

தி துணை.

தூராழ்வார்

இப்புத்தகம் ற்றியருளிய

பாரதம்.

க. முகம்

இது,

உ. மகம்

நெய்யாதினவித்துவானும்

ங. அ

துச் சைவநூற்பரிசோதகருமாகிய

சேற்றி

பிரமணியக்கவிராயரால்

ச. வ

ளக்கொண்டு பரிசோதித்து

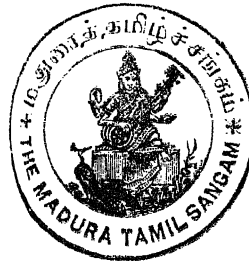
ரு.

எழுதிய அரும்பதவுரையுடன்]

வெளியிடப்பெற்றது.

ஈ.

இரண்டாம் பதிப்பு.



மதுரைத் தமிழ்ச்சங்கத்துப் பிரசுரம் கூ.

துரைத் தமிழ்ச்சங்கமுத்திராசாலை.

சுரபங்கம்—கவு சள்.

இப்புத்தகத்திலடங்கியவை.

க. முகவுரை.

உ. மகாபாரத மூலம்.

ங. அரும்பதவுரை.

ச. வ்ஷயசூசிகை.

ஊ. அபிதான அகராதி.

ஈ. தொகையகராதி.

எ. சூசீபத்திரம்.

அ. சேய்யுளகராதி.

ஐ. பிழைதிருத்தம்.

1. The first part of the document is a title page.

2. The second part is a table of contents.

3. The third part is a list of figures.

4. The fourth part is a list of tables.

5. The fifth part is a list of references.

6. The sixth part is a list of appendices.

7. The seventh part is a list of footnotes.

8. The eighth part is a list of symbols.

9. The ninth part is a list of abbreviations.

10. The tenth part is a list of acronyms.

11. The eleventh part is a list of definitions.

12. The twelfth part is a list of equations.

13. The thirteenth part is a list of figures.

14. The fourteenth part is a list of tables.

15. The fifteenth part is a list of references.



சென்னை

புது

நாள்

புது

வ

தமிழ்

நாள்

மே

நாள்

புது

உ

கண்பதிதுணை

முகவுரை.



மேருமால் வரையின் மேதினியுய்யப்

பாரதம் உரைந்த பண்ணவன்

சீரடிச் சுமலஞ் சிரத்தணி வோமே.

பாரதியென்னுஞ் சொற்குப் பாதவம்ச்வரசரின் சரித்திரங் கூறுநூல் என்பது பொருளாகக் காண்க. இது முதலுலாற் பெற்ற பெயர். ஈண்டுக்கூறிய பரதனென்பவன் சரித்திரவுலாசரிலே சூழ்பந்த மகாராஜன் பத்தரன். இவன் சகல கலைகளிலும் வல்லவானாக உலகத்தை தன்னடிப்பிடித்துச் செங்கோல் செலுத்திக்காக்குங் காலையிலே தேவநாயுத்தத்தில் இந்நான் அஞ்சிப் புறங்கொடுத்தபோது அசுரர்களைச் சேயித்துத் தேவலோகத்தைச் சாத்திதனி மிகப் பிரசித்திபெற்று நூலுயாகமுஞ் செய்தவன்; சூருகுலச்சுருக்கம்-உசு, உஎ-ஆக கவிசுநிற் காண்க. இவன் வம்சத்துற் பவித்தவர் பாரதர்; அவர் மிகப்பலராயினும், அவர்களின் மிகப்பிரசித்தி பெற்றிருந்தவர் தேவர் முதலோரம்சங்களாற் பிறந்த பாண்டவர் துரியோதனாதியவரென்க. அவர் சரித்திரங்கூறு நூல் பாரதமெனப்பட்டது. இது * தத்திதாந்த நாமம். கிரியை யுராமும்கிய ஸிபாகங்கனையும், பதி முதலிய பொருளினிலக்கணங்களையும், புருஷார்த்த நச்சுக்கனையும், எல்லாக்கலைகளின் சாரங்களையும், ஒவ்வொரு மந்திரங்களுக் குரிய தேவர் முனிவர்களையும், வருணச்சிரம தருமங்களையும், அரசநீதி முதலியவைகளையும் கூறுதலானும், வேதத்தை இருக்கு முதலாகப் பகுத்த வியாசமுனிவர் கூற, உலகயுய்யுமாறு விநாயகமூர்த்தி யெழுதியுள்ளமையானும் இப்பாரதத்தை வேதங் களுடன் சேர்த்து ஐந்தாம் வேதமென்பர்: (பாரத: பஞ்சமோவேத:) என்றும், “நீடாழியுலகத்துமறைநல்லோடைந்தென்று நிலைநிற்கவே - வாடாதவவாய்மை முனி ராசன் மாபாரதஞ்சொன்னான்” என்றுங் கூறியிருத்தல் காண்க. ஐந்தாம் வேதமாகிய மேம்பாடுடைமையால், இதற்கு மகாபாரதம்என விசேடணங்கொடுத்துக்கூறினாரென்பர். இதனை இதிகாசமென்றுங் கூறுவர். (இதிகாசம் - தர்மார்த்த முதலிய பயனைத்தரும் பழைய சரித்திர வாலாற்றைக் கூறுநூலென்க.) இதிகாசமும், புராணமும் வேதத்தின் கருத்தை நியாயப்பிரமாணங்களால் விளக்குதலால் இவ்விரண்டினையும் வேதத்திற்கு உபப்பிரஹ்மணங்களென்பர். (உபப்பிரஹ்மணம் என்பதற்கு விளக்கச் செய்வது என்பது பொருள்.)

* தத்திதாந்தமாவது:—ஒரு வடசொல் சிறித் வேறுபட்டதே தன் பொருளையாயினுந் தன்னேயுடைய பொருளையாயினு முணர்த்துவது.

புராணமாவது. “மணித்திரள் படுகடன் மாநிலவரைப்பிற் றுலகமுந்தத்துவ நிலையு—மன்னமுன்னுள் வகுத்தவிர்த்தார்தமு— குறு மடைவுமந்வந்தா—தியற்கையும் புவவரிருடியர் மரபு—மயக்க யினர் சரிதமு—மென்னு மைவகையிலக்கணமுடையது” என்பர்; இ வேதமென்றும், இதிகாசமென்றும் கூறப்படு மகத்துவமுடைய இம்ம ஆதியிற்குரிய விபாச முனிவர் வரலாறு:—

பிரமபுத்திரராகிய வசிஷ்ட முனிவர் புத்திரர் சத்திமுனிவர் பெற பாசாமுனிவர் துவாபா யுகத்திடுதியிலே உலக முய்யும்படி நன்ன செய்துமே ந புத்திரனைப் பெறவேண்டுமென்று கருதி, அதற்குரியகாலம் வருமானது தவத்திலிந் தார்; அக்காலஞ் சமீபித்தலும் ஒருபெண்ணைக் கூடவேண்டுமென் தவநிலைத் டெழுந்து யமுநாதியிலோடத்திலேறிச் செல்லும்போது ஆகாயத்திற் தாங்குறி, த நகரத்திர முச்சமாயிருத்தல் கண்டு அவ்வோடத்தை நடத்துகின்ற கானியாகிய ம ச கந்தி யிசையுமாறு தன் கருத்தினைத் தெரிவித்து அவளை மன்கைப் பருவமும் பரிடா கந்தமுமுடையவளாக்கி விபூதியைத் தூவிப் பனியிறுலே சூரியனை மறைத்துப் பசு வ பிரவுபோலாக்கி யொருதிடருமுண்டாக்கி அவ்விடத்திலே அவளைக்கூடி ஒரு புத் திரரைப் பெற்றார். நதியின் கண்ணுண்டாகிய தீவிலே பிறந்தமை யால் துவைவாயவர் எனப்பெயர் பெற்றார். பின் வேதங்களை வகுத்த காரணத்தால் வேதவிபாசரென பெயர் பெற்றார். பின் அம்முனிவர்தந்தையார் உணர்த்துவனவற்றின்று திருந்திடு வர் மாணக்கராகிய சனற்குமார முனிவரையடைந்து அவர்பார் தற்கவேண்டிவனம வும் கற்றுயர்ந்து தவத்தினுயிக்கோராய் விளங்கினர். உலகிறு வலத்தியால் ஒன்றாக் கலந்திருந்த வேதங்களைச்சிக்கலுத்து முறைப்பித்தி இருக்கு, எவர், சாமம், அதர் ணமென நான்காகப்பகுத்தும், நூற்றைம்பத்தாறு அதிகரணங்களை யுட்கொண்ட ஐ னூற்றைம்பத்தைந்து சூத்திரங்களை யுடையதென்று சொல்லப்படும வேதார்த சூத் ராயிற்றியும், புராணத்தைப் பதினெண்புராணங்களாக வகுத்தும், சூதமுனிவர் மு லாகிய பலமுனிவர்கட்குக் கற்பித்தும் விளங்கியிருந்தார்; இவர் திருவவதாரத்தை சம்பவச்சுருக்கத்திற்காண்க.

புராணம் வகுத்த வரலாறுவது:—கிருத யுகத்திலே நூறுகோடி கிரந்தங் ளாலே பிரமனாற் செய்யப்பட்டுப் பிராமம் என்னும் பெயரினையுடைத்தாய் ஒன்றா ருந்தது. பின் திரேதாயுகத்திலே கோடிகிரந்தங்களால் நூற்றுப்பதினெட்டுச் ச கிதைகளையுடைய பதினெட்டுப்பாகங்களாக மகாமுனிவர்களால் வகுக்கப்பட்டிரு தது:—அதனைத்தவாபாயுக விறுதியிலே விபாசமுனிவர் நான்கிலக்கூற கிரந்தங்களா பதினெண்புராணமாக்கினர் என்பர்.

இவரிங்ஙன யிருக்கு நாளில் ஒரு நாள் பாசாமுனிவர் விபாசமுனிவருடங் றிருக்கையத்திற்குச்சென்று சிவபிராணைக்கண்டு வணங்கிச் சுவாய் இனி நடக்கு

பாரத கதையை உலகிற்குப் பாரமாக இக்குமாரனார் செய்விக்கக் கிருஷ்ணபுத்தருள் வேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்தார். சிவபிரான் நிருவுள மகிழ்ந்தருளி விநாயகக் கடவுளை நோக்கி வியாசமுனிவர் கூறும் பாரதகதையை யெழுதும்படி கட்டளையிட்ட ருளினார். பின்பு வியாசமுனிவர் விநாயகக்கடவுளை வணங்கி அடியேன் கூறுஞ் சொல் வழமுதலிய வழக்களைத்திருத்தஞ்செய்து வரைந்தருளவேண்டுமென்று வேண்டிக் கொண்டு கூறத்தொடங்கினார்; விநாயகக்கடவுளும் மேருமலை ஏடாகத்தமதுகொம்பெழுத்தாணியாக வைத்தெழுதும் போது அவர்திருத்தி யெழுதுவதற்குமுன் வியாச முனிவர் சுலோகத்தைப் பூர்த்தியாக்கிக் கூறுவார். இவ்வாறே பதினெட்டுப் பருவ மாக்கிச் *சபாத லக்ஷம் கிரந்தமாகக்கூறிச்சம்பூர்ணம் பண்ணினார்.

பின்பு வியாசமுனிவர் அதனை அநேகமுனிவர்கட்குக் கற்பித்துச் சுவர்க்கலோகத்திற்கு நாரதமுனிவரையும், யக்ஷகருக்குச் †சுகமுனிவரையும், பிதிர் தேவதைகட்குத் தேவமுனிவரையும், பூலோகத்திற்கு ‡வைசம்பாயன முனிவரையும், பாதாள லோகத்திற்குச் சுமந்தமுனிவரையும், கூறுமாறு நியமித்தாரென்பர். சுவர்க்கலோகத் திற்குப் பைலவமுனிவரையும், பிதிர்லோகத்திற்குச் சுமந்தமுனிவரையும், பாதாள லோகத்திற்கு ஜயமுனிவரையும் கூறுமாறு நியமித்தார் என்றுங் கூறுவர்.

பின் இதனைக் கடைச்சங்கப் புலவருளொருவராகிய பெருந்தேவனார் என்பவர் தமிழில் உரையிடைபிட்ட பாட்டுடைச்செய்யுளாக வெண்பாவாலியற்றினார். அவ்வெண் பாவின் ருள்கை அறுபதினாயிரமென்பர். பன்னீராயிரமென்று தொண்டைமண்டல சதகத்திற் கூறியிருக்கிறது. அதற்குப் பாரத வெண்பாவென்றும் அவருக்குப் பார தம் பாடிய பெருந்தேவனாரென்றும் பெயர் வழங்கின. இவர் தொண்டைநாட்டு வேளா னர் என்பர். அவருக்குப் பின் மகா கவிசிரேஷ்டராகிய வில்லிபுத்தூர் விருத்தப்பா வாலியற்றினார். இதற்கு 'வில்லிபாரதமென்பர்; இது மிகச்சுருக்கமாயிருக்கிற தென்று அதனுடன் தொண்டைநாட்டு மாதலம்பேட்டையிலிருந்தவேளாளர் நல்லா பிள்ளை என்பவர் இடையிடையேகதைகளை விரித்துப் பதினையாயிரத்து முற்றாறு கவி களார் செய்தார்.

இனி வில்லிபுத்தூர் வரலாறு:—

அவர் திருக்குமார் வரந்தருவர் கூறிய சிறப்புப்பாயிரத்தாலுங் கர்ணபரம் பரையாலுங் தெரியத் தக்கதாயிருக்கின்றது. பெண்ணைநதி பாவுகின்ற நடுநாடென்று

*சபாத லக்ஷம்—லக்ஷத்திருபத் தையாயிரம்.

†சுகமுனிவர்—வியாசரீபுத்திரர்.

‡வைசம்பாயனர்—விசம்பமுனிவரீபுத்திரர். வியாசமுனிவர்கட்டளையால் ஜென்மேஜெய மகாராசனுக்குப் பாரதத்தைக்கூறினவருமിവரே.

¶இந்தாலில் இப்பொழுதில்லாத பருவம் எட்டு.—அவையாவன:—ஸ்ரீபருவம், சாந்தி பருவம், அநாசரிக பருவம்; அசுவமேதபருவம், ஆசிரமவாச பருவம், மௌசலபருவம், மகப் பிரதானிகபருவம், சொர்க்கா ரோகண பருவம்.

கூறப்படுவதாகிய திருமுனைப்பாடி நாட்டிற் சனியூரிற் பிராமணகுலத்தில் *வீராக வ
சாரியர் திருக்குமாராயவந்தரித்து ி வில்லிபுத்தூரார் என்னுந்திருநாமம் பெற்
வளர்ந்து நல்லாசிரியர் பால் வடமொழிதென்மொழிகளைக் கற்றுத்தோச்சியடைந்த
ராய், ஒழுக்கமுதலியவற்றிற் சிறந்தவராய், ஆசுமதாரஞ் சித்திரம்வித்தாரமென்னுந்
வகைப் பாக்களையும் படிப்பவர் கேட்பவர்க்கு அமிழ்தினுமினியவாய் விளங்கச் செய்
வராய்த், தமிழ் நாட்டு முடிவந்தநூற் தக்க வரிசை செய்யப்பெற்றவராய்த், திருமது
குப் பலகவித்துறைகளையும் பாடித்தமிழ் நாடெங்கும் புகழ்பரவச்செய்த வாழ்வார
னர்? இவரிங்கனமிருத்தலை மேற்கூறிய திருமுனைப்பாடிநாட்டில் வக்கபாகை யென்
நகரத்திலே கொங்கர் குலாதிபதியாயரசெய்து, கல்வி செல்வங் கொடை வீரமுதல்
வற்றிற் சிறந்து, புலவர் குழாத்தைச் சேர்த்து, முச்சங்கத்தமிழ் நூல்களையும் அ
விர்த்தி செய்து, கண்ட என்னனுஞ் சோழ மகாராசனுக்குத் திருமுடி சூட்டி, நா
றிசையினுஞ் சென்று அவன் பகைவரைச் செய்தித்து, அவன் புலிக்கொடியை எங்
நிலைநாட்டிப், பலவறங்கையுமேலோங்க வளர்த்து வாழ்ந்திருந்த ஆட்கொண்ட
என்னும், வரபதியாட்கொண்டானென்றும், கொங்கராயென்றும் கூறப்படும் பெ
ரினையுடைய பெருந்தகையோன் அறிந்து மிக வியந்து தக்கவரிசைகளைச் செய்
இவருடன் அளவளாவியிருக்குங்காலையில், ஒருநாள் வில்லிபுத்தூரார் நோக்கி, நாயி
வரும் பிறந்ததிசையிற் கிர்த்தி நிற்கவும், இத்தமிழ்நாட்டிக் துபகாரமாகவும் மகாபா
கதையைச் சங்கிரகமாகத் தமிழிழிப்பாடவேண்டுமென்றான். அதற்கிசைந்து வில்
புத்தூரரும் அவ்வாறே பாடிநிறைவற்றி, அவனைவைக் களத்தாங் கேற்றினர். இக்
னங் கூறியவரலாறு வரந்தருவார் சிறப்புப் பாயிரத்தால் விளங்கும்.

இனி இந்நூலாசிரியர் சகோதரருக்குத் தமக்கு நேரிட்டதாயபாக விவாதத்திற்
தற்பொருட்டு அவ்வாட்கொண்டா என்னுங் கொங்கராயனிடந்தேரிவிக்க அவன் ப
தகதையைச் சங்கிரகமாகப் பாடிக்கொண்டு வந்தாற்பின்பு விவாதத்திற்ற்துவிக்கிறே
எனக்கூறியதாகவும், இந்நூலாசிரியர் பாடி முடித்தபின் பாண்டவர் துரியோதனது
தாயபாகத்தினை பொருட்டுப் பொருதமைபுணர்ந்து தம்பாகமுந்தாமே சகோதரருக்கு
கொடுத்து விட்டா ரென்றுங் கூறுவர்.

இவ்வாறன்றி இந்நூலாசிரியர் சந்தக்கவிகள் செய்வதிலே தம்மோடுவாதிட்ட
வந்த நாவலர்களிலே தோல்வியடைந்தவரை அவ்வாட்கொண்டா என்னும் பெரு
தகையோன் கொடுத்த ஆயுதத்தாற்காலினையறுத்துவிடுகிறதென்றும், அனந்தனா
னுமார் பாவலன் செவியறுக்கத்தொடங்கும்போது அப்பாவலன் என்பெயரையுடை
சேடனுக்குங்குதில்லை எனக்கு மவ்வாறில்லாமற் செய்யவேண்டுவதுதான் இதற்

*வீராகவாசாரியரை வில்லிபுத்தூரருக்குக் கற்பித்தருளுவென்றுக்கூறுவர்.

†பெரியாழ்வார் பெயராகிய வில்லிபுத்தூரார் என்னும் பெயரைத்தமக்கிட்டழைக்க
பெற்றாரென்றும், பாண்ட நாட்டுள்ள வில்லிபுத்தூரிற் சென்றுவசித் திருந்தமையால் வில்லி
தூரர் எனப் பெயர் கூறப்பெற்றாரென்றுக்கூறுவர்.

மனந்தளர மாட்டேனென்று கூறக்கேட்டு மகிழ்ச்சியடைந்து விடுத்தபுச்சரித்தாரென்றும், இவ்வாறிருக்குநாளிலே திருவண்ணாமலைபிலே திருப்புக்குமபாடிய அருணகிரிசுவரர் சந்தித்தகாலத்து அவர் இந்நூலாசிரியர் செருக்கையடக்கக்கருதி, யாமிப்பொழுது கூறுங்கவிகட்குப்பொருள்கூறுவிராயின் உமது கல்வித்திறமதிக்கத்தக்கதென்று கூற, அதற்கிந்நூலாசிரியருமிசைந்து அவர்கூறுங்கந்தார்தாதிகுப்பொருள் கூறிவரும்பொழுது, “தித்தத்தக” என்னு முதற்குறிப்புடைய செய்யுளுக்குப் பொருள் கூறமுடியாமற் செவியறுக்கின்ற அவ்வாயுதத்தை யெறிந்துவிட்டுப்போம் வழியிற் சிவாலயமொன்றெதிர்ப்பட அது கண்ணுக்குத் தோன்றாதபடி திரையிட்டுமறைத்துச் செல்ல அது தெரிந்த அருணகிரிநாதர் கண்ணிழக்கும்படி சபிக்க அதனால் எண்ணி முந்து பின் அவர் சாபரீங்கும்படிகூற இம்மகாபாரத கதையைப் பாடினாரென்றுங்கூறுவர். இவ்விரண்டுங் கண்ணாப்பரையாகக் கேட்டுக்கூறுவர்கூற்றேயன்றி வேறுபிரமான மில்லை. இந்நூலாசிரியர் தோற்றவரைக்காதை யறுப்பவர் என்பதற்கு மாத்திரம் “குட்டுத்தற்கோபிள்ளைப்பாண்டியனீங்கில்லைக்கும்பியளவாக் காதைக்குடைந்து தோண்டி—பெட்டினமட்டிப்பதற்கோவிலையில்கலை” எனத்தனிப்பாடற்றிரட்டி லோர்கவி யுளது.

இந்நூலாசிரியர் காலபிவ்வளவினதெனத் துணிந்து கூறுதற்குத்தக்கவாதார மில்லை; ஆயினும் இட்டடைப்புலவர்காலமும் இவர்காலமுமொன்றென்பது மாத்திரம் விளங்குகின்றது. அவ்விரட்டைப்புலவர் திருவக்கபாசைக்காரதிபதி அசனமளித்த போது,

“சாணர்க்கு முன்னிற்கு மாட்டுகொண்ட காயன் நழித்த கொங்கர் கோன்
பாணற்ற வரிவண்டு சேர்வக்கை நகராதிபக்கத்திலே
பூணுக்கு வாராதிருப்பாய் விருப்பாதி யுயர்வாரவிலே
வீணுக்கு நின்னாக மெலிதின்ற தெவ்வாறு வெண்டிங்கனே”

எனக்கூறியிருக்கவியற்காண்க. சாணர்-சதுரர். சிலர்சுற்றேறக்குறையநூறு அல்லது ஐந்துநூறு வருஷமிருக்கலாமென்று கூறுவார்.

இந்நூலைப் “பெருங்காப்பியரிலேபேசுங்கலை” என்றுஞ்ஞாந்திரத்திற் கூறிய விதிப்படி காப்பிய நடையிலே சொல்லணி பொருளணிகளும் பலவகைச்சந்தங்களும் படிப்பவர்கட்குக் கேட்பவர்கட்கு மேன்மேலற்புதமகிழ்ச்சி விளைபுமாறு செய்திருக்கின்றனர். இந்நூலில் வடமொழிகளை மிகுதியாக வெளித்துக்கூறியதுபோல இதற்கு முன்னுள்ள நூல்களிற் கூறவில்லை. இந்நூலை வியாசமுனிவர் கூறியவாறேதென்மொழியார் சங்கிரகமாகக்கூறினாரென்பது தற்சிறப்புப்பாயிரஞ், சிறப்புப் பாயிரங்களாற் றெளிவாக விளங்குகின்றது. ஆயினும், வடமொழிப்பால பாரதநடையைப் பேர்லச் சிற்சிலவிடங்களிலெடுத்திக் கூறியிருக்கின்றாரென்பர்.

இந்நூலிற் சிறப்புப் பாயிரத்திறுதியிற் கூறியிருக்கின்ற கவியையும் இந்நூலி னிறுதியிற் கூறிய கவியின் பாடபேதத்தையு நோக்கும்போது இந்நூன் முழுவதும் பாராளுரைப்பதற்கையமில்லை. ஆயினும், இப்பொழுது ஆதி பருவமுதற் பத்துப்பரு

வமே இருக்கின்றன. ஆதலால், ஏனைய பருவங்கள் அக்காலத்துள்ளன போலும் கம்பாாமாயணத்தில் ஆக்குவித்தோனைச் சிறப்பித்துக்கூறி நன்றிபாராட்டுவதுபோல இந்நூலினும் ஆக்குவித்தோனைச் சிறப்பித்து நன்றிபாராட்டிக்காண்டவதகனச்சருகம் 100-ஆங்கவியினும், நிரைமீட்ச்ச்சருக்கம் 88-ஆங் கவியினும், பதினாறும் போர்ச் சருக்கம் 80-ஆங்கவியினும், பதினேழாம் போர்ச்சருக்கம் 100-ஆங் கவியினும் கூறியிருக்கின்றனர். அணிவகுப்பு முதலிய சில கதைகளை முதலூலிற்கூறியவாறு கூறாது பாலபரத முதலியவற்றை நோக்கிச்சிறிது வேறுபடக்கூறினார் என்பர். தமிழ் நாட்டு முவேந்தரிடத்துத் தமிழ்மொழியினிடத்து மிக்க வேட்கையுடையாரென்பது விளங்கச்சிறிசில விடங்களில் அம்முவேந்தரைச்சிறப்பித்துத் கூறியிருக்கின்றனர். இவர் வைணவசமயத்தவரென்பது சிறப்புப்பாயிரத்தாலும், இந்நூலிலுள்ள சருக்கங்களின் முகத்திற்கூறியசெய்யுட்களாலும், தொண்டாடிப் பொடியாழ்வார் திருமாலையில், “அறஞ் சுவராகின்ற வரங்களுக்காட்செய்யாதே—புறஞ்சுவர் கோலஞ்செய்த புட்கவங்கிடக் கின்றீரே” என்றும்போலக் கன்னனைக் கூறும் போது “புறஞ்சுவர்கோலஞ்செய்வான் பூபதிக்குரைக்கலுற்றான்” என்றும், இன்னும் அவ்வாழ்வார்திவ்வியப்பிரபந்தத்தில் “மருவிய பெரிய கோவின்மதிட்டிருவாங்க மென்னைக்—கருவிலேதிருவினாதீர் காலத் தைக்கழிகின்றீரே” என்பதன் கருத்தைத்தழுவி “கரியபைப்புயலைக்கைதொழுமவரேக ருவிலேதிருவடையவரே” என்றும் இவ்வாறு ஆழ்வார்கள் திருவாய் மலர்ந்தருளிய சில திருப்பாடல்களின்கருத்தைத்தழுவித் கூறியதனால் ஆழ்வார்களிடத்தி லீடுபட்டுள்ளா ரென்பது விளங்குதலாலும் காண்க.

இந்நூலுட் சைவசம்பந்தமாய் வரும்பல்வேறிடங்கடேறும் உள்ளபடியே உயர்த்திக்கூறியமை கொண்டு இவர் மதவிஷயங்களிற் பொதுநோக்குடையாரென்பது தெளிவாகவிளங்கும்.

இந்நூலைக் கற்போரிடர்ப் படாது கற்கும்படி, இம்மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத் திற்குக் கிடைத்த ஏட்டுப்பிரதிகளைக் கொண்டபரிசோதித்து, அரும்பதவுரையுமெழுதியச்சிட்டு வெளிப்படுத்தவேண்டு மென்று, “முச்சங்கத்தண்டமிழ் நூல்கலங்காமற் றலைகண்டானாகிய அவ்வாட்கொண்டானே அவதரித்தானென்று அறிஞர்கள்கூறத்தக்க செல்வம் கல்விக்கொடை புகழ் முதலியவைகளிற்சிறந்த பாலவனத்தம்ஜமீந்தாரூர் தமிழ்ச்சங்கத்து அக்கிராசனாதிபதியுமாகிய ஸ்ரீமான்— பொ. பாண்டித்துரைச்சா மித்தேவாவர்கள் நியமித்தவாறே இயன்றமட்டு மூலத்தைப்பரிசோதித்து, அதற் கரும்பதவுரையுந்திருவாவடுதையாதீனத்தில் இரண்டாவது குருமூர்த்தமாயெழுந் தருளியிருந்த—ஸ்ரீ நமசிவாய தேசிககவாயிகண் முகமாகக்கற்றதும், பிறர்முகமாகக் கேள்வியுற்றதும், அறிவாறுணரப்பெற்றதும், மறப்பெனும் பகைவன் வாரிக்கொள் ளாமற் கற்போர்க்கு உபகாரமாக வரைந்து வெளியிடலாயிற்று.

பரிசோதிக்குங்காலையிற் கண்டபாடபேதங்களிற்சில “செந்தமிழ்” ப்பத்திரிகை வாயிலாக வெளியிடப்பட்டன. சுவமதக்கொள்கைபரமதுவேஷம். என்பனவற்றை

யுட்கொண்டு பாடங்களைச் சிதையாமற் பிரதிகளிலுள்ளவற்றையுள்ளவாறே ஆராய்ந்து பிறழாமலவைகள் வெளியிடப்பட்டன; இங்ஙனமுண்மையையாமென்பது, அருச்சுனன் தவநிலைச்சுருக்கம் ௪௪-ஆங்கவியையும், சிருட்டிணன் றாதுச்சுருக்கம் ௨௫-ஆங்கவியையும், பதினமுன்றும்பொர்ச்சுருக்கம் ௨௮-ஆங்கவிதமுதலாகிய சிலகவிகளையு நோக்குவோர்க்கு வெள்ளிடைமலையோல நன்குவிளங்கும்.

இத்தமிழ்ச்சங்கத்திற்குக்கிடைத்த பிரதிகளின்விவரம்.

மகாமகோபாத்தியாயர். உ. வே. சாமிநாத ஐயரவர்களாற் கிடைத்தபிரதி	க.
சேதுசமஸ்தான வித்துவான், இராகவையங்கரவர்கள் பிரதி	க.
சேற்றூர்ச்சமஸ்தானபதி, சுந்தரநாகசுத்துரைத்தேவரவர்கள்பிரதி	க.
மதுரைத்தமிழ்ச்சங்கத்து அக்கிராசனாதிபதி பெர-பாண்டித்துரைச்சாமித்தேவரவர்கள்பிரதி	க.
பரங்கிப் பேட்டைஓவரஸியர், இலக்குமண பிள்ளையவர்கள்பிரதி	ச.
யாழ்ப்பாணத்துச்சுன்னாப, அ. குமாரசுவாமிப்பிள்ளையவர்கள்பிரதி	க.
துறையூர்க் கோவிந்தபிள்ளையவர்கள் பிரதி	க.
நாகபட்டினம், வடக்காலத்தூர், வாஸுமாதசியரவர்கள்பிரதி	க.
உத்தமபாளையம், அனுமந்தநகர், சிருட்டிணஐயங்கரவர்கள்பிரதி.	க.

ஆகப் பிரதி ௨௪.

இங்ஙனம்,

சே. ரா. சுப்பிரமணியக்கவிராயர்,



உ.
கணபதிதுணை.

சிறப்புப்பாயிரம்.



[நூலாசிரியர் துமாரர் வரந்தருவார் செய்தது.]

பொருப்பிலேபிறந்துதென்னன்புகழிலேகிடந்துசங்கத்
திருப்பிலேயிருந்துவைகையேட்டிலேதவழ்ந்தபேதை
நெருப்பிலேநின்றுகற்றோர்நினைவிலேநடந்தோரேன
மருப்பிலேபயின்றபாவமைருங்கிலேவளருகின்றான்.

(க)

அகத்தியன்பயந்தசெஞ்சொலாரணங்கம்புசாதன்
முகத்தினில்வாழும்பெய்தழுவநுளினிலே
பகைத்தெதிர்பொருததெய்வப்பாரதகைபிரிமுந்நீர்ச்
செகத்தினிலிநுத்தயாப்பாற்செய்கொச்செய்ததன்றே.

(உ)

தேடினாரிபாவகொலெழுவகையாநுஞ்சீர்த்தி
நீடினாவரேபென்பர்நீணிலத்துயர்ந்தமார்த்தர்
பாடினாரியாவாராவாரிவித்தாரகொலென்று
நாடினார்தெளிபுமவண்ணநவையறநவிலுற்றேன்.

(ங)

வேறு.

நாணிரைத்தநேகதாரகாகணமாநவமணியுடனவலிதங்கொள்
கோணிரைத்தீரேழ்புவனமும்வலஞ்செய்கொற்றநேமிபின்வருகொண்டல்
வாணிரைத்திரவிவிதிர்ப்போன்பின்னிரவரன்முகநிறநெய்மபரிக்குத்
நூணிரைப்பனபோன்றதிமால்வரையின்சூழலிற்றுகொண்டதுவே.

(ச)

வம்பராமலருஞ்செம்பொனுமணியுமருங்கெலாநெருங்குமக்குன்றி
நும்பார்ப்பெழப்பாரளவுகின்றேங்கியுள்ளுறத்துள்ளிவிழருவி
யம்புராசியைமான்மந்தரஞ்சுழற்றியமுதெழக்கடைந்தநாளதற்குத்
தம்பமாமதியைபதனுடனபெயர்த்துச்சார்த்திவைத்தென்னலாந்தகைத்தே.

(ரு)

வெண்ணையேகமழும்பவளவாய்விமலன்மெய்பெனக்கருகிமெல்லியலார்
கண்ணையேயினையெடுங்கடன்புகந்துககனமுந்திசுகளுமவிழுங்கிப்
பண்ணைசூழந்திலசூந்திருமுனைப்பாடிப்பழையநாளைத்தைப்புமொருதன்
பெண்ணையேகொண்டுபோகமுய்த்திசிமார்ப்புயலெனுமபெயருடைப்பெரியோன்.

(ஈ)

தொடுத்தநான்மலர்வேய்ந்தகிலனைந்துந்திச்சுழிவபினிலங்கமெய்த்தனைங்க
ளெடுத்தமேல்வீசிமணியிருங்கலையினங்கொள்வண்டொடுசிலம்பிரங்க
வடுத்தநீளசுரதமகளிரிற்றடங்கணிற்றஞ்சிவப்புறக்கரையழிந்து
படுத்தபோனைப்போபுரிந்ததாலந்தப்பண்ணையங்கானலசூழ்பெண்ணை.

(எ)

நவமணியெனமுறைநவின்மஎன்றும்பாடம்.

உம்பரமுதழ் என்றும்பாடம்.

அவ்வைபாடலுக்கு நறுநெய்பால்பெருகியருந்தமிழறிவினற்சிறந்து
பெளவரீராடைத்தரணிமான்மாநீழ்பயிலுமுத்தரியமும்போன்று
மொய்வரால்சென்டைவானைசேன்மலங்குமுதலியசனமெதிர்கொள்ளத்
தெய்வமாரதிரீர்பாக்குநாடந்தத்திருமுனைப்பாடினனாகி.

(1)

பாவருந்தமிழாற்பேர்பெறுபனாவற்பாவலர்பாதிநாளிரவின்
மூவருநெருக்கிமொழிவிளக்கேற்றிமுருந்தனைத்தொழுதநன்னாடு
தேவருமறையுமின்னமுங்காணுச்செஞ்சடைக்கடவுளைப்பாடி
யாவருமதித்தோர்மூவரிலிருவர்பிறந்தநாடிந்தநன்னாடு.

(2)

வேறு.

அந்தத்திருநாட்டந்தநதியமுதம்பெருகியிருகரையுஞ்
சந்தத்துடன்காசில்கமழத்தடங்காவகஞ்சூழ்தடநிறைப்பக்
கந்தக்குவளைமேய்பகட்டின்காலானெரிந்துகதிர்முத்தஞ்
சிந்தச்சிந்தக்கொழுமுனைக்குமுன்னே*ருமுவசெய்ச்சங்கம்.

(க)

கொழுநீர்துவுண்கடைசியர்தங்குழைதோய்விழியினெழுநிலைக்
கழுநீர்மலரென்றொருபகலுங்காலான்மயக்கிக்களைதுவைப்பார்
முழுநீரூடுதமநிழன்முழுதுங்கண்டுதொழுதிறைஞ்சிச்
செழுநீரமங்கையரென்றுதிகைப்பார்நகைப்பார்செறுவெல்லாம்.

(க)

கரும்புங்கமுருந்தலைதெரியாக்கழனிச்செந்நெற்களையாகி
யரும்புங்குவளைநறுமலர்த்தேனாறையெங்குஞ்சேருக
விரும்புஞ்சுருதியிசைசேட்டுவேலைக்கழிக்கானலங்கைத
சுரும்புந்தும்பிகளுமருந்தமாறாதென்றுஞ்சோறிடுமால்.

(கஉ)

வேறு.

கம்பலைக்கழனிச்சேனைக்காவலர்காங்கணீக்கிப்
பைம்புலத்துமுநர்தங்கன்பலவகைவிளைவுமீட்டி
யைம்புலத்தவர்க்குமீந்தாங்கறத்தினைவளர்த்தலாலே
செம்புலக்கிழத்திக்காவியன்னதச்செல்வநாடே.

(கங)

வேறு

எண்ணுமாகடலேழுமன்றிருகடலாகப்
பெண்ணைமாநதிநறுநெய்பால்பெருகுமப்பழனப்
பண்ணைநீள்வனம்பல்குசிர்ப்பழையநன்னாட்டில்
வண்ணநான்கினுமுயர்துளோனொருமுனிவந்தான்.

(கஃ)

ஐந்துபாவுடைநால்கைக்கவிக்கதிபதியாய்
வந்துவட்டமாமணியின்மணிமுடிபுனைந்து
பைந்துழாய்முடிப்பாமனைப்பலகவித்துறையுஞ்
சிந்தையான்மொழிந்தன்பர்தந்திருவுளம்பெற்றோன்.

(கடி)

தென்னர்சோலர்செம்பியரெனப்பெயர்சிறந்த
மன்னர்மூவரும்வழங்கியவரிசையாலுயர்ந்தோன்
முன்னரெண்ணியமுத்தமிழ்ப்பரவலரெவரும்
பின்னர்வந்தொருவடிவுகொண்டனரென்பிறந்தோன்.

(கச)

* தரகாயனவண்டலைதண்டலைச்சனியூர்

வீரராகவனருள்பெறுவில்லிபுத்தூர்

ஹாராமுடிமண்மிசையுயர்புகழ்நிறுத்தித்

தீரகாகளம்பெறுதலின்பாரி னுஞ்சிறந்தோன்.

(௧௭)

வேறு.

எங்குமிவனிசைபரப்பிவருநாளில்யாமுரைத்தவிந்தநாட்டிற்
கொங்கர்குலவரபதியாட்கொண்டானென்றே நவண்மைக்குரிசிறேன்றி
வெங்கலியின்மூழ்காமற்கருடப்பேர்வெள்ளத்துவிழாமனன்காஞ்
சங்கமெனமுச்சங்கத்தண்டமிழ்நூல்கலங்காமற்றலைகண்டானே.

(௧௮)

மற்றவனிப்புவிபாளும்வளவனுக்குமுடிசுவித்துவழித்தெவ்வைச்
செற்றவனுக்கவனியெல்லாஞ்செங்கோன்மைநிலையிட்டுச்செல்வமெல்லாம்
கற்றவருக்கிருகையுடைக்கற்பகம்போலினிதளித்துக்கமலமாதுங்
கொற்றவையுமனங்களிப்பத்தன்மைமேருவினுங்கோட்டினானே.

(௧௯)

தென்னாட்டில்வடநாட்டிற்சுடநாட்டிற்சுணநாட்டிற்றெவ்வரோட்க்
கன்னாட்டியமர்பொருதுகங்கைநீரூட்டுவித்துக்கண்டன்வேங்கை
பெந்நாட்டுமேழுகியவன்றிருமரபோர்பெற்றபுகழ்பாவார்பெற்ற
ரந்நாட்டுக்கொற்றமெல்லாம்குரிசிலுபுகழோடவதரித்ததனறே.

(௨௦)

ஆற்றியமெய்ச்செல்வத்தாலளகையைவென்றிருங்கவினலமரநுரை
மாற்றியபொற்றடம்திலக்குழவக்கபாகையினறத்தின்வடிவம்போலத்
தோற்றியவக்கொங்கர்பிரான்சூழ்தமிழாண்டுகொண்டான்சுற்றத்தோடு
போற்றியவிப்புவிமுழுதுந்தன்றிருப்பீர்மொழிகொண்டேபுரந்தான்மமா.

(௨௧)

பிறந்துய்பக்கொண்டவனிப்பேநலகம்பெருவாழ்வுநுநாளி
னிற்றைந்தபுகழ்ச்சனிகர்வாழ்வில்லிபுத்தூரணைநோக்கியுநானும்
பிறந்ததிசைக்கிசைசிற்பப்பாரதமாம்பெருங்கதையைப்பெரியோர்தங்கள்
சிறந்தசெங்கமுதமெனத்தமிழ்மொழியின்விருத்தத்தாற்செய்கவென்றான்.

(௨௨)

இருக்காதிமறைமொழிந்தோனியம்பியிப்பெருங்கதையையாருங்கேட்பச்
சுருக்காகப்புராணமுறைசொல்லுகவென்றவினவனுஞ்சொல்லலுற்றான்
பெருக்காளர்முதலாயபெருஞ்சுலத்தோரிக்கதையின்பெற்றிகேட்டார்
செருக்காகவவன்மைந்தன்வார்த்தருவாணிப்பதிகஞ்செப்பினானே.

(௨௩)

வேறு.

† கலியுகவிபாதன்சொல்லக்கணபதியெழுதுபாடல்
பொலிவுறுதமிழினுறையிரமெனவிருத்தம்போற்றிச்
சலிவறுவில்லிபுத்தூரிமைவனுஞ்சார்வபூம
னெலிகெழுமறையோர்கோமானுயர்ந்தவருவப்பச்சொன்னான்.

(௨௪)

சிறப்புப்பாயிரம் முற்றிற்று.

* தரகாகண என்றும் பாடம்.

† இச்செய்யுள் பலபிரதிகளிலுங்காணப்படுதலாற் பாரதமுமுவதும் இவரால் பாடப் பட்டிருந்தன போலும்.

அவ்வைபாடலுக்கு நடுப்பால்பெருகியருந்தமிழறிவினும்சிறந்து
பெளவரீராடைத்தரணிமான்மாற்பிற்பயிலுமுத்தரியமும்போன்று
மொய்வரால்கெண்டைவானைசேன்மலங்குமுதலியசனமெதிர்கொள்ளத்
தெய்வமாதிரிப்பாக்குநாடந்தத்திருமுனைப்பாடிநன்னாடு.

(அ)

பாவருந்தமிழாற்பேர்பெறுபனுவற்பாவலர்பாதிநாளிரவின்
மூவருநெருக்கமொழிவிளக்கேற்றிமுருந்தனைத்தொழுதநன்னாடு
தேவருமறையுமின்னமுங்காணச்செஞ்சடைக்கடவுளைப்பாடி
யாவருமதித்தோர்மூவரிலிருவாற்பிறந்தநாடிந்தன்னாடு.

(ஆ)

வேறு.

அந்தத்திருநாட்டந்தந்தியமுதம்பெருகியிருகரையுஞ்
சந்தத்துடன்காசில்கமழத்தடங்காவகஞ்சூழ்தடநிறைப்பக்
கந்தக்குவளைமேய்பகட்டின்காலானெரிந்துகதிர்முத்தஞ்
சிர்தச்சிர்தக்கொழுமுனைக்குமுன்னே*ருழுவசெய்ச்சங்கம்.

(க0)

கொழுநீர்துவுண்கடைசியர்தங்குழைதோய்விழியினெழுநிலைக்
கழுநீர்மலரென்றொருபகலுங்காலான்மயக்கிக்களைதுவைப்பார்
முழுநீருதமதுநிழன்முழுதுங்கண்டுதொழுதிதைஞ்சிச்
செழுநீரமங்கையரென்றுதிகைப்பார்நகைப்பார்செறுவெல்லாம்.

(க1)

கரும்புங்கமுருந்தலைதெரியாக்கழனிச்செந்நெற்களையாகி
யரும்புங்குவளைநறுமலர்த்தேனாறுயெங்குஞ்சேறுக
விரும்புஞ்சுருதியிசைகேட்டுவேலைக்கழிக்கானலங்கைகை
சுரும்புந்தும்பிகளும்ருந்தமாறுதென்றுஞ்சோறிடுமால்.

(க2)

வேறு.

கம்பலைக்கழனிச்சேனைக்காவலர்காங்கணிக்கிப்
பைம்புலத்துமுந்தங்கள்பலவகைவிளைவுமீட்டி
யைம்புலத்தவர்க்குமீந்தாங்கத்தினைவளர்த்தலாலே
செம்புலக்கிழத்திக்காவியன்னதச்செல்வநாடே.

(க3)

வேறு

என்னுமாகடலேழுமன்றிருகடலாகப்
பெண்ணைமாந்திறுநெய்பால்பெருகும்பழனப்
பண்ணைநீள்வளம்பல்குசிர்ப்பழையநன்னாட்டில்
வண்ணநான்கினுமுயர்த்துளோனொருமுனிவந்தான்.

(க4)

ஐந்துபாவுடைநாலவகைக்கவிக்கதிபதியாய்
வந்துவட்டமாமணியினன்மணிமுடியுனைந்து
பைந்துழாய்முடிப்பாமனைப்பலகவித்துறையுஞ்
சிர்தையான்மொழிந்தன்பர்தந்திருவுளம்பெற்றோன்.

(க5)

தென்னர்சோலர்செம்பியரெனப்பெயர்சிறந்த
மன்னர்முவுரும்வழங்கியவரிசையாலுயர்ந்தோன்
முன்னரெண்ணியமுத்தமிழ்ப்பரவலரெவரும்
பின்னர்வந்தொருவடிவுகொண்டனரெனப்பிறந்தோன்.

(க6)

தாரகாயணவண்டலைதண்டலைச்சனியூர்
வீராகவனருள்பெறுவில்லிபுத்தூர்
ஊராமுடிமண்மிசையுயர்புகழ்நிறுத்தித்
தீரகாகளம்பெறுதலின்யாரினுஞ்சிறந்தோன்.

(௧௭)

வேறு.

எங்குமிவனிசைபரப்பிவருநாளில்யாமுறைத்தவிந்தநாட்டிற்
கொங்கர்குலவரபதியாட்கொண்டானென்றே நவண்மைக்குரிசிறேன்றி
வெங்கலியின்முழ்காமற்கருநடப்பேர்வெள்ளத்துவிழாமனன்காஞ்
சங்கமெனமுச்சங்கத்தண்டமிழ்தூல்கலங்காமற்றலைகண்டானே.

(௧௮)

மற்றவனிப்புவிவரளம்வளவனுக்குமுடிக்கித்துவழுதித்தெவ்வைச்
செற்றவனுக்கவனியெல்லாஞ்செங்கோன்மைநிலையிட்டுச்செல்வமெல்லாம்
கற்றவருக்கிருகையுடைக்கற்பகம்போலினிதனித்துக்கமலமாதுங்
கொற்றவையுமனங்களிப்பத்தன்னமமேருவினுங்கோட்டினானே.

(௧௯)

தென்னாட்டிலடநாட்டிற் துடநாட்டிற் குணநாட்டிற் மெவ்வரோட்க்
கன்னாட்டியமர்பொருதுகங்கைநீருட்டுவித்துக்கண்டன்வேங்கை
யெந்நாட்டுமெழுகியவன்றிருமரபோர்பெற்றபுகழ்பாவார்பெற்ற
ரந்நாட்டுக்கொற்றமெல்லாமக்குரிசிலபுகழோடவதரித்ததனறே.

(௨௦)

ஆற்றியமெய்ச்செல்வத்தாலளகைபைவென்றிருங்கவினிலமரனான
மாற்றியபொற்றடமதில்சூழ்வக்கபாகையினறத்தின்வடிவம்போலத்
தோற்றியவக்கொங்குபிரான்குழதமிழானாட்கொண்டான்சுற்றத்தோடு
போற்றியவிப்பிமுழுதுந்தன்றிருப்பேர்மொழிகொண்டேபுரந்தானம்மா.

(௨௧)

பிறந்துய்ப்கொண்டவனிப்பே நலகம்பெருவாழ்வுகூருநாளி
னிற்றைந்தபுகழ்ச்சனிகர்வாழ்வில்லிபுத்தூரணோர்க்கிளியுநானும்
பிறந்ததிசைக்கிசைசிறப்பப்பாத்தமாம்பெருங்கதையைப்பெரியோர்தங்கள்
சிறந்தசெவிக்முதமெனத்தமிழ்மொழியின்விருத்தத்தாற்செய்கவென்றான்.

(௨௨)

இருக்காதிமறைமொழிந்தோனியம்பியவிப்பெருங்கதையைபருங்கேட்பச்
சுருக்காகப்புராணமுறைசொல்லுகவென்றவினவனுஞ்சொல்லுந்ருன்
பெருக்காளர்முதலாயபெருங் துலத்தோரிக்கதையின்பெற்றிகேட்டார்
செருக்காகவவன்மைந்தன்வரந்தருவானிப்பதிகஞ்செப்பினானே.

(௨௩)

வேறு.

† கலியுகவிவராதன்சொல்லக்கணபதியெழுதுபாடல்
பொலிவுறுதமிழினுறையிரமென விருத்தம்போற்றிச்
சலிவறுவில்லிபுத்தூரிறைவனஞ்சார்வபூம
னெவிகெழுமறையோர்கோமானுயர்ந்தவுருவப்பச்சொன்னான்.

(௨௪)

சிறப்புப்பாயிரம் முற்றிற்று.

* தாரகாகண என்றும் பாடம்.

† இச்செய்யுள் பலவிரதிகளிலுங்காணப்படுதலாற் பாரதமுழுவதும் இவரார் பாடப் பட்டிருந்தன போலும்.

உ
கணபதி துணை.

மகாபாரதம்.

தற்சிறப்புப்பாயிரம்.

நீடாழி யுலகத்து மறைநாலொ டைந்தென்று விலைதற்கவே
வாடாத தவவாய்மை முனிராசன் மாபார தஞ்சொன்னநா
ளோடாக* வடமேரு வெற்பாக வங்கு ரெழுத்தாணிதன்
கோடாக வெழுதும்பி ராணைப்ப ணிந்தன்பு கூர்வாமரோ.

(க)

† முருகார்மலர்த்தாமமுடியோனையடியார்முயற்சித்திறந்
திருகாமல்வினைவிக்குமதயானைவதனச்செழுங்குன்றினைப்
புருகதன்முதலாயமுப்பத்து முக்கோடிபுத்தேனிரு
மொருகோடிபூதேவருங்கைதொழுங்கோவையுறவு ன்னுவாம்.

(உ)

வேறு.

ஆக்குமாறயனாமுதலாக்கியவுலகங்
காக்குமாறுசெங்கண்ணிறைகநூணையங்கடலாம்
வீக்குமாறாமவைவீந்தநாண்மீளப்
பூக்குமாமுதலெவ்வனவன்பொ ன்னடிபோற்றி.

(ங)

ஏழ்பெருங்கடன்மநிலமெங்குநல்லறமே
சூழ்கவண்டமிமோங்குகதேவ் துகசுருதி
வீழ்க்பைம்புயல்விளங்குகவளங்கெழுமனுநூல்
வாழ்கவன்புடையடியவர்தன் னுமாதவமே.

(ச)

கன்னபாகமெய்களிப்பதோரளப்பி றொல்கதை முன்
சொன்னபாவலன் றுகள் றுகசுன்றிருத்தாதை
யன்னபாரதந்தன்னையோரறிவிலேனுரைப்ப
தென்னபாவமற்றென்னையின்றெ ன்சொலா துலகே.

(ரு)

மண்ணிலாரணநிகரெனவியாதனூர்வ துத்த
வெண்ணிலாநெடுங்காதையையான றிந்தயம்பல்
விண்ணில தவன்விளங்குநீடெல்லையையுமன்
கண்ணிலாதவன்கேட்டலுங்காண்டலுங்கடுக்கும்.

(சு)

முன்சொலாகியசொல்லெலாமுழு துணர்முனிவன்
றன்சொலாகியமாப்பெருங்காப்பியந்தன்னைத்
தென்சொலாலுரைசெய்தவிற்செழுஞ்சுவையிலலாப்
புன்சொலாயினும்பொறுத்தருள்புரிவரோபுலவோர்.

(ஏ)

முன் னுமாமறைமுனிவருந்தேவரும்பிறரும்
பன் னுமாமொழிப்பாரதப்பெருமையும்பாரேன்
மன் னுமாதவன்சரிதமுமிடையிடைவழங்கு
மென் னுமாயசையால்பாணுமிதியம்புதற்கிசைந்தேன்.

(அ)

* மாமேரு என்றும்பாடம்.

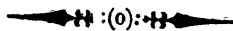
† இச்செய்யுள் சிலபிரதிகளில்லை.

உ

முதலாவது

ஆதிபருவம்.

குருகுலச்சருக்கம்.



எங்கண்மாதவனிதயமாமலர்வருமுதயத்
திங்கண்மாமாபினிற் பிறந்திசையுடன் சிறந்தோ
ரங்கண்மாநிலத்தாசர்பல்கோடியவ்வரசர்
தங்கண்மாக்கதையானறியளவையிற்சமைக்கேன்.

(க)

பொருந்தவாஹைநாள்களைநாடொழும்புணர்வோ
னருந்தவானவர்க்காரமுதன்புனளிப்போன்
றிருந்தவானவர்க்கரியவன்செஞ்சடைமுடிமே
லிருந்தவானவன்பெருமைபையார்கொலோவிசைப்பார்.

(உ)

மண்டலம்பயிலுரகர்பேருயிர்ப்பினும்பங்கி
மண்டலம்பொரவருந்தியபெருந்துயர்மாற
மண்டலந்தனைநிழலெனுமாபினற்றனது
மண்டலம்பொழியமிழ்தின்மெய்குளிரவேவைத்தோன்.

(ங)

பைம்பொன்மால்வரைமத்தினிற்பணிவடம்பிணித்திட்
டெம்பரானவர்தானவருடன்கடைந்திடவே
தம்பமானதுமன்றியத்தழல்விடந்தணிய
வம்புராசியிரொழுதுடனவதரித்தோன்.

(ச)

பத்திரட்டியிலீரிரண்டொழிந்தபல்கலையோன்
மித்திரற்கவைகொடுத்துமுன்மீளவுங்கவரவோ
னத்திரிப்பெயரந்தணனம்பகந்தனிஹஞ்
சித்திரக்கனன்முகத்தினும்பிறந்தொளிகிறந்தோன்.

(ரு)

அந்தியாரணமந்திரத்தன்புடனிலவனை
வந்தியாதவர்மண்ணினும்வானினுமில்லே
புந்தியாலுயர்புதனெனும்புதல்வனைமகிழ்வாற்
றந்தியாவருங்களிப்புறவிருக்குநாடன்னில்.

(ஈ)

வளைநெடுஞ்சிலைக்கரத்தினன்மறுவருண்மைந்த
ஹோயெழும்பரித்தேரினஹுவதொன்றுணரான்
விளையருந்தவவிபினமுற்றம்பிகைவிதியா
விளையெனும்பெயர்மடவரலாயினனென்ப.

(ஏ)

மாரகாகளமெழுவதோர்மதுமலர்க்காவீற்
 ரூரகாபதிபுதல்வனத்தையலைக்காண
 வீரகாமபாணங்களின்மெலிவுறம்பங்கித்
 தீரகாமமுஞ்செவ்வியும்கும்படிதினேத்தான்.

(அ)

புதனும்புதமென்புலையும்புருரவாவினைத்தஞ்
 சுதனெனும்படிதோற்றுவித்தனரவன்றோன்றி
 யிதநலம்பெறுமழகினுந்திறவினுமில்ங்கி
 மதனனுங்கலைநுகனுமெனும்படிவளர்த்தான்.

(ஆ)

பொருப்பினைச்சிறகரிந்தவன்புரத்துமங்கையரு
 னொருப்பசிப்பெயரொண்டொடியுருவினிற்சிறந்தா
 டருப்பொழிற்பயில்காலையிற்றானவர்காண
 விருப்புறக்கவார்த்தேதகினரவருடன்விசும்பில்.

(க0)

கொண்டுபோதனுமபயமென்றுருப்பசிகுவ
 வண்டர்யாவருமஞ்சினரவருடனடுபொர்
 வண்டுசூழ்குமுலணங்கையிம்மதிமகன்மகனுங்
 கண்டுதேர்*நனிகடவினன்சுரர்மெய்கலங்க.

(கக)

நிறந்தருங்குமுலரிவையைநிறுத்திவாளவுணர்
 புறந்தரும்படிபுரிந்தபின்புரந்தான்லாதான்
 மறந்தருங்குமன்மன்னவன்மணமிசையனைந்து
 சிறந்தவன்பொடத்தேரிவையைநலம்பெறச்சேர்த்தான்.

(கஉ)

மாயனூருவின்வந்தருளந்தமான்வயிற்றி
 லாயுவென்றொருசெம்மலையம்மகனளித்தான்
 தேயுவும்பலதேவருமகிழ்மற்றிவனே
 மேயவன்புகழ்வேந்தரிவெனவியான்மிக்கோன்.

(கங)

முகுடமும்பெருஞ்சேனையுந்தாணியுமுற்றஞ்
 சுகுடநீரெனச்சதமகம்புரியுந்தவத்தோ
 னகுடனுவேனராதிபனாகருக்கரசாய்
 ம்குடமேந்தியகுரிசிலாயுவின்றிருமைந்தன்.

(கச)

புரந்தரன்பதம்பெற்றபின்புலோமசையுயக்கிற்
 கிரந்துமற்றவளேவலின்பானமுற்றேறி
 வரந்தருங்குறுமுனிமுனிவாய்மைபான்மருண்டு
 நிரந்தரம்பெரும்புயங்கமானவனுமந்நிருபன்.

(கரு)

மற்றவன்றிருமைந்தன் † வின்மைந்தினுலுயர்ந்த
 கொற்றவன்றிறற்கொற்றவைக்கருபுயங்கொடுத்தோன்
 முற்றவன்பகைமுகங்கெடமுகந்தொறுந்திசையிற்
 செற்றவன்பெருஞ்செற்றமில்லுணங்களிற்சிறந்தோன்.

(கசு)

* தனிகடவினன் என்றும் பாடம்.

† வேன்மைந்தனிலுயர்ந்த என்றும் பாடம்.

யயா தியென் றுகொண்டிவனையேயெவரி னுஞ்சிறக்க
வியாதனும்புகழ்ந்துரைத்ததுமற்றிவன்மேனாட்
புயாசலங்களுக்கிசையவேபுகரவன்புதல்வி
சுயாசலந்தழீஇயிருவார்வெங்குமரையளித்தான்.

அன்னகாலையிலிவடனதாருயிர்த்துணையாய்
முன்னிசைந்தபேரிசைவினாலேவலின்முயல்வா
ணன்னலந்திக்குகவிதனக்குரைகெழநண்பா
மன்னவன்றருமடவரலிவனுழைவந்தான்.

ஆழிமன்னனவ்வணங்கிணையணங்கெனக்கண்டு
பாழிவன்புயம்வலந்துடித்துடலுறப்பரிந்து
வாழிதன்மனைமடவரலிவருவண்ணம்
யாழினோர்பெரும்புணர்ச்சியினிதயமொத்திசைந்தான்.

(கக)

சாரமன்பினிற்றகற்பினிற்சிறந்தசன்மிட்டை
சேருமைந்தினுமுயர்நினுந்தேசினுஞ்சிறந்து
மேருவென்றிடமேதினிபாவையுந்தரிப்பான்
பூருவென்றொருபுண்ணிப்பபுதல்வனைப்பயந்தான்.

(உ0)

மருவிளங்கொடியணையமென்மருங்குலாற்பின்னு
மிருவார்மைந்தரைப்பயந்தனளிறைமனைகாண
வருவிளங்கியவுலகுடைநிறுபனுக்கிவண்மேற்
நிருவுளங்கொலென்றழன்றுதன்றுகையிற்சென்றான்.

(உக)

சென்றுதாதையைப்பணிந்திதுசெப்பலுஞ்சினவேல்
வென்றிமன்னனைவிருத்தனும்வகையவன்விதித்தா
னன்றுதொட்டிவனைமுத்தற்பிணியிலைழுங்கி
யின்னுநாறெனநரைமுதிர்யாக்கையோடிருந்தான்.

(உஉ)

அந்தமன்னவன்மைந்தரையழத்தெனக்குசனார்
தந்தழம்பைநீர்கொண்மினும்பிளமைதந்தென்ன
மைந்தர்யாவரும்றுத்திடப்பூருமற்றவன்ற
னிந்தழும்பினைக்கவர்த்துதன்னிளமையுமீந்தான்.

(உ௩)

விறதைபூமகண்முதலியமடந்தையர்விரும்ப
முந்தைதமாமணம்பரவையும்பலபகன்முற்றிச்
சிறந்தயாதரந்தணிந்தபின்சிந்தனையின்றித
தந்தைமீளவுமிளமைதன்றனயனுக்களித்தான்.

(உ௪)

இடியுமாறுகொணெடுமொழியயாதியன்றிவற்கே
முடியுமாலையுமுத்தவெண்கவிகையுமுரசம்
படியும்பாவையும்வழங்கியெம்பனிமதிமாடுற்
கடியுநீயினியெனமகிழ்ந்தளியுடனளித்தான்.

(உ௫)

விரதமிஞ்சியவேள்வியாற்கேள்வியாண்மிக்கான்
சுரதமங்கைபார்முலைக்குவடணைவரைத்தோளான்
பாதனென்றொருபார்த்திவன்பாதமுமிசையுஞ்
சுரதமின்புறவக்குலந்தனிலவதரித்தான்.

(௨௬)

சுரசமுக்கமுஞ்சுராரிகள்சமுக்கமுஞ்சுழ
விரசபூசலின்வாசவனெங்கிவெந்திடுந்
ளரசர்பாவருமறுமுகக்கடவுளென்றயிர்ப்பப்
புரசைநாகமுன்கடவினனாகமும்புரந்தோன்.

(௨௭)

முக்குலத்தினுமதிக்குலமுதன்மைபெற்றதுவென்
றெக்குலத்தினிலரசும்வந்திணையடியிறைஞ்ச
மைக்குலத்தினிறுபுட்கலாவர்த்தமாமெனவே
யக்குலத்தினிலத்தியென்பவனவதரித்தான்.

(௨௮)

கொண்டல்வாகனுங்குபோனுரிகரெனக்குறித்துப்
புண்டரீகன்முன்படைத்தவப்புரவலனமைத்த
தெண்டிசா முகத்தெழுதகுசிரியக்கர்மாநகரு
மண்டர்தானமுமலமைக்காத்திபுரியே.

(௨௯)

மீனமாகியவிண்ணவன்விரதைமுன்பயந்த
யானமீதெழுந்தருளிவந்திருபதம்வழங்கக்
கானநாண்மலர்க்கயத்திடைக்கயமும்வெங்கராமு
மானமானவரிருவருமக்குலத்தவரே.

(௩௦)

பொருபெரும்படைத்தொழில்வயப்புரவிதேர்மதமா
மருவருந்தொழின்மன்னரீதியின்றொழில்வளங்கூர்
சருதியின்றொழின்முதலியதொழிலனைத்தினுக்குங்
குருவெனுமபுகழ்க்குருவுமக்குலத்திலங்குரித்தான்.

(௩௧)

வருகுலத்தவரெவரையும்வரிசையாலின் றுங்
குருகுலத்தவரெனும்படிபேரிசைகொண்டா
னிருகுலத்தினுமாசறுதேசினுவெனுக்
கொருகுலத்தினுமுரைப்பதற்குவமைவேறுண்டோ.

(௩௨)

வேறு.

அந்தநன்மரபினிலமுதவெண்டிரைச்
சிந்துயின்மிசைவருதிங்களாமெனச்
சந்தனுவெனும்பெயர்த்தரணிகா வலன்
வந்தனனவன்செயல்வகுத்துக்கூறுவாம்.

(௩௩)

வேனிலானிவனெனவிளங்குகாலையிற்
கானகவேட்டைபோயினோத்தகாவல
னான*மென்குளிர்புனலாசையான்மணித்
தூநிறக்கங்கையார்குழலெய்தினான்.

(௩௪)

மநவருங்குழல்விழிவதனம்வார்குழை
யிருதனந்தோள்கழுத்திதழொடின்னகை
புருவம்வண்புறவடிபொற்பப்பாவைய
ருருவுகொண்டனதுடைமைதோன்றவே.

(நுந்)

கங்கையின்வெள்ளமேற்கருத்துமாறியிம்
மங்கைதன்பேரொளிவனப்பின்வெள்ளமே
தங்கியசோகமுந்தாபமுங்கெடப்
பங்கயவிழிகளாற்பருகினுனரோ.

(நகசு)

வையகமடந்தைகொல்வரைமடந்தைகொல்
செய்யபங்கயமலர்த்திருமடந்தைகொ
றுய்யவண்கலைவிதச்சொன்மடந்தைகொ
லையமுற்றனனிவளார்கொலென்னவே.

(நகள)

கண்ணிமைத்திருநிலங்காலுந்தோய்தலாற்
பெண்ணிவண்மானுடப்பிறப்பினொன
வெண்ணமுற்றவளருகெய்தியாவர்செய்
புண்ணியநீயெனப்புக்கழந்துபோற்றினான்.

(நகஅ)

போற்றியகுரிசின் *மெப்புளகமெய்தவே
யேற்றியவிழியினளிளகுநெஞ்சினள்
சாற்றியமலரயன்சாபமிவவழித்
தோற்றியதெனவுறுதுயரநீங்கினாள்.

(நகசு)

பொங்கியமாதர்விழிப்புரிவுமாதாந்
தங்கியமுகிண்முலைத்தடமுநோக்கியே
யிங்கிதமுறைமைநன்றென் றுவேந்தனு
மங்கிதமுடனவட்கன்புகாவே.

(ச0)

கன்னியையாமெனிற்கடிக்கொள்பான்மையை
யெண்ணின்மற்றயார்ந்தவரில்லைமண்ணின்மே
லுன்னினைவுரையெனவுசாவினானிகள்
மின்னிலைவடிக்கொள்வேல்வேந்தர்வேந்தனே.

(சக)

†நாணிளளாமெனநதிமடந்தையும்
பூணுறுமுலைமுகம்பொருந்தநோக்கினள்
சேணுறுதனதுமெய்த்தேசுபோனகை
வாணிலவெழச்சிலவாய்மைகூறுவாள்.

(சஉ)

இரிந்துமெய்ந்நடுங்கிடயாதி யாதுநான்
புரிந்ததுபொறுத்தியேற்புணர்வலுன்புயம்
பரிந்தெனைமறுத்தியேற்பரிவொடன்றுணைப்
பிரிந்தகன்றிவிவனிப்பிறப்புமரற்றியே.

(சங)

* மேற்புளகம் என்றும் பாடம்.

† நாணிளளொதுங்கினள் என்றும் பாடம்.

மெய்தருவிதியினென்விரதமற்றிவை
பெய்தரிதொருவராலெய்தவல்லையேற்
கைதருகெனப்பெருங்காதலா னு
முய்வரிதெனவிசைந்துடன்படுத்தினுன்.

(ச 1)

எனதுயிரரசுவாழ்வென்பயாவையு
நினதுநின்னேவலினிற்பன்பானென
வனிதையைமருட்டினான்மன்றலெண்ணியே
தனதனுநிகரிலாத்தனமகிபனே.

(ச 1)

அருமறைமுறையினுலங்கிசான்றெனத்
திருமணம்புரிந்துளந்திகழவைகினு
னிரதியும்தனனுமல்லதில்லைமற்
றொருவருமுவமையென்றுலகு கூறவே.

(சக)

மருவுறச்சிலபகன்மணந்துமான்விழி
கருவுயிர்த்தனனெனக்களிகொள்காலையிற்
பருவமுற்றன்புடன்பயந்தமைந்தனைப்
பொருபுனற்புதைத்தனளபுவனங்காணவே.

(சஎ)

கண்டுளம்பெருவிழுன்கதித்தவாசகங்
கொண்டிரையெடுத்திலன் கொண்டகாதலா
றெண்டொடியுடனமணந்துருகிவைகின்
பண்டையினெழுமடிபரிவுகூரவே.

(சஅ)

பின்னருமறுவரைப்பெற்றதாய்மன
முன்னரின்மும்மடிமுரண்டுமாய்க்கவே
மன்னவனவற்றினும்வாய்திறந்தில
னன்னகாச்சனமெலாநடுநிங்கவே.

(சக)

வழுவறுகுருகுலமன்னன்மைத்தரோ
ரெழுவரைமுருக்கினளீன்றதாயெனப்
பழுதறுமகப்பலபயந்தமங்கைய
ரழுதனர்கட்டினலாறுபாயவே.

(ந0)

கங்கையென்றுலகெலாங்கைதொழ்த்தகு
மங்கையங்கனந்தாம்வயிதுவாய்த்துழி
வெங்கயகடகரிவேந்தன்மாமனப்
பங்கயந்துறந்ததுபழையின்படமே.

(நக)

மதலையைப்பயந்தனன்மடந்தையென்றலுங்
கதுமெனச்சென்றுதாய்கைப்படாவகை
யிதமுறப்பரிவுடனெடுத்தாமற்றவள்
பதயுகத்தாமரைபணிந்துபேசுவான்.

(நஉ)

நிறுத்துகமரபினைநிலைபெறும்படி
வெறுத்தெனைமுனியி னும்வேண்மொவிது
மறுத்தனன்யானெனமனஞ்செயா தினிப்
பொறுத்தருள்புரிகவிப்புதல்வன்றன்னைவே.

(ருட)

என்றுபற்பலமொழியிவனியம்பவே
நன்றுநன்றவனிபநவின்றவாசக
மின்றுநின்றிரங்கினைபெழுவர்மைந்தரைக்
கொன்றவன்றென்செய்தாய்கொடிபையென்னவே.

(ருச)

அரசனுமுணர்ந்துநீயார்கொல்பாலரைத்
திரைசெறிபுனவிடைச்செற்றதென்கொலா
முரைசெயவேண்டிமென்றுரைப்பவஞ்சியும்
வரிசையினுயர்ந்ததன்வரவுகூறுவாள்.

(ருரு)

வான்முகமதியமும்புகியமாலிகைக்
கான்முகவிதழியுங்கமழுங்கங்கையா
டேன்முகம்பொழிதருசெய்யதாமரை
நான்முகன்பேரவைநண்ணினாரே.

(ருசு)

இருங்கலையிமையவரெதிரிறைஞ்சவாண்
மருங்கலை*மதியினைமதிக்குமாறுபோ
லருங்கலையபலுறவதிரந்துவீசிணை
பொருங்கலையெனுமிகற்புறவிவீரனே.

(ருஎ)

திருத்தகுமவயவந்திகழ்ந்துதேரன்றவே
கருத்துடனவைக்கேணார்கண்புதைக்கவு
மருத்தினைமனனுறமகிழ்ந்துகாதல்கூ
ருருத்தகுமுரிமையோடொருவகேணக்கினான்.

(ருஅ)

நோக்கியவருணனைதுவலுநான்மறை
யாக்கியமுனியுருத்தழன்றுபார்மகள்
பாக்கியமென்னவற்பவிக்கரீபெனத்
தாக்கியவுருமெனச்சபித்தகாலையே.

(ருக)

கோனிடநிலைவொடுகுறுகியுநன்
மானிடமடந்தையாய்மணந்துமீள்கென
வானிடைநதியையும்வழுவினாலவ
டானிடருறும்வகைதந்தையேகினான்.

(ருஓ)

பாரினுநமக்கொருபதமுண்டென்றவ
ளீரமுற்றிழிதருமெல்லவானகத்
தோரிடையுடன்விழுமுற்கைபோன்முக
வாரொளிமழுங்கினர்வசுக்கடோன்றினார்.

(ருக)

* அலையினை மறிக்குமாறு என்றுபாடம்.

என்னையிங்கிழிந்தவாறெங்கண்மாநதி
யன்னையென்றவளாடியவார்வணங்கலுந்
தன்னையங்கயனிசொபங்குறினான்
பின்னையங்கவருந்தம்பெற்றிபேசுவார்.

(௬௨)

உற்றுறையெங்களுளொருவன் நன்மனைப்
பொற்றொடிக்கழிந்தவள்புண்மைவாய்மையாற்
சற்றுமெய்யுணர்வறத்தகாதொன்றெண்ணினான்
மற்றெழுமவருமவன்வயத்தாரியினம்.

(௬௩)

தூநகைமொழிப்படிசோராகியே
வானவார்வணங்குதாள்வசிட்டன்வாழ்மனைத்
தேனுவையிரவின்னிற்சென்றுகைக்காளா
மீனெறி*கரந்தெனமீளவேகினேம்.

(௬௪)

பசுக்கவர்ந்தனரெனப்பயிலுமாதவ
முசுக்குலமனையமெய்ப்புமுனிவர்கூறலுஞ்
சிகுக்களினறிவிவாச்சிந்தைசெய்தவர்
வசுக்களென்றருந்ததிமகிழ்நெண்ணினான்.

(௬௫)

உம்பதமிழந்தீருத்திமண்ணுளோர்
தம்பதம்பெறுகெனச்சாபங்கூறலு
மெம்பதம்பெறுவதென்றினியெனுவவன்
செம்பதமெதுபூஞ்சென்னியேந்தினேம்.

(௬௬)

அன்புடைமுனிமுனிவாறிமாநுடப்
புன்பிறப்பெழுவரும்புரிந்துமீளுதிர்
மின்புரைதெரிவைசொல்லிழைந்தநீயவ
ணின் பமற்றநேகநாளிருத்திபென்னவே.

(௬௭)

விண்வருசெல்வமும்விழைவுமென்மையு
மெண்மருமிழந்தனமென்செய்வேமென
மண்வருதையலைவணங்குத்தையலும்
பண்வருமொழிசிலைகாந்துதேற்றினான்.

(௬௮)

வலத்துயர்தடம்புயவருணனுக்குரு
குலத்தினிலயன்வாங்கொண்டுதோன்றுமா
னலத்துடனவன்மனைநண்ணுமெல்லையி
னிலத்திடையென்வயினீருந்தோன்றுவிர்.

(௬௯)

அஞ்சன்மினும்மைநானவனிதோயுமு
னெஞ்சவிட்டிடுவனில்விழைவன்நன்னையு
நெஞ்சுறத்தந்தைபாணிறுத்திரனுமவ்
வஞ்சகப்பிறப்பினைமாற்றுவேனென்றான்.

(௭௦)

நாலிருவசுக்களுந்திடந்தைசொற்
பாலிருசெவிப்பட்டப்*படாதநற்றவஞ்
சாலிருநிலத்திழிநாயையன்புடன்
காலிருகரத்தினுற்ககிந்துபோற்றினார்.

(எக)

சுதையமீன்கடவுளுஞ்சுகிலத் துநல்
விதையெனமேதினமீ துதோன்றினான்
றுதையளிசெறிசூழற்றோகையாயின
ளிதையமுற் றுயர்ந்தியென்னுமின் னுமே.

(எஉ)

தவமுறக்குடதிசைத்தலைவன் றுரமர்
மவளவயிற்றுதித்தனரந்தவெண்மரு
முவகையிற் பெருமரீயுணர்ந்து கொள்கென
விவடிருக்கணவனுமின்னக றுவான்.

(எங)

அறப்பயனென் னுமாரறிவிலாவெமைப்
பிறப்புணர் த்தினைமகப்பேறுசெய்துநீ
யிறப்பவரொழுவரோடேகலாயுர்
சிறப்புடையினைபவன் செய்வதென்னென்றான்.

(எச)

முக்குலத்தரசினுமுதன்மையாலுய
ரிக்குலத்திவனலாதில்லைமாமகா
ரக்குலத்தவமுனியநுளினுவின்
மெய்க்குலத் தந்தையாம்பிழைவுமில்லென்றான்.

(எடு)

மன்னவர்தொழுகழன்மன்னன்மைந்தனோ
டின்னமுமொருவனையினிதளித்துநாம்
பன்னகநெடுமுடிப்பார்களிக்கவே
பொன்னகரிருவரும்போதுமென்னவே.

(எசு)

போயிருந்தென்பயன்போகம்பல்வகை
யாயிருந்தனவெலாமருந்தியின்னமு
மாயிருந்தரணியின்மன் னுசிப்பக
னீயிருந்தரசியனிறுத்திமீளுவாய்.

(எஃ)

இப்புதல்வனுமினியென் னொடேகியே
மெய்ப்படுகாளையாம்பதத்துமீளநின்
கைப்பித்துவலெனக்கணவனைத்தழீஇ
யப்பெரும்புதல்வனோடெவளுமேகினான்

(எடி)

வேறு.

அன்றுதொட்டிவனுமகன்றபூங்கொடியையழகுறவெழுதிமுன்வைத்து
மொன்றுபட்டுவமைப்பொருள்களாற்கண்டுமுரைத்தவையெடுத்தெடுத்தித்துரைத்து
மன்றலிற்றலைநாள்விழைவொடுமணந்தமடந்தையர்வதனமுநோக்கா
னென்றினிக்கிடைப்பதென்றுளம்வருந்தியெண் னுநாளெல்லையாண்டிருந்தாள்.

(எஃ)

* படர்ந்த நல்லறம் என்றும் பாடம்.

† தந்தையால் என்றும் பாடம்.

பின்னொருதினத்திலமைச்சரும்பிறரும்பெரும்படைத்தலைவருஞ்முழ
முன்னொருதினத்தின்வனத்தாமேவட்டைமுன்னின்முயன்றுபொய்முற்றி
பின்னொருவடிவுகொண்டெனச்சிறந்தமெல்லியன்மீன்னொன்றையுந்
தன்னொருமதலையாக்கமுங்கருதிச்சாணவித்தடங்கரையடைந்தான்.

(அ0)

பண்டுதான்வளையெதிர்ப்பிங்கனகப்பைங்கொடிப்பந்தர்வானிழலும்
வண்டூறநறைப்பூஞ்சோலையுந்தடமுமருங்கிலைமலயமாருதமும்
புண்டரீகமுஞ்செங்காவியுங்கமழம்புளினமும்புளினமென்றுறையுந்
கண்கொரிகையபிம்மையிலின்னுங்காண்குமோவெனமனங்கசிர்தான்.

(அக)

பிரிந்தநாளாண்ணிப் * பகீரதிப்பெருக்கைப்பேதுறுங்குறிப்பொடுநோக்கிக்
கரிந்தபாதவம்போனின்றவப்பொழுதிற்கால்பொர்க்குனித்தகார்முகமுந்
தெரிந்தமேனமேலுந்தொடுத்தசாயகமுஞ்சிலம்பெனத்திரண்டதோளிணையும்
விரிந்தநூன்மாப்புமாகமுன்னடந்தானவிழிகளித்திடவொருவிரன்.

(அஉ)

வியந்திவருமக்குரிசிலையிவனேவிடையவன்குமரென்றயிர்க்கும்
வயந்தனிலுலவுமதன்கொலாவென்னுமவாசவன்மதலைபென்றெண்ணு
முயர்ந்தவரிவனின்வின்மையினில்லையொருவருமுலகின்மேலென்னும
பயந்ததன்வடிவின்படியெனத்திகழும்பான்மையைநினைந்திலன்பயந்தோன்.

(அங)

தந்தையென்றிவனையுணர்கிலாமதியாற்சராசனந்தழுவுறவனைத்து
மைந்தனுமொருபோர்மோகனக்கணையான்மறையுடன்மாப்புறவெழுதி
யிர்திரதனுவோடிந்திரனெழிலியிடைமற்றந்தனெனப்படுடையே
சந்தியதிவலைச்சிந்துவிண்மறைந்தானரசனுமகிதலஞ்சேர்தான்.

(அச)

காதலையர்வுந்திருமகன்புனலிற்கரந்ததுங்கண்ணொழுநுகி
மேதருவடிவுகொண்டுமற்றந்தவெஞ்சிலையிடுதனுந்தானு
மோதவெண்டுகரையின்மதியுடனுதித்தவொண்மலர்க்கொடியெனவோடித்
துதுளங்கனிவாய்மலர்தினிதழைத்துச்சூடகச்செங்கையாலெடுத்தான்.

(அரு)

வாடியதருவின்மழைபொழிவதுபோன்மடவால்கருணைநீர்பொழியக்
கடியவுணர்வோடெழுந்தபகாவலனைக்கொங்கைமாப்புறத்தழிஇக்கொண்டு
நாடியகரும்வாய்த்ததென்றுவகைநலம்பெறத்தந்தைபைங்கழற்கால்
சூடியமகவைக்கைக்கொடுத்திவளுந்தோன்றலோடிவையிவைவொன்னுள்.

(அசு)

வேந்தகேரிவனுன்மதலையேதவவிரதனென்றிவன்பெயர்பல்லோ
ராய்தநூல்வெள்ளங்கடந்தனன்கரைகண்டருந்ததிபதிதிருவருளாற்
பூந்துழியமாலேப்போர்மழுப்படையோன்பொன்னடிபொவிலுறவணங்கி
யேந்துநீர்சிலையும்பலகணைமறையுமேனயபடைகளும்பயின்றான்.

(அஎ)

மகப்பெறுமவரிலொருவரும்பெறுதமகிழ்ச்சியும்வாழ்வமெய்வலியு
மிகப்பெறுத்தவழிபுரிந்தனைநின்னவேறினிலெல்லவல்லவரா
ருகப்புறவிவனோடவனியாளுக்கென்றோரடிக்கோரடிபுரிந்து
தகப்பெறுமயிலுந்தலைவன்மேலுள்ளந்தகைவுறத்தடம்புனல்புகுந்தான்.

(அஅ)

* பகீரதி நோக்கிப் பெருந்தகை பெருந்திகைப்பெய்தி என்றும் பாடம்.

† காதலனை என்றும் பாடம்.

மனைவியைக்கண்டுமீளவும்பிரிந்தவருத்தமெய்த்திருத்தகுளேள்வித்
தனையனைக்கண்டமகிழ்ச்சியா லருக்கன் றன்னே திரிநுளென த்தணப்ப
நினைவினிற்சிற்றந்ததேர்மிசைப்புத னுநிறைகலைமதியுமெகிகாப்பப்
புனைமணிக்கழலா னவனெடுத்தன துபுரமெதிரகைதொழ்ப்புகுந்தான்.

(௮௯)

தா னுமம்மக னுந்தரியலர்வணங்கத்தங்குநன் னாளிலங்கொருநாட்
டே னுறுந்தொடையலிளவரசனைத்தன் றிகழரியாசனத்திருத்திக்
கா னுறுவிலங்கினுயிர்கவாநசையாற்காற்றெனக்கூற்றெனநடந்து
பா னுவின்மகளாங்காளிந்திரதியின் பாரமெய்தினன்விறற்படையோன்.

(௯௦)

பாசனமுழுதுமொருபெருங்கடவுட்பரிமளமொல்லெனப்பாப்ப
யோசனையளவுங்கரையிருமருங்குமுயிர்க்குமெல்லுயிர்ப்பெதிரோடித்
தாசர் தங்குலத்துக்கதிபதியளித்ததையலைத்தாணிபார்க்கெல்லா
மீசனுமுருகிக்கண் டிளங்கனியாவின்கிழைபார்க்கொன்பென்றான்.

(௯௧)

நிருபனதுரைகேட்டஞ்சினளொதுங்கிநின் றுகைநினைவுறக்குவியா
விருதுறைநெறியில்வருநரைநாவாயேறுவலெந்தையேவலினென்
றுரைசெயுமளவில்வேட்கையாலுள்ளமுருகிமெய்ம்மெலிந்தொளிகருகி
யரிவையையளித்தோன்பக்கமதடைந்தானவ னும்வந்தடிமலர்பணிந்தான்.

(௯௨)

பாகனையாசன்குறிப்பினிலேவப்பாக னும்பரதவர்பதியை
யோகையோடிருத்தியின் னுழைவதுவையுலகுடைநாயகனயந்தான்
றோகைசெய்தவமோநின்பெருந்தவமோதொல்குலத்தவர்புரிதவமோ
வாகுயிவ்வாழ்வென் றுரைத்தனவ னுமாகுமாவ னுடனுரைப்பான்.

(௯௩)

பூருவின்மாரிற்றிறந்தகோமகனென்புன் குலமகன்குயம்பொருந்தன்
மேருவமனுவுநிறுக்குமாறொக்குமேலினியிவைபுகன்றென்கொல்
பாருவகையினுலாளுதற்கிருந்தான்பகீரதிமகனிவன்பயந்த
சிருடைமகன்மற்றென்செய்வானிசையின்செய்கைதான் றிருவுளங்குறித்தே.

(௯௪)

என்னமுன்னிறைஞ்சியிவன்மொழிகொடுஞ்சொலிறையவன்கேட்டலுமிரண்டு
கன்னமுமழற்கோல்லைத்ததொத்தியங்கருகிவேறென்மையுக்கழறன்
முன்னமுன்மத்ததான்முனியிசுரபமுடிந்ததன் றுருகுலமுற்றி
யன்னமுங்குயிலும்பயிலுநீள்பட்பபையத்தினுபுரியைமீண்டடைந்தான்.

(௯௫)

கங்கையாளிடத்திலாதாமெலிந்த *காலையிற்களிந்தவெற்பளித்த
மங்கையாமென்னநின்றபூஞ்சொடிமேல்வைத்தபொராதாமலியப்
பங்கையான்னந்தான்முறைமுறைகுறையும்பான்மதியெனவழகழிந்த
சங்கையான்மைந்தன்வினவலுநிகழ்ந்ததன்மையைச்சாரதிபுகன்றான்.

(௯௬)

கேட்டவக்கணத்திற்கடற்புறத்தாசைக்கேண்மையோடடைந்திளவரசும்
பாட்டனீயெனக்குப்பெற்றதாய்தா னும்பகீரதியல்லறனின்மகளே
நாட்டின் றுனக்கயாததுநிலைபிந்தநூலமுமெம்பியர்ஞால
ரீட்டமற்றின்றேதிருமணநேர்வாய்நீதிசூரிருபனுக்கென்றான்.

(௯௭)

* காலையில் வேலையிற் பிறந்த என்று பாடம்.

விரதமுற்றியவாற் றீவருங்கேண் பின்மெப்பியிர்விமென்றவவுஞ்
சாதமுற்றியமெய்த்தா தவமுலத்தழனுட மீதெழுந்தகைத்தே
யிரதமுற்றியசொன்மகப்பெருதவ நுக்கில்லையென் றியம்புநற்கியுஞ்
சாதமுற்றியவென்றந்தைதன்பொருட்டாற்பெறுவலென் னின்னதுஞ்சொன்னுன். (க௮)

இவன்மொழியந்தகேட்டுழியவையினிருந்ததொன்மனிதரேயன்றித்
தவமுனிவருந்தேவருங்ககனந்தங்குமாமங்கையர்பலரு
முலகையோடிவனுக்கேற்றபேருரைசெய்தொளிகெழுபூமழைபொழிந்தா
ரவனியினிருபர்வெருவருந்திறலானரியசொற்பொருணியையிந்தே. (க௯)

மெய்ம்கிழ்கடவுட்பூமழையுடனேவீடுமென்னும்பெயராய்திக்
கைம்கிழ்வியிற்றசபுபதியுங்கன்னிகைகளியுந்தானு
* மெய்ம்கிழ்கடவுட்பூமழையுடனேவீடுமென்னும்பெயராய்திக்
செய்ம்கிழ்புழைக்குருநிலமுடையான் றிருமனைவிரைவுடன்சேர்ந்தான். (க௯)

பரிமளவடிவப்பாவையையரசன் பாலனென்றொருபுடைநிறுத்தி
யிருபத்தொழுது நின்றமாமகனையிதயமோடிதுருத்தழவித்
தருமணங்கமழுஞ்சென்னிமேல்வதனந்தாழ்ந்துமோந்துருகிமுன் றந்தைக்
† குரியபேரிளமைகொடுத்தகே மகனுமுனக்கெதி டுல்லென்னுரைத்தான். (க௯)

தந்தையர்க்குதவமுதவியினென்க்குச்சதமடங்குதவினையுனக்கு *
மைந்தருக்குதவமுதவியிற்சிறிதுமாதவஞ்செய்திலேனுதவச்
சிந்தையிற்றுமக்கமவேண்டுமென்றெண்ணிச்செல்லுமன்றல்லதுன் னுயிரிமேன்
முந்துறக்காலன்வரப்பெருனென்றேமுடிவிலாவொருவரமொழிந்தான். (க௯)

அம்புவிசன்மாமனுமரசனடிபணிந்தவயவத்தழகா
லும்பரும்வியக்குங்கிளியைமுன்னிறுத்தியொடுங்கினன்வாய்புதைத்துரைத்தா
னென்பெருமாள்கேட்டருளுனக்கேயிசைந்தமெய்தவம்புரியிவளை
வம்பவிழ்மலர்மாதென்பதேயன்றிவிலைஞர்மாமகனெனக்கருதேல். (க௯)

வாசவனளித்தவிமானமீதொருவன்வசுவெனுஞ்சேதிமா மரபோன்
கேசரனெனப்போம்வசம்பிடை ஸ்ரீமனையார்கிரிகையைநினைந்துடல்கெழுமி
நேசமோடிதயமுருகமக்கணத்தினினைவறவிழுந்தவி ரியமெய்த்
தேசவனளித்தநதியிடைத்தானத்திரளெனச்சிந்தியதொருபால். (க௯)

ஒருமுனிமுனிவாலாமகனொருத்திமினமாயுற்பவித்துழல்வா
ளிரையெனவதனைவிழுங்குமுன்கருக்கொண்டின்றுதிரகாலிலதனைப்
பாதவர்வலையினகப்படுத்தரியப்பாலகனொருவனுமிவருந்
மிருவருமிந்தமீன்வயிற்றிருந்தாயமுனைபுமபமனுநேரனவே. (க௯)

மானவாற்பதியாம்வசவினுக்கிவரைமகிழ்வுறக்காட்டலுமகனை
மீனவனெனப்போர்கொடுத்தனன்கொண்டுமெல்லியலிவளைமீண்டளித்தான்
யானுமின்றவவுமென்மகனென்னுயிறற்கையாவினிமையின்வளர்த்தேன்
கானமென்ருயிலிப்பால்வந்து மிளவுந்தன் காவலர்குலத்திடைக்கலந்தான். (க௯)

* மெய்ம்கிழ்கமழம் என்றும் பாடம்.

† உரிய தன்னிளமை என்றும், ‡ அல்லவென்றுவந்தான் என்றும் பாடம்.

ஸ்ரீ மனையாள் கிரிபையை நினைந்து என்றும் பாடம்.

வேறு.

என்றுகூறிவிடுத்தனனேந்தலு
மன்றவைக்கணவன்மொழிகேட்டுவந்
தின்றுநற்றினமென்றிளந்தோகையை
மன்றலெய்நின்னமாநிலம்வாழ்த்தவே.

(௧௦௭)

காளிவந் துகலந்தனள்கங்கைவேய்த்
தோளியும்புயந்தோய்த்தனண்முன்னமே
வாளிவெம்பரிமாநெந்தேருடை
மீளிதானுமவியடையவனாதலால்.

(௧௦௮)

கங்கையின் கரைக்கண் ணுறுகாரிகை
கொங்கையின்பங்குலேந்தபின்மற்றவ
ளெங்கையென்னயமுனையின்பால்வரு
மங்கையின்பமகிழ்ந்தனன்மன்னனே.

(௧௦௯)

விடுமன்கழல்வேந்தர்வணங்கிட
நாடுநன்னெறிநாளுநடத்திட
நீடுமன்னனுநேரிழைமேன்மலர்த்
தோடுமன்னனுசுரும்பெனவீழுவே.

(௧௧௦)

அன்னநாளிலருக்கனுந்திங்களு
மென்னமைந்தரிருவரையீன்றனண்
மன்னனாவிவடிவுகொண்டன்னமெய்க்
கன்னபூங்கலந்தசெங்கண்ணியே.

(௧௧௧)

*சித்திராங்கதன்செப்புநலனுடை
மெய்த்தசீர்த்திவிசித்திரவீரிய
னித்திறத்தரிருவருந்தம்முனா
லொத்தகல்வியார்பினருண்மையே.

(௧௧௨)

மதிநெடுங்குலமன்னனைநண்பினால்
விதியனந்தரம்விண்னுலகேற்றினா
னதியின்மைந்தனுநம்புவிக்கெம்பியே
யதிபனென்றரியாசனத்தேற்றினான்.

(௧௧௩)

எங்கணுமபிவன் கவர்ந்தானெனக்
கங்குலவந்தொருகந்தருவாதிபன்
ஞெங்குமாமுடிசூடியவேந்தனை
யங்கைபானமலைந்தாருயிர்கொள்ளவே.

(௧௧௪)

* ஏடுகளில் ௧௧௨-வது செய்யுள் “சித்திராங்கதன் சித்திரவீரனென், நித்திராதிபன்மைந்த
ரிருவருந், தத்த மன்பொடு தன்முன் பதந்தழீஇ; யொத்த கல்வியாராயின ருண்மையால்” என்று
எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

எம்முன்னறியிறந்தனனென்றுதாய்
விம்முநெஞ்சின்மிகுதுனிமாறவே
*தெம்முன்வல்லவிசித்திரவீரனைத்
தம்முன்மீளத்தனிமுடிசூட்டினான்.

(ககரு)

சிற்பொருட்பாமானபொருட்கெதி
நுற்பவிக்குமுபாயமதென்னவே
விற்படைத்திறல்விடுமன்வாய்கையாற்
பொற்புறப்புவிபூபதியாளுநான்.

(ககசு)

காசிமன்னவன்கன்னியர்மூவருந்
தேசின்மிக்கவர்ச்சேர்வரென்றான்விட
மாகிறெல்குலமன்னவரீண்டினார்
மூசிவண்டினமொய்ப்பதுபோலவே.

(ககசு)

வரித்தமன்னர்மறங்கெடவன்பினுற்
றிரித்துமெம்பிபைச்சேர்த்தவல்லானென
தரித்தவல்லொடுந்தன்னினவேந்தொடும்
விரித்தவெண்ணுடைவிடுமனேகினான்.

(ககஅ)

அரவமாந்தியன்னைபுந்தன்மகன்
வரவறிந்துவழியினைப்பாற்றினான்
பரவிலந்துபணிமலர்த்துதென்றலை
விரவநுண்ணெரிமீதெறியுதையால்.

(ககசு)

கஞ்சவாலிகலைமதிசுண்டென
நெஞ்சழிந்துநிருபர்குழாந்தொழ
வெஞ்சராசனவீரனுந்தம்பியு
மஞ்சமேறிமணித்தவிசேறினார்.

(கஉ0)

குருத்தலந்தனிற்கூறியவஞ்சின
மொருத்தான்றறிவாருலகோர்பலர்
வருத்தன்வந்தனன்மேலினிபேதியன்
கருத்தெனாமனங்கானையர்கன்றினார்.

(கஉசு)

இருந்தமன்னரிவரிவரென்றுளம்
பொருந்தமற்றவர்பொற்புடைத்தேசெலார்
திருந்தநின்றசெவிலியர்கூறவே
முருந்தவாணகைமூவருந்தோன்றினார்.

(கஉஉ)

* இவ்வடி. "தெம்முன்வென்றநற்சித்திரவீரனை" என்று ககஉ-வது செய்யுளின் பாடப்
பெய்ததுக்கியை ஏடுகளிற் காணப்படுகின்றது,

† தென்றலாய் என்றும் பாடம்.

கையின்மாலையிவற்கெனக்கன்னியர்
வெய்யநெஞ்சொடுமின்னெனவந்தவர்
வையமன்னன்வயதிலேநோக்கியே
யையமுற்றனரன்புறுகாதல்.

(கஉ௩)

ஏனைவேந்தரெதிரிவரைப்பெருந்
தானேசூழ்மணிச்சந்தனத்தேற்றியே
சோனைமாமதஞ்சோருங்கடதட
யானையென்னவிளவலோடேகூன.

(கஉ௪)

முறையினுலன்நிமொய்ம்பிற்கவர்வதெக்
சூறையினுலனக்கோக்குவங்கூடிவந்
தினைவனாடெதி*ரேற்றவில்லீரானாப்
பிறை முகக்கணையாற்போந்தோட்டினன்.

(கஉ௫)

முந்தாற்பெறுமூவரொடாமர்
விந்தைதன்னையும்வேந்தர்கொடுத்தலாற்
சந்தனுப்பெயர்த்தார்முடிமன்னவன்
மைந்தர்தங்கனவளநகர்மன்னினார்.

(கஉ௬)

சமரின்முந்தியசாலுவன்மேன்மன
மமரின்நதறிந்துழியம்பையை
யெயர்களுக்கித்தியற்கையன்றென்னவே
யமாழிந்தவவனுழைப்போக்கினன்.

(கஉ௭)

அம்பிகைக்குமம்பாலிகைக்கும்பத
பெம்பியேயெழிலாலென்றிசைவுறத்
தம்பிதன்னைத்தனஞ்சயன்றன்னெதிர்
வம்பினுன்மிகுமாமனஞ்சேர்த்தினன்.

(கஉ௮)

சென்றவம்பையைத்தீமதிச்சாலுவன்
வென்றுதெவ்வர்கவர்த்தநின்மெய்தொடே
னென்றிகப்பவிவனுழைப்பீளவு
மன்றல்வேண்டினண்மன்றலங்கேரதைபாள்.

(கஉ௯)

கங்கைமைந்தன்கடிமணங்காதல்கூர்
மங்கைதன்னைமறுத்தபின்மங்கையுஞ்
செங்கணீரொழுச்சிந்தைசெந்தீயெழச்
சங்கையோடுதன்றறையைநண்ணினார்.

(கஉ௧௦)

வேறு.

தாதைதாரினிலிவ்முந்துசந்தனுவினமைந்தனின்னலுரைத்ததுங்
கோதையாலுறவுகொண்டுகைதரல்குறித்தகோமகன்மறுத்ததும்
பேதைகூறமனநொந்திரங்கியவன்மிக்கநண்பிடுகுநினைபுந்
தூதையேவிமணமுற்றிரந்தனன்விசம்புலாவந்திசுத்தையே.

(கஉ௧௧)

* என்றவ்வீரரை என்றும் பாடம்.

போனது துவர்வணங்கியிம்மொழிபுகன்றபோது மொழிபொய்யுற
மீனகேதனைவென்று தன்கொடியவிரதமேழியும்வீடுமன்
மானவேனி நபன்மகள் குறித்ததிருமன்றல்வன்பொடுமறுத்தலா
னாவாகா வொடா குலம்பெருகவம்பைதந்தன தருளினால்.

(கநஉ)

வரிசையா லுபாரேகமண்டலமகீபர்சொன்ன சொன்மறுக்கினும்
பாசாரமன நண்மொழிமறுனவன திருபதத்திடைபணிந்துநீ
யுன: செய்தாலவனுரைத்தசொல்லின்வழிபொழுதுகிவந்து சினைபுவகையால்
வினைசெய்மலைபுனையாது வீடுமன்மறுத்து மீளவும்விளம்புமேல்.

(கநஉ)

பின்னைபெண்ணியபெருந்தவம்புரிதியென்று கூறியபிதாவையு
மன்னை தன்னையும்வணங்கிநீசு தூர்த்தபானமிசைசம்பப்ப
பொன்னைவென்றொளிகொள்சாயலாநிருபுறத்துமாதர்பலர்பொலிவுடன்
றன்னையன் துபுடைசூழுவேகியமதங்கிமைந்தன கர்சாரவே.

(கநச)

காசிராசன்மகளென்று வந்தன ளொர்கண்ணியென்று கடைகாவலோர்
வாசநாறு துளாவோனுடன்புகலவருகவென்றபின்மடந்தைபொ
யாசினுலுநா* வகுத்துமுற்செயலனைத்து மண்ணலடிதொழுதுபின்
பேசினாவனும்பா முடிக்குவமிதென்றுமெம்மமைபொடுபேசினான்.

(கநரு)

வரதன்வீரமழுவாலநேககுலமன்னர்வோறமலைந்தகோ
னிரதமீதவளுடன் கணப்பொழுதினேறிபயிநுதினத்தினில்
விரதமாபாணமெனவணிந்ததிற்செய்யுமென்பதயிந்மேய்லுஞ்
சாதாமாகவெதிர்கொண்டவனசிரமியன்பதத்தினிடைசாத்தினான்.

(கநஉ)

தனக்குவின்மைநிலையிட்டகோவைபொருதமணிபத்திசிலைவையுநீ
யெனக்குநன்மைதரவந்தற்றவமிருந்தவாவெனவீரந்தபின்
கனக்குமவெண்டாளவடமுலைப்பெரியகரியண்ணிபிவன்காதலா
லுனக்குமன்றல்பெறவுரிபளாருகெனவுவகையோடவனுரைக்கவே.

(கநஉ)

இன்சொல்லவனிகொண்டவெந்தமுதலின்பமன்றலினிதெய்தநான்
வன்சொல்லாவிதமணமுறேனெனமனத்தினுல்விரதமன்னினே
னிச்சொல்பாவநுமறாரெனக்கருதியுரைப்பினுசிகழ்த்தவிப்
புன்சொல்லானதிசிரமாதவத்தின்மிகுபனிதவென்செவிபொறுக்குமோ.

(கநஅ)

களம்புகுந்தவரைமீளவேகுதல்கொடாதகார் முகவினோதகே
ளுளம்புகுந்தினிதிருக்குறற்கடவுளுன்னையன்றியிலையுண்மையே
வளம்புனைத்தவநூராகபோகமிதுமாதர்மங்கையர்பொருட்டினால்
விளம்புபிற்தமொழிபொழிகவென்றனுயிரவேண்டுமென்னினும்வழங்குவேன்.

(கநச)

மறுத்திவன்புகலவீரியன்புயமொராவிரந்துணிசெய்யமுனினை
வெறுத்தனந்தரமெழுந்திருந்துகரையழியும்வேலைகிவெகுளியன்
கறுத்ததெஞ்சின்வெளுத்தமேனிபனுறச்சிவந்தவிருண்ணின்
பொறுத்தநில்லின்னவிரைந்துதேர்மிசைபுகுந்தனன்பெரிதுபோர்செய்வான்.

(கச0)

வெருவுடன் றொழுது கங்கைமைந்தனடிவீழவுஞ்சினமிகுத்தலா
லுருவுடன் றனியிருக்குநீள்விர தம்வழுவிநானாகமுறுவதிற்
குருவுடன் பொருது மடிதன்னென நினைந்து தாலமுபர்கொடியின்
செருவுடன் நிமிதலுன்னியேறினனமைந்து நின்றதொருதேரின்மேல்.

(கசக)

அவ்விராமனுமறுத்தமன்னவனுமைபிரண்டுதினமிகலுடன்
வெவ்விராவுமொழியாது வெஞ்சமர்வினைத்தகாலையடல்விடும்
கைவிராயசிலையோடுமெய்வலிகவர்ந்து முன்றளர்வுகண்டோ
ரவ்விராமனிகரென் னுமாறிவனையஞ்சிபின்றெதிரடர்க்கவே.

(கசஉ)

ஒடிமீளமழுமேவுபாணிகன தூர்புகுந்தன னுவந்து பல்
கோடிபோரசர் துதியெடுக்கநதிசுமா னுந்தனக் குறுகின
னாடிமாலையிடவந்தகாசிபதிநல்குமொல் குயிலைநவ்விதும்
வாடிவாடியினியமையுமென் றுதவவனமடைந்தன் ணமடங்கியே.

(கசங்)

வெம்பையாடரவமாயவென் றிடுவிகங்கராசனெனவீடுமன்
றும்பையாடமரின்மாயவெல்லவலகுர னாகுவனியாரென
வம்பையோது முலைவம்பைவிசு குழல்வம்பைமன் னுமெழில்வரிகொள்க
ரம்பையா னுமவீழியம்பையென்பவளுமரியமா தவமியற்றினான்.

(கசச)

தாளிரண்டிலொர்தாண்மடக்கியொருதாளில்வைத்தமைசகைத்தொற்
றோளிரண்டினையுமீதெடுத்தித் துநனிதொழுதிபக்கி துணையடியிலே
வாளிரண்டினையவிழிமலர்த்தி திறைவாங்கீரீனிடவா னுளோர்
நாளிரண்டதனொடைபிரண்டுமொருநாளொ னுமபுகூடக்கவே.

(கசரு)

முயலிலாமதிமுகத்தினொருவா முயல நுத்தவ முயன்றபின்
புயலிலாதமினலொத்தமெய்ப்பிலொளிபுரியிபக்கி தனதருளினான்
மயிலினுடன் அவடிவகற்றியிகல்பா கசேனனது வயி ளிடைச்
செயலிலாறு முகனிகரெனத்தகுசிகண் டயாபின்னசிற் க்கவே.

(கசசு)

மணிமுடிக்குரியதிருபனுக்கடிக்கொன்மாதாத்தக்களைமகிழ்ச்சிபா
லணிபெறத்த முவியின்பவேலையினமுந்தி காள்பலகழிந்தபின்
பிணிகளுக்கரசெனுமபெரும்பிணிபிணித்தவாழ்வினிந்நித்தெனப்
பணிமுடிப்புஷியிங்கவைகியொருபற்றிலாதநெறிபற்றினான்.

(கசஎ)

குருதுலச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள் ௧௫௫.

சம்பவச்சருக்கம்.

அரியகங்குலினன்னை தன்வடிவுகொண்டலகையாகியநங்கை
பரிவுபொங்கவந்தெடுத்தினைத் துவந்துளம்பரிந்துடன் பராட்ட
வுருகுமா முலைப்பாலுடன்வருபிருண்டமுருகார்டெய்
கரியகோவலன்செய்யதாண்மலர்களைக் கருத்தைவிட்டகலாவே.

(க)

* மயலிலாடனது என்றும் பாடல்.

இறந்தமைந்தனுக்குரியதென்புலத்தவர்பாவ நங்கனிகூர்ச்
சிறந்தநான்மறைவியினுலகியல்செய்தபின்செழுந்திடுக்கண்
மைந்தபாமினிநிகரெனக்குருகுலம்நம்பயக்குறுமெல்லே
யறந்தவாவகை* துறந்தவாளாசனுக்கண்ணைமற்றிதுசொன்னான்.

(2)

மைந்தகேட்டிரின் றுணைவன்வான்டைந்தபின்மதிமுதலெனத்தக்க
விந்தமாபுமபநம்பனிப்பகைச்சித்தெழிலியொத்ததுமன்னோ
முந்தைநான்மறைமுதலியநூல்களின்முறைமைநீயுணர்கற்றி
பெந்தநீர்மைபினுய்வதென்றறிகிலேனிடரினுக்கிருப்பானேன்.

(3)

ஈண்டுதேவாரீதியிற்கொழந்தியொழின்மகப்பெற்றின்னால
வேண்டியாவதுதாய்சொற்புரிதலின்சிரதமுங்கெடாதென்ன
மூண்டுவானுருமெறிந்தபேராவெனமுரித்திருசென்பொத்தி
மீண்டுமாரதியின்மிசைப்புரிபின்னவிரதமுந்தபுமென்றான்.

(4)

மழுவெனும்படைபிராமனுன்மனுதலமடிநதுழியவர்த்ததம்
பருதினம்ங்கைபர்முனிவாரருளினுற்பபந்தனர்மகவென்ப
ரொழுதுநன்னெறிமுறைமைபின்வினைப்பதேபிபந்தகைபென்றிநகையாற்
றொழுதுசொன்னபின்மனந்தெளிந்தநீனையுந்தோன்றலுக்குறையெவ்வான்.

(5)

பருதித்தமாதமிருங்கொருபகற்பாசான்மகப்பெறு
கருதிவர்துகண்டென்னையுமெனதுமெய்க்கமழ்வுலகையுமாற்றிச்
கருதியாய்மையின்போசனைப்பாப்பெழுசுகந்தமுமெனக்கீற்று
வருதிபென்பபனிபினுன்மறைத்தொருவண்ணிறைக்குறைசேர்ந்தான்.

(6)

முாணிறைந்தமெய்க்கேள்வியெனருளினுன்முஞ்சியும்புரிநூலு
மிரணியஞ்செழுங்கொழுந்துவிட்டனவெனவிலங்குவேணியுந்நூலு
தாணிபெங்கணும்கிய'தென்னுறையெழுந்தபேரநன்முனியப்போ
தாணியின்புறத்தனலெனவெனவியினவநரித்தன்னம்மா.

(7)

சென்னியாலெனைவன்கிபாதொருபகற்சித்திசித்திக்கு
முன்னியானருதுவலென்றுரைசெயமுனிமகன்முனியீளக்
கன்னியாகெனவிதித்தாடன்கார்தன்னக்கையுக்கரிட்டன்றன்
பன்னியானவரிடத்தினிலவன்வரிப்பலித்திடுகினைவன்றே.

(8)

எனக்குமைந்தகேணினைவிதுன்றுணைவனென்னெவலுமறாநிலவா
றுனக்குறெஞ்சிறவருங்கொலோவறிகிலேணுண்மைநீயுரைபென்ன
மனக்கிசைந்ததென்றவன்வியத்தேகலும்வழுவறமனஞ்செய்யக்
கனக்கருங்குமுன்மகிழ்வுறமுதற்பெறுகாதன்மைந்தனுமவந்தான்.

(9)

தொழுதுநெற்றியில்விபூதியாலன்னைதன்றுணையடித்துகணிக்கி
விழுதுடைத்தனியாலெனவிருந்ததொலவியாதனைபுகரோக்கிப்
பழுதுபட்டதிக்குருகுலமீளநின்பாசுவையாற்கடன்னால
முழுதுமுய்த்திடுமகவருளென்பபெருமுனியுமக்குறைநேர்தான்.

(10)

* துறந்தவாழாசனுக்கு என்றும் பாடம்.

† மரபுநம்பனியச்சிரத்து என்றும் பாடம்.

அழைத்தமாமகனப்பொழுதவருடையனுக்குவெனப்போகத்
தழைத்தநெஞ்சினளானந்தமிழந்தோற்றாவிமா ததைத்தேற்றி
யுழைத்ததுன்பமுமுன் னுளோர்பலநலையற்கையுமுறக்காட்டி.
யிழைத்தபாவையினிருந்தவர்க்கத்தினையிசையுமாறிசைவித்தாள்.

(கக)

கலையுரிருளணைமிசையிருவருங்கணவனைமறவாது
நிலையுநெஞ்சினர்பயின்றுழிப்புன்மணநிறைந்தோ விரிசுறநந்தோல்கப்
புணையுமெப்பொடும்பொழுதோடும்புரிதவன்போதனுபிகவஞ்சி
யணையகாலையிலம்பிகைமலர்ந்திலளம்பகமொருக்காலும்.

பாசான்றருமுனிரிணைவொடுகருப்பதித்துமீளவுஞ்சென்று
நிராசைநெஞ்சினவசரத்தவரிடைக்கிழந்தமெய்க்குறிதன்னுற்
காசலம்பதியிரம்பெறுவலீகாயமொன்றினிற்*பெற்றோ
நிராசகுஞ்சரம்பிறந்திடம்விழிப்புலனில்லைமற்றதற்சென்றான்.

(கங)

மீளவந்தலைப்புதல்வணைநோக்கியேமிகமகிழ்வுறுவண்ணை
துளவண்சடைத்தோன்றலம்பாலிகைக்கதனோருவணைநல்க
நாடாபக்யப்பதிபெனமதியெனநல்க்கிழக்கணக்கி
முனாவம்புணியவனெனநீளநீளநிபரிக்கவென்றருஞ்செய்தாள்.

(கச)

கலைத்திடுநீதுகர்க்கொடிநிகர்சடையவன்சேகரிதுன்னிடையேபோ
லினைத்திடுங்கவின்மெய்யுடையவன்மனைபெய்தலுபிவணைக்கண்
டுளைத்திடுங்கருத்துடன்வொலிவருபபெண்ணைபுரினையாது
வினைத்திடுங்கருவிளையுமுன்மடவான்மெய்பெலாம்பினாத்திட்டான்.

(கரு)

அருந்தபோரிதிபவளிடத்திலுங்கருவருநரியங்கணத்தேகி
யிருந்தவாறுதன்னன்னையோடினினுரைத்திகையவனெனச்சென்றான்
பெருந்தராதலந்திறவினாலொருதனிபெறுமுறையவன்பெற்ற
முருந்தவாணகைமருட்சியாலினாத்திடுமுழுவதுமுடலென்றே.

(கசு)

வேதபங்கவன்கன்றுழிவலியுடைவிழிபின்மைந்தனும்யாரும்
பாதபங்கபந்தொழுத்தகுந்திறுடைப்பாண்டுவென்பவன்றுலும்
பூதலம்பெருங்கனிப்புறக்குருஞலம்பொப்புறப்பொழுதுற்றுக்
சாதராயினரவ்விருமகையுஞ்சத்தியவதிகண்டான்.

(கசு)

காணலும்பொரிதுவகையற்றின்னமுங்கருதுதுமெனவெண்ணச்
சேணடைந்தமாமுனிவரன்வருதலுஞ்சிந்தையுறச்சொல்ல
நாணலர்க்கிழம்பினைகயிடத்திவனன்னலுமவனஞ்சிப்
பூணலம்பெறுதோழிமற்றோருத்தியைப்பூவண்பணைவித்தாள்.

(கது)

வந்தகாலையின்மனங்கலந்தகங்குள்குமரபின்மெய்யுறத்தோய்ந்து
சந்தகைருப்பரிமளத்தனதடந்தயங்குமார்பினின்புழை
வந்திராதிபர்போகமுற்றிசைத்தலுமின்பமுற்றியபின்ன
ரந்தணுளவ்விரிவிடைமீளவந்தன்னையோடுரைசெய்வான்.

(கசு)

ஆம்பிகைக்கொடிதோழியைவிடுத்தனவள்புரிதவந்தன்ன
லும்பரிப்பெறுவரத்தினற்றருமனவந்துதித்திடம்பதம்பெற்றான்
வெம்படைத்தொழில்விதாரனென்றவன்பெயர்மேலினிமகவாசை
யெம்புணர்ப்பினொழிகெனவனநெறியேகின்னவிடைகொண்டே.

(௨௦)

மருவருங்குழற்றுகிபெற்றெடுத்தவிம்மைந்தனுமுதற்பெற்ற
விருவருங்குருகுலப்பெருங்கிரியிசையிலங்குமுக்குவடென்னப்
பொருவருந்திற்படைகளுக்களிற்றுதேர்புரவிடும்புவிவேந்தர்
வெருவரும்படிபலகலைவிதங்களும்விடுமனிடங்கற்றார்.

(௨௧)

ஆனதிக்கிருநாலும்வந்தடிதொழுவம்பிகைமகன்நன்னை
வானதித்திருமகனொருதினத்தினின்மங்கலமுடிசூட்டிப்
பானிறத்திற்பாண்டுவேசேனையின்பதிமுழுமதிமிக்க
கானிறத்தொடைவிதாரனையமைச்சனிக்காவலற்கெனவைத்தான்.

(௨௨)

நதியளித்தவனேவலிற்றாதர்போய்நயந்துடன்கார்தார
பதியளித்தமெய்க்கன்னியைத்தருகூபதிக்கெனமனநோந்தார்
மதியளித்ததொல்குலத்தவன்விழியிலாமருனனத்தமர்சொல்ல
வதியளித்ததென்முளமகிழ்ந்தன்னவடமீனனத்தகுந்தர்பாள்.

(௨௩)

இமைத்தகண்ணினைமலர்ந்தினிநோக்கிலேய்யானொருவரையென்று
சமைத்தபட்டமொன்றினிற்பொதிபெதும்பையைத்தந்தையுத்தையோரு
மமைத்தருங்குலமுனிவருமறைமுறையருங்கடிவினைத்திட்டார்
சமைத்தாரபதிமதியிவளுரோகினியென்னவேதொழுத்தக்கரள்.

(௨௪)

புந்தியாலருங்கலைமகன்பொற்பினற்பூந்திருப்புனைகம்பா
லந்தியாயருந்திபெரும்பொறைபிலைவணிமானிகரென்னக்
குந்திபொசரிந்ருனென்பவன்மகள்குருகுலந்தைழைத்தோங்க
வந்தியாவரும்பிரதையென்றடிதொழும்புதியெனவளர்கின்றான்.

(௨௫)

அந்தபாதிளமடமயிலெனவிளையாமெல்லையிலென்று
முந்தமாதவம்புரிதுருவாசமாமுனியும்வழிவந்தான்
வந்தமாதவனடிபணிந்திவனைவழிபடுகெனத்தந்தை
யிந்தமாதவன்மொழிப்படிபுரிந்துகுற்றேவலின்வழிநின்றான்.

(௨௬)

கழங்குகந்தகமம்மனையாடலுங்கனகமென்கொடியூசல்
வழங்குதண்புனலாடலுந்துறைவரிவண்டலாடலுமாறி
முழங்குசங்கினந்தவழ்தருபனிலாமுன்றிலுஞ்செய்துன்றி
தழங்குசெஞ்சரும்பெழுமலர்ச்சோலையுந்தனித்தனிமறந்திட்டான்.

(௨௭)

தொழுதுதாளினைச்செய்யபஞ்செழுதினந்தோளினைச்செழுந்தொய்யி
லெழுதினம்பொறுவிளமைபண்முதுக்குறைந்தியாதியாதுரைசெய்தான்
முழுதுநெஞ்சுறுகோபமேமிகிமுருனிவான்மகிழ்வெய்தப்
பழுதிலன்புடனியற்றினளொன்றுபொற்பன்னிருமதிசேர.

(௨௮)

பிரதையுணையத்தபோரிதிவருகெனப்பெரிதுவந்தெனதேவ
லரிதெனதுரீயிபற்றினெடுங்கடவவனிமேல்யார்வல்லார்
தெரிவைகேளெனச்செவிப்படுத்தொருமறைதேவரிலயார்பாரைக்
கருதிநீவாவழைத்தனையவரவர்களைத் துநின்கருஞ்சேர்வார்.

(௨௯)

தம்மையொப்பதோர்மகவையுந்தருவார்தவப்பயனைப்பெற்ற
விம்மறைப்பயனிம்மையினுனக்குவந்தெய்தியதெனக்கூறி
யம்முனிப்பெருங்கடவுளுந்தோவனமடைந்தனனவளுந்தான்
செம்மனத்தொடுபயின்றாமகளைச்செல்வமாமனைசேர்ந்தாள்.

(௩௦)

ததையுமவண்டியிர்கருங்குழற்கன்னியத்தனிமறைப்பவன்காண்பான்
சுதைநிலாவெழுமாளிகைத்தலத்திடைத்தூநிலாவெழுமுன்றி
லிதையமாமலர்களிக்கநின்றன்பிரோடியம்பலுமெதிரோடி
யுதையபா னுவமலர்மிசையளிபெனவொருகணந்தனில்வந்தான்.

(௩௧)

செம்பொனையுங்கவசகுண்டலங்களுந்திகழ்மணிமுடியாரம்
பைப்பொன்னங்கதம்புனையவவங்களும்பலவாமேனியுமாகி
வம்பறாதமேயப்பதுமினியெனச்செயுமறைநுவன்மடப்பாவை
யம்புயானமலர்வுறக்கரங்களாலினைத்தனனழகெய்த.

(௩௨)

கன்னிகன்னியென்கைதொடேன்மடந்தையர்கற்புரீயறிதின்றி
யென்னமெய்குலந்தலமரநாணிநாணிதபழம்பேறாகி
யன்னமென்னடையஞ்சினளாற்றலுமருகுநன்சிடப்போய்தின்
யுன்னியென்னைரீயழைத்ததென்பெறவெனவுருத்தனலுரைசெய்வான்.

(௩௩)

உருக்கொள்சாபையுமுழையுமங்கறிவுறதொளித்துநான்வாவேரீ
வெருக்கொளாவேனைமறுத்தனையுனக்குமுன்மெய்மறைபுரைசெய்த
குருக்களென்படானென்படாதரிவைநின்சுலமெனக்கொடித்தினடே
ரருக்கன்மெய்யினுமனமிக்கொகித்தனனாபிரமடங்காக.

(௩௪)

உனையளித்தவன்முனியுமென்றஞ்சனீயுடன்படுமுணர்வானல்
வினையளித்ததென்றனைதியேலின்புழம்விழையுமபடிதுய்த்தி
யெனையளித்ததொல்லதிதியினுனக்கிசையெய்துமாறிகன்மைத்தன்
றனையளித்திற்றென்னினுமிருநிலந்தாடொழைத்தக்கோனே.

(௩௫)

ஆயிரங்கரத்ததிபதிபுகழ்ந்துநூறுயிரமுகமாகப்
போயிரந்திவையுரைத்தபின்மதர்விழிப்புரிவுமொலுநல்கி
வேயிர்நந்தடந்தோரிடந்துடித்திடமெல்லியன்மதன்வேதப்
பாயிரங்கொலென்றையுறவவனெடும்பனிமலர்னைசேர்ந்தாள்.

(௩௬)

தினகரன்சுடர்வடிவமுமயிர்தெழுதின்களின்வடிவாகத்
தனதடந்தருமாப்புறத்தழீஇயபின்பையறன்னினைவெய்த
மனமகிழ்ந்தகும்வந்ததுமணந்ததுமவரங்கொடுத்ததுமெல்லாங்
கனவெனுப்படிசுந்தனன்பெருந்தகைக்கன்னியுங்குக்கொண்டாள்.

(௩௭)

அந்தியாழலென்பரிதியினொளியடைந்தபி*னணிமாடக்
ஞந்திபோசன்மாமடமகளுழின்லங்கொண்டகொள்கையளாதி
யிந்திராதிபரவரவர்முகமலர்ந்திரந்தனதாத்தக்க
மைந்தனாவனொருவனைப்பயந்தன்னமாசிலாமணியென்ன.

(௩௮)

சூன்மாமகள்சூனதருளிஒற்றுலங்குகன்னிகையாதி
வாரமாமணிக்கவசகுண்டலத்துடன்வருமகன்முகநோக்கிப்
பாரமாமரபினிற்றிறந்தவாமொழிப்பழுதினுக்கமுதஞ்சிப்
பூர்மாரதிப்பேடகத்திடைநனிபொதிந்தொழுக்கினண்மன்னே.

(௩௯)

ஞஞ்சரத்தினக்கன்றெனச்சாபவெங்கோளரியென்பைம்பொற்
பஞ்சரத்திடைவருதிருமதலையெப்பகீரதியெனுமன்னே
யுஞ்சரத்திரைக்கரங்களாலெறித்தெறித்தசையவேதாலாட்டி
வெஞ்சரச்சிலைச்சூதநாயகன்பதிமேவுவித்தனளன்றே.

(௪௦)

கோடகப்படவரும்புனல்விழைவினாஞ்ஞளிர் துறைமருங்குற்றோர்
பேடகத்திடையொழுக்கியதினபதிபெருங்குமரனைக்கண்டு
சூடகக்கையம்புயிலிராதையுஞ்சூதபுங்கவன்றனு
மாடகக்குலமடைந்ததோத்தரும்பெறலாதத்தொடுகொண்டா.

(௪௧)

அதிரதன்றிருமணியினில்விழைவுடனாரும்பியபனிக்கற்றை
மதியெனும்படிவளர்ந்து திண்டிழைப்பினமுவுடைவராராமன்
பதயுகந்தொழுவுவரிசிலைமுதலியபலபடைகளுங்கற்றுக்
கதிரவன்றருகன்னென்றுலெகலாங்கைதொழுங்கவின்பெற்றன்.

(௪௨)

வேறு.

கன்னப்பயந்தகதிர்வெம்முலைக்கன்னிதன்னை
முன்னப்பயந்தோன்முகவோலையுவகையோடு
மன்னர்க்கெழுதமடப்பாவைவரிக்குமென்று
†சென்னப்படைவேன்முடிமன்னவர்சென்றுசேர்ந்தார்.

(௪௩)

உருவஞ்சிறந்துபலகோளுமுதிக்குமேனு
மருவுக்குமுதமதிகண்டுமலநுமபேற்
பருவஞ்செய்பைம்பொற்கொடியன்னவள்பாண்டுவென்னு
நிருபண்மனக்கேமணங்கூர்பெருநேயமுற்றார்.

(௪௪)

தானேயுந்துதனித்தார்புனைதையல்வென்றி
யானேறனையானுயிர்க்காரமிர்தானபின்னர்
யானேதருவனெனமத்திராசனல்க
மானேயனையவிழியானவதுவைசெய்தான்.

(௪௫)

* அமருண்கட் என்றும்பாடம்.

§ சஞ்சரத்திரை என்றும்பாடம்.

† சென்னப்படியேல் என்றும்பாடம்.

எண்ணுற்றசூரனிகன்மத்திராசனென்ன
மண்ணுற்றசீர்த்திவயமன்னர்மகனிரோடுங்
கண்ணுற்றகாரனில்கிரியாடல்கருதியம்பொன்
விண்ணுற்றசாரலியம்புறமேவினானே.

(சக)

கானத்திலுள்ளகலைமானிங்க*காட்சியாமா
வேனத்திரள்வெம்புலியெண்குடன்யாளிசுங்கந்
தானப்பகடுமுதலாபசனங்கௌல்லா
மானச்சரத்தாற்கொலைசெய்தனன்வாகைவில்லான்.

(ச௭)

மெய்யிற்றெறித்தகுருதித்துளிமேருவில்லி
சையத்தலாந்தகமழ்குங்குமத்தாதுமானக்
கையிற்சிலையோடுவங்கழற்காளைகேதம்
பையத்தணித்தாணிமநாகபவனனென்பான்.

(சஅ)

பொன்னங்கழலானேதிரவ்யிடைப்போகம்வேட்டு
மண்ணுங்கலையும்பிணைமானுமகிழ்ச்சிகா
மிண்ணுங்கணையாலிவனெய்திடவிழ்ந்தபோதின்
முன்னின்றதந்தவுயிர்வந்தொர்முனிவனாகி.

(சக)

நாரிக்கொருகூறானார்முதனல்கவெய்த
வேரிக்கணையான்மிகநொந்துழிவேடமாறிப்
பூரித்தகாமநலமெய்துபொழுதுநின்றைச்
*சோரிக்கணையாலறையுண்டுபிர்சோர்ந்துவிழ்ந்தேன்.

(ரு0)

என்போலவிற்பத்திடைநீயுயிற்றத்தியென்னு
வன்போடிற்றதான்முதற்கிந்தமனானபேரோன்
றன்போன்மகிழ்நனுடனேசெந்தழலினெய்திப்
பின்போயினண்மென்பிணையானவப்பேதைதானும்.

(ருக)

நினைவற்றசாபநிலைபெற்றபிணஞ்சின்வேறோ
நினைவற்றுநன்மையிதுவேயினியென்றுதேறி
†மனைவைத்தகாதன்மடவாநடன்மன்றல்வேந்தன்
|| முனைவைத்தவாய்மைமுனிக்கானமுயன்றுசேர்ந்தான்.

(ரு௨)

காண்டற்கரியமணிப்பைம்பொற்கலனோடாடை
வேண்டற்கரியவிடயங்களின்வேடமாற்றித்
தீண்டற்கரியதிருமேனியன்றேவராலும்
பூண்டற்கரியபெருமாதவம்பூண்டுகொண்டான்.

(ரு௩)

உற்றுப்புறத்துப்பகையாடியுடன்றவெல்லாஞ்
செற்றுப்புவிற்றணியாழிசெலுத்துநீரான்
பற்றற்றயோகப்படையாலுட்பகைகளாறு
முற்றத்துறந்துபெருஞானமுதல்வனானே.

(ருச)

* கற்கியாமா வென்றும்பாடம்.

† வனைவற்றகாதல் என்றும்பாடம்.

|| முனைவற்றவாய்என்றும்பாடம்.

ஆரக்குழம்பிலனீந்தாரமணிந்து விம்மும்
பாரக்குசங்கள் பலதைவரும்பான்மைநீங்கி
நாரக்கமலகரசோதிரகங்கண்மீள்
வீரக்குசங்கள் கிளிக்ஞந்தோழி நகேற்றவாலோ.

(ருரு)

நாமக்கலவிநலங்கூராயந்து நாளுங்
காமக்கனலைவளர்க்கின்றகருத்துமாற்றித்
தாமக்குழலாரிருவோரொடுதொனுமொன்றி
யோமக்கனலைவளர்த்தாணுணர்வுண்மைகண்டான்.

(ருசு)

இவ்வாறரியதவநாடொறுமேறுமெல்லைக்
கைவாரொழிந்துசமித்தேந்தியகாவன்மன்ன
மைவாரெடுங்கண்வரஞானமகனோரோக்கிச்
செவ்வாய்மலர்வான்புவிமேலுறைதெய்வமன்னான்.

(ரு௮)

பூந்தார்வியாதமுனிதாளிணைபொற்றியன்பு
கூந்தார்வமுற்றியவன்பால்வரங்கோடலெய்திக்
கார்தாரிநாமகவானகருப்பமொன்று
வேந்தாதரிக்கத்தரித்தாள்வடமீனொடொப்பாள்.

(ருஅ)

கல்லாமழலைக்கனிபூநல்கலந்துகொஞ்சஞ்
சொல்லாநுருக்கியழுதோடித்தொடர்ந்துபற்று
மல்லார்புயத்திலுவினையாமெகிழ்ச்சிமைந்த
நில்லாதவர்க்குமனைவாழ்வினிணிமையென்னும்.

(ருசு)

மெய்தானம்வண்மைவிரதந்தழல்வேள்விராளுஞ்
செய்தாநுஞ்ஞலத்தவாநற்கதிசென்றுசேரார்
மைதாழ்தடங்கண்மகவின்முகமன்னுபார்வை
யெய்தாதொழிபிற்பெறுமின்பயிவனுமில்லை.

(சு0)

மென்பாலகரைப்பயவாதவர்மெய்மைபாகத்
தென்பாலவர்தம்பசித்தீநனிநீர்க்கமாட்டா
ரென்பானிகழந்தண்ணையாலிடரெய்திநின்றே
னின்பாலுருண்டெனிநுய்வனெடுங்கண்ல்லாய்.

(சுக)

இவ்வாழ்பவர்க்குமடவாரல்தியாவரின்ப
நல்லாழ்வுதேசபுகழ்யாவுநடத்துகிற்பார்
தொல்லானவரின்மறையோரிற்றுறக்கபூமி
செல்லாப்பெறும்பெறினியீயுள்ளசெய்தியென்றான்.

(சுஉ)

பொற்பாவைகேள்வன்மொழிகேட்டலும்பொன்றாணிச்
சொற்பாலவல்லாப்பழிகுருணைசொல்வதென்னே
வெறபார்ந்திகள்சிறுபுன்குழிமேவினன்றோ
விற்பாலவர்க்குப்பிறர்மேன்மனமேற்பதென்றான்.

(சுங)

பின்னும்பலகால்*வருட்டிப்பிறப்பெற்றிகாட்டி
மன்னன்புகலமடமாதுமறுக்கமாட்டாள்
கன்னன்பிறந்ததொழியச்செழுங்கன்னியாகி
முன்னம்பெறுமாமறைமேன்மைமொழிந்திட்டாளே.

(கச)

மருமலைவல்லியுரைகேட்டுமகிழ்ச்சிகூறும்
பெருமாதவத்தோன்பணித்தேவியின்னர்முன்னர்
தருமாதிபனைக்கருத்தானமடத்தையலுன்னி
யருமாமறையாலழைத்தாண்மற்றவனும்வந்தான்.

(கந)

வந்தித்ததெய்வமெகிர்வந்தாழிமன்னுகேள்வந்
சிந்தித்தசிந்தையினளாய்மலர்ச்சேக்கைசேர்ந்து
சூந்தித்தேரிலைநிறைமாமதிக்கட்டமுற்ற
வந்தித்தேரிலைநிகரென்னவழகின்பிக்காள்.

(கக)

வேறு.

சிவமுறகூர்த்தம்வாரந்தினந்திகிரணம்போக
நவமௌவழங்குகோளுநன்னிலைநிற்போதி
லவனியையொருகோலோச்சியாளுமென்றறிவின்மிக்க
தவநெறிமுனிவர்கூறப்பிறந்தனன்றருமன்மைந்தன்.

(கஎ)

உதிட்டிரன்பிறந்தகாலையுலகினிலுயர்ந்தோர்பாரும்
வதிட்டனைமுதலாவெண்ணுமுனிவரும்வானுளோரு
நிதிப்பயன்பெற்றார்போலநேயமோடுவகைகூர்ந்தார்
மதித்தனரிமித்தம்பாவுமங்கலகிழ்ந்தவன்றே.

(கஅ)

தண்பிறைபெழுச்சிகண்டசலநிறியெனவேமைந்தன்
பண்புடைவதனநோக்கிப்பார்த்திவன்பாண்டிலென்பான்
கண்பனிதுளிப்பநெஞ்சங்கனிந்தினிதுருகமேனி
வண்புளகரும்பமேன்மேல்வரம்போமகிழ்ச்சிகூர்ந்தான்.

(கஆ)

அற்றனயொமெல்லாமருந்தவப்பயனன்மைந்தம்
பெற்றனள்கூந்தியென்னும்பேருரைகேட்டவன்றே
யுற்றனள்பொருமைகல்லாலுதரமுட்குழம்புமாறு
செற்றனடனதுகேடுமாக்கமுஞ்சிந்தியாதாள்.

(எ0)

மையறுசபலன்கன்னிவயினிடைக்கருப்பஞ்சோப்
பையொடுகுருதிபொங்கப்பார்மிசைவிழந்ததாகச்
செய்யவன்விழந்ததிக்கிறச்செக்கர்வானென்னச்சென்று
மெய்யுடையரியகேள்விவேள்விகர்வியாதன்கண்டான்.

(எக)

சஞ்சலமானகோசத்தசையினைத்தாழிதோறு
மெஞ்சலவாகநாறுசெய்திழுதிடேற்றி
நெஞ்சலர்கருணையாளனின்றவக்குறையுஞ்சேர்த்தி
யஞ்சில்வார்குழலியாகென்றங்கொருகடத்தில்வைத்தான்.

(எஉ)

* வருந்தி என்றும் பாடம்.

கருவுறுதாயைநோக்கிக்கையறுமென்றுகன்றி
வெருவுறல்கற்பின்மிக்காய்வேறுசெய்தசைசுளையாவு
முருவுறநிரம்பித்தா மேயுற்பவிப்பளவுங்கையான்
மருவுறல்வழுவுறாதென்வாமெனவரதன்போனான். (௭௩)

காம்பெனநிறத்ததொளள்கருவயிற்றிருப்பதொப்பத்
தேம்பயினறுநெய்பெய்தகலங்களைச்சேமமாக
வாம்பரிவுடனையாற்றியிற்றையடைந்துவையும்
பாம்பெனப்பருவநோக்கியிருந்தனள்பழுதிலாதாள். (௭௪)

நண்டுறுநிகழ்ச்சிகேட்டேயாதவன்மகளைநோக்கிப்
பாண்டுமெனிரந்துபல்காற்பணித்தலும்பவனன்றன்னி
மீண்டுமம்மறையாலுன்னியழைத்தனள்விரைவினேடி
யாண்டுவந்தவனும்பூத்தகொடியனாளாகந்தாயந்தான். (௭௫)

நெஞ்சுறமணந்துமீளநெடுங்கலைவாகனேகச்
செஞ்சுடருச்சியெய்திச்சிறந்ததோர்முகூர்த்தந்தன்னி
லஞ்சனையளித்தபொற்றேரளனுமனேயுவமையென்ன
வெஞ்சினவீமன்றன்னிப்பபந்தனள்விரதமிக்காள். (௭௬)

தண்பரிமளமென்சாயற்றந்தையுந்திசைகடோறு
மெண்பெறுமுயிர்கட்கெல்லாமிதமுறுபொலின்விச
நண்புடையனலன்றானுநலமிஞ்ஞண்புதோன்றப்
பண்புறவலம்வந்தோங்கிப்பரிவுடன்விளக்கஞ்செய்தான். (௭௭)

அன்னநாளனிலன்மைந்தன்பிறந்தனனாகவற்றை
முன்னைநாளாருக்கன்வேலைமுழுகியகூர்த்தந்தன்னி
லின்னநாளுருவமுற்றியெழில்பெறுமென்றுமுன்னேன்
சொன்னநாளவழுவுறும்சுயோதனன்றோன்றினானே. (௭௮)

வாரியினதிரந்துவிம்முமங்கலமுழுவமென்மே
லோரியின்சூரலாலோதையோடுக்கினவிடங்கடோறும்
பாரியகுலத்தோர்கண்ணிலுவகைநீர்பனிக்குமுன்னே
சோரியந்தரத்துநின்னுஞ்சொரிந்ததுசோனைமேகம். (௭௯)

கோள்களினிலையாற்றீனமகொண்டனமுகூர்த்தந்தன்னிற்
றொள்களிந்கொடியமற்றைச்சிறுவருஞ்சோவோரோர்
நாள்களிற்றிறந்தபின்னர்நங்கையுமொருத்திவந்தா
டோள்களிற்றகைழையவென்றுச்சுனையென்னுமபோள். (௮௦)

பின்னியபுதல்வராலும்பிறந்தமென்புதல்வியாலும்
துன்னியமகிழ்நனலுந்துலங்கியசுபலன்பாவை
தன்னிகர்பரிதியாலுஞ்சதவிதழாலுஞ்செம்பொற்
கண்ணிகையாலுஞ்சோதிகலந்தசெங்கமலம்போன்றாள். (௮௧)

பான்மொழிக்குந்திமிண்டும்பாண்டுவினேவல்பெற்று
வான்மொழிமறையாலுன்னிவானவர்க்கரசேநோக்க
மேன்மொழிவதும்ற்றென்கொல்விடுவனோவினாவந்தத்
தேன்மொழித்தெரிவைமெய்யுஞ்சிந்தையுங்கனிக்கச்சேர்த்தார்.

(அஉ)

எங்குநன்னி நித்தஞ்செல்லவிருநிலமகிழ்ச்சிகூப்ப
பங்குனிநிறைந்ததிங்களாதபன்பயிலுநாளில்
வெங்குனிவரிவில்லாகைவிசயனும்பிறந்தான்வென்றிப்ப
பங்குனனென்னுநாமம்பகுதியாற்படைத்திட்டானே.

(அங)

கற்பகமலர்கள்கிந்திக்கடவுளர்கணங்களாட
வெற்பகமுனிவரிண்டிமங்கலவேதம்பாடப்
பொற்பகமுழவுவிம்மப்பூரிவீனமுழங்கியார்ப்ப
நற்பகவிதுவென்றெல்லாவுலகமுநயந்தவன்றே.

(அச)

இறைவனுமகிழ்ந்துபின்னுமயாதவிக்குரைப்பவந்த
மறையினைமுறையிற்பெற்றமத்திராசன்கன்னி
குறைவறவிருவவேண்டிநுமரென்றுன்னிநின்று
ணிறையுடையிவிமைத்தரிநுபநினைவினவந்தார்.

(அநி)

மருவருங்குழலியாயுமறையினால்வரிசைபெற்ற
விருவருமொருவர்போலவின்புறமணந்தபோதிற்
பருவாலியானுமில்லாப்பாலகரிருவரசோக்
கருவினைத்துத்தார்யாருங்கண்ணெனக்கண்ணாரார்.

(அக)

சசிகுலங்குலனென்றுந்தம்பிசாதேவனென்றும
விசயனோடெண்ணும்விமன்மேதகுதருமனென்று
மசைவறுசிகங்கசாபமனையவரைவாரலும்
வசைபறுதவத்தின்மிக்கான்மகிழ்ச்சிபால்வாழ்வுபெற்றான்.

(அங)

காதியர்மருங்குந்தந்தைதடமணிமார்பும்பெற்ற
பேதையர்காமுள்காப்பெற்றியின்வளர்த்தபின்னர்
போதகமடங்கல்புல்லாய்புவிமுதல்விலங்கொடோடி
வேதியர்முன்றிநேறும்வினையாடலுற்றார்.

(அஅ)

செய்தவமுனிவர்தம்மாற்சிகையுடன்புரிநூல்சாத்திக்
கைதவமிசுறியெண்ணெண்கலைக்கடற்கரைபுங்கண்டு
மெய்தவம்விளங்கவேழவில்லிபும்கிழைநோக்க
மைதவழ்சிகரியன்னவளர்ச்சியின்பின்மிக்கார்.

(அக)

மார்பினுமகன்றகல்விவனப்பினுநிறைந்தசீர்த்தி
போர்வருதெரியன்மலைப்புயத்தினுமுபந்தகொற்றஞ்
சீர்த்தருவாய்மைமிக்ககண்ணினுஞ்செங்கைவண்மை
பார்வளஞ்சாக்குஞ்செல்லப்பாப்பினும்பாந்தவன்றே.

(அஃ)

ஆரமுமாச்சேறுமரும்பனிநீரும்பூவு
மீர்வெண்மதிநிலாவுமிதம்பெறுதென்றற்காலு
மோருயிரிரண்டுமெய்யாயுருகுவாருருகும்வண்ண
மாறனைமகுடஞ்சூட்டவந்ததுவசந்தகாலம்.

(௯௧)

விதுநலம்பெறுகாவெங்குமெய்சிவப்பேறவண்டு
புதுமையின்முரன்றுமொய்ப்பப்பதுமணம்பாந்துலாவக்
கதுமெனத்தலைநடுக்கக்காறடுமாறிற்றம்மா
மதுவயர்ந்தவரிலயாவர்மண்ணின்மேன்மயக்குறதார்.

(௯௨)

பைந்தடந்தாளான்முன்னம்பருகியபுனைமீள்ச்
செந்தழலாக்கியந்தண்சினைதொறுங்காட்டுஞ்சீரான்
முந்தியவசோருகுதமுதலியதருக்களெல்லா
மிந்திரசாலம்வல்லோரியற்கையினியற்றுமாலோ.

(௯௩)

பரந்தெழுதுதபுப்பராகநல்லிராகமிஞ்ச
முரண்படுகிலவேளவிட்டமோகனச்சுண்ணம்போன்
*புரிந்ததொல்போகமாக்கள்புந்திநின்றருகத்தொட்ட
வருந்தழற்கணைகள்போலவலர்ந்தனவசோகசாலம்.

(௯௪)

வேனிவின்வினைவினாலும்வேனிலான்பிழனிது
மாநலந்திகழுமுரன்மாத்திரிவனப்பினாலு
தானலமுதலெண்ணிச்சாபுமுமற்றதுமற்றப்
பானலங்கண்ணோளாடும்பாண்டுமப்பர்வுகூர்ந்தான்.

(௯௫)

அருந்தளிர்நயந்துநல்கியலகுடனலஞ்சோப்
பொருந்துமுன்னவசமாகிப்போகமென்குயிலும்பேடு
மிருந்துமெய்யுருகங்காவிலீரதியுமதனுமென்ன
வருந்தியகாதலோடுமாதவிப்பந்தர்சேர்த்தார்.

(௯௬)

பஞ்சிச் செல்லடியினாளுக்கணவனுப்பழங்கணைட்ட
நெஞ்சினநலியமென்மேனேயமுற்றருகியாங்க
ணைஞ்சியகாலமெல்லாமென்செய்தேமென்றெண்ணி
வெஞ்சிலையநங்கவேதமுறைமையான்மேவினாரே.

(௯௭)

பூவியலமளிபொங்கப்புணர்முலைபுகமேற
மேவியகலவியின்பமெய்யுறுமகிழ்ச்சிமுற்றிக்
காவியங்கண்ணிகேள்வன்கமழ்வரைமார்பினன்போ
டோவியமெனவேயுள்ளமுருகினையர்ந்துவீழ்த்தான்.

(௯௮)

அரும்பியவிழியுந்தொண்டையமுதுறுபவளவாயும்
விரும்பியசாதபோகமேவருகுறிப்புமாகிப்
பொரும்படைமதனன்பாற்பொன்றினன்போலமன்றற்
சுரும்பினமிரங்கியார்ப்பத்தோன்றுஞ்சோர்ந்துவீழ்த்தான்.

(௯௯)

வேறு.

கொஞ்சுகிரியன்னமொழிசூழத்தவிதழமுதா
லெஞ்சினனராதிபதியீதெனவியப்போ
வஞ்சதருதிவினையிராமுதநஞ்சா
நஞ்சமுதாமுரியலவினையினமாதோ.

(௧௦௦)

சித்திராவசந்தன்வருசெவ்வியுடன்மகிழா
மத்திரியெனுங்கொடியவாட்கண்விடமன்னுண்
முத்திரையுணர்ந்திலண்முயக்கமுறுமின்ப
சித்திராகொலாமெனநினைந்தருகிருந்தாள்.

(௧௦௧)

செயிர்த்தவரையாவிசுவரீதியுமிழ்மேவலா
னுயிர்த்தலன்விழித்திலனுணர்ந்தமிலனென்னு
வயிர்த்தனளழைத்தனளரற்றினளிரங்கா
வயிர்த்தனணிலத்தினுயர்வானமினிதென்பாள்.

(௧௦௨)

புந்தியிலண்மன்றல்பெறுபூவைகுரல்கேளா
முந்தியகடும்பழிமுடிந்ததுகொலென்னுக்
குந்தியும்விசைந்துதனகுமாரொடுபுக்கா
ளந்தியரவிர்தமெனவணிசூலைமுகத்தாள்.

(௧௦௩)

உற்றதுமருங்கொழுநனுயிருநுநலத்தா
லிற்றதுமுணர்ந்திவளிரங்கியமுமெல்லைக்
குற்றமகலும்படிசுணங்கிநிதுத்து
நற்றவர்புகுந்துருகிநைந்துளநெகிழ்தார்.

(௧௦௪)

அமுருரல்லிலக்கியபினைம்மகவையுங்கொண்
டெழுகடனிலத்தரசையீமவிதிசெய்யப்
புழுகுமழ்மைக்குழவிபொற்புடைமுகத்தாண்
முழுகினளனற்புனலின்மொய்ம்பனைவிடாதாள்.

(௧௦௫)

தங்கையவள்வாநுலகுதலைவனுடனெய்திக்
கங்கைவனமுழுகியுயர்கற்பவனம்வைகப்
பங்கயநெடுந்துறைபடிந்துதன்மகரான்
மங்கையிவளுங்கடன்முடித்தனள்வனத்தே.

(௧௦௬)

காசிபன்முதற்கடவுள்வேதிபர்கருத்தா
லாசிபெறுமப்புதல்வரைவரோடுமன்றே
யேசிலிபிரதைக்கொடியையிறைநகரினுய்த்தார்
தேசிகரின்முற்றொழுதகுஞ்சதசிருங்கர்.

(௧௦௭)

இறந்ததுணைவற்குளமிங்குநிலமன்னன்
சிறந்தசரணத்திலவிழுகிறுவனாயெடுத்துப்
பிறந்தமுலியப்பொழுதுபுண்ணியலத்தாற்
பிறந்தபொழுதொத்துமகிழ்பெற்றியினனுணன்.

(௧௦௮)

வியன்திமகன்சிலைவல்லிதூன்முதலுள்ளோர்
பயனுடைவிசம்புயரில்பாண்டுவைநினைந்து
சயநிலைபெறுந்தகையதனையரையுந்நு
நயனமிருபைம்புனலுநல்கினாயந்தார்.

(௧௦௯)

அனுசகிருபண்புதல்வரைவருமகேபன்
றனயரொருநூற்றுவருமன்பிடுநெடுதழுவித்
கனகுலமுந்நுபெய்கருங்கயநெருங்கும்
வனசமலருங்குமுதமலருமெனவளர்வார்.

(௧௧௦)

வேறு.

இன்னணம்வளருங்காலேபெறிகடலுதித்தவல்குன்
மின்னெனுமருங்குற்கொங்கைவெற்புடைவெய்கொண்மென்றேட்
பொன்னெனுநிறத்தினேடும்பொற்பழியாகுலத்தா
டன்னெணமுடிப்பான்வந்ததலைவனைத்தந்தகேமாண்.

(௧௧௧)

குந்திபோசன்றன்றய்வக்குலத்துளோர்களுமநேக
வந்திராவனிகன்னிலெய்தினராகுமென்னக்
கந்தவான்கொன்றைதோயுங்கங்கையாள்முமரன்னவகு
மந்தமிழ்சுவர்க்கமன்னவத்திணுபிரிவந்துற்றார்.

(௧௧௨)

வெண்ணிறமதியமன்னவிடையுங்கரியமேக
வண்ணனும்வள்ளறன்னைத்திருவயிற்றுதித்தமாத்நு
மெண்ணிலாவுவகையோடுங்குந்தியபெய்தியெல்லாப்
புண்ணியநலமுமெண்ணிப்பூமியாண்முறையிங்கோத்தார்.

(௧௧௩)

எம்பிரானுதிமுலமிந்திரன்முதலோர்க்கெல்லார்
தம்பிரான்பாண்டுவின்றதருமதேவதைநாயேநாக்கி
யம்புராசிகளுட்பட்டவவனிகளைத்துநாமே

*பிம்பர்நோயகற்றியெல்லாவெண்ணமுமுடித்துமென்றான்.

(௧௧௪)

முதிரவான்னனும்வேத்துமுனிவனுமனஞ்சொற்காயம்
பகர்விலாவிதூன்றனும்பாந்தளேறுயர்த்தகோவு
நிகரிலாத்துணைவாதாமுநீரோடுநீர்சேர்ந்தென்னத்
தகைவிலாவன்பிடுநெடுந்தழுவினர்கெழுமினாரே.

(௧௧௫)

தன்பதிலந்தோர்தம்மைத்தாதைதன்றறையான
முன்புடைக்கங்கைகமைந்தன்முதலியமுதல்வரெல்லர்
மன்பொடுகண்டுகண்டுகண்டுகளித்தார்வமிஞ்சி
மன்பதைமசிழ்ச்சிகுரவரம்பிலாவிருந்துசெய்தார்.

(௧௧௬)

நூற்றுவரைவரென்னுநுதியுடைச்சமாவைவேற்
கூற்றுவரையோர்க்கியாருங்கொடுங்கடும்பாரிலாற்றா
ரூற்றுவரேனுமுங்களுதவியுண்டருநுமுண்டு
தோற்றமுமுண்டுநுங்கள்சுமைபிவாசுமையுமென்றார்.

(௧௧௭)

* இம்பரோயகற்றி என்றும்பாடம்.

† ரீரோடுபாஸ்சேர்த்தென்ன என்றும்பாடம்.

இனிமைப்பலவுமாற்றம்பாவர்க்குமியாவுஞ்சொல்லிப்
தினகரற்றொழுதபின்னர்த்தேர்பரிகரிகடோறு
மனனுத்தக்கச்செல்லம்வகைதொழும்வழங்கியன்றே
தனதனைப்போலவார்தம்மைத்தம்பதியடைவித்தாரே.

(௧௧௮)

வேறு.

எயினலப்புணைகோபுரமாபுரத்தெழுதுமாளிகைதொழும்
வெயினிலாவழிழ்கனகநீள்வீதியில்விலாசமுற்றிடுநாளிற்
பயினனேயேல்வருகல்லெனச்செறிந்தமெய்ப்பவனன்மைந்தனுமொத்தார்.
வயினதேயனைக்காதிரவேயனாமன்னன்மைந்தருமொத்தார்.

(௧௧௯)

சம்பவச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள் ௨௪௪.

வாரணவதச்சருக்கம்.

அருமறைமுதல்வணையாழிமாயனைக்
கருமுகில்வண்ணனைக்கமலக்கண்ணனைக்
திருமகடலைவணைத்தேவதேவனை
யிருபதமுளரிகளிறைஞ்சியேத்துவாம்.

(௧)

ஆங்கவரம்முறையயநுமாபிடைத்
தீங்கொருவடிவமார்த்திறற்சயோதனன்
பாங்கவனமக்கெனப்பரிதிமைந்தனை
வாங்குபுதழீஇயினன்வலிமைகூரவே.

(௨)

ஒருபகனிலமகஞாயம்வஞ்சுவின்
வருபகீர்திருதிவாசநீர்ப்படிந்
திருதிருப்புதல்வருமிபைந்தகேண்மையாற்
கனையடைந்தனரிளங்கடவுளாரனார்.

(௩)

தைவருநவமணிச்சையிலமென்னவெ
யைவகைநிறங்களுமைத்தியற்றிய
தெய்வவாடகமனைச்செல்லப்போனகங்
கைவரநுகர்ந்தபின்கண்ணுந்துஞ்சினார்.

(௪)

கண்படைக்கங்குலிந்தகன்னசெளபல
ரெண்படைக்குமாறோடெண்ணிப்பாவக
னண்பன்மெய்ப்புதல்வனைநார்கொள்வல்லியாற்
றிண்பதத்தொடுபுயஞ்சிக்கயாத்தபின்.

(௫)

அரவினிற்பிணித்தெழுமாவம்பொங்கிட
வாணடைப்பொருப்பையன்றும்பர்நாயகன்
பாவையிற்செறித்தெனப்பயனில்செய்கையால்
விரவுமப்பெருந்தியூடுவீழ்த்தினார்.

(௬)

வீழ்ந்தவனனந்தாநிமிர்ந்துமெய்யுறச்
சூழ்ந்தவப்பிணிகளைத் துணிகளாக்கியே
யாழ்ந்திலனெறிமீண்டவசத்தோடவட்
டாழ்ந்தில*னிராகவன்றம்பிபோன்றுளான்.

(௭)

வாளிரவியையொளிரிமறைக்கும்வெஞ்சினக்
கோளரவினையனகொடியநெஞ்சின
னீளரவினங்கொளரித்திராலுவை
மீளவுங்கொல்லுவான்விரனேவினான்.

(௮)

கடித்தனபன்னகநகங்கொள்கைளார்
றுடித்திடமற்குணத்தொகுதிபோற் பிசைந்
திடித்திடுமுகிலெனவெழுந்துமாநகர்
வடித்தவேற்றுணைவரோடெய்திமன்னினான்.

(௯)

வேறொருபகற்கழுநினைத்துவிமனே
டாறுபாய்த்திருவருமாவேலையிற்
தேறலான்வஞ்சகந்தேறிவண்டின
லேறினன்கடந்தரியேறுபோன்றுளான்.

(௧௦)

பின்னருமொருபகற்பெற்றம்பெற்றவன்
றன்னையம்மகிபதிதனயதைரித்
தின்னமுதநுத்துவான்போலயானையுந்
துன்னியவிடங்களாற்றுப்பித்தானரோ.

(௧௧)

விடத்திலேயழிந்தறிவொழிந்தவிமனை
வடத்திலேபிணித்தனன்கங்கைவாரியி
னிடத்திலேயமிழ்த்தினனிதபெருத்தநார்
கிடத்திலேமுகிர்ந்தகிங்கார் திறங்கனால்.

(௧௨)

ஓதவான்கடலிடைபொளித்தவெற்பெனப்
பாதலத்தனில்விழுபவனஞ்ஞவை
வேதனைப்படுத்தினர்விடங்கொள்கொடியிற்
ருதவப்பணமணியாவினஞ்சிறார்.

(௧௩)

முற்படுகொடுவிடமுனையெயிறுமுகம்
பிற்படுவிடத்திறைபெயர்ந்துபோதலின்
மற்படுபுகிரிவடப்பிணிப்புமற்
றற்படுமிருள்புலாலரியாபினான்.

(௧௪)

வாசுகிதனக்கிவன்வரவுணர்த்தலு
மாசுகன்மதலையென்றறிந்துமற்றவன்
தேசுறுபொற்குடந்திரிந்துபத்தினு
லேசுறுமமுடதலாமினிதினூட்டினான்.

(௧௫)

* இராவணன் நம்பிபோன்றுளான் என்றுமொட்டம்.

வெங்கனல்கொளுந்தலின்வெந்தவான்புல
மங்குல்பெய்மாரியால்வயங்குமாறுபோ
லங்கெரிவிடறுகர்த்தழிந்தபேருட
லிங்கமுதருத்தலாலெழிஸ்புரிந்ததே.

(க௭)

ஆயிரம்பதின்மடங்கரசவாக்களின்
மாயிருந்திறல்வலிமலிந்தமேனியா
னேயிருந்தவப்பயனென்னவெண்பகன்
மேயிருந்தனன்பணிவேந்தன்கோயிலே.

(க௮)

இவனையந்தியிடைபிட்டபாவிபுந்
தவனையுத்தியிற்சாய்த்தமாலேபோ
லவனிபனகரியினரசவெள்வனைத்
துவனிசெந்தழல்விளக்கெடுப்பத்துன்னவே.

(க௯)

கண்டிலுளுதிட்டிரன்கனிட்டற்கண்ணுற
வுண்டிலுடரித்திலுளாரிராவினுங்
கொண்டிலுயிலிளங்குமரர்தம்மொடும்
விண்டிலுளுரையுளம்விம்முருத்தியே.

(க௯)

வீடினனாமெனத்துணைவரவேறுவே
ரோடினர்காணதியோடையெங்கணுந்
தேடினர்காண்கிலஞ்செய்வதென்னென
ராடினார்நிங்கினர்நிக்குல்கிந்தைபார்.

(௨௦)

கூற்றனசுயோதனகுமரனையிவ
னாற்றலின்வொலியுமுக்கற்றசின்னையா
னேற்றதையுணர்கிலமென்றுதந்தையாங்
கற்றினுமலமருங்கருத்தராயினார்.

(௨௧)

ஊதையில்லாதமொத்துள்ளம்வெம்பிய
தாதையில்லிதுவரைத்தாதைதாதைபாற்
கோதையில்லுழலினுள்கொண்புசேறலும்
வாதையின்றவற்கெனவருத்தமாற்றினான்.

(௨௨)

தருமமன்னனுநகர்ச்சனங்கல்யாவையுந்
தெருமரேற்றவருந்தெய்வங்கூறவும்
பெருமிதநிமித்தங்கள்பெற்றிபேசவும்
வரும்வருமெனமனமறுகிவைகினான்.

(௨௩)

இருந்தினாப்பகன்றபினிவனைமற்றைநா
ளாருந்திறற்போகிகளாசனேவலால்
வருந்தியுற்றெடுத்தமுன்வந்தநீர்வழிப்
பொருந்திரைக்கங்கையின்கரையிற்போக்கவே.

(௨௪)

பாழியம்புயகிரிப்பாண்டவன்றனைச்
சூழிகற்பணிக்குலஞ்சுமக்கவல்லவோ
வாழியக்குலங்களின்மன்னனல்லவே
வேழிருபுவனமுமினிதினோந்துவான்.

(௨௫)

வீதியினுலொளித்தலினுயங்கிமீளவு
நதியினுல்வருதலினலங்கொண்மேனியான்
பதியினுல்விளங்குமென்பங்கயங்கரு
மதியினுற்சுளிர்நெடுவாணுமாயினான்.

(௨௬)

வேதியர்குரவரில்லவிதூன்விழிம
னாதியர் துணைவாந்நகருளார்களைன்
நேதியசனங்கருக்குவகைநல்கினான்
ஞாதியர்கிளைக்கெலாநடுக்கநல்கியே.

(௨௭)

குந்தியைமகிழுரைசூறிக்கற்பினு
லந்தியினையவளருளின்வாழ்த்தவே
செந்திநுமதனாறைசெல்லமாநகர்
வந்திவன்முன்புபோல்வளருநாளிலே.

(௨௮)

கோதமன்மகன்மகன்குனிவிலாதியா
மேதருபடைக்கலம்பாவும்வீரோடம்
மாதவன்வயிற்பயிலவாதன்வன்றிறற்
கேதமில்லிநதையாந்கிருபனென்றாளான்.

(௨௯)

மற்றிவன்சந்தனுமைந்தனேவலாற்
கொற்றவாருள்குருகுலதூராசை
வெற்றிகொள்கிலையும்வெவ்வேலும்வாளமும்
பற்றலர்வெருவரும்படிபயிற்றினான்.

(௩௦)

பரிவுடனின்வன்படைபயிற்றப்பின்னருங்
குருபகிவேறொருகுருவைத்தேடினா
னிருளமதிநிலவெறித்ததாயினும்.
பரிதியையநயக்குமிப்பரவைஞாலமே.

(௩௧)

வேறு.

பாதநாதவேதபாத்துவாசனென்பான்
விரதவேள்விகனின்மேனகையாலான
சுரததாதுவீழ்ந்ததுரோணகும்பந்தன்னில்
வரதனெருவன்வந்தான்வசிட்டமுனியையொப்பான்.

(௩௨)

சரேழ்விஞ்சைத்திறனுமின்றோன்றன்பாலெய்தி
நீரேழென்னயாவுநிறைந்தகேள்விகெஞ்சன்
பாரேழெண்ணும்படைகள்பரசுராமன்றன்பா
லோரேழ்பகலினுலகுக்கொருவனென்னக்கற்றான்.

(௩௩)

† மேனகையான்மெலிந்து என்றும்பாடம்.

வெற்பின்வலியதிண்டோள்வேந்தனேவுந்தூதா
வற்பின்மிக்கசிற்தையறஞ்சான்மொழியவ்வாசான்
கற்பின்பன்னியோடுங்கையின்மதலையோடும்
பொற்பினமராவதியேபோலுநகரிபுக்கான்.

(௩௪)

வந்தான்வாதனைலுமந்தாகினியான்மைந்தன்
பைந்தாரசையவெதிர்போய்ப்பணிந்துபூசைபண்ணிச்
சிந்தாசனத்தோடொக்குஞ்சிங்காசனத்தினேற்றி
பெந்தாய்வரநீயடியேனென்னதவத்தேனென்றான்.

(௩௫)

மூசிவண்டுமொய்க்குமுருகார்செவ்விமாலை
வாசிவான்றோர்வெம்போர்மன்னர்மன்னன்நனை
யேசில்கடவுள்வாய்மையிருக்காலெண்ணில்கோடி
யாசியன்பாலோதியருள்செய்திருந்தபின்னர்.

(௩௬)

வேதமுனிவனிருந்தவேத்துமுனியைநோக்கிப்
பூதந்தன்னினிகழந்தபுன்மைமொழியொன்றுரைப்பா
னேதமெப்பெற்றிையபாகசேனெனன்பான்
போதமில்லானென்பாற்பூட்டுநெண்பூண்டான்.

(௩௭)

யானுமவனுமுறையானை?யாமானவெல்லைப்
பானுதிகர்தொல்லங்கிவேசன்பாதம்பணிந்து
வானுமண்னும்விபக்க*மறவெம்படைகள்கற்றுத்
தானும்வல்லனாகித்தன்போலெண்ணைவந்தான்.

(௩௮)

பின்னையிரவும்பகலும்பிரியேமாகித்திரியத்
தன்னையடைந்தனன்பின்றகவான்மிகவாதிரியா
வெண்ணைவானமெய்தியானையிறைவனான
லுண்ணையாளவைப்பேனுலகின்பாதியென்றான்.

(௩௯)

நன்றுநன்றுன்வாய்மைநன்றாண்புக்கினியா
பென்றுபோந்துநானுமியன்றதவத்தினிருந்தேன்
வென்றுகொண்டபுரியையேந்தன்மகவுக்களித்துச்
சென்றுவானம்புகுந்தான்சிவவன்நிலைவனானான்.

(௪௦)

தனத்திலாசையின்றித்தவமேதனமென்றெண்ணி
வனத்திலுண்டுகொண்டேமகிழ்வுற்றொருசார்வைகிச்
சனத்திலருளாலில்வாழ்தருமந்தவறுவண்ண
மினத்தின்மிக்கந்ருபற்கிளையானிவனவேட்டேன்.

(௪௧)

கந்தமகவையின்மகளாகண்டனருளால்
வந்தமகவிம்மகவுமவனுமைவளரவளர்ந்தா
னிர்தமகவுமையாண்டிளமையறியாதெனலாற்
றந்தமகவையேநிக்குத்தாயும்பெருகத்தாரந்தாள்.

(௪௨)

* மறைவெம்படைகள்கற்று என்றும்பாடம்.

† இன்மையறியாது என்றும்பாடம்.

மாவின் பாலேயன் நிமாபுக்குரியமைந்த
 னாவின் பால்கண்டறியான தனூல்வருந்தியந்தக்
 கோவின் பாலெய் துதலுங்கோமான்யாரீயென்ன
 (சுரு) நாவின் பாலானடுங்கிரா னுன்னன்னபனென்றேன்.

மன்னன்யானீ முனிவன்மரபாலெனக் குமுனக்கு
 மென்னநண்புண்டென்னவேசிறகைசெய்திகழந்தா
 னன்ன துருபன் நன்னையவையிலரசர்கேட்பச்
 (சுசு) சொன்னவாப்மைரீயேசோரந்தாயாரோசோரேன்.

புகன் நபடியாரும்புளியும்பா திகொள்வே
 னிகன் நசுமரி னுன்னையிரத்தனூடனகவர்வே
 னகன் நமெய்மைபுடையாயறியுயென்றேனென்று
 (சுரு) சுகன் நன்னாநம்மெற்ற துரோணன்சொல்லக்கேட்டான்.

கேட்டவரசனழைக்கக்கிருபனுடன்வந்திறைஞ்சும்
 பூட்டுவரிசிற்றடக்கைப்பதல்வர்புதல்வர்தம்மைக்
 காட்டிரீயேயிவனாக்கடித்திற்படைமைக்கல்வி
 (சுசு) பூட்டிபின்வஞ்சினமுமுடித்தியென் னுமொழிந்தான்.

முனிரீயையாவிதற் குமுன்னமின்றுமுதலா
 வினிரிவ்வுலகுக்கரசாபெய்மில்லொருவனுக்கி
 குனிலில்வரியாலம்ருங்கோடியென்றுகொடுத்தான்
 (சுசு) பனிலெண் குடைபுதிருபற்குரியவரிசைபலவும்.

வேறு.

அன்றுமுதலாகவரிவெஞ்சிலைமுதற்படைகளானவையனைத் துமடைவே
 தொன்முபடு நுன்னமுறையின்மறையினெடுத்திரசுயோதனர்களாதிபெவரு
 மொன்றிய துரோணாருளா னுமவலியா னுமுயலுணர்வுடைமைபா னுமுதலே
 நின்ற குறையா னுமொருவர்க்கொருவர்கல்வியினிரம்பினர்வரம்பினிதியோர்.

(சுஅ)

வெஞ்சிலையினுவிவனிராகவனையொக்குமெனவிசயன் || விசயத்தின்மிகவே
 யெஞ்சியகுமாரர்கள்பொறுமையின்மிகுத்தனர்களிரவியெதிர்பின்மினிகள்போ
 லஞ்சொன்னமுனிதா னுமிவன்மேலேவரி னும்பெருகவன்புடையனாகியகலா
 நெஞ்சறவ நங்கலைகள்கற்குமவர் தம்மன வினையகிழாதவர்களாயர்.

(சுசு)

வகலைவனென்றொருகிராதன்முனியைத்தனரியிறைஞ்சியவேவலின்வழா
 னாகலையடைந்து மிகுபத்திபொடுநாடொறுமருச்சன்னையொத்துவருவான்
 மேகலைநெடுங்கடல்வனைத்ததாரணிக்கொருநிலில்லியென வின்மைபுடையான்
 (சுரு) மாகலைநிறைந்துகுருதக்கிணைவலக்கையினில்வல்விரல்வழங்கியுளால்.

(சுரு)

அங்குலிகமொன்றுபுனலாழ்தருகணற்றிலிழவந்தமுனிதேடுமினேனப்
 புங்கமொடுபுங்கமுறவெய்திவனெடுத்தமைபுகன் நருகுநின்றவவாரீ
 ரிங்கிதனிலைத்தொகைகள்யாவுமுருவப்பகழியேவுமினொழுநன்விசயன்
 (சுரு) றுங்கிலில்வனைத்தொருகணத்தினிலவடத்திலைதுனைத்தனனிலக்கொருடையால்.

(சுரு)

|| வினயத்தின்மிகவே என்னும்பாடம்.

மத்திமுனிதாளிணையாரீர்படிதடந்துறையின்முதலைகவர்வுற்றதெனலுஞ்
தீதிரவில்லீரர் பலருந்தமவெறுங்கையாடுசென்றருகுநின்றுவிடவே
மத்தியின்வினர்துபொதுவேயிபமழைக்கவொருபறவைமிசைவந்தநெடுமால்
நகத்திகரிபொல்கணையின்விசயனதனைப்பழையகார்முதலையிற்றணிகசெய்தான். (௫௨)

ருதனுவினலிதயமகிழ்ருவினுக்கவனுமுயிருதவினுள்வரிசிலைக்
நருவுமிவனுக்குநிலையாலுமறையாலுமவலிகூர்பகழியொன்றுதவின
ரிருவருநயந்தருளும்விரயமுமிருந்தனர்களின்னுயிருமனமுமெனமேன்
ருவிவருநல்லினைவயத்தின்வழிவந்தபயன்மற்றொருவருக்குவருமோ. (௫௩)

லைக்குருவிற்றருகுலக்குமாருக்குவருசிரமநிலைகாண்மினெனவே
லைத்தலைவிலாவெழுசரிந்புதல்வனுக்குநல்லறக்கடவுளுந் கூறுகையா
லைப்படுகிசாலமணியணிநிகழாங்கின்மிசைநிசுழ்பலிகொடுத்தநியுடன்
லைப்புவிபூர்நிருவையுந்தொழுதுபுக்கனனகத்துணர்வுமிக்ககலையோன். (௫௪)

புரியிலறிவோர்சனபத்திலறிவோர்புவிபுரக்குமவர்ந்தம்மில்லறிவோர்
ரிபடவயங்குகொடிமஞ்சனிதமென்கணும்வனப்பறவிருந்தபொழுதிற்
றரிவுறுமிராமனைனோறுமுறைதேவர்பலர்சித்தார்முதலோர்பரனெடுங்
ரியநெடுமால்பிரமனரிந்தினர்முதற்பலர்கலந்தவகல்வாரிகிருமே. (௫௫)

நீற்றின்வழுவாமனுமுறைத்தநுமன்மைந்தன்முதலாகியகுமாரரடைவே
பாற்றிபடலாசிரியரிருவனாரும்சுபினுயர்ப்பூசைபலசெய்தபுரிநா
னற்றியசராசனம்வணக்கிவடிவாசிரியர்விலக்கம்வைத்தாலுவகையான்
ரற்றினர்பிளந்துபெருவண்மைசிறுநுண்மைசலசிச்சலமெனச்சொல்லவகையே. (௫௬)

புபுதமநேகவிதமானவையெனைப்பலவுமழகுநாயிற்றியுமதம்
புயுமிபமாவிரதம்வாசியொருவர்க்கொருவர்பலசதிவரக்கடவியுஞ்
சய்யுருமாடநிலைதற்றியினிர்நுந்தவர்தெனிக்துளமகிழ்ந்துநவையிற்
புபுகதியல்லதுமனித்தர்க்கதியல்லவெனவல்லன்புரிந்தனரோ. (௫௭)

த்தவலியோர்வலியுமொத்ததிறலோர்திறலுமொத்தவினையோர்வினையும்வன்
த்தமனன்முளமுகவம்புபுமலர்ந்தரசுசமகனுமனிலன்சிறுவனுங்
கத்தலமமர்ந்தகதைகொண்டெதிர்நடந்தனர்களிப்புடனிரண்டுதறுகண்
கத்தகயம்வேரொடுமராமரமெடுத்தமர்மலர்தனையகோலமறவோர். (௫௮)

ண்டின்முனைபொன்றிலுடனென்றுருமெறித்தனையதன்மையொடுமற்றவிலகு
ண்டலசிதங்களும்குவிப்புறநடந்தபின்மறத்தொடுசெயிர்த்துவயிரங்
காண்டிருவரும்பொருதலுன்னுபொழுதத்தவர்குறிப்பினையிமைப்பளவையிற்
ண்டுருநின்சிறுவன்வன்பொலிலக்கினன்மெய்கல்விக்கரைகண்டபெரியோன். (௫௯)

ரிமிகவான்மதலையாயுதபுரோகிதன்விலோசனமுணர்ந்தவன்மலர்
ரின்முடிவைத்தெதிர்நசுத்தனனிதங்கைவரிசாபகவசத்தினனிபம்
ரியரவங்கருடன்வன்னிசலிலந்திரமிரிவியிவைபேகடவுளாம்
ரளியின்வினோதமுறவெய்தனனிநுந்தமுடிமன்னவர்க்கும்குமவகையே. (௬௦)

* புரியிலறிவோர் என்றும் பாடம்.

† நாலும் என்றும் பாடம்.

வேறு.

மங்குல்குழவிமா னமுன் றின்மஞ்சகோடி திகழவே
யங்கண்வா னமீனமென்னவவையிருந்தவரசர்முன்
சிங்கமென் னுமாறெழுந்த சிங்கநாதமுஞ்செய்தான்
பங்கசாதபரிமளங்கொள்பா னுராசகுணுவே.

(சுக)

சிற்தையன்புடன் பணிந்து தேசிகேசனருளினால்
வந்து வெஞ்சராசனம்வணக்கிவீரவாளியா
லிந்திரன்குமாரன்முன்னியாதியாதியற்றின
னந்தவந்திலையுமேவுமவனின் விஞ்சலாயினான்.

(சுஉ)

கணைகள்போயிலக்கடைந்தவுறு திகண்டுகண்களித்
திணையில்வீரனென்றதன் றிருந்தாசமண்டலம்
பிணையன்மாலேவிசயனண்ணல்பெற்றிபற்றிநாணினை
றுணைவரோடுவரிகழற்சபோதனன்களிக்கவே.

(சுந)

மருவநின்ற நருக்கன்மைந்தன்வானநாடன்மகனைநா
மிருவருந்தறுக்கொள்போரியற்றவம்மினென்றஹங்
குருகுலந்தழைக்கவந்தருமரனன்புகூரவே
யுருகநன்றெனத்தழிஇயுகந்துளந்தருக்கினான்.

(சுச)

அனந்தரம்பொற்றுகூர்கொலந்தரம்மெனக்கெனத்
தனஞ்சயன்செயித்தல்கண்டுதபனன்மைந்தன்மீளவு
முனைந்தபோரின்முடிதுணித்துன்புகசரோருகத்தினம்
சினந்தணிந்தரங்கபூசைசெய்வனென்றுசீறினான்.

(சுரு)

அதிருகின்மவெழிலிபோலருச்சுனன்றனைக்குறித்
தெதிருகின்மவன்மைகண்டியாவருந்திகைக்கவே
முதிருகின்மமெய்யனாகமுன்னிருந்தகொதம
ஹதிருகின்மவமுதவிற்துவொக்குமென்னவுரைசெய்வான்.

(சுசு)

குதன்மைந்தன்வேலையேழுமுழுமேதினிக்கெலா
நாதன்மைந்தனுடன்வெகுண்டுவினுதற்குரண் னுமோ
வேதமுண்டுசாலவென்னராசராசனிகலியக்
கோதமன்மனக்குளங்கொதிக்குமாறுகூறுவான்.

(சுஎ)

கற்றவர்க்குரலநிறைந்தகன்னியர்க்கும்வண்மைகை
யுற்றவர்க்கும்வீரரென்றுயர்ந்தவர்க்கும்வாழ்வடைக்
கொற்றவர்க்குமுண்மையானகோதின்ஞானசரிதரா
நற்றவர்க்குமொன்றுசாதிரன்மைதீமைமில்லையால்.

(சுஅ)

அரிபிறந்தன்றுதூணிலா னுமவேயிலாயினான்
பரவையுண்டமுனியுமிப்பரத்துவாசன்மைந்தனு
மொருவயின்கண்முன்பிறந்ததொண்சரத்தினல்லவோ
வரியவென்றிமுருகவேளுமடிகளுமபிறந்ததே.

(சுஊ)

என்று நல்லவரைபெடுத்தியம்பியேனையிழிவினோ
டொன்றின் நவாடகத்தையோடவைக்குமாறுபோ
லன்றுகுதன்மதலைதன்னையங்கராசனாக்கினான்
மின்றயங்கு முடிகவித்துவேந்தொம்மியக்கவே.

(எ0)

தானிருந்தவரிமுகஞ்செய்தான்சுமந்ததவிசின்மே
லுனிருந்தபடையினையுடனிருத்திவண்டிருந்
தேனிருந்தமாலேவாசுசிகரம் துதெண்டிரைக்
கானிருந்தமண்டலங்கருத்தினுலிருத்தினான்.

(எக)

தவனன் மைந்தனுஞ்சயோதனனுமிசைந்துதனதுனுஞ்
சிவனுமென்னநண்புகொண்டுதிருலுடன்சிறந்துளார்
பவனனும்பர்நாயகன்பயந்தவிரஞ்சுவே
யவனியெங்குநமதெனக்கொன்பெருமித்ததராயினார்.

(எஉ)

ஆனகாலையெண்ணுகின்றவாயுதங்கல்யாவையும்
யானைவாசியிரதமானயானமுள்ளயாவையுஞ்
சேனையோடுதவ்வரைச்செருக்கவல்லவீரமு
மானவீரர்வல்லரென்றுமறைவவரளன்மகிழ்வுறு.

(எங)

வம்மினாதிருநுகுலந்தழைக்கவந்தமைந்தர்கா
டம்மினையேயெமக்களிக்கநின்றதக்கினை
பெம்மினாநெருத்தன்வேறியாக்சேனனென்றுளா
னும்மினாடிபவனையிம்பர்நோதல்செய்துகொணர்மினே.

(எச)

என்றுதஞ்சிலைப்புரோகிதங்கனன்றியம்பவே
யன்றவன்பதம்பணிந்தனிக்தசொற்றலைக்கொளா
வென்றிரீடுபடைகளோடும்விரவுமங்கநாலொடுஞ்
சென்றுதங்கனாடகன்முதெவ்வநாகுறுகினார்.

(எடு)

ஆளிரெமாயம்பாம்புனைக்கணைபோதனீகினித்
துளிகண்புதைத்தசென்றுசெவிபுதைத்ததுவனிபோ
யோளிகொண்டசெம்பொன்வெற்றிநுடல்புதைத்தவெழிவிபோல்
வாளிகொண்டிருதர்மாமதிற்புறம்புதைக்கவே.

(எசு)

வளைத்தசேனையானவாசுவாயினின்றுகுமுறவே
யுளைத்தெழும்புமுழைபைவிட்டுடன்செங்கவேறுபோற்
றிளைத்ததன்பதாதிபோடுமோகயாக்சேனனு
மிளைத்தநெஞ்சனன்றிரீடுபுரிசைவாயிலெய்தினான்.

(எஃ)

சோமகர்க்குமுடுகுசேனாசூழவந்தகுநுகுலக்
கோமகர்க்கும்வெஞ்சமர்வினைந்ததாண்மைகூரவே
பூமகற்குமிக்கமாமுனிக் குவாய்மைபொய்த்தவம்
மாமகற்கும்விசயனுக்குமன்னுபோர்வயங்கவே.

(எஅ)

தூறுகொண்டுகணைப்பொழிந்து சோமகேசர்பொருதலா
 னூறுகொண்டகுமார் தங்கணாகரிமீளநோக்கினார்
 மாறுகொண்டிவசியன் வீசுவண்ணவாளிவிலையினால்
 வீறுகொண்டெதிர்ந்தமன் சிலங்குரிபட்டதே.

(௭௩)

தகப்படுஞ்சராசனத்தனஞ்சயன் கைவாள்வொரி
 யகப்படுந்தராதிபன் நனற்றவிலலினுணிநான்
 மிகப்படுத்தடங்கொடேர்மிசைப்பிணித்து விசையுட
 னகப்படுஞ்செயற்கைசெய்து குருவின்குன் னர்நணுகினன்.

(௮)

முறுவல்கொண்டுகண்டசாபமுனிபுநாணவெம்மை
 யுறுவதொன் றுமுணர்கலா துரைத்தபுன்சொலறிதியே
 மறுவிலந்தனா னயா னுமன்னனீயும்வாசவன்
 சிறுவன்வென் றுனைப்பிணித்தசிறுமையென்பபெருமையோ.

(௮௩)

அன்றெனக்குரீயிசைந்தவலவனிபா தியமைபுமற்
 றின் றுனக்குறிந் தபா தியான்வரைந்து தருகுவன்
 குன்றெனக்குவிந்தலங்குகொற்றவாகு*வீரனே
 புன் றனக்குவேண்டுமென்னவுயிரும்வாழ்வுமுதவினன்.

(௮௨)

வேறு.

புயங்கம்பருகியுமிழ்மதியம்போல்வான் மீண்டும் பூசுந் தன்
 வயங்குஞ்சருதிவாய்மையினுன்மன் னுங்குருக்கள் பநிரீங்கித்
 தயங்குஞ்சிலைக்கைவாள்விசயன்சயமுழப்பிறர்முன்றானகப்பட்
 டியங்குஞ்செயலுநினைந்து நினைந்துள்ளஞ்சுடப்போய்யுச்சோந்தான்.

(௮௩)

மறுசிப்பணிலந்தவழ்ப்புனவளநாடுபைபாநெ திர்வணக்கி
 முறுசிப்புரிவெங்கலைக்கோட்டுமுனிபேபே லு முனிவா ரைத்
 தறுகட்குருவின் றலை னுணிக்கத்தகவோர்மகவுந் தனஞ்சயன்றே
 ஞறுகைக்கொருபூங்கன்னியையும் பெறுவா ன்வேண்டியுற்றிரந்தான்.

(௮௪)

ஆறு முகனைப்பயந்தநதியலைபாற்குளிர்வதொருநாநி
 லீற்றவத்தோருபயாசனயாசனை னும்பேரிருவோ ருந்
 கூறுமுறையிற்சடங்கியற்றிக்கோவின்வழக்கப்பெருவேள்வி
 தூறுமுகத்தோனிகரரசைநோன் மைக்கிசையப்பிரிவித்தார்.

(௮௫)

புரிந்தமகப்பேற்றழல்வேள்விப்பொன்றா வேமப்பொருண்மிச்சில்
 பரிந்துவிபுதாமுதேயப்பப்பைம்பொற்கலத்தினிறைத்தாங்குத்
 தெரிந்தமணிப்பூணவன்றேவிக்களிக்கத்தீண்டாளாபெயின்
 சொரிந்துகனலினுபயாசனிமைப்பிற்சுதனைத்தோற்றறுவித்தான்.

(௮௬)

வலையம்பிறழ்முடிதயங்கமணிக்குண்டலம்போழகெறிப்பச்
 சிலையுங்கையுமெய்யும்வயந்திகழ்போர்வயிரக்கவசமுமாய்க்
 கொலைவெஞ்சிங்கக்குருநோபொலங்குன் னன்புறத்துக்குதிப்பதுபோற்
 றலைவன்களிக்கத்தடர்ந்தோர்மேற்றனயனொருவன் றலைப்பட்டான்.

(௮௭)

* வீரவே குன்றனக்கு என்றும் பாடம்.

தேரோடருக்கனருணமணிச்சிமயத்து திப்பச்செவ்விபுட
னீரோடையிற்செந்தாமரைகணிற்ம்பெற்றலர்ந்து நின்னனபோல்
வீரோதயன்வந்து திப்பளவின்மேன்மேன்மகிழ்ந்து*மெய்சிலிர்ந்துப்
பாரோர்கண்கள்களித்தனவாற்பார்க்குந்தோறும்பரிவுற்றே.

(அஅ)

சங்கச்சங்கமிகமுழங்கச்சாந்தும்புழுஞ்முறிந்தார்த்துத்
துங்கக்கொடியுந்தோரணமுந்தோடையும்பாப்பிச்சோமகன
டங்கட்சயந்தனவதரித்தவமாவதிபேலார்வமழத்
திங்கட்குழவியுற்பவித்ததிசைபோன்றனவெண்டிசையெல்லாம்.

(அக)

பின்னுங்கடவுளுபயாசன்பெருந்தீப்புறத்துச்சுருவையினுன்
மன்னுங்கடலாரமுதென்னவழங்குசுருதியவிறலத்தான்
மின்னுங்கொடியுநிகர்மருங்குல்வெய்த்தோன்முல்லைவெண்முறுவற்
பொன்னும்பிறந்தாள்கோகனகப்பூமித்தெழுந்தபொன்போல்வாள்.

(க0)

மண்மேலொருத்தியரக்கர்குலமாளப்பிறந்தாள்வாமனுதற்
கண்மேலின்றுமிவள்பிறந்தாள்கழற்காவலர்தங்குலமுடிப்பா
னெண்மேலென்கொலினியென்றாகவருங்கேட்பவொருவார்த்தை
விண்மேலெழுந்தவன்புரிந்தவேள்விக்களத்தினிடையம்மா.

(கக)

முற்றோன்றியதன்குலமுதலானமுாட்போர்முனிக் குழிவுமவன்
பிற்றோன்றியவக்கன்னிகையால்க்சயன்றனக்குப்பெருநல்லமு
முற்றோன்றிள்ளமிகத்தருக்கியுவந்தாங்கமைந்தாஹுபர்மகத்தாற்
பெற்றோன்பெற்றபேறுமகப்பெற்றார்தம்மிற்பெற்றார்யார்.

(கஉ)

கரணமுறுவற்றிலங்குதிற்கலைசொல்வவன்பாற்கனல்பயந்தோன்
சரணமலர்தன்மலைக்கொண்டுதஹுநாலெனக்குத்தருகென்றான்
மாணபிவனாற்றனக்கென்பதுணர்ந்துங்குருவுமருத்தரித்தா
னரணியிடத்திற்செறிந்தன்றோவதனைச்செகுப்பதழலம்மா.

(கங)

இவ்வாறமைந்தாங்கைவருடனீரைம்பதின்மர்நனிவளர
மைவான்மீனிற்பல்கோடிமன்வந்திறைஞ்சிப்புடைசூழத்
†தெவ்வாறியவெம்பெருஞ்சேனைத்திருதரட்டிரனுந்தம்பியுமற்
றெவ்வாரிவற்கென்றுதிட்டிரனையொழுக்கத்தழகாஹுட்கொண்டார்.

(கச)

வேறு.

பூதிநலந்திகழ்பூருகுலத்திற்
காதிபனாகியநங்கனவென்றோ
னீதியினுநுநிறைந்தனனுண்ணு
லோதியகேள்வியுதிட்டிரனென்னு.

(கரு)

* மெய்களித்து என்றும் பாடம்.

† தெவ்வாறியவெம்பெருஞ்சேனைத்திராட்டிரனுந்தந்தையும் என்றும் பாடம்.

மைந்தருடன்செயல்வழுவறவெண்ணிக்
சூந்திபயந்தருள்சூரிசிலையிவனே
யிர்தநிலக்கினியிளவரசென்றங்
கந்தண்மதிக்குடைமுடிபொடளித்தான்.

(கூசு)

சந்தனுவின்றிருமாபுதயங்கச்
செந்திருமேவருசிறுவனுமப்போ
திந்துவொடாதபனிநுவருமன்பால்
வந்துதழீஇமெய்வயங்கினனொத்தான்.

(கூஉ)

துன்மதியானசுயோதனன்மாழ்கித்
தன்மதியாலருடந்தையெய்திப்
புன்மதியாமுரைசிறிசில்புகன்றான்
மன்மதியாதுமதித்தலிலாதான்.

(கூஉ)

உன்பதம்பாவுமுதிட்டி னுக்கே
மன்பதைபோடுவழங்கினையெந்தா
யன்பதிலாவனதுசுமதத்தா
லென்பதம்மவிற்றத்தையின்றே.

(கூசு)

என்றலுமைந்தனையிந்துசூலத்தோய்
நின்றிலையான்னுநீதியிலையா
பொன்றியவெம்பிபுதம்புதல்வர்க்கே
யன்றிதுமக்கரசாளுதலாமோ.

(கூஉ)

நீதியிலாநெறியெண்ணினீயிங்
கோதியவாய்மையினுபொருளின்ற
லாதிபராயவரைவருநீரு
மேதினியாளுதல்வேத்தியல்பென்றான்.

(கூஉ)

இகன்மிகுகன்னனுமென்னினையோருஞ்
சுகுனியுமுண்டுதகுந்துணைநெஞ்சி
லுகவையிலாரோடுநேனினியென்றே
முகமுரும்புரைமுதலொடுசொன்னான்.

(கூஉ)

பாதகனன்றுபகர்தமொழிக்கே
பேதகனுபிதாமருளெய்தா
மேதகவாழ்வுறுவில்லிதூற்கு
நாதகுநல்லுரைநிமிகனுக்கும்.

(கூஉ)

சுண்டினியென்செய்வதெண்ணுமினிங்ஙன்
பாண்டவரோடுபயின்றிறையாது
துண்டிபரித்துரியோதனன்முதலோர்
புண்டனாவெம்பகைவாம்பவொருகார்

(கூஉ)

ஒருதிருவிந்நகருறைதாரினைஞ்
திருதிருன்மைந்தருமிகலுவர்மேன்மே
லருகணுகாவகையகலவிருந்தான்
மருவுறுநண்புவளர்திடமென்தே.

(௧0௫)

இம்மொழிகூறலுமிருவருமெண்ணித்
தெம்முறையாயினர்சிறுபருவத்தே
யெம்முறைகொள்கலரினியவர்மதியே
தம்மதியேமதியாகுவதென்றார்.

(௧0௬)

விதூணும்வார்கழல்வீமேனும்
மியதயநிகழ்ந்ததியம்பியபின்னர்
பொதுமையிலாதபுரோசனனென்னு
மதியுடைமந்திரிவருகெனவந்தான்.

(௧0௭)

வந்தவமைச்சனுமைந்தனுமற்றத்
தந்தையுமங்கொருதனிவயினெய்திச்
சிந்தனைசெய்தனர்திமைமனத்தோர்
குந்திமகாபுரியோடல்புரிந்தே.

(௧0௮)

வேறு

ஆரணைதிபாரும்புகழ்வது
நாரணைதியர்நண்ணுஞ்சிறப்பது
தோரணைதிதலங்குபொற்கோபுர
வாரணாவதமாநகங்கணை.

(௧0௯)

சென்றிருக்கத்திருவாய்மலர்க்கு
வொன்றுபட்டுமகன்றொழுதோதின
னன்றுதொட்டுயிரன்னவமைச்சன
னன்றுபட்டதந்நன்னகரெங்குமே.

(௧௧0)

சிற்பநூலிற்றிருந்தியமாக்களாற்
பொற்பமைந்துபொலிந்ததப்பொன்னகர்
கற்பகாடவியல்லதுகண்டவ
ரற்பமென்னவமராவதியையே.

(௧௧௧)

அறத்தின்மைந்தனுக்காங்கொருநாளவைப்
புறத்திருந்துபுகன்றனன்காவலன்
றிறத்துநின்னினையோரொடுஞ்சென்றுதோண்
மறத்தினுற்றனிவாழ்தியென்னவே.

(௧௧௨)

புகன்றகேள்விப்புரோசனன்றன்னையிம்
மகன்றனக்குநீமந்திரியாகியே
யிகன்றவர்ச்செற்றினியோர்க்கினிமைசெய்
தகன்றனாலமிவன்வழியாக்குவாய்.

(௧௧௩)

என்னவாங்கணிறைஞ்சியனந்தரஞ்
சொன்னசொற்படி சூழ்படைவேணுவே
வென்னவுங்கொண்டிளவரசோமும்ப்
பொன்னகர்க்கொடுபோயினென்பவே.

(ககச)

ஆரமார்புடையவருங்குந்தியும்
பூரூனபுரோசனநாமனுஞ்
சோவெண்பிறைச்செஞ்சடைவானவன்
வாரணுவதஞ்சென் றுவணங்குனார்.

(ககடு)

அங்கவன்றனருள்*பெற்றமைச்சனங்
கங்கதத்தொடியற்றியிளகொடி
மங்குரேயமணிமாளிகையெய்தினார்
சங்கம் கீழ்மமுரசந்தழங்கவே.

(ககக)

ஆவியன்னவமைச்சன்மொழிப்படி
மேவியத்திசைவேந்தர்சூழாந்தொழுக்
கோவினாணைநடத்திக்குவலயத்
தேவிமெய்களிக்கச்சிறந்தாரே.

(ககஎ)

வேறு.

மன்னவைவரும்வாரணுவதந்தனின்மருவித்
துன்னலார்தொழத்தொனனிவழாந்திராளிற்
பின்னநெஞ்சடைப்புரோசனன்பேறுமதிபான்
முன்னமேயினிகைத்திடுமனைச்செயன்முன்னு.

(ககஅ)

மெழுகினுனமக்காலயம்வகுத்ததும்விரகே
யொழுக்குகின்றதன்னொழுக்கமுவஞ்சையொழுக்கே
யொழுகுடற்படையாவையுபிவன்வழியனவே
தொழுதகையுஞ்ம்படையுளசூழ்ச்சியும்பெரிதால்.

(ககங)

சங்கையுண்டியுண்டியுஞ்சாந்தமுட்பூனும்
பொங்குதுண்ணிழைத்துகிலுமந்தாமமுட்பூவு
மிங்கிவன்பரிந்தியற்றியகோலமென்றார்
கங்கைநீர்தவழுகமுனிசூழ்பமுனநாடிடையார்.

(கஉ0)

ஐயமுற்றிவிரிநுப்புழிமயனினுமதிகள்
சையமொத்ததோள்வலனுடைத்தபதியனொருவன்
வையமுற்றுடைவீமனைபொருதனிவணங்கி
யையபட்டதையறிந்தருளாமுறையென்றான்.

(கஉக)

நுந்தையேவலிற்கம்மியர்நூதனமாக
விந்தமாநகர்த்திருமனையியற்றிநாளின்
வந்தமந்திரிவஞ்சனையறிந்தநன்வடிவாந்
தந்தையென்னையுமேவினன்நன்மையினுணர்ந்தே.

(கஉஉ)

* பெற்றமுகுற என்றும் பாடம்.

† இனிதமைத்தமன்மனை என்றும் பாடம்.

அடியனேனுமற்றவருடனாக்குமானிகையிப்
படியினுவியற்றியதொழிப்பயனெலாங்குறித்து
நெடியகாணகத்தளவுநீணிலவறைநெறிபோய்
முடியுமாறொருமண்டபங்கோட்டினென்முழைபோல்.

(கஉ௩)

வேறொருத்தருமறிவுறுவிரகினுலொருநூண்
மாறுபட்டுநீபறிக்கலாம்வகைவழிவகுத்தேன்
நேறுதற்கிதுதகுமெனத்திருவுளத்தடக்கி
பூறுபட்டபோதெழுந்தருள்கெனப்பணிந்துரைத்தான்.

(கஉ௪)

தச்சரிற்பெருந்தலைவனுக்குரிமைபிறற்றனங்கள்
பிச்சரிற்கொடுத்தவன்விடைகொண்டதன்பின்ன
ரச்சுமற்றிவனம்மனைக்கம்மனைவழங்கு
நிச்சமின்றுகொலென்றுகொலெனநினைந்திருந்தான்.

(கஉ௫)

விடவிவன்சினெடுங்கொடிதழுவுலின்மிடைந்த
வடவியெங்கணும்கேட்டையாற்றங்கள்பேராண்மை
நடவிரன்பகலிரவுகண்டுயிலலர்நடந்தார்
புடவிதங்கள்வெண்குடைசிழற்குளிருமாபுரப்பொர்.

(கஉ௬)

பாந்தளோடொருமனைவயிற்பயில்பவர்போல
வேந்தரைவருமந்திரவலியினுன்மிக்கோர்
காந்துநெஞ்சடையமைச்சனைக்கைவிடாணுகித்
தாந்தமெப்பெனவுயிரெனத்தனித்தனிசார்ந்தார்.

(கஉ௭)

ஆங்கொர்க்குவுளைழைத்துநீரசியலுசாவி
யிங்குநீதுயில்வைகுதியெம்முடனென்னப்
பாங்கர்மெல்லனைப்பள்ளியும்பரிவுறவழங்கித்
தாங்களும்பொலஞ்சேக்கையிற்றங்குனரன்றே.

(கஉ௮)

உணர்வறத்துயிலுற்றபோதற்றமங்குணராத்
துணைவரைத்திருத்தாய்பதந்தொழுகெனச்சொல்லி
யணிகொள்கோயிலைத்தாநைதண்பனுக்கிரையறித்தா
னிணையிலாவமுதுரகர்கோனிடையுக்கர்ந்திருந்தான்.

(கஉ௯)

மூடியுடைத்தடங்கியினைமுளிகழைத்தொழுமுற்
றடிநிலத்துறச்சுழுவருமாறுபோலழலோன்
கொடிநிறைத்தபொற்கோபுரப்புரிசைசூழ்கோயி
லிடியிடித்தெனவெடிபடச்சிளித்தெழுந்தெறித்தான்.

(கஉ௧௦)

அக்கணத்திடைபன்னையிலணுகியாங்கவரைத்
தொக்கசித்திரத்தூணடித்துவாரமேவழியாப்
பொக்கெனக்கொடுபோயகல்வனத்திடைப்புருந்தான்
முக்கணற்புதன்முனிந்தவூர்மூவரோடொப்பான்.

(கஉ௧௧)

புரிந்ததீயினைக்கண்ணினீர்வித்திடப்புகுந்து
பரிந்தநெஞ்சினீன்மீண்டுப்பாவகன்சுடவே
கரிந்தகோயிலிற்காரிருள்புலர்ந்தபின்கண்டோ
ரெரிந்துவீழ்ந்தனரைவரும்பாயுமின்டென்றார்.

(கநஉ

விருந்தராய்விடமிடச்செனவேடநந்தாயு
மிருந்ததீமதியமைச்சுனோற்றந்தமையுணரார்
திருந்துமாமதிப்பாண்டவர்செயலுமற்றநியார்
வருந்தினார் தமதுயிரிழந்தெனப்புவிமன்னர்.

(கநங

போதுபட்டிருள்புகுந்தொளிபோனவானகம்போன்
மரதுபட்டபார்மடந்தைதன்மதிமுகமழங்கத்
தீதுபட்டதுகுருகுலச்செல்வமென்றிரங்கி
யேதுபட்டனமுனிவரர்முதலினோர்தயம்.

(கநச

கொட்பனற்குடவிற்றந்தமைகேட்டலுங்குருக்க
டெப்பதத்துடனமுதிடுஞ்சுயோதனன்முதலொ
ருட்பனித்துமேல்வெயிலுறவெதும்புரீரொத்தார்
பெட்புறப்புவிமுழுவதுமபெறுங்கருத்துடையோர்.

(கநரு

பொன்னலங்கொளமெழுகினாலயம்புனைந்து
துன்னுவெங்கதைப்படைமருச்சுதனையேசுவோ
னென்னவான்மைகொல்லெண்ணினுண்ணினுஞ்சுடுமோ
வன்னிதன்பெயர்மருச்சுகனென்பதுமற்றதே.

(கநசு

வாரணவதச்சுருக்க முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்—சூஉ௦.

வேத்திரகீயச் சருக்கம்.



* சீதநாண்மலர்க்கோயின்மேவுசெந்திருவினாயகன்றே வநாயகன்
வேதநாயகன் பூதநாயகன்வீரநாயகன் கிபுதநாயகன்
போதகாதிபன்முதலவாயிடைப்பொறைதளர்ந்து முன்பொது விலேகினைந்
தாதிமுலமேயென்னமுன்வருமாதிநாயகன்டிவணங்குவாரம்.

(க

தோள்கரம்புறந்தன்னிலன்னையுந்துணைவர்நால்வருந்தொக்குவைகவே
கோள்கரந்தபலையையாவெனக் குகரீணெறிக்கொண்டுபோயபின்
ருள்களின்கதித்தாள்பறிந்துவீழ்தருவனத்தேதூர்சாரன்மன்னினான்
மூள்கடுங்கொடுஞ்சினவனற்கண்மாமும்தக்களிந்நையமொய்யம்பினான்.

(உ

* இச்செய்யுள்கிலிரிதகளிலிலை,

† தம்மிலென்றும் பாடம்.

அவ்வனத்திலவாழாமடந்தையென்றையமெய்தவோரடலாக்கிவந்
திவ்வனத்திலிந்நள்ளியாமீயென்கொல்வந்தவாறிவர்களியாரெனக்
செவ்வனத்திதழ்க்குரையிற்றெழுந்தெண்ணிலாவினிற்றியிரமாறவே
வெவ்வனத்திடர்க்கொத்தவோதிபாள்வீமசேனனோபிரைவிளம்பினான்.

(ந)

யாநுமவந்தவாறுரைசெய்கேனினக்குரைசெய்யீயெனக்கியார்கொல்லென்னுந்
தாநுமங்கவன்றன்னோடோதுவாடமுவுமாதந்தங்குசின்தயா
ஹனுந்துதின்றிபிடிப்பென்னொருவனிக்கிராவணியைப்பொத்துளான்
மாநுடங்கொண்மெய்க்கந்தழீர்தலால்வாறிந்தன்னவாளாக்கனே.

(ச)

எம்முனேவலால்யான்மலைந்திடற்கெய்தினேனினைக்கொன்றுமென்பய
னம்மவெற்பிரண்டீனயபொறுபுயத்தழகெறிக்குரீடாரமார்பகேள்
கொம்மைமெவம்முலைத்தெரிவைபர்க்குளங்குசமாசைநோய்குறுகிற்பதென்
றெம்மோனார்களுஞ்சொல்வார்பாநுனக்கெங்கனகொலாமிறுதிகுறுகென்.

(ரு)

பெருஞ்சுழிப்படக்கரைபுரண்டெழுப்பெருகும்யாறுபின்பிறழ்கலங்கல்போ
யருஞ்சுவைப்படுந்தளிவினோடுசென்றழிவேலைவாயனையுமாறென்ப
பொருஞ்சினத்துடன்கொன்றுதின்றிடப்போதருந்தொழிற்பேதைநான்மெவிந்
திருஞ்சிறைச்சுரும்பிசைக்கொண்மாலையின்பமாஹுழந்துன்னையெய்தினேன்.

(க)

நீடியிங்குரானிற்கின்மாரானிருதனிற்கவந்திருதன்வெம்மையோ
டோடியவந்தனைக்கொல்லுமும்மையுமொருகணத்திலேயுயிர்செகுத்திநி
நாடியென்கொன்மற்றுயந்துபோகலாநம்பியெண்ணீரலஹுத்தழிஇக்
கோடியம்பரத்திடையெழுந்துனைக்கொன்போவலோர்குன்றிலென்னவே.

(எ)

இரக்கமின்றியேதனிவனத்திலேயினோரெம்முன்யாபிவரைவிட்டெமைப்
புரக்கவல்லொன்றொருமடந்தையின்போவதாடவர்க்காண்மைபோதுமோ
வரைக்கண்வாழ்வுகூறும்முனெம்முனேமலையெண்ணிமேல்வந்தபோதுபா
ராக்கனுகிலென்னவனுனுகிலென்னவனையோர்கணத்தாசுகொள்வனே.

(அ)

இடிப்பைதன்மனங்கொண்டகாளையிங்கிவைபியம்பலுநவைபீடிப்பனும்
கொடும்பெருஞ்சினங்கதுவுகண்ணினன்ருருதிநாறுபுன்குரையிற்றின
னுடம்புபெற்றதோரிருண்முகத்திலேயோரிண்ணிலெஞ்சுடருதிக்கவு
நெடுமிறைக்கொழுந்தோரிண்ணிலவனிவெறிக்கவுதின்றீரமைபான்.

(கூ)

இடிபடுத்தெழுந்தழிவினனுமாறென்னநீடுகூன்றெதிவாலிக்கவே
வெடிபடச்சிந்திருபுறத்துநாமிளிரவுட்புகைந்தொளிரும்வாயினு
*னெடிப்படுத்தவெங்கானமெங்கனுநிழல்படுத்திவாஹுநிமிர்த்துளான்
கொடிபடுத்ததுண்ணிடைபிடிப்பைபைக்கவிவயவ்விடைக்குறுகினுனரோ.

(க0)

உணவினாசையாற்கொல்லவந்தநீயுவகையாசையாஹுள்ளழிந்திவன்
கணவனுமெனக்காதலிப்பதெங்குல்லாணர்தங்குடனிப்பபதே
யணவுவெம்பசிக்கனலவிந்துபோயநங்குவெங்கனக்கொருமடற்புலிப்
பிணவையன்பினிற்கலைப்பதேபேதைமாநுடன்பேசுகிற்பதே.

(கக)

வாரடாவுனக்கியா து தானர் தம்மகனிக்குமோவானமாதார்தோள்
சேரடாமலைந்துயிரைமெய்யினைத்தின் மூதேவநர்சேருவிப்பன்யான்
போரடா தன்னொடாளியேறுபுன் பூனைதன் னுடன் பொரநினைக்குமோ
பாரடாவெனான்மையரக்கர்கைப்பட்டபோதில்யார்பாரில்வகைநர்.

(௧௨)

என்றுசீறிமற்றிவனடுத்தல்கண்டிணையிலாவிறற் றுணைவர்நால்வரு
நின்றயாயுமற்றொருபுறத்திலேநிற்கமைபல்கூர்நிருதவல்லியும்
வென்றிநல்குமாவந்தவிந்தைபோல்விழிபாப்பமேல்வீமசேன னுஞ்
சென்றுகைகளாற்பற்கணவுடன்சிதறவாயினிற்சென்றுகுத்தினான்.

(௧௩)

குத்தினுனிவன் குணபவல்சிதன்கூர்நகக்கரங்கொண்டிவீமன்மேன்
மொத்தினுன்முனைந்திருவரும்பொறார்முரணுடன்சினமுளமுளவே
தத்தினாற்பிடுங்கியமரங்களாற்சாடினாற்புயசயிலமொன்றோடொன்
றோத்தினாரிரண்டம்புதங்கள்வா னுருமெறிந்ததொத்தோசையிஞ்சவே.

(௧௪)

வளர்ந்ததின்கருங்குன்றுகாந்தனைமலர்வதென்னவேவானகம்படக்
கிளர்ந்தசெம்புணர்பொசியுமெய்யின்னகேதநெஞ்சினன்கோதவாய்மையன்
றளர்ந்துவிழ்சிசாசரனுமாடகன்நன்னையொத்தனன்பின்னைமுன் னுறப்
பிளந்தகோளரிதன்னையொத்தனன்பிரதையென்னுமின்பெற்றகாளையே.

(௧௫)

வேறு.

வன்றிறலிடும்பனைவயக்கையா லுட
லொன்றிரண்டாகுமா றுடன்றமைந்தனை
யன்றுகண்டனளியாயிரியின்பேபிதன்
கன்றுதின்கரிபொரக்கண்டதென்னவே.

(௧௬)

இளைஞருந்தம்முனுமிவனரும்பகை
களைகுவனிநியெனக்கண்களித்தனர்
விளைவுறுகாதலன்மெலிந்தபாவையு
முளைவுடனுங்கையுமொருங்கினெய்தினான்.

(௧௭)

பெருந்திறனிசாசரப்பிணத்தையவ்வனத்
திருந்துளபறவைக்கிருள்செய்கங்குலின்
விருந்திடக்கொளுத்தியவிளக்கெனும்படி
யருந்திசைபொலிவுறவருக்கன்றோன்றினான்.

(௧௮)

கரங்களானிசாசரவிருளைக்காய்ந்துகொண்
டிரங்கிநீள்வனத்திடையிரவின்மாழ்சிய
வாங்கொடாமரைமுகமலர்த்துநீர்மையா
லுங்கொள்வீமனுக்கெதிருதயபா னுவே.

(௧௯)

எண்டுகுவர்மனத்திடும்பைமன்மதன்
மண்டெரிசுடுதலின்வாடுமெனியள்
கொண்டவெங்காதலிண்குறிப்பையவ்வழிக்
கண்டனன்காணலற்செற்றகாளையே.

(௨௦)

மாய்ந்தவன் றுணைவிகேள்வ் துவையின்னமு
மேய்ந்திலனெம்மு னும்யாங்கண்மா னுட
ராய்ந்து கொண்முறைமையாலசக்கர்பாவைநீ
காய்ந்தமையறி திமுன்கணையிராமனே.

(௨௧)

ஆசைகொளரக்கியோடனிலன்காதலன்
பேசியகட்டுரைகேட்டபெற்றதா
யோசைகொண்மைந்தரோடுசாவிநண்பினு
லேசறவுரைத்தனளினிமைகூரவே.

(௨௨)

மறுத்துரைப்பதுகடனன் றுமாந்தருக்
கறத்தியலார்க ணுமமைதல்வேண்டுமா
லுறத்தகுமிவளையும்துன்வாய்மையாற்
கறுத்தவருயிர்கவர்காணையென்னவே.

(௨௩)

அண்ணையுந்தம்மு னுமறைந்தவாசக
முன்னையின்மறைபெனமுடியிற்சூடினான்
மின்னையுமுடன்கொடுபோந்துமேவுநீர்
தன்னையுங்கண்டதிற் றுனோந்து தங்கினார்.

(௨௪)

அத்தினத்தவர்வயினவலநீக்குவான்
மெய்த்தவப்பழமறைவியா தன்வந்தனன்
பத்தியிற்சிறுவரும்பணிந் துபோற்றினார்
முத்திபெற்றவரி னுமூற் றுஞ்சிந்தையார்.

(௨௫)

தனிவனமிகந்து நீர்சாலிகோத்திர
முனிவனஞ்சிலபகல்வைகிமுந்துற
மன்னுறப்பார்ப்பனமாக்களாகியே
யினிமையின்வேத்திரகீயமெய்துவீர்.

(௨௬)

எனத்தமபடரொழித்திமைபவன்செல
வனத்தைவிட்டவ்வனமருவிவைகினார்
வினைப்படுத்தியாழிநோர்முறையின்வேள்விசெய்
கனக்குழற்கன்னிதன்காதலாடுவே.

(௨௭)

சூந்தியையிரவுநன்பகலுங்கோதிலா
வந்தனைபுரிதலின்மகிழிடிம்பையும்
வெந்திறல்விம னும்விழைந்துவள்ளியுங்
கந்தனுமெனப்பெருங்காதல்கூரவே.

(௨௮)

மான்மதங்கமழ்கொடிமந்திரதொறுங்
கான்மணங்கமழ்தடங்காவகந்தொறுந்
தேன்மிசூசுணெருடுஞ்சிலம்பகந்தொறு
மேன்மணம்புரிந்தனர்வேட்கைவிஞ்சவே.

(௨௯)

நிறந்திகழிநுட்டிழம்பென்னநீண்டறப்
புறந்தருமுரோமமும்பொருப்புத்தோள்களு
மறந்த நுகனைசூரல்வாயுமாகவே
பிறந்தனன்கடோற்ககனென் னும்பேரினான்.

(௩௦)

காகியதிறனாகாகரன்றனை
யாதுவெங்கோலமன்றளித்தவாறுபோன்
மேதினிமதித்தபோர்வீமனல்கிய
சோதியம்புதல்வனுந்தொழுதுசொல்லுவான்.

(௩௧)

நிறையுடைத்தந்தையர்ரீர்நினைத்தபோ
துறைவிடத்தெய்தியாங்குடைத்தசெய்குவே
னிறைவவிப்பணிவிடைதருகென்றேகிணன்
பிறையெயிற்றியாயொடும்பெற்றபிள்ளையே.

(௩௨)

சாத்திரமறைதெரிமுனிவர் தன்மைபிற
காத்திரமாரியக்காவல்லோந்தருங்
கோத்திரஞ்சூத்திரம் குடியுரைத்துளார்
வேத்திரகியமாநகரின்மேயினார்.

(௩௩)

அந்தணரைவரும்பாயுமந்நகர்
வந்துழியுதிதியர்வரவுகாண்டலு
முந்துபுமுந்துபுமுகமன்கூறினார்
செந்தழல்வேள்விகூராதேயரே.

(௩௪)

நன்மனைவாழ்க்கையினயந்தசின்தையான்
மன்மனையினயதன்மனையிலோர்முனி
தன்மனையம்மனை தம்பிமாரொடு
மென்மனைவருகெனவெதிர்கொண்டேகினான்.

(௩௫)

ஒருநினைத்தமுதெனவுள்ளநாளொலாம்
வருமுறைப்படிவிருந்தபின் றுவைகிண
ரருநெறிக்கடவுளர்க்கமுதமுட்டித
விருபிறப்பாளருக்கென் றுந்தன்மையே.

(௩௬)

பொன்னகரணுகின்போலநெஞ்சுறத்
தந்நகரெனும்படிதாயுமைந்தரு
மிந்நகரநேகநாளிருந்தவெல்லையி
லந்நகர்புரிந்ததோராண்மைகூறுவாம்.

(௩௭)

வேறு.

மறையுமுருவினொடரியகுருகுலமகிபர்நெடுவனசரிதரா
யுறையும்வளமனையுடையமடவாறுருகுபிரதைதனுயிரினான்
குறைவில்பொலிவினன்விரதநெறியினன்குழுவதிதியினன்கொடுமையா
லிறையுமொழிவறவிருகணநல்வரவெரிகொள்கொடியனவினையினான்.

(௩௮)

மறுகியமூவதன்மொழிகமுனிவான்மனைவியெனவிவன்வினவலுங்
குறுகியவளுடனுரைசெய்துவளறுகுறையையுளநனிகுறையவே.
முறுகுசினவன்ல்பொழியும்விழியின்முகனில்ககனனுமூனுடைத்
தறுகனிசிரனுளனிவ்வளநகர்தழுவும்வனனுறைதகுதியான்.

(௩௬)

அருளிவியமுநெறியில்சரிதமுமழுகிறுவமுமதிர்துற
பொருளிணுகைமுழையன்முழுதுடல்புலவுகமழ்தருபேறியினன்
மருளுநரியொடுகமுக்குதொடர்தவலியபிணறுகாசுவையற
திருளின்மிசையிருபிறைகளைவளையெயிறுநிலவெழுமிதழினன்.

(௪௦)

அந்தகனுமிகவஞ்சிமுதுகிடுமந்தநிரனிந்தவுர்
வந்துகுடியொடுகொன்றுபலையுமன்றமறுகிடைதின்றநா
ளெந்தைமுதலியவந்தணருமவனிங்குவருதொழில்ஞ்சியே
சிந்தைமெலிவுறநொந்துதலைமிசைசென்றுகுறிதருசெங்கையார்.

(௪௧)

ஒன்றுபடவெதிர்கொன்றுபலருயிருன்பதறநெறியன்றுநீ
யின்முதலினியென்றுமுறைமுறைபங்கண்மனைதொறும்விஞ்சையோர்
குன்றமெனவொருபண்டியறுசுவைகொண்டவடிசிலுநக்குலந்
துன்றுநரபலிபொன்றுமிவைதிறைதொண்டிபுரிசுவமென்றலும்.

(௪௨)

அன்றுமுதலடல்வஞ்சகனுமிடையன்பிடுனெடுபெறுவன்பிடு
லென்றுநிலைபெறவுண்டியுடன்மனையெங்குமிடுபெயெஞ்சுறத்
தின்றுதிருசுவனின்றென்மனைமுறைசென்றுபணிகவர்திக்களபோ
னின்றதளர்வுறுகின்றதெனதுயிர்நெஞ்சமிலதொருதஞ்சமே.

(௪௩)

கன்னியிவள்பிறர்பன்னியெனதிருகண்ணின்மணிசிகர்சன்மனு
மன்னுகுலமுதல்பின்னையொருவநுமண்ணினுறுதுணையின்மையா
வினன்னல்பொதுளதென்னபுரிசுவதென்னவறிகிலன்னனைகெண்
முன்னைமனைசிகழ்தன்மமுனிவனைமுன்னிசிடர்நனிதுன்னுமால்.

(௪௪)

ஏதமறவுறவானமனைமகன்யாவுமுறைசெய்யாதவன்
றிதில்சுலமகனார்வமுடனவதேறவொருமொழிகுறுவா
ளாதிபனுமொடுதொதுமுலமையுடல்வலியுடையாண்மையான்
*மோதியிதிறல்யாமசரிதனைமுனைபுகவுடல்கிளும்.

(௪௫)

கொவ்வையிதழ்மடநவ்வியலமால்சுவ்வினனலிலும்வெவ்வியோ
ரைவருளார்க்கதர்கைவில்லிறவினவவ்வியமுமில்செவ்வியோ
ரிவ்வியவிலைமையுய்குகொளும்வெவ்வெவ்வலுக்கையும்வவ்வீதிண்
பெளவமெனநனிகெய்வமுனிவர்ப்பைதலறநெறியெய்வனே.

(௪௬)

அவ்வையிடுபலியருளுகெனமொழியளவின்மறவியமுனைவுறச்
சிவ்வையிடுமெகவையருளியசெனகசெனனியர்க்கொனத்
தவனின்முதிர்தருமுனியும்வமுலமுதனதிலறனுடைவனிதைதயும்
துவனியறமனமகிழ்வொடினிதறுசுவைகொளமுதடுதொழிலாய்.

(௪௭)

தண்டரளமலைவண்கயிலைமலைசங்கமலையெனநங்கைமார்
மொண்டுசொரிதருகின்றவடிசிலுழந் துகறிகளும்வெந்தபான்
மண்டிறுநெயொடந்தவிடலையுமைந்தரனைவருமுண்டுதம்
பண்டிநிறைவுறுபின்புழிநிதொருபண்டிகெழுமியபண்டமே.

(சஅ)

வைபமுழுதுடையையனிளவலும்வைகலுடன்மனைவைகுலோ
ருய்யும்வகைபுகலையுரையினையொய்யென்வினைவொடுகைகொளா
வெய்யபகனுடல்பெய்தகுருதியின்மெய்யையெழிலணிசெய்தனன்
செய்யமலர்கொடுசெய்யதுகில்கொடுசெய்யகலவையின்மொய்கொடே.

(சக)

அற்றபலகறிசெற்றியமலைசெய்துப்பொரிமகிரியொப்பெனச்
சற்றுமிடனறமொய்த்தசகடிருசக்கிரவுருளைகளும்க்கவே
யுற்றநிறைநிறைபத்திபடவலியொத்தபகடுகள்கட்டினு
னெற்றிமிசையொருகொற்றவடலரிநிற்பதெனவொளிர்பொற்பினுன்.

(ரு0)

வேறு.

மண்டலங்கொள்வடிவுடனடற்பரிதிமண்ணில்வந்ததெனமறுகினிற்
கண்டகண்டமுனிகுலமடங்கவிருகண்களிக்கவருகாட்சியான்
வெண்டாங்கமெனவிகபேயிரதமிழ்சகானநெறியீதுபோ
யண்டரண்டமுசுநிறுளார்த்தனனரக்கனின்றவழியறியவே.

(ருக)

களிந்தவெற்புதவுரீலமாநதியடுத்தகுன்றிலொருகழிமுழைத்
தெளிந்தபற்கொளொடுநாவைமென்றுநனிகின்றவெம்பசிகொடியினுன்
முளிற்துமுற்றமனம்பவேவவேவநெழிமுச்செறிந்துபுகைமுகனுடன்
விளிந்ததொத்தவழிமுழியநின்றசுழல்விழிநிறைத்தயரும்வெகுளியான்.

(ருஉ)

வெற்றெலும்பினுயராசனந்தனில்விக்கங்கீழலீடைமேவரச்
சுற்றுநின்றபலசம்புகங்கடுதொல்லவல்லன்மிகுதுன்முக
னுற்றுநின்றநிலைகண்டுகந்தவினையுயிரொழிந்திடவுடற்றினு
லீற்றையுண்டுகெடுமென்றுபண்டியிலெடுத்தவல்கிறுகரிச்சையான்.

(ருங)

வன்பினுலாகபதியளித்தநெடுவாரியாரமுதமுண்டகோ
முன்பினாகவுயர்சகடிருந்ததிமுக்கந்தகொண்வேரைமுழையுளோ
யன்பினுலடையுமன்னமென்னநிறையன்னமுற்றவுமருந்தினுன்
பின்பினுகவிதுகண்டுவெம்பசிகொள்பகனுமெய்தியிவைபேசுவான்.

(ருச)

புலிதனக்கிவிடக்கைநின்றதொருபூநெருதின்னுமதுபோலரீ
பலியனைத்தையும்விழங்கினுவிதுபலிக்குமோவெளிமைபாரொ
வொலிபடக்கிரியிலுருமெறிந்ததெனவோடிவந்துபிடரொடியவே
வலிபடப்பனைவிறற்றடக்கைகொடுமாறிடாறிமுறைவிசினுன்.

(ருரு)

பக்கமும்பிடருமொக்கமுட்டிகள்படப்படக்கவளபாரமாய்
விக்கநின்றனவயிறநிரண்டருகும்வீழுவீழமுனைவீழங்கலும்
புக்கபண்டமுடனுன்னுடற்றசைபுசிப்பனெங்ஙனவையோவதென்
றக்கடுங்கையுமினோதுவெஞ்சினமுமாறிநின்றனனரக்கனே.

(ரு௫)

அச்சகட்டினிலொரெட்டுணைச்சவடுமற்றபின்சிற்றிதும்ச்சம்
றுச்சமுற்றவெயிலர்க்கனெத்தவனெடுத்திரித்துரைசெய்தொட்டினுன்
மெச்சமெச்சமுலகத்தாக்கர்களிலிவீக்ரமத்திறனின்மிககீ
கச்சகச்சபலகத்தைவிட்டுனதுகட்டுரத்தினெடுகட்டுவாய்.

(௫௭)

சொல்லியென்பயனர்க்கனீமனிதன்யாநுனக்குரியதொழில்களா
மல்லினும்படைவித்ததினுஞ்செருவில்வல்லவல்லன்புரிந்துபோர்
வெல்லநெஞ்சமுளதாகில்வாந்துபொருவிறவியும்பனையும்வென்றுனைக்
கொல்லவந்தனனென்பு*புகன்நிருகைகொட்டிவாசுமிசைத்தட்டினுன்.

(௫௮)

பட்டவர்த்தனர்கள்பொற்சிரத்தின்மலர்பொற்புடைச்சாணப்பற்பனு
நெட்டிருட்சாணும்வெற்புவற்பினெடுநிச்சயித்துடலநிப்படோல்
வட்டம்வட்டம்வாவொட்டியொட்டியுறுமற்றொழிற்செருவின்மட்டியா
முட்டியுத்தநிலைகற்றகற்றவகைமுற்றமுற்றவெதிர்புட்டினுர்.

(௫௯)

கரங்கரத்தொடுபிணங்கவுந்தமதுகால்கள்கால்களொடுகட்டவுஞ்
சிரஞ்சிரத்தினெடுதாக்கவுங்கொடியுங்கவேறனையதிறலினு
ருரங்களிட்டிம்வளர்தோள்களிட்டிமெதிரொத்திமற்சமருடன்றபின்
மரங்களிட்டிமுயர்கற்களிட்டிநெவாதினெடுகலிமோதினார்.

(௬௦)

உலாவருந்தனதுதாதையொத்தவலியுடையகாளைகழறுதையினால்
விலாவொடிந்துதடமார்பொடிந்துமிடல்வெரிநொடிந்துபடுவெம்பிணைப்
புலாலனைந்தவிரகவுளொடிந்துபொருபுபமொடிந்துகடையொத்தவாய்
நிலாவெழுங்கொடியவெயிரொடிந்துசெயலின்றிவாணிநுதனிற்கவே.

(௬௧)

உண்டியுற்றயரும்பாதுதானடியுண்டுமெய்த்தளர்வொழிந்தபின்
மண்டியிட்டெதிர்விழுத்திமார்பினிபமத்தகத்திடைமடங்கலிற்
றிண்டிறற்பெருமிடற்றைவன்பினெடுதிருக்கியொருசெங்கையார்
பண்டியிற்கடிதினிட்டிமாருதிபுஞ்ந்தனன்பழையபதியிலே.

(௬௨)

ஏகசக்கிரவனத்திருந்ததிறல்யாதுதானையிமைப்பினிற்
சாகமுட்டியினடர்த்துமாமுனிவர்தம்பதிப்புறனெடுத்ததோர்
வேகரிக்கவனத்திலிட்டிமலரோடைமுழக்கிறல்வீமனு
மோகரித்தவுணரைத்தடிந்துகடன்முனிநாயகனுமுழக்கினுன்.

(௬௩)

வாசமாமணிவிளக்கெடுப்பவின்வந்துதாமுறையுமனைபுகுந்
திசனெடுமையெனத்தவம்புரியுமிருவர்தார்களுந்நிறைஞ்சியெ
நேசமானவருளன்னையத்தொழுதுதம்முனைத்தொழுதுநெஞ்சுறத்
தேசினெடுனைநூர்தொழுமுகிழ்ச்சியொடுதழுவினுன்முறைமைதிகழவே.

(௬௪)

ஆகமலர்ந்துமுனியாசொற்றிடவுமன்னையார்வவுரைகூறவு
முகமலர்ந்துரியதுணைவாரண்மைகிலைமொழிவஞ்சுமாமொயம்பனைச்
சுகமலர்ந்ததிருவுந்திமால்கொலிவனென்றுமற்றுளசனங்களு
மிகமலர்ந்துபுனலோடையிற்சூழமிநனியியர்க்கிசைவிளம்பினார்.

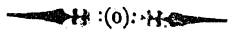
(௬௫)

வேத்திரகீயச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள் சஎடு.

* புகுந்திருகைகொட்டிமார்பின்மிசைகுத்தினுன் என்றும் பாடம்.

திரௌபதி மாலையிட்ட சருக்கம்.



இங்ஙவரிவ்வாறிந்தவிருக்கையிலிருக்குநாள்
லங்கண்மாஞாலமெங்குமாக்குமாளிகையின்வீந்தார்
பங்கமில்லுணத்தான்மிக்கபாண்டவரென் றுமாழகத்
துங்கவேற்றுருபதன்னுஞ்முந்ததுசொல்லவற்றும். (க)

வரத்தினுற்பிறந்தவாறும்வான்மொழிபுகன்றவாறுஞ்
சிரத்தினுல்வணங்கிக்கேட்பத்தேசிகனுரைத்தவாறு
முரத்தினுர்கெடாதவாறு முணர்ந்து தன்பேதையின்னஞ்
சரத்தினுலுயர்ந்தவின்மைத்தனஞ்சயற்சூரியளென்னு. (உ)

தான்வரித்தவற்கேயெய்தவூரியளென்றையெயன்று
கான்வரிச்சுரும்புண்மாலேக்காவலர்க்கோலேபோக்க
மான்வரிக்கண்ணிக்கேற்றவதுவைநாண்மலர்பூவொன்றைத்
தேன்வரித்தென்னவந்து துண்டது குமார்சேனை. (ங)

ஆங்கது நிகழ்ந்தமாற்றமந்தண்ணொருவன் வந்தோ
னிக்ஈவர்க்குரைப்பமைந்தரைவருப்பாபுங்கேட்டுப்
பாங்குடைப்பதியில்லாழும்பார்ப்பனமாக்களோடுந்
தாங்குநுங்கொடியகானந்தம்மனத்தேயிற்போனார். (ச)

சாரதந்திரத்தின்மிக்கதபோதனன்சதுர்வேதங்கள்
பாரதந்தன்னோடைந்தாம்படியினுற்புகர்ந்தழூர்த்தி
நாரதமுனியையொப்பானராதிபர்நடந்துசெல்லு
நீரதநெறியில்வாவிநிறைந்தநீரென்னநின்றான். (நி)

வணங்கலும்வாழ்த்திமுந்தவந்து நீர்வாழ்வுசெய்தீ
நீணங்குதுங்கேண்மைகொள்வானிச்சையால்பாகசேன
னணங்கினையன் றுவேள்விழவிடையளித்தாநந்தச்
சுணங்கணிமுலையாணனைச்சூட்டுவடொடையன்மாதோ. (சு)

இப்பகலிரவும்வைகாதேகியாங்கெய்துமங்க
ணப்பகன்மன்றல்பெற்றாற்றோற்றுதலான்மையென்று
செப்பியேமுனிவன்போகச்சிறுவரும்பெரியகங்குன்
மைப்புறப்பார்த்தன்செங்ககமணிவிளக்காரப்போனார். (ஏ)

புத்திரன்போர்கங்கைப்பூந்துறையடைந்தபோதிற்
குத்திரவிஞ்சைவேந்தன் குறுகுவெங்கொடும்போர்செய்யச்
சுத்திரத்தேரோன்றன்னைத்தேவர்கோன்மதலைசெந்தீ
யத்திரத்திருந்தைத்தேரோனாக்கினிமைப்பி அம்மா. (அ)

தோற்றவன்றிரிந்து மீண்டுதோழனவ்விசயற்காக
வாற்றரும்புன லும்பாறுமவன் றுணையாகநீந்திச்
சாற்றுமுற்கசதீர்த்துத்தெளமியமுனிபைக்கண்டு
போற்றிமற்றவன்றனோடும்*புன்னெறிப்புறம்விட்டாரே.

(சு)

புலர்ந்தனகங்குற்போதும்பொழிதருபனியுஞ்சேர
மலர்ந்தனமனமுங்கண் ணும்வயங்கின திசையும்பாரு
மலர்ந்தனதடமுங்காவுமார்த்தனபுள்ளுமாவுங்
கலந்தனகுருகும்பேடுங்கலித்தனமுரகஞ்சங்கும்.

(க0)

குன்றமுங்கொடியகா னுங்கூரிருட்கங்குனிங்கி
நன் றுநன் றுதவவந்தீர்நடந்துநீரினைத்தீர்போலு
மென் றுகொண்டுவகையோடுமின்மலர்க்கழுநீர்வாச
மன்றலந்தென்றல்விசிவழிவிடாய்தணித்ததன்றே.

(கக)

வெறிபடுமுளரிமொக்குள்விரிபதநோக்கிச்சுற்றும்
பொறிவரிவண்டினீட்டம்புறத்திருந்திரங்கவண்டொன்
றிறகால்விசியுள்புக்கின்மதுறுகர்தல்கண்டு
நெறியினன்னிமித்தமாகநெஞ்சுறிரினைந்துசென்றார்.

(கஉ)

வண்டிறைமருங்கி னுங்கோர்மாங்கனிவீழ்தல்கண்டே
தண்டிறைமீன்களெல்லாந்தத்தமக்கொடென்றெய்த
விண்டிறைகிழியவேடிவென்றோருவானாதன்வாய்க்
கொண்டிறைவலிமைநோக்கிக்குறிப்பினுலுவகைகூர்ந்தார்.

(கங)

மாக்குரலாகவல்லிவதுவையினழுகுணாத்
தாக்குரலடிசொளியானைத்தரணிபொலும்வந்தார்
வீக்குநன்மிளிர்பொற்பூணீர்விரைவுடன்வம்மினென்று
கூக்குரல்விளிப்பபோலுங்கோகிலக்குலுங்கேட்டார்.

(கச)

நீடுதவிலையின்றே திருபதிக்கன்னிமன்றல்
கூடுதவிவர்க்குண்டாகுங்கொற்றவர்குறைபொறுதே
யோம்துணைமையெனனாத்தோகைகனோகையோடு
மாடுதனோக்கிரோக்கியகமகிழ்ந்தேகினோ.

(கரு)

பூவெலாஞ்சுரும்புமொய்ப்ப்புனலெலாம்புள்ளுவைக
மாவெலாந்துணையின்மேவமரனெலாம்வல்லிபுல்ல
வேவெலாம்பயின்றவிற்கையேற்றிளஞ்சிங்கம்போல்வார்
காவெலாமருங்குதோறுங்கண்கிண்களித்துப்போனார்.

(கசு)

வாரணமாயைகுழந்தமாயவன்றோற்றம்போலப்
பேரொளிபம்பியார்க்கும்பேசருஞ்சிறப்பிற்றுகிப்
பூரணகும்பம்பொற்கோபுரங்களாற்பொலிந்துதோன்று
மாவமிசுர்தபல்புள்ளகழிசூழ்புரிசைகண்டார்.

(கசு)

* புனநெறியென்றும் பாடம்.

† கந்கமக்க என் றும் பாடம்.

மங்கலமுழுவம்விம்மமன் னுபல்லியங்களார்ப்பச்
சங்கினமுழங்கவெல்லாத்தானையும்பாந்துகுழ
வெங்கனுநெருங்கிவைகுமிராசமண்டலங்களோடுந்
துங்கவேற்றுருபதன் நன் நன்றொல்லைமாநகரிபுக்கார்.

(௧௮)

தொடங்கியுந்தொடக்கந்தொட்டுத் துகளறவளார்துமீள
மடங்கியுஞ்செல்லுகின்றமன் னுயிருலகமெல்லா
முடங்கியசார்ங்கச்செங்கைமுஞ் தன்வாய்ப்புஞ் தகாலத்
கடங்கியவுதரம்போன்றதந்தமாநகரியம்மா.

(௧௯)

குழைப்புறங்கடந்தசெங்கட்குறுகைக்கொவ்வைச்செவ்வா
யிழைப்பொலிமுலையினுளுக்கிற்றைநாள்வதுவையென்று
மழைப்புறமாடமேறிவருநரைமலர்க்கைகாட்டி
யழைப்பனபோன்றவீதியணிகொடியாடையெல்லாம்.

(௨௦)

வின்டலம்புதைத்தபைம்பொற்றுக்கிலிவிதானீழன்
மண்டுகிற்புகையின்முழ்கியாவணமறுகிற்செல்வந்
கண்டுகண்டரியேறானினகவினுடைநெடுந்தோல்போர்த்துக்
கொண்டனசெயலாராங்கோர்குலாலனதிருக்கைசேர்ந்தார்.

(௨௧)

ஆங்கணற்றவத்தானமிக்கவண்ணையயிருத்திமைந்தர்
தூங்கண்முற்றுணையாய்வந்ததாபதர்தம்மோடெய்தித்
தூங்கணங்குரீஇயின்மஞ்சத்தலந்தொறுந்தாங்குகின்ற
தேங்கண்மாத் தெரியல்வேந்தர்சேர்த்தபேரவையிலா னார்.

(௨௨)

ஆதியிற்சூத்திமைந்தரைவர்க்குமுரியளாமென்
றோதியவிதியினுனஞ்சலப்புறவுவகைகூர்வாள்
சோதிடம்பொய்யாதென் றுந்தோன் றுவருரியோரென் றுந்
தாதியாதேற்றத்தேற்றத்தன்மனத்தளர்வுதீர்வாள்.

(௨௩)

சூட்டியதொடையன்மாலத்தோழியர்வைகறோறுந்
தீட்டியபடங்களுந்தஞ்சிந்தையும்பொலிவுகொள்ளக்
கோட்டியசிலையினுடுங்கொடிமணித்தேறினோடுங்
காட்டியகோலமன் றிப்பிறிதொன் றுங்காண்கிலாதாள்.

(௨௪)

ஆண்டெரிப்பிறந்தபோதேயன்பினுலென்னைநேர்ந்த
பூண்டெரிமார்பனின் றிப்பொன்னவைபொலியத்தோன் றி
யீண்டெரிமுன்னர்மன்னரிழிவுறவேட்டிலானேன்
மீண்டெரிபுகுவனென்னுமெண்ணமெனியையுநீராள்.

(௨௫)

கோண்பிறைறுதலாடன்னிக்கோதையர்பலருங்குடிச்
சேண்புனல்பலகொண்டாட்டிச்செழுந்துகிறொழுதுசேர்த்திப்
பூண்பனவிசையப்பூட்டிப்புகைகமழ்தாமஞ்சூட்டிக்
கூண்பவராண்மைதேயக்காமவேள் கலகஞ்செய்தார்.

(௨௬)

வந்தனர்குமார்யாரும்வருகெனமகிழ்ந்துபோற்றிச்
சந்தணிமுலையினுளைத்தாயினும்பரிவுகூர்ந்தோர்
கந்தனுமுவமையாற்றுக்காவலர்காமத்தீயி
லிந்தனமிடுவதேய்ப்பவேத்தவையேற்றினாரே.

(௨௭)

வெங்கழற்படைக்கைவேந்தர்விழிகளாலிளங்குமேனிப்
பொங்கழற்பிறந்தபாவைபொற்பினைப்பொலியநோக்கிப்
பைங்கழைத்தனுவோன்செங்கைப்பகழியாற்பாவமெய்தி
யங்கழற்பட்டநெய்போலனைவருமுருகினாரே.

(௨௮)

மங்குலின்மங்குன்முடிவயக்கொளிமறைந்துதோன்றச்
செங்கதிர்ச்செவ்வன்போலச்சீர்கெழுவடிவமாறி
யங்கவரிநுந்ததன்மையறிந்ததோசெறிந்தபொய்கைப்
பங்கயம்போன்றதாலப்பரிவுறுபாவைபார்வை.

(௨௯)

மனக்கடுங்காதலிம்மமாலேதாழ்ப்புயங்கள்வாட
வெனக்கெனக்கென்றேறமர்கிருந்தகாவலரைநோக்கிச்
சினக்கடமொழுகுங்கன்னக்*களிற்றினுன்றிட்டத்துய்ம
னினைக்கவுமரியதொன்றைநினைவினோபிரைசெய்வானே.

(௩௦)

சிலையினுசிலீமுக்களரிவைகடுந்திரிகைவேகத்
திலேமுக்கத்துழலுகின்றவெந்தித்திசிரிப்ப
ணிலையிலாவிடக்குமல்தெருஞ்சுறயாவனெய்தான்
கலைவலீரவற்கேயந்தக்கன்னியுமுரியளன்றான்.

(௩௧)

வேறு.

இச்சொற்பழனப்பாஞ்சாலர்க்கிறைவன்புதல்வனியம்புதல்கேட்
டச்சொற்றத்தஞ்செவிக்குருமேறுக்கக்கலங்குமரவன்னார்
கச்சைப்பொருதுபுடைபரந்துகதித்துப்பனைக்குங்கதிராரப்
பச்சைக்குரும்பையிளமுலைமேற்பரிவானுணம்பிரிவுற்றார்.

(௩௨)

கண்போலம்புறுதல்போலுங்கடுங்கார்முகமுங்காண்டொறுமத்
தின்போர்வேந்தர்மனக்கலக்கஞ்செப்புந்தகைத்தன்றானுலும்
வின்போயுழன்றுசுழலிலக்கைமெய்யெய்யத்துவிழத்திமலர்ப்
பெண்போல்வானாக்கைப்பிடிக்கும்போரசையினற்பேதுற்றார்.

(௩௩)

திருந்தார்மன்றற்குழலணங்கின்செவிலித்தாயர்கடல்கடைந்து
வருந்தாவமுதநிகர்வானைமயில்போற்கொண்டமன்னவைபுக்
கிருந்தாரிருந்தகாவலரையின்னோரின்னோரிவரென்று
முருந்தார்பவளத்துவாரிதழ்வாய்முகிழ்வாணகைக்குமொழிகின்றார்.

(௩௪)

மாற்றம்பிறிதொன்றுரையானிவ்வன்போர்வில்லின்வலிநோக்கிச்
சீற்றஞ்சிந்தைகொண்டழலப்பொய்யெமலர்த்திருமுக்கத்தா
னேற்றந்தன்னில்வேறொருவரிப்போருலகிலிலரென்னத்
தோற்றம்படைத்தோன்றனைக்காட்டித்தூரியோதனன்மற்றிவனென்றார்.

(௩௫)

* களிற்றென் என்றும் பாடம்.

† வேகத்திலையொத்து என்றும் பாடம்.

மணியின் கிரணவெயிலெறிப்பமண்ணேழ்தாங்குநச்செயிறுப
பணியின் முடிநாயகத்தலைபின்பாங்கேகிரைத்தபஃறலைபோற்
முணியுங்கொடுமைவகிரன்னதுணைவர் துச்சாதனன் முதலோ
ரணியுங்கமுற்காற்சுபோதனனுக்கருகாசனத்தரிவரென்றார்.

(௩௬)

உலைவந்தபநுஞ்சுநம்மந்திக்குருகாநிலங்கீண்டுதவுகுலக்
கலைவன்பலவின்சுளைகீறிக்கனிப்போடளிக்குங்காந்தாரத்
தலைவன்சுருணியிவன்கண்டாப்தக்கோராடாச்சுதுக்கு
நிலைவஞ்சனைக்குந்தரணிபரிலயாரோயிவற்குநிகரென்றார்.

(௩௭)

பேசாதொடுங்கும்போறிவாற்பெரும்போர்வலிபாற்பிறப்பான்மெய்த்
தேசாலியற்றுமபலபடைபாற்றிண்டோள்வலியாற்செஞ்சிலைக்கை
யாசான்மைந்தரிவன்றனக்கிங்காரேயுவமையமரினூ
மீசானனைமற்றொருசிறிதொப்பெனலாமல்லதலைபென்றார்.

(௩௮)

பெண்மைக்கிரதியெனவந்தபண்ணாமுதேபேருலகி
லுண்மைக்கிவனேவலிக்கிவனேயுறவுக்கிவனேயுரைக்கிவனே
திண்மைக்கிவனெநறிக்கிவனேதேசக்கிவனேசிலைக்கிவனே
வண்மைக்கிவனேகன்னெனுமன்னன்கண்டாய்மற்றிவனே.

(௩௯)

அலத்தான்முன்னம்பிளந்தபகையடர்ப்பாண்கருதிப்பிளப்புண்ட
சலத்தால்புழைபிணித்ததெனத்தயங்கும்படிசேர்த்துணையினுன்
குலத்தாலுபர்த்தவசுதவன் குமரன்களபக்கொங்கையர்மெய்த்
நலத்தான்மகிமுஞ்சிந்தையினுனதுந்தாரிராமணிவனென்றார்.

(௪0)

இந்தக்குரிசில்தகுலத்துக்கெல்லாந்திலகமெனுமாறு
வந்துற்பவித்துப்பொதுவருடன்வளநுங்கள்ளமாமாயன்
முந்தக்கஞ்சமாமனுபிர்முடித்தானிவற்குமுகிலுளர்தி
யந்தப்புரத்திலாராமமந்தப்புரத்துக்காராமம்.

(௪௧)

தண்ணந்துளவோன்றனக்கிளவலிவன்காண்மின்னேசாத்ததிபென்
றெண்ணும்போசுசுலத்தலைவனெவருஞ்சூழிநுக்கின்றான்
கண்ணன்மன்னைபவமதித்துக்கழறும்புன்சொற்கார்முதத்தைத்
திண்ணென்கருத்தானீங்கிவன்காண்சேதிப்பெருமான்சிசுபாலன்.

(௪௨)

தார்வண்டியிரத்தேனொழுந்தடந்தோள்வீரன்சராசந்தன்
போர்வெஞ்சுரத்தால்பாவரையுமீபுறங்கண்டன்நிப்போகாதான்
சீர்வண்மதுராபுரிவிடுத்துத்தவாரகையினிற்சென்றொதுங்கக்
கார்வண்ணையுநெடுங்காலம்வென்றானிவன்காணென்றாரே.

(௪௩)

பனைக்கைப்பிறைவெண்கோட்டியிராவதமேபோலும்பகட்டிலிவன்
வினைக்கட்புகுந்தாலெதிரின்றுவேறுரிவினைவெல்கிற்பார்
முனைக்கட்செங்கட்டியுமிழு*முகத்தான்மாதேபகத்தன்
நனக்குத்தானேநிகரென்னத்தருக்கொண்டேபிருக்கின்றான்.

(௪௪)

* மூலத்தில் இவ்வாறு இல்லாதது.

இவன் சல்லியனென்றுரைசான் றவிகல்வேன்மன்னர்க்கேறனையா
னிவன் றன்பகைவாய்வரையுமிமையோராக்குமெழினீல
னிவன் றண்டமிழ்தோடல்வமுதியிவன்றேரிரவிசுலவளவ
னிவன் செந்தழலோன்மரபாகியீரோமுலகும்புகழ்சேரன்.

(௪௫)

வில்லாண்மையினால்வெண்கருப்புவில்லோன் றனக்கேகிகரென்னப்
பல்லார்புகழும்பான்மையினுற்பதினென்புவிக்கும்பதியாய
வெல்லாவரசுநில் பொருட்டாலீண்டே திரண்டவின்னமுதச்
சொல்லாய்நல்லாய்மென்பூவாய்தோகாய்பாவாய்திரௌபதியே.

(௪௬)

இவரிற்றனது தோள்வலியாலரியேமென்னவெழுந்திருந்தத்
தவரிற்புரிநாணுறவேற்றித்தழல்கான்முனைவெஞ்சாயகத்தாற்
பவரிற்செறியநிறைத்துருளும்பல்வாய்த்திகிரிப்பயில்கைக்க
கவரிற்செழுந்தார்புனைந்தவனைக்கைக்கொண்டிடுநீகடிதென்றார்.

(௪௭)

வேறு.

முத்தநகைப்பவளவிதழ்க்குளிர்வெண்டிங்கண்முதத்தானைக்கைத்தாயர்மொழிந்தகாலைச்
சித்திரமொத்தாணர்வழிந்துதத்தம்பைப்பொற்றிகழ்ரியாசனத்திருந்தார்சிற்சிலவேந்த
ரத்தனுவின்பெருமையையுமில்லத்தள்ளவருமையையுங்கருதாமலாண்மைகூறி
யெத்தனையெத்தனையேந்தராசைகூயான்பானென்றெழுந்திருந்தார்யானைபோலவார்.

தனுவெடுத்தாநாண்பினிப்பார்க்கிராசினிறதன்சுலத்திலவனிபனாத்ததித்துவேதப்
பனுவலுக்குந்தவத்தினுக்குமுரியவேன்விப்பார்ப்பனமாக்கனிநிடைபையாண்மெந்த
ரனுவுருக்கொண்டுமாரியிருந்ததன்மையறிந்தருளிபலாயுதனோருநிச்செய்தான்
மனுமுறைக்குவரம்பாகிவருத்தம்விடமாதிலமீதவதரித்தவாசுதேவன்.

(௪௯)

பலருமுடனகங்கரித்துமேருசாரப்பாரவரிசிலையினிலைபார்த்துமீண்டார்
பலருமொருகையிற்றிடிக்கவடங்கா வில்லின்பருமைதனைக்குறித்தமனம்பதைக்கப்போனார்
பலருமலர்க்கைப்படுத்திப்பெயர்க்கமாட்டார்பனைத்தோனோந்தமையுமென்பயந்தவின்னார்
பலருமெடுத்தனிமணிநாண்பூட்டவாரப்பரிசொடும்ற்றதன்வலிமைபகர்ந்தேவிட்டார்.

வல்லியம்போனாந்துதுதுவிருகையாலும்வாரியெடுத்தெதிரிதுத்திமல்லவாசுச்
சல்லியனாநேற்றமுடியாதந்தத்துதுவுடனெதன்நனுவுந்தகாவிழ்ந்தான்

வில்லியரின்புண்ணெண்ணத்தக்கவிண்மைவேந்தடுபோர்ச்சராசுந்தன்விலவேதத்திற
சொல்லியவாமெடுத்தான்றிமற்றைக்கையாற்றெல்லவநாணியுமெடுத்துத்தோளுஞ்சோந்தான்,

புகததுகியவன்றெபகைவரெல்லம்போற்றவளர்ந்துலகாளப்புனைந்தமொலி
மாகதனுமவில்லெடுத்தவரிநாண்வில்லின்மார்பாவும்போக்கினுவன்போர்நீலன்
சாகதனென்றவைதுதிக்கெடுகொண்டொற்றத்தனுவொருசாணெனக்கொணர்ந்தான்சாணையல்ல
வேகதனுநாள்விரலென்றுரைக்கநாணியீக்கினுவலம்புரித்தார்வேந்தர்வேந்தே.

(௫௦)

கலைவருத்தமறக்கற்றகன்னனென்னுங்கழற்காணையானிருந்தகயிலையென்னு
மலைவருத்தமறவெடுத்திருத்தனென்னமன்னவையின்வலியுடனேவந்துதோன்றி
நிலைவருத்தமறநின்றுபரியகோலீள்வரிநாண்மயிர்க்கிடைக்கீழ்தின்றதென்னச்
சிலைவருத்தமறவளைத்துவளைந்தவண்ணச்சிலைக்காறன்முடித்தலையைச்சிந்தவிழ்தான்.

அரவநெடுங்கொடியுயர்த்தோன்முதலாவள்ளவனைவருமங்கொருதுனுவுக்காற்றாராகி
யுரவுமெலிந்தெழின்மாழ்கிச்செயல்வேறின்றியுள்ளமழிந்திருந்ததற்பினுருமேறென்னக்
காவுடனந்தனர்நாப்பணிநுந்தகொற்றக்கருமுகிலவாகனன்புதல்வன்கரியமேனி
யிரவிசுலச்சிறுவனைப்போலெழுந்தமன்றலிளங்கொடிதம்முனைநோக்கியியம்பினானே. (1)

மன்மரபிற்றிறந்திருதோள்வலியாலிந்தமண்ணுறமவர்க்கன்றிமறைநூல்வாணர்
தொன்மரபிற்றிறந்தவருமில்லக்குவிழ்த்தாற்கூட்டுமோதொடையலிளந்தோகையென்னத்
தன்மரபுக்கணிதிலகமானவீரன்றகவன்றோமன்றலுக்குத்தாழ்வோவென்றான்
வின்மரபிற்சிறந்தநெடுவிலையீசன்மேருகிரியெடுத்ததெனவினைவிற்கொண்டான். (100)

கிளர்மகுடவயவேந்தர்நாண்களெல்லாங்கீழாகத்தனிநெடுநாண்கிளரவேற்றித்
தளர்வறுசாயகந்தொடுத்துக்கற்றோர்யாருந்தனுநூலுக்காகிரியன்றானேயென்ன
வுளர்திசிரிச்சமுலிலக்கையவையோர்தந்தனாருக்கமுடன்னிழுவைய்தாநுரவுத்தோளான்
வளருமருந்தவவேன்விமுனிவார்த்தார்வாசநறுமலர்சொரிந்தவாரோர்த்தார். (101)

தாஞ்சாரற்கரியதுவனைத்தானென்றுதரணிபர்த்தம்முகங்கருகத்தனுவினெடுமும்
பூஞ்சாரன்மணிநீலகிரியோனின்றபூசாநையிவனவனேபோன்மென்றெண்ணிப்
பாஞ்சாலர்பதிகன்னியிருதன்செங்கட்பங்கயத்தாற்பாங்காகப்பரிந்துநோக்கித்
தேஞ்சாரநறுங்கழநீர்ச்செய்தாமஞ்செம்மணிகாலருவிவெனச்சேர்த்தினானே. (102)

அந்தாதுந்துபிமுழங்கச்சங்கமார்ப்பவானகதுந்துபிமுதல்வனாதியாக
வந்திருந்தபோவையையதியானுகமாலையிடுபசுஞ்செம்பொன்மாலையோடுஞ்
சந்திரனுமுரோகணியுமென்னமுன்னர்த்தான்வளைத்ததஞ்சிலைகைத்தலத்திலேந்தி
யிந்திரசூனுவுமெழுந்தாங்கேகலுற்றானிருபுறமுந்துணைவர்வாவினையிலாதான். (103)

பார்ப்பான்வந்தொருகோடியரசைச்சேரப்பரிவித்துப்பாஞ்சாலன்பயந்ததெய்வச்
சீர்ப்பாவைதனைவலியாற்கொண்டுபோகச்செயலின்றியிருந்தீரென்செய்தீரென்று
வேர்ப்பாடுதல்கிவந்தவிழியனுகிவிழியிலான்மகன்கழறவெருண்டுமேன்மே
லார்ப்பாக்ககொத்தெழுந்ததுகார்தகாலத்தார்க்குமகாலம்போலாசரிட்டம். (104)

முருத்துவாணகைத்துவர்வாய்முகத்தினுனாமுத்தோன்பின்னிருத்தியமர்முருக்குமாறு
மருத்துவான்றிருமகனுமருத்தின்செல்வமைந்தனுமேபுரிந்திட்டார்மறையோருள்ளா
ருருத்துவாய்மடித்தெழுந்துகோகுதட்டிட்டுன்றியதன்மெதிரோச்சியுடன்றவேந்தர்
கருத்துவார்தகவெருக்கொண்டோடவோடக்கையுரங்காட்டினர்வளர்த்தகனலேபன்னார்.

மிகைத்தமுனிவார்முனிந்தவுறுதிநோக்கிவென்றெடுத்தயிற்படக்கைவிசயன்சற்றே
நகைத்துநகைத்தவரவரை அலக்கிபென்முன்னமன்வரினும்பிளப்பலெனநவிலாநின்றான்
புகைத்தகனல்விழிக்கன்னன்றருக்காலெள்ளிப்பூசுரனென்றவமசித்துப்பினைவில்வாங்கி
யுகைத்தபகியுமுகைத்தானானுந்தன்கையொருகினைபாலுடன்பிளந்தானுருமேரொப்பான். ()

குன்றன்மெய்வகுத்தனைபவீமன்நன்மேற்கொல்லியல்செய்சல்லியனைக்குத்திவிழ்த்திக்
கன்றான்முன்விளவெறிந்தகண்ணென்னக்காரமுடியோடுவவனைத்துவான்மேல்விசி
நின்றான்மற்றவனயலேதெறித்துவிழ்ந்துநெஞ்சொடிந்தானிருவருமுன்னில்லாராகி
வென்றானுந்தோற்றானுமவசைடேவெம்போர்வேதியோரீட்டற்றலெனமீண்டுபோனார். ()

வேறு.

வண்ணநூன்முனிவரல்லர்மருத்துவான்மருத்துநல்கு
மண்ணலங்குமாராமென்றபிரிப்புறமரசர்யாருங்
கண்ணனால்க்கப்பட்டுக்கடிநகர்தோறுந்தங்க
ளெண்ணமும்பயனுமவேறுவெய்தினரென்பமன்னே. (௧௩)

அன்னிலக்கெப்தகோவுந்துணைவருமானவெம்போர்
வென்றுகொற்றவையோடொக்குமின்னிடைப்பொன்னுந்தாமுஞ்
சென்றுமட்கலஞ்செய்*கம்பிசெழுமனைமுன்நிலெப்தி
யின்னுபெற்றனமோரையமென்செய்வதினைபென்றார். (௧௪)

உள்ளிருந்தன்னைமைந்தருரைத்தசொற்கேட்டுத்தேவர்
தெள்ளமுதென்னமக்காளசேரீரருந்துமென்னுப்
புள்ளினமொடுங்குமலைப்பொழுதிவளப்புறம்பரைய்திக்
களளவிழ்கூந்தலாகைக்கரும்பெனவிரும்பிக்கண்டான். (௧௫)

என்னினைந்தென்சொன்னேன்மற்றென்செய்தேனென்றுசொரு
மன்னையவனைக்கிடின்சொலாரணப்படியதாரு
நின்னினைவன்றலெல்கணெஞ்சிலுசினைவுண்டென்றான்
றன்னிகரிலாதேள்விசான்றசீர்த்தருமனென்பான். (௧௬)

பாரனைத்தினுந்தன்னுமம்பாப்பேபார்த்தனென்னும்
வீரனைப்பயந்தபாவைவிதிவழியிதுவென்றெண்ணி
மாரனுக்காகநல்குமங்கையுந்தானுமந்தக்
காரிருட்கங்குன்மைந்தர்கட்டுரைகசிற்துகேட்டான். (௧௭)

பொற்றொடிக்கண்கமலைப்பொலங்குழைப்பூவைதன்னைப்
பெற்றபூபதியவ்வீர்பெருமிதவாய்மையெல்லா
மொற்றாலுணர்ந்துநெஞ்சத்துவகையோடையமின்றி
மற்றைநாளவந்தகொற்றவாண்மனைகொண்டிபுக்கான். (௧௮)

அடுத்தபல்பொருளும்வைக்கவாயுதமன்றிவேறென்
றெடுத்திலரென்னுமவேதமுனிவரல்லரென்னுங்
கொடுத்தனசிறப்பினோடுக்குருமணித்தவிசினேற்றித்
தொடுத்ததாரக்குருக்களெனறதுணரிந்தனன்யாகசேனன். (௧௯)

* கன்மி என்றும் பாடம்.

கைவருசிலையின் வென்றுகைப்பிழித் தவனுக்கின்றே
மைவருகண்ணினாலாவது வைசெய்திடுது மென்ன
நெய்வருமுனைகொள்கூர்வேனிருபனைநோக்கியாங்க
வைவரும்வேட்டுமென்றானைவிவரத்தின் டைந்தன்.

(௭௦)

தருமன்மாமதலைசொல்லாற்றளர்வுறுகூலைமலை
நிருபநின்மனத்திலையரீக்குகரீக்குகென் னாத்
அருபதன்முன்னர்வந்துதோன் நின்ன்கருதியாவும்
விரைமலர்விதியின்மீஞ்சவிதித்தருள்வியாதனைன்பான்.

(௭௧)

தொழுதுபொற்றவிசினேற்றிச் சூழ்ந்தனரிருந்துகேட்ப
புழுதுணர்கேள் ஞானமுனிகுலத்தரகபோல்வான்
பழுதுகன்னிதன்னைப்பாண்டவரைவருக்கு
மெழுதருமறையின்வேள்வியிற்றுதற்குயற்கைகேண்மோ.

(௭௨)

வேறு.

முளராமுலுற்பவித்தாளிவண்முற்பவத்தி
ஞளாயினியென்றுரைசால்பெருநாமமிக்கான்
வாளார் தடங்கணவட்காரணொணர்க்கென்றுங்
கேளானமௌற்கல்லியெனென்பவன் கேள்வனானான்.

(௭௩)

காதிற்கலந்தகடைக்கண்ணிதன்சுழம்புன்புஞ்
சோதித்தலுன்னித்தணியாததுவக்குநோயன்
கோதித்தநெஞ்சன்பெருமுப்பினன் கூர்ந்துநாளும்
வாதித்தலன்றிமகிழாமனைவாழ்வுபுண்டான்.

(௭௪)

கச்சிற்கடங்காமுலையாளக்கணவனுண்ட
மிச்சிற்புறத்து விரல்விழுவும்விழ்தன்மீஞ்சிக்
குச்சித்தலின்நிறுகார்தாள் கொடுங்காமநோய்கொண்
டிச்சித்தலின்பநுகராமலினைத்தமெய்யாள்.

(௭௫)

அன்பன்றெரிவைவழிபாடுகண்டார்வமெய்தித்
அன்பம்பயந்தபிணியாலழிதோற்றமாற்றித்
தன்பங்கையீசன்றிறைநல்குமன்சரபம்வாங்கும்
வன்பன்றனக்குங்கிடையாதவடிவுகொண்டான்.

(௭௬)

மின்னேயுனச்சுமிசூகற்புடைமீனுமொவ்வா
ளின்னேவரம்பேவண்டுவிவேண்டுகவிண்டையென்ன
நின்னேயமென்றும்பிரியாநலனேர்கவென்றா
டன்னேரிலாதமனைவாழ்விற்றவத்தின்யிக்கான்.

(௭௭)

குன்றுநதியுமாணம்பைங்கொடியுமாகித்
துன்றுந்துணையாப்பலயோனிகடோறுமெய்தி
நின்றஞ்சரித்துமருட்போகருடிதுகய்த்தா

(௭௮)

இந்தப்பிறப்பினலமெய்தியிறந்தபின்னுஞ்
சின்தித்தவண்ணமிவளிர்திரசேனையாகி
யந்தப்பதியையடைந்தாண்மற்றவனுமஞ்சி
வந்தித்ததொல்லையருமா தவமன்னிரின்றன்.

(௭௯)

அன்னேனகலவவன்மேலவளாசைமிஞ்சி
பென்னேபுரிவதினியென்றனுமேந்தல்கூற்றும்
றன்னோவடிவீனொருகூறொருதையலாளு
முன்னேனோக்கித்தவஞ்செய்தனண்மூர்வாயாள்.

(௮௦)

ஐந்தானனத்தோனருள்செய்யவழகின்மிக்கா
னேந்தானசொல்லாற்கணவற்றருகையவென்ற
னேந்தானசொல்லானளித்தான்மற்றவனுமுன்ன
னேந்தானபோகமிவளையதயவாற்றிந்தே.

(௮௧)

முன்னின்றதேவன்மொழியின்படிகங்கைமுழுகித்
தன்னந்தனிரின்றமுகினவத்தையல்கண்ணீர்
பொன்னங்கமலவனமானபுதுமைநோக்கி
யென்னென்றிவனையிமையோர்பதிபெய்தினுனே.

(௮௨)

அவனைத்தொடர்பால்வருகென்னவனுமாங்கட்
சிவனைச்சிறிதுமதியாதெதிர்சென்றகாலே
யிவனுக்கென்மேன்மைபெனச்சிறுமெஞ்சினுன்போற்
புவனத்தெவருநகையாட்புலம்பிவீழ்ந்தான்.

(௮௩)

வெவ்வாபுதங்களுதவாமல்விபுதநாத
னவ்வாறுவீழமுழுவாளியிமைப்பினமீண்டு
மவ்வாசவற்றப்பிலமொன்றிலடைந்தவச்சிரக்
கைவாசவர்களொருநால்வரைக்காட்டினுனே.

(௮௪)

வன்பாதலத்திலவருநால்வரும்வானின்வந்த
புன்பாகசாதனனுந்தன்னடிபோற்றிநிற்ப
வன்பான்மகிழநரிவடிகைவருமாதிருன்று
மென்பாவைபங்கன்னிதிக்கப்பினிதுவந்தார்.

(௮௫)

தருமன்பவனன்றினநாதன்றையர்தம்பால்
வருமிந்தநால்வரவாநால்வருமாலேமார்பா
தருமந்தவிர்த்தச்சினைவீரணித்தேவர்க்கெல்லாம்
பெருமன்பிறப்பிற்கவனமுன்பிதாவுமானான்.

(௮௬)

இம்மாதுதொல்லையருமாதவத்தெல்லைகண்ட
வம்மாதிவன்காதலரைவருமாகவென்று
தெம்மாதர்முற்புண்கவர்மன்னன்றெறியுமாறு
வெம்மாதவத்தோன்பெருஞானிழியுமீந்தான்.

(௮௭)

ஓதாதுணர்ந்து மறைநா லுமுருவுசெய்த
வேதாவுமொவ்வாவி யாதன்மொழிவெள்ளநீரார்
கோதானநெஞ்சைக்குளிப்பாட்டினன்கோடிக்கோடி
துதானவண்டு துதைமாலேகொள்சோமகேசன்.

(௮௮)

வியப்போடுதொல்லுமுனிசொற்றலையீதுகொண்டு
பயப்போன்மகண்மேற்புரிகின்றபரிசு இனக்கும்
வயப்போர்நிருபர்பெருமைக்கும்வலிக்குயீடா
நயப்போடுமன்றலயர்வித்தனன்கொர்நாளில்.

(௮௯)

பாடுஞ்சுருதிமறைவாணரும்பாரிலுள்ள
சூடுங்கனகமுடிவேந்தருந்தொக்குநிற்ப
நீடுங்கதிர்மாமணித்தூண்கணிரைத்தபத்தி
யாடுங்கொடிமண்டபமெய்தினரண்டர்போல்வார்.

(௯௦)

குறிக்கும்பணிவமுதலாயிரகோடியாகப்
பிறிக்குங்கருவியிடந்தோறும்பிளிறியார்ப்பச்
செறிக்குங்கழற்காலறன்மைந்தனைச்செம்பொன்வேதி
பெறிக்குங்கிரணமணிப்பீடமேதெற்றினாரே.

(௯௧)

இடத்தோளிவட்கும்வலத்தோளிவ்விழைவனுக்குந்
திடத்தோலைத்தகுறியின்பபன்சேர்ந்துதோய
விடத்தோடமுதங்கலந்தென்னமிளிர்நம்பேற்கண்
வடத்தோடுவிம்முமுலைபாவலத்தில்லைத்தார்.

(௯௨)

கேள்விக்கொருவனெனுந்தொளியின்பிதவேத
வேள்விக்குவேண்டுவனயாவும்விதிபிண்டி
மூள்வித்தசெந்திக்கரியாகமுசயர்த்த
*வாள்வித்தகற்குவாமானசடங்குசெய்தான்.

(௯௩)

பன்மங்கலமுமுடன்கவசியப்பண்பினுளை
நன்மங்கலப்பூண்டுகிலோடுகயந்தசாத்தித்
தன்மங்கலந்தமனத்தோனையத்தையலோடுந்
தொன்மங்கலச்செஞ்சுடர்த்தீவலஞ்சுழித்தார்.

(௯௪)

கங்குற்பவளவனமீதுகடற்றாங்கம்
பொங்கித்தரளத்திரள்சிர்திப்பொழியுமார்போ
லங்கிப்புறத்துத்திருச்சாப்பணியங்கையேந்திச்
செங்கட்கரியகுழலாள்பொரிசிந்தினுளே.

(௯௫)

இவ்வாறுமன்றலயர்வித்தபினீன்றகாதல்
வெவ்வாரமுன்முறைமுழங்கணமீண்டுதொன்ற
மைவாரளகவடமீனிகர்கற்பினுளை
யவ்வாறுமற்றையொருநால்வருமன்றுவேட்டார்.

(௯௬)

மாரன்கரும்புவனரும்படிவார்த்தநீரா
 லீரம்புலராக்கரத்தோருக்கியாகசேன்
 நேரும்பரியுங்கனிமுந்திரள்சேனையாவும்
 பாருந்தனமுழுமதென்றுபலவுமீந்தான்.

(௯௭)

வேறு.

ஆண்டுமென்றல்பெற்றங்குசித்தாரிகற்
 பாண்டுமைந்தரெனுஞ்சொற்பரவனுந்
 தாண்டுமெம்பரித்தேர்த்தார்த்தாரட்டிரார்
 மீண்டுமவந்தவரமேல்நினைசெய்யவே.

(௯௮)

சென்றசேனையுந்திட்டத்துய்மன்னுட
 னினறசேனையுநேருறுபூசலிற்
 கொன்றசேனைபொழிசூருசேனையை
 வென்றசேனைவெகுண்டுவென்கண்டதே.

(௯௯)

சாலும்வஞ்சச்சகுனியொடெண்ணிய
 நாலுமைந்தருநச்செயிறுகவும்
 வாலுமெய்யும்* வருக்கக்களாகவு
 மாலும்வெம்பகையாடவானதே.

(௧௦௦)

அந்தநாகமழலுமிழ்கண்விடஞ்
 சிந்தமேல்விசேற்றமுந்தோற்றமு
 முந்தவாரசிலைக்கைம்முசில்வாகனன்
 மைந்தன்வாஸி† மழைகளின்மாயந்தவே.

(௧௦௧)

சமரவேழமுக்காசான்சாய்த்தனன்
 குமானுலெனக்கோந்குலன்நனு
 லமரில்யானையனிமுகத்தோம்மெய்
 தமர்படப்புறந்தந்தனன்கண்ணே.

(௧௦௨)

முன்னிடச்சமர்மோதுஞ்சகுனியை
 மின்னிடைப்புயங்கம்பெருக்கொண்டெனத்
 தன்னிடக்கைத்தனுவொழிந்தேரொடும்
 பின்னிடப்பொருதானவன்பின்னவன்.

(௧௦௩)

தன்மதிக்குடைத்தம்முனுந்தம்பியு
 மெண்ணுமற்றையினோளுக்களயாவருங்
 கண்னுறக்களாக்காஹுமுன்றியினால்
 வெண்ணொயொத்ததுடைந்தார்விநல்விமனூல்.

(௧௦௪)

விரோசனக்கதிர்மைந்தனும்தேவந்தனுஞ்
 சரோசனத்திறற்றம்பியுமாமனும்
 புரோசனப்பெயர்ப்புன்மதிதன்னைநொந்
 தரோசனத்துடனத்தினனண்ணினார்.

(௧௦௫)

* வஞ்சினியாகவுமென்றும் பாடம்.

† மறைகளின் என்றும் பாடம்.

முந்துபோரின்முதுகிடும்வேந்தரால்
விந்தைதன்னையுமேதகவேட்டபி
னந்தமாநகரைவருமாமனும்
வந்தகண்ணனுமன்புடன்வைகினார்.

(௧௦௬)

அம்பைசூடியவேற்றுரியோதனன்
வெம்புபோரின்முதுகிட்டும்பின்
றம்பிகூறுதருமனுக்கியுமா
றம்பிகேயனமைச்சரோடெண்ணினான்.

(௧௦௭)

தாதினாற்பொலிதார்வரைமார்பரைத்
தாதினாற்றங்கடொல்பதிசேர்த்தினான்
காதினாற்பயனின்மெனக்கண்கள்போற்
கோதினாற்றெரியாமனக்கோளினான்.

(௧௦௮)

வீடுமற்கும்வினாற்குமேற்கவந்
நாடுமுற்றுநரபதிநல்கவே
யாடுபொற்கொடியநற்கன்வகினார்
நீடுவிற்றிறலோர்கெடுங்காலமே.

(௧௦௯)

திரௌபதிமாலையிட்ட சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்—௩௮௪.

இந்திரப்பிரத்தச் சருக்கம்.

வேதமும்வேதம்விளம்புமெப்பொருளும்பொருள்விதங்களும்பஞ்ச
பூதமும்புலனும்புலன்களின்பயனுமப்பயன்பொலிவுறதுகரு
ஞாதமுழலகம்படைத்தளித்தழித்துஞானமாயகிலமுநிறைவுற்
றாதியுநவமுடிவுமாய்கின்றவாதிபானடியினைபணிவாம்,

(௧)

அத்தினபுரியிலையிருபதின்மஹாவென்றிரண்டறத்தம்மி
லொத்தனர்மருவத்தெவவர்கெய்வருவவுளமகிழ்நாளின்மற்றொருநாண்
மைத்தனன்முதலாந்தமரையுந்தக்கமந்திரத்தவரையுங்கூட்டி
யித்தினமுயர்ந்ததினமெனம்குடஞ்சூட்டுதற்கெண்ணினானிகலோன்.

(௨)

செழுமுரசுயர்த்தவேந்தனுக்கின்றுதிருவபிடேகநாளென்று
முழுமுரசுறைந்நாகரிகேடித்துமுடிபுனைகடிக்கொண்மண்டபத்தி
னெழுமுரசுதிரப்பகிரகிமுதலாமெத்துறைப்புனல்களுமியற்றித்
தொழுமுரசுடன்வெள்வலம்புரிமுழங்கச்சருதிமாமுனிவருந்தொக்கார்.

(௩)

அத்தியின் பலகைநவமணியழுத்தியாடகத்தமைத்தரிமுகத்தாற்
பத்திகொள்பிடத்தழுமுறவிருத்திப்பசம்பொனின் நசம்புகணிறைந்த
சுத்தரீர்வியாதன்றொளபியன் முகலோர்சொரிந்தனர்சேரமன்வந்தித்துச்
சித்திரகிரியினெநிலாவெள்ளஞ்சீருடன்வழிபவார்த்தெனவே.

(ச)

உதயமால்வரையிலுதயாகத்தோடுதித்தேருதபனென் னுரைப்பத்
துதையளிததைந்தமலைபான் சென்னிச்சேரதிமாமகுடமுஞ்சூட்டிப்
பதயுகுமார்முடிகளாற்சிவப்பப்பகர்விதி முடித்தபின்பலரு
மிதயமொத்தமிர்தமொழியவரடைவேயிருகைகீராசனமெத்தார்.

(தி)

ஒற்றையோடிட்டைவலம்புரிமிழற்றவொருகுடைமதிபெனமிழற்றத்
கொற்றவார்முன்பின்போதாமடவார்குழப்பொரிசிந்தியாழ்த்தெதிப்ப
விற்றைநாளெவருமவய்த்தவாவென்னவேமுயிராசகுஞ்சரமென்
மற்றைநால்வருந்தற்குழ்வர்த்தநுமன்மைந்தன்மாநகர்வலம்வந்தான்.

(சு)

மாநகர்வலமாய்வந்து தன்சூரவார்மலர்ப்பதமுறைமையால்வனங்கிக்
கோநகரிருக்கையடைந்தனனொருநாட்கொற்றவனேவல்கைக்கொண்டு
பேய்நகரெனுமாறிபாவநும்வழங்காப்பிறங்குரீள்கானிடையழிந்த
தூநகர்முன்னோரிருந்ததொன்றந்தொன்னகர்வைகுமாதுணிர்தான்.

(எ)

அங்கன்பாஞாலமுழுவதுங்கொடுத்தற்காயர்தம்பதியினங்குரித்த
செங்கண்மான்முதலாங்களைஞருங்வயிரத்தேர்மிசைச்சேனைபுந்தாமும்
வெங்கண்மாயசனத்தோனெண்ணெடுத்திசையுள்வெளிப்படவேந்தரைவரும்போய்த்
தங்கண்மாதவத்தாற்குண்டவப்பிரத்தமென்னுமத்தமுல்வனமடைந்தார்.

(அ)

போயவப்புருத்தபொழுதுபைங்கடலும்பூவையும்புயலுநேர்வடிவின்
மாயவற்கெவவாறிவ்வுழியிவர்களவாழ்வதென்றொருநிலைவெய்தி
நாயகக்கடவுடன்னேமுன்னுதலுநாகநாயகனெநிரடுங்கி
மேயகட்புலன்கள்களித்திடத்திருமுன்னின்றன்னவிச்சுவகன்மா.

(ஈ)

நுண்ணிதினுணர்ந்தோருணர்ந்தருஞ்சிற்பநூலறிபுலவனைநோக்கித்
திண்ணிதினமார்சேகரன்மொழிந்தானேறவநுமனிதநும்வியப்ப
மண்ணினும்புயங்கர்பாதுலமுதலாமற்றுளவுலகினுநுதாம்
விண்ணினுமுடவபையிலதெனக்கடிதோர்வியனகர்வித்திதிரீயெனவே.

(க)

தேவினுந்தேவபோனியிற்றிறத்தியாளினுஞ்சிறந்தயாவர்க்கும்
பூவினுமெவ்வெவ்வுலகினுமுன்னம்புந்தியாவியற்றியபுரங்கை
யாவினுமுகும்பெருமைபுந்திருவுயிர்ப்புழுமெழுமடங்காக
நாவினும்குலக்கருத்திநுண்ணிண்கவையிதோர்நலம்பெறச்சுமைத்தான்.

(கக)

மரகதங்காமேதகந்நுகிர்தாளம்வரம்வைதூரியரீல
மெரிமணிபுருடாகமென்றிவற்றிற்காகரமிந்தமாநகரென்
றரிமுதலிமையோரனைவருட்புகழ்தாராடகப்பொருப்பினையழித்தக
தூணியி*னகொன்றமைத்தவாவென்றுகபதியர்யாவரும்வியந்தார்.

(கஉ)

என்பதியழகுலைந்ததென்றெண்ணியிந்திரன்வெறுக்கவுமியக்கர்
மன்பதிபொலிவுசினைந்தென்றிடவுமற்றுளவானவர்பதிகள்
புன்பதியாகிப்போயினவெனவுப்புறையுபுந்தியாற்புவிமே
னன்பதியிதுவொன்றியற்றினுனென் றுநாரணதிகிதித்திடவும.

(௧௩)

சந்திராபதமுந்தினகராபதமுமிருபொழுதினுமெழச்சமைத்த
மந்திராதிகளுமஞ்சமுமதினுமகரதோரணமணிமறுசுங்
கொந்திராநின்றசோலைபுந்தடமுங்கொற்றவன்கோயிலுநோக்கி
யிரந்திராபதியவ்விந்திரன்பெயராலிரந்திரப்பிரத்தமென்றிட்டான்.

(௧௪)

இமைமவர்பதியிலுள்ளனயாவும்புகுளவிங்குமற்றுள்ள
வமைவுறுபொருள்களங்கிலவெனுமரமைத்தவான்றொல்பதியழகைச்
சமைவுறவிரித்தபுக்குழுவதற்குன்னிற்சதுர்முகத்தவனுமெய்தளரு
நமர்களானவிலமுடியுமோமுடியாதாயினும்வல்லவாநவில்வாம்.

(௧௫)

*சித்தமறைமுறையிற்சாந்திசெய்கடவுள்வேதியாரவமொருசார்
மதிமுறைதவறாவமைச்சர்சொல்விழையுமன்னவாரவமொருசார்
நித்தெழுமெனவத்தளகையோர்நெருக்கானிறந்தபேராவமொருசார்
பதிதொறுமுழுவர்வினாபயனெய்க்குப்பறைகறங்காரவமொருசார்.

(௧௬)

தோரணமஞ்சத்தலந்தொறுநடிக்குந்தோகையர்நாடகமொருசார்
பூண்பைம்பொற்றும்புமுமொளிகுப்புரிமணித்தீபமுமொருசார்
வாரணமிவுளிதேர்முதனிரைத்தவாகமுஞ்சேனையுமொருசார்
நாரணன்வனசபதயுகம்பிரியாநலம்பெறுமாதவமொருசார்.

(௧௭)

சிற்பவல்லபத்தின்மயன்முதலுள்ளதெய்வவான்றபதியொருசார்
வெற்பகமருவிவீற்றுவிற்றிருக்கும்விஞ்சையர்கின்றரொருசார்
ரப்புதவடிவினுருப்பசிமுதலாமழகுடையரம்பையொருசார்
பொப்புடையமார்புரியுமெய்ம்மக்கிழந்துபொழிதருபொன்மலொருசார்.

(௧௮)

வரையெலாமகிலுஞ்சந்தனத்தருவுமான்மதநாவியின்சுலமுந்
கிளையெலாமுத்தம்பவளவண்கொடியுஞ்செம்மணிகளுமரகதமுங்
கரையெலம்புன்னக்கானமுங்கண்டலடவிபுங்கைகையங்காரிந்
தரையெலம்பொன் னும்வெள்ளியும்பழனவேவிசூழ்சரவியுங்கரும்பும்.

(௧௯)

ஆலைபிற்குநம்பின்கண்களிறற்றித்தவாசமவ்வயற்புறத்தித்த
சோலைபிறப்பிலுங்குயிலையுஞ்சருதிச்சுரும்பையுநிரைகிரை தூரப்ப
வேலைபிற்குதித்தவாநோபேறுமூட்டியினதிகலக்கிவெண்டிழங்கண்
மாலையிறப்பிலும்வானீன்கொடியோல்வாவியிற்குளிக் குமாமருதம்.

(௨௦)

புரிசையிற்குமிடதொறுகிரைதேறித்தபொற்கொடியாடையினிழலக்
கிரிமிசைப்பறக்குமன்னமென்றெண்ணிக்கிடங்கிலவாழோதிமக்ககளைகள்
விநிச்சிறைப்பறவின்கரிமையாலெய்திம்தெழுமஞ்செனக்கலங்கிப்
பரிசயப்பதிதன்சுத்தளப்பொதுட்டிப்பார்ப்புறைபள்ளிவிட்டகலா.

(௨௧)

* இப்பாட்டினுன்கடியினிதுதியிலும் 'ஆவணமொருசார்' என்றும் பாடம்.

† சிறைப்பாலின் என்றும் பாடம்.

கயற்றடஞ்செங்கட்கன்னியர்க்கிந் துகார்தவார்கிலையினுலுயாச்
செயற்ப்பொருப்பின்சாரலிற்கங்குற்றெண்ணிலாவெறித்தலினுருகி
வியப்பொடுகுதிக்குந்தாரகொளருவிவிழைவுடன்படிவனசகோர
நயப்புடையன்னச்சேவல்பெடென் றுண்ணலா லுளமிகநாணும்.

(௨௨)

ஆரிமணிச்சிலையின்சலா கையால்வட்டமாகவேபழைத்தசாலகந்தோ
றெரிமணிக் குழைபார்வதமண்டலத்திலெழி லுடன்பிளிநுமைத்தடக்கண்
விரிமணிக்கிரோனளிக்க முன்களிந்தவெற்பிடைவீழாமாநதியின்
புரிமணிச்சுழியிற் றுணையொடுமுலாவிப்பொருவனகயல்களேபோலும்.

(௨௩)

இனத்தினுலுயர்ந்தவிந் திரபுரியுமிந்திரப்பிரத்தமுமிரண்டு
தனத்தினுலுணர்வாற்கேள்வியாலழகாற்றக்கதொன் றியாதெனத் துலைகொண்
மனத்தினுனி றுக்கவுயர்ந்ததொன்றொன் றுயண்மிசையிருந்த துமிகவுங்
கனத்தினுலன்றித்தா ழுமோபாருங்கண்டதுகேட்டதன்றி துவே.

(௨௪)

நிறக்கவல்லிரும்பைச்செம்பொனும்வண்ணநிகழ்த்தியவிரதமேநிகர்ப்பப்
பிறக்கமும்வனமுமொழித்தவணமைத்தபெரும்பதிக்குவமையுட்பெறாமன்
மறக்கடுங்கனிற் றுக்குபோன்வாழளகைவடக்கிருந்ததுநெடுவானிற்
றுறக்கமுமொளித்ததிலங்கையுட்வெருவித்தொடுகடற்சுழிப்புருந்ததுவே.

(௨௫)

வாவிபுழைபுறவுஞ்சோலையுமலர்ந்தமலர்களுமணிகளின்சுழாமு
மேவிவெங்கெங்குமயக்கலிற்றத்தம்வேரியும்வாச முந்துதாப்
பூவினஞ்சரும்பைபழைக்கமுவண் பழனப்புதுவளஞ்சரக்குநாடனைத்து
மோவியங்குறித்துப்பூமகள்வடிவையொப்பனைசெய்தவாறொக்கும்.

(௨௬)

பரிமளமதுபமுால்பசுந்தொடையற்பாண்டவரைவருங்கடவு
ளொரிவலம்புரிந்துமுறைமுறைவேட்டவினனெழிவிளமயிலன்றி
வரிசையினனுசியுரிமையாலவனிமயிலையுமன்றலெய்தினர்போற்
புரிவளைதரளஞ்சொரிபுனலகழிப்புரிசைசூழ்புரங்குடிபுருந்தார்.

(௨௭)

வேறு.

உரங்குடிபுருந்ததிண்டோளுதிட்டிர்முதலியோரப்
புரங்குடிபுருந்துதங்கள்பொன்னெயிற்கோயிலெய்தத்
திரங்குடிபுருந்தகல்விச்சிற்பவித்தகன்றெனஞ்சார்
கரங்குடிபுகாமற்செய்தகடநகரகாட்டலுற்றான்.

(௨௮)

நாபுரப்பதற்கேயேற்றநவிறுலாய்மைவேந்தர்
கோபுரத்தும்பர்மஞ்சகோடியினின்றுதங்கண்
மாபுரத்துள்ளவெல்லையாளையாவுமா தர்
நாபுரத்தரவவீதியகலமுநோக்கினோ.

(௨௯)

அரவின்வெஞ்சடிகைகொண்டவவிரிமணிச்சோதிமேன்மேல்
விரவிவந்தெறிப்பப்பச்சைமெய்சுவப்பேற்றுக
விரவிதன்னிரதம்பூண்டவெழுபெயர்ப்பவனவேகப்
புரவியையையுற்றேகொல்புரிவலம்புரிவதென்பார்.

(௩௦)

அருளுடையறத்தின்வாழ்வாமந்நகரில்லமெங்கு
மிருளுடையிந்தரநீலத்தியன் நசாளாங்கணைக்கி
யுருளுடையொற்றைநேயியுறுபரித்தேரோன்சிறத்
தெருளுடைத்திமிரம்போனசின்னெறிபோலுமென்பார்.

(௩௧)

சமர்முகப்பொறிகண்மிக்கதடமதிற்குமிதோறுங்
குமருறப்பிணித்தபைம்பொற்கொடித்துகிலசைவுநோக்கி
நமர்பாக்கிழத்தியும்பர்நாயகன்புரத்தினோடு
வமர்பொரப்பற்பல்கையாலழைப்பதுபோலுமென்பார்.

(௩௨)

தசம்புறுமகிலின் றுபஞ்சாநடுகரும்பின் றுப
மசம்புறுமடையின் றுபமலிபெறுமழலின் றுப
விசம்புறநான்குதிக்குமிசையிசையெழுதனோக்கிப்
பசம்புயலேழன் நின் னும்பலவுளவாகுமென்பார்.

(௩௩)

அடுக்குநிலஞ்செய்மாடத்தணியுறுபெரும்பதாகை
மிடுக்கினுலனிலனெற்றிவிசையுடனெடுத்தமோத
வடுக்களுநாளுங்கோளுமுள்ளமுழுடலுஞ்சேர
நடுக்குறுகின்றவிந்தநகர்வழிபோகுவென்பார்.

(௩௪)

துதையளிமுரலும்வாசச்சோலையின்பொங்கர்தோறும்
விதமுறவெழுந்துகாளமேகங்கள்படித்தனோக்கிக்
கதிர்மணியகழிமாமேகலையுடைநகரமாதின்
புகைநறுமலர்மென்கூந்தல்போலுமாகாணமினென்பார்.

(௩௫)

சுட்டியமணியும்பொன்னுமெழில்பெறப்புடைகடோறும்
பூட்டியசிகரிசாலப்புரிசையின்புதுமைநோக்கிக்
கோட்டியநகரியென்னுங்குலக்கொடிமன்றலெய்தச்
சூட்டியசூட்டுப்போலத்துலங்குமாகாணமினென்பார்.

(௩௬)

பனையினம்பலவுமார்ப்பப்பைங்கொடிநிரைத்தசெல்வத்
துணைமணிமாடமன்னுந்தோரணவிதியாவும்
புணைவனநெருங்கநீடிப்பொழிபுயல்கிழிக்குஞ்சார
லிணைவரைநடுவட்போதும்பாறுபோலிலங்குமென்பார்.

(௩௭)

கண்னுறுபொருள்கள்யாவுகண்டுகண்டுவகைகூர
வெண்ணுறுகிளைஞரோடும்யாதவகுமாரோடும்
பண்ணுவேதவாழ்நர்பலரோடும்வைகியாங்கண்
வின்னுறுதபதிக்கம்மவிடைகொடுத்தருளினானே.

(௩௮)

கேசவன்முதலாவள்ளகிளைஞருங்கேண்மைதப்பா
வாசவன்முதலினோருமன்னுதம்பதிகள்புக்கா
ரோசவன்நிகரியோச்சியுதயபானுவுக்குமேலார்
தேசவன்னுமுவையந்திசைமுறைநிருத்தியரண்டார்.

(௩௯)

யாய்மொழி தலைமேற்கொண்டுமினையவர்க்குமொழிகள்கேட்டும்
வேய்மொழிவேய்த்தோள் வல்லிமென்மொழிவிரும்பலுற்றும்
வாய்மொழியறத்தின் மைந்தன் மாநகர் வாழநாளி
லாய்மொழிப்பாடல்யாழோரந்தணனாங்கண்வந்தான்.

(ச௦)

இந்தநராதனைப்போற்றியிருபதம்விளக்கிவாசச்
சந்தனாகருவின் மூபந்தவழ்மணித்தவிசினேற்றி
வந்தனாவிதியிற்சற்றுமவ்முலவழிபாடெய்தி
யந்தநால்வருமவ்வந்தமாதிவாசவர்களானார்.

(ச௧)

வாமிசுகம்பினாளுமாயும்வணக்கிநிற்பச்
சரிகம்பததிப்பாடற்றண்டுதைவருசெங்கையோ
னிருசெவிபடைவீடாகவெம்பிரானளிக்கப்பெற்ற
பெருமுனியவர்க்கோர்வார்த்தைபெட்புறப்பேசுவானே.

(ச௨)

முராரியைமுராரிநாபிமுளரிவாழ்முனியைமுக்கட்
புராரியைநோக்கிமுன்னுட்புரிபெருந்தவத்தின்மிக்கார்
சுராரிகடம்பிற்சந்தோபசந்தனென்றிருவர் தங்க
புராரிபேவலினால்வந்ததிலேத்தமைதன்னைக்கண்டார்.

(ச௩)

காண்டலுமவண்மேல்வைத்தகாதலா லுழந்துநெஞ்சி
லீண்டியதுயரத்தோடுமிருவருநயந்தபோழ்தப்
பூண்டகுபொலிவினுடன்பொருட்டமர்தம்மிற்பூண்டு
மாண்டனரென் னும்வார்த்தைமாதிலமறியுமன்றே.

(ச௪)

நீவிரும்விதியால்வேட்டநெய்முண்டேனுமன்ற
லோவியமனையாடன்னையோரொரண்டொருவராக
மேவினிர்புரியுமங்கன்மேவுநாளேனையோரிக்
காங்கியங்கண்ணினுளக்கண்ணுறல்கடனதன்றே.

(ச௫)

எண்ணுறக்கானிலோராரிரு னுழும்வேடமாநிப்
புண்ணியப்புனல்களாடப்போவதேபுறுதியென்று
வண்ணவிறிறிவினார்க்குவாய்மலர்ந்தருளிமீண்டு
பண்ணுடைக்கீதநாதபண்டிதன்விசும்பிற்போனான்.

(ச௬)

சொன்னநாட்டொங்கியைந்துஞ்ஞந்தேவந்நானாக்
கின்னநாளாவதியென்றேயெண்ணியாங்கிரதிகேள்வ
ன்னநாண்மலர்ப்பைந்தாமத்தறம்மகனாகியாக
மின்னனுடன்னையேவட்டமுறையினுன்மேவினாரே.

(ச௭)

இந்திரப்பிரத்தச் சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்—௬௬௧.

அருச்சுனன் றீர்த் தயாத்திரைச் சருக்கம்.



துன்பம்பயமிடிநாய்பகைசோரங்கொலையெய்தா
தின் பம்பொருளறன்யாவையுயியல்பாதலினெய்தித்
தன்பைங்குடைநிழன்மன்பதைதரியார்முனைமதியா
வன்பன் றனை நிகர்வாழ்வுறவருநாள்களிலொருநாள்.

அறையோதவனஞ்சுழ்புயிரசானவனைத் துந்
திறையோடிடமறநிற்பதொர்திருவாயின்மருங்கே
யிறையோடியிரிகையுமெடுத்தெண்ணுறமுறையோ
முறையோவெனவொருவைதிகமுனிவந்துபுகுந்தான்.

கடைகாவலர்குறைகூறலும்விசயன்கடிதிற்தன்
புடைகாவலர்தொழுவந்துபுவித்தேவனைமறையின்
றொடைகாவலவிதுவென்னெனவவனுந்தொடுகழலோய்
விடைகாவலர்நிரைகொண்டனர்வில்வேடுவரென்றான்.

அஞ்சாதொழிமுனிநீபுனதானின்கணமின்றே
யெஞ்சாவகைதருவேனெனவேவுக்கொருநிலைகள்
வெஞ்சாபமெடுப்பான்வருவிசயன்றருமனுடன்
மஞ்சார்பொழில்வினையாடிமெயில்சீறடிகண்டான்.

காணுமெய்நடுக்கவொளிகருகாமனமிகவு
நாணுவிரைவொடு*சாயகநாண்வெஞ்சிலைகொள்ளாச்
சேனாநெறிகெல்லாநனிசீரூவமர்வெல்லா
மாணநிரைமீளாவொரிமைப்போதினில்வந்தான்.

தொறுக்கொண்டவருயிருந்தொறுநிரையுங்கவர்சூரன்
மறுக்கம்படுமறையோன்மனமகிழும்படிநல்கி
பொறுக்குந்தவமுனிசொற்படிபுனிதப்புனல்படிவா
னிறுக்குந்துலைநிகர்தம்முனைநிகழ்வோடுபணிந்தான்.

ஆடம்பரமன்வேடமகற்றித்தொழுதகுதொல்
வேடம்பெறுமறையோதுடன்விசயன்புரவிசயன்
சூடந்தருபாகீரதிதோய்காலையிலவனே
சேடன்நலமடவார்புனலயர்வானெதிர்சென்றார்.

ஒடுங்கயல்விழியாரிலுலாபிப்பெயரவளோ
டாடும்புனலிடைநின்றவனதுராகமிக்குந்தே
நாடும்பிலவழியேயவளபின்சென்றுநலத்தா
வீடுக்கொடிமணமெய்தினன்முகில்போலுநிறத்தான்.

* சாலையினுண் என்றும் பாடம்.

இம்மென்றளிமுல்பாயலிலின்பத்தைவளர்த்தும்
பொம்மென்பரிபுரநாண்மலர்பொற்சென்னியிலவைத்துஞ்
செம்மென்கனியிதழாளொடுசின்னாலைமுற்ற
னம்மென்கொடியணையாளுமிராவாணையளித்தாள்.

(௯)

நாகாதிபன்மகண்மைந்தனலங்கண்முகிழந்து
நாகாதிபன்மகன்மீளவுநதியின்வழிவந்து
நாகாதிபன்வண்சாரலினன்னீர்கள்படிந்து
நாகாதிபன்விடுமும்மதநாறுந்திசைபுக்கான்.

(௧௦)

நெளிந்தாடரவணையெனிறம்போலநிறக்குங்
களிந்தாநதிமுதலாகியகடவுண்ணதிபலவு
முளிந்தாரழலெழுகானெறிமுக்கோவினராகித்
தெளிந்தாறியபெரியோரொடுசென்றடினன்னேற.

(௧௧)

பத்திக்குவரம்பாகியபார்த்தன்பலதீர்த்த
மத்திக்கிணுமத்திக்கிணுமமென்றவையாடிச்
சித்திக்கொருவிதையாகியதென்னாட்டினையணுகித்
தத்திச்சொரியருவித்தடவரவக்கிரிசார்ந்தான்.

(௧௨)

இச்சைப்படிதன்பேரறமெண்ணுன்கும்வளர்க்கும்
பச்சைக்கொடிவிடையோனொருபாகந்திறைகொண்டாள்
செச்சைத்தொடையினையோனுகர்தீம்பான்மணநாறுங்
கச்சைப்பொருமுலையாளுறைகச்சிப்பதிக்கண்டான்.

(௧௩)

அயனாற்புரிமகசாலையுமணியத்திகிரிக்கே
மயனாற்செய்திருக்கோயிலுமாரீழலின்வைகெண்
புயனாருறைமெய்க்கோலமுமுள்ளன்பெட்டுபோற்றிப்
பயனாற்புனதியேழுமந்கருநிபடிந்தான்.

(௧௪)

பெற்றாள்சுகதண்டங்களைத் தும்மவைபெற்று
முற்றுகிழமுலையாளொடுமுக்கண்ணர்விரும்பும்
புற்றமெனமிக்கோரிகழ்பற்றென்றினுமுண்மை
கற்றாந்தொழுமருணைசலமன்போடுகைதொழுதான்.

(௧௫)

உருகுங்கமழ்நெய்பாலிருபாலுங்கையொத்துப்
பெருகுந்துறையேழேழுபிறப்புங்கடவுழிசிக்
கருகுங்கருமுகின்மேனியர்கவிஞானியர்கண்ணிற்
பருகுஞ்சுவையமுதானவாரதந்தலைவைத்தான்.

(௧௬)

ஐயானனனியல்வாணையடிமைக்கொளமெய்யே
பொய்யாவணமெழுதும்பதிபொற்போடுவணங்கா
மெய்யாகமவதிகைத்திருவீரட்டமுநேமிக்
கையாளன்கீர்திரபுரமுங்கண்டுக்கைதொழுதான்.

(௧௭)

இன்னம்பலபலயோனியிலெய்தாநெறிபெறவே
முன்னம்பலாடிதோடவுமுடிதேடவுமெட்டா
வன்னம்பலபயிலவார்புனலனிதில்லையுளாடும்
பொன்னம்பலநாதன்கழல்பொற்போடுபணிந்தான்.

(கஅ)

இலங்காபுரிமுன்சென்றவனிருபோது ம்வணங்கத்
துலங்காடரவணைமேலறிதுயிலகொண்டவர்பொற்றான்
பொலங்காவிரியிருபாலும்வரப்பூதலமங்கைக்
கலங்காமனிக்ஞந்தென்னரங்கத்திடைதொழுதான்.

(கக)

வளவன்பதிமுதலாகவயங்கும்பதிதோறுந்
துளவங்கமழ்திசீதளதோயங்கள்படிந்தே
யினவண்டமிழெழுதேடுமுன்னெதிரேறியதுறைசூழ்
தளவங்கமழ்புறவஞ்செறிதண்கூடல்புகுந்தான்.

(உ௦)

வேறு.

சூன்றிலிளவாடைவரும்பொழுதெல்லாமலர்ந்ததருக்கொன்றைநாறத்
தென்றல்லாரும்பொழுதெல்லாஞ்செழுஞ்சார்தின்மணநாறுஞ்செல்வவீதி
நன்றறிவார்வீற்றிருக்குநான்மாடக்கூடல்வளநகரியாளுந்
வென்றிபுனைவுசுடர்வேன்மீனவனைவானவர்கோன்மதலைகண்டான்.

(உ௧)

அந்நிலத்தினவரல்லாவந்தணரோடிவனவனுக்காசிகூற
வெந்நிலத்திரேப்பதிபுரத்திசைக்குப்போகின்றீரென்றுபோற்றிச்
சென்னியர்க்கும்விலவர்க்குமணிமுடியாங்களைகழற்காற்செழியன்கேட்டபக்
கன்சியைக்கண்னுற்றாடவந்தனமென்றன்மெய்மைக்கடவுள்போல்வான்.

(உ௨)

வெய்தின்மகபதிமுடிபில்வனையெறிந்துமீண்டநான்விண்ணின்மாதர்
கொய்துமலர்தொலையாதகுளித்தருக்கொருகோடிக்கொண்டிபோந்து
மைதவழ்தன்றடங்கோயில்வருதமதனெருமருங்குவைத்தகாவிற
கைதவர்கோன்மற்றவர்க்குப்போனஞ்செய்தருந்துமிடங்கற்பித்தானே.

(உ௩)

வேதியரோடக்காவிலிளப்பாறியிருந்தனவின்மின்சூழும்போற்
றூதியருஞ்சேடியருந்தற்குழச்சிலைதன்னற்றனிசேவிக்கச்
சோதியரிச்சிலம்பாற்றத்தனைநெடுங்கண்ணெயிளப்பத்தொடித்தோள்வீசி
யாதியாவிர்தையெனநிருபன்மகள்வியோடற்காங்குவந்தான்.

(உ௪)

பச்சென்றதிருநிழமுஞ்சேயிதழும்வெண்ணகையும்பார்வையென்னு
நச்சம்புமுதுநாறநவிறுகின்றமடமொழியுநாணும்பூணுந்
கச்சின்னடைங்காதகனதனமுதுண்ணிடையுங்கண்ணிசோர்ந்து
பிச்சன்போலாயினன்பெண்கொடிமெய்நலமுழுதும்பெறுவானின்றான்.

(உ௫)

புத்திராவேறில்லாதுபுரிவரியகவம்புரிந்துபூழிவேந்தன்
சித்திரவாகனன்பயந்தசித்திராங்கையென்னுஞ்செஞ்சொல்லஞ்சி
பத்திரமுநறுமலருமவயவம்போல்விளங்குவனபலவுங்கொய்து
மித்திரமாமகனிருடன்விரவியொருசெய்துன்றின்மேவினானே.

(உ௬)

கோயிலவரோதமனைப்பட்டப்பைவைத்த என்றும் பாடம்.

முன் னுருவந்தனைமாற்றி முகில்வாகன்றிருமதலைமோகியாகித்
தன் னுருவந்தனைக்கொண்டுசாமனி லுங்காமனி லுந்தயங் குமையோன்
பொன் னுருவமென மலர்ந்து பொலிந்ததொருசண்பகத்தின் பூந்தண்ணீழன்
மின் னுருவதுண்ணிடையாள் விழிகளிக்கும்படி. நின்றனவீரரேறே.

(௨௭)

வண்டானந்திரிதடத்துவசீவண்டினின்பாடமபில்களாடத்
தண்டார்மெய்க்கிளிக்கட்டஞ்சான் றேர் கஞ்சைபயிற்றத்தமிழ்கண்முன்றுங்
கொண்டாடியினம்பூவைக்குழாந்தலைசாய்த்துள முருகுங்குன்றிறுங்கட
கண்டாளக்குமாளைத்தங்கொடிக்கபலேப்புறங்காணுங்கண்ணினோ.

(௨௮)

செத்திருவையனையாளுந்திருமாலையனையா னுஞ்சிந்தையொன்றாய்
வந்திருவாவிலோசனமுந் கடைபின்றியுறவாடிமகிழ்ச்சிகூர்ந்து
வெந்துருவமிழந்தமதன்மீளவுமவந்திரதியுடன்மேவுமபோற்
கந்தருவமுறைமைபினுற்கடவுளர்க்குங்கிடையாதகாமந்துய்த்தார்.

(௨௯)

கடியிருவருமொருவரெனவியங்கலந்ததற்பின் குறித்ததூரீ
ராடியவந்ததுந்தனையருச்சுனனென்பதுமிளமானியக்கூறி
ரீடியதென்றையுறுவரீயினியேகெனவுரைப்படுங்கண்ணுள்போய்ச்
சேடியநக்கஞ்ஞான் துளிகழ்ந்தவெலாமகிந்துருசிச்செப்பினோ.

(௩௦)

கவுரிய்கோன்றிருமகளைக்கண்ணையார்கொண்டுபோய்க்கண்ணிமாடத்
தவிருமணிப்பரியங்கத்தையமளியேற்றியபின்னங்கன்போரா
னவிருடைமாமயலுழந்துநயனங்கள்பொருந்தாமனாணுறமற்
றவிற்கெனவுந்தவிராமற்றன்விரகங்கரையழிந்துதளர்த்தான்மன்தோ.

(௩௧)

தங்கண்மலைச்சந்தனத்தைத்தழந்தழம்போவினுவென் னுந்தாபந்தோன்றத்
தங்கள்கடற்றண்முத்தைக்கண்முத்தானீரக்குந்தக்கோராய்த்
தங்கடமிழக்குழவிசையைத்தன்செவிக்குவிடமென் னுந்தபனனேகத்
தங்குள்குலக்கலைதிறைத்தபனனெனுமென்பட்டாடனிபொறுதான்.

(௩௨)

அங்குயிர்போலிருமருங்குமாயமடமகளிரிருந்தாற்றவாற்றக்
கங்குலெனும்பெருங்கடலைக்கரைகண்டாளகடற்புறத்தேகதிருங்கண்டா
ளிக்விவன்போய்மலர்க்காவின்னெழில்விசயற்கீடழிந்தவின்னலெல்லாரு
சங்கெறியுந்தம்பொருநர்த்துறைவனுக்குச்செவியிராந்தாய்சென்னார்.

(௩௩)

ஐந்தருவினீழலின்வாழியுடனையோரியாசனத்திலைவகிப்
புந்தியுறவொருவருமுன்பூணாதமணியாரம்பூண்டகோமா
னந்தவரைசெவிப்படலுமதிதூரம்விழைவுடன்சென்னுதிர்ந்தம்
வந்ததுந் தவப்பயனென்றுட்கொண்டான்மகோததியுள்வணங்குந்தாளான்.

(௩௪)

வழுதிதிருமகள்கொடுத்தமையலினுல்வடிவமுந்தன்மனமுடவேறுப்
பொழுதுவியுவளவுமதன்பூசலிலேருத்தழிந்தபூவாம்பாளி
யுமுதகொடும்புண்வழியேயுசிதுழைந்தெனத்தென்றலாசூர
விழிதுயிலாவிசயனுமவவிபுதருடன்முயிலுணர்ந்துவிதியுஞ்செய்தான்.

(௩௫)

பஞ்சவரினடுப்பிறந்தோன் பஞ்சவன்போவையெய்திப்பஞ்சபாண வஞ்சகன் செய்வஞ்சனையான்மதிமயங்கியிருந்துழியம்மதுரைவேந்தன் சஞ்சரிகநறுமலர்த்தார்த்தனஞ்சயனென்றிறிந்தெழுந்துதழீஇக்கொண்டாங்க ணஞ்சலிவியுன்குரியாய்வன்பயந்தகடற்பிறவாவமுதமென்றான். (௩௬)

கேண்மதியோர்மொழிமுன்னங்கேண்மையினங்குலத்தொருவன்கீர்சன்மன்னைத் தாண்மலான்புறப்பணிந்துதவம்புரிந்தான்மகப்பொருட்டாற்றரித்தகொன்றை நாண்மலரோன்வெளிநின்றநரபதிக்குகின்சுலத்தூரேசர்யாக்கும் வாண்மருவுங்கரதலத்தோயோரொருமாமகவென்றுவரமுமிந்தான். (௩௭)

அன்னுரைத்தவரத்தின்வழியநேகரவனிபருமக*வளித்தாரொன்றென் றென் றுரைக்கமறாதொழியோருமகவும்பெண்மகவாயுதித்ததென்பா னன் றுரைக்குமொழியாயென்னவவிபெறுமகவெனக்கேகல்வெண்ணு மென்றுரைத்தான்மன்மலபெறவிருந்தோனுமாமனுரைக்கிசைந்தானன்றே. (௩௮)

தொண்டிரைகைதொழுகழலோன்றிருமகக்குவதுவைபெனச்சேரசோழ ரொண்டிசைப்பின்முடிவேந்தரெல்லோருமுனிகணத்தோரவருமீண்ட வண்டபிரானளித்தசிலைபாண்டகையைபலங்கரமனைத்துஞ்செய்து மண்டபமொன்றினிலிறுகால்வண்ணமணிப்பலகையின்மேலவைத்தாரன்றே. (௩௯)

கோமடந்தைகளிகூரப்புக்கழ்மடந்தைகளிகூரக்கொற்றறிந்தை மாமடந்தைகளிகூரமணவினையொப்பனைக்குரியமடந்தைமார்கள் பூமடந்தையனையானைப்பூட்டியவெண்டாளமணிப்பூண்களாலே நாடமடந்தைநிகரர்க்கிரையகன்றன்வலப்பாகநன் னுவித்தார். (௪௦)

இந்திரனுஞ்செய்யுமெனவிறையோனுமுனைபுமெனவெம்பிரானுஞ் செந்திருவுமெனக்காமதேவியிரதியுமெனவெஞ்சிலைவலோனுஞ் சந்தனரிபூண்முலையானுஞ்சூர்மறையோர்சடங்கியற்றத்தழல்சான்ருகத் தூந்துழியின்சுலமுழங்கச்சரிசங்கின்சுழாந்தழங்கத்தலங்கவேட்டார். (௪௧)

வேறு.

நோக்கியகண்ணிமையாமனோக்கினோக்கிதுண்ணியமென்புலவியிலேநொந்துநோந்து தேக்கியசெங்கனிவிதழாரமுதுண்ணெடுசேர்த்தியகைநெகிழாமற்சேர்ந்துசேர்ந்து தூக்கியபொற்றுலையினதூரகமென்மேற்றொடரவரும்பெரும்போகந்துய்த்தார்முனைப் பாக்கியமவந்திருவருக்கும்பலித்ததல்லாற்பாயனலத்திப்படியார்பயன்பெற்றோ. (௪௨)

பன்னுளினெடும்போகம்பயின்றபின்னர் பப்புருவாகனென்னும்பைத்தற்றிங்க ளன்னுளையவன்பயந்தார்பயந்தபோதேயம்மகவையுவுவகையுடனவனுமிந்தான் றென்னுவென்றறிமுரலவேம்டின்மண்டார்த்தேம்பரிசிவ்வழங்குபுயத்தென்னர்கோவு நின்னாலென்மரபுநிலைபெற்றதென்றுநேயமுடன்கவர்ந்துதுயர்நீங்கினே. (௪௩)

பார்த்தனஞ்சகன் டுகரியோன்விசயன்பாகசாதனிசவ்வியசாசிபற்றுகுன்னபா ரோத்துதனஞ்சயன்கீரீடிசுவேதவாகனெனுநாமம்படைத்தபிரான்யாமோரின்பம் வாய்த்தவிதழமுதமொழிப்பேதைதாதைமனையிருக்கத்திருவமுதிவளநாட்டுள்ள தீர்த்தமுழுவதுமாடியன்பாற்றென்பாற்றிருமலையுங்கைதொழுதுசுந்தித்தானே. (௪௪)

* அளித்தார்யானீங்கொன்று என்றும் பாடம்.

† விசயன்கரியோனண்புன்பாகசாதனிவிபந்தபற்றுகுன்ன என்றும் பாடம்.

கன்றியவெங்கான் முதலோர்களத்திலவீழக்கவிஞ்ஞாபகனிதபங்கலங்கவீழ
வொன்றுபடமரமேழுமுததெய்யுழமுநிருவச்சார்க்கொந்தவொருநிலவீரன்
றுன்றியெழுபதுவெள்ளங்குரங்கின்சேனைசூழ்போதவாய்த்ததிருந்துணைவனென்ற
சென்றவழியின்றவவுந்தளவநாறுஞ்சேதுதரிசனஞ்செய்தான்நிறல்வல்லோனே. (சரு)

வன்றிவைவெங்கன்றினங்கன்றிண்பொலுமலைபாமனிநிக்கணையமனேபோலுந்
தன்றலைகளிழாமலெயிப்பான்மேருத்தாழ்கடலினீட்டியபிதார்தடக்கைபோலு
மன்றியிருபூதலமுமிருந்தாகவகத்திபன்வாழ்துன்றினையும்ணிழக்கோணக்
குன்றினையுஞ்சீர்தூக்கிவிடப்பதாக்கக்கோணகனமைத்தலைக்கோலும்போலும். (சக)
[கன்னித்

அண்டர் தமக்கங்கையினும்வரனுண்டென்றென்றமபையரோடவனியில்வந்தாடுங்
தண்டுறையுந்தன்பொருரைப்பாவநாசத்தடந்துறையுப்படிந்துந்தித்தடமேபோந்து
பண்மீமழுப்படையோனம்மழுவாற்கொண்டபாக்கியபூமியுஞ்சேரன்பதிகளியாவும்
கண்டுமனங்களிகரச்சென்முமேலைக்கடல்கண்டாறுகதலங்கண்டுமிண்டான். (சஎ)

அந்தெடுந்திசைப்புனல்களாடுநாளிலேந்துதடத்தாம்பையரோரைவாரசேர
வந்திரன்வெஞ்சாபத்தாலிடங்காகியிடநுழந்தோர்பழையவுலெவந்தல்கிச்
சிற்துதிரைநிபலவுஞ்சென்றுதாய்ந்துதிங்களுடனாவறுவுசெய்யும்வேணிக்
கொந்தவிழமுலரிதழித்தொடையான்வைகுங்கொடிமதில்குழிகாகன்னந்தருவி
னனே. (சஅ)

ஆகன்னமுறச்செம்பொன்வரைவில்வாங்கியவுணர்பூங்கட்டழித்தோனடியிலவீழ்ந்து
காகன்னவளம்பதிபிறுன்பின்வந்தகுலமுனிவர்தமையிருத்திக்கோட்டுக்கோட்டு
நாகவளம்பெடையுடையாடுங்கஞ்சுறைவாலிவன்மீவனாரன்னியாங்கட்
பாகன்னமொழிக்ககிவாய்முத்தமுற்பபாவலம்பெறமுக்கோற்பகவனுன். (சக)

வெங்கதிர்போய்க்குடததசையிலவீழ்ந்தனென்றவீழாமன்மாலையின்வாய்மீண்டுமந்தச்
செங்கதிர்வந்தெழுந்தகனமீதுபோர்த்தசெய்பவாடையுந்தாறுந்தீர்த்தவாரிச்
சங்கதிருமணியீதிரகரிசூழ்த்ததஞ்சாரலிவைவதகசயிலநண்ணிப் [பரசேரந்தான்.
பொங்கதிர்வையுலெழுந்துபொழியுங்க்குற்போபொருளீன்வடதருவின்பொதும்

இந்திரமுத்திரமதலைமன்மலெண்ணியாதவர்கோன்வளம்பதியிலெய்தினுனென்
மந்தரத்தைலீலத்தாலிதானமாக்கியண்டமுறையுமுரசுமார்ப்பவார்ப்ப
வந்திரட்டைவரிசிலையிற்பஞ்சவண்ணமகரதோரணநாட்டியவங்குமின்னுன்
முந்துறத்தீபமுமெய்திந்துத்தாரைமுத்தான்முழுப்பொரிசிற்தினகாலமுதல்களம்மா.

யாங்கருதிவருங்கருமமுடிப்பனெண்ணிலிராமன்முதல்துஞ்சுலத்தோரிசையாரென்று
பாங்குடனேதனக்குயிரார்னுளபமளலிப்பார்தாமன்நனைகினைந்தான்பார்த்தனாகப்
பூங்கமலமலரோடையனையன்னுனுப்பொன்னெடுந்தீர்ப்பாகனுமேபாகப்போந்து
நீங்கரியநன்பினனுய்நெடுநாளிக்ருநேயத்தோனினவின்வழிநேர்ப்பட்டானே. (ருஉ)

யதியாகியவனிருந்ததோழன்மன்னையதுஞ்சுலாய்கன்பரிவோடிமுறஞ்சவன்பா
லதியானடுஞ்சுருதியாகிசுறியாகமுறத்தழிஇமகிழ்வற்றலரிமீன்
மதியாரசெஞ்சுடைமுடியோனென்னவகிவந்தவாறுரைப்படுமொலுங்கேட்டுத்
துதியாடிக்காலிலேவருதுமென்றுசொற்றிமைப்பின்மீளவும்போய்த்துவரைசேர்ந்
தான். (ருக)

ஆதவன்வந்து திப்பதன்முன் மற்றைநரளிலணிநகர்வாழ்சனமனைத் தமந்தக்குன் றின்
மாதவனதேவலினுன்மழைக்காலத்துவாசவற்குவிழுவாய்லாண்வந்தகாலே
யாதவரிற்போசரினமற்றுள்ளுவந்திரியவருஞ்சூழவாறுந்தாரிராமன்வந்தான்
சூதடர்பச்சிளங்கொங்கைப்பச்சைமேனிச்சபத்திரையுந்தோழியர்கள்சூழவந்தான். (1)

முக்கோலுங்கமண்டலமுஞ்செங்கம்றுசமுந்நூலுஞ்சிகையுமாய்முதிர்ந்துதோன்று
மக்கோலமனைவருங்கைதொழுதுநோக்கியருணலம்பெற்றகன்றதற்பின்னைத்துலோகத்
தெக்கோலயோனிகட்குமுயிராய்த்தோற்றமீரைந்தாய்ப்பாற்கடலினிடையேவரு
மைக்கோலமுக்கிவண்ணன்றுலுமெய்திமனவணக்கப்பிரிவோனைவணங்கினுனே. (1௫)

துன்னியிருவருமொருப்பட்டிருந்தகாலேச்சபத்திரையத்தடங்குன்றின்சூழலோர்சார்
மின்னியபைப்புயலினெழிலிரைகேபாலவெளிப்படலுமெய்புளகமேமேலேறிக்க
கன்னியோர்தளிரக்கடம்புபலர்த்ததென்னக்கண்டவியியிமையாதகாட்சிகாண
மன்னியமாதவந்தோனைமந்தமுான்மாதவன்மைத்துனமையினுன்மகிழ்ச்சிகூர்ந்தே. (2)

அடிக்கடிருவூர்த்தெண்ணமெம்மேனூர்களறியினிசையல்பலரிக்கறிவுறாமற்
கடியாய்வுற்றுப்பதிகொண்டடைகவேன்றுகாவலர்க்குக்கடனென்றுக்கசியக்கூறிக்க
கொடியிடைவெங்குளபுழைக்கன்னிமாளைக்கூயணங்கேகமெய்யுறக்கொண்டகோலப்
படிவமுனிக்கிருபருவம்பணித்தேவவல்பரிவுடனீபிரியென்றுபணித்திட்டானே. (1௫௭)

வேறு.

உள்ளடங்கியகாமவெங்கனல்புறத்தோடிக்
கொள்ளுகொண்டென்மறைத்தெனக்கூறையுந்தானு
மொள்ளவந்துதன்கடிமனைமேலேயேவேட்க்
களளவஞ்சனையறிந்திலள்கற்புடைக்கன்னி. (1௫௮)

சங்குவந்ததென்றவப்பயனென்றுகொண்டெண்ணி
யாங்குவந்தொருமனையிடைபருந்தவன்றுயிலத்
நூங்குகண்ணினள்சபத்திரையதோழியர்பலரும்
பாங்குவைகமற்றொருமனைபுகுந்துகண்பரித்தான். (௧௬௯)

புடவியெங்கணும்புதையவான்பொழிதருபுனலா
லடவியாரழலவியவுமவிந்திலதையோ
தடவியாடைமெய்கொளுத்திடத்தனஞ்சயற்கணங்கின்
விடவிலோசனக்கடைதருவிகவெங்கனலே. (௧௭0)

மதனலீலையிற்பழுதறவழிபரிம்பாவை
வதனவாண்மதிவந்துமுன்னிற்கவுமருண்டச்
சுதனமேவருந்தபோதனன்றனக்குவெம்மோக
விதனவல்லிருள்விடிந்திலதாரிருள்விடிந்தம். (௧௭௧)

அற்றைநாண்முதலநெகநாள்கின்மணங்கமழுங்
கற்றைவார்குழற்கன்னிகைவழிபடங்குந்ததா
லிற்றைமாமதன்பூசலுக்கென்செய்வாமென்றென்
றொற்றையன்றில்போன்மெய்ம்மெலிந்துள்ளமுழுமுடைந்தான். (௧௭௨)

நல்லிலக்கணம்பலவுடைபயவயவநலத்தால்
வில்லிலக்கணத்தழும்புடைக்காங்காந்மிகவுந்
தொல்லிலக்கணம்பலவுடைச்சபத்திரையொருத
னில்லிலக்கணவணையிவன்பார்கொலென் றயிர்த்தான்.

(காந)

மங்கையங்கொருநாளவன்மலாடிவனங்கி
பெங்கும்வண்புனலாதிதற்கேகினீரெனினுந்
தங்குமாநகர்யாதெனத்தபோதனன்றனு
மெங்கண்மாநகரிந்திரப்பிரத்தமென்றிசைத்தான்.

(காச)

என்றகாலையிலிந்திரன்மதலையையொழிய
நின்றபேரையந்நெடுங்கணுள்வினவலுநிநுபன்
வென்றிமன்னவாயாரையும்கிணவினைமின்னே
மன்றலந்தாடைவிசயனைமற்றததென்னென்றான்.

(காரு)

யாழின்மென்மொழியெங்கண்பகியிவளவனுக்
கூழினண்புடைமன்றலுக்குரியளாதலினால்
வாழிவெஞ்சிலைவிசயனைமறைத்தனளென்து
தோழிநின்றவளொருத்திகைதொழுதனன்சொன்னான்.

(காசு)

பங்குனன்பெருந்தீர்த்தநீர்ப்படிவதற்காகப்
பொங்குதெண்டிரைப்புவிவலம்பேர்த்தனனென்றே
பங்குநின்றவந்தவநரைத்தனாவணிப்போ
தெங்குளானெனத்தெரியுமோவடிகளுக்கென்றான்.

(காஎ)

பாங்கிலல்லுரைதன்செவிப்பிதினும்விசயன்
தீங்கிலன்பலதிசைகளுஞ்சென் றுநீராடிக்
கோங்களங்கொழுமுகைநிகர்கொங்கையாள்பொருட்டா
லீங்குவந்துநம்மில்விடைபிருந்தனென்றான்.

(காஅ)

யதியுரைத்தசொற்கேட்டலும்பாதவிநுதல்வான்
மதிவியர்த்ததுதுடித்ததுமுதவாய்மலரும்
புதியகச்சணிசூழும்பைகாநம்பினபுகம்
பதியிடத்தரிவையர்க்குளமாசூலம்படாதோ.

(காஊ)

உகவைமுத்தமென்பவளமுரீலமுமொளிர
வகவுபச்சிளந்தோகைபோனின்றவவவணங்கை
மிகவிருப்பநோய்வளர்தவினமெலிந்ததோள்விசயன்
றகவுடைத்தனதடக்கையல்லலைக்காந்தகைத்தான்.

(எஓ)

தகைந்தபோதுயிர்ச்சேடியர்தவிரகெனச்சிலசொற்
பகர்ந்துபோயொருமாதவிப்பந்திரிப்புருந்து
புருந்தநீர்மையைத்தேவகியறியுமாபுகன்ற
ரகைந்தபல்பெருங்கிளைஞரிலார்கொலோவறிந்தான்.

(எக)

அறிவுருவகையலாயுதன்முதல்வடமனா
செறியும்பாதவர்பாரையுந்தன்னுடன்சேர்த்து
மறிகொள்செங்கையன்விழாவயர்வான்பெருந்தீவி
ஹரியில்வெண்டபிருண்டவன்கொண்டுசென்முற்றன். (௭௨)

உற்றகங்குலில்யாவருந்தணந்தவாறுணர்ந்து
பெற்றதன்பெரும்பிதாவினைமுன்னினன்பெரியோன்
சிற்றிடைப்பெருங்கொங்கையுந்தம்முனைத்தியான
முற்றமுன்னினனிருவருமுன்முன்வந்துற்றார். (௭௩)

இந்திராணியோடேய்தியவிந்திரன்றன்னை
யிந்திராபதியெதிர்கொள்துவரைமாழமுதூர்ச்
சந்திராதவமண்டபத்திபொலந்தவிசில்
வந்திராவணங்கயதிருமகனுடன்மகிழ்ந்தான். (௭௪)

பொருவரும்புருக்தனும்புலோமகன்னிகையு
மிருவருந்தமகலன்சளாவிவிரிசுவரையு
மருவரும்படியணிதவினணிகெழுவனப்பா
லொருவரும்பிறரொப்பலரென்னுமாறுயர்ந்தார். (௭௫)

பாலருந்ததிநுநெய்யாய்ப்பாடியிழிகள்ளத்
தாலருந்ததிவிரகனதருளினால்வினைவிற்
சாலருந்ததிதலைவனுந்தலைபெறும்பலநுண்
ணூலருந்ததியுறப்புருந்தாசிகணுவன்றார். (௭௬)

தொடங்கிநாதவெம்முரசுடன்சரிமுகந்தழங்கச்
சடங்கினுயராகுதித்தழலயன்சரின்று
விடங்கினுன்மிதுவிசயனக்கன்னியைவேட்டான்
மடங்கினுந்தமபதிதொறுமவ்வுழிவந்தார். (௭௭)

முன்னம்பாவையுமுடித்தருண்மொய்துழாய்முடியோன்
கன்னனுநுயிர்கொளவளர்காணையத்தழிஇக்கொண்
டன்னமென்னடையரிவையர்பொருட்டுரீயின்ன
மென்னவென்னமாதவவுருக்கொள்ளுதியென்றான். (௭௮)

வேறு.

காமற்பயந்தோன்றனதேவலிந்தகாமபாலன்
வாமப்பதிதன்னினும்வாசவமாபிரத்த
நாமப்பதியேதிசைபாகநடக்கவற்றான்
ருமக்குழலாடனித்தேநர்விடச்சாபவிரன். (௭௯)

வென்றித்துவரைநகர்காவலர்தம்மைவென்று
மன்றற்குழலினியோனாவலிதினெய்திக்
குன்றச்சிறுகாரிந்தோன்மகன்கொண்டுபோன
னென்றப்பலற்குக்கடல்வண்ணனியம்பினுனே. (௮௦)

சேலாம்பிறப்பிற்றிருமாவிது செப்புமுன்னே
காலாந்தகனும்வெருவந்திறற்காணை தன்னை
நீலாம்பரனுய் துவிர்நிரூபர்யாரும்
நாலாம்படையோடெதிர்சூழ்ந்தமர்நாடினாரே.

(அக)

அஞ்சேலமரினுமர் தம்மையுமாகொள்ளோன்
செஞ்சேலனைவழியாயெனத்தேற்றியந்த
மஞ்சேயனையதடந்தேரவாளுவந்த
வெஞ்சேனைமுற்றம்புறந்தந்திடவென்றுபோனான்.

(அஉ)

மடைபட்டவாளையகினுமருதவேலி
யிடைபட்டதங்கள்வளநாடுசென்றெய்தியாங்குத்
தொடைபட்டதிண்டோளாறன்காணை துணைவரோடு
நடைபட்டுருகியெதிர்கொள்ளநகரிபுக்கான்.

(அங)

முன்போர்வினைத்த முசலப்படைமொய்ம்பிணுந்
தன்போலுயர்ந்தோரிலானு தடங்கண்மாலும்
பின்போயினியமொழியாயிரம்பேசுமன்றற்
கன்போடுதவுமுபசாரமனைத்துமீர்தார்.

(அச)

ஞாலத்தெரிவைகளிகூரநடாத்து செங்கோற்
றூலத்துவசன் லுவராபதிதன் னிலை உக
நீலக்கடல்களிரண்டாமெனநெஞ்சொடொத்த
சிலத்தவனோடவண்வைகின் செங்கண்மாலே.

(அரு)

பன்னாள்விவரிப்பதிசேர்ந்தபின்பங்கசூர்
மின்னாளுமார்பற்குயிர்போலும்விசையெனப்பா
ன்னன்னாள்நன்மைதருமோடாயினல்கவஞ்சி
யன்னாள்இத்திலபிமன் னுவவதரித்தான்.

(அக)

வேதஞ்சிறக்கமனூதிவிளங்கவிப்பா
ராதங்கமாறவருமைவரினைவர்மைந்தர்
பூதங்களைந்திருமைமந்தம்போலிந்தவாபோ
லோதங்கியிலும்பவித்தாள்வயி னும்பவித்தார்.

(அஎ)

அம்மா துலனுப்பந்தோருமழகின்மிக்க
விம்மாமகாருக்கியற்றும்விதியெய்ந்தபின்னத்
தெம்மாறுவின்மைமுதலாயசெயல்கள்யாவுங்
கைம்மாறுகொண்டுநனிகைவருமாறுகண்டார்.

(அஅ)

அரிதிற்பயந்தவறுவோருளுமான்மைதன்னு
லிருதுக்களின்மேலிளவேனிளின்னேற்றமேய்ப்ப
மருதுக்கிடைபோமதுசூதன்மருகன்வெம்போர்
விருதுக்கொருவனிவனென்னவிளங்கினானே.

(அசு)

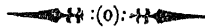
உரனாலழகா லுரையான்மற்று வமையிலல்லா
நரநாரணர்க்குநலங்குந் தருந்நபுபோல்வா
னரனார்விழியாலழிந் தங்கமநங்கமான
மரனாருடனண்பிசைந்தன் துவசந்தகாலம்.

(சு0)

அருச்சுனன்றீர்த்தயாத்திரைச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்—எஉக.

வசந்தகாலச்சருக்கம்.



நனியாடலனற்கடவுள்யமனி ருதிநண் னுதிசைநாங்கடோறு
முனியாமனடந்தினைத் துமுன்னையினம்பரிதாபமுதிர்ந்ததென்று
தனியாழித்தனிரெந்நீதோத்தனிப்பச்சைசிறப்பரியைச்சயிலரசன்
பனியாலவ்விடாய்தனிப்பான்பனிப்பவைவன்பனிசெய்வோன்பக்கஞ்சர்ந்தான்.

(க)

கலக்கமுறவிளவேனிந் கலகமெழுந்திடும்பசுந்தண்காவுதோறுஞ்
சிலைக்கணிநாண்முறுக் துவபோற்றென்றவின் பின்சமுலனிகள்சேரவேட
வுலைக்கனவிந் கருங்கொல்லச்சிறு குறட்டாற்றகநிபுரிந்தோதுக்கிமாரன்
கொலைக்கணைகள்சமைப்பனபோற்சுயிலலகற்பல்லவங்கள்கோதுமாலோ.

(உ)

செவ்வாவிசெங்கமலஞ்சேதாம்பறடந்தோறுமுத்தீக்களாகப்
பைங்காவினெடுஞ்சினைக்கைமலர்நுந்தேனாகுதிசுள்பலவவ்விழ்க்க
வுங்காரமதுகாங்களோங்காரச்சுருதியெடுத்தோதவேள்வி
வெங்காமனிரகியுடன்புரிந்துதனதென்றலந்தேர்மேற்கொண்டானே.

(ங)

தேவியருந்திருமாலுஞ்செழுமலர்த்தார்த்தனஞ்சயனுந்தேவிமாரு
மேயியனந்தரம்வேனில்விழுவயர்வான்மூசறைந்துவீதிதேது
மோவியமுமுயிர்பெய்தவுபெந்தினுவித்திரனுழவமைசாலப்
பூவினமுஞ்சரும்புமெனப்புழுமுதுமப்புறப்படவண்பொங்கர்ச்சேர்ந்தார்.

(ச)

கொண்டலெழின்னுடங்கக்கொடுஞ்சாபம்வளைவுந்செவ்கோபத்தோன்ற
வண்டளவுநுங்குமிழும்வண்டணிகாந்தளமலாமலைகடோறுந்
தண்டாளவருவிவிழ்த்தையலர்வடிவுதொறுஞ்சாயற்றேகை
கண்டெமக்களவேணில்கார்க்குலமானதெனக்களக்குமாலோ.

(ரு)

பாராமனகையாம்பாடாமலாடாமற்பாதஞ்செங்கை
செராமன்முகராகம்வழங்காமலிகழாமற்செவ்வாயூற
னேராமனிழலதனைகிழ்த்தாமன்மலர்ந்தழகுசிறைந்தழீழ
லாராமந்தோறுந்தக்களவயவம்போல்வனகொய்தாரணங்குபோல்வார்.

(சு)

மாற்றுதபனிரீரான்மான்மதகுங்குமலயவாச்சச்சந்தின்
சேற்றலுச்சோலையொஞ்செங்கமுரீர்த்தடம்போன்றசிறதைத்தாப
மாற்றுகதாதலருக்கமுதானவிளரீராலடர்ந்தபூக்க
தாற்றலம்மரகதச்செந்துகிராலப்பொழில்பொன்றதடங்கொல்லாம்.

(எ)

மெய்கொண்டமொழிவிசயன்மெய்யினெழிலிமையாமன்மேன்மேனோக்கு
மைகொண்டகுமலொருத்திமற்றவன்செங்கையிற்சினிமிமழைகண்டஞ்சிப்
பொய்கொண்டுவருத்தனையமருங்ககையத்தனபாரம்புளாகமேறக்
கைகொண்டுமுகம்புதைத்துத்தன்விறச்சாளர்க்களிலேகண்கள்வைத்தாள்.

(அ)

நங்கையங்கோர்கொடியனையாள்வதனமதிசலமதியாய்க்குங்குமாறு
பங்குனன்நன்றிருச்செங்கைப்பங்கயத்திண்சிறியினுற்பரிவுகூர்க்
குங்குமங்கொள்புனல்விடவுமிமைபாமற்புணல்வழியேகூர்ந்தபார்வை
செங்கலங்கற்புதுப்புனலுக்கெதிரொடிவினையாடுஞ்சேல்கள்போலும்.

(க)

நதைகமழ்தண்டுழாய்மாலேநாணற்குநண்பானநாணர்செங்கை
யுறையுமலர்ச்செந்திருவுமொவ்வாதபொற்புடையாளொருபொற்பாவை
நெறிதருபைங்குழலின்மிசைச்சிபரீர்பெருக்காற்றினிறைநீர்வற்றி
யறல்படுநுண்கருமணலினிந்ததொழுகுஞ்சின்னீரோடமைத்ததம்மா.

(க௦)

விளரிந்துமயில்புறங்கொடுக்குமெல்லியலாளொருத்திரெடுவையும்பாருஞ்
சுளரிந்துவருங்கடகளிற்றுச்சுவேதவாகன்கடகத்தோரின்மீது
தெளிந்தநறுங்கத்தூரிச்சேறுபடுகிவிழியினீர்ந்துந்தோற்றங்
களிந்தகிரிமிசைக்கடவுட்காளிந்தபாந்ததெனக்கவினுமாதோ.

(க௧)

பிறையனையதிலகறுதற்பேதைமீம்பிடியொருத்திபிடித்தசெங்கை
நதைகமழும்பொலஞ்சிவிறண்ணியசெஞ்சிந்தூர்நாடம்விச
வறைகழல்வெஞ்சிலைத்தடக்கையருச்சுனன்நன்றிருமுகத்திலானபோது
நிறையமுகமேல்வாரிவிசைக்கணினித்தோடுவபோனிறத்தமாதோ.

(க௨)

பாண்டுமதலையுங்காதற்பாவையருந்துழாயோனும்பாவையாரு
மீண்டுபெருஞ்சுனந்துடனையிலவண்ணமிடந்தோறுமினிதினா
யாணர்விரிசிலைதனுமவன்படையஞ்சேவிப்பவழுகூர்
மீண்டுதமமனைதோறுவிரைவிரைவாள்விளக்கேந்தமேவினாரே.

(க௩)

நெடுவேனில்புகுதரமேவிளவேனிலகன்றதற்பினிகரில்கஞ்சப்
படுவேய்வெள்வனையமுந்தண்பட்டாலவட்டமுஞ்செம்பமச்சேறு
முடுவேய்நித்திலத்தொடையுமுறிமண்டபத்தடமுமொழுகிணை
வடுவேய்க்கண்டமடந்தையர்க்குமகிழ்நருக்குமமைந்தனவான்மனைகளெல்லாம்.

(க௪)

திலகறுதற்குறுவியர்தஞ்செவிப்புவிலளியினத்தின்சிறுக்காற்றாற்
புலமதுறுகர்மாதர்புன்முறுவலிதழுறல்புதிதின்மார்தி
யிலகுபரிமளபுளகவீரமுலைத்தடமுழுகியிதிசேள்வன்
கலகமிடம்பரிதாபமகற்றினுரினிமையுட்கலந்தகைள்வர்.

(க௫)

மாரவசந்தனையகன்றுவபங்குறுவெங்கோடையினுன்மறுகியாற்றா
தாரமளிமதுமலரிலாவடங்களிற்பணிநீராரச்சேற்றி
லீரநெடுங்குழலிசையிலியங்கியசாமாக்காற்றிலிளநிலாவிற
போழ்நும்புகுந்ததெனப்பிணங்கினுந்தங்குள்வர்ப்பிரிந்தமாதர்.

(க௬)

கோடைவெயில்சுடர்ச்சுடமெய்கொளுந்தியிறந்தனபோலக்கொண்டல்கோடை
வாடைகிடைத்தென்றலெனுமாருதங்களைமீறும்வழக்கமின்றி
யாடையில்வெண்சாமரத்திலாலவட்டத்தினிலுயிர்ப்பிழைக்காரநெற்றி
யோடைமுகமதகயத்தின்றழைசெவியிற்பல்லிறகிலோரித்தமாதோ.

(கௌ)

*தாழின்றுங்குவளையந்தார்த்தநாமம்மகனருட்புனலுந்தாங்கவேலை
பூழிநெடும்பெரும்புனலுமுடலிலுறவெயர்ப்புனலுமுறியூறிப்
பாழிநெடாறுமிறைக்கின்றபைம்புனலுமல்லதுவெம்பநூலந்தன்னாற்
பூழிபடுகமர்வாயநானிலத்துப்புக்குதற்கோர்புனலுமுண்டோ.

(கஅ)

நீகாரமழைபொழியதித்திலவெண்குடைநிழற்றநீலவாட்குட்
பாகாருமொழிமடவார்மணிக்கவரியிருமநுங்கும்பயிலவீசக்
கார்காலம்புகுந்துசெழுங்காளமுகிலீரண்டொருபாற்கலந்ததென்ன
வாகாரமழைகறிப்பவிருவருமாங்குடனிருந்தாரான்போலவார்.

(கக)

வசந்தகாலச் சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்—எசு0.

காண்டவதகனச் சருக்கம்.



இனியபான்முருந்தொழுக்குமாகுதியெனவிலக்குமுப்புரிநூலுந்
தன்றுவெஞ்சிகைக்கொழூந்தெனப்புறத்தினிறுழந்தசெஞ்சடைக்காடும்
புனிதவெண்புகைமருங்குசுற்றியதெனப்புணைந்தவாடையுமாகி
மணிதவேதியர்வடிவுகொண்டவரெதிர்வன்னிவானவன்வந்தான்.

(க)

வந்தவந்தணன்வரவுகண்டிருவரும்வந்தெதிர்வணங்கித்தஞ்
சின்னையன்பொம்பேதிகையெனத்திகழ்செம்பொனின்றவிசேற்ற
வந்தனாறுனுங்குழிந்தபாற்கண்ணினனவிமணங்கமழ்வாய
னுந்துவெம்பசிபெரிதுவல்லேயெனக்கோதனமிடுகென்றான்.

(உ)

கரியமெனியரிருவருஞ்செய்யபொற்காயமாமுனியுண்டற்
குரியபோனகமிடுதுமிக்கணத்தெனவுவகையோடுரைசெய்தா
ரரியவாயினுமவழங்குதற்கேற்றனவல்லவாயினுந்தம்மிற்
பெரியவாயினுமதிதிகள்கேட்டனமறுப்போபெரியோரோ.

(ங)

அளித்துமென்றசொற்றன்செயிப்பதிதலும்பெற்றனன்போலாகி
யொளித்துவந்தனனிருபிறப்பினனலேனுதாசனென்னமும்
கனித்துவண்டிமிர்தொடையலீரெனக்குணைக்காண்டவமெனுங்கானங்
குளித்ததருந்துதற்கிடங்கொடானவ்வனங்கொண்டல்வாகனன்காவல்.

(ச)

மிடைந்தநல்லவகைமகிருகங்களுநெடுவெற்பினங்களுந் துன்றி
யடைந்ததானவரக்கர்பேருசருக்காலயங்களுமாகித்
குடைந்துசோரிகொள்வாளுகிரியுதற்கொடுவிலங்கினமிக்குக்
கடைந்தகொயிற்றாலதக்கலனுமவாழ்கானனமதுகண்டார்.

(ரு)

* தாழின்றுங்குவளை என்னும் பாடம்.

புருந்தியான்முகம்வைக்கினெழ்ப்புயலையுமெனியப்புருக்தன்
 ரெருந்தராதலவிறுதிபோனெம்புனல்சொரிந்தவித்திடுமென்னை
 முருந்தனனிரைபுரத்தவாமெனவொருமுனைபடவிலக்கிற்பின்
 மிருத்ததாகமுமெண்ணமுமுடிந்திடுமேவெண்விவதிவென்றான்.

(க)

என்றபோதியுன்னிச்சையின்படியுணவிர்தனமிமைப்போழ்திற
 சென்றுகொள்கெனத்தனஞ்சயன்குறலுஞ்சிந்தைகூர்மகிழ்வெய்தி
 மன்றலத்துழாய்மாயவனருளிலல்வடிக்கணைமாளாமற்
 னன்றுதூணியஞ்சாபமுமிரதமுஞ்சுவேதவாசியுமீந்தான்.

(எ)

சந்தவானாப்பதாகைநட்டிரண்டிவுளியுமுடன்பூட்டி
 யாய்தவன்றெழிற்பாகனுமருணனிழங்குறும்படிதூண்டக்
 காய்த்தசாயகநாழிகைகட்டியக்காண்டிவங்கரத்தேந்தி
 வேய்த்தமாமணிக்கவசமுமருக்கனிழங்குறமேற்கொண்டான்.

(அ)

நெஞ்சின்மேலிடுமுகக்கமோடனிகிகழ்நெம்புபம்பூரித்துச்
 சிஞ்சினீமுகந்தெறித்தனன்றெறித்தலுந்தெறித்தபேராலிகாணின்
 விஞ்சிவாழ்வனசத்துவமடங்கவுளவெருவுறவுகார்த்தத்து
 மஞ்சினீபுருமொலியெனப்பார்த்ததுவானமுககிறமன்கே.

(இ)

ஆழிவாயொருவடவைபின்முகத்திடையவறித்தனனென்ன
 ஆழிவாயுல்கணைத்தையுமுருக்குமாறுடன்மெழந்தனென்ன
 வாயிவாழியென்றருச்சனன்கார்த்தையுமவார்கிலையையும்வாழ்த்திப்
 பாழிமேனியைவளர்த்தனன்பாவகன்பவனனும்பாங்கானான்.

(ஈ)

முளமுளவெம்பசியொடுஞ்சினத்தொடுமுடுகிவெய்துறவோடி
 வாளமாகவெர்பவளமால்வரைநெடுவாரியைவளைந்தன்னக்
 காளாமாழிகிலுந்திரந்தனநிகர்க்காண்டவந்தீனயண்ட
 கோளமீதெழுவளைந்தனன்வரைபடிக்கொண்டலுங்குடர்தீய.

(உ)

ஆனவாகுலந்தன்னொடுதப்புதற்கணிபடப்பறந்தோங்குந்
 தூறிந்ததனகபோதமொத்தனவிடையிடையெழுஞ்சுடர்த்துமங்
 கானமேகியுங்காடியுமேனமுங்கடகரிக்குலந்தாமும்
 வானிலேறுவபோன்றனநிரைநிரைவளர்த்தருகருந்தாமம்

(ஊ)

வரைத்தடந்தொறுங்கதுவியகடுங்கனன்மண்டலினகல்வானி
 னிரைத்தெழுந்தசெம்மரகதகனகவாணீலவெண்ணிந்ததுமங்
 தரைத்தலத்தினின்றண்டகோளகையுறச்சுதமகன்றடஞ்சாப
 முரைத்ததன்வளைவறநிமிர்த்தமுருறவோடுகின்றதுபோலும்.

(கூ)

கருதியாயிரகோடிவெம்புயங்கமிக்கானிடையுளவென்று
 பருதிசூழ்வரவெருவுபல்குவிடைப்பருப்பதங்கனின்சாரற்
 சுருதிவேள்விறுதுடையவன்சிறுகறத்துணித்தவாய்தொறும்பொங்கிக்
 சுருதிபாய்வனபோன்றனகொளுந்தியகொழுந்தழற்கொழுந்தம்மா.

(கச)

கோத்திரங்களின்கவானிடைக்கதுமெனக்கொளுந்தியுற்றெரிகின்ற
தீத்திறங்கள்செங்காந்தனும்சோகமுஞ்செங்குறிஞ்சியுஞ்சோப்
பூத்தவொத்தனவன்றியுங்குலிகரீர்பொழியருவியும்போன்ற
பார்த்தகண்கள்விட்டேகலாவகைகிறம்பரத்ததாதுவும்போன்ற.

(கரு)

தனோத்தபாதவத்தலைதொறும்பற்றினசருகுதிர்த்தினவேனிற்
கிளைத்துமீளவும்பொறியளியெழுவளர்க்குலயங்களும்போன்ற
தினோத்தவேர்முதற்சினையுறவெரிவனதீபசாலமும்போன்ற
வனோத்தகானிடைமெலமெலவுள்புகுவன்னியின்சிகாவர்க்கம்.

(கசு)

தழைத்தபேராளித்திவாகாண்காங்குளபோய்த்தடவியல்வடவிக்கட்
பிழைத்தகாரிருப்பிழம்பினவனோந்துடன்பிடித்தெரிப்பனபோலு
முழைத்தவான்புழையொருகாத்திருபனைமும்மதப்பெநநால்வாய்
மழைத்தகுஞ்சரமுகந்தொறும்புக்குடன்மயங்கியபொறிமலை.

(கௌ)

அரியெனும்பெயர்பொறுமையிற்போல்வினாந்தழற்கொழந்துகோபந்தக்
கிரிமுழைஞ்சகடொறும்பதைத்தோடினகேசரிக்குலமெல்லாம்
விரியுரோமலாலதிகளிற்றற்றலின்*விளிவுடைச்சவரங்க
ளெரிகொள்சோகவெங்கனவினானின்றினந்தனசலியாமல்.

(கஅ)

எப்புறத்தினும்புகுந்துதீச்சுழ்தலினேகுதற்குடைமன்றித்
தப்புறற்கருத்தழிந்துபேரிரலையோடுழையினந்தழிமாற
மெய்ப்புறத்துவெண்புள்ளிசெம்புள்ளியாய்விடம்படிவினாந்தோடி
யப்புறத்துவீழ்பொறிகளவ்வவற்றினையலங்கரித்தனவன்றோ.

(கக)

காமுடைப்புறக்கழைகளின்றினோதொறுங்கால்பாந்தகைக்கின்ற
வேழிகைக்குளமுருகிமெய்புளகெழுவிரைகொளும்சுணங்க
பாழமுறசுடர்சுடச்சுடவெடித்தெழுசுழிலவாசையின்மாய்ந்த
ஆழியிற்புயலுருமினும்மடிந்திடுமுகாதவகுலம்போன்ற.

(உ0)

அனையபோதிலவ்விபினசாலங்களினுத்தருக்களினீண்ட
சினைகடொறுமவாழ்சிகாவளகலாபமேற்செறிதருதீச்சோதி
பனையினொடும்பணிகளையலகினுற்பற்றலின்புட்படர்புத்திப்
புனையுமாமணிநிழல்பாந்தெழுந்தெனப்பொலிந்திலங்கினமாதோ.

(உக)

ஆசகன்றனோட்டவியைவனோத்தனஞ்சுசுக்கணிமேன்மேல்
வீசுகின்றனபுலிங்கசாலமும்புகல்வேமெழக்கலதென்று
பாசிளங்குளியூவைகள்வெருவிமெய்பகைத்துளந்தமொறிப்
பேசுகின்றசொற்கேட்டலுநடுக்கிளபிறபறவைகளெல்லாம்.

(உஉ)

நெஞ்சிலீரமுரீதியுங்குடிபுகாநிருதர்சென்னியில்வன்னி
குஞ்சிரீடுறவளர்வபோலசைந்துசெங்கொழந்துவிட்டனமேன்மேல்
வஞ்சிரேரிடையாக்கியாங்கமுழுமதிசிவப்புறத்தீட்டும்
பஞ்சிபோன்றனவவரவர்பதபுகம்பற்றியசுகைவன்னி.

(உ௩)

* விழைவுடை என்றும் பாடம்.

† புட்ப்பந்தி என்றும் பாடம்.

முப்புரங்களை முக்கணன்முனிந்தரணமு வரம்முழத்தீயிற்
றப்பினுளர்காண்டவவடவிவாழ்தானவரியா ருய்ந்தார்
பைப்புறத்தணிமணியொளிபாந்தெனப்பிறைகனிற் பற்றி
வெப்புறுத்தலினுரக நுந்தங்கள்வாய்விடங்கள்கொன்றெனவிழ்ந்தார்.

(௨௪)

புனசுபடப்படக்கிரிந்தனபொறியினுற்பொறியெழந்தனவானின்
மிகைபடைத்தவச்சுரபதியாயிரம்விழிகளுங்கணப்போதிற
றகைவறக்கைமுழுவதவியதருக்களிற்சிலவாரவமிஞ்சித்
தினையனைத்தினும்பாத்தலிற்செவிகளுஞ்செவியிட்டனசேர.

(௨௫)

வேறு.

விரதமேல்கொண்டுசெம்பொன்மால்வரையைவிரிசுடர்குழுவருவதுபோ
லிரதமேல்கொண்டவறுசனுஞ்சுதனுமிமைப்பினிற் பன்முறைதோந்து
சுரதமேல்கொண்டுசரிப்பதுந்தனதுதாவகம்பாவகன்புகுந்து
பாதமேல்கொண்டுநடிப்பதுங்கருதிப்பார்த்தனன்பாகசாதனனே.

(௨௬)

முந்திவாரசிலைக்கைப்பற்குனன்றெறித்தமுரனுடைமுரிவெங்களைக
ளுந்திவாளுராகுடிகாமகுடகோடிகளுடைத்தலினுடைந்து
சிந்திமீதெழுந்தமணிகளுமனலின்சிகைக்கறிற்றெறித்தெழுபொறியு
மிந்திராலயத்திற்கேற்றியதீபமென்னசின்னிலங்கினவெங்கும்.

(௨௭)

தானவர்புரங்களைமெழமுனிந்தமணிபச்சிலைக்கைவெள்ளுந்தி
யானவனமதுபுரத்தைபுஞ்சுபிவானமுன்றனன்போலுமென்றஞ்சி
வானவநடுங்குவானவர்க்காசாம்வலாரியுமனனுறத்தார்த்து
கானவருடனேதக்ககனைன்னுங்கட்செவிகெடுமெனக்கரைந்தான்.

(௨௮)

பரந்தெழுபுகையற்றத்தமவடிவப்பண்டையிற்பதின்மடங்காகச்
சுரந்திபிபுபல்களைத்தையுநெடுகீர்சொரிந்தவித்திடுகெனச்செரல்லி
சிரந்தாமருகுவிடாதுதன்னிழல்போனின்றவானவையுமெவிப்
புரந்தரன்னுமீரிருமருப்புப்பொருப்பின்வெம்பிடர்நிசைப்புகுந்தான்.

(௨௯)

ஏவகவிருத்தச்செவ்வியின்றனுவுக்கேற்றகாண்முறுக்கிவிட்டுென்னச்
சேவகவிமையோரெண்டிசாமுகத்துஞ்செஞ்சுடர்வாள்விதிர்த்தென்னப்
பாவகன்பகுவாய்நாவிதிர்த்தென்னப்பார்த்தவப்பாவகற்குணவார்
தாவகமுழுதும்வனைந்துகொண்டெழுந்தசலதாசஞ்சலாசாலம்.

(௩௦)

ஏறியகளிறுபிளிறுரீடொலியுமெடுத்தவிறற்றறித்தநாணுவியுந்
சூறியவிமையோர்பெருநகையொலியுந்துந்துபிக்குழாமதிரொலியுங்
சூறியவனவன்சிலவல்லொலியுங்குறைபடத்திசைதொறுமிசுந்த
லூறியபுலனபவனவேகத்தோடுருமுடைமுகிலின்வாயொலியே.

(௩௧)

தூமமுமெதுபவனனுமெதுதோழனத்தோயமுமெதுதே
யாமுமிங்கிவற்றோடொன்றுதலொழிதுமீரிருபொருள்களும்பிறிந்தான்
மாமுகிலெனும்பேரெங்குளதடர்த்துவாசவனென்செயுமெம்மை
யாமுறையறிதுமென்றுகொண்டறவுமகங்கரித்தனன்வெகுண்டமுலோன்.

(௩௨)

முண்டவெங்கனலையுருமின்வெங்கனலான்முருக்கியெங்கல்சையானெருக்கி
யாண்டவன்களிறின்ன்கரிகர்தாரையநுலியின்கணங்களாலித்துப்
பாண்டவன்பகழிதொடுக்கினுங்கண்ணன்பநுப்பதமெடுக்கினுமெங்கள்
காண்டவம்பூத்துமென்றுகொண்டழிந்துபொழிந்தனகணம்படுகனங்கள். (கூ௩)

காலையருக்கன்பனிநுகர்ந்தென்னக்*கட்டற்காண்டவமென்றும்
பாலையுள்ளசராசரமனைத்துநுகர்தலிற்பைம்புனல்வேட்டோன்
வேலையேழையுமொண்டோமுமாழுகிலும்விதம்படப்பொழிந்ததாரைகளாற்
றலுவேழினையுநனைத்தனனைத்துந்தணிந்ததோதன்பெருந்தாகம். (கூ௪)

எக்கடல்களினுமினிப்பசையிலதென்றேழிருபுவனமுநடுக்கத்
தொக்கடலுநமோடெழுமெழுகொண்டற்சோனையுஞ்ஞவையான்முகந்து
மைக்கடல்வெளுக்கக்குத்தமெய்ம்கவான்வழங்கியவாகுதியனைத்து
நெய்க்கடல்சொரிந்ததென்னுமாறநுந்திரீவாண்முகநிறிமிர்தான். (கூ௫)

தொழுதருவிசயன்றலுவேழுடையோன்சுடர்முடிநனைந்திவதன்மு
னெழுமுகிலினமும்பொழிநருமாரியாவையுமேயினுல்விளக்கி
முழுதுலகமுந்தன்னிடத்தடக்கியவான்முகநிறமுறைமுறைபடுக்கிக்
குழுமுவெங்கணையாற்கணற்கடவுளுக்குக்கொற்றவான்களிகையுக்கொடுத்தான். (கூ௬)

ஆழ்தருபாவையேழும்வற்றிமோறழித்தகாருமிழ்ந்திரெடுநீர்
தாழ்தருசுரத்தான்மேயந்ததற்கிடையார்தனித்திவலையும்பொசியாமல்
வீழ்தருமருவிபாவகன்றனக்குவிசயனன்றனித்தபொற்குடைக்குச்
சூழ்தாரிரைத்துத்துக்கியமுத்தின்சுடர்மணித்ததாடையல்பே:ன்றனவே. (கூ௭)

மண்டிமீதெழுந்தவன்னியின்சிகைகளிந்திரன்மதலைவாளிகளாற்
கண்டகூடத்திற்கமைத்தசெம்பவளக்காண்டகுதுண்டாரங்காட்ட
வண்டகூடத்திற்கிந்திரன்பரிங்காலமைத்தபல்லாயிரகோடி
சண்டதுணங்கள்போன்றனபாந்துதனித்தனிமுகில்பொழிதாறா. (கூ௮)

தக்ககன்றனைக்கயினர்தேடிச்சாயகமண்டபஞ்சுற்றி
மிக்கவிண்ணவர்குடிர்தரவவன்றன்மெல்லியன்மகவையும்யிழங்கி
யக்கணந்தன்னிலந்தாதெழலும்வீழ்த்தினுனம்பினாற்றுணித்துச்
செக்கனலுருவச்சென்னியையுரக்கன்னியைத்திருமணஞ்செய்தான். (கூ௯)

மருவயிற்சதகோடியினிறையையாவத்தின்மும்மதத்தினுனைத்துக்
கருவயிற்றெழிலித்தாரையால்வருணக்கடவுடன்னைகளாலித்துச்
செருவயிற்புள்ளவொதுக்கியத்தோழன்சிறுவனைச்சென்றெடுத்தனைத்தா
னெருவயிற்றிறந்தோனாதலின்மகவாஹுஹுடன்றிலனுதானே. (சூ0)

அன்னையொடுதன்வாலதிதுணியுண்டலமருமச்சுவசெனன்
றன்னையாசவன்போய்விடுகண்டுழிபத்தனஞ்சயன்றனதுவெங்கணையான்
முன்னையாவரைமுனைமுகந்தன்னின்முதுகிடமுதுகிடமுருக்கிப்
பின்னையாரிதங்களைழையும்பொருதுபின்னிடப்பின்னிடப்பிளந்தான். (சூ1)

* கட்டழற்காண்டவமென்றும் பாடம்.

† செக்கர்தீரவெட்சென்னியை என்றும் பாடம்.

தீரமால்பொருது விடுகண்டதற்பின்செக்கர்மெய்த் தக்ககன்பயந்த
பாரமாகணமவ்விசயனுக்கியாவர்பகையெனப்பலரையும்வினவிச்
சூர்ன்மாமதலைசரணமேயரணநமக்கெனத்தொழுதுபொய்யதி
வீரமாமுனைவெம்பகழியாகியதெம்மேதினியினும்பெருவார்த்தை.

(௪௩)

தோழன்மாமகனைக்கண்டபின் நனதுதோழனைபொருவயிற்காணன்
வேழுமாழுகத்திற்கைத்தலம்புடைத்தான்விழிகளாயிரங்களுஞ்சிவந்தான்
யாழமாதிரத்தினெதிரோலியெழுமாறெயிற்றிளநிலவெழுகைத்தான்
முறுமாரிலத்தினின்மமர்வினைக்குந்தன்பெருந்தனயனைமுனிந்தான்.

(௪௩)

மேகசாலங்களினைத்ததுந்தினைத்துமேலிவிண்ணாவரணந்த
பூகசாலங்களுடைந்ததுங்கண்டானுந்தெழுந்துள்ளமுங்கொதித்தா
*னேகசாபமுந்தன்னேகசாயகமுமிமைப்பளவையின்விரைந்தெத்தான்
பாகசாதனனுமேனயதிசையின்பாலரும்பகடுமேல்கொண்டார்.

(௪௪)

தேவருங்கொடிதேவருக்கொருவாரசிரங்களாய்நின்றமுப்பத்து
முவருந்தத்தம்வாகமேல்கொண்டுமுந்துவந்துவந்தனிர்தார்
பாவரும்புவனத்தின்முகாலுக்கத்தினியுதியென்றிரங்கினர்நடுங்க
மேவருமனிதரிருவரோடேகவிபுதரும்வெகுண்டுபோர்வினைத்தார்.

(௪௫)

பச்சைவாசிகளுஞ்செய்யனவாகப்படுகரும்பதங்களேயன்றித்
தச்சுவாளிகளாற்காங்களுமிழந்துதனிப்பெருந்திகிரியுந்தகர
வுச்சமாமகத்திற்பண்டொடிந்தொடியாதொழிந்தனபற்களுமொடிய
வச்சமேதுணையாவருக்கனுமொழிந்தவருக்கார்பன்னொருவருமகன்றார்.

(௪௬)

மாறுபட்டுழியப்பற்றுகுனக்கணையான்மழக்களுஞ்சூலமுமுடைய
நீறுபட்டுலினீற்றுடன்மடியநெடுங்கொடியூர்தியேறுகளு
மேறுபட்டழியச்சடையிலவாரந்தியாலேறிபதூனிரவானெறியுஞ்
சேறுபட்டிமோரோடினார்மீளப்பதினொருதிறலுருத்திரரும்.

(௪௭)

எண்ணியவசுக்களென்மரிக்கங்கையென்னும்யாய்வயிற்றினுற்பலித்த
புண்ணியனொழிந்தோரொழுவருந்தங்கள்புவலிமையிற்பொருதிவார
நண்ணியவமரீன்விசையன்வெங்கணையானுப்புலர்ந்தள்ளமுநடுங்கி
யண்ணியநிலயம்புகுந்தனரென்றாநிற்பரோவாயுள்வேதியோ.

(௪௮)

அருணாவெங்கனலோன்கனலோடுகலந்தானாகனவற்குநண்பானான்
கருணையிலயனுங்காநிடைமடியுங்கணத்திலேகவலையற்றனனால்
வருணனுங்கடல்கள்வறத்தல்கண்டழிந்தான்மதியுமம்மதிமுடித்தவனு
மிருணிவாக்கென்றனுமிக்கவரோடெங்கனம்பொருதுமென்றினைத்தார்.

(௪௯)

சொன்மழைபொழிந்துஃகாடொறுந்தனதுதோள்வலிதுதிக்குநாவலர்க்குப்
பொன்மழைபொழியுங்கொங்கர்பூபதிதன்பொற்பதம்பொருந்தலர்போலக்
கன்மழைபொழியுங்காளமாழுகனுங்கடவுளர்த்தாரந்தவன்கரத்தில
விண்மழைபொழியக்கற்களுந்துகளாய்மேனியும்வெளிரிமிண்டனவே.

(௫௦)

* வகசாயகமுமிந்திரதனுவுமென்றும் பாடம்.

† பாகையுந்தனதுராமுந்துதிக்குமென்றும் பாடம்.

மாயவன் நனக்குரேயமைத்து னனுமைந்தனத்தந்தையமதியான்
 றாயவெங்கணையாலவனிடத்து வசந்துணித்தமர்தோடங்குமவ்வளவிற
 காயமெங்கு னுநின்றொலியெழப்பாந்துகாயமில்லகவுளக்கவு
 னையசன் நனக்குப்பரிவுடனவைதீர்நல்லுரைநவின் நதையன்றே.

(ருக)

தமரினுமினியதக்கன்முதலேதப்பினன்குருதிலஞ்சார்ந்தான்
 குமா னுதம்மா லுய்ந்தனன் றாமக்கொடிய னுக்கொண்ட லுக்கவியா
 நமர்கனிவிருவார் னுநாரண னுநமக்குமிக்கிவாசிநிதிரையா
 ரமரினையொழிமினமரினையொழிமினமாருமமார்நாதுநமே.

(ருஉ)

என்றுகொண்டிரைத்தமொழிசெவிப்பட்டவெல்லையினிரவிமுன்னிருள்போற்
 றுன்றுதனசேனைச்சுரகணஞ்சூழச்சுரபதிது நக்கமதடைந்தான்
 வென்றுவெங்குளங்கொண்டருச்சுனன் நனதுவெற்றிகொள்சங்கமுங்குறித்தா
 னன்றுசெந்திருமாலருச்சுனன்பொருதவாண்மைகண்டத்சுபித்தனனே.

(ருங)

வடமதுரையினுந்தென்மதுரையினுமதிசுலகிருபர்கன்னியரைக்
 கடிமணம்புரிந்தோன்வின்மையின்வன்மைகண் னுநக்கண்டவானவரும்
 புடவியிலொருவரொழிமினிப்பூசல்பொரேனென்போனவாசவ னு
 முடிசடைமவுலிகாதன்முதலா முனிவருமுடிவறப்புக்கழந்தார்.

(ருச)

மாசுனைத்தரசன்மந்திரமமைத்தவனத்திடையிருந்தமாமயனை
 யாசுசுக்கணிசென்முடர்த்தலும்வெருவிபருச்சுவபமென்றாற்றத்
 தேசுடைத்திகிரிச்செங்கண்மால்க நுணைசெய்தனன்விவினையுறினும்
 பேசுதற்கரியபெரியவர்கினைக்கினயார்கொலோபிழைத்திடாதவரே.

(ருரு)

அழைத்தடல்விசயன்றனைத்துணைசெய்கென்றுபத்தியோசனையாகித்
 தழைத்தவவ்வனத்தைக்கண் ததைவெங்கண் பிதழலவன்கார்திகொலைப்
 பிழைத்தவார்மய னுந்தக்ககன்ம ஷம்பெருந்தவனொருவன்முன்கருப்ப
 மிழைத்ததுன்னிருக்கருநிறக்குரீஇபினினங்களுமன்றிவேறிலரால்

(ருசு)

என்பிறபுகல்வதீரெழுபுவனமெம்பிரானருந்தியதென்னத்
 தன்பதிதணிபக்காண்டவவனத்திற்சராசமுள்ளவையனைத்தும்
 வன்புடைருந்தியுதாமுங்குளிரந்தான்வன்னிதன்வடிவமுங்குளிரந்தா
 னன்புடையிருவர்க்காசியும்புகன்றுணைசந்துபோய்த்துறக்கமுமடைந்தான்.

(ரு௭)

அமரரைமுதுகுருண்டகாவுலநுமவரவராண்மைகளுநாசெய்
 தமரிலன்றெடுத்தபல்பெருங்கொடியாலங்கரித்தமைத்ததந்தேர்மேற்
 மறருடன் றுணைவார்நால்வருகரச்சுனங்களுமகிழ்ந்ததீர்கொள்ளத்
 தமாமும் முரசுமுழங்கவெண்சங்கந்தழங்கவந்தணிகர்சார்ந்தார்.

(ரு௮)

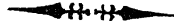
காண்டவதகனச்சுருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள் எகவு.

ஆதிபருவ முற்றுப்பெற்றது.

இரண்டாவது

சபாபருவம்.



இராசசூயச்சருக்கம்.



பாண்டவர்கள் புரிந்த தவப்பயனாகியவதரித் துப்பகைத்துமேன்மேன்
முண்டவினைமுழுவதுவுமுனைதோறுமுரண்முருக்கிமுதல்புகாமற்
காண்டவமுங்கனல்வயிற்றுக்கனறணியறுகருவித்துக்காக்குமாறே
பூண்டருளெம்பெருமானின்போற்றுவாரொழுபிறப்புமாற்றுவாரே.

(க)

வியனும்பர்பலகணமுஞ்சரபதியுஞ்சென்றெழில்கொள்விகம்பின்மேவ
நயனங்கண்முதலானவைப்புலனுமனமும்போனகரியெய்திப்
பயன்மிஞ்சுதொழிவினராய்ப்பாண்டவருந்திருமாலும்பயிலும்வேலை
மயனென்பான்வாய்புதைத்துவளம்படவந்தொருமாற்றம்வழங்கினானே.

(உ)

உம்மாலின்றருவினையேனுயிர்பிழைத்தேனீர்தந்தவயிர்க்குவேறோர்
கைம்மாறுவேறில்க்குருகுலம்போலெக்குலமுங்காக்குகிற்பீர்
தெம்மாறவுலகாளுஞ்செங்கோன்மைக்குருபதிக்குச்சிறப்பம்வல்லோ
ரம்மாவென்றதெயிப்பவரியமணிமண்டபமொன்றமைக்கின்றனே.

(ங)

மேனாளிவ்வுலகாண்டவிடபருவனசுரகுலவேந்தர்வேந்தன்
ருனன்மையுடன்பெருதுதரியலரைத்திறைகொணர்ந்ததாராபந்தி
போனாளுமொளியிசும்பலமணிகள்விந்துவெனும்பொய்கைகதன்னி
லாளுமற்கிடப்பனவுண்டவையிதற்கேயுபதானமாகுமென்றான்.

(ச)

என்பதன்முன்முப்பதின்மேலிரட்டிகொணுறுபிரவரெடுத்தபாரம்
வன்புடனேதரித்துவரையசைந்தாலுமசைபாதவயிரத்தோளா
ரன்புமிகும்விழிக்கருணையறன்புதவ்வனேவலினாலசைத்தச்சன்
றன்பணியீதெனப்பணிப்பவொருநொடியிற்கொடுவந்தார்தளர்விலாதார்.

(ரு)

மீதடுக்கிப்பசம்பொன்றாசுவர்செய்துமாகத்தான்விதிபோக்கி
யோகிடத்திற்கருங்காமற்செழுந்துகருத்திரம்பாப்பியலகாரோழு
மாதிடத்தான்வைகுதற்குவாயக்குழதோவிதுவென்னவரம்பில்கொள்வீச்
சோகிடத்தோர்நாளுரைப்பச்சுதன்மையினுமுதன்மைபெறத்தொடங்கினானே.

(சு)

மனத்தாலுந்திருத்தகுதூலவரம்பாலுமுரம்பயிரோள்வலியினாலு
யினத்தாலுந்தெரிந்துதனதெண்ணியவெண்ணினுக்கேற்பவெண்ணில்கொடி
தினத்தாலுஞ்செயற்கரியசெழுமணிமண்டபமீழ்திங்கட்செய்தான்
றனத்தான்மிஞ்சியதருமன்றம்மியர்க்குத்தன்னுடனவெண்சங்குமீர்தான்.

(ஊ)

அத்தபகிதன்ஞறிப்பாலமைத்தபெருமண்டபத்தினளவுநீளம்
வித்தரமோடியேர்ச்சியெனும்வனப்பனைத் துங்கண்டோர்கள்வியந் துகுறக்
கொத்தலர்தார்புணரிமுரசுக்கொடியுயர்த்தோன்கனற்பிறந்தகொடியுந்தா னு
மெத்தமருமனமகிழ்க்குடிபுருந்தானிறைஞ்சல நுக்கிடையென்னான்.

(அ)

தம்பியர்களுவ்வுருடன் ன்நிழாய்முடியோ னுந்தா னுமேனை
யம்புவிமன்னருமுனிவரனைவருஞ்சூழ்தரவிருந்தவம்பந்தன்னிற்
றும்புருநாரதனென் னுயிருவரி னுநாரதனந்தோன்றறேன்றப்
பைம்பொன்மலர் தூபெதிர்போய்ப்பணிந்திறைஞ்சியென்செய்தான் பாண்மலைந்தன்.

வற்றினாசனத்திற்றனித்தனியேயுபசாரம்பாவுந்தன்
மாற்றினான்வழியினைப்புமலையன்போ லிருந்தோனைமகிழ்ச்சிகூர்ந்து
போற்றினாவையான்புரிதவம்பாதென்புகழ்த்தான் பொதியிற்றென்றற்
காற்றிலைநம்புந் துஞ்சுதம்போற்புக நம்புங்காபத்தானே.

(க0)

யான்புரிந்தவமுலகின்பார்புரிந்தாரவனிபரிவிசையின்வினைத்
தென்புரிந்ததெள்ளமுதல முதன்தோர்ச்செவியிர தந்தெவிட்டுவிப்பாய்
மான்புரிந்ததிருக்கரத் துமதியிருந்தநிவேணிமங்கைபாகன்
றுன்புரிந்ததிருக்கரத் துக்கிசையமகிழ்ந்திசைபாடுந்தவஞானி

(கக)

எனத்தருமன்மகன் கூறவினையோர்கடனித்தனிசின்றுிறைஞ்சரீலக்
கனத்தனைபநிருமேனிக்கண்ண னுத்தன்மனங்களிப்பக்கண்ணினைக்கி
மனத்தின் முக்கணு காத்தமா தவத்தோ னுதிட்டிற்றம்மாடகூடந்
தனத்தின்பி சூகுபோனெழிலானகவினுமிலதென் றசாற்றினானே.

(கஉ)

மண்மிசைசரால்விரனிற்ருமணிமகுடத்தணியாங்கின்மண் னுனோரும்
விண்மிசைசவரண நடுநடுக்கவிராயவ நுமறைச்சடங்கிராயகுபங்
கண்மிசைமாமணி கிகொன்கான்முனைபைப்புரிவியெனக்கா லுனாரிற்
பண்மிசைவினையின்கிழவன்பாண்டுமொழிந்தனனெனவும்பகர்வுற்றானே.

(கஉ)

தந்தைமொழிதனயருக்குச்சாற்றி முனியகன்றதற்பின்மற்பியான
வந்திர னுத்தன்மனத்திலெண்ண முமிண்டாகுமெனவெண்ணிக்குறு
மந்தரமேதமகபியற்றுதற்கென்றவனிபரையடையவாரிப்
பந்தமுறுபெருஞ்சிறையிற்படைக்கெழுவுந்சராசந்தன்புத்தினானே.

(கச)

சதகோடிதனக்கொளித்துத்தடங்கடலிற்புருங்கிரிபோற்றளர்ச்சிகூர்ந்து
சதகோடிமுடிவேந்தர்தந்தெருயிர்கொண்டொளித்தார்சமருக்காற்றார்
சதகோடிசுரும்பாற்றுந்தாராயச்சராசத்தன் ன்னையின்னே
சதகோடியிபமதுகைச்சதாத்திசேய்தனையொழியச்சாதிப்பார்யார்.

(கரு)

ஆரமணங்கமழசலமேகமுளவானுலுமலையின்கல
வாரிதியைமதிப்பதற்குவல்லதுமந்தாமன்றிமற்றுமுண்டே
போர்விசயியிலுடன்முன்பொருதோரில்பார்பெற்றார்போ துமிப்போ
தாரணமாமுனிவராரடியெனப்புகள் றுனறன்மகனுமலேதெயன்றான்.

(கசு)

அரிவிரசுந் துழாய்மகுடத்தரியுபிரண்டரிகள நுளாண்மையோரு
மெரிவிரசுநெய்ந்காண்பிருதினத்தில்கிரைந்தேகியெண்ணில்காவற்
கிரிவிரசுநகரெய்திக்கிரித்தடந்தோண்மகதேசன்களாருங்கோயிற்
கரிவிரசுந்கோபுரப்பொற்றிருவாயில்புகுந்துரைத்தார்காவலோர்க்கே.

(௧௭)

வேறு.

வந்தனர்முனிவர்மூவரென்றுமைமின்மன்னவற்கெனவவருரைப்பத்
தந்திரிமெனலும்புகுந்துநீடம்பொற்றவிசிருந்தாசியுஞ்சுற்றக்
கந்தார்குவவுத்தோளில்விந்ருதியுங்காட்சியுங்கருத்துமநேர்க்கி
யந்தணரல்லீர்யாவநீரென்றுவைவ்வுரைக்கமலனுமுரைப்பான்.

(௧௮)

யான்விதுகுலத்தில்யாதவனிவரோருருகுலத்தலைவனுக்கிளையோர்
மாண்மதமலர்த்தார்மன்னகேளோருவனவாயுயின்மதலைமற்றெருநவன்
வான்மதினுத்தபொன்னகர்க்கிறைவன்மதலைநின்வளநகர்காண்பான்
கான்மதக்கனிற்றாய்முனிவராய்வந்தோங்காவலர்க்கனுமகொணுமையினால்.

(௧௯)

என்றுகொண்டின்மையாதவனுரைப்பவிருபுவவலியினென்டிசையுஞ்
சென்றுகொண்டடர்த்துத்தெவ்வார்தம்முயிருந்திறைகளுமுறைமுறைகவர்த்து
வென்றுகொண்டணிர்தவாகையோன்நின்வமிக்கனவெமதினைமேருக்
குன்றுகொண்டமைந்ததோள்களாம்புமுடனீர்குறித்தமர்புரியுமென்றுமையா.

(௨௦)

நீயெனிலாண்டோரொன்பதிறிரட்டிநெய்ஞ்சிறைக்க*கலுழன்முன்னெறிக்கொ
ளீயெனவோடிமதுரைவிட்டாழியெயிற்றுவரகைப்பதியுஞ்ஞந்தாய்
நோயெனவசரர்க்குடைந்துபொற்காவினுழைநுநுறுமாமகத்தோன்
சேயெனினிளையன்வீமணைவிசம்பிற்சேர்த்துவனெனவிழிசிவவா.

(௨௧)

மந்திரச்சுற்றத்தவர்கோயழைத்துமதலையமகிதலந்தனக்கோ
நிர்திரனெனவேமணிமுடிபுனைந்தன்றியாவருந்தேவரும்விப்ப
மந்தாகிரியும்கிந்தமுந்தம்மின்மலைவபோன்மல்லமர்மலைவான்
சந்தணித்தடந்தோள்கொட்டியார்த்தெழுந்தான்றமுழிமிழிழிச்சராசுந்தன்.

(௨௨)

யாளிவெம்பதாக்கவீமனுமலனுமயாளியுமயாளியுமெனவே
தாளினுஞ்சுமரமண்டலங்களினுந்தாழ்விற்றடக்கைமுட்டியினுந்
தோளினுஞ்சென்னித்தலத்தினுமற்போர்சொன்னபோர்விதமெலாந்தொடங்கி
நாளினுந்திங்களொன்னினின்பாதிநாளிரவினுஞ்சுமர்நடத்தி.

(௨௩)

பூதலநெகவெழுநிரிநடுங்கப்போதகத்தொடுதிசைநடுங்க
மீதலநெகக்கண்டகண்டவர்மெய்க்களுமெய்யுநடுங்கப்
பாதலநெக்கவிருவர்மாமனமும்பறையறைந்தயர்வுடனடுங்கச்
சாதலநெகாழிந்தவிடரொலாமுழந்துதங்களிற்றனித்தனிதளர்ந்தார்.

(௨௪)

* கலுழன்முன்னேறி, யேயெனவோடிமதுரைவிட்டாழியெற்றுநீர்த்துவரையிலிறுத்தாய்
என்றும் பாடம்.

† மற்றுஞ்சொன்னபோர் என்றும் பாடம்.

கொல்லவென்றென்னுமிருவருமொருவரொருவரைக்கொல்லொழைமையினால் மல்லமர்வலியுமிருபுவலியுமிழந்துமாமகிதலத்துறலுங்கல்லடர்ச்செம்பொன்வரையின் முக்குவடுகாலுடன் பறித்தகரால்கண்டு நல்லதன்மைந்தற்குணர்வுமீண்டெய்தலத்துடன் ல்கியதன்றே.

(உரு)

மீளவுமிருகதுவசனும்பெறுமுந்து விதலையின் விழந்தமேவலனைத் தாளொடுதாள்கள்வலியுறத்தன்பொற்றடக்கையான் முடக்கற்பிடித்து வாளுகர்வாளர்களைப்பிளந்தவண்டுழாய்மணங்கமழ்மௌலிக் கோளரியெனவேபிளந்தெறிந்தண்டுகோள மும்பிளக்கின்றுர்த்தான்.

(உசு)

பிளந்தெறிப்பிளவுமீளவும்பொருந்திப்பிளி றுமாம, தகரிநிகர்ப்பக்கிளர்ந்துவெஞ்சுமரந்தொடங்கலுந்தன் துகேதனக்கேசரியனையான் வளர்ந்ததின்புயத்தின்வலியினுள் முன்னமல்லமொழுமடங்காக வுளர்ந்திடமலைத்துவிழுமாறுதைத்தானேரிண்டானதாதுடலம்.

(உஎ)

சீறியக்குரிசில்சீண்டபேருடலைச்சென்னிதாள்செவ்வையினிடாமன் மாறியிட்டிகென்றருயிர்த்துணையாய்வந்தமாமரகதவடிவோன் கூறியிட்டிடாமற்குறிப்பினுலரைப்பக்குறிப்பையக்குறிப்பினுற்குறித்து வேறிடப்புவினியின்மிகையெறிந்தனனாலவீமன்வல்லபத்தையாருரைப்பார்.

(உஅ)

வேறு.

சந்தச்சிகரச்சந்தனியுந்தந்தோளாண்மைச்சராசந்தன் முந்தப்பொருதமல்லமரின் முரணோடறிந்து முடிந்ததறிவிந்தப்புதுமைதனைவியாவேத்தானிறைஞ்சாய திருலமாமைந்தற்கொருவாசகமுரைப்பான்மணித்தார்ப்புவவாசவன்மைந்தன்.

(உசு)

இன்றாமரினியவன்கையாலிறந்தோனுடலமொன்றியது மொன்றுகிரண்டுபட்டதும்பா முணரும்படிநீயுரைத்தருள்வாய் குன்றலன் றுமழைத்தித்தகொற்றக்கவிகைக்கோபாலாவென்றென்றபொழுதவனுமிற்றந்தோன்சரிநிமினினுரைப்பான்.

(உ௦)

வானோர்பகைவர்களிலொருவன்மகதகுலத்துமாரதப்பேராணைவயிற்றிலவதரித்தானவன்காணிந்தவடல்வேந்தன் மீனோததிருழ்மேதினியின்வேந்தர்குலத்தைவேரோடிர்தானோரழிதனிரடத்தித்தடிந்தானணிந்தசமர்தோறும்.

(உ௧)

எண்ணற்கரியமுடிவேந்தரெண்ணாயிரவர்பசுவாக மண்ணித்தனையுந்தன்குடைக்கீழ்வைக்கும்படிமாமகம்புரிவான் கண்ணிச்சிறையினைடைவைத்தான் கண்ணாயிரத்தோன்முதலாக விண்ணிற்பயிலுந்தேவர்களுமிவன்போர்செல்லவெருவுவரால்.

(உ௨)

இவனைப்பயந்தோன்மகவொன்றுமின்றிச்சண்டுகொடுக்கப்போத்தவனைப்பணிந்துவாம்வேண்டத்தவனுந்தான்வாழ்தடஞ்சூத்தவனிக்கரியதின்கனியொன்றளித்தானளித்தவக்கனியை நவநித்திலவானகையிருவரிலவாழ்பவர்க்குநல்கினாலு.

(உ௩)

காசித்தலைவன்கன்னியர் தங்கண்போல்வடுமுற்றியகனியை
யாசிப்பினந்து தங்கொழுநன நூலாழமொத்தினிதருந்த
மாசற்றிலங்குமகவி நுவர்வயினும்பகிர்ந்துவளர்ந்ததம்பின்
பாசத்துடனேயோரொருவர்பயந்தார்வடிவிற்ப்பாதி.

(நடச)

ஒருவனிருவருதாத்துமுடனுற்பவித்தவுற்பாதம்
வெருவிமகதகுலவேந்தன்வியன்மாநகரின்புறத்தெறியப்
புரிசைவாயிற்றகண்டவற்றைப்புகிப்பொனெடுத்தப்பொருத்தினளாற்
றருமமுனாராமனத்தியொருதசைவாயர்க்கசரையென்பான்.

(நடரு)

தன்னாலொன்றுபடுதலுமத்தனயன்றனைச்சராசந்த
னென்னுவழைத்தியெனமகதத்திறைவற்களித்தங்கேகினளா
லந்நான்முதலப்பெயர்ப்படைத்தானதனலிவ்வாறானதெனச்
சொன்னானதுகேட்டுளமகிழ்ந்தார்கரர்கோமகனுந்துணைவனுமே.

(நடசு)

வினைமுற்றியபின்முவருநல்லிணையேபுரிபோர்மன்னவரை
யினைதற்சிறைவிட்டிகன்மல்லாலிந்தோன்மகளைபெழின்மகுடம்
புனைவித்தந்தகரீசன்பொற்றாள்வணங்கவவனேயுந்
துணைபொற்றடந்தேருந்ததத்தின்சுதன்வந்தெதிர்கொண்டிடமீண்டார்.

(நடஎ)

கருதற்கரியரிதியினைத்துங்கவர்ந்தோர்காட்டக்கண்டுவந்த
முரசுக்கொடியோன்முனவேதமொழிந்தோன்முதலாமுனிவரரு
மரசக்குமாமுமீண்டியபேரவையிற்கடவுளரசீன்ற
வரிவிறகுமான்மாதிரங்கள்வெல்வானேகும்வகையுனத்தான்.

(நடஅ)

சுருதிப்படியேவராயசூயப்பெயர்மாமகந்தொடங்க்க
கருதிக்குணபாலெம்முன்னும்வடபால்பானுங்கற்றிசைக்கு
நிருதித்திசைக்குருடுவெம்பியிவனுஞ்சிலவேணிமைமணித்தேர்
வருதிக்கனிவிவ்வினையோனுமலைவானேமுகவருகவென.

(நடசு)

என்னுஞ்சேனையுடன்விரைவினெழுந்தாரிவாரீரிருவோரும்
விண்ணுங்கடவுளாலயமுமுதலாவுள்ளாமேலுலகு
மண்ணும்புயங்கதலமுதலாமற்றெவ்வுலகுமாதிரமுந்
துண்ணென்றிட்டவைந்துவகைப்பெரும்பேரியத்தின்யுவனியினால்.

(ச௦)

நானங்கமழுஞ்செங்கமுரீர்நுந்தார்வேந்தர்நால்வரையு
மானம்பெறுதிண்சேனையுடன்வளர்மாதிரத்துவகுத்தேவி
மீனங்கமடமேனநரவரியாய்நாராய்மெயுஞ்ஞான
வானந்தமுமாகியநாதனன்றேதுவரபதியடைந்தான்

(சக)

வேறு.

வான்மருச்சுதனுமீரண்குகடல்வயவருதினியின்வர்க்கமு
நான்மருப்பொருகைமும்மதத்துவயநாகமேவிவளர்நிசையின்வாழ்
கோன்மதிக்கருடுவங்கமுந்திகழ்கவிங்கமுந்தெறுகுவிங்கமுந்
தான்மலைத்துமுனைமுண்மிகுத்துவருதரியலாரைமுனைதள்ளியே.

(சஉ)

மற்றுமற்றுமவண்மருபுபாடைகளின்மன்குலத்தொடுதடிந் துமே
ஹற்றவற்றவரையானம்பாவையுமொடிந்திடிந் துபொடிபுண்ணவே
யீற்றயீற்றபலதலைகளாலையெறிந் துமோதிவ நுகுநதியுன்
முற்றமுற்றவரையினமும்வார் குநதிநதியுமாயெழுமுருக்கியே.

(சுந)

அந்தவந்தவவனிபரொலாமபயமபயமென்றடிவணக்கவே
வந்தவந்ததிதியாவைபுஞ்சிகரவடமகீதாமெனக்குவித்
தெந்தவெந்தநரபாலர்பாரினிகொன்னவென்னவவரிறைபெனத்
தந்தத்தந்தவிதத்திமீதுகொடுத்திக்கண்மாரகரிசாராவே.

(சச)

விசையவெம்பகழிவிசயன்வெவ்விசையொடிருதித்திழவன்மேவிவாழ்
திசையடைந்துகதிர்வியென் னும்வகைசீறிமாறுபொருதவ்வார
ரிசையழிந்துவெளியாகநால்வகைநெருங்குசேனையொடுதிலனுதின
றசையவன்பினுடனெகினெழுபராகமெண்டசையடைக்கவே.

(சந)

பாரதப்பெயர்கொள்வருடமாதிலபாரினுள்ளநரபாலரைப்
பேரதக்குலமும்வோறப்பொருதுபிஞ்ஞக்கிரியுமிமையமுஞ்
சோமொத்தியவனுள்ளகந்தருவர்கின்னரேசர்பலர்திறையிடப்
பேராடர்த்துகமுடிந்தகாலையெழுபுணரியென்னநனிபொங்கியே.

(சக)

விந்தமால்வரையுமேமகடமுடனிடதநாமநெடுவெற்புமா
மந்தராசலம்விசாலமாலியமணித்தடஞ்சிகரமலைபுடன்
கந்தமாதனமுரீலசைலமுமெனப்புக்கன்றபலசிரியில்வா
முந்தராதிரநடுக்கமேருசிரியப்புறத்துநனியனுதியே.

(சஎ)

அத்திசைக்கணரசானவுத்தரகுருக்கண்மேன்மையையடக்கிமே
லெத்திசைக்குமிவனன்றிவீரரிலரென்றுதேவநுமியப்பவே
மெத்திசைப்பனிலாவெழச்சமரவிசயகம்பமுதிறுத்தினை
முத்திசைக்குமதிவெண்குடைக்கடவுண்முதல்வனாவரிபுதல்வனே.

(சஅ)

கரிகள்கோடியிரதங்கள்கோடிபவனத்தினுன்கிருகவனவெம்
பரிகள்கோடியுந்வேகாடிமாமணிகள்பல்வகைப்பதிபசும்பொனி
கரிகள்கோடியெனவேகவர்த்தெழுகிரிப்புறந்தென்கிரிடிவந்
தரிகள்கோடிகளர்சோலைசூழ்தமதுசெல்வமாரகரியனுதின.

(சக)

வடாதுசென்றவரிசிலைமகிபனினுமெழுமடங்குமிருவையுடன்
குடாதுசென்றியையவீரமாரகுலன்குலனென்றுசூலைலையே
யடாதமன்னரையடர்த்தடுத்தவவரையஞ்சலென்றமருடற்றின
னிடாதவன்னமெனக்கரந்தனர்களைமன்னவர்களாயருமே.

(ந0)

மாவவத்தினெடுகர்ப்படம்பொரவகுத்தெதிர்த்ததிரிகர்த்தமுந்
துளவன்படையிருட்டிழம்பெழுவருக்கணிப்பொதுசுடரொழத்
தளவணக்கியுடைத்தாங்கரதகசபதாதிபொடுதகுசின
மாவவந்தெதிர்மலைந்தமன்னவரைமுதுகுக்கண்டம்முருக்கியே.

(ருக)

சூற்றிசைக்குமெனவுடன்வருங்கடிபகொடியசேனையொடுகுமா னுங்
காற்றிசைக்குமெனவருண னுந்தனிகருக் குலைந் தளம்வெ ருக்கொளத்
தோற்றிசைக்குமவசைகொண் டிமற்றவர்க்கொசொரிதருந்திறைகள்வாரியம்
மேற்றிசைக்குமொருமேருவுண்டெனவுபர்த்தினுனிகரிவீரனே.

(௫௨)

அளவிலாதிறையோடுமத்திசையுதித்ததோ ரிரவியாமெனத்
துளவமாலேகமழ்மொளவிநாத னுறை துவரையெய்தியுயர்சுருதியின்
களவியான்முனிவர்தொழுபதந்தொழு துகேசரித் துவசவீர னுக்
களவன்மீளவுமரிப்பிரத்தநகரெய்திமனன்னையிறைஞ்சினான்.

(௫௩)

குன்றிசைத்தகசரத துரங்கமபதாதிசூழ்வினைகொள்ளவு
நின்றிசைத்துவருபலபணைக்குலமிரைக்கவுங்கொடியிரைக்கவுந்
துன்றிசைப்பனிரிலா வெழக்கவினையெண்ணிலாதன துலங்கவுந்
தென்றிசைப்படர்தன்மேயினான குலசிருபனுக்கீரையசெட்டமலே.

(௫௪)

அத்திகைக்கணிருகடலினுக்குந்நிவானமண்டலமனைத்தினு
மத்திகைப்பூவிமண்டலேசரும்வயங்குமாமகுடமகிபந்ம்
புத்திகைக்கவவர்பொருதழிந்தி திறைபொழியவாரிவளர்ப்புகிரிப்
பித்திகைத்தொடையனீலனென னுநாபதிபெரும்பதிபுகுந்தபின்.

(௫௫)

அந்தமாநகரிகாவலானசுடாங்கிசீறியெதிர்பொங்கிமேல்
வந்தவீரன்மிசுசேனையாவையுமயங்குவெம்புகையியங்கவே
கந்துசீறுகளியானைமன்னன் துகண் டிவெங்குணலிப்பதோ
ரிந்தாமாருகசரங்கோழுநெநிராவினாழியவேயினான்

(௫௬)

அஞ்சியந்தவழலோ னுமப்பெழுதொரந்தணுள்வடிவாகியே
வஞ்சியந்தொடையன்மன்னன் முன்புலவந்தமா முனிபைமன்னன்
யெஞ்சிநின்றசுகுகின்றகாரணமிதென்னையென்ன னுமிபம்பிடுண்
மஞ்சிவர்த்தபுகைவானவன்றன துவரவுலீலன்வழிபாடுமே.

(௫௭)

ரீலனிட்டதிறையானகோலமணிநீலமா திரவசுதிய முஞ்
சாலமிக்கத்தமனியமும்வெளவியுயர்சாலவிற்தசயிலப்புறத்
தேலநெட்டவிமுறியமோதிவெளியாகவேழ்கடலையுங்கடைக்
காலமுற்றியெழுகாலேனுப்படிக்கலக்கினுனெழுகலிங்கமும்.

(௫௮)

சென்னிநாடுகுடகொங்கநாடுதிறைகொண்டுதென்ன னுறைசெந்தமிழ்க்
கன்னிநாடுமவுடன்புகுந் துமணிநித்திலக்குவைகள் கைக்கொளா
மன்னிநாடுகடல்கொண்டகைம்முனிவன்வைகுமாமலயநண்ணினான்
மின்னிநாடுறவிளங்குவெஞ்சுமரவீரவாகைபெறுவேயினான்.

(௫௯)

செகத்தியங்குதனியாழியைவரினுமினையகாரையோடுசேனையர்
நகத்தியைந்தபொழுதவனிபவ்வுமுறுநவவெனத்தலைநடுங்கவே
மிகத்தியங்கிநெடுமேருவெற்பின்மிசைமேவுவானவர்கண்மீளவு
மகத்தியன்றனைவடக்கிருத்தும்வகையுன்னினூர்கள்சமமாகவே

(௬0)

கன்னிலங்கொலெனவலியமெப்பெறுகடோற்கசன் றனையழைத்து நீ
தென்னிலங்கை திறைகொண்டு மீள்கவென வினையதா தையுரைசெய்யவே
மின்னிலங்கையிற் றாக்கர்குலவீரனாகியபீடணன்
றன்னிலங்கொடிகொளப்புஞ்ஞெதொருசுழக்கற்சச்சமருழக்கினான்.

(கக)

யாரையோவுரைசெய்யீயெனத்திறுனிசாசராதிபனியம்பலும்
பாரையேழியுழுமுதுடைக்குருகுலத்துமேன்மைபெறுபாண்டுவின்
பேரன்யான்விறவிடிம்பன்மாருகனெனவாக்கப்பெருமான்மனத்
துருமா தரவினோடழைத்தவனையுலகையோடு மிகவுறுவுறு.

(கஉ)

நீயிலங்கையிடைவந்ததென்கொலெனநீதியாலுயருதிட்டான்
ராயசூயமெனுநாமாமகமுயற் றுவான்விறலொடெண்ணின
னையமான்வினையோர்களுல்வருநெரிந்திசாமுகமடங்கவென்
றையமாநிதி திரட்டலுற்றனர்காயா நுநின்னகரியெய்தினேன்.

(கங)

அற்பனைத்துலகுமெண்ணவேயறனளித்தமன்னழல்வேள்வியின்
கற்பனைக்குதவிதருகெனப்பழையகால்விழுத்தநெடுவேலைவிழ்
வெற்பனைப்புகலவந்தவீடணனளித்தநீயிர்வியன் றலைப்
பொற்பனைத்தருவொரோமுமேழுமுடனேகவர்ந்துகழல்போற்றியே.

(கச)

மீளவந்தினையதா தைபாதமுடிதுவைத்தொளியினக்குபொற்
பாளையம்பனைகள் பற்பாசுமுதலானபன்மணிபரப்பின
னாமிண்டிலிமையோரொடொத்தபெருநான்பண்டிதனுநல்லற்
காளைபங்கழல்வணங்கினன்றனதுபத்புஞ்ஞநனிகம்கியே.

(கரு)

வேறு.

ஆல்வரும்புரவித்திண்டோறன்மகனறுசரான
நாலவருஞ்சென்றுதிக்கோர்நாலிரண்டினுந்தன்செய்ப்
கோல்வரும்படியேயாக்கிக்கொணர்ந்தனதிறைகள் கண்டான்
மேல்வருமிராயசூபவேள்விராமன்விளம்பக்கேண்மோ.

(கக)

இரணியனிரணியாக்கனென்றதானவனாவென்றும்
கரணியலங்கைமுதாராக்கனையறுசனோடு
மாணமுற்றிடமுன்சிறிமாமனைமலைந்துமற்றை
முரணியபகையுந்தீர்ப்பான்மூர்த்தியாய்ப்பிறந்துளோனை.

(கங)

விரைவினிற் கொணர்நியென் றுவினோநா தனைப்போக்கித்
தரணிபர்க்கெல்லாமோலைதனித்தனிது திற்போக்கி
வாறுடைச்சுரு திரான்கும்வகுத்தவனாகியான
விருபிறப்பாளாயர்க்குபுலாகையேவினானே.

(கஅ)

தானவர்தச்சன்வந்துசமைத்ததோர்சிற்றந்தனை
வானவர்தச்சன்கண்டுமகிழ்மண்டபத்தின்வேந்த
ரானவரெவருமீண்டியந்தனரெவருமீண்டி
மனவரெவருமீண்டிவரம்பறநெருங்கினோ.

(கச)

வரவரவந்தவந்தமுனிவரைவணங்கியாசி
திமுறப்பெற்றுவேந்தர்சிறப்பெலாந்திருக்கணுக்கி
நரபதிதா னுமற்றைநால்வருநீலமேனி
பிரவியையனையான் றன்னையுவகையோடெதிர்கொண்டாரே.

(௭௦)

கரகதக்கனி றுபோலுங்கனிட்டரீரிருவரோடுந்
தூரகதத்தடந்தேர்விட்டுத் துழாய்மணங்கமழும்பொற்றேண்
மரகதக்கிரியன் னானைவணங்கினர் தழுவிவெள்ளைத்
திருநிறத்தவன் றன்செம்பொற்றிருப்பதமிறைஞ்சினாரே.

(௭௧)

இருபுடைமருங்குந்திக்கோரெட்டையும்வென்றோர்போத
நிருபதிதேரிற்போதநெயியான்களிற்திற்போதச்
சுரப்பெருந்தச்சன்செய்ததொன்னகர்விதிபுக்கார்
வருதிருப்பவனிகேட்டார்வளநகர்மாதரல்லாம்.

(௭௨)

சரடிகளினுஞ்செம்பஞ்செழுதுவாரெழுதுமுன்ன
ரோரடியெழுதிமின்போலொல்கிவந்திறைஞ்சுவாரு
மாரமுதனையகண்ணினஞ்சனமெழுதுகின்ற
சீரியகோலுங்கையுந்திருத்தகத்தோன்றுவாரும்.

(௭௩)

விரிதுகில்வேறுடாமல்விரைகமழ்தூரீராடிச்
சுரிகுமுன்மேகமாரிதுளித்திடவெதிர்கொள்வாரும்
கரதலமலரிற்சங்குங்கலாபமுஞ்சிலம்புமார்ப்பத்
தெருவெலாந்தாமையாகச்சீரடிசிவப்பிப்பாரும்.

(௭௪)

வார்குழைப்பற்பராகமணிவிளக்கேற்றுவாரு
நேரிழைமருங்குல்வாட்டுநிறைகுடம்பூரிப்பாரும்
காரிளங்குமுகும்பச்சைக்கதலியுநிரைத்துத்தோளார்
தோரணநாட்டுவாருந்தாமலர்சிற்துவாரும்.

(௭௫)

மாதர்களைவர்க்குமுன்போய்வணங்குதற்குன்னிச்சிந்தை
யாதரவுடனேவந்து மாவணமறுகுறமற்ற
சூதடர்கொங்கைபொற்றேளாகசிகுமுல்சமக்கலாற்றாப்
பேதுறுமருங்குலோடும்பித்துறுபிடியன்னாரும்.

(௭௬)

இவ்வகைகுழுக்கொண்டாங்கணெழுவகைப்பருவமாதர்
செவ்வியுமழுகுந்தேசஞ்செய்யபூந்திருவோடொப்பார்
மெய்வழிநின்றபோகமேகமேயனையான் றன்னைய
மைவழிகண்ணினோக்கிமனனுறவணங்கினாரே.

(௭௭)

வேறு.

மாடம்பயிலுமணித்தோரணவீதி
நீடஞ்சனக்கணெருங்கித்தடுமாற
வாடம்பரக்கொண்டலன்னையாபாத
சூடங்கருதித்தொழுதார்சிலமாதர்.

(௭௮)

கங்கைதருபொற்கழலான்மணிமார்பிற்
கொங்கைமுஞ்ஞங்குழைப்படியாகச்
சங்கையறமெய்தழவுதற்குத்தம்மினுந்தஞ்
செங்கைமலர்பதற்சென்றாசிலமாதர். (௭௯)

வண்டுமலர்கரும்பாம்வண்ணப்படையாணைக்
கண்டனையகண்ணிறைந்தகாயாமலர்வண்ணன்
செண்டுதரித்தோன்றிருப்பவளத்தாரமுத
முண்டுமனத்தினுலுய்த்தாரசிலமாதர். (௮௦)

வஞ்சம்பயில்சகடவாளசுரன்மாளவிற்
கஞ்சன்படவுதைத்தகாலானைக்கண்டுருகி
யஞ்சம்புமெய்யுருவவைம்புலனுஞ்சோகமுற
நெஞ்சந்தடுமாறநின்றாரசிலமாதர். (௮௧)

தங்கள்குலமுன்றிற்றலையாயமும்மதத்து
வெங்கண்மதமாமிசைவருவோன்மெய்நோக்கி
யங்கண்மிளிரவநுட்புருவவின்முரியத்
திங்கனுதல்வோவோடநின்றாரசிலமாதர். (௮௨)

காலமுகிலுமலர்க்காயாவும்னத்திருக்
கோலமுடையோன்சூலவுமணிப்பூண்மார்பின்
மாலேறுந்துளபமன்றலுக்குவானையன
நீலவரிவண்டாகிநின்றாரசிலமாதர். (௮௩)

வேறு.

மங்கையர்பலருமிங்ஙன்மன்மதபாணான்கி
னிங்கிதலின்பமெய்தியின்னுயிரோடுநிற்பப்
பங்குறவந்தவந்தப்பாண்டவரைவரோடுங்
கொங்கவிழ்துளபத்தாரான்குந்திவாழ்கோயில்புக்கான். (௮௪)

கொற்றவரைவர்தம்மைக்குருகுலம்விளங்குமாறு
பெற்றவள்பாதம்போற்றிப்பிறிப்பிறப்பறுக்கவல்லோன்
மற்றவள்வாழ்த்தவாழ்த்தமனமகிழ்ந்தழவின்வந்த
பொற்றொடிபணிவுமேனைப்பூவையர்பணிவுங்கொண்டான். (௮௫)

அரசவைக்கணிசெய்சிங்கவாசனத்திருத்திவெற்றி
முரசுடைத்துவசுவேந்தன்முகமலர்ந்திருந்தகாலே
விரைசெயப்பூவித்திண்டோர்வீமனைமுதலோரெங்கு
முரைசெலக்கவார்த்தசெல்வங்காட்டிநின்றுரைசெய்தாரே. (௮௬)

முன்னரமேதஞ்செய்வான்முடிச்சராசந்தனைன்னுங்
கின்னார்பாடுஞ்சீரன்கிளப்பருஞ்சிறையிலவைத்த
வந்நரபதிகளோடுமவன்மகன்மாகதேச
னெந்நரபதிகளுக்குமிரவியேயென்னவந்தான். (௮௭)

அரும்பனைக்கொடியோனா தியரவுயர் த்தவன்றோரும்
பொரும்படைச்சேனைவெள்ளப்பூநுவின்குலத்துளோர்கள்
கரும்பனைத்தடக்கைவெங்கட்கரிமுதற்சேனையோடு
மிரும்பினைக்குழைக்குறஞ்சர்யாவருமீண்டமையத்தார்.

(அஅ)

இந்திரபுரிக் குமிந்தவிந்திரபுரிக்குந்தேவ
ரந்தாமறிவுறுமலகிசயித்துவகைகூர்ச்
செந்திருமடந்தைக்குள்ளசெல்வங்களைத்துஞ்சேர
வந்ததுபோலும்வேள்விமாரநகர்த்தோற்றம்மா.

(அக)

தேரணவீதிதோறுந்தூரியமுழக்கந்தன்னி
னாணமுழக்கமிஞ்சவந்தனாராகியுள்ளோர்
காரணமுணர்ந்தோர்வேள்விக்கனைமுகமாகத்தேவர்
பாரணம்பண்ணவிட்டபைம்பொன்வேதிகைபிற்சேர்த்தார்.

(க0)

சுடுமனந்தலுமுனாகச்சுருதியின்படியேகோட்டி
நடுவுறத்தினசுகணன்குரான்குவள்ளேறுகோட்டி
வடுவறச்சுமைந்தசாலேமண்டபத்தன்னைநோக்கி
கடவுளர்க்கமைத்தபாகதலமெனக்கவினிற்றம்மா.

(கக)

வேறு.

திருந்தமெய்ஞ்ஞானமுந்தெளிந்ததெய்வாத
வருந்தவமுனிவர்போவையின்மேன்மைபாற்
பெருந்தகைநாடியப்பெருமன்வாழ்வுபோன்
றிருந்ததுசுருபதிபாகசாலையே.

(கஉ)

யாதவகுலத்தினுக்கிறைவனாகிப்
மாதவனிணையடிவணங்கிமுற்றுள
பூதலத்தாசெலாம்பொருந்துபொற்பின
லோதரீர்வண்ணன்வாழ்வுகுபோன்றதே.

(கங)

வீதியினுமுயர்ந்ததொல்வியாதன்மேதியி
பகிகளாகியதிற்றபாண்டுமைந்தனா
மதியினிலொருபுடைவருகென்றன்பின
றிதியுறச்சின்மொழிசெவியிற்செப்பின.

(கச)

இங்கிதத்திந்திரரென்பர்யாவருஞ்
சங்கரன்வீதியினுற்றாணிபாலாய்
வெங்கன்றொன்றியமின்னைபைவரு
மங்கலம்புவிமகள்வழக்கினெப்தினீர்.

(கரு)

ஓரொருதலைவராயோரொரன்மீளங்
கூருவகையினெடுங்கொழுநாரயினீ
ராரமுற்பிறந்தமானறத்தின்மைத்தற்குப்
போழல்வளர்த்திடும்பெற்றிபெற்றனள்.

(கசு)

மைந்தர்நீர்நால்வருமகஞ்செய்வேந்தனை
தந்தையந்தாயுமித்தருமவல்லியே
பிரிந்தவானபிறப்பினுக்கிறைநராண்முதற்
சூந்தியும்பாண்டுவுமென்றுகொண்மினே.

(௯௭)

கனல்வருமின்னையுங்கணவன்றன்னையு
முனிவரன்மொழிந்திடமுகூர்த்தமானபின்
புனைமுடிதிருக்குழற்புழுருநானமு
மினிமையிற்சாத்தினாரெண்ணினமாதே.

(௯௮)

கதியொடுபிறைதவழ்குக்கைக்காட்டுநன்
னதிதருபுனல்கொடுநானமாட்டினார்
விதிமுறையறிந்தவர்*வேள்விக் கேற்பன
பதியுடனணிந்தனர்பாவைதன்னையும்.

(௯௯)

வேறு.

மாலேமுன்வணங்கிக்குங்கைமைந்தனைவணங்கியாக
சாலையைநோக்கும்வேந்தன்மம்பியைநோக்கிமுந்நீர்
வேலையின்மணலிற்சாதுமிசுசுனமருந்தத்தேவ
ராலயத்தமுதமன்னவடிசினீயளித்தியென்றான்.

(௧௦௦)

நாவியின்மதமுஞ்சாந்துறும்பணிநீருந்தாநும்
வாவியிற்காவினுள்ளமலர்களுமற்றும்யாவு
மேவியவாரிலல்லாண்மைச்சயனைநல்குடென்றான்
றுவிலைபளிதமேனைத்துணைவரைவழங்கச்சொன்னான்.

(௧௦௧)

தானமுந்தியாகந்தாணுந்தபனன்மாமதலையான
மானவன்கொடுக்கவென்றான்வரம்பிலாநிதிகன்யாவுங்
கானலங்கடல்சூழ்வையங்காவலன்காவலென்ற
னேனையோர்பலரும்வேந்தனைவலின்முறைநின்றாரே.

(௧௦௨)

தழல்வளரோமகுண்டத்தலத்தினில்வலத்திலாதித்
தழல்வருபாவைவைகத்தருமன்மாமதலையாங்கட்
டழல்புரைவேதவாணர்தாவினைவணங்கித்தாணுந்
தழலெனவிருந்தானெல்லாவினைகளுந்தகனஞ்செய்வான்.

(௧௦௩)

கடகரியிரிவைபோர்த்தகண்ணுதற்கடவுண்மாறி
யிடம்வலமாகப்பாகத்திறைவியோடிருந்தவாபோ
லுடல்கலைபுறுப்புத்தேவாவினொளித்திடப்போர்த்துவேள்விக்
கடனினுக்குரியவெல்லாங்கவினுற்சாத்தினானே.

(௧௦௪)

பொங்குறுமோமச்செந்திப்புக்கையினைப்போர்த்ததென்னப்
பைங்கடல்பருகுமேகம்பரிதியைமறைத்ததென்ன
வங்குறுப்புடனெவெங்கோட்டரினத்தொக்கருணமேனி
யெங்கணும்புதைப்பவேள்வித்தொழிவிலையியம்வைத்தான்.

(௧௦௫)

* வேள்விக்கொப்பனை என்றும் பாடம்.

தருமன்மாமதலைபந்தச்சடங்குசொற்படியேதொட்டுப்
புரிவுடைத்திசைகணன்கும்புற்களாற்காவல்செய்து
விரிசுடர்த்திகண்மூன்றுமலிண்ணைவரமுக்கங்களாகச்
சுருவையான்முகந்தெய்யைச்சுருதியாலோமஞ்செய்தான்.

(க௦௬)

முழுதுணர்வரம்பில்கேள்விமுனிவர்குமாமுமென்று
மழிவிலாமலரோனாகியமர்த்தங்குமாமுஞ்சுழ
வெழுசுடர்முத்திப்பொங்கவெழுபகலோமஞ்செய்தான்
பழுதறுபாண்டுசெய்தமாதவம்பலித்ததொப்பான்.

(க௦௭)

வேறு.

இம்முறையிராயசூயமாமகத்துக்கெழுதொணநான்மறையுரைத்த
வம்முறையிமையோரானவர்க்கல்லாமநம்பெறலவியுணவருளி
மும்முறைவலம்வந்திருவருஞ்சுவாகைமுதலவனைமுடியுறவணங்கித்
தெம்முறையரசரிடுதிறையனைத்துந்தானமுந்தியாகமுஞ்செய்தான்.

(க௦௮)

ஏழுநாளிவ்வாறிமையவரெவர்க்குமிமகிரிதனிஸபன்வேட்ட
ஆழிமாமகம்போலியற்றிபெண்டிசையினுயர்புனல்யாவையுஞ்சொரிய
வாழிவாய்முதினும்பின்னுமெயன்னவரும்புனலாடியபின்னர்
வாழிபாடினர்களுதன்முதலோர்மங்கலம்பாடினர்புலவேர்.

(க௦௯)

பெயர்பெறுமுனிவரெவர்க்குமெண்ணிரண்டார்பேருபசாரமும்வழங்கி
யுயர்வறவுயர்ந்தவேன்சியினுயர்ந்தோனுயர்குலப்பாவையுந்தானு
மயர்வறுஞானவடிவமாய்சின்றமாய்னைமனனுறவணங்கி
யபர்வறுகங்கைமகன்புதம்பனிவுற்றறன்மகன்சினவினனம்மா.

(க௧௦)

பரிதியுமதியும்வன்னியுமுதலாப்பல்வகைக்குலத்துமுற்பவித்த
நாபதிசுமுத்தில்பாவரேபெறுவார்தலுமுற்பூசைமற்றென்னக்
கருதியவசக்களொன்மரிலொருவன்கங்கையின்றிநமகன்றெய்வச்
சுருதிமாமகஞ்செய்யுனிதனைநோக்கித்தொன்முனிவரையுநோக்கி.

(க௧௧)

ஆர்கொலோவக்பூசனைக்குரியாரரசரிலத்தனீருரையின்
பாடொலந்தத்தங்குடைநிழற்புரக்கும்பார்த்திவர்பயரையுமுணர்விர்
தாருலாமார்பிரென்றுமலிவியாதன்றமும்மாமதலையோநோக்கிக்
காரின்மாமேனிக்கரியசெந்திகிரிக்கண்ணனுக்குதவெனக்கதித்தான்

(க௧௨)

என்றபோதந்தவேத்தவையிருந்தோர்யாவரும்ருந்துழியிருந்து
நன்றுநான்மறையோர்சிகாமனியுரைத்தநவீதுநல்லுரையென்றார்
சென்றபோர்தோறும்வென்றியேபுனையுஞ்சேதிப்பதிசைபாலன்
கன்றினுனிதயங்கருகினுனவதனங்கனலெனச்சிவந்தனன்கண்ணும்.

(க௧௩)

வேறு.

*கொச்சையிடையர்மகளிருக்குங்கூத்துக்குனித்துநவீதப்
பிச்சைதுகருமிவனெமக்குமுன்னேபூசைபெறுவாளுஞ்
சச்சைமறையின்முறையென்றாநருமன்புரிந்தமகமென்றஞ்
செச்சைவடிவேன்முடியாசர்செங்கோலென்றாநருவென்னும்.

(க௧௪)

வேறு.

பூபாலவையத்துமுற்புசைபெறுவார்புறங்கானில்வாழ்
கோபாலரோவென்றுருத்தங்கதிர்ந்துக்கொத்ததோதினான்
காபாலிமுனியாதவெங்காமனிகாரணகவினெய்தியேழ்
தீபாலடங்காதபுகழ்வீரகயமன்னசிசுபாலனை.

(ககரு)

சூன்குலத்தோர்குபேன்குலத்தோர்சுடர்ப்பாவகப்
பேன்குலத்தோர்கணமுதலோரிருந்தார்களபெயர்பெற்றபேர்
வீரங்கொலோவரகுசாரங்கொலோசெவமிச்சங்கொலோ
பூர்ப்புராசிப்புவிக்கென்முதுவோர்கள்பொதுவோர்கொலோ.

(ககசு)

வேறு.

பாசாமுனிவன்மதலையம்படியேபகர்ந்தனைபழுதிலாமாற்ற
மிராசமண்டலத்தின்மாபிலுவலியாலேற்றமுந்தோற்றமுமுடையோன்
சுராசுரவியக்குங்கஞ்சனைமலைவான்சூன்மாமகன்வயிற்றுதித்தான்
றராதலமிசையேபிறந்திவன்கற்றதெத்தனையிந்திரசாலம்.

(ககக)

சொற்றவாரன்றுசுகன்றிருத்தாதகுதிகைத்தோன்றியபொழுதே
பெற்றதாய்தானும்பிதாவுமுன்வணங்கப்பேசனாவுரையெலாம்பேசிக்
கற்றமாயையினற்கன்னியங்கிருப்பக்காரிருட்காளிந்திரீந்தி
யற்றைநாளண்டானவர்க்கெல்லாமரசனுக்கருமகவானான்.

(ககஅ)

சுன்றதாய்வடிவங்கொண்பினமுருகியிணைபூலைத்தடத்தனைத்தமுதம்
பேன்றபால்கொடுப்பப்பொழிமுலைப்பாலோபூதனையுயிர்கொலோதுகர்ந்தான்
சான்றபேருலாலுறிதொறுமெட்டாததயிருடன்றுசெய்பாலருந்தி
யான்றதாய்கண்விவடத்தினிற்பிணிப்பவணியுரலுடனிருந்தமுதான்.

(ககக)

பாடினன்மறுகுபெருநகைவினைப்பப்பாவையர்மனைதொறுமெண்ணெய்க்
காடினனவர்கண்முகந்தொறுமெச்சிலாக்கினன்கன்றுமுன்னேடு
வோடினனாவின்பேரிளங்கன்றையுயிருடனெருதறிவினனிற்
சாடினனாவின்புதுகையும்புள்ளின்றுலுவோடலகையுப்பிளந்தான்.

(கஉ௦)

பின்னியகுஞ்சிக்கோவலர்பயந்தபேதையர்பலரையுங்கனிந்த
கன்னியின்மருங்குமோரையின்மருங்குக்*கலையெலாநாணிடைக்கவர்ந்தே
முன்னியவின்பச்செருக்கிலமயங்கிமுரிசிற்காமனுமாறு
ன்னியன்ல்லன்மற்றிவன்பெருமையாசரிலாரிறியாதார்.

(கஉக)

வேறு.

ஆண்டர்க்கெல்லாமரசானவர்கண்டலனுக்கண்டிரினி
துண்டற்கமைத்தபாலடிசிலுண்டானெருநாளொருதானே
கொண்டற்கன்மாரியைமுன்னங்கொவர்த்தனமேகுடையாகச்
சண்டப்பிரசண்டவேகமுடன்முத்தானேறுபுத்தானே.

(கஉஉ)

* கலகநாடொறுமிடக்கற்றான் என்றும் பாடம்.

* பம்பிப்பரந்தபுன்மேயும்பசுவின் கன்றுக்கோபாலர்

தம்புத்திராருமம்புத்தேதான் நன்மையினாலொளித்திடுநா
னெம்புத்திராருமெங்கோவினினங்கன் நின் பூமெனத்தெளிய
வம்பிற் புரிந்தமாயையிவனல்லாவிபாவ்வல்லாரே.

(கஉ௩)

அதிரப்பொரும்போஞ்சினனோவஞ்சாமைகொலோதெரியாது
மதுரைப்பதியுந்தன்கினையும்வாழ்வுந் துறந்துவாரிதிவா
யெதிரொப்பிலாததுவாரகையென்றியற்பேர்படைத்தமாரநகரின்
முதிரப்பொரும்போர்த்தம்முதுவாடனிருந்தான் பன்னுண்முரணாறுத்தே.

(கஉ௪)

வேறு.

கஞ்சனனுமாமனெடுகாநையமர்செய்தான்
வஞ்சனையினுலமருமெத்தனைமீலந்தான்
றஞ்சமெனவேமருவதுமரினொருநாளே
மிஞ்சினிகாநுரியமெதினியுந்தான்.

(கஉ௫)

வேறு.

அன்னையுந்தாதை அமருஞ்சிறையதந்துவைக
முன்னிநுமுவாழுன்னோர்க்ககைமுருக்கஞ்சித்தான்
பின்னொருதமைமன் நன்னிப்பெற்றதாமிருயகன்றென்
றநிலஞ்சொல்லவைத்தாவிவனைவேறியாங்கொப்பார்.

(கஉ௬)

என்றுகொண்டெண்ணிவாடிக்கிசைத்தனவுரைகொல்லா
மொன்றினென்றுச்சமர்கவயர்ச்சிபுந்தாழ்வுந்தோன்றக்
கன்றியமனத்தினெடுக்கத்தொசெய்தான்மன்றற்
றென்றலஞ்சொலைசூழஞ்சுதிநாநிடையகோவே.

(கஉ௭)

வேறு.

திண்ணியநெஞ்சினனாசுசிபாலன் நன்னெஞ்சுநிறீங்குதேதான்
வெண்ணியமன்போவையினியம்பியபுன்சொற்கொலாமெண்ணிபெண்ணிப்
புண்ணியர்வந்தினிதினறஞ்சம்பூக்கழலோகவேனென்றுமபுகலானாகிப்
பண்ணியதன்புரநிலஞ்சம்பருமணித்தொழ்மேற்கொண்டான்பரிதிபோலவான்.

(கஉ௮)

எந்நாட்டிலவனிபருமீண்டியவிற்தேதல்லவையினிசைத்தசேதி
நன்னாட்டுக்கதிபதியாநடபாலன்னாற்றநன் நுன்னு
கன்னாட்டும்படியாகவிருவோருமடபாருதநினைக்கடிதெகென்று
தன்னாட்டமிகச்சிவந்தான்கரியவடிவிற்புனைந்தன்னிழாபோன்.

(கஉ௯)

சேதிசுலரபதியஞ்செருப்புரிதற்கஞ்சுவசினுதெரிவானுன்
மோதிவலம்புரியுதமுக்கிளங்கண்முழங்குவபோன்முரசமார்ப்ப
வேதியோடவையிருந்தவேந்தலாலாமிசையிப்பவிமானந்தோறுஞ்
சோதிமுடியமார்வாரகாப்புறத்திலம்புரியத்தொடங்கினோ.

(கஉ௦)

திவருகதிப்பரியுமணிவயிரத்திண்டேருமனிலமென்ன
மதிவருகடகளிறுங்காலானும்பொருதுகர்முடிகள்சோர
தவனாநரபதியுமிருங்கினையும்பெருங்கினையோடெதிரிலாத
திகுலநரபதியுஞ்செய்தவமர்சராசரிற்செய்தாருண்டோ.

(கநக)

வேறு.

ரணமேல்வருகிருபருந்திறல்யானமேல்வருகிருபருஞ்
சானமாழகிலேழுமேனிகரென்னவம்புதொடுத்தலிற்
னையாறுநிறைந்தபல்லணியாகியுஞ்சிபசுதுர்விதச்
சனையாவையுமெப்சிவந்தனசிந்தைமாமலர்கருகவே.

(கநஉ)

ரிரண்டுவருகினிக்குளுமுயர் தடங்கிரியொப்பவே
'ரிரண்டுவிதத்தினுலுமியம்பலுற்றனவண்ணிலப்ப
றிரண்டணியுருளினோடுருளசென்றுமுட்டினதீயிழக்
ரிரண்டெதிர்மலையுமாறெனவண்டபித்திகலங்கவே.

(கநங)

ங்கமொன்றுடனென்றுசீறுசெருக்கெனுப்படிசேனவாய்
ங்கர்கொங்கண்துளுவாரியர்மகதரோட்டியர்மாளவர்
ங்கர்கொங்கர்தெலுங்கர்சினர்கலிங்கர்சிங்களர்கௌசல
ங்கர்சோனகானவீரதிர்ந்துதங்களினமர்செய்தார்.

(கநச)

வருவருப்படிசும்புகொம்புவிதங்கொண்மாமுரசாதியா
ருவர்தம்படைகளினுமுழியெழுந்தகாலெனவதிர் தலான்
ருவியெண்டிசைமுடிமுறிப்பனமத்தவாரணகன்னமுந்
ருவிநம்புபுயத்துவானவர்செவிகளுஞ்செவிடானவே.

(கநரு)

டைபடக்கினையாகுவந்தெதிர் பூதுரந்தரர்யாவருந்
தாடைபடப்பரிவுறுமனத்தொடுதொத்தயுத்தமுடற்றினார்
தையெடுத்தனரிருவரும்பெறுகொடியெடுத்தனர் கொற்றவெம்
தையெடுத்தனர்மாமறைப்பசுபாலனுஞ்சிபாலனும்.

(கநசு)

வலினுல்வடிவானினுல்வரிவில்லினுலுரைபெற்றவெங்
காலினுலிருவருமுனைநிருகுன்றமொத்தனதேரினார்
வலினுல்வருமத்தயானகண்மலைவதொத்தமதித்தபோர்
வலினுல்வழுவறமலைந்தனர் துண்மையாவினுதுண்ணியார்.

(கநஎ)

வேறு.

வஞ்சினமுடுகவொருவருக்கொருவரெல்லனுந்தோற்றலுமின்றி
வஞ்சினமுரைசெய்துள்ளமுமெய்யும்வாகுபூதரங்களும்பூரித்
தஞ்சினர்தமைப்போலினைத்தபினினிவானேற்றுதல்கடனெனக்கருதித்
ஞ்சனைமுனிந்தோனிவன்முடித்தலைமேற்கதிர்மணித்திகிரியேவினனே.

(கநஅ)

ரவியதிகிரிவீரரைத்துறக்கமேறவிட்டிடுமிரவியப்போன்
மவியபகையாமைத்துனன்முடியைவிளங்குகோளகையுறவீசி
பாவிகளனைத்துநிறைந்தொளிரிந்தவச்சுதனலெகொள்பாற்கடலிற்
ரவியவமுதமமாருக்களித்தோன்றிருக்காஞ்சென்றுசேர்ந்துவே.

(கநஆ)

சேதிமன்னவன் நன்முடியினை நெடியோன் நிகிரிசென்றிரிந்திடவொருபொற்
சோதிமற்றவன் நனுடலினின்றெழுந்தகடரையும்பிளந்துபோய்மீண்டு
மாதிரமனைத்துமொளியுறவிளக்கிமண்ணளந்தருள்பதமடைய
வேதியர்முதலோர்யாவரும்வேள்விப்போவைவேந்தருங்கண்டார்

(கச0)

சுதொருபுதுமையிருந்தவாவென்பாரிந்திரசாலமோவென்பார்
மாதொருபாகனல்லதிக்கண்ணன்மதிசுலத்தவனலனென்பார்
சோதொருவடிவாம்புன்மொழிகளைஞர்கூறினும்பொறுப்பரோவென்பார்
காதொருகுழையோனிலவலைத்தேர்மேற்கண்டுதங்கண்ணினைகளிப்பார்.

(கசக)

அதிசயித்திவ்வாறிருந்துழியிருந்தோரனைவருமாழியான்மண்ணைத்
துதிசெய்த்தருமன்சதன்முதலெவருந்தொழுததிரிவந்துவந்திறைஞ்ச
விதியென்பொருதவெங்குத்திடையவ்விதாநமாமுனியெடுத்தாரைப்ப
மதியுடைக்கடவுள்விமென்முதலாமன்னவர்பாவருங்கேட்டார்.

(கசஉ)

ஐவகைவடிவாயெங்குமாய்நின்மவச்சுதனமலனானந்தன்
செய்யொளிதிகழும்*பங்கயச்சுண்ணன்நிருமகள்கொழுநனைக்காணத்
துய்யசெய்தவத்துத்துருவாசமுனிவன்சேறனுஞ்சுடர்கொள்வைதுண்ட
மெய்யுகோயிற்றுவாரபாலகாவ்வேதபண்டிதன்நனைவிளக்க.

(கசங)

விளங்கியவிருவர்தம்மையுமந்தகைஞ்சினமுனிவான்வெதூண்டி
துலங்கியகோயிற்றுவாரம்விட்டவனினோன்முயின்போபெனச்சபித்தா
னலங்கலந்துளவமொளியானதுகேட்டத்தான்நையெதிர்கொன்றி
கலங்கிதுவாரபாலரின்சாபங்கடப்படுத்தகாலமோவென்றான்.

(கசச)

என்றனுமுனிவன்பரிந்திவரெழுதகாலின்புதுமன்பாய்வருத
வன்றிழும்மடங்குபகைவராய்வருதல்லதிங்குன்பதமனுகார்
மன்றலந்துளபமாலையாயென்னமலர்மகன்மதிழ்நாமலரைக்
கன்றியமறையோன்சாபநீர்க்கடக்குங்கருத்துமற்றியாதுகொலென்றான்.

(கசரு)

மற்றவரினைவன்மலரடிவணக்கிவான்பிறப்பேழுறமாட்டே
முற்றுமுப்பவமுமுனக்குவெம்பகையாயுற்பவித்துன்பதமுறுவேம்
வெற்றிகொண்முதிர்போர்நெய்யாயென்றார்விமலனுக்கொடியவெஞ்சாப
மற்றிடுமவகையவ்வரவர்க்களித்தானசாராயவருமவந்துதித்தார்.

(கசசு)

இரணியணிரணியாக்கனென்றுரைக்குமியற்பெயரிருவருமெய்தி
முரணியகொடுமெயுரிந்துமூவுலகுமெய்ப்புடன்சுவர்த்திநீர்னி
ரைணியிழல்போரைவரியுருவாய்ச்சுதன்முனிலங்குமித்துத்
தரணியினுகூர்ப்பிளந்துமுன்னுகத்திறன்பகைசெகுத்தனன்பின்னும்.

(கசஎ)

அரக்கர்தங்குலத்துக்கதிபதியாகியாண்டுபோய்மீண்டுமங்குரித்துத்
தருக்குடனவர்களிருவருமுறைபாற்றம்பியுந்தமையனுமாரார்
சிரக்குவையுடனேபுயவரைநிரையுஞ்சிந்தவச்சிந்தவினிடையே
சரக்குவைசொரிந்தானமலனவ்வுகத்துத்தசாதன்றன்வயிற்றுதித்தே.

(கசஅ)

* பங்கயச்சாணஞ்சிந்தஞ்சிந்தையனாகித், துய்யசெய்தவத்துத்துருவாசமுனிவன்நெழு
வருகாலைவகுந்த என்றும் பாடம்.

கநல்லுகத்திலிறைவனுக்கண்ணேரிருவருங்கிளையெய்தி
கனர்வஞ்சக்கஞ்சமாமனுமிம்மைத்துன்னுனுமாய்மன்னே
நதயிலுணர்வீரென்றுகொண்டிரைத்தாண்டித்தனித்துணர்ந்தருண்முனியு
மன்னவையினிருந்துளோரெல்லாமலனைத்துதித்திசயித்தார். (கசக)

மன்விதூர்னுரோணேமுதலாம்விசிலாவுணர்வுடைவேந்தர்
னர்மனத்திற்புகழ்முதுடலநயனநீர்மல்கநாக்ஞழறிப்
புனர்புகழ்ந்துபாவினர்பாவிப்பைந்துழாய்கமழ்மலர்ப்பாதஞ்
னர்கருதிக்கெட்டொணுதொளிநுஞ்சுடர்மணித்துய்யமோதியையே. (கரு0)

பொழுதமலனருஞ்சினமொழிந்தாங்கருளுடையறத்தின்மைந்தனைப்பார்த்
பொழுதரசரானவர்க்கெல்லாமிருஞ்சிறப்புதவகென்றிசைப்ப
பொழுதுணருமுனிவரன்பணியான்முறைமுறைபூசனைபுரிந்தான்
ப்பொழுதொளிகூர்வெண்ணிலயிழுமதிசுலத்துதித்தருண்மன்னன். (கருக)

நமறைமுறையாலாசனைமுனிவரவைவருமாசொற்றருளித்
நரிபாயிலுந்தத்தமவிபினஞ்சார்ந்தனர்தகவுடன்பிளக்
முசிலனையமேனியங்கருணைக்கண்ணனுக்கிளையுடன்றுவரைத்
நந்தாடைந்தான்சென்றுவன்றிறல்கூர்சேதிப்பெரும்பகைசெகுத்தே. (கருஉ)

வவெங்கொடியோனாதுயாவுள்ளவாசுநந்தநகரடைந்தார்
டனுமயாகசேனனுமுதலாம்வேந்தநந்தம்பதிபுகுந்தார்
சனத்தடக்கைகச்சலியன்முதலேர்அளையுடன்றம்புரஞ்சார்ந்தார்
வருமுதன்மைப்பாண்டவர்கடம்பார்பண்புறத்திருத்தபரண்டநந்தார். (கருங)

ஞ்ஞலத்தவர்க்குமுனிசுலத்தவர்க்குமும்மதக்கைமுகக்களிற்று
சுலத்தவர்க்கும்வான்சுலத்தவர்க்கும்வரம்பிலாவகைக்கலைதெரியு
சுலத்தவர்க்கும்பொருளெலாநல்கிரடொறும்புகழ்மிகவளர்வான்
சுலக்குகிர்போலேந்தொளிசிறந்தான்றண்ணளித்தருமாசனுமே. (கருச)

இராசகுபச்சுருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள் கருஉ.

சுதுபோர்ச்சருக்கம்.

—:0):—

னமாகியபரம்பாவமிழ்தமாபநவிறுமபக்காகி
னமாயுடன்வாயுவயத்தேயுவாய்வனமுமாய்மண்ணாகித்
னமாமறைமுறைமையிற்பற்பலசரசாங்களுமாகி
னமாயிவையனைத்தையுமுநுப்பிலேலந்தினுனெனையாண்டோன். (க)

வேறு

தாமரையனைபசெங்கட்டாணிபனிராயசூய
மாமகமுற்றித்தங்கண்மாதகர்புகுந்தபிணன்
நாமருபனுவன்மாலநாகவேறுயாத்தசெல்வக்
கோமகனினுஞரோடுகிறித்தனாகுறலுற்றும். (உ)

* கதிர்போற்றேயந்தொளி என்றும் பாடம்.

கணைவரும்வரிவில்வாழ்க்கைக்கடுங்கனலையதோற்றத்
துணைவருந்தானுங்கங்காசுதனுமற்றெவநஞ்சுழ
விணைவருமாசரில்லாவிசலரியேதுபோல்வான்
கணைவருமோதைமுதூர்க்கொன்றெம்புரிசைபுக்கான்.

(ந)

சென்றுழியவநுந்தத்தஞ்செழுமனைபெய்திவாசந்
துன்றியவமளிகங்குறுயில்புரிந்தெழுந்தினை
நின்றவெம்பரிதித்தோற்றந்தொழுதுதந்ரியமமுற்றி
வன்றிறலசன்கோயின்மன்னவைவந்துசேர்ந்தர்.

(ச)

இறைஞ்சியவேந்தர்க்கெல்லாமிநுப்பனித்தெதிர்த்தவேந்தர்
நிறஞ்செறிசுருதுவேலாநினைவினோடிருந்தபோது
லறஞ்செறிதானம்வண்மையாலிலாதளித்துநாளும்
புறஞ்சுவர்கோலஞ்செய்வான்பூபுதிக்குரைக்கலுற்றான்.

(நி)

தாதவிழ்குவனமலைத்தருமன்மாமதலைபெற்ற
மேதருவேள்விச்செல்வம்வேந்தரில்யாவர்பெற்று
மேதளவவன்றன்வாழ்க்கையாரினியெதிருண்டென்று
பாதகநினைவைத்தானும்பகர்த்தனன்பரிவுகூர்.

(ஈ)

விதரணவீனோதன்சொன்னவார்த்தையுமவேந்தர்வேந்த
னியமுமொன்றுயிற்றையற்கையைச்சுருனிகண்டு
புதைநகமடங்கனாநும்புறஞ்செலாதொடங்குமாளான்
மதகரிநிமோவென்றன்வசையிசையாகக்கொள்வான்.

(ஐ)

சொல்லிடைநஞ்சுகக்குந்துன்மதியுடையதம்பி
வில்லிடைநின்றதம்முனவெம்மனங்குளிக்கச்சொன்னு
னல்லிடைநிறைந்தேனுமமுதவென்கிரணத்தங்க
னல்லிடையிரவிறுன்னரெவ்வுழிநிகர்க்குமென்றே.

(அ)

தமையனுந்தம்பிசொன்னதன்மையைபுணர்ந்துநீதி
யமைதருதந்தைகேட்பவவன்பெருந்தாதைகேட்பக்
கமைபெறுவிதான்கேட்பக்காரமுக்கக்கன்ன்கேட்ப
விமையவன்றுரோணன்கேட்பபாவநங்கேட்பச்சொல்லான்.

(ஊ)

இந்திரன்முதலாவள்ளவிமையவர்கிறப்புச்செய்யச்
சுந்தரப்பொற்றோள்வேந்தர்தொழில்புரிந்தேவல்செய்ய
மந்திரமுனிவர்வேள்விமறைநெறிமுறையிற்செய்யத்
தந்திரவள்ளச்சேனைத்தருமனைநிலைவனான.

(க)

இனியவன்சின்னாட்செல்லினெம்மனோர்வாழ்வுக்கொள்ளுந்
துணைவரும்புரவித்திண்டேர்ந்தணைவருஞ்சுராணர்
முனைவருகூர்முள்வேலைமுனையிலேகனையினல்லா
ளனிவாவயிர்த்தபோதுநவியமுமடியுமன்றே.

(கக)

போது றனிரைந்துமற்றப்பாவலன்செல்வம்பயாவும்
 பேதுறக்கவர்ந்திலேனெற்பின்னையார்முடிக்கவல்லார்
 மோதுறப்பொருதேயாதன்மொழியொணைவஞ்சமொன்று
 தீதுறப்புரிந்தேயாதல்கொள்வதேசிறந்தையென்றான். (கஉ)

என்னலுமுரியதம்பியெழுவுதேகருமயின்றே
 செந்நெலின்வானைபாயுஞ்செல்வநாடுடையகோமா
 நென்னலங்கெய்தவீமனகைத்ததுநேயமான
 கன்னலின்மொழியாண்முரல்வினைத்ததுங்கண்டிலீரோ. (கங)

எத்தனைதரணிரைந்தரயாகநல்லிழாவில்வந்தா
 ரத்தனைபேரில்யாமுமொருவராயடங்கிநின்றேங்க
 கொத்தனையுகளுநன்னீர்க்குருநிலக்கோமானந்த
 முத்தனையன்றிப்பின்னையாரையேமுதன்மைசெய்தான். (கச)

நந்தகோமகனுக்கெல்லாநல்கியமுதன்மைகண்டு
 வந்தகோவெள்ளஞ்சேவாய்திறவாமனிற்ப
 வெந்தகோவிவனுக்கிந்தமுதன்மையென்றெதிர்த்துமாற்றந்
 தந்தகோமடியுமாசுசமரமும்கவினைப்பித்திட்டான். (கரு)

தன்புயவலியுநாண்ஞதம்பியர்வலியுமாயன்
 வன்புயவலியுங்கொண்டேமண்ணெலாங்கவாவெண்ணி
 யின்புயச்சிகரிமன்னராரையுந்தன்கீழாக்கி
 மின்புயலையான்மேன்மைவினைக்கவேவேள்வியுத்தான். (கசு)

எல்லியல்பரிதியன்னயதுகுலமன்னன்றானுஞ்
 சல்லியமிருபேர்செய்யச்சல்லியன்றன்மேற்சென்றான்
 சொல்லியகருமம்வாய்ப்பச்சூழ்வலைப்படுத்திக்கொண்ட
 வல்லியமென்னச்சூழ்ந்துமலைவதேகருமமென்றான். (கௌ)

வேந்தனுமொருப்பட்டந்தவெண்ணெய்வாய்க்கள்வன்மீளப்
 போந்திவர்தமக்குமின்றுபொருதுணையாகமாட்டான்
 சாந்தணிகுலவதுதோளான்சல்லியன்வலியன்றிப்போ
 தாந்தகவெண்ணில்வல்லேலையவரையடர்க்கலாமே. (கஈ)

வஞ்சனைகொண்டேயாதீவ்வாரணமணித்தேர்வாசி
 நஞ்சனையவராலாதனையேயுழித்தலவேண்டுங்
 கஞ்சனைமலையவெண்ணிக்கரியபேயுழைப்பாலுண்ட
 நெஞ்சினனையதாமுன்னரீர்சிரைந்தெழுமினென்றான். (கக)

வெஞ்சிலைகுனித்தோரம்பியான்விடினவெகுண்டவேந்த
 ரெஞ்சிவின்புகுவல்லாலயாவரெய்திர்க்கவல்லார்
 வஞ்சனைகொண்டுவெல்லமதிப்பதுவாளாவெல்ல
 வஞ்சினமாயினன்றோவென்றனங்குக்கோமான், (கஉ)

யாவ நமொழிந்தவார்த்தையின்புறக்கேட்டுப்பின் னுந்
தாவ நுபுவித்திண்டேர்த்தானையான்சுருனிசொல்வான்
மேவருகன்னன் றிவிண் னுளோரெதிர்த்தபோதுங்
கோவ நுமுன் றிலாணக்கொடுஞ்சுமர்வெல்லலாமோ.

(உச)

இடிப்பிணப்பகனைவைவேலிகற்சராசந்தன் றன்னை
நெடும்பிணப்புயத்தால்வென்றிகரிலாவீமணிர்க்க
கடும்படைப்பெருமையால்வெங்காணலாமென்பராயிற்
றொடும்படைத்தடக்கைவீரர்க்குத்தாஞ்சொல்லலாமோ.

ஐ(உஉ)

* துப்புறமுதச்செவ்வாய்த்திரொளபதி துணைத்தோள்வேட்டுக்
கைப்படுசிலையினோடிக் கால்கலங்கிவிழ
மெய்ப்படுமுனியாய்வந்தவிசயன்விலவனைத்தபோது
மிப்பொழுதிருந்தவீரர்யாவ நுமிருந்திலேமோ.

(உக)

இப்பிறப்பொழியவின் னுமேழெழுபிறப்பினு
மெய்ப்பிறப்பற்றீதித்தருமனைவெல்லமட்டோ
மொப்பறப்பிணைத்ததோளாயுபயமெங்கே னுமொன்றாற்
றப்பறச்சூதுகொண்டிசுதிப்பதேகருமமென்றான்.

(உச)

தன்பெருமாமன்சொல்லத்தாணிபன்றம்பிதா னும்
வன்பெருஞ்சேனைகொண்டிலைவதற்கவர்க்காஞ்சா
ரின்பெருநேயமிக்கவிவன்மொழிப்படியேயாய்ப்
புன்பெருஞ்சூதுகொண்டிபொருவதெய்தியென்றான்.

(உரு)

கோமகனெஞ்சநாவுஞ்ஞாரிந்துபேருவகைகூர்ந்து
மாமனைத்தவிசின் கண்ணோவருதியென்றிருத்திக்கொண்டு
பாமருபனுவனமலைப்பாண்டவர் தம்மைநினைக்க
காமருஞ்சூதால்வெல்லுங்கருத்தெனக்குரைத்தியென்றான்.

(உசு)

மன்னநின்செல்வக்கோரினமண்டபமொன்றுதேவர்
பொன் னுலகினுக்குடிலையென்பதோர் டொற்பிற்புறகப்
பன் னுநாற்சிப்பஞ்ஞாற்பபுறழில்நினைஞர்தம்மா
னன் னிலவிநிவுண்டாகநானையெயிற்றுப்பாய்.

(உஎ)

மண்டபங்காணவெம்முன்வருகவென்றழைத்துவந்தாற்
கண்டுகண்களித் துமற்றக்காவலரிருந்தபோதிற்
புண்டாவிசாலநெற்றிப்புரவலபொழுதுபோக
வண்டரும்விரும்பும்வன்சூதாதிதுமவருகவென்பேம்.

(உஅ)

அதிர்முரசுயர்த்தகோவுமையெனத்தூணியுப்பின்னை
மதிமுனியற்கைத்தாசுமாயவெஞ்சூதுதன்னால்
விதியென்பொருதுவாழ்வுமேதகுமாசுந்தங்கள்
பதிமுதற்பலவுந்தோற்கும்படிசெகுத்திவெல்லென்றான்.

(உக)

இன்னதேகருமமென்றென்றினைநூநம்விநழந்துசொன்னா
ரன்னதேகருமமாகவவரவழியொழுநூரீரான்
றன்னதேயாகுமிந்தத்தலமெனுங்கருத்தான்மாமன்
சொன்னதேதுணர்ந்துமாற்புந்தோள்களும்பூரித்திட்டான்.

(௩௦)

வில்லினுயர்ந்தவென்றின்னூரீனோக்கிக்கொற்ற
மல்லினுயர்ந்தபொற்றோள்வலம்புரிமாலேவேந்தன்
வல்லினுயரயஞ்செய்யமாதுலனுரைத்தவெல்லாஞ்
சொல்லினுவனுக்கேட்டுச்சொல்லெதிர்சொல்லனுற்றான்.

(௩௧)

வையமுமாசம்வாழ்வும்வாங்குகைகருத்தேயாயிற்
பொய்ப்படர்சூதுகொண்டிபுன்மைபிற்கவாவேண்டா
வையநின்றந்தையோலையவருக்கெழுதிவிட்டான்
மெய்யுறமறுத்துச்சொல்லார்வேண்டினதருவரனேற.

(௩௨)

தந்தைதன்னேவலாலேதருமனுந்தம்பிமாரு
மிந்தமண்ணுடல்கைவிட்டெரிக்கெழுகாணஞ்சீர்வர்
முந்தறதுமதேயாகுமுழுதுமவாழ்வெழுதுஞ்செம்பூட்
பைந்தொடையாசர்கேட்டாற்பாவமுப்பழியுமாகா.

(௩௩)

திதினல்வரித்துநெஞ்சந்தீயவராடுமாயச்
சூதினல்வென்றுகொள்கைதோற்றமும்குழமுன்று
போதினன்முசுனுமாலும்புரிசடையவனுக்கேள்வி
யாதிரான்மறையுமுள்வளவுமிவ்வசையறாதே.

(௩௪)

என்றவனுரைப்பக்கேட்டேயெரியெழுமனத்தனுகி
பொன்றிபகைண்மைத்தந்தைக்கொருபடைவாரமுண்டோ
வன்றிறன்மைந்தர்வாழ்வவாங்கியின்றெமக்குத்தந்தாற்
புன்றொழில்வசையென்றிப்புகழ்கொலோபுகலவதம்மா.

(௩௫)

நினக்கிதுதொழிலாலென்றுநேயமுமவர்கண்மேலே
யெனக்குயிர்த்தந்தைதர்பென்றியானுனைமகிழ்ந்துகாண்ப
னுனக்குமுன்சீரோக்குளாநுமுன்ஈயும்வாழ்வுமிக்கே
மனக்கருத்தங்கேபென்றாநமாசுணத்துவசுனமாதோ.

(௩௬)

மைந்தனங்குரைத்தமாற்றமனத்தினையீரப்பின்னும்
வெந்தெல்லிதூரனுற்றுவிளம்புவனென்பமாதோ
புந்தியின்மறுவிலாதாப்பதல்வரிலொருசாரன்பு
தந்தையர்க்கிலையென்றாயாலுமத்தந்தையன்றோ.

(௩௭)

நீங்களுமவருநேயநெறிமுறைதவறுதென்றும்
வாங்குநீருந்தயாடைமண்ணின்மேல்வாழ்தனுற்றும்
பாங்கலாவாசரெல்லாம்பணிந்துதும்வாயினிற்ப
ரோங்கியபுகழும்வாழ்வொருப்படவளருமன்றே.

(௩௮)

உங்களினவருநீருமுளம்பிரிந்தெதிர்த்தீராணம்
றங்களினதிரந்தாரம்மாசூருகுலத்தலைவன் னுப்
பொங்களிநிகழங்கஞ்சப்புரவலனொழிவுகண்ட
திங்களினுயர்ச்சிபோலத்தெவ்வருந்திகழ்வரன்றே.

(௩௯)

ஆதலா லுறுதிசொன்னே னுமுறைதெரிந்துகோடி
யேதிலார்போலயா னுமினியுனக்கியா னுஞ்சொல்லேன்
றீதலா துணராவஞ்சச்சிந்தையாற்பிரிந்துகூறுங்
கோதலா னுனக்கிங்கேலாதெனச்சிலகூற்றுணே.

(௪௦)

நிறுத்தறம்வளர்ப்போனெஞ்சினிதிபுங்* குரவரேவன்
முறுத்தெதிருரைக்குமென்பால்வலிவரைந்துகண்டாய்
செறுத்தவராவிக்கொள்வாயடியனென்செய்ததெல்லாம்
பொறுத்தருளென்னக்கையாற்போற்றின்ன் முறுவல்செய்தான்.

(௪௧)

செழுந்திருவிநும்புமார்பன்செப்பியகொடுமைகேட்டு
விழுந்திரண்மலைத்திண்டோள்விதுரனுமவெகுண்டுமுன்னித்
தொழுந்தகைமௌலிவேந்தன்சூழ்ச்சியிற்சைசவுறாம
லெழுந்து தன்கோயிலுபுக்காணிகலரியேறுபோல்வான்.

(௪௨)

புரிவிலாமொழிவிதுரன்போகலும்புரிவிலான் றுஞ்
சரிவிலாவஞ்சமாய்ச்சுதுனியுந்தம்பிரிமாநும்
விரிவிலாமனத்தோடெண் னுமவிசாரமேவிசாரமாக
வரிவிலான் வினைவினீண்டோர்மண்டபஞ்சமைக்கவென்றான்.

(௪௩)

பெருந்தகையேவன்மாற்றம்பிர்படமுற்பட்டோடி
யிருந்ததொல்வேந்தர்த்தக்கமிருக்கையினியன்றவெல்லா
மருந்திறன்மள்ளரா லுமணிமணித்தேரினாலும்
பெருந்தவேகொணர்வித்தாங்கட்பொற்கவரியற்றினே.

(௪௪)

சங்கையிலிசிம்பருண் னுற்றபுதயர்தவகூசச்
செங்கையினமைத்தகோலச்சித்திரத்தூணாரட்டி
யங்கையிலருணரத்தந்தனிகொருத்திரமுமேற்றிக்
கங்கையினுயர்ந்தமுத்தின்சுற்றையன்முற்றும்வேய்த்தார்.

(௪௫)

ஒவியஞ்சிறக்கத்தீட்டியொண்ணொடிநினைத்துச்செஞ்சொற்
காவியமாக்கட்கெல்லாங்குத்துறுகவினிறுக்கி
வாவியபுரவித்திண்டோர்மன்னவனினினைவுக்கேற்ப
வேவியவினைநூர்தம்மா லியல்புறச்சமைந்ததன்றே.

(௪௬)

மன்னவைக்கானபைம்பொன்மண்டபஞ்சமைந்ததென்று
தன்னவைக்குரியோர்சொல்லச்சுதுனியுந்தா னுநோக்கிச்
சொன்னவைக்கேற்றதென்றுதொழுதுததைதன்பான்
மின்னிவைத்தொளிநும்வேலா னமேவினன்னிளம்பலுற்றான்.

(௪௭)

* குரவன் சொல்ல என் றும் பாடம்.

அரும்பெறலைகேட்டியடியனைன்கருத்து முற்றக்
கரும்புயறவழுஞ்சென்னிக்கதிர்மணிக்கூடமொன்று
பெரும்புகழ்நகரின் ண்டிச்சமைத்தனன்பெருமைகாண
வரும்படி துதொன்றேவுந் மைந்தரைவிரைவினென்றான்.

(சஅ)

மகன்மொழிநயந்துகேட்டுவாழ்வுறுதந்தைதானு
மிகநயந்துருகில்லவிரகினுல்லெல்லுற்றீ
* ரகநெடும்போர்செய்தா னுமைவரையடர்க்கொணுது
சகுனியையன்றிவேறுதரவல்லாதரணியென்றான்.

(சக)

வழியிலாவென்றிவேந்தன்விதானையழைத்துநீபோய்
மொழியிலாருலகின்மற்றுன்மொழியினைமறுக்கவல்லார்
பழியிலாவிசைசொனீதிப்பாண்டவர்வந்துன்மைந்தர்
வழியிலாயொழுகும்வண்ணமருட்டிகொணர்தியென்றான்.

(ரு0)

தம்பியர்விழைவாற்கூட்டுசமைத்தபோழுகுகாண
விம்பர்வந்தெமையுமெய்தியேசுகவிரைவினென்னப்
பைம்பொனினேலையீதுபண்புறவெழுதியின்னை
மெம்பியுமேசுகென்றானவலினவனுமபோனான்.

(ருக)

காரனக்களிறுசுற்றக்காற்றெனப்புரவியீண்டத்
தேரினுக்கொருவன்றன்னைச்சிலம்பெனத்தேர்கள்சூழ
வீரரிற்பலநம்போற்றவிதானுமிரண்டொளர்ந்
பாரினுக்குபிரேபோலும்பாண்டவர்நகரிசேர்ந்தான்.

(ருஉ)

வேறு.

புரியுமொண்கதிர்க்கினுறுபொலிசினுற்பொன்னுலகாமென்ன
வரியபைம்பொனின்மணிகளினிறைந்தசீரளகைமாநகரென்னத்
தெரியுமன்புனறங்குடியிருப்பதோதெய்வவான்பதியென்ன
விரியும்வெண்கொடிப்புரிசைசூழ்வளநகர்விழிகளித்திட்டக்கண்டான்.

(ருங)

ஊடெலாநறும்பொய்கைநீள்வாவியினுடம்பெலாமலர்நீவின்
றோடெலாமெழுசுரும்பினமதுகாச்சொல்லெலஞ்செழுங்கீதம்
பாடெலாமிளஞ்சோலைமென்பொங்கரின்பனைபெயலாம்சூழிலோகை
நாடெலாநெடும்புனல்வயல்கழனியினடுவெலாம்விளைசெந்நெல்.

அருகெலாமணிமண்டபமவிரோளிரங்கெலாஞ்சலம்போசை
சூருகெலாம்வளர்பழனம்புள்ளொலங்கூடலின்புறவூடன்
முருகெலாங்கமழ்துறையெலாந்தரளம்பெண்முத்தெலாநிலாவெள்ளம்
பருகெலாம்புனன்தியெலாரீரெலாம்பங்கயப்பசுங்கானம்.

(ருரு)

ஆனகம்பலமுழங்கவந்தெதிர்பணிந்தாதுலர்க்கமுதன்
போனகம்பரித்திருநெடுஞ்சாலையெழுந்தமாமறுகெல்லாம்
வானகத்தனையமையுமென்றுமபருமண்ணின்மேல்வரவெண்ணு
ஞானகஞ்சுகனகரினயெய்வநனைநாமலியப்பதுமனனோ.

(ருசு)

* அகநெடும்போர் என்றும் பாடம்.

வந்தனன்சிலைவிதூரனென்றோடிமுன்வந்தவருரையாமுன்
றந்தைதன்றனிவாவறிந்தினோளுநந்தநமனுமெதிர்கொண்டார்
சிந்தையன்புடன்றொழுத்தொழமைந்தரைச்செங்கைகபாற்றழீஇக்கொண்டே
யந்தமைப்புகண்டபைங்கடலெனவவனுமெய்துளிர்த்திட்டான்.

(௫௭)

கொண்டுதந்தையைத்தாமும்வண்கொடிமதிற்கோபுரநெடுவீதி
யண்டராலயமெனத்தகு கோயில்சென்றடைந்தபிண்டல்வேந்தர்
வண்டுதாமரைமலரெனச்சமுலுமாமலாய்பணிந்தேத்தக்க
கண்டுவாழ்வுடனவர்க்கருளபுரிந்துதன்கருத்தினுல்விடையீந்தான்.

(௫௮)

தானுமைத்தரோரைவருமொருபுடைதனித்திருந்துழிவண்டு
தேனுகர்ந்திசைமுரல்பசுந்தொடையவான்றிருத்தகமொழிகின்றான்
* கோலுவந்துதன்றிருமுகமெழுதிக்கோணர்கமைந்தராயென்ன
யானுவந்தனனேவலாலமைத்தந்தகேதுவுமுளாதன்றே.

(௫௯)

நீபுரிந்தநல்வேள்வியின்கடன்கழித்தியாவநடுநீமாட்க்
கோபுரந்திசுழ்முடையிலவளநர்க்கோரிலிபுக்கனமாக
நூபுரந்திகழிணையடிபாம்பபபர்நோக்கருங்கனிவகொண்ட
மாபுரந்தரனிலவெனவிருந்தனன்வலம்புரிமலர்த்தாரான்.

(௬௦)

தம்பிரமாரொடுத்தகையிலாத்துன்மதிச்சுருவிதன்னொடுமெண்ணிக்
கும்பமாமணிநெடுமுடிநிரைத்தவண்குடபொருற்றமக்கென்ன
வம்புராசிசுழ்மண்டலத்தரசொலமடங்குபோனவத்தாக
வம்பராலயநிகரெனச்சமைத்தனரொட்பநூலுணர்வுற்றேர்.

(௬௧)

பெற்றதந்தையோடுள்ளமுணர்வெலம்பேசுமண்டபந்தன்னிற்
கொற்றவன்குடிபுகும்பொழுதுன்னையுங்கூட்டிமன்னவைமுன்னர்
மற்றமாதுவெனஞ்சமோவஞ்சமோமாயமோவகுத்தாங்குக்
கற்றகுதுநின்னுடன்பொருநினைவினன்கருத்தினித்தெரியாதே.

(௬௨)

திருதாரட்டிவன்றிருமுகமிதுவெனச்சென்றிறைஞ்சினன்வாங்கி
விரதமாக்கமென்றிறித்தறம்பேணுவான்வினைஞர்கைக்கொடுத்திட்டா
னிரதமாற்றமங்கெழுதியபடியினுலிபம்பலுமதுகேட்டு
வரதனூற்றணிப்புறுதொழில்யாவர்நாமறுக்கவென்றுரைசெய்தான்.

(௬௩)

மூத்ததாதைதன்னிலையுமினையவன்மொழியுமொத்தமைமோக்கி
வார்த்தைவேறுமற்றொன்றையமுறாத்திலன்மனுநறிவழுவாதோன்
சேர்த்தநகுவெங்கொடியவன்கொடியவன்சிந்தையினிலைதான்றக்
கோத்தகோவைவன்றாயினுந்தகுவதோகுருகுலந்தனக்கென்றான்.

(௬௪)

அடியுமானமையுள்வலிமையுஞ்சேனையுமழசும்கென்றியுந்தத்தக்
குடியுமானமுஞ்செல்வமும்பெருமைபுங் குலமுமின்பமுந்தேசம்
படியுமானறையொழுக்கமுட்புகமுழுபுன்பயிற்றகல்வியுஞ்சேர
மடியுமானமதுயுணர்ந்தவர்குதின்மேல்வைப்பரோமனமவைவார்.

(௬௫)

குழகராயிளமடந்தையர்க்குருகுவோர் குறிப்பிலாமைபினுளும்
பழகுவார்க்கச்சிந்தைநாய்தாங்களேபர்க்குமா ஸுணர்மா
லழகுபேறிவாகவெகொண்டவாறததொழில்புரியாமற்
கழகமாடவும்பெறுவோவிதனினுங்கள் ஞுணவினிதனே,

(சுசு)

மேதகத்தெரிஞான நூற்புலவரும்*வேத்து நூலறிந்தோரும்
பாதகத்திலொன்றென்னவே முன்னமேபலபடப்பழித்திட்டார்
தீதகப்படுபென்றொழிவினைஞரிற்சிந்தனைசிறிதினறித்
தோதகத்துடனென்னையோசகுனிதன்குதினுக்கெதிரென்றான்.

(சுஎ)

தன்கருத்தினினிகழ்ந்தவாறிம்முறைதருமன்மைந்தனுக்கறி
யென்கருத்தினுற்பெறுவதென்விதியினையாவரேயுதிர்வெல்வார்
மன்கருத்தையுமவன்றிருவுளநிகர்மகன்கருத்தையுநோக்கி
நின்கருத்தையீயுரையெனவிதூறுநிகழ்ந்தனவுரைக்கின்றான்.

(சுஅ)

இங்குரீயெனக்கியம்பியயாவையும்யா னுமன்னவர்கேட்ப
வங்குரீர்மையின்மொழிந்தனென்மொழிபார்கொலோமதிக்கிற்பார்
பொங்குரீர்நடைப்பூதலத்தலைவகேள்புனைந்தின்னறிதயத்துத்
தங்குரீர்மையிற் புரிகெனப்புதல்வனைத்தந்தையுந்தகச்சொன்னான்.

(சுசு)

அன்றுதாழ்புன்றறுமையினிற்கழுநிரைத்தரியவஞ்சனைசெய்தான்
குன்றுபேரலுயர்வாழ்மனைக்கொடுந்தழல்கொளுத்திவன்கொலைகுழந்தான்
வென்றுசூதினில்யாவையுங்கவாவேவிரசுலையைழத்திட்டா
னென்றுதானமக்கன்புடைத்துணைவாயிநுந்தவயிகடிலானே.

(எ௦)

முனையிலேயுயிர்கொல்வதோர்கடுவிடமுற்றிவன்காமேறி
வினையிலேதுசெய்யாதுமற்றவருடன்விழையுரண்பினிவேண்டா
வனையிலேதமேபுரிந்துமேன்மலைத்திடுமவன்படைகொடுமோதித்
கனையிலேமக்கிருப்புளதென்றனன்காற்றருள்குறன்னான்.

(எக)

தேறலார்தமைத்தேறலுந்தேறினர்த்தேறலாமைபுமென்று
மாறலாருடன்மலைதலுமாறுடன்மருவிவாழ்தலுமுன்னே
யாறலாதனவரசுருக்கென்றுகொண்டரசுநீதியிற்சொன்னார்
கூறலாதனசொல்வதென்செல்வதென்கொடியவனருகென்றான்.

(எஉ)

விசையனில்வகைமொழிந்ததுமுந்துறுவீமன்மாற்றமுக்கேட்டே
யிசைபெறும்பெயர்நகலனுந்தம்பியுமேகுதறகாதென்றார்
வசையறும்புகழ்த்துணைவரின்ஹரைத்ததேவார்த்தையாயினும்பெற்ற
வசைவிலன்புடைத்தந்தைசொன்மறுப்பதோவென்றனன்றஞ்செய்வான்.

(எங்)

ஆவியார்நிலைபெறுபவரீதிகூரியவான்புகழ்நிறிப்
பாவியானதங்கணு குறாதொழியினும்பலித்திடுநினைவின்
மேலியாளுடையன்வந்திருக்கமேல்வேரீவண்டெழுமன்றற்
காவியார்தொடைக்காவலனைவனுமறுப்பதுகடனன்றே.

(எச)

* வேதுனுவென்றும் பாடம்.

நாளையேகுதுமெந்தைவாழ்த்தினகர்க்கெனத்தருமன்றன்
காளையேவலின்முரசறைந்தெங்கணுங்காவலாகும்க்கொண்டார்
வேளையேறியவரும்படைத்தலைவருமேல்வரும்புனனு
வாளையேறுதண்புனநாட்டெறிபடைமன்னரும்வந்துற்றார்.

(எடு)

மாதுரங்கமணிநெய்தீர்தாமதவாரணம்வயவீரர்
சாதுரங்கமுந்தந்திரத்தலைவருந்தாணிமன்னருஞ்சூழ
மீதுரங்கவின்செழுபெருஞ்சேனைசூழவேந்தன்மாநகர்முற்ற
போதுரங்கமுநெளிந்தனபெற்றலைபொருமைபினிருநான்கும்.

(எசு)

ஐந்துபூதமேரிகரனப்புலன்களோரைந்துமேயேதிரென்ன
வைந்துகாவுமேபொருவெனப்பணிமுடியைந்துமேநேர்நென்ன
வைந்துவாளியேயுறழ்வெனவேள்வியோரைந்துமேபொப்பென்ன
வைந்துவாசமேதரமெனவைவருமைந்துதேர்மேல்கொண்டார்.

(எஎ)

விழியினெஞ்சின்வானெருப்பினீதிததிப்பின்விதிபடைப்பினிற்றோன்றிப்
பொழியும்வெண்கதிரைவகைமதியும்பொழுதுதித்தனவென்ன
மொழியுமைந்துபொற்றனிக்குடைநிழற்றினமுழுமதிவடிவின்
கனிழியும்வெண்கடர்க்கற்றையிற்சாமாமிரட்டினவிருபாலும்.

(எஅ)

மைத்திறத்தினின்றிர்வனமுதிர்வனவரைத்திறத்தினுமோங்கு
மெய்த்திறத்தனவெழுதிறத்தினுமிகவிடுவனமததாரை
யெத்திறத்தினுட்பொருதொழில்புரிவனவேழுறுப்புறத்தாழ்ந்த
முத்திறத்தனவெண்ணலப்பிறப்பினமுறிவெங்களியானே.

(எக)

வன்றபோதனரினுமிகுபொறையனவலனுயர்வனவென்கோ
வென்றபோதகத்தாளையின்பெருமையெய்வனம்புகல்விப்பா
ரின்றபோதுடன்முகலிடைமறைந்ததுநிரைநிரைநெறிப்பட்டுச்
சென்றபோதுவெம்படைக்கடந்தெய்ததோர்சேதுபந்தனம்போலும்.

(எஊ)

கற்றாளீழுமுடியமுநிகர்ப்பனசுழியின்மிக்கனதீமை
யற்றமேதகுநிறத்தனகவினுடையவயவத்தனவாகி
யெற்றுமாமணிமுரசமுஞ்சங்கமுமெனுங்குரான்மிசுத்திப்பார்
முற்றுமாதிர்த்தளவுமைக்கதிபினுன்முடிப்பனவிமைப்போதில்.

(எக)

ஆளினெஞ்சமுமவார்த்தையுஞ்செங்கையுமாசனத்தொழிதாளுங்
கோளிலின்புறக்குறிப்பனவெவற்றினுக்குறைகாற்றனவாகி
யாளிகஞ்சரம்வானமுதலியவிவக்கிஷ்ணுவிசும்பெங்குந்
தூளிகொண்டிடமிடைந்துவந்தனநெய்திராகதம்பலகோடி.

(எஉ)

வடிவுடைச்சிலைஞ்சாகதமரகதவண்ணமிக்கனவாகிப்
படியினிற்சிறிதமைவுறமிதித்திலபவனவெங்கதிபோல
முடிவிலிப்படியிசைவர்க்கருதியேமுனிவரனுயர்க்கெல்லா
மடிபடைத்ததுபடைத்ததிங்கிவற்றினுக்கவயவங்குறையாமல்.

(எக)

நீடுமால்வரையடங்க ளுநிலைபெறநிற்ருமால்வரைமண்மே
லோடுமால்வரையிவையெனத் தனித்தனியூர்ந்ததேர் பலகோடி.
நாடுமால்வரைகடல்வனமெ ளுநிலை ளுமேயொன்றாகக்
கூடுமால்வரையிலெனப் பார்த்தனர்கொடியவெம்படைவீரர்.

(அச)

அதிர்முழக்கினகருமுதி லேழுடையண்டர்கோனகல்வா னுக்
கெதிர்முழக்கெனமுழங்கின தனித்தனியின்னியமிடந்தோ று
முதிர்முழக்கிபமவற்றி னுடும்மடிமுழங்கினவவைதாழும்
பிதிர்முழக்கெனமுழங்கினவலம்புரியுகரிற் பிழைத்தோர்யார்.

(அரு)

எடுத்தநீள்கொடியாடைவானகல்வெளியெங்க ளுநெருங்கிக்கிழிப்
படுத்தவானமேவானமாமறைந்ததுமீது றப்பகரண்ட
மடுத்தபூநிவானதிக்கிலதெனவன்புடனுபகாரம
கொடுத்தமீனெனக்கால்பொர்ப்பரந்துபோய்க்குளித்தன குளிர்தோயம்.

(அசு)

அழுந்தமேலிடுசேனையான்மிகவுநொந்தமாருக்கரைசெய்ச்
செழுந்தராதலமடைந்தைபொன் ளுலகிடைச்செல்லுகிற துபோன்மே
லெழுந்ததூளிகளிடையிடாதெனக ளுமெழுந்தெழுந்ததிரோடி
விழுந்ததூளியுந்தெத்தனநில னுறவிசம்புறம்படிநின்றே.

(அள)

முன்னர்மாருதமதலையுஞ்சேனையுமுநிவன்பொடுபோதப்
பின்னர்வாசவன்மதலையுந்தானையும்பெருந்தகவுடன்போத
வந்நராதிபரிருவருமிருபுறத்தரும்படையுடன்செல்ல
மன்னராதிபன்றாகாகணத்திடைமதியெனப்புறப்பட்டான்.

(அஅ)

அங்கண்மாநிலத்தரசர் தம்மகனிர்போரும்பிடிபிசைபோதச்
செங்கண்மாமயிலயாகபத்தினியும்வண்கிவிகையின்மிசைபோத
வெங்கண்மாமணிமுரசுயர்த்தருளியமெய்தவாமொழிவேந்தன்
றங்கண்மாநங்குடர் துவண்சாயையுந்தபன ளுமெனச்செனான்.

(அஆ)

வேறு.

ஏவினபல்லியுமிடத்திலைவாத்
தாவினகுக்கிலுந்தருமன்றன் னெதிர்
வாவினநொடுக்கலைவாத ளூல்வலோ
ரோவினருரைக்கவுமுணர்கலா மையால்.

(அஊ)

மடந்தையாளகழீமாதர்மாலையு
முடைந்தகுசுகரிமதமுமுன்னியே
தடந்தோறுமுரலளிதமரினண்புறத்
தொடர்ந்துடன்வரவாச்சோலையெய்தினார்.

(அக)

சம்பகம்பாடலந்தமாலநான்மலர்
வம்பெழமிலைச்சுவார்வாவியாடுவார்
செம்பலவாமிரங்கதலித்திங்கனி
யும்பரினமிழ்தெனவுடனருந்துவார்.

(அஉ)

பச்சிளங்கழுகின்மென்பானேசூடுவா
ரச்செழுங்காய்கனிகவர்ந்தருந் துவார்
கொச்சையங்கடைசிபர்குழுமிவாழ்த்தவே
வச்சிரம்போல்பவர்தருநதீங்கினார்.

(கஉ)

தடாநிறைவெண்ணெயுந்தயிருங்கொண்டதி
ரடா முடைநாறுதோளாய்கைகொழப்
படாமுதன்முல்லையின்பரிமளங்கொளாக்
கடாமலைவயவர்தண்கானமெய்தினார்.

(கஉ)

தேனினஞ்செறிதருதெரியல்வேலினுன்
ருனிரங்கருண்மிசூதருமனாதலாற்
கானிலங்குறைதருகலையோடின
மானினம்பேர்கலாமருங்குவைகுமால்.

(கஉ)

செருவிளங்காளாய்சேனையின் றிறம்
வெருவிளம்பொதுவியாவிழைந்து காண்போன்
மருவிளங்கிதழிநீள்வன முமாமலாக்
செருவிளங்கண்கொடுகலந்து கண்டவே.

(கஉ)

புழைநெயிர்தடக்கைவெம்போதகங்களை
மழைமுகிலெனக்களிமயில்களாடின
தழலெழுகானகத்தண்ணைனும்படி
செழுமதவருவியி னறிவலையிசவே.

(கஉ)

வனநெறிகடந்துபோய்மன்னவர்க்கெலாந்
தினகரனைத்தகுசெய்யகோலின
னின் முகிறவழ்தலினிரங் குபேரிசைத்
தனிதவண்கிரிநெடுஞ்சாரலெய்தினான்.

(கஉ)

குன்றுறைகடகரிக்குழாங்கள்சேனையி
னென்றியகனிநுகண்டுட்கியோடின
துன்றியபுறவிபச்சுவடுகண்டுடன்
சென்றிலவெகுண்டிவன்சேனையானையே.

(கஉ)

வாளியின்வரும்பரிமாவின்வண்கூத்
தூளிகள்விசம்புறத்துன்றியோங்கலா
லாளிகள்சிகரமென்றதிர்த்துபாய்வன
மீளியர்வேலின்வாய்விழந்துமாய்ந்தவே.

(க00)

கார்தவழ்கொடுமுடிக்கானமால்வரை
வார்தவழ்முலையாமாதாரச்செவி
தார்தவழ்தடம்புயத்தாணிமன்னவர்
தேர்தவழோதையிற்செவிடுபட்டவால்.

(க00)

வரைநிலங்கழிந்தெறிமகரவாரிதித்
திரைநிலம்புகுந்தனன்சேனை சூழ்வரப்
புரைநிலங்கடந்நறப்புரியுநீர்மையா
ஹரைநிலங்கடந்தசீருரைகொள்பேரினான்.

(௧0௨)

ஒளிரலந்திகழ்வனையுறங்குநன்னிழற்
களிநறுஞ்சுநம்பியிர்கண்டல்வேலிசூழ்
புளினமுங்கானலும்பொற்பநோக்கினு
னளினமும்புறந்தருநயனவேந்தனே.

(௧0௩)

பெருங்கடமலைக்குலம்பெயர்த் தும்வந்தன
மருங்கடர்பேரணைவசுக்கவேயென
விருங்கடகளிமதேதரெண்ணில்சேனைகண்
டருங்கடல்வாய்திறந்தலறியார்த்ததே.

(௧0௪)

நன்னெடுந் துறையெலாநாளிகோரமோ
டின்னெடும்பனங்கனியெடுத்தருந்தினர்
புன்னையினபுதுமலர்புனைநுகைதையின்
மெனனிழல்வைகினூவிலாசவிரரே.

(௧0௫)

நாநலம்புனல்கொழுநாடுங்கானமு
மேனலம்புனல்க்கிரியிடமுநெய்தலங்
கானலுமிவ்வகைகடந்துசாவலன்
ஹாநலந்திகழ்பதிகோனறவெய்தினர்.

(௧0௬)

அத்தினபுரிதனக்கருகுவால்வளை
முத்தினநிலவெழுமுகைக்குந்தாமரைத்
தொத்தினபொய்கையுஞ்சுநம்பராமலக்
கொத்தினசோலையுங்குறுகிவைகினர்.

(௧0௭)

மொட்டினபருமணிமுடிக்கொடர்ப்பரி
வெட்டினபரிகளும்வெம்மையாறின
மட்டினபரிமளமரங்களாயாவையுங்
கட்டினகழைபொருகவளயானையே.

(௧0௮)

தரித்தனர்விரருந்தீத்தமாதருஞ்
சரித்தனசும்மைகடங்குபண்டியும்
பரித்தனநன்னிறப்படங் குவிடுகள்
விரித்தனரிடந்தொறும்வேந்தரெய்தினர்.

(௧0௯)

கைவருதண்டுடைக்காளாவெஞ்சிலை
தைவருசெங்கையான்றாவெம்பரி
மெய்வருமான்மேல்விடலைவேந்தனே
டைவருமமந்தனரான்மையேறனர்.

(௧௧0)

மறத்திருந்தானையான்வஞ்சமெண்ணின
 னறத்திருந்திலனெனவஞ்சியந்தவூர்
 புறத்திருந்தவெனப்புனிதனபாசறை
 நிறத்திருந்ததுபிறிகர்ப்பவிலையே.

(ககக)

மீண்டவர்வரிசிலேவிதானேவலாற்
 பாண்டவர்வரவுமுனபணிந்துகறவே
 மாண்டவர்குறிப்புறமாயவஞ்சகம்
 பூண்டவர்களித்துமெய்புளகமேறினர்.

(ககஉ)

தேசறையிடங்களுந்தேங்கொள்கானமு
 மூசறைமதுகரமொய்த்தசோலையும்
 வீசறலவனநதிவிதமுமேல்கொளப்
 பாசறைபிசுந்தவாபகரலாகுமோ.

(ககங)

விருந்துறுசேனைவெவ்வீரரின்னமு
 தருந்தினர்மெய்துளிர்ந்தசைவுதீர்தலும்
 வருத்தினரீவர்அயில்வதியவேண்டுமென்
 நிருந்தபனனுமிவாக்கிரவுநல்கினான்.

(ககச)

மண்வளர்பெரும்புகழ்மன்னரைவரும்
 பண்வளர்நலவிசைப்பலமகிபருங்
 கண்வளர்பானையங்காண்வெண்ணியே
 விண்வளர்குபேரனும்கிழைந்துதோன்றினான்.

(ககரு)

மருண்டிருசுரும்பினமணந்தசோலையி
 னிருள்களினிடையிடையெறித்தவெண்ணிலா
 வருளுடைமைந்தாதோளணந்தமங்கையர்
 புரிசுழனெகிழ்ந்தவெண்போதுபோலுமே.

(ககசு)

காணிடையிலகிலகழுகொடெனுமிழ்
 தூநிறமுல்லைகண்மலர்ந்துதோன்றமால்
 வானிடையுறைமுறைவளருமாமதி
 மேனியினமிழ்துமிழ்விந்துவென்னவே.

(ககௌ)

பொருவில்வெண்டுகில்கொன்பொதிந்ததென்னவே
 பரிநெடுந்தேர்மிசைப்பானிலாவெழக்
 கிரணவெண்படைக்கெதிர்கொடாமணிற்றபே
 நிருளெனவிளங்கனயானேவெள்ளமே.

(ககஅ)

பரியனகந்துகப்பரிந்துமாமதக்
 கரிசிலபாகையுங்கைகடந்தன
 வரிவையர்பலர்அயிலனந்தலோரிதஞ்
 சரிசுழன்மேகலேசோரவோடினார்.

(ககக)

நீடுறுதருக்கனிணிரத்தமாவதன்
கோடிழவெறிந்துகைக்கொள் ளுமோதையான்
மாடுறுபொங்குவாய்வதிற்புள்வெரீஇப்
பேடொடுசேவன்மெய்பிநிர் துநெடுமால். (கஉ௦)

ஊதையின்மானசைவுறப்பொருவட
மோது முழையுடன் முடுகுவேட்டமாய்த்
தீதுபர்சிலசெல்வனபாசறை
மாதிரமுறப்பலவாளிபோதுமால். (கஉ௧)

ஆடுவார்சிலர்சிலரைவார்வான்புகழ்
பாடுவார்சிலர்சிலர்பாயலின்புறக்
கூடுவார்சிலர்சிலர்கோதைமாதரோ
டுவார்சிலர்சிலரோகைகிறோரே. (கஉ௨)

பஞ்சவர்வாழ்வுறுபதம்பொருமையின்
வஞ்சகமியற்றுவான்மனங்கொலென்னவே
மிஞ்சியஞ்ஞிர்மதிமேற்பொருதிகற்
செஞ்சுடரவன்குணதிசையிற்றேறன்றினான். (கஉ௩)

வேறு.

துயிலுணர்ந்துபைந்தொடையன்மார்பினான்
வெயிலெழுந்துதன் கிரதமுற்றபின்
பயில்பெருஞ்சுனம்பாசறைப்படுத்
தெயில்வளைந்தமாநகரியெய்தினான். (கஉ௪)

இருமருங்கினுமிளைஞர்நால்வருந்
தருமவல்லியுந்தானுமாகவே
யருமடங்கலேற்றைபவான்மையான்
குரவனின் புறுங்கோயினண்ணினான். (கஉ௫)

சுந்தையன்புறச்செல்வவாயிலோர்
வந்தமைந்தார் தம்வாவுகூறவே
முந்தையேவலான்மொழியவுள்புஞ்
தந்தமீளிரசேவடிவனைக்கினார். (கஉ௬)

தம்பிமைந்தரைத்தழுவிநும்மையின்
றெம்பிகாணநல்வினையியன்றிலா
னும்பிமாரொடுமொத்துவாழ்கநீர்
நம்பியென்று* நன்னயம்விளம்பினான். (கஉ௭)

பாவைதன்செழும்பணிவுகூறலு
மேலிவாழ்கெனாமெய்களிக்கவே
தேவிதன் னுழைச்செல்கவென்றுகொண்
டெனீமைந்தரோடிவைவிளம்பினான். (கஉ௮)

* தன்னயம் என்றும் பாடம்.

கருமநீதிசீர்கல்விமந்திரம்
பெருமையான்மை* தள்ளிடுநீடுபேர்
தருமம்யாவுநுந்தன்மைபாதலா
லருமையின்றியேயாசுசெல்லுமே.

(௧௨௯)

இகலெறிந்துநீளிராயருபமா
மகமுழந்ததுவ்வண்மைசெய்ததுந்
திகையடங்கலுந்திறைகொணர்ந்ததுந்
தொகுதிகொண்டதுந் துணைவர்கூறினார்.

(௧௩௦)

எண்டிசாமுகத்தெல்லையெங்கணுங்
கொண்டதாருமுன்குருகுலத்துளோர்
துண்டியாமனுந் துணைவர்தம்மொடும்
பண்டுபோலமண்பரவவைகுவிர்.

(௧௩௧)

சேணிநுந்துநஞ்சீர்செவிப்படுத்
தியாணரபுகுரினிமையன்றியே
பூணைமபெறுமபொறபொடுங்களைக்
காணுமாறுசெங்கண்படைத்தலேன்.

(௧௩௨)

நேயமுண்டுபோனெஞ்சொடின்னசொற்
றாயமைந்தரைச்சொல்லிநீளிர்போ
யாயையுட்பணிந்தெந்தைதாண்மலர்ச்
சேயபங்கடஞ்சேர்மினென்னவே.

(௧௩௩)

இருந்தமைந்தருமேவலோடுசென்
றருந்தகிக்ஞரேன்னைதனையும
பரிந்திறைஞ்சினுர்பயிலவாழ்த்தினு
டிருந்துபூணினுள்சிறுவர்தம்மையே.

(௧௩௪)

முந்தவந்துதாண்முளரிகைதொழு
மந்தண்வல்லியுமைவர்மைந்தரும்
வந்துநிறற்றலுமகிழ்வொடுன்னினுள்
குந்திசெய்தவங்கூருமென்னவே.

(௧௩௫)

வேயைவென்றதோண்மின்னையங்குவைத்
தியாயையுட்பணிந்தெழில்கொடோளினுர்
போயகண்டமும்தோற்றுக்கங்கையாள்
சேயைடன்புடன்சென்றிறைஞ்சினார்.

(௧௩௬)

வேந்தழைத்ததுமவிதாரனைவலிற்
போந்தழைத்ததுமபுகலவந்ததுந்
தாந்தழைக்கவேதந்தைதந்தையன்
றேந்தழைத்ததார்ச்செல்வர்கூறினார்.

(௧௩௭)

புள்ளலங்கலார்புரிவுரைத்திடக்
கொள்ளைவன்றிறற்கு நகுலேசனுங்
கள்ளவஞ்சர்வெங்கநுவிசெய்யினு
முள்ளதுண்டெனாயுண்மைகூறினான்.

(கடவு)

தாதைதாதையைத்தாமகன்றபின்
கோதைவெஞ்சிலைக் குழைவைமந்தனைக்
கீதநினைமறைக்கருபனைச்சமும
பாதநஞ்செய்தார்பரிவொடேகியே.

(கடவு)

சதுரமாமறைத்தலைவர்தங்களை
லெதிரமொழிந்தபேரிசியெய்தியே
மதுரமனறனாண்மலைமன்னரும
விதூன்மந்திரமீளமன்னினா.

(கச0)

தமதின்மெய்யுறத்தம்மதாகவே
யமிழ்தருந்தியங்கவரிருந்தபின்
நிமிரநிசனைசெய்யமேனியன்
கமலநாயகன்கடலின்முழக்கினான்.

(கசக)

தினகரன்காந்திகழ்கமண்டலம்
பனிகொள்செக்கர்தம்படமதாகவே
யினியவந்தனைக்கெறியும்வேலைசேர்
புனிதரொத்ததப்புன்கண்மாலையே.

(கசஉ)

காயந்தமெய்ச்செழுங்கிரவன்கர
மெய்த்தவப்பதத்தெழிலெறித்தலா
லாய்த்தபத்தகொண்டடர்பசம்பொனல்
வேய்த்ததொக்குமால்வேந்தன்மாடமே.

(கசங)

மன்குலத்துளோர்வஞ்சகஞ்செயா
ரென்குலத்துளோரென்கொலீதெனத்
தன்குலத்துளோர் தமைவிலக்கவோ
நன்குலத்துளோனுதயநண்ணினான்

(கசச)

குருகுலாதிபன்கொடியநெஞ்சமே
யிருணிறைந்ததென்றியாபுவெறுக்கவோ
மரபிலாதியாமதியுமெண்ணினுட்
கரியனென்னுமாகாணலானதே.

(கசரு)

உண்ணிலாவபெரோளிமழுங்கிரீள்
வெண்ணிலாவினல்வெளத்தவெங்கணுங்
கண்ணிலா மகன்கரிமையஞ்சியிம்
மண்ணிலாவளாவடிவெய்தினார்.

(கசக)

விந்தைவாழ்வுகூர்விறன்மிகுத்ததோண்
முந்தையோதைமா முரசுயர்த்தவன்
சிந்தைகாமுறத்தெரிவைவந்தினர்
தந்தைகோயிலிற்று னுண்ணினான்.

(கசஎ)

மங்குல்குற்றுமாமண்டபத்திடைக்
கங்குலிற்றடங்கண்டுயின்றபின்
பொங்குலைப்படும்பொற்றசும்பெனச்
செங்குலக்கதிர்த்திகிரிதோன்றவே.

(கசஅ)

பாயன்மன் னுகண்டபடையுணர்ந்துளர்
தூயவன் பொலஞ்சுடர்பணிந்தபின்
சாயையன்னதன்றம்பிமரோடுஞ்
சீயமென்னவேதிகழவைகினான்.

(கசக)

முனிவர்க்கெலாமுதன்மையாகவே
தனதனிற்பெருந்தானமுய்த்தகிழ்
பனுவல்வித்தகப்பாவலர்க்கெலாங்
கனமெனத்தருங்கனகமாரியே.

(கரு)

கண்டுகண்டுதன்கழல்வரைங்குமா
மண்டலேசருமாலென்னருங்
கொண்டுவாழ்வுறக்குரசுதங்குடை
தண்டிசாமார்த்தந்திநல்குமே.

(கருக)

பூந்தண்மாமலர்ப்பூவைகொங்கைதோ
பேந்துதோளினினிவணிநுந்துழிப்
பார்தளங்கொடிப்பார்மகிபனைச்
சேர்ந்தமன்னர்தஞ்செயல்விளம்புவாம்.

(கருஉ)

வேறு.

ஈனுமாமனுங்குறித்ததம்பிமாருமங்கர்தங்
கா னுமாகிறந்தைதந்தைகொடுமாக்கைவிதூ னும்
ஈ னுலாவுபுகழ்படைத்தமைந்த னுந்துரோண னு
மனையோருமவந்துகூடிபினிதிருந்தவெல்லையே.

(கருங்)

ண்டபத்தினழுகாணமன்னரைவர்தம்மைநீ
காண்டிமைப்பின்வருகவென்றுகொற்றவன்பணிக்கவே
ண்டிசுற்றுமாலெமார்பன்வண்பிராகிகாமிவா
ரண்டர்கற்பமெனவிருந்தவரசர்தம்மையனுகினான்.

(கருச)

சன்றியாகபதிகழற்றிருப்பதம்பணிந்துகீழ்
ன்றுவாய்புதைத்தறங்கணிலைபெறுஞ்சோனீதியாய்
வன்றிவீரன்மண்டபத்தின்விரிவுகாணவேண்டுநீ
பன்றுகூறியேவினாங்கென்னையென்றியம்பினான்.

(கருரு)

ராயசூயபன்னி தன்னையெந்தையிலலையாயொட்டும்
போயிருந்து வருகுவென் றுபுரையிலாமனத்தினுன்
சீயமன்னதுணைவரோடுசென் றுபுக்குநன்றியில்
போயிருந்ததெனவிருந்தபிடிவாணையெய்தினுன்.

(கருக)

மன்னிருந்தபோவைக்கண்வந்து முந்தைவரிசையான்
முன்னிருந்ததாதைவமிசமுதல்வன் ஞானவிதாரனென்
நின்னிருந்ததலைவர்தாளிறைஞ்சிமுன்னரிட்டதோர்
மின்னிருந்தவாசனத்தின்மீதிரந்து வினவினான்.

(கரு௭)

இந்தமண்டபஞ்சமைந்தவினிமைதன்னையென் சொல்வேன்
முந்தைமண்டபங்களுக்குமுதன்மையானதேவரு
ரந்தமண்டபத்து மில்லையதையன்றிமண்ணின்மே
லெந்தமண்டபத்து மில்லையிதனி னுள்ளவெழிலரோ.

(கரு௮)

எனவியந்துதருமாசனினிதியம்பயாளிவெஞ்
சினவிலங்கலென் னுமாறுசேரவந்தவினாருரு
மனுவிளங்குமுறைமையான்வணங்கிமன்னர்மன்னன்முன்
றனதனங்கிருப்பதன்னதவிசின்மீது வைகினார்.

(கரு௯)

புரையொளபாவமேநிறைந்துபுண்ணியங்குறைந்துநீ
ணரகினாழிகாலம்வாழ்திருக்காவாழ்வினுள்ளதுந்
தரணிமீதுபெறுகுவென் றுதந்ததொக்கும்வா னுளோ
ராவவேறுயர்த்தவீரனன் றிருந்தபெருமையே.

(கரு௧0)

மாயமொன்றுமெண்ணலாமனத்தின்மிக்கமாமனு
நீயுமின் றுகுதுகொண்டுநிகழ்விலாசமயர்விரோ
வாயவென்றியையனில்லிலமுதமன்னபோனகம்
போயருந்து மளவுமிங்கிருந்துபோதுபோகவே.

(கரு௧௧)

மீதெடுத்தவஞ்சராகுவெகுளிசெய்தல்பிற்பெருங்
கோதெடுத்துரைத்தனண்புகொண்டயிர் தல்கொடியவெஞ்
சூதெடுத்து விழைதலுற்றசூள்பிழைத்தலின்னவே
தீதெடுத்ததூலின்முன்புதியவென் றுசெப்பினார்.

(கரு௧௨)

வாதுகொண்டுகாதல்கருமர்மனோடுவஞ்சனைச்
சூதுகொண்டுபொருதழிந்துதோல்வியெய்தவேண்டுமோ
தாதுகொண்டேதனிரங்குதாமமாற்படுஞ்சினீ
ரோதுகொண்டதது துமக்களிப்பனிம்பரென்னவே.

(கரு௧௩)

ஒப்பிலாதவேள்விமன்ன னுரையுணர்ந்துசகுனியுந்
தப்பிலாதகவறுருண்டதாயமெங்குமொக்குமால்
வைப்பிலாண்மையன்றிவேறுவஞ்சமில்லையுண்டெனச்
செப்பிலார்தொவிவணையாடவருகுவென் றுசெப்புவார்.

(கரு௧௪)

வேணுமாகில்வேணுமன் நிரீரகனெக்கமுன் றுதா
ணுமாகில்விடுதியேநடக்கவென் றுநவிலுவிர்
பூணுமாகிலினிமையோடுபொருத மற் றிருந்தரீர்
காணுமாறுநா னுமின் றுகற்றவா நியற்றலாம்.

(ககந்)

நீடுகின் றதருமநீதிநிருபகென்விழைந்துநா
மாடுகின் றசூதில்வெற் றியழிவுநம்பிலொக்குமால்
வாடுகின் றமிடியார்போலவஞ்சமென் றுரைத்துநீ
யோடுகின் றதொட்டுகின் றவொண்பொருட்குலோபியோ.

(ககக)

யானே நிற்கவறுவெல்லினிசைவெனக்களித்திரீ
தானே நிற்கவறுவெல்லின தினிரட்டிதருசுவேன்
றேனே நிற்குதேனுக்ந் துதேனெடுக்குமாலையா
யானே நிற்ககொலைஞர்போலவஞ்சல்வருதியாடவே.

(ககௌ)

என் றுமாமஹற் றுடைப்பவிவைதமக்கவ்வவையிலவே
றென் றுமா றுடைத்திடாது திட்டினன்னிருக்கவும்
வென் றுமா றடக்குட்வாகைவிசயனும்வெகுண்டுளங்
கன் றுமா றுடைத்தனன்கொல்கன்னென் னுமன்னனே.

(ககஅ)

போதுபோகுமா நிருந்துபொரு தும்வருதியென் னவஞ்
சூதுபோருமஞ்சியேதொலைந்துநா னு வஞுவாய்
மோதுபோரினெங்க னுய்தியினைஞரோடுமுடுகுதேர்
மீதுபோயுன்னகரி தன்னின்வினைவினைப்து கென்னவே.

(ககக)

இல்லெடுத்தவிரகிடுகெடுமெமையழைத் துமாயைகூர்
வல்லெடுத்தவருதலான்மறுத்தனன்மகிபனுஞ்
சொல்லெடுத்தவைதவாய்து ணிப்பனென் றுகன்னன்மேல்
வில்லெடுத்தனன்பொருமல்வீரவா ளிவிசயனே.

(கௌ0)

ஏதிலாரினெம்பிரீயிருக்கவென் றிருத்திமுன்
காதிலாரென் னுடன்முனைந்து கண்விழிக்கவல்லபே
ரோதிலாண்மைகுன் றுமென் றுருத்தெழுந் துமாயகின்
சூதிலாடல்புரிதுமென் றுதருமனுந்தொடங்கினுன்.

(சௌக)

நின்னைவெல்லினொட்டம்யாவுநீகொடுக்கநீயிவன்
றன்னைவெல்லின்யான்விரைந்து தருவனென் றுதருமனைப்
பின்னைவெல்லொணுதென்ப்பிணிப்புடன்மருட்டினுன்
மின்னைவெல்லும்வெய்யசோதிவேலிராசராசனே.

(கௌ௨)

அவிர்பசம்பொன்மீளியாளியாசனத்திழிந்துபூந்
தவிசிலொன்றிடப்புகுந்து தருமன்வைகமாமஹ
நவிரறுந்திசைப்புறத்து நன்னிலங்குறித்துநீள்
புவிபெருங்கருத்தினோருந்தனன்பொருந்தவே.

(கௌ௩)

* கவளமானபணையின்யாளிகால்வகுத்தபலகையிற்
பவளமானலீலமானகருளிமுன்பரப்பினர்
தவளமானகவலுகைதறித்துமெய்தரித்ததார்
துவளமானநிருபர் தம்மிலாடவேதொடங்கினார்.

(க௭௨)

சாரம்பைத்தசுந்நைதமன்னிசைவெனக்கழுத்தின்முத்
தாரம்பைத்துலீயுமாறழைக்கவென்னமாமன்மேல்
வாரம்பைத்தநெஞ்சினுமவருகவென்றுமாமணிச்
சாரம்பைத்தவலபமொன்றுதாதுமுன்னர்வைக்கவே.

(க௭௩)

இருவருங்கவற்றினுலெறிந்தபோதெறிந்தவா
றொருவருங்குறிக்கலாவுபாயமாயிருத்தலான்
மருவரும்புயத்தலங்கன்மாமன்வெல்லமன்னநள்
வெருவருங்குறிற்றினுமேல்லிருப்பயிஞ்சினான்.

(க௭௪)

வைத்தவராமவனெடுக்கமாயவன்கொடுத்தநன்
மெய்த்தவாததேர்குறித்துமீளவும்பாப்பினுன்
மொய்த்தவாசமாலோம்பின்முடிமகிபன்மகிழ்தரப்
பொய்த்தவாடல்வல்லமீளிபொருதுவென்றிபுனையவே.

(க௭௫)

தேர்கொடுத்தபின்னுமாறுசெப்பியுள்ளதேர்மதக்
கார்கொடுத்துமெண்ணிலாதகவனமாக்கொடுத்தும்ப்
பார்கொடுத்துமாசுகர்பதங்கொடுத்துமுறியதம்
மூர்கொடுத்துமதனினுள்ளுமொழியுறமுலோடவே.

(க௭௬)

வெங்கிராதவனமெரித்தவிசயனுக்குவிஞ்சைப
னங்கிராமகிழந்தளித்தவாடன்மாவுமளகளை
பொங்கிராமணஞ்சிறந்தபோகமாத்தர்பலருமன்
றிங்கிராதரசனுற்றவிசைவினாலளிக்கவே.

(க௭௭)

யாவையுங்கொடுத்திருப்பவினாளுரோடுமெய்த்தவக்
கோவையுங்குறிக்கவென்றுருருகுலேசன்மொழியவே
யீவையுங்குறித்துவெற்றியெய்தவெய்தவிவர்கடம்
வீவையுங்குறித்துவென்றமேன்மையான்விளம்புவான்.

(க௭௮)

உன்னையுங்குறித்துவன்புரைத்ததம்பிரமினந்
தன்னையுங்குறித்திசைந்துதருகவந்துபொருகெனப்
பின்னையுங்குறிப்புறுதுபொருதுகையிழைக்கமே
லென்னையுங்குறிப்பெனமுன்விரகினுலிம்பினான்.

(க௭௯)

மெய்வருந்திறத்தினும்தமவெல்லுமாறுவேறலா
லைவருந்திருந்தவெங்காடிமையின்னராயினீர்
மைவருந்தடங்கண்வேள்விமாதுதன்னையொட்டி
கைவருங்கவற்றினின்னமெறிகவென்றுகழறினான்.

(க௮௦)

* கவளயானைபணயில்யாளி என்றும் பாடம்.

† ஒழிவிலாமலொட்டவே என்றும் பாடம்.

அன்னபோதிலுந் விதூரனந்தனைப்புகன்றெழா
நின்னபோதமன் றிவேறு கிருபாதாநினைப்போ
வின்னபோதுமோநமக்கியற்கையன் றிதென் றுநீ
சொன்னபோதுநேயமைந்தர்சொன்னசொன்மறுப்போ

(கஅந)

திருகுநஞ்சின்வஞ்சாகியினோநீதிமைசெய்தகா
லுருகுந் ததாதையுடன் படுத்திருப்பதோ
மிருகமன் றுபறவையன் றிரக்கமின் றிமேவுநின்
னருகுவந்தனைந்ததெங்காநிலலாமையாகுமே.

(கஅச)

பின்பிறந்ததம்பிமைந்தர்பிழிந்திரங்கவே
முன்பிறந்ததமையன்மைந்தர்மொய்ம்பிலுடர்ப்போ
வன்பிறந்ததேனுநீதியழியநீடத்தின
லென்பிறந்துமுடியுமண்ணிலெண்ணிலகா லமின் னுமே.

(கஅரு)

வருமயிஞ்சவிவனைவென் றவஞ்சமன் றிமற்றிவன்
றருமவஞ்சிதனையிசைந்துபொருதுமென்கைதருமமோ
கருமமன் றுனக்குநாசகாலம்வந்ததாகலிற்
பெருமதஞ்சமின் றிரெஞ்சபேருமென் றுபேசினான்.

(கஅசு)

விதூரனெந்துநீதிசூறவிழியிலாமையன் றியே
*பெதிரானுங்கொலென் னுமாறுவிழியிலா னும்வகினான்.
சதாபுரிந்தசகுனிசொல்லையெதிர்புரிந்து தருமனு
மதிரவஞ்சமுதிரவந்தவருளிலாடொட்டினான்.

(கஅள)

காயமுற்றும்வஞ்சமேகலந்ததன்னகன்வன்மே
னேயமுற்றுநின் றுதா னுகிர்பிடித்ததென்னவே
மாயமுற்றகவறுமந்தமாமன்வல்லபத்திலே
தாயமுற்றிடங்கொடாது தருமனைச்சதித்ததே.

(கஅஅ)

இன்னதாயம்வேண்டுமென்றெறிந்தபோதுமற்றவன்
சொன்னதாயமேபுரண்டுசோர்விலாமல்வருதலிற்
றன்னதாயவரசவாழ்வுதரணிமன்னனல்கின
னன்னதாயபோது நெஞ்சைச்சதிலானசஞ்சலன்.

(கஅக)

வேறு.

முரசினையுயர்த்ததகோமான்மொழிந்தனமுழுதுந்தோற்றுப்
பாசவதொன் றுமில்லாப்பான்மையோடிருந்தகாலே
விரைசெறியலங்கல்சோரமெய்குலைந்துள்ளம்வெம்பி
யாசவையிருந்தோர்தம்மிலருளிலுழிந்துநொந்தார்.

(கக0)

குருமரபுடையவேந்தன்கொடியனொகொடியனென்பார்
மருமகனுயிருக்கிந்தமாமனோற்றலியென்பார்
தருமனித்தனைநாட்செய்ததருமமும்பொய்யோவென்பா
ருருமினுங்கொடியவீமனுருத்தினியெழுமோவென்பார்.

(ககக)

* பெதிரானுங்கொலென் னுமாறுபெரியதாதைவகினான் என்று ஏட்டுப்பிரகிகளிலிருக்கி நக.

பார்த்தனேறுயர்த்தவேந்தன்பார்த்திலனுறவுமென்பார்
மாய்த்தவேயறமுந்தேசுமனுநெறிவழக்குமென்பார்
சூந்தழற்பிறந்தபாவைபுண்ணியம்பொய்யாதென்பார்
சேந்தனனிநுகண்பாரீர்தேவர்கோன்மதலையென்பார்.

(௧௯௨)

பழியுடைத்தந்தையொன்றும்பகர்கலாதிருக்குமென்பார்
விழியுடையவரையன்றோமேன்மையோர்வெறுப்பதென்பார்
ரழியுமேபிவனான்மைந்தாரும்பெருஞ்செல்வமென்பார்
வழிவழியாகதிற்கும்வசையிவன்புரிந்ததென்பார்.

(௧௯௩)

இன்னனதரணியேந்திரிநுந்துழியிருந்துகூற
மன்னனுந்தம்பிதாஹுமாஹுமாவண்ணமைக்
கன்னனுந்தம்மினெண்ணிக்கங்கைமாமகனைநோக்கிப்
பன்னகதுவசன்கேட்டோர்பலருமெப்பனிக்கச்சொல்லான்.

(௧௯௪)

தண்ணியதருமன்செய்தபாவமோசகுனிசெய்த
புண்ணியநெறியோவந்தப்பொதுமகளயாகசாலை
நண்ணியதவரோமற்றைநாலவருந்தகைகைமகூர
வெண்ணியமதியோவெண்ணினிங்ஙனம்வினோந்ததென்றான்.

(௧௯௫)

தகாமொழிதலைவன்கூறத்தவத்தினாலுயர்ந்தகோவு
நகாமபியற்கையன்றுநம்மினும்புன்மைகூறன்
மிகாதினிகழந்தசெற்றம்விடுகெனச்செவியிற்சற்றும்
புகாதுளம்வெகுளிகூப்புரிந்தனன்போதமில்லான்.

(௧௯௬)

இரங்கிநின்றிருநெஞ்சினியைதன்பிதாவைநோக்கி
யாங்கடிசமாவேலானழல்பொழியுருமிற்சொல்லா
ஹுங்குழியிருந்ததோளாஹுமிமையினெமக்குத்தோற்ற
தூங்கமுங்கினிறுந்தேருந்துறைதுறைகவரச்சொற்.

(௧௯௭)

தொல்லைமாநகருநாடுந்தோரணநாட்டச்சொற்றி
யெல்லையினிகுகளெல்லாமிப்பரேயெடுக்கச்சொற்றி
நல்லெழின்மடவார்தம்மைநம்பதியெய்தச்சொற்றி
சொல்லியவினோஞர்தாமுந்தொண்டினராகச்சொற்றி.

(௧௯௮)

இவர்தமக்குரியளாகியாகபத்தினியுமான
துவரிதழ்த்தவளமுறச்சரிசுமுறன்னையின்னே
யுவரலைப்புணரியாடையுலகுடைவேந்தர்காணக்
கவர்தாப்புகறியென்றன்கண்ணருஞ்சிறிதுமில்லான்.

(௧௯௯)

அறந்தருமைந்தன்றன்னையறனலாதியற்றிநம்பி
திறந்தருசெல்வம்பாவுந்திமையிற்கவர்தலுற்றாய்
மறந்தருவலியுமன்றுமணந்தருவாழ்வுமன்று
நிறந்தருபுகழும்நுநெறிதருமதியுமன்று.

(௨௦௦)

திருத்தகமொழிந்தவெல்லாஞ்செய்தனையெனினுஞ்செவ்வி
மருத்தகுதெரியன்மாலேமாசிலாமன்னர்முன்ன
ருருத்தகுதற்பினுளையுரையலாதுரைக்குமாற்றங்
கருத்தினினியல்கண்டாய்கடவுளர்கற்பம்வாழ்வாய்.

(உ௦௧)

விண்ணிலங்கருகத்தோன்றுமேதருவடமின்னி
மண்ணிலங்குவமைசொல்லமடந்தையர்யாருமில்லாப்
பண்ணலங்கடந்தமென்சொற்பாவையைப்பழிக்கநீயின்
றெண்ணின்முகேட்டவார்த்தைக்கேற்றதுன்னெண்ணாமென்றான்.

(உ௦௨)

கேட்டசொல்லினவுநாககேதனன்கேட்பமிண்டும்
வாட்டமிலன்பிடுனெடுமனங்கனிந்துருகிவிழ
நாட்டமுநன்னீர்மல்கநாவமிழ்துறப்பின்னுங்
கோட்டமில்சின்தயாநுங்குரிசிலுக்குரைக்கலுற்றான்.

(உ௦௩)

தானவராகியும்மைத்தனித்தனியிறந்தோர்யாரு
மானவராகியும்மைவந்தனரிம்பொன்றே
தானவர்பொறைபொருபற்றராதலமென்னுஞ்செங்கண்
மானவராகவேதமலர்முனிதனக்குச்சொன்னான்.

(உ௦௪)

நான்முகன்றனுமேனைநாகருநாகர்கோனும்
பான்முகந்தெறியும்வேலைப்பாம்பனைப்பள்ளிகொள்ளுந்
தேன்முகங்கனிக்குட்பச்சைச்செவ்வின்வண்டுளபமரலை
மான்முகங்கண்டுசூறவந்தவாமாலுங்கேட்டான்.

(உ௦௫)

மின்னிடைவிளங்குமேகமேனியானவனிமான்
நின்னிடவந்ததோன்றுநிருபானவரையெல்லா
முன்னிடைகடையொன்றின்றிமுற்றும்வெம்முரண்கொள்காலன்
றன்னிடவிடுதுமென்றுசாற்றியேதளர்வுதீர்த்தான்.

(உ௦௬)

அந்தவன்றிகிரியாநுநம்மிலோரசனாகி
வந்தவதரித்தானென்றுமண்ணொலாம்வார்த்தையான
தெந்தவல்லினையாலெவ்வாறெய்துமென்றிதற்கேசால
நொந்துகண்டுயிலபெருதேநோதகப்புரிந்தேன்மன்னோ.

(உ௦௭)

ஒருதிறத்தவனிமுற்றுமொருமையாற்புரக்குவீ
ரிருதிறத்தவருநம்மிலிகலுறுமனத்திரானால்
வருதிறத்தானைவேந்தர்வகைபடக்குழக்கொண்டோடிப்
பொருதிறப்பதற்கேசற்றும்புரிவினீர்புரிசின்றிசே.

(உ௦௮)

என்றவனுரைப்பத்தானுமெறிந்துகைநகைக்கொண்டாடி
யன்றவனிதயம்வெம்பவவமதிபலவுக்கறி
நின்றவனொருவன்றன்னீநீநனிவிரைவிலேடிச்
சேனறவணிருந்தகோலத்தெரிவையைக்கொண்டியென்றான்.

(உ௦௯)

பெருந்தகையேவலோடும்பிராதிசாமியுமங்கேகி
வருந்தியமனத்தனுகிமாசறுமாபின்வல்லி
யிருந்துழியெய்துருமலிடைவழிதின்றுமீள
விரைந்தனனோடிவந்துவேந்தனுக்கேற்பச்சொன்னான்.

(௨௧௦)

வேறு.

என்னைத்தோற்றுமனுநெறிகுரிசையோன்றன்னைத்தோற்றனனோ
தன்னைத்தோற்றுத்தனதுமனத்தளர்வாலென்னைத்தோற்றனனோ
முன்னைத்தோற்றதோற்றபொருண்முற்றுங்கவருமுறையன்றிப்
பின்னைத்தோற்றபொருள்கவரப்பெறுமோநினைக்கப்பெறுதென்றான்.

(௨௧௧)

செல்வப்பாவைதிருவுள்ளமிதுவென்றத்தோற்பாகன்
சொல்லப்பாவிதரியாமற்றுச்சாதனைமுகநோக்கி
யல்லப்பான்மைபெற்றழிந்தவைவர்க்கொருத்தியாகியவம்
மல்லப்பான்விழியானைம்போவையினழையென்றான்.

(௨௧௨)

நோன்றான்வெங்கட்கடகளிற்றுறுழைவேலரசனுவறுமே
யான்றார்கேட்குற்செவிபுதைக்குமழல்கால்வெஞ்சொலறனிலான்
றோன்றார்பனத்தனைவனைப்போற்றுனைக்கண்டுகிவிற்றூழ்ந்திருந்த
வீன்றாளிலத்திருந்தானையிகலோடெய்தியிவைசொல்வான்.

(௨௧௩)

தானேசூதுபொருதழிந்துதலைவன்றனக்குன்பதியான
கோனேசொல்லியாவையுமுன்கொடுத்தான்கொடுத்தபின்னிசைவு
யானேயென்றுமவீமன்முதலினையோரென்றுமென்வேள்வி
மானேயென்றுங்குறித்திழந்தான்வழக்கால்வென்றோம்வருவாயே.

(௨௧௪)

பொன்னைச்சிரிக்கும்பூங்கோயிற்புனல்வாளியிலென்றெங்கள் குல
மன்னைச்சிரித்தசெங்கனிவாய்மாறுதிரங்கியமுதரற்ற
மின்னைச்சிரிக்குதுண்ணிடையாய்வேந்தர்க்கெதிரன்மெய்க்கணவன்
றன்னைச்சிரிக்கவிருக்கின்றசளரீகாணிற்றரியாயே.

(௨௧௫)

தலத்துக்கியையாதைவரையுந்தழுவித்தழுவித்தனியத்தனியே
நலத்துப்பொய்யேமெய்போலநடிக்குஞ்செவ்விலனுடையாய்
குலத்திற்பிறந்தாயாமாகிற்சூசாதென்பின்போதுகென்ப்
பெலத்திற்செங்கைமலர்தீண்டிப்பிடித்தான்குழ்ச்சிமுடித்தானே.

(௨௧௬)

†சிலைவாயங்கையவன்ரீண்டச்செல்லாளாகியல்லலுழர்
துலைவாயழல்போனேடிதுயிராவுள்ளந்தளராவதுனடுங்காக்
கொலைவாயெயினர்கொல்லுநிலங்குறித்துச்செறித்தகொடியநெடு
வலைவாயொருதானகப்பட்டமான்போன்மாமிருங்குற்றான்.

(௨௧௭)

* தோற்றுத்தோற்ற என்றும் பாடம்.

† சிலைவாயணங்கையென்றும் பாடம்.

பூவார்முழலிதளர்வொடுதன்புறஞ்சோப்பொழுதுஞ்சிறிதிநாங்கா
ணீவாவென்றேயருகிருத்திரெடுங்கண்பொழியுநீர் துடையாண்
மேவாரல்லீர் தமாழைத்தாண்மேலுன்கருத்துவிளம்பிவரப்
பாவாயஞ்சாதேகென்றாள் பலபாதகரைப்பயந்தாளே.

(உகஅ)

தண்டார்விடலைதாபுரைப்பத்தாய்முன்னனுதித்தாமரைக்கைச்
செண்டாலவன்பைக்குழல்பற்றித்தீண்டானுதிச்செல்கின் ருன்
வண்டார்முழலுமுடன் குலையமானக்குலையமனக்குலையக்
கொண்டாரிருப்பென் னுநெறிக்கொண்டாளந்தோகொடியாளே.

(உகக)

சூழங்கனல்வாயுருமன்றித்துளிவாய்முகிலுமகிதலத்து
விழங்கொல்லோவுறபாதம்விநின்றெனறேவெழுஉக்கொள்ளத்
தாழும்பெரியகரியகுழரோடலையத்தழீஇக்கென்றி
வாழுஞ்சுநம்புகழன்றாற்றமன்மேலிழுத்துவருகின்றான்.

(உஉ௦)

தழலோவென்னுங்கற்புடையதனிநாயகிதன்றாமநறுங்
குழலோவுரகக்கொடிவேந்தன்குலமோகுலைந்ததிவெண்பார்
நிழலோபுவிக்குருநுப்பன்றேநெறிபொன்னில்லாநீடுபொலங்
கழலோன்மதிவெண்குடைபெண்பார்கையாற்கண்டகண்புடைப்பார்.

(உஉ௧)

காட்டுந்திறல்வெஞ்சிலைவிசயன்கையால்வகிந்துகடிக்கொண்மலர்
சூட்டும்பனிச்சையிவண்புழுதித்துகளைறியதென்றழுதுநைவார்
மீட்டுந்தடாமலேகென்றுவிட்டாண்மைந்தரிட்டவினே
கேட்டுங்கொடியள்கார்தாரிசூனியோடின்றேகெடுமென்பார்.

(உஉ௨)

இரும்போநெஞ்சமாமனிதற்கிசைந்தானெக்கவிநுந்தென்பார்
பெரும்போரசர்பெண்ணுடனேபிறந்துஞ்சிறப்பெறாரெண்பார்
பொரும்போர்விமன்பொறுத்தாலும்பொற்றேர்விசயன்பொறுனென்பார்
ரகும்போரசர்தகாதென்றால்வநுமோவிந்தவழிவெண்பார்.

(உஉ௩)

என்னேகுடியிற்பிறந்தாருக்கிருப்பன் றிவ்வுநிரியெண்பார்
முன்னேயோடிமுறையிட்டான்முனியுங்கொல்லோவெமையெண்பார்
பின்னேயிரங்கியழுதழுதுபேதுற்றின்னல்பெரிதழப்பா
ரன்னேதுன்பங்களைத்தின்பமாவாயென்றேயருள்புரிவார்.

(உஉ௪)

பறைவன்களிற்றுப்பல்புரணிப்பைம்பொற்றடந்தேர்ப்பாஞ்சாலர்க்
கிறைவன்பாவையாங்காணவியையோடுவதென் னுரைப்பார்
பொறைவன்சிறதைத்தருமனுக்குப்பொய்ச்சூதறிந்தும்பொரவென்ன
குறைவந்ததுதன்விதிவலியாற்குறைந்தான்யாவுங்கொடுத்தென்பார்.

(உஉ௫)

நெடுமாநகரிற்சனமனைத்துநேயம்பெறக்கண்டிவைசுறு
வடுமாமாபிற்குறத்தேடுமென்போவையின்முன்புக்காள்
கொடுமாமலர்க்கண்புனல்சோரக்குலைந்தகிடந்தகுழல்சோரத்
தடுமாறுள்ளந்தனிசோரத்தலைநாளரித்தழல்போல்வாள்.

(உஉ௬)

நாணேமுதலாநாற்குணனுந்நனுங்கற்புநயந்தணிந்த
பூணையினையாளமுதாற்றிப்புன்போவையிற்புகுஞ்சோகக்
கோணமென்றுநிலைஞக்கித்திர்வேனிருபரிநுந்திரங்கக்
கோணேநெட்டாயிருந்தான் குருடென் றுமைக்குங்கொடியோனே. (௨௨௭)

மேகங்குருதிபொழிந்தகல்வான்மீனும்கலேடிகவிளங்கிப்
பூகம்பமுமூற்றுற்பாதம்போதியாவும்புரிந்தனவா
னாகப்புனைபொற்றுவசனுடனவிலாநின்றநால்வருமே
சோகம்பிறவா திருந்தார்மற்றொழிந்தார்யாருஞ்சோகித்தார். (௨௨௮)

வீமன்கதைமேற்கைவைக்கவிசயன்சிலேமேல்விழிவைக்கத்
தாமப்புனைதோனினையோருந்தத்தங்கருத்திற்சினமுட்டத்
தாமம்படுசெந்தழலவியச்சோனைமேகஞ்சொரிவதுபோ
னாமத்தருமனெனத்தக்கோனினையோராறவிலுற்றான். (௨௨௯)

தேம்போதனைத்துமெய்சாயுஞ்சிலபோதலுஞ்சிலபோது
வேம்போதங்குவாழ்வவெலாம்வெங்கானுடனேவேவாவோ
வாம்போதாசுமதுவன்றியாய்பொருள்களம்முறையே
போம்போதனைத்தும்போமுன்னம்பொறுத்திரின்னம்பொறுமென்றான். (௨௩௦)

வாருங்கண்ணீர்வளர்கொங்கைவரைமேலுவிசெய்வீழத்
தாருங்குமுலுமின்னுடனேதலஞ்சேர்கொண்டலெனவீழத்
கூருந்துயரினுடனவீழ்ந்துகோகோவென்றுகோச்சுபையிற்
சோருங்கொடியைமுகஞ்சுத்திதுச்சாதனன்மெய்சுடச்சொன்னான். (௨௩௧)

மன்வந்திருந்தசங்கத்துன்மா மனிநுந்தானைவருமுன்
முன்வந்திருந்தார்முன்கொண்டமுறையான்முயங்குமுடிவேந்தர்
மின்வந்தனையுண்ணிடைபாய்விழிநீர்சொரிந்துமெலிபுவுனக்
கென்வந்ததுகொல்பொதுமகனிர்க்கரிதோவிழிநீரெரிதென்றான். (௨௩௨)

பொல்லாவசையேபுகழ்ப்புணாப்புல்லன்புகலவிதற்கொன்றுஞ்
சொல்லாதிருந்தபோவையைத்தொழுதாளழுதாள்சோர்வுற்றான்
மல்லார்திண்டோண்மாவோமந்தாகினியான்மதலாயோ
வெல்லாநெறியுமுணர்ந்தவருக்கிதுவோமண்ணிலியல்பென்றான். (௨௩௩)

இன்னற்படுஞ்சொற்பாஞ்சாலியிரக்கந்தனைக்கண்டாக்கமுற
முன்னற்கினையோய்தவறுரைத்தலவழக்கோவடையினையானே
யென்னக்கமுறிநீயுரைத்தவெல்லாமாசற்கியம்பென்றான்
முன்னர்ப்புகலுங்குருகுலத்தோர்முதலாம்வாய்மைமொழியோனே. (௨௩௪)

மன்றோற்றனன்வெஞ்சுதாகில்வழக்காற்கொண்மின்மன்னவையின்
முன்றோற்றனனோவென்னையுந்தான்முன்னையிசைந்துதனைத்தோற்ற
பின்றோற்றனனோகரியாகப்பெரியோருண்மைபேசுகென
மின்றோற்றினையுண்ணிடைபாளவிழிநீர்வெள்ளமிசைவீழ்ந்தாள். (௨௩௫)

மையோடரிக்கண்மழைபொழியவாடுங்கெட்டியின்மொழிக்காகார்
வெய்யோனெண்ணந்தனக்காகார்விறல்வேல்வேந்தர்வெழுஉக்கொண்டு
பொய்யோவன்றுமெய்யாகப்பினையோவியம்போலேநூந்தாரை
பையோவந்தக்கொடுமெய்யாமுரைக்கும்பொழுதைக்கதிபாவம்.

(௨௩௬)

அல்லார்குந்தல்விரித்தமயிலையாளற்றவதற்கொன் றுஞ்
சொல்லாநூமர்கண்மபோலத்தொல்போர்வேந்தர்கூழ்ந்திருப்ப
மல்லார் தடந்தோள்விகுருணைமவாய்மைக்கடவுள்வாள்வேந்திர்
பொல்லாநெறியிலையீரும்போகாவண்ணம்புகல்வீரே.

(௨௩௭)

முறையோவென்றென்றவனிதலமுழுதுமுடையான்முடித்தேவி
நிறையோடழிந்துவினவவுநீர்*நினைவுற்றிருந்தீர்நினைவற்றே
விறையோன்முனியுமெனநினைந்தோவிருந்தாலுதுதியெடுத்தியம்பல்
குறையோகண்கண்டநூநானுங்குலத்தப்பிறந்தோர்கூறாரே.

(௨௩௮)

தன்னேரில்லாநெறித்தருமன்றவென்றுரைக்கத்தக்கவெலா
முன்னேதோற்றுத்தங்கையுமுறையேதோற்றுமுடிவுற்றான்
†சொன்னேருரைக்குத்தான்பிறர்க்குத்தொண்டாய்விட்டுச்சரிசுழலைப்
பின்னேதோற்கவுரிமையினுட்பெறுமோவென்றுபேசீரோ.

(௨௩௯)

என்னுமன்னர்முகநோக்கியெல்லாரிதயங்களுமகிழ்ச்
சொன்னுனைவருந்தக்கோனென்றவனுக்கொருபேர்கூட்டினர்பி
னன்னுமனத்தோடமுன்முளர்பனஞ்சிவக்கஞ்சின்வடி
வன்னுள்ளவன்முகநோக்கியருக்கன்முமானறையென்றான்.

(௨௪௦)

வேறு.

இருக்கின்றதராணிபரினின்னறிவாலுயர்ந்தனையோவிராகநீதி
குருக்கொண்டுமுதிர்ந்தனையோநினைபொழிந்தல்லவழக்கொருவர்குறிப்பாரற்றே
மருக்கொண்டதொடைமுடியாய்மொழிக்கெனநின்னுடன்கேட்கவந்தாருண்டோ
வுரைக்கும்போல்தெவருடனுமுணர்ந்தன்றேவுரைப்பதெனவுருத்தான்மன்னே.

(௨௪௧)

தான்படைத்தபொருளனைத்துந் தம்பியர்களுடன்றேற்றுத்தனைபுந்தோற்றன்
யீன்படைத்தமதிமுத்ததாளிவன்படைத்தனமன்றிவேறென்கொல்லோ
வான்படைத்தநெய்மபுரிசைமாநகருந்தனதில்லுமவழங்குமாயின்
யான்படைத்தமொழியன்றேபெய்க்கனுநிலைநெய்ப்பட்டாளில்லான்றே.

(௨௪௨)

மைக்கோதில்கலையுடையன்மதியுடையன்பொறையுடையன்வரிசையாகத்
தக்கோனென்றரசரொலாமுரைத்தபெயரிவன்றனக்கேதக்கத்தம்மா
மிக்கோர்மற்றுங்களைப்பேல்வேறுண்டோமகிதலத்துவேந்தாகித்
தொக்கோர்யாலுவன்றமொழிக்கெதிர்மொழியுண்டாமாகிற்சொல்லுவீரே.

(௨௪௩)

* நினைவுற்றிருந்தீர் நிறைவற்றே என்றும் பாடம்.

† சொன்னேருரைக்கின்றன்பிறர்க்குத் தொண்டாய்விட்டுச் சரிசுழலை என்றும்

‡ பெறுமோவொன்றும் பேசீரோ என்றும் வாடம்.

§ எவ்வுரையு முணர்ந்தன்றே என்றும் பாடம்.

|| தம்பியர்களுடனேயத்தருமன்றேற்றான் என்றும் பாடம்.

என்னவெகுண்டுகின்றவெல்லைதனிலெழுவுறழ்தோளிராசாசன்
றன்னையகொடுங்கோபத்தம்பியைபின்றும்பிதனைத்தக்கோனென்ற
மன்னவையினெதிரேயிம்மானமிலாவைவரையுமவழக்ஞவார்த்தை
சொன்னகிளிமொழியினையுந்துகிலுரித்யெனவுருமிற்சொன்னுமன்றோ. (உசச)

இத்தகவின்மொழிசெவியினெரிவாளியெனமுழக்கவிருந்தவேந்தர்
தத்தமனமடிந்துருகத்தருமன்மதிமுகனோககித்தம்பிதனோக்கி
வித்தகவெங்கைநோக்கவிறல்வீமன்விசயனுத்தன்யிலிலேநோக்க
வொத்தமனனுடையினையோ*ருருப்பமடக்கினனுன்மைக்குறுதிபோல்வான். (உசரு)

தருகதுகிலெனவெழுந்ததங்களைவன்பொதிதுச்சாதனன்சொலாமுன்
வருகவெனவரைமார்பின்வாங்காதவுத்தரியம்வாங்கியிந்தா
ரருகனுசிட, வரலையஞ்சாமற்றுகிலுரிவானமைத்தபோதி
லிருகைநறுமலர்தகையவெப்பெருமானிணையடிக்கேபிதயஞ்சேர்த்தான். (உசசு)

ஆறுகியிருதடங்கண்ஞ்சனவெம்புனல்சோரவளஞ்சோர
வேறானதுகிறகைந்தகைசோரமெய்சோரவேறூர்சொல்லுங்
கூறுமற்கோவிந்தாகோவிந்தாவென்றற்றிக்குளிர்த்துநாவி
லூறுதவமிழ்துறவுடல்புளகித்துள்ளமெலாமுருகினோ. (உசஎ)

அருமறைசொல்லியநாமமாயிரமுமுறைத்தழைக்கவமார்போற்றுந்
திருமலர்ச்செஞ்சேவடியோன்றிருச்செவியிலிவண்மொழிசென்றிசைந்தகாலை
மருமலர்மென்குழன்மானின்மனநடுங்காவகைமனத்தேவந்துதேன்திக்
கரியமுகிலையாணுமபிறரெவர்க்குந்தேரியாமற்கருணைசெய்தான். (உசஅ)

உடுத்ததுகிலுணர்வில்லாணுரித்திடவுமாளாமலொன்றுக்கொன்றுங்
கடுத்திறம்பற்பலபெற்றயிரமாயிரங்கோடியாடையாகக்
கொடுத்தருளவுரிந்தனபட்டிருந்தபெருந்தனிக்கடங்கொள்ளாதோடி
யெடுத்தனர்ப்பலவிருநிர்த்தோனுஞ்சலித்திருகையினைத்துநின்றான். (உசசு)

கங்கைமகன்முதலானகாவலர்மெய்யுளநடுங்கிக்கண்ணீர்சோரச்
செங்கைமலர்ருவித்திவளேகற்பினுக்குமாபினுக்குந்தெய்வமென்ற
ரங்கனகல்வானோருமானகமும்வலம்புரியுமதிரத்தங்கன்
பைங்கனகருளின்மலர்மழைபொழிந்துகருணையினற்பரிவுகூர்தான். (உரு0)

அழுதழுதுகொடும்புலிவாயகப்பட்டமான்பிணைபோலற்றாநின்ற
வெழுதரியமடப்பாவைதங்கண்முகங்களைநோக்கியிரங்கிவிழ்ந்த
பொழுதுமனம்புகைமுளப்பூர்த்தடங்கண்ணன்முளப்போரினமுளப்
பழுதுபடாவடலன்மைப்பவனுக்குமன்றடக்கைபடைமேல்வைத்தான். (உருக)

அருளாருந்தருமதியாகாதென்றமைப்பலகாலடக்கயாமு
மிருளால்வெம்பரிதிவடிவொளிப்பதுபோலமர்புரியாதிருக்கின்றமான்
மருளான்மெய்ப்பயங்கியொருவலியுடையோர்தமைப்போலமத்தந்தரீங்கள்
பொருளாகவிருந்தனமோறுற்றுவரும்வருகவெதிர்பொருகவென்றான். (உருஉ)

* உருப்பவடக்கினென்றும் பாடம்.

† மதித்துரீங்கள் என்றும் பாடம்.

கொந்தாகமலர்சரியக்கப்படுவென்கொடுங்கற்புங்குறைமாறா
மந்திரமுடல்வீமன்மானிலா துரைக்கின்றவலியுங்காணத்
தந்தைவழியிருள்போலத்தகுமனத்தோ னுந்துச்சா தனைநோக்கிப்
பைந்தொடியைக்கொணர்ந்தினியென்மடியின்மிகையிருத்து கெனப்பணித்திட்டானே.

என்றபொழுதருந்ததிக்குமெய்தாதகற்புடையாறியுயேழ்ண்ட
வன்றலைவெம்பணிபோலநிநிங்கும; யனையுமறவாளாகிப்
புன்றொழிலோன்யானிருக்கக்காட்டியதன்றொடைவழியேபுள்வாய்குத்தச்
சென்றிகவாருயிரென்றவரும்வெருவுற்சசித்தாடெய்வமன்னான். (உருச)

அரசவையிலேயேற்றியஞ்சாமற்றுக்கிறீண்டியளகந்தீண்டி
விரைசெயலியினம்படிதார்வேந்தரெதிர்க்காதவெவிளம்புவோரைப்
பொருசுமரின்முடிதுணித்துப்புலானுவெங்குருதியெழியவெற்றி
முரசறையும்பொழுதல்லால்விரித்தகுழலினியெயித்துமுடியெனென்றான். (உருரு)

பாஞ்சாலிக்கரசவையிற்பழுதுரைத்தோ னுடனெனதுபடையாமேழி
போஞ்சாலினிணஞ்சொரியத்துணைவரொடுகுலமாறப்பொருவேன்பாரே
தீஞ்சாலிவினோபழனத்திருநாட்டிற்கேண்மினெனச்செந்தீமுள
வேஞ்சாலின அருள்போல்வெஞ்சினத்தான்வஞ்சினமும்புளம்புவானே. (உருசு)

வண்டாருங்குழல்பிடித்துத்துகிலுநீர்கோ னுடற்குருதிவாரியள்ளி
யுண்டாகங்குளிர்ததன்முன்னிக்கரத்தாற்புனலுண்ணோனோ நுகாலென்கைத்
தண்டால்வெம்புனலெற்றிமீதெழுந்துவிழும்விலைதண்ணீராகக்
கொண்டாவிப்புரந்திவனிதுவீரதமெனக்கெனவுங்குறினானே. (உருள)

பகலவன்நன்மதலையுயிர்ப்பகைப்புலத்துக்கவர்வனென்பார்த்தன்சொன்ன
னகுலனுமற்றென்கரத்தாற்சொன்பலநாயகனுயிர்க்குநாசமென்றான்
சகுனிதனையிமைப்பொழுதிற்சாதேவன்அணித்திறவேச்சமரிலென்ற
னிகனிருபரிவார்மொழிகேட்டெளிதோ விக்கொம்பிழியென்றேங்கினானே. (உருஅ)

மேகங்கள்வழங்காமல்விண்ணதிர்ந்திட்டுக்கோ ளும்வெயிலைச்சூழ்ந்து
பூகம்பம்பிறந்துலெழும்பகலேவிழும்புடனே*பொய்கையாடி
யாகஞ்செய்தெறிஞ்சாலையின்பா லுஞ்சென்றையிருந்தவேந்த
ராகங்களொளிமழுங்கிற்றவிதாவென்றனைக்கையாழாதபேதே. (உருசு)

உற்பாதம்பெரிதெனநெஞ்சுருவாருமென்னும்வ்லுரன்றஞ்சி
நிற்பாரும்போம்வழிமேனினைவாரும்பலாகிக்கழந்தகலைக்
கற்பாநமிக்குயர்வேள்விக்குளவ்சமந்தமடவரலைக்கண்ணிலாதோன்
பொற்பாதம்பணிந்தேத்திப்பாரதம்புரிந்தவெலாம்பொறுத்தியென்றான். (உசு0)

உத்தமமாங்குலமயிலேயென்கிறுவரநியாமலுனக்குருநேரே
மைத்தனராமுறையாலிவ்வழக்கலாதனசெய்தார்மதியிலாம
லெத்தனைதாழ்விவர்புரிந்தாரென்றலுமலையொன்முமென்னுதினனே
பித்தர்மொழியெனக்கருகிமறந்தருளென்றொருகோடிபித்தறினானே. (உசுக)

* பொய்கையாடி என்றும் பாடம்.

† கடன்சுமந்த என்றும் பாடம்.

மைவரையுந்தடங்கண்ணுண்மனச்சோகம்பல முகத்தான்மாற்றிமைந்த
மைவரையுந்தனித்தனியேமுகங்கொண்டுகொடுங்கோபமகற்றிரீங்கண்
மெய்வரையும்பொருபுயத்தீர்வற்போரிவிழந்தவியனிலமுந்தேருந்
கைவரையும்பரிமாவுஞ்செவ்வுமும்பாவையுமீண்டுங்கைக்கொள்வீரே.

(உசுஉ)

கோமன்நிலநுந்ததியைக்கொண்டினிரீர்நில்லாமற்குறுகலுரே
போமென்றுவவழைத்துத்தழீஇக்கொண்டென் கண்மலரேபோல்வானெம்பி
யாமென்றுமவனென்றுமிரண்டில்லைனியாட்டென்றிருந்தேனிவ்வா
றுமென்பதெனக்கொருவருரைத்திலரால்யாணுமுதலறிந்திலேனே.

(உசுங்)

என்மைந்தரிவார்நீங்களவன்மைந்தரெனநீனையேனிவரேயெம்பி
தன்மைந்தருங்களையேயென்மைந்தரெனவளர்த்தேன்சம்புநாட்டு
மன்மைந்தருங்களைப்போல்வேறுபடாதீத்தனைநான்வளர்த்தாருண்டோ
வின்மைந்தர்நடக்கவெனவிடைகொடுத்தான்மிரகினுக்கொர்விடுபோல்வான்.

(உசுச)

படைகொடுத்தானிவனிழந்தபார்கொடுத்தானரசாளப்பண்டுபோல்வெண்
குடைகொடுத்தான்குருகுலத்தே குலங்கொடுத்தானைவருக்குங்குலத்தேகொண்ட
தடைகொடுத்தானகப்பட்டிந்தலையழிக்கநினையாமற்றானேயம்ம
விடைகொடுத்தானினிவிடுமேவயப்புலியைவாலுருவினிகின்றீரே.

(உசுரு)

வேறு.

யாதொருகருமேனுமெண்ணியேறுணிகவென்றுங்
காதலிற்றுணிந்துசெய்தாலென்னுதல்கடனென்றென்று
மோதுநூற்புலவாச்சொன்னுநமக்குளவுணர்வற்றன்றே
பேதுறவடர்த்தும்கிண்ணையுருகிப்பிழைசெய்தீரே.

(உசுசு)

தீயினுற்சுட்டசெம்புணுறுமத்தியிற்றீய
வாயினுற்சுட்டமாற்றமாறுமோவடுவேயன்றோ
பேயினுற்புடையுண்டாரோமறப்பரோபெரியோரென்றான்
வீயினுற்றெடுத்ததண்டார்வேந்தர்க்குவேந்தன்மாமன்.

(உசுஎ)

சகுனிசொன்மருகன்கேட்டுத்தம்பியுமங்கர்கோவு
முகமுகநோக்கியெண்ணியெம்பிநீமொழிகவென்றான்
றுகிவினையுநீர்தவன்கைச்சூரனுந்தருமாசன்
மகனுடன்வெகுளிதோன்றவழக்குறமொழிதலுற்றான்.

(உசுஅ)

சாதமென்றுண்மையாகச்சபையினீயிசைந்துதோற்ற
விரதமுங்கனிறுமாவும்பாவையுமீண்டுதாரோஞ்
சாதமென்கொடியுநீருந்தொண்டொழிந்துரியீரமின்
விரதமுன்னறத்துக்கென்றும்பொய்கொலோமெய்யென்றோ.

(உசுக)

தந்தைதனருளாற்பெற்றீருரிமையுந்தம்பிமாறும்
பைந்தொடிதாணுநீயும்பகிபெயர்ந்துய்ந்துவேயின்
வெந்தழலார்ந்தகானின்வெளிப்படாதுறையினின்றே
யிர்தமாதரணிகைவிட்டேகுமினெழுமினென்றான்.

(உஎ௦)

என்ற ஊந்தந்தைமைந்தனியம்பியவாய்மைகேட்டு
நின்றவாநிலலாவஞ்சநெஞ்சினனாகிமிண்டும்
வென்றிகொளாரசேனெயிம்வெஞ்சிலைவிதூரேனெயி
மொன்றியவமைச்சரோடுமுறுவனவுசாவதுற்றான்.

(உஎக)

மேல்வருகருமெண்ணாவெதுளியான்மிக்கவீரர்
நால்வருமெம்மேனார்கணவின்நகசிறிதுங்கேளார்
சேல்வரும்பழனநாட்செயலநிந்தெண்ணிவேத்து
நூல்வருமுறைசொல்லென்றேனெயிசிலைநூலின்மிக்கோன்.

(உஎஉ)

வின்மகனுரைக்கவேனையமைச்சரும்விதூரன்றூறு
மன்முறைதவறினின்றேவகையும்தவந்திசையுமென்றார்
கன்மனநெயிங்குன்றன்னைகருநியக்கணத்தேமீளத்
தன்மனையாவநெஞ்சஞ்சருகெனத்தழைக்கச்சொன்னான்.

(உஎங்)

உன்னுணர்வுனக்கேயுள்ளதன்பெருந்துணைவரான
கொன்னுனைவேலோர்வென்றுகொண்டனகொடுத்தலொல்லார்
பின்னுறவுரிமையவுப்பெறுதிரின்பெருமைக்கேற்ப
முன்னுளோர்பலருஞ்செய்தமுறையேமுன்னுகென்றான்.

(உஎச)

அரசன்மற்றுரைத்தமாற்றமந்தனனுணர்ந்துசெல்வ
முரசுகிர்போத்திமுதூர்முன்னவன்கதைபுகூறி
யுரைசெய்தபடியேயுங்களுக்கினைபிழந்துசின்னான்
வரைசெநிகானில்வைகவருவதவழக்குமென்றான்.

(உஎடு)

அரிவையோடகன்நூலீவிரைவருமடவியெய்திச்
சுரந்தினமீராறங்கட்டுன்நூதிர்மன்னுநாட்டி
நெருவருமறியாவண்ணமொருதினமுறைதிரங்கன்
பெருவிறலாசம்வாழ்வும்தின்னுறப்பெறுதிரென்றான்.

(உஎஃ)

மறைந்துறைநாளினும்மைமற்றமோரீண்டுளாரென்
றறிந்திடின்பீண்டுமவ்வாறாரியமடைதிரென்றான்
பிறந்தவிம்மாற்றங்கேட்டுப்பிதாமகன்முதலாயுள்ளோர்
சிறந்ததொன்றிதனினில்லையிசைத்ததேசெய்மினென்றார்.

(உஎஏ)

சுரிசூழல்குலையின்றிதிரொளபதிகருதிமுந்நூல்
வரபதிமொழிந்தமாற்றங்கேட்டனும்வணங்கியைவ
ராசருமெனதுமைந்தரைவரும்பாணுமிண்டு
முரிமையின்றெய்தவெஞ்சுதாதிதனுறுதியென்றான்.

(உஎஅ)

* சருகெழுத்தக்கசொன்னான் என்றும் பாடம்.

† இகந்து என்றும் பாடம்.

‡ உரிமையினெய்தவன்கொட்டுகலறுகியென்றான் என்றும் பாடம்.

தையலங்குரைத்தமாற்றந்தருமனுங்கேட்டுநாங்கள்
கையறுதொண்டராக்கிக் கான்புல்வழக்குமன்ற
லையுறதொருகாலின்னமாடுதுமருஞ்சுதென்றன்
மெய்யுறவிருந்தவேந்தர்மீளவுங்காணலுற்றார்.

(உஎச)

சத்தியவிரதன்றானுந்தன்பெருந்தேவியொல்லப்
பத்தியால்வணங்கிராயன் பன்னிருநாமமேத்தி
யொத்தவெண்கவறுவாங்கச்சூனியாதொட்டமென்றான்
புத்தியாலவனும்தான்செய்புண்ணியமனைத்துமென்றான்.

(உஅ௦)

உருட்டியகவறுநெய்யுடையவனருளினாலே
மருட்டியசூனியெண்ணின்வழிப்படாதுருண்டகாலே
யிருட்டியவிழியான்மைந்தனியதழுமிருண்டேசோரத்
தெருட்டியவுணர்வினமிக்கோன்செப்பியபாவும்வென்றான்.

(உஅ௧)

வென்றுதன்னினோளுரோடுமேதருபுதல்வரோடு
மன்றலந்தேரிலையோடுமற்றுளோர்தங்கலோடு
மன்றுதன்சூரவர்பொற்றாளன்புடன்வணங்கிக்காணஞ்
சென்றனனென்பமன்றோசெழிதிலமுடையகோமான்.

(உஅ௨)

ஒழிவுசெய்கருணைநல்லருள்ளமுமொழிப்பவேனை
வழுவறுமன்னருள்ளமம்மரோடயர்ந்துவிம்மக்
குழைவினுணுகர்தவின்றிக்கொற்றமாநகரிமாக்க
டழலெனவுயிர்த்துமாழ்சித்தனித்தனிபுலம்பலுற்றார்.

(உஅ௩)

நாட்டிடையெல்லையொற்றாணறுமலர்சிவக்கவேகிக்
கட்டிடையுருந்தபோதுங்கலக்கமறுவகைகூர்ந்தான்
கூட்டிடையின்பதுன்பக்கொழுப்பயன்றுய்த்துமாறி
விட்டிடையுருதும்போதுமெய்ம்மகிழ்விபுதர்போல்வான்.

(உஅ௪)

சுதபோர்ச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள் ௧௨௩௪.

சபாபருவ முற்றுப்பெற்றது.

உ
முன்னுவது
ஆரணியபருவம்.

—K—
அருச்சுனன் நவநிலைச்சருக்கம்.

பெருமிதவலியும்பாரும்பேணலார்கவாவின்சொற்
றநுமனுந்தம்பிமாநுந்தழலெழுதையலாந்
மநுமகமுனிவர்முந்நான்காயிரஞ்சூழ் துபோதந்
கநுமுகிலட்டியுஞ்சாரற்காமி பவனம்புக்காரே.

(க)

ஆரமுமகி ஊநாறுமருவியுஞ்சுணையும், த்த
வாரணம்பிடிக்கோலொரிதோய்காணியாறு
மீரமுநிழலுங்காயுங்கனிகளும்யாவும்பிண்டிக்
காரினம்பொழியுமந்தக்கானகத்தழகுக்கண்டார்.

(உ)

அங்கிவர்புகுந்தபின்ன* அங்கியின்புகையுமாறிப்
பொங்கியவோமத்தியின்புகையினுன்முகி லுண்டாகச்
சிங்கமுந்து திக்கைமாவஞ்சேர்ந்துடன் நிரியச்சூழ
லெங்கனுமழகுபெற்றதிமகி ரிச்சாரல்போன்றே.

(ங)

வேறு.

துருபனுந்திட்டத்துய்மனுஞ்சோமக
நிருபானவாயாவருநேர்ந்துடன்
விரவுதானைவிராடனுஞ்சுற்றமு
மருவினாவ்வனத்திருந்தோரையே.

(ச)

மற்றுமற்றுமகீபரிலன்பினு
லுற்றவுற்றவுறவுடையோர்களுங்
கற்றகற்றகலைவிதமாக்களுஞ்
சுற்றுமொய்த்தனர்தோமறுகேண்மைபார்.

(ரு)

மாதவத்தின்பயனெனமாதவன்
யாதவக்குலத்தேறிமையோர்பதி
யாதபத்துக்கருகிழல்போலருள்
வேதவித்தகவீரனுமேவினான்.

(ஈ)

பாரிழந்தவிப்பாதகச்சூதுகேட்
டருநெஞ்சினரேமுறுநோக்கினர்
போறன்றருபிள்ளையைப்பார்த்தருள்
கூரவன்பொடிவையிவைக்கறுவார்.

(ஏ)

* அங்கியும்கையுமாறிப், பொங்கியவோமத்தியாற்புகலருமுகிலுண்டாக என்றும் பாடும்.

மரபின்வல்லியைமன்னவையேற்றிய
 குருகுலோசனையுக்கொற்றவெஞ்சேனையோ
 டியியவெற்றுதுமிப்பொழுதேயென
 வாழுஞ்சிற்றமுந்தோற்றவுரைசெய்வார்.

(அ)

தம்பிராரைத்தனித்தனியேயுயிர்
 வெம்பிவீழுகரைந்துவில்வாங்கியின்
 றம்பர்காணவுயிரழிப்போமெனத்
 தும்பைசூடக்கருதினாச்சொல்லுவார்.

(ஆ)

வஞ்சகச்சபலன்றருமைந்தனை
 வெஞ்சமத்தினிலவீழக்கணத்திடைச்
 செஞ்சரத்தின்வழியுயிர்செல்லவே
 யெஞ்சுவிக்கவெழுமென்றியம்புவார்.

(க)

சீதவெண்குடைவேந்தர்தந்தேர்விடுஞ்
 சூதன்மைந்தன்சுயோதனன்றோழனை
 மாதிரக்களில்வானவர்காணவிப்
 போதுடற்றுவமென்னப்புகலுவார்.

(கக)

உந்தவுந்தவொருவாக்கொருவாய்
 முந்தமுந்தமுடுகினத்தரா
 யந்தவந்தவவனிபர்யாவரு
 மிந்தவிர்தவுரைகளியம்பவே.

(கஉ)

கேட்டிருந்தருள்கேசவன்வாசவன்
 காட்டிருந்தனென்னக்கவின்பெறுந்
 தோட்டிருந்தளிதேனுக்கரசோலையின்
 மாட்டிருந்தமகிபர்க்குரைசெய்வான்.

(கங)

விடுகவிந்தவெகுளியைப்பின்புற
 வடுகநுந்திறலாண்மைகடோன்றவே
 வடுமெனங்கொடுவஞ்சகஞ்செய்பவர்
 கெடுவென்பதுகேட்டறியாகொலோ.

(கச)

இனயந்துரைத்தவியைப்படியினி
 வியந்திருக்கும்விபினந்தொறுமிருந்
 துயர்நதபிற்செய்வியைவன் னுன் னுத
 லயர்ந்துரைத்தலலாதிசையாவதே.

(கரு)

வேறு.

கேட்டிரீமுரசுகேதுகளைஞர்தம்பிருக்கைதொறு
 மீட்டியபுதல்வருள்ளோர்யாரையுமிருத்தல்செய்து
 காட்டிடைநீவிர்வைக்கடவநாங்கழித்தமீண்டு
 நாட்டிடைவந்தாற்காண்டிருநுள்ளோர்நலன்கொல்லும்.

(கசு)

அன்னையைச்சபலன்பா வையருகுறவிருத்தியுங்க
டன்னையர் தம்மையாக்சேன னூர்தன்னில்வைத்துப்
பின்னையும்வேண்டுவோரைப்பிரிவுறநெறியிற்போக்கி
நன்னயத்தொடுநீரானம்வையுதனன்மையென்றான்.

(க௭)

அச்சுதனுரைத்தமாற்றமுற்சுதன்மதிழ்ந்துகேட்டு
மெய்ச்சுதர்முதலாமற்றுய்விளம்பியகிளைபையெல்லா
மிச்சையின்படியேயங்காங்கெய்துவித்திராறாண்டு
மச்சுறுகா னில்லை குமார்வமேயார்வமானான்.

(க௮)

சோனைமா முகிலின்மேனித்தோன்ற லுந்துவரைபுக்கா
னையோர் தாமுந்தத்தமெயிலுடைநகரிபுக்கார்
ஞானயோகிகளுமொவ்வாரநேசுனுந்தம்பிராநுந்
கானமேதாங்களாளுங்காசினியாகக்கொண்டார்.

(க௯)

அவ்வனந்தன்னில்வந்தவரசெலாமகன்றபின்னர்
வெவ்வனம்விடா துமேவித்தவம்புரிவியா தனைன் னுஞ்
செவ்வனமுனிவன்வந்தச்சேயவன்சேய்களான
விவ்வனசரிதர் தம்மைபினைவுடனேய்தினானே.

(௨0)

கண்டெதிர்சென்றுபோற்றிக்கண்ணினுஞ்சென்னிமீதுந்
கொண்டனரவன்றன்பாதம் குளிர்ந்தனருயி நுமெய்யும்
புண்டாறுதவினான்ப்பூசனைசெய்தபின்னர்
வண்டணிதாரான்செய்தவஞ்சனையன் துஞ்சொன்னார்.

(௨௧)

செறிந்தவர்க்குந் நன்கொலாஞ்செய்தவமுனியு முன்னே
குறிந்தனநிகழ்ந்தவெல்லாங்கூறுதல்கொடிதுபாவம்
பிறிந்தனதாயந்தன்னிற்பெரும்பகையினிதென்றன்றோ
வறிந்தவருரைத்தா ரையவவாவினுக்கவதியுண்டோ.

(௨௨)

துன்றினின்னலெய்தத்துன்னலாகித்தம்மி
லென்னினர்செறினுமுள்ள துண்டென்வுணரத்தேற்றிக்
கன்றினர்கவலைதீர்த்தான்கண்னுடைக்கருணைமுத்தி
குன்றின துயர்ச்சியந்தக்குன்றினுக்கறியவுண்டோ.

(௨௩)

நீநிரையல்விர்முன்னாணிலமுமுதாண்டநேமி
நாவிநிகீர்த்தியாளானானெனுநாமவேந்தன்
காவிரியென்னத்தப்பாக்கருணையான்குதற்றோற்றுத்
திவிநிகாநஞ்சென்றகாதைதுஞ்செவிப்படாதோ.

(௨௪)

தோத்திரமா னதெய்வச்சருநி களையாவுநான்காக்
கோத்தவன்பின்னுஞ்சொல்லா ன்குன்றவிலல்வன்பா னின்று
பார்த்தனெசென்றுபாசபதக்களைவாங்கினல்லா
லார்த்தபைங்கழலாயெய்தாநரும்பகை முடித்தலென்றான்

(௨௫)

பரிவுடன் முனிவன்மாற்றம் பணிந்து தன் றலைமேற்கொண்டு
வரிசிலைக்குலகமெண்ணுமகபதிமகனைநோக்கிக்
கிரிசனையுன்னிவெள்ளிக்கிரிப்புறமெய்தியார்க்கு
மரியநற்றவஞ்செய்தேனுமவனருள்பெறுதியையா.

(௨௬)

எனவிடைகொடுப்பமண்ணிலிணையிலாஃபரதன்பாத
மனனுறவிறைஞ்சியாங்கோர்மந்திரமுறைபிற்பெற்று
நனிமிகுதிதியுநா ஓநல்லதோர்முகூர்த்தந்தன்னிற்
றனிவதியியக்காட்டத்தனஞ்சயன்சேறலுற்றான்.

(௨௭)

வெஞ்சலமனத்தாரானோவிரகிணைக்கூட்டங்கூட்டி
நஞ்சலதுவமையிலாநவைபுரிந்தனர்களேனுஞ்
சஞ்சலமும்மைப்போலுந்தாணிபருதுதல்செய்யா
ரஞ்சலிரென்றுமீளவாரணமுனியும்போனான்.

(௨௮)

மரவுரியுடையன்சென்னிவகுத்தசெஞ்சடையன் றாணிச்
சாமுடனங்கியிந்ததுவினன்றவத்தின்மேலே
புரிதருமனத்தனெல்லாப்புண்ணியங்களுக்குந்தானே
யுரைபெறுதசரதன் றன்மகனலாதுவமையிலான்.

(௨௯)

நெறியிருபுறத்துமுசிதுழையொணநெருக்கமிக்க
செறிதருவன முஞ்சிங்கஞ்சிந்துரஞ்செருச்செய்சாரற்
பொறைதருமவெம்பிசாசுபூதமோடியக்காயாரு
முறைதருகுவடுநீங்கியுத்தாமுடிவுகண்டான்.

(௩௦)

அத்திசையிமையமென் னுமாசுவெற்படைந்துமிக்க
பத்தியோடம்மைதன்னைப்பயந்த குன்றென்றுபோற்றிச்
சத்தியவிரதன் றம்பிதபோவனந்தோ றுந்தங்கண்
முத்தழல்வளர்ப்போர்பாதமுளரிகண்முடிமேற்கொண்டான்.

(௩௧)

சாரணரியக்கர்விச்சாதார்முதற்பலநஞ்செஞ்சொ
லாரணப்படியேகுழந்தவடவிகடோ றும்வைகி
நாரணன்மலரோ னும்பர்நாயகன்பதங்கணச்சிக்
காரணத்தவஞ்செய்தேவாரைக்கண்டுகண்டுவைகுகூர்ந்தான்.

(௩௨)

அரியும்வெங்கரியுந்தம்பிலமர்புரிமுழக்கங்கேட்டுங்
கிரியினின்றுழக்கங்கேட்டுங்கிராதார்போர்முழக்கங்கேட்டு
மெரிகிளர்முழக்கங்கேட்டுமெம்பிரானிமவா ன் றந்த
புரிசுழலோடும்வைகும்புண்ணியப்பொருப்பைச்சேர்ந்தான்.

(௩௩)

கைம்மலையுரிவையோடுகட்செவிக்கச்சஞ்சாத் துஞ்
செம்மலைநீழியிற்காணுஞ்சிந்தையாற்கண்ணிபோற்றி
யம்மலைச்சாரோறுமருந்தவம்புரிநகரு
வீம்மலைநீங்கியாங்கண்மெய்த்தவவிரதனுனான்.

(௩௪)

எயிலொருமுன் றுஞ்செற்றோனேந்திழையுடனேவைக்குங்
கயிலையின்பெருமைதன்னைக்கட்டி ரைசெய்வதெங்கன்
வெயிலவன் முதலோர்நாளுமேம்படவலஞ்செய்வார்
எயிலுநல்லமுதோர்சூழ்வந்தன்புடன் போற்சுவாரே.

(௩௫)

உருகியவெள்ளிபோலவயர்முழைதோறும்வீழ்
மருவிநீர்புனிதன்வேணிபடருமாநதியிற்றோன்ற
வுருகியபனிவான்குன் றிலொண்பணிக்கடவுள்வந்து
மருவியதென்னத்தோன் றும்வருணமால்வரையின்றென்பால்.

(௩௬)

வேறு.

ஆசினுன்மறைப்படியுமெண்ணில்கோடியாகமத்தின்படியுமெழுத்தைந்துங்குறிப்
பூசினுன்வடிவமெலாம்வீழ்தியாலப்பூதியினைப்புரிந்தசடைப்புறத்தேசேர்த்தான்
ஹேசிலைப்பொருப்பின்சிகாமேவுஞ்சிவவிவனேபோலுமெனத்தேவரெல்லாம்
பேசினார்வரிசிலைக்கைச்சயன் பூண்டபெருந்தவத்தினிலேசிலர்க்குப்பேசலாமோ.

(௩௭)

ஒருதாளின்மிசைசின் றுதின்றதாளினாருநின்மேலொருநாளையுன்றியென் றுங்
கருதாமன்மனமடக்கிவிசம்பிடுநெடுங்கதிரைவணக்கவர்வான்போற்காங்குணிப்பி
யிருதாரைநெடுந்தடங்கணிமையாதேயாயிரங்கதிருந்தாமரைப்பேர்தென்னநோக்கி
நிருதாதிபரிம்மலுவாய்த்தவஞ்செய்வாரின்கரிவனுக்கார்கொலெனகிலைபெற்றானே.

தோற்றியதெம்மிடத்தேயித்தேதான்றம்மலைசூட்டியபொற்றொடியென்றோதூங்கம்

[பொற்றேர்.

கூற்றியல்வெஞ்சிலைபாணர்தூணிக் கணிசூக்குநெடுங்கோடியுமுன்னங்கொடுத்தேமென்றோ
காற்றினுடன்விரைவுநச்சென்றருந்நிமாழகாண்டவரம்பசித்தனெந்தகாளையென்றோ
நாற்றிசையும்வளர்த்தததழற்கடவுள்தந்தநாளுடலம்வென்றித்தெய்வரம்போன்றான்.

(௩௮)

வலப்பாகஞ்செழும்பவளச்சோதியென்ன வானிலச்சோதியென்னமற்றைப்பாகங்
கலப்பானதிருமேனியணிந்ததீற்றிற் கதிர்முத்தின்சோதியெனமேனையின்ற
குலப்பாவையுடன் கயிலைக்குள் றில்வாழ்வுக்குள் றுடையோன்றிருக்கோலங் *குறிப்பா
லுன்னிப், புலப்பாடிபுறம்பொசியமாப்புத்தோளும்கூறித்தா னுடல்புகம்பாரித்தானே.

கருந்துறுகல்லெனக்கருதிப்பிடியுங்கன் றுங்கறிற்றினமுழுடனுரிஞ்சக்கறையானேறிப்
பொருந்துமுழைப்புற்றதென்புயங்கமுரப்பூங்கொடிகண்மான்னென்பாக்கேசற்றிப்
பரிந்துவெயினுண்மழைநாள்பனிநளென்று பாராமெனெடுங்காலம்பயின்றான்மண்ணி
லருந்தவமுன்புரிந்தோரிவிவனைப்பேன்மற்றார்புரிந்தார்சிவசிவவென்றியவறே.

(௩௯)

பகிரதனேமுதலான உவண்ணில்கோடியார்த்திவருந்தவம்புரிந்தார்பைம்பென்மேனி
யிகலவுவாரமுதலானககனவாராடெத்தனைபேர்தவம்புரிந்தாரிமையோரேத்து
மகபதிதன்மதலையிவனெழுதொணுத வனப்பினுக்கு வரிசிலைக்கைம்மதவேளோவ்வான்
சகலகலைகளுக்குமிவன்றானேயிங்கன் றவம்புரியினைப்பதே சார்ந்தபாவம்.

(௪௦)

* குறிப்பாலுள்ளும் என்றும் பாடம்.

வேறு.

பண்ணுக்குவாம்பரித்தேராதவனும்பணிந்து பசுபதியைநோக்கி
மண்ணுக்குத்தவம்புரிபுந்தனஞ்சுயற்குக்கோடையினுமதியம்போன்ற
னெண்ணுக்குவரும்புவனம்யாவினுக்குங்கண்ணுவானிவனையன்றோ
கண்ணுக்குப்புனைமணிப்பூண்கண்ணோட்டமென்பதெல்லாங்கருணையன்றோ. (சங)

வேறு.

அங்கியாலங்கியை*வெதுப்பிவெம்மையைப்
பொங்கியவாயுவாற்போக்கிமெய்ச்சிரந்
தங்கியவமுதினற்றன்னெனுப்படி
யிங்கித்தத்தொடுக்கினனிதயந்தன்னையே. (சச)

ஈண்டுதன்கருத்தினோடியைந்தமாதவம்
பூண்டிளமதிமுடிப்புண்ணியின்றனை
வேண்டியவாறெலாம்பிறுப்பொடுண்ணினுள்
பாண்டியனுயர்குலப்பாவைகேள்வனே. (சரு)

நிரந்தரமநேகநாணினைவுவேறற
வாரந்தருடலன்களாபொடுக்கியாபுத
மிரந்தனவைவரையிடையிற்றாற்றவம்
புந்தரனறிந்தமெய்புளகமேறவே. (சசு)

குருவுடன்விரகுறக்கூறியீசனை
மருவுறுகொன்றைநான்மலைமொளியைக்
கருமயில்பாகனைக்காண்டல்வேண்டிய
திருமகன்வலிலைதெரியவுன்னினுள். (சௌ)

அரும்பகைவலிமையல்லுணர்நாசும்
பெரும்பிறையணிசடைப்பிஞ்சுகுன்றன
திரும்பகழிகள்பெறவெண்ணியேகொலாம்
விரும்பியதித்தவம்விலவலானாரோ. (சஅ)

நற்றவத்துறுதியுநர்கருத்தநா
முற்றறிகுவமெனமுன்னுஞ்சிந்தையான்
கற்றையஞ்சடையவன்கயிலைங்கிரி
புற்றறிவுறுவதற்குபாயமெண்ணினுள். (சகூ)

தூநகையுருப்பசியரம்பைதொண்டைவாய்
மேனகைதிலோத்தமையென்றுவேலையின்
மானெனமயிலெனவந்தமாதரி
ரானவாற்றிதிர்போயவன்நன்னெண்ணமே. (ரு0)

என்றுகொண்டிந்திரனியம்பமற்றவன்
முன்றியபோவைத்தோற்றமிக்கவர்
குன்றிரண்டெடுப்பதோர்கொடிமருங்குலார்
சென்றனவனுழிச்செய்யவாயினார். (ருக)

காமனைநினைந்தனர்காமராசனு
மாமலர்வாளியும்தரசாபமுந்
தேமருமலர்க்கையிற்சேர்ந்திச்சேனையோ
டாமுறைபுகுந்தன்னரனுமஞ்சுவே.

(ருஉ)

செந்தமிழ்வரைதருதேன்செக்கர்வா
னந்தியானையன்மதியாதபத்திரன்
சிந்துவெம்முரசினன்செவ்வகூடவே
வந்தனன்காலமும்வசந்தமாக்கியே.

(ருஉ)

வேறு.

கந்தனையனித்தகன்னியோர்பாகங்கலந்தமெய்க்கண்னுதற்கெதிராய்ச்
செந்தமிழுரைத்தகுறுமுனியிருந்தெய்வமால்வரையிடத்தோன்றி
யிந்துவுமரவுமுறவுசெயமுடிமேலிருந்தமந்தாகனியருங்
வந்திழிபுனலுஞ்சந்தனங்கமழுவந்ததுமந்தமாருதமே.

(ருச)

வம்பறமதூர்ப்பல்லவங்கோதிமாமகரந்தமாகத்தக்
கொம்பெலாமிருந்துகுபிலினங்கவக்கொற்றவெஞ்சிலையினன்முன்னஞ்
சம்பராசரனைவென்றவீரனைப்பந்தாமாமணிமுடிசூட்டி
பெம்பிரான்முனிவுக்கஞ்சலென்பதுபோலியைந்ததுவசந்தகாலமுமே.

(ருரு)

பூதமைந்தினையம்புலத்துடனெடுக்கிப்புரிசடையுடன்புருகதன்
காதலம்புதல்வனருந்தவம்புரிதல்கண்டுபாணிப்பனபோல
மாதிரந்தொறுஞ்செம்பல்லவச்செந்திவளர்த்துவான்மணியினேநோக்கிப்
பாதமொன்றினினின்றியார்த்தனலொளிகூட்டிபுனட்பாதவங்களுமே.

(ருசு)

உள்ஓநங்கலக்கமறத்தெளிந்தசுலத்துயர்தலைமுழையினின்றருவி
வெள்ளமொத்தமுதங்கரையறப்பொழியவெம்மைபற்றியுடன்கூனிர்த்து
புள்ளுடைக்கொடியோரிருவருங்காணப்பண்ணியப்பொருப்பிடைத்தவஞ்செய்
வள்ளலொத்தனவச்சாரலைச்சூழ்த்துவயங்குநீர்வாழியஞ்சனையும்.

(ருள)

நீறுபட்டிலங்குமெய்நிலவொளியானஞ்சினிலிருகினைபகற்றி
மாறுபட்டிமைம்புலன்களுமொடுக்குமாதவன்வளர்த்தசெந்தழலாற்
கூறுபட்டிமையோடொருவடிவானேன்குன்றுகுழைப்பொறைவனைத்து
மாறுபட்டுருகிப்பெருகியோடினவாலம்மலைவெள்ளியாதலிலை.

(ருஅ)

அலைத்தடங்கடலிலமுதொழிந்பனித்தாங்கமர்வாழ்பதிசுழிபுகுந்தோர்
குலைத்துமென்றெண்ணியொருவருக்கொருவர்கொடியிடைதுடங்கவந்தத்
மலைத்தடநெருங்கப்புகுந்தனர்குயிலுமூரமுடாணுமேயனையார்
நிலைத்தவம்புரிவோனைவகைநெருப்பினவெறிகின்றவாகண்டார்.

(ருசு)

அந்தரத்தமார்துந்துபிழுழங்கவநங்கனத்துபியெதிரமுழங்க
வந்துபொற்சிலம்புமேகிலனித்தமுலர்க்கைவெள்வனாகளுமுழங்கப்
பந்தடித்திவிவாரம்மனைபெயிவார்பயில்கழங்காவோர்நெற்றிச்
சிந்தூரத்திலகந்திடுவாராகித்தனித்தனிசிகைதொறுஞ்சூழ்தாரர்.

(ருடி)

சூயிலொடுகவிக்கஞ்சகமலர்ந்துகொஞ்சபைக்கினிகளையழைப்பார்
மயிலினநடிக்கத்தாமும்*வண்கலாபமணியணியொலியெழநடிப்பார்
வெயிலிப்பெரிதிமதியுடன்வலஞ்செய்விடாகமுழுவதுமொலிப்பக்
கயிலையக்கிரியின்சாரலோவெம்முர்க்கடவுளாலயமெனக்களிப்பார்.

(௬௧)

கூந்தன்மாழுகிலைக்குலைத்துடன் முடிப்பார்குங்குமங்கொங்கைமேலணிவா
ரேந்துபேரல்குறகலைநெகிழ்த்துடுப்பாரிட்டவுத்தரியமாற்றியிவார்
பூந்துகிணையநறுஞ்சுனைபடிவார்புழுசுசந்தனநறும்பணிரீர்
கார்திகெட்டெறிவார்காமவேதத்தைக்கநங்கடைக்கண்களான்மொழிவார்.

(௬௨)

பண்ணுடையெழாவினின்னிசைவழியேபாடுவார்பைக்குழல்குறிப்பார்
பெண்ணுடைமடநாணகன்றபேரமணிப்பேச்சொம்பேசிவந்தடுப்பார்
விண்ணுடையமிர்தம்பருகுவாருகிரான்மென்மலர்கொய்தமேலெறிவா
ரெண்ணுடைமடவார்புரிந்தனசிவவாறிங்கிதமெத்தனைகோடி.

(௬௩)

காவும்வண்புறவுங்கயங்களுமரும்பக்கவார்த்தவெங்களைகளாமைந்து
பூவும்வந்துள்ளமுறவுறப்பட்டுப்புறையவும்புலன்வழியன்றி
மேவுதன்கருத்தின்வழியிலேதின்நசிசபனைபங்கபாலவில்லு
மேவுமுன்பெற்றவிறைவையெய்தெய்தினைத்தன்னிரதிகேள்வனுமே.

(௬௪)

கூற்றினையுதைத்தபாநமுழித்தகுஞ்சரத்துளரிவையுமணிர்த
நீற்றொளிபரந்துநிலவெழுமடிவுநிலாவெயிலனலுமிழ்விழியு
மாற்றறல்பரந்தகொன்றைவாரசடையுமல்லதைபாவையுங்கருநான்
மாற்றமொன்றின்நிநின்மனன்வரைபோல்வச்சிராயுதன்றிருமகனும.

(௬௫)

அன்றானிருந்தயோகினையகற்றியறிவிலாதநங்களுவெந்த
குன்றிதுதடங்களுயிரமுடையோன்கூறியகூற்றினைத்தேறி
யின்றவன்மதலைபுரிதவங்குலைத்தாலென்வினைத்திடுமெனவஞ்சி
நின்றிலன்மதனன்றிமுமேநெற்றிநெருப்பினுனீறுபட்டுள்ளோன்.

(௬௬)

வானவர்பெருமானேவலால்வந்தவானவர்மகளிருந்தம்மா
லானவக்கிரீடையாவையும்புரிந்துமொருபயன்பெற்றிலாகன்றார்
கானகமுழுதும்பரிமளம்பாப்பிக்கானவண்டிமிர்தாப்புகுந்த
வேணிஹமகன்றதருக்கனுங்குடபால்வெண்டினைவேலைவாயிழந்தான்.

(௬௭)

வேறு.

இந்திரன்சுதன்றெண்ணம்யாவதென்றினிதினெண்ணி
யிற்கிரசாலமாகவேவினூரொவருமெய்தி
யிற்கிரலீலந்தன்னிலிறைவனுக்குரைத்தாரந்த
வந்திரன்றாறுமைத்தன்றவம்புரியிருக்கைசேந்தான்.

(௬௮)

விருத்தமாமுனிவனாகிவிசயனைநோக்கியாது
கருத்துநீதவஞ்செய்கின்றகாரணமென்னையென்னத்
திருத்தகுசிந்தையோடுஞ்செந்தழவிடைநின்றோனு
மருத்துவானுருவமாறிவந்தவாறுணர்கிலாதான்.

(௬௯)

* வண்சிலம்புமணியணியொலியெழு என்றும் பாடம்.

மாசுறுமதியமன்னவாண்முகமங்கைபாகத்
தீசன்வந்தெய்துகாறுமித்தவம்புரிவேனென்ன
வாசறுகடவுளோர்க்குமருமறைதனக்குமெட்டாத்
தேசவன்வருமோவென் றுசிரித்தனன்றேவர்கோமான்.

(௭௦)

சிரித்ததெனன்ன மீண்டுந் தருமகன்றன்னேநோக்கி
வருத்தமேயன் றியிர்த்தமா தவம்பயனின்மென்ற
ஹருத்திவனவனே நோக்கியுயிரி றுமளவுமிந்தக்
கருத்துநான்விடேனென்றன்கறிங்கன லூடுகின்றான்.

(௭௧)

மைந்தனிம்மாற்றங்குறமன னுறமகிழ்ந்துதெய்வத்
தந்தையும்குந்தவேடந்தனையொருகணத்தின்மாற்றி
யிர்த்திராகுமுன்னின் நிப்பெருந்தவத்தால்வந்து
பைந்தொடிபாகன்பாசபதமுனக்குதவுமென்றான்.

(௭௨)

என்றுரைத்தமார்தோமானேகியின் னர்வெள்ளிக்
குன்றுடைப்புனிதன்பாதங்குறிப்புறுமனத்தனாகி
நின் றுநற்றவஞ்செய்தின் றெடுத்தகைநீர்மையெல்லாஞ்
சென்றுமைக்குரியானசேடியார்செப்பினோ.

(௭௩)

மேனைமுன்பெற்றகள்ளாவேலையுஞ்சேவினோ
மாயையும்பொருதசெங்கண்மாநதவல்லிகேட்டுத்
தானையுங்கரியபெருத்தரியமுமாகச்சாத்த
வானையன் றுரித்தகக்கற்கடிபணிந்து நுளிச்செப்தான்.

(௭௪)

வேறு.

ஆலமுண்டமுதம்பொழித்தருநெடுங்கணம்புகைபருண்மொழிகேட்டு
நீலமுண்டருண்டக னுடையிங்கி ிவைவனைச்செங்கையாப்பெடிது
காலமுண்டருண்டக றத்தின்மைந்தனுக்குவகாற்றின்மைந்தனுக்குநேரினாயான்
ஞாலமுண்டவனுக்குபிடுவனச்சிறந்தோனானே னுராமமுப்படைத்தோன்.

(௭௫)

ஆடியானன்னன்மதலையர்வீரகாலாடியசூதினுக்கழிந்து
காபிதாமுறையுங்கடனினாவறிங்கடவுணையகன்றருகாவே
நீடுபோமரிற்பகைவரைச்செகுக்குநினைவினுனெருப்பிடைநம்மை
நாடியேயரியதவம்புரிகின்றனுமிதுமுன்னமேயறிவோம்.

(௭௬)

பருகுநீர் தாறுதுகாற்றும்வெவ்வெயிலுப்பாதவங்கனின்சினையுதிர்ந்த
சருகுமேயொழியக்காய்கனிசுழங்குந்தானினிதருந்துதறவிந்தா
ஹருசுமாமனத்தைநாமுவந்திருத்தற்குறையதியாக்கநம்மிடத்தே
செருகினு னுண்ணவையாவேயிவன்போற்செய்தவஞ்சிறந்தவனென்றான்.

(௭௭)

போகமாய்விளிந்தம்போகியாய்ப்பாந்தும்புலங்களின்வழிமனஞ்செலுத்தா
யோகியாயிருந்துமயோகிகண்முதலாவுரைப்பரும்பலபொருளாயு
மேகமாய்தின் றுந்தத்துவமறைக்குமெட்டுதற்கரியதன்வடிவீற்
பாகமாய்விளங்கும்பைந்தொடியுடனோபரிவுடன்சினமொழிபகர்வான்.

(௭௮)

கேட்டிடிசெவ்வாய்க்கிளரிசிகர்மொழியாய்கிரீடியைத்துணைவர்களுடனே
காட்டிலேயொதுக்கியினோருநந்தாணுங்கடியவஞ்சனைபிறைக்கவர்ந்த
நாட்டிலேவாழ்வோனேவலான்முகநாமதானவனிவன்றண்ணைக்
கோட்டிலேகோலேசெயனமாப்பவந்திக்குன்றிடையின்றுபுக்கணனால்.

(எக)

மற்றவன்வினாவின்னுடனமர்மலைத் துவாசன்*மதலையைவதைத்து
நற்றவமகற்றமுமுன்னமேவினாந்துநாமுயிர்கவருதல்வேண்டுங்
கொற்றவன்மதலேகேட்டனவாங்கன்கொடுத்தலும்வேண்டுமென்றேழந்தான்
கற்றவர்வளைத்துத்திரிபுரமெரித்தோன்கற்றவர்கருத்திறைகாண்போன்.

(அ0)

நனைமலர்சிதறித்தொழுதுமுன்னின்நறந்திமேனயனம்வைத்தருளி
வினைபடுகழல்வேட்டைநாமின்றேவேடாராயுதல்வேண்டு
நினைவுறவெதுகணத்தொடிக்கணத்தேநீயும்வவுருக்கொளுகென்று
மனைவியுந்தாணுங்கிராதற்குலத்தும்செழும்னுமவனிதைபுமாரூர்.

(அக)

வேறு.

என்றபொழுதினினந்திமுந்திமுதற்கூற்றுவதைத்தவிருதாள்போற்றி
வென்றிபுனைகணநாதர்க்குரைசெய்தானவர்களுமவ்வேடங்கொண்டார்
கொன்றைகமழ்முடியோனும்வேணியினைப்பின்னல்படுகுஞ்சியாக்கித்
துன்றுமயிற்சிவெடுங்கண்ணிதிருநெற்றியுறச்சுற்றினுனை.

(அஉ)

நீலமணித்திருக்கண்டநிலவெழுவேபலகறைப்பூணிறையக்கட்டிக்
கோலமணிக்குழைகளினுங்குழையாகப்பிணையன்மலர்கொன்சொத்திச்
சேலையென்ப்புலியதளுந்திருமருங்கிலுறச்சேர்த்திச்செய்ப்பைம்பொற்
காலினையிற்செருப்பணிந்துசெய்திருவடிவழிக்கக்கரியதனால்.

(அங)

இடக்கைமலர்வரிசிலையும்வலக்கைமலர்ப்பாணமும்வெந்திடையேபாண
மடக்கியவெங்கொடுவரித்தோலாவநாழிகையும்கவழுகூடக்
கடக்களிறன்றிறித்தபிரான்கண்டவர்கன்வெருவமுன்கொண்டகோலந்
தொடக்கியுரைசெயநினைக்கிலாயிரநாவுடையோற்குஞ்சொல்லல்லாமோ.

(அச)

வேறு.

குறைந்தசந்திரகிரணமும்பிலியுங்கொன்றையந்திருத்தாரும்
புறந்தயங்கிடவிழுந்தசெந்தனிச்சடைப்பொலிவையார்புகல்கிற்பார்
சிறந்தபைம்பொலங்கிரிமுடியடியுறத்தேவர்கோன்றிருச்செங்கை
நிறந்தருஞ்சிலைவளைவறவழகுறநிமிர்ந்துநின்றதுபோலும்.

(அரு)

வேறு.

வரையாசன்நிருமடந்தைவனமுலைமேன்மணிக்குன்றிவடமுஞ்செங்கை
நிரைவளையம்புலிப்பல்லாணிநந்திகழ்மங்கலப்பூணுநீலமேனி
விரையகிலினறுஞ்சாந்துமவிரித்ததழைப்பூந்துகிலும்வேடமாதர்
நிரைநிரையேதனைச்சுழுகின்றவடிவழகினுக்குநிகர்வேறுண்டோ.

(அசு)

ஒரோனந்தனைத்தேடவொளித்தருளமிருபாதத்தொருவனந்தப்
போரோனந்தனைத்தேடிக்கணங்களுடன்புறப்பட்டான்புனங்கொல்லாஞ்
சீரோனலவினாகிக்குத்தேவதைபயங்குமுவினையுஞ்செங்கையெந்திப்
பாரேனையுலகனைத்தும்பரிவுடனையின்ருடன்பதிடின்வந்தாள்.

(அஃ)

* மதலையையாங்கண் என்றும் பாடல்.

அனந்தவேதமுபிழைவனவலினுன்னாநிகளாயநகுசூழ
வனந்தகோடியிற்றுகோடிகணநாதர்வேட்டுவராயநகுசூழ
வனந்தனலினித்தரிக்கவரிதரிதிப்பூதலமென்றமரர்கூற
வனந்தமாமுகமாகியடிச்சுவடுநோக்கினுடவியெல்லாம்.

(அஅ)

முகதானவனவன்மேன்முந்தியுயிர்கவருமெனுஞ்சிந்தையானப்
பாசாதனிதவஞ்செய்பாக்கியபூமியைநோக்கிப்பரிவினோடு
மேகசாபமும்வணக்கியேகினுனோருதலுமில்ங்குவெண்ணீர்
றாகுனோக்கப்பட்டனாகியதாலுந்தவன்மேலந்தவேனம்.

(அசு)

அதிர்ந்துவருகேழலைக்கண்டருந்தவத்தையழிக்குமெனவஞ்சிநாளு
முதிர்ந்தசுருகுணவொழியவுணவிலான்விரைவின்றன்னொருவிலவாங்கி
முதிர்ந்தசினத்தாடனய்தான்முகம்புனதயவக்கனைக்குமுன்னேயண்டம்
பிதிர்ந்திடவின்னொன்றிந்துவேடனதன்பாரங்கம்பிளக்கவெய்தான்.

(க0)

இருவருமெனியவாரியுடனேபட்டுடலுருவியேனம்விழ
வெருவருமாறடவியெலாந்தடவியருவெஞ்சிலைக்கைவேடனச்சேனை
யொருவன்முதலெய்திருக்கவவ்*விலக்கைகீழெய்ததானோவென்று
பொருவருமாதவம்புரியும்புருகதன்மதலையுடன்பூசலிட்டார்.

(கக)

வேறு.

புராதனுகமவேதகீதபுராணாருபமொழித்துவெங்
கிராதனுகியவடிவுகொண்டகீசனோடுரைசெய்துவான்
விராதனுகிசொசரேசரைவென்றுமுச்சிகரத்தின்மே
லிராதவாறடலமர்புரிந்தவிராமனேகிரேவினன்.

(கஉ)

முன்புவிட்டவென்வாரிகேழன்முகம்பிளந்துபினுருவரீ
பின்புவிட்டசாஞ்சிரத்திடையுருவுமாறுபிளந்ததால்
வன்பொடிப்படிபுகலுகின்றதுவன்மையோதிதல்விண்மையோ
வென்பெயர்ப்பொறியேவுபாரிதனுடலினிவிடுமேவுபார்.

(கங)

எனக்கருந்தவமுயறலாறுதிர்சருகலாறுணவிலையா
லுனக்குமுன்படைவேடருக்குநல்லுண்டியாமிதுகொண்டோ
வனக்குறும்பொறைநாடவுன்படைவலிமைகொண்டெவழக்கறச்
சினக்கில்வெங்கணைவிடுவன்யானுபரிதசைதொறுந்தலெசுந்தவே.

(கச)

வேறு.

என்றமொழிசெவிப்படலுமெயினர்க்கெல்லாமிறைவனுகியவெயினனிலனைநோக்கிப்
பன்றிபெருமோகாததோடின்றுன்னுவிபருகியிடுமெனமிகவும்பயப்பட்டாயோ, தின்று
பெருந்தவமுயல்வோர்தாங்கள்கொண்டினைவொழியப்புகத்தொன்று தினைவரோசொல்
பொன்றிடினுரீயறியப்புகத்தோல்போர்த்துப் புலிப்பாய்ச்சல்பாய்வரோபுரிவிலாதாய்.

* விலங்கை என்றும் பாடம்.

மறையவனோவொருகுடைக்கீழ்வயங்காக்குமன்னவனோ வைசியனோவடிவமாறிப் பொறையுடனே தவம்புரியுமவனார்மாக்கப்படுத்தேளிர்நிறதரிலேர்புறத்தனானோ நிறையுடன்மெய்ப்பிறைபோலவடிவந்தேயர்நுநெருப்பிடைநீதிந்கின்றாய் நெடுநாளுண்டு குறையுன்க்கியாதுரையென்றனென்றபோதக்குருதுவநாதனுந்தன்னைக்கூறினானே.

கூறியசொற்கொண்டறிந்துவேடன்மீண்டுங்குருகுலத்தோரை வருளுங்குனிவிழ்க்முதுச் சிறிவருதுருபத்தைத்தேசிரிசுக்கடிச்சென்முருநதக்கணைசெய்சிறுவனியோ, வீறிடவிலங்குலத்திலொருவேடன்நனைவிண்மைபொருதவன்மடக்கைவிறுவங்கொண்டாய், பேறறவன்றொருமுனிவன்வார்த்தைகேட்டுப்பிளந்தனைபல்வேடுவரைப்பிறைவாயம்பால்.(கௌ

கன்றிவரு கனற்கடவுள் கையிற் றேருங்காண்மலக்காரமுமுகங்கணையும்வாங்கி யொன்றுபடக்காண்டவக்கானெரித்தநாளி லோருயிர்போற்பலயோனியுயிருமாட்டிக் குன்றுதொறுங்குன்றுதொறுமிருந்தவேடக்குழாமனைத்துறிபடக்கொன்றாயென்ப ின்மெனைமுகநோக்கிவன்மைவிண்மையிணங்குமன்னவரீயிகழ்ந்திட்டாயே. (கௌ

மல்லுக்கும் புயவலிக்குங்கலக்குறுதமனவலிக்குமறையுடன்போர்வாளியேவும் வில்லுக்குமுனின்மிக்குத்தார் மண்மேலுண்டோவிசயனெனும்பெயர்க்குரியவிசயத்தாலே சொல்லுக்குவிடேனின் றுரீயுநாநுந்தோள்வலியுஞ்சிலைவலியுங்காண்டல்வேண்டும், கல் லுக்குநிகர்மனத்தாயென்றானந்தக்காளாயும்வில்வளைத்தொருவெங்கணைமேல்விட்டான்.

விட்டகொடுங்கணையையொருகணையால்வெடன் விலக்கவரிசிலைக்குரியவிசயன்றன்மேற் றொட்டனனோரிரண்டிகணையவைபோய்மாடிந் தோளுமுடன் றுளைத்தனவாறுளைத்த போது, கட்டமுலினிடைநின்றகாளையீனக்கடுங்கணை நொருமுன் றுகடிதின்வாங்கி வட்டநெடுமீப்பிலிணிமுடியுமாடிமுவாகுவமுமேயிலக்ககவலியோடெய்தான். (கௌ)

எய்தகணைநி நுமேனியெய்துமுன்னிறகுதுணரித்தொன்றிரண்டாயிலக்குறமல், வெய்தி ன்வலியுடனெய்தான்முன்றுவாளிவிண்ணவர்கோன்மகன்மேலும்வேறொன்றெய்தா னைதினியின்வினோதமுறத்தொடுத்தானென்பதறியாமலெயினன்முடியுணரிந்தபீலிகொய் துநதியறல்கிதறப்பிறையுமாறுவ் குலைவொருகணை தூக்குக்கொடியோனெய்தான்.

ஆற்போலச்சூழ்கின்றகிராதரல்லாமவன்முடிமேலேவெனய்த்தறிந்துதீயி,னிற்போன்மே லெழுதலுமங்கவரைபெல்லாநிலுமெனக்கைபமைத்துரீயின்றெய்த, விற்போர்கண்ட னமடடாவீற்பிடிக்கும்விரகறியோமுன்னிடத்தேவேதவிற்போர்,கற்போமென்றொருகணை மற்றவன்மேல்விட்டான் கண்குலைச்சிலைவளைத்தகையினானே. (கௌ)

வேறு.

பீலிமுடியோன்விடுபிறைக்கணையவேறொருபிறைக்கணையினுல்விலகிந் தோலிவடிவாளிமழைநிந்தினன்மழைக்கரியகொண்டலெனநின்றமுமான் டமுலிவடிவாமெயினன்மேல்வைபடாமன்முனைமண்மிசைசுருளிக்கமுரணர் வேலியிடுமொறெனவிழுந்தனவிழுந்தனைவிசயனனிகண்டுலெகுளா.

(கௌ)

* கண்டனமேடா என்றும் பாடம்.

† முலவடிவாம் என்றும் பாடம்.

வேணிமுடிவேடன்பிசைவேறுமொருசாயகம்விடுத்தனன்விடுத்தகணைவின்
ஞையிறமுன்பிடுவெடுபின்புதொடுகின்றகணைநவ்வணநவெய்துதலுமே
கோணியவிளம்பிறைமுடித்தவன்வெகுண்டிலகோல்கள்கிடவந்தரமுன்
பாணியுடனேதொடைநடுங்கியயனின்றதொருபா தவமருங்ககணுகுண்.

(க0ச)

கொண்டதவமேதனமெனப்புரியும்விலலிமெய்குலைந்தபருகின் நிலையைக்
கண்டருகுநின்றவிமவான்மகனாக்ஷமி துகருணையொடிங்கியவனைப்
பண்டுதவமேபுரியினைப்பற மணத்தின்மி குபரிவுடையனுகவெகுளா
வெண்டிசையும்வென்றனனித்தசிலைநாணிபறவெயினர்புதியெய்தனனரோ.

(க0ரு)

உழுந்துருளுமெல்லேதனில்விலலினெய்நாணநவரத்தொடெதிரோடிவரிவ்
கழுந்துகொடுமாமுடியின்மோது முனிமுந்தகையர்கண்ணியபிரிவிமதியின்
கொழுந்தமுதசோரவிடாக்சுடிகைத்தலைதலைந்துமணிசந்தத்தியா
ளெழுந்துதமோறியகல்வானிலுவேடனுமினைத்தவசமுற்றனனரோ.

(க0சு)

விண்ணிலுறைவானவரில்பாரடிபடாதவர்கிரஞ்சன்முதலோ நுத்திகுழ
மண்ணிலுறைமானவரில்பாரடிபடாதவர்க்கண்குழதலைநாநாதலக்
கண்ணிலுறைநாகர்க்கல்லபாரடிபடாதவர்க்கட்செயிமகிபன்முதலோ
ரண்ணிலபலயோனியிலுமயாவடிபடாதனகிருந்துழிமிருந்தழியரோ.

(க0௭)

வேதமடியுண்டனவிரிந்தபலவாகமவித்களடியுண்டனவொலாம்
பூதமடியுண்டனவிராழிகைமுதற்புகல்செய்பொழுதொக்சலிப்பிலபாருளின்
பேதமடியுண்டனபிறப்பிலியிறப்பிலியிறக்கலாசன்றகமகளார்
நாதனமலன்சமாவேடவடிவங்கொடுநன்கையடியுண்டபொழுதே.

(க0௮)

என்பொடுகொழுந்தசைநினங்குருதியென் னுமவைபிரிண்டா னுமவிரா
வன்பொடுவளர்ந்தமிருகாதிபதினார்பெ னுமவடிவமுதுபெற்றதமவோ
னன்பிடுவெடுபேறமவளர்ந்தருளையிற்றிமிகவருசவபிராமலையினன்
பொன்புரையுமேனியிலடித்தமைபொருதமற்போப்புரியுமாஅகருதா.

(க0௯)

உள்ளாடிவிரற்றலைகள்புறவடிபரட்டி னுடனுயர்க்கண்க்குண்முழந்தா
டள்ளரியலுருவுயர்தாள்வரைகளொத்தகடிதடமுதாமர்புத்திரைநீதா
டுள்ளியருசெங்கையெடுமுன்கைபிடர்நெற்றியொடுகுடமெனவெண்னுபடையால்
வள்ளலெனையாருடையமாதவனுமாதவனுமல்லமர்தொடங்கியுறவே.

(க0௧0)

மல்லமர்தொடங்கியிரிசுவரும்வெகுண்டுபொமாதிரமுமாலெழுமே
லெல்லையுமதிர்ந்துசுழல்கின்றபொழுதத்தமைபயன்புழுவிலகேள்வன்வெகுளா
நல்லிசைபுனைந்தமணிநூபுரவிசாலவொளிரண்னுபதநான்மலரினல்
விலலியிரிலெண்ணுதிருவல்லிலுடையகானைவிண்ணிலுறவீசினனரோ.

(க0௧௧)

விண்ணவர்தமுர்புகுதவிண்ணவர்பிரான்மதலைசையுடனெழுந்து முகல்போன்
மண்ணினிடைவீழ்தருமுன்*மார்பகலமல்லதைவயங்குபுறமென்அதெரியா
னெண்ணரியஞானவொளியாகிவெளியாகிவருமெயினர்புதியானகருணைப்
புண்ணியன்மகிழ்ந்துருகநின்றொலியுடன்பழையபூசலபொ வெண்ணியெதிர்வான்.

* மார்புகமல்லதை என்றும் பாடம்.

வெய்பகணநா தர்கணதேவர்விபுதா தியர்விரிஞ்சிவிபோகியரஞ்ஞ்
செய்யசுடரோனளகையா திபதிகின்னரர்கள்சித்தர்பலசாரணர்மணிப்
பையாவினாடிபுருக்தனிவர்சூழ்தாவொர்பச்சுமயில்பா திபுடனெ
துய்யவிடைமீதொருசெழுஞ்சுடரெழுந்தது தொழந்தகையதாசுமளவோ. (கக௩)

கைவினுடனேயெயினர்கோடிபலர்சூழ்வாக்கன்னிமயில்பின்னர்வரவே
தெய்வமறைஞானிகடொடர் துவாவந்து பொருசெய்பசிவவேடன்முடிமேற்
சைவமுறையேயிறைவர்தண்மலரினோடறுசூசாத் தியொளிரநாண்மலரெலா
மெய்வடிவுகொண்டனையகரியதவவேடனினைவிழிமலர்பரப்பிமகிழா. (கக௪)

தும்பைவகைமாலேசெறிவில்லமொடுகொன்றைமலர்சூதமறுகேகமழ்தருஞ்
செம்பவளவேணிமிசைதிங்கண திசூடியநுள்செம்பொன்வடமேருவனையா
னும்பர்மணியாழிஹெதிதும்புருவநாரதனுமுருகியிசைபாடவநுள்கு
ரம்பையுடனேவிடையின்மீதொளிரதின்றதனையஞ்சவிசெய்தன்பொடுதொழா. (கக௫)

வேறு.

ஆடினன்களித்தனனயர்ந்து நின்றன
னோடினன்குதித்தன னுருகிமாழ்கினன்
பாடினன்பதைத்தனன் பவளமேனியை
நாடினனெங்கினையந்தசிறந்தையான். (கக௬)

விழுந்தருவினையினின்மெலிந்துநாயினு
மழுந்தியபிறவியினையருவேன்முன்னு
செழுஞ்சுடர்மணிப்பணித்திங்கண்மௌலியா
யெழுந்தருளியவில்தென்னமாயமோ. (கக௭)

ஆதியேபண்டமுமனைத்துமாயொளிர
சோதியேகொன்றையந்தொங்கன்மௌலியாய்
வாதியேமரகதவல்லியாளொரு
பாதியேபவளமாம்பரமநுதியே. (கக௮)

பையராவணிமணிப்பவளமேனியாய்
செய்வவாய்மரகதச்செல்விபாகனே
பையனேசேவடியடைந்தவர்க்கெலா
மெய்யனையெங்குமாய்விளங்குஞ்சோதியே. (கக௯)

முக்கணுநிலவெழுமுகிழத்தழாஅஞ்
சக்கரவதனமுந்தயங்குவேணியு
மைக்கயன்மரகதவல்லிவாழ்வுறு
செக்கர்மெய்வடிவமுஞ்சிறந்துவாழியே. (க௨௦)

அன்புறுதருமனுக்கநுசனையினே
னன்புமப்பொருளுக்குநண்புமாயினேன்
பொன்புரைமேனியாய்போற்றினேனுனை
பென்பெருந்தவப்பயன்யார்பெற்றார்களே. (க௨௧)

என்றகொண்டிம்முறையினையம்பவே
மன்றலங்கொன்றையம்மாலேமொளியா
னென்றியதவம்புரியும்பாந்தம்பிரான்
மன்றிருமதலையைத்தழுவினாரோ.

(கஉஉ)

தழுவினன்பெருந்துயாகற்றித்தண்ணாளி
பொழிதருகண்ணினன்புக்குஞ்சிந்தைய
னழிவறவொழிவறவமர்ந்தசோதியன்
பழுதுமொழிசிலபகர்ந்துதேற்றினான்.

(கஉ௩)

சுதினிலயாவையுந்தோற்றுக்கானிடை
யேதிவர்போலீரினைத்துவாடினீர்
வாதுசெய்புலன்களையடக்கிமண்ணின்மே
னீதவம்புரிந்தமைசினையலாகுமோ.

(கஉ௪)

முகனென்றுரைக்குமம்முகதானவன்
வேகமோடேனமாய்நிலைவந்தன
னாவெங்கொடியவனவின்றவாய்மையால்
யோகுசெயுனதுயிருண்ணவெண்ணியே.

(கஉ௫)

வந்தவன்முந்துமுன்மங்கைதன்னுட
னிர்தவெற்புறைதருமேயினவேடமாய்ச்
சுந்தரமரகதச்சோதிவீரனே
யந்தவல்லசுரனையம்பின்விழ்த்தினேன்.

(கஉ௬)

நின்னுடனமாச்செய்துநின்வின்னாறுத்
தந்தெனில்லினுலடியுமுண்டன
னுன்னருமல்லினுலுதையுமுண்டன
னென்னினியுன்கருத்தென்றுகூறினான்.

(கஉ௭)

அந்தவில்விசயனுமவன்பதம்பனிர்
தெந்தைபாரதவமாக்கைசந்தவீரமெய்
சிந்தனபேர்பெறுதெய்வவாளியைத்
தந்தருளென்றனன்றவத்தின்மேனின்னான்.

(கஉ௮)

ஐயனுமம்மையோடருள்புரிந்துபின்
வெய்யபொற்றாணியும்வில்லுமந்தரமுந்
துய்யபாசபதமெய்த்தொடையுமுட்டியு
மொய்யெனநிலையுடனுதவினாரோ.

(கஉ௯)

பெற்றனன்விசயனும்பேயும்பூதமுஞ்
சுற்றியகணங்களுஞ்சுருதியோசையும்
வெற்றிகொள்பெற்றமும்கிணைத்துசூழவே
*கற்றையஞ்சடையவன்கயிலையேகினான்.

(கஉ௧௦)

ஏகியபின்னாயிரங்கணதனு
மோகர துந்து பிமுழங்கத்தேரின்மே
னாகருமுனிவருண்ணிவாழ்த்தவே
வாகைகொள்வீசயனைவந்துபுல்லியே.

(கநக)

நீபுரிதவப்பயனீலொழியே
சாபமுந்தூணியஞ்சரமும்வாழியே
தீபமெய்யொளியுடன்சேர்ந்துபோர்செயு
மாபெருநீலமெய்வாழிவாழியே.

(கநஉ.)

என்றுகொண்டிணையடியிற்றைஞ்சமைந்தனைத்
தன்றிருத்தேரின்மேற்றமுத்தனைக்களா
லொன்றியவுவனையோடேற்றியும்பர்கோன்
சென்றனன் நன்பெருந்தெய்வவானமே.

(கநந.)

ஒருபெருமாதலியுருந்தேரின்மே
வீருமாகதகிரியிருந்தவன்னவே
மருவருகற்பகமாலேமெனவியும்
விரிபுகழ்மைத்தனும்கிளங்குனாரோ.

(கநச)

ஆயிரம்பொலங்கிரியழித்துவானின்மேன்
மாயிருமொருபுரம்வகுத்ததென்னவே
பாயிரமறைபுகழ்* பாமன்தேசெனச்
சேயிரும்பொன்னகர் இகழ்த்துதோன்றுமால்.

(கந.)

விண்ணாவர்முனிவருள்விளங்கிவாழ்தலா
னண்ணியமுடிப்பெயர்நாகம்பூணலா
லெண்ணருமகபதியிருந்தமாநகர்
புண்ணியன்வடிவெனப்புகழ்த்திலங்குமால்.

(கநசு)

மாவலிசிறைப்படவைத்ததாண்மலர்
தாவியவிண்ணிடைத்தயங்குபொன்னகர்
தேவருந்தொழுகழற்றேவனுத்தியம்
† பூவிருந்தது வெனப்பொலிந்துதோன்றுமால்.

(கநஏ)

பொலிவுறுமந்நகர்புகுந்துதாதையஞ்
சிலைகளைபெறுதிற்றெய்வமைந்தனு
மெலிவுறுமின்னிடைநாடங்கமீனினும்
பலாரமா தார்பரிவுகூரவே.

(கநஅ)

பருமணிலெயிலெழப்பணிமலரிசை
தருமணிலெழத்தமணியப்பெருங்
குருமணிச்சிலம்பொலிகுருமண்டபத்
தோருமணியாசனத்தோங்கிவைகினார்.

(கநஈ)

* பாமதேசென என்றும் பாடம்.

† பூவிரிந்தது என்றும் பாடம்.

முருகவிழ்பரிமளமொய்த்ததண்டிழாய்
மரகதகிரிதிருமைத்துன்னறனைப்
பெருமிதவபிமனைப்பெற்றகாளையை
யருள்பெறுமுவகையோடன்னையெய்தினான்.

(கசு0)

அன்னையமின்னிதையரியபாவையைக்
கன்னலையமுதொடுகலந்தசொல்லையை
யுன்னருந்தவப்பயனுற்றமைத்தனுந்
சென்னி வயவவளபதஞ்சேர்த்துநின்றனன்.

(கசு1)

நின்றவக்குமாரனைத்தழுவிநேபமே
டொன்றியவவகையளுவைமுத்தினான்
வென்றிகொளையநீவிபுதர்தம்பிரான்
றன்றிருச்செல்வமுந்தாங்குவாயென.

(கசு2)

ஆயிரம்பதினமடங்காகவன்னையு
மாயிரம்புதல்வனைவாழ்த்திவாழ்த்தியே
தூயசெம்பருமணிசுடருமானிகை
யேயினளிந்திரனிடயம்போன்றுளான்.

(கசு3)

அந்தரதுந்துபியதிரும்பேரொலி
முந்தியமறையொலிமுழங்குஞ்சங்கொலி
சிந்தரமதகரிசிறுநீடொலி
சந்தரமுகிலொலிதூங்கத்தூங்குமால்.

(கசு4)

பத்திகொணவமணியபின்றுசெந்துகிர்க்
கொத்தொளிர் தளிருடன்சூலவகற்பகஞ்
சித்திரவிசயவில்விசயன்சென்னிமேல்
வைத்ததுமுருகவிழ்வாசமாலையே.

(கசு5)

கிளரிசைத்தும்புருகிளருங்கற்பகத்
தளையவிழ்நாண்மலர்சாத் துநாரத
னளிபயிலமுத ழுண்டகமகிழ்ந்துளக்
களியொடுகின்னரர்கானம்பாடவே.

(கசு6)

* தகையுளவகத்தியன்புலத்தியன்றவ
வகைபெறுவசிட்டனழவசக்களாகிய
ரகமகிழ்ந்துவகைகொள்ளப்பினற்றிரு
முகமலர்ந்தருமறை முனிவர்வாழ்த்தவே.

(கசு7)

செம்மணியெயில்விசிலம்புகொஞ்சவே
கைம்மணிவரிவளைகலந்துபொங்கவே
பெய்ம்மணிமேகலையிறங்கியார்க்கவே
தும்மணியொளியாமாதர்சூழவே.

(கசு8)

* சிவையுள்ளிகரகத்தியன்புலத்தியன் என்றும் பாடம்.

வேறு.

இவ்வாறியிருவோர்களுமினை மாமுகிலெனவே
செவ்வாளிகளர்கின் றதொர்செம்பொற்றவிசிடையே
மைவானகமுழுதுஞ்செழுமறையோசைவிளைக்கு
மவ்வானவர்புடைசூழ்தரவழகெய்தியிருந்தார்.

(கசக)

இருந்தாரிவர்குனிர்சாமரையிருபாலுமிரட்டப்
பெருந்தாரசைமதியொத்தொளிபெறுகின்றகுடைக்கீழ்
முருந்தார்நகையாமாதரின்முதன்மைப்பெயர்புனையுள்
செருந்தார்சூழலுடையாளரிதிருநூலின்வந்தார்.

(கரு0)

* மானேதருவிழியாடிருமாதே சிகரேழிலா
டேனேதிகழ்மொழியாள்பொருட்சிலையேதருதுதலா
டானேதனைநிகர்வாள்பெயர்தருநாடகமெல்லாங்
கானேசெறிதொடையாரிருகண்கண்டுகளித்தார்.

(கருக)

இந்நாடகவிதம்பா வையும்யாரேதனிபுரிவார்
மின்னரிடைமின்னேரிழைமென்கொம்பைபலாதா
ரென்னாழிதிகளியாமனமுருகாவிசையெழுதும்
பொன்னாடையவன்மைந்தன்னிப்போடுபுகழ்ந்தான்.

(கரு௨)

திகழ்கின்றனவுரைதந்தைசெவிப்போதுறமகிழா
விகல்கொண்டியர்தோளாய்புதித்திநாடகமென்ன
மகவான்பெருமிதவாழ்வுறைவானோர்முதல்யாரு
மிசூகுக்குமழையாருடன்விடைகொண்டிடவிட்டான்.

(கரு௩)

மகனும்புகழ்புனைதந்தையுமந்தாகினியாடிச்
சிகரம்பயில்வரைபோலுயர்திருமண்டபமிசையே
யகிறுன்றியகுழலார்பலாரமாதரளிக்கு
சிகரம்பயில்முதுண்டவர்நிறைவெய்தியிருந்தார்.

(கருச)

தருக்குங்களியழுதுண்டவர்தனிவாழ்வுறமெல்லைச்
சுருக்குங்கணமணிரீள்வெயில்கடர்மாளிகைவேறென்
றிருக்கும்படிவிசயசீபெறவிந்தான்விடையதுகண்
டருக்கன்குடகடன்மாளிகையணிதேரோடடைந்தான்.

(கருரு)

மேலைத்திசைகாலைச்சுடர்வீழ்தந்திடுமுன்ன
மலைச்சுடர்காலைத்திசைவாழ்வுற்றிடவந்தான்
சோலைத்தருவருளவாரிதிருமுவான்முகடேறிப்
பாலைப்பொழிவதுபோனிலவொளிகொண்டபரப்பா.

(கரு௧)

* மனேந்தரு என்னும் † சிலையேபொரு என்னும் பாடம்.

அந்தச்சிலைமகவான்மகனம்மாஸினைகையிடையே
முந்துற்றதொர் தவிசிற்குமுடிவிலேவநிருந்தான்
கந்தர்ப்பன்வெகுண்டேனிய* கணைபட்டுளமுருகா
நொந்துற்றுமுனடனம்புரிதுண்ணேரிழையங்கண்.

(கருஎ)

அக்கங்குவினிடையேமலரிசந்தனவாச
மைக்கங்குனிகர்க்கும்பருமணிரீலமணிந்தா
† ளுய்க்கும்பரிமளரீலிதவுடையாடையுடுத்தான்
மெய்க்குந்தவவயவாளிகொள்விசயன் னுழைவந்தாள்.

(கருஅ)

ஓராயிரமகல்வான்மணியொக்குந்தவிசிடையே
யிராயிரதீபங்களறிக்குஞ்சுடரெழுவே
வாராயிரமுகமானுகர் ‡ மஞ்சூர்தருநயனப்
பேராயிரமுடையான்மகனெதிர்கொண்டிவைபேசும்.

(கருக)

எந்தைப்பெயர்புனையாயுவெனும்பேர்முடியிறைவன்
நந்தைக்குயிரிகராகியதளவத்திருநகையாய்
கொந்துற்றெழுமுழையுமுழுகிராகியமொழியாய்
வந்துற்றதெனவன்னைமலர்த்தார்களில்வீழ்ந்தான்.

(கக௦)

இவ்வாறிவனவடார்களிறைஞ்சிப்புறநின்றான்
மெய்வாய்மையினுயருந்தவவிபுதா தியர்மகளுஞ்
செவ்வாயிதழ்மடியாவிழிசிவவாவுளமழலா
வெவ்வாளரவுமிழுக்கவிடேநர்மொழிபகர்வாள்.

(கக௧)

இந்தத்தனியிரவின்கண்ணினிருதோடழுவுநவே
வந்துற்றவெனைத்தாயர் தம்வகையிற்புகல்செய்யா
நிந்தித்தனைநீசெய்தவநெறியின் பயனெல்லாம்
வெந்துற்றருநீறுமெழவிடுவேனெனவெகுளா.

(கக௨)

நின்போன்மாபுடையாரிருநிலமன்னரினுண்டோ
வன்போடமுல்வருபாவையையடைவுன்னியளித்தாய்
பொன்போலிரவிடையாடவர்புகலாமொழிபுகல்வாய்
வன்போவருணலமோபெருமிதமோவளர்புகழோ.

(கக௩)

எனமன்னனைநீபேடியரியல்பாடுகெனவிதியா
நனைமென்குழன்மலர்மங்கையுநா னுந்நலமுடையா
டனிகங் குவினிடையென் னுயர்தன்கோயில்பு நுந்தா
ளானன்றருசிலைவீரனுமெதெப்தினனந்தோ.

(கக௪)

ஆடித்திருமுகமன்னவனதுசுன்றநுவிசயன்
பேடிப்பெயர்நாமோபெறுவோமென்றெழில்வடிவம்
வாடிப்பெரிதுளநொந்தணிமாசுன்றதொர் தூசான்
முடித்தனியில்கொண்டான்மணிமுடிமன்னவர்திலகன்.

(கக௫)

* கலக்கணைபடவே என்றும் பாடம்.

† உய்க்கும்புகை நிகர்நீலிதவுடை என்றும் பாடம்.

‡ மஞ்சேனிகர் செங்கட் என்றும் பாடம்.

அக்காலையில்விசயன்றனதிடாரிருளகலச்
செக்காவியுமாவிர்தமும்வரிவண்டொடுத்திசுழ
மைக்காசிருள்வெள்ளம்பிலவள்ளத்திடைவடியத்
தொக்காணயர்குணதிக்கினில்கிலந்தொழுகூர்ன்.

(௧௬௪)

வேறு.

கதிருதித்தவக்காலின்மாமறை
முதல்வர்முப்பத்துமூவருஞ்சூழ்வரப்
புதல்வனுற்றதுணர்ந்புரந்தான்
விதமணிப்பணிமண்டபமேவினான்.

(௧௬௫)

கண்பரப்பியெரீகந்தருவன்றனை
விண்புர்க்கும்வேந்தனிநுந்தபின்
மண்புர்க்கும்வரிசிலேவிரனை
யெண்பெறக்கொணர்வாயெனவேவினான்.

(௧௬௬)

மற்றவன்றிருத்தாண்மலர்போற்றியக்
கொற்றவன்றிருமுன்னர்க்குறுகியங்
குற்றயவுமுணர்ந்தனன்மீண்டுபோய்ச்
சொற்றனனசுரர்கோமுன்றொழுதரோ.

(௧௬௭)

சொன்னவாசகங்கேட்டசுரபதி
கன்னம்பெருகணுணுபிரமும்புன
முன்னவானவர்குழ்வரத்தாணும்போ
யந்நாதிபன்றன்னையனுகினான்.

(௧௬௮)

அனுகிமைந்தனையன்பொற்றத்தழிஇக்
கணிகையிட்டகங்கெகோசோபரீ
தணிதியஞ்சலென்றொருகையலாற்
பிணியுழந்தமுன்பேர்பெறும்பெற்றியான்.

(௧௬௯)

அன்னமென்னடையாயிழைதன்னுழைத்
துன்னினன்சுரரோடுஞ்சுரோசன்போய்
மின்னினுண்ணிடையாளும்வெருவுற
மன்னவன்பதம்வந்துவணங்கினான்.

(௧௭௦)

வணங்குமுன்னமடநடையோதிம்க்
கணங்கொலென்னக்கன்கின்பெறுகோதையைச்
சுணங்குமுலைத்தோகையைவார்குழ
லணங்கையண்டரனைவரும்போற்றியே.

(௧௭௧)

அன்னையிவற்காயினுமாய்சயி
னின்னறிப்பதெவர்க்குமியல்பரோ
மன்னனுயினும்வான்பிழைசெய்தன
னென்னநாகாவட்கிதங்குறியே.

(௧௭௨)

காமமிக்கவுன்கட்டுரைச்சாபநாய்
பூமிபொய்ப்பிணும்பொய்ப்பதன்முலரோ
வேய்மலர்த்தொடையானெஞ்சிலவேண்டோ
ளாமவற்கிவ்வுருவருள்செய்திரீ.

(ககநு)

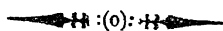
என்றுவானவர்பாவருமேத்தவே
யன்றவற்கவ்வாங்கொடுத்தாளவள்
வென்றிவார்கிலைமீளியுந்தன்பெருந்
துன்றுகோலஞ்சிறந்திடத்தேதான்றினன்.

(ககசு)

அருச்சுன்னற்றவரிலைச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள் கசககஉ.

நிவாதகவசர்காலகேயர்வதைச்சருக்கம்.



அவ்வார்தனக்குறல் துமன்னைதாள்வணங்கும்வென்றிக்
கைவருசிலையினைக்கடவுளர்க்கிறைவன்கொண்டு
மொய்வருசார்க்குமுமுதன்மைசேர்கதன்மையெய்தி
வெவ்வரிமுகத்தழிடம்விளங்கவிற்பிருந்தகாலே.

(க)

துண்டருதோளின்மொய்ப்பாணம்வலிதொலைத்துமென்மேன்
மூண்டெழுமவுணர்தம்மையிவனன்றிமுடிப்பார்யாரென்
முண்டைகயமார்த்தெல்லாமவன்செயல்டைவேசொல்லிச்
காண்டவமொரித்தவிரினிவெனனக்காட்டினானே.

(உ)

அவ்வுரைகேட்டேதவரகமகிழ்ந்தவனுக்கன்பாற்
றிவ்வியமறையின்மிக்கதெக்கிணைபலவுஞ்செய்தார்
செவ்வியதாதைதானுஞ்சேனைதித்தூரீராட்டி
விவ்விரவாதவாசத்தாமமும்விதைந்துசூட்டி.

(ங)

ஆயிரங்கதிருந்திக்கானந்தமுமடங்கமேன்மேற்
காய்கதிர்கிரிவதிபார்க்குங்கருத்துறக்காணவொண்ணச்
சேயொளிறவழுவதாகித்திசைமுகன்றனக்குறல்கு
மாயிருங்கிரணரத்தமவுலியுங்கவிற்தானன்றே.

(ச)

ஆடையுள்* கலனுந்தெவ்வையடுத்திற்படையுநல்கி
பேடவிழலங்கலானோரசனத்திருத்தியென்றார்
தேடுதற்கரியதுயவமுதுசெம்பொற்கலத்திற
கூடவுண்டமார்த்தெல்லாங்குரிசிலாஞ்சிறப்புஞ்செய்தான்.

(ரு)

அன்னதுகிழ்ந்தகாலையவன்றிருத்தேவிகண்டு
துன்னியகோபச்செந்தீர்விழியுக்கச்சிலசொற்சொன்னான்
மன்னியபுவியிலவையுமாறுடமன்னன்வந்துன்
றன்னுடனெக்கவுண்ணத்தக்கதோவுரைத்தியென்றே.

(சு)

* கலனுமந்தர்த்துடனடற் படையுநல்கி என்றும் பாடம்.

† விழியுக் பொருது சொற்றான் என்றும் பாடம்.

என்ற லுங்கடவுள்வேந்தனி நுபுயங்குலுங்கநக்கு
மன்றலந்து ஸபமாயோன்மைத்துன்னெனக்குமைந்தன்
கொன்றையஞ்சடையானோடு மமர்புரிசுரிசிறன்னை
நன்றியின்மனிதனை நிற்கிகழுவதோநங்கையென்றான்.

(௭)

ஆங்கதுகேட்டதேவரடிபணிந்தரியவேந்தே
பூங்கொடிதருவோடன்றுபுவிபிளிக்கவந்தவீரற்
கோங்குமைத்துன்னையாகிவிதனின்மற்றுறுதிபுண்டோ
வீங்கிவன்புகுந்தகுழ்ச்சிக்கேதுவுண்டாகுமென்றார்.

(௮)

தேவர்தம்முரையுந்தேவிசெப்பியவுரையுங்கேட்டுத்
தாவரும்புரவித்தினேட்டேர்த்தனஞ்சயன்றொழுதுசொன்னான்
யாவரும்பாவுமுன்றனுடனொராசனத்திருந்து
மேவருமுடியஞ்சூடப்பொறுக்குமோவிமலவென்றே.

(௯)

அவனுரைமகிழ்ந்துகேட்டாங்கமாருக்கதிபன்சொல்வான்
புவனமுன்றினுக்குமுன்னைப்போலொருவிரனுண்டோ
சிவனருள்படையும்பெற்றாய்செந்தழலனித்ததெய்வக்
கவனவாம்பரியுந்தேருங்கணையுங்கார்முகமும்பெற்றாய்.

(௧௦)

பிரமனே முதலாவெண்னும்பேர்ப்பெறுந்தேவரிந்த
வரமிசுமறையுங்கொற்றவான்பெரும்படையும்பெற்று
யருமறைமுறையேபார்க்கினமார்மற்றுன்னினுண்டோ
திருவரும்வின்மைவீரசெப்புவதொன்றுகேளாய்.

(௧௧)

கற்றவர்கலைகளையாவுங்கசடறக்கற்சித்தோர்கள்
பெற்றிடக்கொடுக்குஞ்செல்வமுண்டென்றுபெரியோர்சொல்வர்
கொற்றவவுனக்குநானுங்கடறுந்தகுருவேயாகு
முற்றவாறெனக்குரீயுமொருவாந்தருகவென்றான்.

(௧௨)

தந்தைசொன்மகிழ்ந்துகேட்டுத்துணுவினுக்கொருவனுன
மைந்தனுந்தேவர்க்கையமாஅடர்செய்வதுண்டோ
சிந்தையினிகழ்ந்ததொன்றுசெப்புகென்றவனுஞ்செப்ப
வீந்திரன்றுனுமிண்டுமின்னபகாலுற்றான்.

(௧௩)

ஆழிநீரழுவத்தென்றுமுறைபவராழியானு
மூழியினுதன்றுனுமுருப்பினுமுலப்பிலாதோ
ரோழிருபுவனத்துள்ளோர்யாரையுமுதுசுகாண்போர்
கோழியான்றனக்குந்தோலாவவுணர்முக்கோடியுண்டால்.

(௧௪)

தவாதபோர்வலியின்மிக்கதவத்தினர்சாபம்வல்லோர்
சுவாதமேவீசியெல்லாவுலகையுந்துளக்குகிற்போர்
விவாதமேவினாக்குஞ்சொல்லாவெகுளியேவிளையுஞ்சார்
விவாதகவசத்தரென்னும்பெயருடைக்கொடியரீசர்.

(௧௫)

மற்றவரெனக்குநாளுமவழிப்பகையாகிற்போர்
கற்றவர்வணக்கினற்குங்கடக்கரும்வலியின்பிக்கோர்
செற்றிடநினையன் நிச்செகத்தினிற்சிலர்வேறுண்டோ
வெற்றிவெஞ்சிலைகொள்வீரவிவவரம்வேண்டிற்றென்றான்.

(௧௬)

செருவென்றமாற்றங்கேட்டுச்சிந்தையினுவனசுபொங்க
மருவொன்றுமலங்கன்மார்பும்வாகுபூதரமும்பூரித்
துருவொன்றுமதனையொப்பாடுநொப்பட்டாநுரைப்பதென்னோ
திருவொன்றுமவண்மைவீரன்மறுக்குமோதேவர்கேட்டால்.

(௧௭)

காற்றெனக்கடியவேகக்கனலெனக்கொடியவென்று
மேற்றிசைபெல்லையெல்லாம்விதிபொயொல்லீஸ்வ
கூற்றமுமுகிலுமுட்கக்குமுறும்வெங்குரலுமேன்மேற்
சீற்றமுந்திறலுமிக்கதிக்கதிசெலாதாய.

(௧௮)

ஆயிரப்பத்துவெம்போரடற்பரீபூண்டதேரு
மாயிருங்கலையின்மிட்கமாதவிதனையுநல்கக்
காயிருங்*கிரணாத்நகவசமுங்கொடுத்துப்பின்னர்
வேயிருந்தெரியலாற்குச்சரபதிவிடையுமீந்தான்.

(௧௯)

விடையெனத்தொழுதுபோந்துவெஞ்சிலைவினோதவீரன்
சுசேரத்தூணிகொற்றப்புயத்தினிற்றுதையத்தூக்கி
யிடுமணிக்கவசமெய்யிலெழிலுறப்புனைந்துதனைத்
திடமுடைச்சிங்கமன்னுன்செருத்தொழிற்கோலுஞ்செய்தான்.

(௨௦)

மோதுபோர்தனக்குவேண்டுமுட்படைபலவுங்கொள்ளாக்
கோதைவிற்றடக்கைவீரன்கொடிமணித்தேர்மேற்றசொண்டு
மாதலிப்பெயராயந்தவஞ்சொத்திசையொன்றன்
சூதனுமவனுக்கன்னொரியல்பெலாந்தோன்றச்சொல்வான்.

(௨௧)

தோயமாபுரமென்றுண்டுதொடுகடலழுவத்தொன்று
மாயமாபுரமெயொக்குமப்புரமதனில்வாழ்வோர்
தீயவரென்றுசெப்பிச்சித்திரசேனன்றனைத்
தூயநன்னெறிகாட்டென்றுசூதன்றேர் தூண்டுமெல்லை.

(௨௨)

மொய்திறற்கடவுளோர்முப்பத்துமுக்கோடியாலுஞ்
செய்தமர்தொலைக்கவொண்ணாதயித்தியர்சேனைதன்னை
யெய்தொருமனிதன்வெல்வதேழைமைத்தென்அநக்கார்
மைதவழுகருங்கட்செவ்வாய்வானவர்மகளிரெல்லாம்.

(௨௩)

மங்கையர்வாய்மைகேட்டுமணிக்குறுமுறுவல்செய்து
கங்கையம்பழனநாடன்கடிமதில்வாயில்செல்ல
வங்கவன்றன்னைக்கண்டவணிகழலமரரெல்லா
மங்குல்வாகனனென்றெண்ணிக்கதுமெனவந்துதொக்கார்.

(௨௪)

கார்க்கோலமேனியானைக்கண்டபிணையரீங்கிப்
போர்க்கோலமிவனுக்கெவ்வாறிசைந்துபுகறியென்று
தேர்க்கோலஞ்செய்வான் நன்னைச்செப்பினாவனும்போற்றி
வார்க்கோலபுரத்துவைகும்புணராவதைத்தற்கென்றான். (உரு)

என்றவனுரைத்தமாற்றமின்புறங்கேட்டுநெஞ்சிற்
முன்றியவுவகைதூண்டச்சுருதியாலாசொல்லி
வென்முள்கென்றுவாழ்த்திவினைவினியீரன்றன்னைச்
சென்றிடுகென்றுதேவர்த்தத்தமிற்கிறப்புமீந்தார். (உ௬)

சம்புவன்சம்புமாலியெனும்பெயர்த்ததுசுர்தம்மை
யும்பர்கோன்வதைத்தவந்நானூர்த்ததெவ்வுலகுமேத் துந்
தும்பையஞ்சடைபான்வெற்பைத்துளக்கியரூன்மாள்
விம்பவார்கிலையிராமன்வென்றநானூர்த்தத்தேர். (உ௭)

ஆதலாவித்தேர்மேல்கொண்டடல்புணையவுணருக்குப்
பேதியாக்கவசம்பெற்றுப்பிறங்குபொன்முடியும்பெற்றாய்
கோதிலாயெங்கணெஞ்சிறகுறையெலாந்தீர்த்தியென்றார்
போதிலவாழியனுமொவ்வாவாயமொழிப்புலவரெல்லாம். (உ௮)

வீரனுமுவகைதூண்டவிண்ணவர்மலர்த்தாள்போற்றிச்
சாரதிதடந்தேர்தூண்டத்தபனனில்விசும்பிற்சென்றான்
கார்திறக்குன்றமொன்றைக்கனகவான்குன்றென்றேந்திச்
சீருறப்பறந்துவானிறிசையுறச்செல்வதொத்தே. (உ௯)

வேறு.

திரைகொழித்திடுஞ்சிந்துவின்குழலிற்
குரகத்தடந்தேர்போய்க்குறுகனு
மாகதக்கொண்டமாதவிக்கன்பினால்
விரகுறச்சிலமாற்றம்விளம்பினான். (௩௦)

இப்புரத்திலுணரரியல்பெலாஞ்
செப்பெனக்குத்தேரிதரவென்றது
மப்பூத்தவராண்மையுந்தோற்றமுஞ்
செப்பதுற்றனன்றிண்டிறந்தேர்வலான். (௩௧)

தெழித்தசொல்லினர்சீற்றவெந்தீயுக்
விழித்தகண்ணினர்விண்முகிலைக்கவி
னழித்தமேனியாரழுவெம்பிலத்தையும்த
பழித்தகன்றபெரும்புகுவாயினார். (௩௨)

மண்ணுரீருமனலுமருத்தடன்
விண்ணுமேவெண்டின்விரைவின்முருக்குவ
ரெண்ணையுட்டியிருந்தமுழம்பாலெழில்
பண்ணியாக்கைவகுத்தன்னபான்மைபார். (௩௩)

மற்புபாசலத்தின்வலியாலிகற்
சற்பராசன்றலைச்சமைமாற்றுவா
ரற்பவாழ்வுடையம்போருகத்தர்தங்
கற்பகோடிகடையுறக்காண்குவார்.

(௩௪)

பாழியாடகவெற்பிற்படர்சிரங்
கீழ்தாகக்கொர்மூச்சடக்கநின்
நாழிநாளுந்தவ முயன்றோங் குவா
ராழிநீருமளவிடுந்தாளினர்.

(௩௫)

ஏதிசூலமெழுமழுநீட்டியின்
சாதிசக்கரந்தாங்குந்தடக்கலயார்
மோதுபோரெனினமொய்ப்புடன்முந் துவை :
ரோதமேழுமுடனுண்டுமிழுவோர்.

(௩௬)

கூருநல்லுரைகூறினுங்கூற்றுடன்
கார்தொறும்மிடிசொந்தன்னகாட்சியார்
தேர்தொறுஞ்செருச்செய்யுமத்தேவரைப்
போர்தொறும்புறங்கண்டனிப்போகலார்.

(௩௭)

மூன்றுகோடியசுரர்முகிலெனத்
தோன்றுமேனியர்தோமறுமாற்ற
ரேன்றுபோர்பொரினெவ்வெவ்வுலகையுங்
கின்மசேரக்கிழிக்குமெயிற்றினர்.

(௩௮)

செப்புரத்தினிற்செஞ்சடைவானவன்
முப்புரத்தைமுனிந்தவந்நாளினுந்
தப்புரத்தர்சதமகன்றன்னைவென்
றிப்புரத்தையிவர்கவர்ந்தாரொன.

(௩௯)

கீதிலாத்நிறற்சித்திரசேனனைக்
கோதிலாதகுனிசிலைவீரற்கு
மோதுபோர்தரமொய்ப்புடைவஞ்சர்பார்
நாதுபோகெனப்போக்கித்தொலைவிலான்.

(௪௦)

விண்ணின்மீதுவிரைவுறுந்தேரினை
மண்ணின்மீதுநடத்தினன்மாதவி
யண்ணலுந்தனருஞ்சிலைநாணியின்
நுண்ணெனோதைதொடர்த்துரத்தினான்.

(௪௧)

தேரினார்ப்பொலியுஞ்சிறுநாணைனுங்
காரினார்ப்பொலியுங்கலந்தெங்கணும்
பாருமேற்றிசையும்பகிரண்டமுஞ்
சேருநாற்றிசையுஞ்செவிடாக்கவே.

(௪௨)

ஆந்தவோசையவுணர்செவிப்புக
முந்தவோடிமுடுகிமுறுவலித்
திந்திரன்பொராவந்தனனென் றுதஞ்
சிற்தகன்றிவிழியுஞ்சிவந்திட்டார்.

(ச௭)

போயதுதனுஞ்செம்பொற்புரிசைசூழ்
தொயமாபுரத்தன்னிற்றுதைந்தவம்
மாயவஞ்சர்மறுகவெம்புண்ணின்மேற்
மீயையொப்பனசில்லுரைசொல்லுவான்.

(ச௮)

ஒருகுலத்தினில்வேந்துமொவ்வாதுயர்
குருகுலத்திற்குனிசிலைவீரற்குத்
தருகபுத்தந்திறலுடைத்தானவர்
வருகமற்றுமவருநினிதனனெனும்.

(ச௯)

என்றுதுதனிசைத்ததுகேட்டலு
நன்றெனக்கைபுடைத்துநகைத்திடாக்
கன்றுநெஞ்சினர்கண்களசெந்தீயுதத்
துன்றுகோபத்துடனவாரசொல்லுவார்.

(ச௯)

பூசையொன்றுபுலியின் குழாத்தட
னாசைகொண்டுபொராவந்தழைப்பதே
வாசவன்பெருவாழ்வுக்கெலாமொரு
நாசம்வந்துபுகுந்ததெனாகா.

(ச௯)

வரையுளானுமலரினுளானும்வெண்
டிரையுளானுஞ்செகுப்பருநம்முடன்
மரையுளான்வந்துபோர்பொரத்தக்கதோ
வுரையுளாரென்றுரையீருணாவே.

(ச௮)

தனுசுர்தானைதனைமதியாதொரு
மனுசன்வந்துமலையமதிப்பதோ
வனுசருங்கொலையாடலவுணருங்
குனிசெயுஞ்சிலையென்றுகொதித்திட்டார்.

(ச௯)

செங்கணுக்கெரிடியவன்செல்வமுந்
தங்கணுக்கவரத்தரிப்பறப்
பொங்குகானிற்புகுஞ்சிலைவீரனே
வெங்கனோடுமேதிர்க்கவந்தெய்தினான்.

(ந0)

என்றுகூறியிகலசுராதிபர்
துன்றுசேனைக்குழாம்புடைசூழ்வாச்
சென்றுகாந்தத்திரைக்கடலார்ப்போ
லொன்றயாருமொருங்குசென்றுற்றனர்.

நிக

ஆணைதேர்பரியாளெ னுநால்வகைத்
தானையோடுமெழுந்தனர் தானவர்
வா னுமண் னுந்திசையும்ற்றென்பெறு
மேனிலோகமுமெங்குநடுங்கவே.

(ருஉ)

சங்கும்பேரியுந்தாரையுஞ்சின்ன முந்
துங்கமா முழவுந் துடியீட்டமு
மங்கண்மா முரசுமுகவந்தத்திற்
பொங்கும்வேலையொலியிற்புலம்பவே.

(ருங்)

சூலநேமியெழுமழுத்தோமரங்
கோ லும்வாரசிலைசூந்தங்கொடுங்களை
நா லுதானநடுவுஞ்சுடரயில்
வே லும்வாளின்விதமுமிடையவே.

(ருச)

*முந்துகோபவசரர்முடுசுதே
ருந்துவீரனொருதனித்தேரின்
வந்து சூழவளைத்தார்துமலர்க்
கொந்துசூழவரிவண்டின் சூழத்தினே.

(ருரு)

நீலமால்வரையொன்றினைருக்கிவீழ்
காலமா முகிலென்னக்கடியவர்
கோ லும்வாரசிலைக்கொண்டலன் னான்மிசைச்
சூலநேமிசுசுரந்துவினார்.

(ருசு)

வேறு.

அக்கார்புகவீர னுமங்கவர்தம்
மைக்கார்புகிலென்னவழங்கிய திண்
மெய்க்காய்கணைசாபம்விசித்து விடா
நக்காரணிவைதி ன்றுநவின்றனனே.

(ரு௭)

திக்கோடியுறந்திற லும்புகழுந்
தொக்கோடியுடற்றபடைத்தொகையுங்
கைக்கோடியவெஞ்சிலையி ன்கணையா ன்
முக்கோடியுமின் றுமுருக்குவனல்.

(ருஅ)

முன்போர்தொறும்வந்து முனைந்துவெரீஇ
வென்போகியவின் னுறைவீரரலேன்
பொன்போ லுநம்மேனிபொடிச்செய்திடாப்
பின்போருவனென்றிவைபேசலுமே.

(ருக)

தழல்வந்தருள்பாவைதடந்துகி லுங்
சூழலுங்கவர்தந்தடல்கூருமுமக்
கழறுன்றியகானமளித்தவரைக்
கழல்வெஞ்சிலைவீரகடிந்திலையே.

(கூ0)

என்னவசுரேசரிசைத்தலுமே
மன்னாகவவீரனும்வாரசிலைநான்
டன்னாகமுறத்தழுவத்தழல்வாய்
மின்னூர்க்கணைதுவிவெகுண்டனனே.

(௩௧)

பொய்த்தானவர்போரியன்னவன்மேன்
மொய்த்தார்முகில்செங்கதிர்முழிவபோல்
வைத்தாரைவடிக்கணைவாண்மழுவே
லுய்த்தார்வரைமே* லுருமேறெனவே.

(௩௨)

என்முன்னவனென்முன்னாவெவரு
முன்முன்வரமுந்தமுருக்கினனாற்
மன்முன்னொருவீர்தராதலமேல்
வின்முன்னினிலாவிற்றலில்விசயன்.

(௩௩)

ஒருதேர்கொடிவீரனுடன்வந்தங்
கரிதேர்பரியாளணிகையறமுன்
னிருதேசரைவென்வவனேரெனமேல்
வருதேரணிகோறுமலைந்திடவே.

(௩௪)

வீரசரம்வஞ்சகர்மெய்ப்புழுதுங்
கூரும்படிசென்றுகுளித்திடலா
லாரும்பொரவஞ்சினரப்பொழுதிற்
றேருந்தினரெண்ணிறயித்தியரே.

(௩௫)

என்னையொருமாறுடனுக்கவருங்
கொன்னையடலாண்மைகொடுக்குமதோ
வின்னையிவனாழித்தினமையோர்
முன்னேவயவாகையுமுற் றுவமால்.

(௩௬)

காளப்புயலென்னநிறங்கரியார்
மீளப்படைகொண்டுவினைத்துவெகுண்
டாளித்திறன்மொய்ப்பீனயங்கடலால்
வாளக்கிரியென்னவனைந்தவரும்.

(௩௭)

ஆர்த்தாரகல்வானமுமாழ்கடலுந்
தூர்த்தார்சுடர்வெம்படைகொண்டவருந்
தேர்த்தானவர்வா னுறைதேவருமெய்
வேர்த்தாரினிமேல்வினாவேதெனவே.

(௩௮)

கூற்றொப்பனபல்படைகொண்டவன்மேற்
சீற்றத்தொடெறிந்தனர்தீயவரு
மாற்றற்சிலைவீரனுமவவவவெலா
மாற்றிச்சாமரரிவழங்கினனாள்.

(௩௯)

* உருமுற்றெனவே என்றும் பாடம்.

அவன்விட்டசாங்கு றுத்தணிதேர்
கவனப்பரிபாகுலக்கமுறப்
பவனத்துடனங்கிபார்த்துபோற்
றுவணித்தவர்வெம்படைதூவுதலும்.

(௭௮)

கட்டார்முதுகார்புகவீரனுமன்
கிட்டாவுலகோர்புகழ்கேழ்களர்சீர்
முட்டாமரைமேன்முனிவன்படையத்
தொட்டானசுரேசர்தொலைநகவே.

(௭௯)

காற்றாய்கமண்டிகடுங்கனலாய்க்
கூற்றாயவரவிசுடித்துகுசெஞ்
சேற்றாலொருபாதிசிவந்ததுபா
சேற்றானொருபங்கெனவெங்கணுமே.

(௮௦)

நூறாயிரதேரணிநூறியுமே
லாறாதசினத்துடனக்கணைபோய்
மாறாயவர்மார்பமும்வாண்முகமுஞ்
சேறவேதீர்சென்றுசெறிந்ததுவே.

(௮௧)

குருகோடியையுங்குருதிக்கடல்வா
யொருகோடிதயித்தியராருயிருண்
டருகோடியவாஸியடர்ப்பதுகண்
டிருகோடியுமுற்றனமற்றிவன்மேல்.

(௮௨)

வேறு.

இருண்டதுமண்னும்கண்னுமெல்லையெண்டிசையுமெங்கும்
புரண்டதுகுருதிவெள்ளமுழிவெங்கடலிற்பொங்கி
முரண்டகுதேரோன்றன்னைமொய்த்தவெம்பனிபேன்முடித்
திரண்டதுதிருகிமீண்டுந்திறலுடைத்தருவாச்சேனை.

(௮௩)

எங்கெங்கேயெங்கேவல்லின்மணிதனைன்றெதிர்த்தோர்யார்க்கு
மங்கங்கேயங்கேயாகியவொடுமடுபோர்செய்தான்
சங்கங்கேய்செங்கைநல்லார்விடுத்தனசுரும்பின்சாலங்
கொங்கெங்கேயெங்கேயென்றுதனித்தனிகுடையுந்தாரான்.

(௮௪)

கார்முகக்கொண்டலன்னுன்மிசைக்கடுங்கணைகளேவித்
தோர்முகத்தியக்கமாற்றித்திதிமைத்தார்வெம்போர்செய்யப்
போர்முகத்தொருவரொவ்வாப்புரிசிலைவீரன்றானுங்
கூர்முகப்பகுவாய்மாயோன்கொடுங்கும்பகழிகோத்தான்.

(௮௫)

விண்ணிடத்தசனிநாகர்மேல்வெகுண்டிடுவதென்ன
வெண்ணுடைச்சேனைவெள்ளமெங்கணுந்தானேயாகி
வண்ணவிற்படையிராமன்வாரிதிவெள்ளம்வீத்த
பண்ணைப்படுத்தந்தப்பைந்துழாய்ப்பாமன்வாளி.

(௮௬)

தசையும்வெம்பிணமுந் துன்றத்தனித்தனிபெருகியெல்லாத்
திசைதொறுங்குருதிநீத்தந்திரைக்கடந்தென்றுமண்ட
வசைவிலாவயுணர்மீண்டுமந்தரத்தொளித்துநின்று
விசயவில்விசயன்றன்மேல்வெகுண்டுமெம்படைகள்விட்டார்.

(௭௯)

விட்டவெம்படைகளெல்லாம்விண்ணிடைச்சுண்ணமாகக்
கட்டழகுடையவீரன்மகேந்திரக்கணைபால்விக்க
வெட்டுணைப்பொழுதில்வஞ்சொழிவிடின் படைமேல்விச
வட்டவார்சிலையினுமண்டமுற்படையான்மாற்ற.

(௮௦)

மண்டிமேலெழுந்திக்கெல்லாவலகையுமடிக்குமாயச்
சண்டவாயுவின்பேர்வாளிதானவரவன்மேலேவ
* வண்டமுந் தளங்கவோக்குமருவரைப்பகழிவிட்டா
னெண்டிகைமுழுதுந்தன்பேரெழுதுபோர்விசயனென்பான்.

(௮௧)

காற்றுமெவங்கனலுங்காருமியுங்கன்மழையுமெங்குந்
தோற்றியபிருளமின்னுந்திசைதொறுஞ்சூழ்ந்துபொங்கக்
கூற்றுமவாய்குழறியஞ்சக்கொடியமாமாயவாளி
யாற்றலசாலரியன்னுன்மேலெறிந்தடலவுணரார்த்தார்.

(௮௨)

கன்மழைசொரிந்துவேகக்கனன்மழைவீசியெங்கு
மின்மழைசிந்திமிக்கவசனியின்மழைகள்விழ்த்திச்
சென்மழைசிதறியெல்லாத்திசைதொறும்பாந்துகொற்ற
வின்மழைபொழிவான்நனைவனோந்ததுவெய்யமாயை.

(௮௩)

கோதிலாவிரதம்பூண்டகுரகதக்குழாமுழுட்கிச்
சூதனுந்தடந்தேருநந்தொழின்மறந்துயங்கவிழத்
தாதவிழலங்கலானுமற்றவன்றனைத்தேற்றித்
தீதிலாடவமோகபாணஞ்சிந்தையாற்றொழுவிட்டான்.

(௮௪)

மாயவல்லிருளையெல்லாம்வான்சுதிர்ச்செல்வனென்னச்
சேயவப்புகுவாய்வாளிதிசைதொறுங்கழித்தவெல்லை
யாயவம்முறைமைதப்பாவறம்பொருளின்புழற்றுந்
தூயவரிதயமென்னத்தொலைந்ததுசூழ்ந்தமாயை.

(௮௫)

வஞ்சவாளவுணர்வெம்பேர்மறந்துமெய்ம்மயங்கிமீண்டு
நெஞ்சினிலறிவுதூண்டகிரைநிரைதடந்தோர்நுண்டிச்
செஞ்சரஞ்சூலம்விட்டேறெழுமழைத்திகிரிவாள்
மஞ்சனக்குன்றன்னுன்மேலெறிந்துடனாத்தகாலை.

(௮௬)

கடுஞ்சிலைவிரைவுமீரன்கைத்தொழில்விரைவுமென்மேல்
விடுங்கணைவிரைவுமெண்ணில்வழிதர்க்குங்காணொறைதாற்
கொடுத்தொழிலசாரமெய்பிறகுளித்தசெஞ்சரமுமன்னோர்
படும்படுந்துயருமெங்குங்காணலாம்பாருளோர்க்கும்.

(௮௭)

* அண்டருந்துளங்க என்றும் பாடம்.

† யோகபாணம் என்றும் பாடம்.

ஆய்ந்த நூலறிஞர்க்கீர்தவரும்பொருளென்னமென்மேல்
வேந்தர்கோன்புகழியொன்றுகாடியாய்வினார்ததெங்கு
மார்தர்கைக்கொடாதபுல்லவனப்பிலாச்செல்வம்போலத்
தேய்ந்ததுவஞ்சநெஞ்சத்திறலுடைத்தனுசர்சேனை.

(அஅ)

படாதொழியவுணர்மீண்டுமப்பிரிவப்படுத்தாயென்மை
யடாவினியுன்னையின்னையாருயிர்குடித்துமென்னுக்
கடாமலைவயவன்மீதுகடும்படைபலவும்விட்டார்
தொடாநெரிம்பகழிதன்னொருநூல்துணித்துவிழ்த்தி.

(அக)

உரங்களுந்தோளுங்கண்னுமுதரமுமதரத்தேடு
சிரங்களுந்தாளுந்தாளுஞ்செய்தவமுபன்முபெற்ற
வரங்களுமறையுமேன்மேல்வான்படைக்கலங்கள்விசும்
கரங்களுஞ்சாங்கன்கொண்டுகணத்திடைக்கண்டங்கண்டான்.

(க0)

அற்றனகுறைகளெல்லாமவயவம்பொருந்திமீண்டு
முற்றனமுனமகோச்சேனையுமுருத்தெழுந்த
வெற்றிவேற்குமரன்னவிசயனுமகைசலித்து
மற்றிதற்கெனசெய்யவேனாறினைவுடன்மதிக்குமேல்வை.

(கக)

வென்றிகொள்வீரவாகைவேகவில்விசயகேளாய்
தென்றிசைமறவிபாலித்தியவஞ்சகர்முன்பெற்ற
வன்றிறற்படையுமிக்கவாமுமெய்வலியுமுண்டா
லென்றசரிபின்னுமின்னவையுரைத்ததம்மா.

(கஉ)

வெய்ப்பெயம்படைகட்கெல்லாமிளிகலர்மெய்த்நூளுக்க
கொய்யினுமுருவமீண்டுங்கூடுவர்குறிப்பினின்று
கைபிறிவுடன்வாய்சென்றுகலந்திரிங்கணத்தினம்பா
லெய்திடுகென்றுவீரற்குறுதியுமிசைத்ததன்றே.

(கங)

வானிடத்தொடுபிசொன்னவாசகமனத்திற்கொள்ளாத்
தேனுடைத்தெரியல்வீரன்றேரினைத்திரியவோட்டிக்
கானிடைக்கடவுள்வேடன்ருங்கணைகரத்திற்கொண்டு
தானுடைத்தனுவிற்றூட்டியறுப்படைச்சமைந்ததோரார்.

(கச)

தானவர்க்குமுகத்தோடுசமர்புரிந்தாற்றாதஞ்சி
மானவன்முதுகுதந்தானென்றுவாளகரெல்லாம்
வேனிவ்வேளையான்றன்மேல்வெஞ்சுண்டுவெங்குடலிற்பொங்கி
யானதங்கைவாய்சேர்த்தியாவலங்கொட்டியார்த்தார்.

(கரு)

உரம்பட்டவஞ்சர்சேனையொருப்பட்டவுறுதிநோக்கித்
திரம்பட்டகிலைக்கைவீரன்சிலீழுகந்தெறித்தபோதச்
சரம்பட்டதனுசாங்கஞ்சங்கனசெய்க்கையம்பாற
புரம்பட்டபரிசுபட்டுப்பொடிந்தனபொடியாய்மன்னே.

(கசு)

உருத்தது மிகவுமண்டமுடைந்திடவுடன் றுபொங்கிச்
சிரித்தது தனுசர்மெய்யுஞ்சினையுஞ்சேரப்பற்றி
யெரித்தது தூநீராடியினிடந்தன்னிலவந்து
தரித்தது மீண்டுமந்தச்சங்கரன் செங்கைவாளி.

(க௭)

வேறு.

துவசத்தொடுதேர் களம்விழ்ச்சுடர்நிவாத
கவசத்தொடுமெய்கடல்விழக்கடிகழற்றைத்
திவசத்திவரூவரமங்கையர்விழ்ச்சென்ற
ரவசத்துடன்ந்தகனூரிலகரரெல்லாம்.

(க௮)

ஆர்த்தாரணிகூரலர்மாமழையால்விசும்பைத்
தூர்த்தாரது தித்தாரமதித்தாரநனிதுள் ளுநகின்றர்
போர்த்தானவர் தஞ்செருக்காற்படும்புன்மையெல்லார்
தீர்த்தானிவனென்றகல்வா னுறைதேவரெல்லாம்.

(க௯)

கூரும்படையுங்குடையுங்கொடியுங்கொழித்த தத்
தேருங்கரியும்பரியுந்திறைதோறுமுந்தி
யூருங்குருதிக்கடல்பொங்கியுவர்க்கடல்மேற்
போரும்பொரப்போயணியோடுபுகுவபோலும்.

(க00)

தத்திக்குருதிக்கடல்பொங்கத்தனித்தனின்
றெத்திக்கினும்வெம்பினக்குன்றமெழிலொடோங்கப்
பத்திப்படமேற்புருந்தின்குலம்பந்தர்செய்யக்
கொத்துற்றதண்டார்த்திற்றுகோதண்டவீரனின்றான்.

(க01)

மின்போலுடங்கவிடைவேல்விழிநீர்த்தும்பப்
பொன்போலுருவங்கருகும்படிபூழிபோர்ப்ப
வன்போடவுணர்மடமா தாரற்றுமோதை
யென்போலுமென்னினிடிபோல்வந்திசைத்ததெங்கும்.

(க02)

இவ்வாறவுணர்மடமா தாரங்கியேங்க
மைவாள்விழியின்வழியஞ்சனவாரியாய்த்
தெவ்வாறியின்னருந்தீர்த்திலதீர்த்தவன்றே
கைவார்சிலையான்கடுங்கோபமுங்கண்கிவப்பும்.

(க03)

அன்னர்நகரத்தழகுந்தொல்லரணுநோக்கி
மின்னரும்வேலான்விற்றன்மாதவிதன்னைமீண்டு
நன்னகரநிறுத்தேதரைநடத்துகென்னச்
சொன்னாவனுந்துணைதேர்நனிதூண்டுமெல்லை.

(க04)

செம்பொற்புரிசைதிகழ்கோபுரச்செம்பொன்மாடத்
தம்பொற்கொடிசேர்நகரந்தரத்தொன்றுகாண
வம்பிற்பொலிதார்த்தடந்தேர்விடுமாட்சியானை
விம்பத்திறல்வார்சிலைவீரன்விளவவன்னான்.

(க05)

மன்னுந்தனுசகுலமாதரில்வஞ்சநெஞ்சக்
கன்னங்கரிய குழற்காலகைகாமர்சோதிப்
பொன்னங்கொடிபோலெழில்கர் நுண்ணிடைப்புலோமை
யென்னும்பொயரிருவோருளரென்று முள்ளார்.

(௧௦௬)

அம்மாதர் தந்தைதனைநோக்கியனந்தகாலஞ்
செம்மால்வனையிற்றவஞ்செய்தனர்செய்தநாளின்
மைம்மான்விழியார் தமக்கந்தவனசவாண
னெம்மாலிசைத்தற்கிசையாதவாங்களிந்தான்.

(௧௦௭)

தம்மக்களாயவசரேசரதிதிதந்த
வம்மக்கடம்மாலழியாமையுமாடகத்தான்
மும்மைப்புரம்போல்விசும்பூர்தருமொய்யம்பினிந்தச்
செம்மைப்புரமுங்கொடுத்தானத்திசைமுகத்தோன்.

(௧௦௮)

பொன்காலுமெய்யர்பொறிகால்பொலங்குண்டலத்தர்
முன்காலையுஞ்சமர்மோதிமுருக்குமொய்யம்பர்
மின்கால்பண்டயர்விடங்காலும்விழியர்வெம்போர்
வன்காலகேடரெனும்பேர்திசைவைத்தவீரர்.

(௧௦௯)

வருமுப்பொழுதுமறையந்தாரங்கைவாரி
யுருமுப்புயல்போற்கவர்வோர்முன்னுகாந்தநாதன்
பொருமுப்புரத்திலுறைதானவர்போலும்வீர
ரிருமுப்பதினாயிரம்வஞ்சுகரிக்குமுண்டால்.

(௧௧௦)

தன்றேர்வலவன்மொழிகேட்டுத்தயங்குநீலக்
குன்றேயினையான்கொழிம்போர்வஞ்சினங்கன்கூறி
யின்றேயிவராவியுந்தென்புலத்தேற்றிப்பின்ன
ரன்றேயினிநானமராவதிசெல்லதென்றான்.

(௧௧௧)

இந்தப்புரத்தின்மிசைத்தேரினையேவுகென்னாக்
கந்தற்குவமைதகுதிண்டிறற்கானகூறச்
சிந்தைக்குமுந் தந்தடந்தேரைத்தனுசர்வைகு
மந்தப்புரத்திலுவித்தானமற்றவனுமாதோ.

(௧௧௨)

தேராரவாரத்துடனேதிண்சிலைவான்றன்
போராரவாரச்சிலைநாணெலிமீதுபோக
வாராரவாரத்திடுகேட்டவாவமொத்தார்
காராரவாரமென்பொங்குமக்காலகேயர்.

(௧௧௩)

வேறு.

இந்தவோதையெழிலியேழுமுழிநாளிடித்தெழு
மந்தவோதையோவதன்றியாழிபொங்குமோதையோ
கந்தனவானின்மீதுதேர்கடாவுசெறவோதையோ
வெந்தவோதையென்றயிர் ததுயிர் ததுவஞ்சர்யாவரும்.

(௧௧௪)

நெழித்தூப்ரியொழிநுதின்றுவைதுசெய்யகண்கட
விழித்தாமிசைநுனிமுறுக்கவெய்யவிரவாநுறை
கழித்தெழுந்துபொங்குநின்நகராகுடமென்னவே
கொழித்தழன்முமண்னும்கிண்னுமின்றுகோறுநாமென.

(ககந்)

ஒடுவாருமந்தவோதையெநிருடன்முறுக்கமே
னுடுவாருமர்களாண்மைநன்முநன்றெனநகைத்
தாடுவாருமமார்வாழ்வுபாழ்ப்படுத்தமாயுதந்
தேடுவாருமெண்ணிற்றத்தேர்களேறுவாருமே.

(ககங்)

கூளிகோடியுய்ப்பகுஞ்சரங்கள்கோடியுப்படுப
ராளிகோடியுய்ப்பவாயுகதிகொடந்தரத்தின்மேல்
வாளிபோதும்வாசிகோடிகோடியுய்ப்பவாயதே
போளியாகவாளினெல்லமறைபவுந்திமுந்தினார்.

(ககௌ)

அந்தகாபொரற்குமம்மைவல்லனல்லநபமுன்
றந்தவிந்திரன்றனக்குமொக்குமன்னதன்மைதான்
கந்தனென்னிலாறிநன்குண்கன்கைகளிலிலைமே
லெந்தவிநனம்மொடின்றெதிர்க்குமிந்தவிநனே.

(ககஅ)

எண்டலங்குமெயிறுவெண்ணிலாவெறிப்பெயிர்மணித்
குண்டலங்காழுகெறிப்பமகுடகோடிகுலகிபேன்
மண்டியெங்குமவெயிலெறிப்பவஞ்சர்த்தவனப்பெலாங்
கண்டுகண்டருச்சுனன்கருத்துநெநர்துகூறுவான்.

(ககஆ)

கன்னல்வேளைவென்றவிக்கவிற்படைத்தகாட்சிபு
மின்னுபூண்விளங்குமார்பும்விபுதருக்குமில்லையா
லென்னபாவமிவரையாவிடீழிப்பதென்றுபேர்
மன்னர்மன்னன்முன்னுரைத்தவாய்மைபுங்குறிப்புறு.

(ககஇ)

வில்வளைத்துநிற்கநீலவெற்பதொன்றைவிண்ணிடைச்
செல்வளைத்ததென்னவந்துதியவஞ்சர்யாவாநு
மல்வளைத்தகிகரவாகுகிரியின்மீதுமார்பினுங்
கொல்வளைத்தபகழிதூவிமின்னநின்முதுவார்.

(ககஈ)

உழுவைகண்டவுழைகள்போலவோடியோடிமேருவின்
முழைதொறுப்புருந்ததேவரேவல்கொண்டுமொயம்புட
னிழிவில்சந்தனங்கடாவிழிங்குவந்ததென்னடா
புழுவிலொன்றுமொன்றுபூதலத்துளாநொருத்தனீ.

(ககஉ)

என்றுகாலகேயர்நின்றிசைத்தசொற்கெவிக்கொளா
நன்றுகாலகேயர்சொன்னவாய்மைநன்றெனநகைத்
தொன்றுகாலம்வந்ததிங்குருத்தநாளுடன்முமைக்
கொன்றுகாலனூரினுங்களாவிதுங்கொடுக்கவே.

(ககஊ)

காலகேயர்விசயனின்றுகட்டுரைத்தவறுதினேட்
டாலகாலமெனவுருத்தழன்றுபொங்கியின்முனைச்
சூலநேமிபாலம்பெய்யசுசொர்நூர்த்தினர்
நீலமேனிசெம்புணீரினாறிநஞ்சுவக்கவே.

(கஉச)

விண்சுழன்றுதிசைசுழன்றுவேலையுஞ்சுழன்றுசூழ்
மண்சுழன்றுவரைசுழன்றுவானினின்றுவாஹோர்
கண்சுழன்றுபாதிஹங்கலங்குறாதகலைவலோ
ரண்சுழன்றுமற்றமுள்ளயாவையுஞ்சுழன்றுவே.

(கஉஈ)

அவர்விடுத்தபடைகையாவும்ழியவாஹடைக்கலைக்
கவர்தொடுத்தவிலகியிளவவர்க்கையமெங்கஹர்
அவர்திறத்தருநுதிசொர்தாச்சார்நூர்த்தினர்
றவரிஹக்கிரகவன்கொலெனவருந்தனஞ்சயன்.

(கஉசு)

பார்த்தனெய்தவாநிமெய்படப்படப்பதைத்தும்
தார்த்தெழுந்தநகரினோடுமந்தரத்தினெல்லேபோய்
வார்த்தாங்கவேலையுடுமண்ணிஹடுமறையவத்
நூர்த்தாச்செய்தவஞ்சமாய்சொல்லாஹாவதோ.

(கஉ௭)

அண்ணாநேரின்முன்னதாஹுமாவிற்றத்தொடும்
விண்ணின்மீதுதிசையாங்கும்வெற்பின்மீதுபொலியுமெக்
கணஹுமாஹுமக்கணத்தின்மீதுவங்கார்த்திடு
மெண்ணலாவதன்றுதன்றியந்நூர்த்தாலமே.

(கஉ௮)

அந்தவஞ்சர்புரியுமாயைவகையற்றந்தருச்சயன்
சுந்தைகன்றுவிழிசிலன்றுதெய்வவாநைவில்லையு
மைந்நூடன்சுனித்தவாநிவாயுவேகமுடன்வந்தித்
தெந்தவெந்தவுலகுமப்புமாரியாவிபற்றினன்.

(கஉ௯)

தவரிதமேகமன்னதேநுமொன்றுதானில்தன்றுபொற்
சுனிதருங்கட்ப்பின்மிக்ககொடியனில்லுமொன்றுமேற்
கனியுறுஞ்சர்க்குழாம்விசம்பினெல்லகாட்டுமோர்
மனிதன்வின்மைநன்றுநன்றுஹுமத்தித்நூவஞ்சரோ.

(கஉ௯)

வேறு.

புருவவில்வனைவுறவிழிகனல்பொதுளக்
கருமுகிலையவர்க்கினர்முக்கிச்
சாமழையிடிமழைதழன்மைழ்சொரியாப்
பெருமழையென்றணிபிளிறினரெவரும்.

(கஉ௯)

இவருயிர்கவர்தாவிடமிதுவெனவே
நவையறுத்திறுடைநஞ்சரமுக்கையா
வவரவாகலமுமணிகொர்காழர்
தவருடன்விழிழவொருதனிபொருதான்.

(கஉ௯)

அவன்விடுமுகேணையடையவுநொடியிற்
பவன்னதெதிர்சருகெனநனிபரியக்
கவனமொடெழுபிரதகதிசூலையத்
துவனியொடெறிபடையெதிரெதிர்தொடவே.

(௧௩௩)

வரிசிலைவிறலுடைமகபதிமகனு
மெரிவிழியவுணருமுறைமுறையிகலிப்
பொருதனர்குபதிபுதல்வனுமரிபோர்
நிருதருமெதிர்பொருமமர்நிகரெனவே.

(௧௩௪)

இப்படைகளினுயிரழிகிலரிவரென்
றப்படைகளையொழிதரவடலடையார்
மெப்புகும்விறலதுவிடையவனருளுங்
கைப்பகழியைமனனுநனிகருதா.

(௧௩௫)

முச்சிரமுடையதுமுவிறுதிரடோ
ளச்சிரமுடனெதிரமுல்பொழிதறுக
ணச்சரவனையதுநகமிறுமுனைவாய்
வச்சிரமனையதுவருதலுமகிழா.

(௧௩௬)

பசுபதியருளியபகழிமுன்வரலும்
விசயனுநறைவிரிமலர்கொடுரவித்
திசைதொறுமமர்புரிநிறலுடைவடிவே
லசரர்தமுடலுக்கவலுடன்விடவே.

(௧௩௭)

அக்கணைவிசையுடனகல்வெளிமிசைபோய்
நக்கதுபினைறயெயிறிளநிலவெழுவே
முக்கணுமழலுதுமுரணெடுமுடுகிப்
புக்கதுதனுசர்தமுடல்பொடிபடவே.

(௧௩௮)

மாருதம்விசையுடன்வடவனல்கொளுவித்
கார்தொறுநிரைநிரைகடிருவதுபோற்
தோர்தொறுமமர்புரியுணர்கடெகத்
தோரொருகணையொருநொடியினிலுறவே.

(௧௩௯)

மகபதியரிசிறைவரைநிகரெனவே
திசைதொறுமவுணர்கள்கிரநனிகிதறிப்
புகையொடுதெறுகனலகல்வெளிபொதுளக்
ககபடலமுமுறைகளுவினகளமே.

(௧௪௦)

ஆடினவறுகுறையலகைகளுடனின்
றோடினதிசைதொறுமுருகுருதியினீர்
நீடினபிணமலைநிரைநிரைநெறிபோய்த்
தேடினகதிர்குளமிசைவழிசெலவே.

(௧௪௧)

மாதவமிசுதிநலசாரைமறலிக்
கோதனமிமெவனெருசிலைவலிகண்
டாதபனருணானிலணிகளருயர்தேர்ச்
சூதனும்விசயனதிணையடிதொழுதான்.

(கசஉ)

தள்ளினர்தமதுயர்சலமினியிலதன்
றுள்ளினர்விசயனதுறுதியுமுறு
மள்ளினரமுதெனவகநனிமகிழாத்
துள்ளினரிமையவர்குரபதிமுதலோர்.

(கசந)

வேறு.

தேனமர்கமலத்தோங்குந் திசைமுகன்வரத்தினாலோ
மானவன்விசயனுய்த்தவடிநெடுஞ்சரத்தினாலோ
தானவர்தானையெல்லாமடிந்தவத்தளர்வினாலோ
போனதுகரந்துவஞ்சிரணியபுரமுமன்னோ.

(கசச)

வாணகைதளவம்வாங்குமவுணர் தம்மகளிர்தெய்வப்
பூனெடுகுழைகள்வாங்கப்பிணையவாகைவாங்கு
நாணுயர்தனுவின்வாங்குநபந்தினைப்பாறிநின்றன்
றுனெடுபறம்புவாங்குஞ்சுடர்மணிக்கடகத்தோளான்.

(கசந)

பார்கொண்டதசுரர்மெய்யிற்பார்த்தசெங்குருதிவெள்ளம்
கார்கொண்டவிசம்புகொண்டதவர்கிணக்காயம்வானோ
ருர்கொண்டதுரிமையோமெவருயர்மீண்டுமென்றும்
றுர்கொண்டவமர்க்கெவ்வாறிவன்பகைதடிந்ததம்மா.

(கசஅ)

இவ்வகையசுரசேனையாவையுமிரியநூறிக்
கொய்வருமவரிடிலவீரன்சூரகத்தத்தேர்மேற்கொண்டான்
வைவருமுனைவேற்சித்திரசேனன்வாசவனுக்கோடி
ரைவருதுயாரீங்கநவின்நனன்புரிந்தவெல்லாம்.

(கசஅ)

சித்திரசேனன்மாற்றஞ்செய்தகமுதாக்கக்கேட்டிப்
பத்திகொள்ளிமான்சேரதிப்பைப்பொன்மாங்குகிரகோடித்
தெத்திசையவருமேனையிமையவர்குமுழுஞ்சூழ்
வித்தகவிசயன்நன்னைவிபுதாகோனெதுகொண்டானே.

(கசஅ)

கின்னாமிதுனவின்சொற்கிதங்குளினிதுபாடத்
துன்னியெங்கெங்குஞ்சேர்த்துந்துபிக்குழாசின்னார்ப்பப்
பன்னருமறைகடையவமுனிவர்பகர்ந்துவாழ்த்த
மன்னவர்மன்னன்றன்னையாசவன்றமுங்குகொள்ளா.

(கசக)

கையுடைக்கயிலையன்னசடகரிப்பிடரின்வைத்து
மையுடைக்கொண்டல்வாகனகர்வலஞ்செய்தபோதின்
மெய்யுடைக்கலைகள்வல்லான்விஞ்சையனெருவன்கண்டு
பொய்யுடைத்தலத்தோர்க்கின்னபொதுக்கமுமொபனிகவெண்ணான்.

(கசக)

விஞ்சையனாரைத்தமாற்றம்விபுதர்கோன்செனியிற்சென்று
செஞ்செனப்புருதலோடுநயனங்கள்செந்திக்கால
நெஞ்சினிலறிவினாதாய்நீயிதுகேட்டியென்னு
மஞ்செனக்கரிபமெப்பான்மனங்கனன்றிணையசொல்வான்.

(கருக)

ஆதிநாயகன்மாமாயனமார்தந்நுயருமேனைப்
புதலமடந்தைக்குற்றபுன்மையுந்தீர்ப்புன்னெண்ணிச்
சீதைதன்கொழுநனதுண்டிநவிராமன்போல
வோதநீருலகின்மீண்டுமருச்சனனுருவங்கொண்டான்.

(கருஉ)

ஆகலான்மனிதனென்றிவ்வருச்சனன்றனையின்னே
சீதபாலமரயாருநஞ்சினிலிகழலென்று
மாதர்கள்விதிதோறுமலமழைசாரிந்துவாழ்த்தக்
கோதிலாவமரர்கோமன்கொண்டிதன்கோயிலசேர்ந்தான்.

(கருங)

அரிமுகக்கனகபிடத்தண்ணையிருத்தியண்ட
சிருபுடைமருங்குசிற்பவிந்திரனிருந்தபின்னர்
மருவுபொற்றடந்தேருநுமாதவிதண்ணைநோக்கிப்
பரிசிலைவியற்சூற்றபோர்த்தொழில்புகனிப்பென்றான்.

(கருச)

மற்றவன்ஞ்ருதுபோற்றிவானவர்குழவுக்கெல்லாம்
கொற்றவவென்னுவின்னுகுறலாந்தகைமைத்தன்று
ஹற்றெதிர்புமன்னுகோடியசாருமுடனேசேர
யிற்றதுகண்டேன்பின்னர்வில்லிஞுணிடியுங்கேட்டேன்.

(கருரு)

ஆயதுகிழந்தபின்னாயனருள்வரத்தினாலே
பையவான்வலியின்மிக்கவிரணியபுரத்துளாரைத்
சூயவெம்பகழிபொன்றாற்செற்றனனிமைப்பின்புற்று
மாயமோமனிதன்வில்லின்வன்மையோதெரிந்ததில்லை.

(கரு௩)

நன்னுகொண்டியர்தேர்ப்பாகனிகைத்தனயாவுங்கேட்டு
பன்றிறலமாரகோமான்மனமகிழ்ந்தருந்தபோதிற்
றுன்றியவமாரயாருந்தனித்தனிகருதியோடும்
வென்றிடுபடையுமற்றுமவேண்டுவபலவுமீந்தார்.

(கரு௪)

தவர்பால்வாமுமெல்லாச்சிறப்புமின்னருளும்பெற்ற
நாவலன்கடவுளவேந்தன்கழலிணைபணிந்துபோற்றித்
காவரும்புரவித்தானைத்தருமன்மாமதலைபொற்றான்
மேவரவேண்டியின்னேவிடையெனக்கருளுகென்றான்.

(கரு௫)

மமத்தனங்குரைத்தமாற்றமனனுமகிழ்ந்துகேட்டுத்
கந்தையுமின்னஞ்சின்னாட்டங்குகவிற்கென்றேத்திச்
செந்திருவனையதோற்றத்தெய்வமென்போகமாத
ரைந்தொடாயிரும்வேரோம்பொன்மாளிகையுமீந்தான்.

(கரு௬)

வரோதயமானதெய்வவான்* படைமறைகள் பின்னும்
புரோசனப்பகைவற்கீந்து புரந்தரனிருந்தபின்னர்ச்
சரோருகாண்டம்விண்டாலொருமயிர்சலிக்குமுன்கை
யுரோமசமுனியைநோக்கியுரைத்தன னுற்றவெல்லாம்.

(கௌந்)

வரிசிலைவியன்வந்துவான்றவம்புரிந்தவாறு
மரிவையோர்பாகனன்பாலவற்கருள்புரிந்தவாறு
மிரியவென்பகையைபெல்லாமிவன்றனிதழந்தவாறுந்
தருமனுக்குரைத்தியென்னத்தபோதனமுனியும்போனான்.

கௌந்

நிவாதகவசர்காலகேயர்வதைச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள் கௌந்.

புட்பயாத்திரைச் சருக்கம்



மற்கொண்டு வருத்தணையசிகாத்தினடோள் வானரக்கஞ்ஞவத்தோடமடிய புன்
னம், விற்கொண்டேசார்தொடுத்தபுனாயில்கேள்வி விண்ணவந்ததுயர்தீர்த்தவிரா
மன், கற்கொண்டவகலிபைதன்னுருவமீள்கவிகொள்ளக்கொடுத்ததிருக்கமலபாதந்,
சொற்கொண்டு துதித்தெழுந்து தள்ளினாளுந்தொழுமவரே மெழியிற வித்துவக்
கற்றாரே.

(௧)

இப்பால்வெஞ்சிலைவியனின் பமயத்தியிர்தான் றனருகிருப்பவிமைபோனரி
லப்பான்றறவம்புரியுந்தழல்கூர்வேள்வியர்த்தனார்தங்குழாஞ்சுழவழகார்மண்ணி
லொப்பாருமிலாதமடமயிலினோடுமுயர்வனத்தினிடையாளுமொருசுள்போலத்
தப்பாலறம்வளர்க்குரீதிவேந்துந்தம்பியரும்புரிந்ததினச்சாற்றுகிற்பாம்.

(௨)

விறல்வியன் றனைப்பிரிந்தவருத்தமேன்மேல்விஞ்சுவொருதஞ் சமறவெம்பியம்
பொற், சிறகிழந்தபறவையெனத் துணைவரோடுந்திறல்வேந்தன்சின்தயுற்றிருந்த
கூலைப், பொறையறிவுகிறைதருமமுடையவாய்மைப்போர்வேந்தேயஞ்சுலென்புகழ்ந்து
வாழ்த்தி, மறையொருபொன்வடிவுகொடுவந்ததென்ன மாமுனிபுட்பமயிற்சிறிடைவந்
துற்றானே.

(௩)

வந்தபெருங்கடவுண்முனிவரவுரோக்கி வான்வேந்துந்தம்பியருமகிழ்ச்சிகூர்ந்து,
சிந்தைவிழிமலரொடுபேருவகைகொங்கச் சென்றெதிர்போய்வனவகுதலுஞ் சிதைவி
லாத, வந்தமுனிவரனுமவர்க்கன்பாற் றுன்பமனுதவந்தமிலாவாகூறிப், புந்தியுட
னளித்தசெழும்புனிதகோலப்புலித்தவிசினிருந்தடைவேபுகண் றுமெல்லாம்.

(௪)

* படைக்கலன்கள் என்றும் பாடம்.

† துன்பமகலமிகவந்தமிலாவாகி என்றும் பாடம்.

வாள்விசயன் புவிசயன் னன்னோக்கி மன்னுதவம்புரிந்த துவமகிழ்ச்சிகூர்ந்தவ், வேள்விசயந்தவிர்த்தபிரானருளால்வேண்டும்விற்படைகளளித்த துவம் விபுதர்கோமா, னாள்விசயம்பெறக்கொடுபோயும்புருரினளிர்மகுடம்புனைந்த துவநாருந்தன்போற், ரோள் விசயந்தோலைத்த திறலவுணர்ச்சோனைசுசொத்தாற்றோலைத்த துவஞ்சூழ்ந்தயாவும். (௫)

தன்னருகேயுமாரொலமினிதுபோற்றத் தனஞ்சயனங்கிருத்ததற்பின்றயங்குஞ் சோதி, மன்னுமெழிந்தார்தர்ப்பென் னுநாமவரைவழியேவருவ துவமருவுகாத, னுன்னுடைய பெருங் தயார்த்தனியுமாறு முரைத்தருள்கவெனவும்பர்கோமானுன்பா, லெண்ணிவிடுத்த னன்வந்தேனென்றெல்லாவகமுடிந்திருநாளுமீறிலதான். (௬)

மாமுனிதன்மொழிகேட்டுப் புரையில்கேள்விமன்னவனுந்தம்பியரும் வருத்தமா றிக், காமியமென்றுரைபெறுசீர் வனத்தைநீங்கிக்கடவுண்முனிதன் னெடுமக்கணத்தி னெடு, நாமமதுகாதீர்த்தமுதலாவள்ள நற்றீர்த்தமெவற்றிலும்போய்நானமாடித், தாம மதிதவழ்ச்சிரத்திர்தாரீலசுபிலத்தின்குணகெழுதண்சாரல்சார்தார். (௭)

அக்கிரியின்பு துமையெலாமடைவேநோக்கியங்குள்ளவருவிற் றும்புனலுமாடித், தக்கபுகழ் விசயன் நுந்தவம்புரிந்தசாரலிதுவென்றுதவமுனிவன்சாற்ற, மிக்க களியு வகைகிகழ் நெஞ்சாசுவிசபனைக்கண்டனர்போலவிரும்பிக்கண்டு,தொக்க முனிகணத்தொடும்போய்த் தசாங்கனை னுந்தொல்லு முனிதபோவனத்தின்சூழல்சார்தார். (௮)

அங்குள்ளதபோதனர் தம்பா தம்போற்றியவருரைத்தவாகியும்பெற்றப்பாலேகி யெங்குள்ளகடவுணெடும்புன லுமயாறுமெப்புனலுந்தப்பாமலினிதினாடி வங்கமெறிகடல்கடைந்துவானோர்க்கெல்லாமருந்துவிருந்தருளியமந்தாமுங்காட்டிக் கங்கைநதி குதியாயுஞ்சிகாச்சாரற்கார்தர்ப்பெனும்வரையுங்காட்டினானே. (௯)

அந்தவுயர்கிரியினெடுஞ்சாரரோறுமருந்தவஞ்செய்முனிவரையடைவேகாட்டி,யிற் தவனந்தனக்கெமையா னுடையான்குன்றமீரைம்பதியோசனையென்றெடுத்துக் காட்டிக், கந்தனெனவெக்கலையுமவல்லருளக்கடவுண்முனிவிசாலயலையமுங்காட்டி,யுந்தநெறிச் செங்கோலாயி,தனிலோராண்டிருத்தியெனவுரோ மசனுமுரைத்திட்டானே. (௧௦)

அம்முனிவன்மொழிப்படியேவரம்பில்கேள்விவறன்மக னுந்தம்பியருமரிவையோடு, மெம்முகமுந்தம்முகமாவிலையுங்காயுமினியகனியுடனருந்தியிருக்குநராவின், மைம்முகில் வாகனன்கன்கமுடிமேலம்பெண்வனசமலரொன்றுதழன்மயின்முன்விழ்ச், செம்மலரைச் செங்கண்மலர் தன்னானேக்கிச் செய்யமலர்க்கரத்தேந்திச்சிந்தித்தாளே. (௧௧)

இந்தமலருகனைத்துமீன்றகோல வெழின்மலரோவிரவிதிருக்கரத்திலவைகு, மந் தமலரோவமுதிற்பிறந்தபாவையமர்ந்துறையுமணிமலரோவவனிதன்னி, லெந்தமலருங் கருக்கமழாநின்றதெங்கெங்கு மிதன்மணமேயென்றுபோற்றிக், கந்தவகன்மைத்தனுக் குக்கனலோனல்குங்கனங்குழைசென் றுவகையுடன் காட்டிச்செல்லாள், (௧௨)

இம்மலருக்கொருமலருமவனிதன்னிலெதிரில்லையென்றிதழாயிரத்தின்மிக்க, வம் மலரைக்கைம்மலரிற்கொடுத்திதொக்கு மணிமலர்நீயெனக்கருளவேண்டுமென்னச், செம் மலையிறிகழ்ச்சிகரத்தின்கோள் வீமன்றெய்வமுனிபுங் வன்றன்றிருத்தாள் போற்றி, மென்மலரைத்திருமுன்புவைத்துநின்றவினவினாவனுமெதிரிளம்புவானே. (கக)

என்பலவுபியாமுரைப்பதிந்தப்பூவீனியல்பினையும்பெருமையையுமியக்கர்த்தங்கள், மன்பதியிலுளாதன்றிவரம்பிலாதவா னுலகிலுளாதென்னம்முண்டோ, வுன்பிறருக் கிதுகோடற்கெளிதோமாயனுமடர்பதிபுகுந்தொழுதோடோலைக்கீந்த, பின் பி தனைக் கண்டறிவாரில்லையென்றுபேசினுனயாவரோடுமேபேச்சலாதான். (கச)

இயக்கர்பதிதனி லுளாதென்றிசைத்தமாற்ற மின்புறக்கேட்டொருகாலு மீறிலாத, வயக்கொடுவெஞ்சராசனமும்வன்போர்வாகைமறத்தண்டுங்கரத்தேந்திடந்தைநெஞ்சிற், முயக்கமறவிக்கணத்திற்பெய்வபோக சுரபிமலரளித்திடுவெனென்றுசொல்லிச், சயக்கரட முறுதறுகடசயிலமன்னசதாகதிமைந்தனுமிமைப்பிறற்றிசென்றானே. (கரு)

கைக்காற்றுந்தொடைக்காற்றுமுச்சுக்காற்றுங் கனகமணி வரைபொலக்கவின கொளசோதி, மெய்க்காற்றும்பார்த்தெழுந்துவனத்திலுள்ளாவெற்புநெந்தருவனைத்து மொடிந்துவிழ, வெய்க்காற்றுமுடன்மெழந்தவுகந்தகாலமெனச்சென்றவினவனைக் கெண்ணிலகோடி, செய்க்காற்றுஞ்செழுந்தாளநிலவுசிபச்சேதாம்பல்கன்மலருஞ்செல் வநாடன். (கக)

இலங்கைநகரத்தன்னிலிற்றிராமதூதனிகலாக்கன்சோலையொயிறுத்தவாபொ நிலங்குலங்கவரைகுலங்கவனத்திலுள்ளநெந்தருக்களபா வையுமவேருடனோக்கி விலங்கினொழிபுள்ளினமுடையத்தாக்கிமெய்நந்திங்குத்திடுமாறிவெம்பியுள்ளங், கலங்கி விழக்கனமதிரிவபோலவார்த்துக்காஞ்சனப்பேரொழில்வனமுங்கடந்திட்டானே. (கங)

அவ்வனத்தையிகந்தனந்தகாதமேகியங்கிடைவிட்டுத்தரத்தின்பாலேகி, மெய்வ னப்புடல்வலியுமிகுந்தவாகைவீமனனுமேபார்த்தசையின்விளக்கும்வீரன், மைவனப் பினுடன்படியுஞ்சினைக்கைவாசமலர்ப்பொழிலினொருமருங்கேமத்தமாவின், கைவனப் புந்தமைசெவியுமருப்புஞ்சோக்கினளிக் குங்குலைக்கதலிக்காடுகண்டான். (கஅ)

அக்கதலிவனந்தனக்குக்காவலாயவடலாக்கானேகருடன்கிபோர்செய்து மிக்கதலங்குருகியினுல்லெள்ளமாக்கிவெகுண்டவர் தம்மா சியையுமீனின்னிலேற்றித் திக்கதலமுதலாமெவ்வுலகுமேங்கச்சிங்கநாதமுஞ்செய்தான்செய்தகாலே யுக்கதலைமணியுரகாசந்தென்றனுட்பர்ப்பிந்துயாமெம்மாலுனாக்கலாமோ. (கக)

வரைகலங்கவனங்கலங்கக்கலங்குருதமண்கலங்கவிண்கலங்கமகமுந்நீர்த் திரைகலங்கத்திசைகலங்கவீறிலாதசெகங்கலங்கவுகங்கலங்கச்சிந்தையோ ருநாகலங்கவுளங்கலங்கத் தளங்கிமெப்பிலுன்கலங்கநிலங்கொடுபுள்ளினங்களபாவு நிரைகலங்கவுலகினுயிர்ப்படைத்ததம்மிநிலைகலங்காதனவுண்டோகிழத்தினம்மா. (உ௦)

வேறு.

அந்தவோதையப்பொழிவிடைத்தவம்புரிந்தருளு
மந்தாசலமீனையேதாண்மாருதிசேட்டு
விர்தமன்னதின்புராசலமீனாகக்கொடுப்பாய்
முந்தமற்றவன்வருநெறியதனிடைமுன்னி.

(உக)

வெற்பிரண்டினிலவேலைமுன்கடந்தாண்டிப்
பொற்புராசலமிரண்டையுமிருவரைபோக்கி
யற்பவாழ்வுடையாக்கன்மாநகரழுவூட்டுஞ்
சிற்பவாலத்திசையெலாஞ்சென் றுநின்றோங்க.

(உஉ)

எம்பிரான் நனக்கொழியமற்றியாவர்க்குந்தெரியாச்
செம்பொன்மாணிக் குண்டலமிருபுறந்திசுழ
விம்பமால்வரைமீதொருமேருவையொக்கு
மம்பொன்மால்வரையிருந்தெனவிருந்தன னுமான்.

(உங)

குகைத்தடங்கிரியனையேதாங்கொட்டியார்த் தூரப்பி
*நகைத்தநாகமுநடுங்கிடநடந்தனனடந்து
மிகைத்தவாளரிபோல்வருமவீ மன்முன்கண்டு
திகைத்தநின் நன்னம்பையுந்திறமையுமுடையான்.

(உச)

அண்டர் தானவரக்கருமணுகுருவனத்தி
லெண்டிசா முகமெங்கணுமிரிந்திவார்த்து
மண்டிமேல்வருமா னுடனாடா வென்றான்
சண்டவாயுநின் நனயனை மற்றவன் நமையன்.

(உரு)

தம்முனாகியவானாஞ்சாற்றியவுரைகேட்
டெம்முனாகிவந்திருந்தநீயார்கொலென்றிசைத்தான்
றெம்முனாயினுஞ்செவ்விமென்போகமாமகனீர்
தம்முனாயினுநாத்வருவடல்வீமன்.

(உசு)

துன் னும்வெஞ்சிலைவலிகொலோதாளினைவலியோ
வெண்ணீர்புகலாடாவென்பதின்கெவலோ
வுண்ணீர்நீயறியாநெறியுணர்விலாமனிதா
மன் னும்வாறனைக்கடந்து போவல்லையென்றான்.

(உஊ)

உரங்கொள்வீமன்மாருதியுரைத்தசொற்கேளா
வரங்கொள்வார்சிலையிராகவன்மாப்பெருந்தூதன்
றாங்கவாரிதிதாவுமென்றம்முன்வாலன்றிக்
குரங்கின்வாலிதகடப்பதின்கரியதோகூறாய்.

(உஅ)

* நகைத்தநாகமுநடுங்கிடநடந்து என்றும் பாடம்,

† நீயறியாநெறி யென்றும் பாடம்,

என்றுதன்றிருத்துணைவனின் நிசைத்ததுகேட்டு
* நன்றுநன்றுநீநவின் துநன்றெனநகையாத்
துன்றுவார்கிலைமனிதனைச்சமந்துதோள்வருந்தும்
புன்றொழிற்சிறுதூந்கையோவென்றெழும்புகல்வாய்.

(உ௯)

குரக்குநாயகனவ்வுரைகடலுங்கேட்டுத்
தரைக்குநாயகன் றடம்புயங்குலுங்கிடநகையா
வரக்கர்நாயகனூரழலூட்டியிவ்வகிலம்
புரக்குநாயகன் றனையோவிழித்துநீபுகல்வாய்.

(௩௦)

பின்னும்வார்கிலையிராகவன்பெருமையும்னுமான்
மன்னுதோளினைவலிமையுமாருதிசாற்ற
வன்னபோழ்தினிலகமகிழ்ந்தருளுடனோக்கி
யென்னகாரியம்வந்ததிங்கியார்கொளியென்றான்.

(௩௧)

தாமமாருதியுரைத்தசொற்றம்பியுங்கேட்டு
நேமிமாரிலம்புரக்குநன்னீதிவேற்றரும
நாமநாயகற்கிலையவனா னுக்குமுத்தோன்
விமன்வாயுவின்புதல்வனயானென் றன்னவிறலோன்.

(௩௨)

அன்னவாசகமவனுரைத்தலுமிகலனுமான்
கன்னடாகமுஞ்சிந்தையுமுந் துறக்களித்து
மின்னுவார்கிலையிராகவன்மெய்ப்பெருஞ்சித்தி
சொன்னவாறுநன்றுனக்கிதார்கோற்றவரென்றான்.

(௩௩)

வரத்தினாலருமறையினுல்வார்கிலைபிற்றும்
பாத்துவாசன்முன்பகாதர்கேட்டனன்பலகாற்
றிரத்தினுலுயிராகவன்சிலைவலியென்ற
னுரத்தினாலொருவிரருமொப்பிலாவரலோன்.

(௩௪)

குந்திகான்முனைகூறியவாசகங்கேட்டுப்
புந்தியாலுபாஞ்சனைபுதல்வனும்கல்வான்
சிந்துசிகரச்சிந்துமுண்டகந்துசெந்தீயா
லுந்துவான்வலிசிறுதருரொருங்குட்டவனும்.

(௩௫)

அந்தவார்கிலையிராமனுக்கடிமையாயென்றுஞ்
சிந்தையாலவன் றிருப்பதஞ்சிந்தைசெய்பவனு
முந்தையாகியவாயுவுக்குற்பவித்தவனு
மிந்தவாழ்வுடையனுமேயென்றன்னிகலோன்.

(௩௬)

என்றவாசகமிருசெவிக்கமுதெனக்கேட்டுத்
துன்றுநெஞ்சினிலுவகையன்றுதித்தனன்றுள்ளி
யென்றும்பாமுயறவப்பயனிருந்தவாவென்னுச்
சென்றிறைஞ்சினன்றிரைக்கடல்கடந்தசேவடிமேல்.

(௩௭)

தம்பியைத் துணைத்தாழ்த்தடக்கைகளாலெறித்து
வம்புசேர்மணிமால்வனாமார்புறவணைத்துப்
பம்புசெந்தழற்காணிடைப்பதமலர்சிவப்ப
வெம்பிரீதனிநடந்தவாறென்கொலென் றிசைத்தான்.

(௩௮)

தாயத்தாரும்வல்வஞ்சனைச்சுருனியுங்கூடி.
மாயத்தாலொருகவறுகொண்டெங்கண்மண்கொண்டு
நேயத்தானெடுங்கானகநேர்ந்தனரென்றான்
சீயத்தாலரசிழந்திடுஞ்சிம்புளேற்றையான்.

(௩௯)

திகந்தமெட்டினுந்தன்மணமொல்லென்ச்செல்லச்
சுகந்தபுட்பமொன்றியாமுறைவனத்தினிற்றேறன்றத்
தகைந்தவப்புதுமலர்தனைத்தழன்மகன்காண
வகைந்தவித்துணைமலரெனக்கருளுதியென்றான்.

(௪௦)

ஆதலாலிவண்யாணுமின்றணுகினென்று
நீதியாலுயர்தம்முனைநெடுந்தகைபோற்றக்
கோதிலாதவக்குரிசிலுங்குமரனைநோக்கித்
தீதிலாயினகேட்கெனச்செப்புவன்மாதோ.

(௪௧)

அருந்திக்கிழவன்றனதளகைமாநகரின்
மருய்குத்தநீண்மஞ்சனவானியின்கரையிற்
றருமலர்ப்பெருஞ்சோலையிற்றங்குமம்மலர்சென்
றுரிமையுற்றதுகோடண்மற்றும்பர்க்குமரிதால்.

(௪௨)

ஈறிலானிகலர்க்கரோடியக்கர்தங்காவல்
கூறும்வாசகம்பொய்ப்பவர்குர்தவமுயலும்
பேறிலாதவர்போருளிலாதவர்பிறிது
மாறிலாதவர்தமக்குமங்கணுகுதலரிதால்.

(௪௩)

ஆறிவும்வாய்மையுந்துய்மையுமன்புமின்னருளும்
பொறையுஞானமுங்கல்வியும்புரிபெருந்தவமு
நெறியுமானமும்வீரமுமின்னவாதலினுற
பெறவுனக்கரிதாயதேதென்றன்பெரியோன்.

(௪௪)

முன்னவன்புகலுறுதிகுர்மொழியெலாங்கேட்டுப்
பின்னவன்றொழுதுவையிவைபெரினன்பின்னு
மன்னர்மன்னவன்றமுண்டிமற்றமுண்டிவழக்கே
யுன்னிலுன்னருளுண்டுதிண்டோளுமுண்டால்.

(௪௫)

தேவர்காக்கினுந்தயித்தியர்காக்கினுஞ்சிறந்த
மூவர்காக்கினுமுறைமுறைமொழிந்தமுவுலகில்
யாவர்காக்கினுமிக்கனத்தியக்கருரொய்திக்
காவின்மேற்பயில்கடிமலர்கவருவேனென்றான்.

(௪௬)

ஆண்டவன்புகலுறுதியுமாண்மையுங்கேட்டு
நீண்டதோள்வயமாருதிநெடிதுவந்தருளிப்
பாண்டவன்நனைப்பண்புறப்பரிவினானேக்கி
வேண்டுநல்வரம்பேண்டுக்கவிண்டைரீயென்றான்.

(சஎ)

நெடியகானகநீங்கியாநெறியினேரலரைக்
கடியவெஞ்செருப்புரிபெருங்குருதிவெங்களத்தி
லடிகளாங்கெழுந்தருளிவந்தருச்சனன்நடந்தோர்க்
கொடியின்மீதுநின்றுவந்துகூத்தாடுதினென்றான்.

(சஅ)

நீட்டுமவ்வாமவனுக்குநேர்த்தனனனுமான்
மீட்டுநல்வரமொன்றுமுன்வேண்டினன்விம
னீட்டுமாநிதியிலங்கைதீயிட்டநாளிசைந்த
மோட்டுருத்தனைக்காட்டுகென்றிறைஞ்சினன்முதல்வன்.

(சக)

வேறு.

என்றடல்விமனிசைத்திடுபுன்ன
மொன்றியிவ்வேழலகங்களுமொன்று
மன்றுளதார்புனைவாமனைப்போ
னின்றுநிமிர்ந்தனனித்தமுமுள்ளான்.

(சு0)

படியினதெல்லைபதத்தினதெல்லை
மடியினதெல்லையவ்வாநினதெல்லை
யடியினதெல்லையளப்பரிதென்றான்
முடியினதெல்லைமொழிந்திடலாமோ.

(ருக)

அந்தரமெங்குமடக்கியமெய்நிற்
சந்தரவாலதிகற்றியதோற்ற
முந்தியரீளுடல்வாசகமுன்னான்
மந்தரவெற்பைவளைத்ததுமானும்.

(ருஉ)

நீளாகல்வானநெருங்கமருங்கே
தோள்புறம்வாலதிசூழ்தாநிற்போ
னொளரோதாரகைஞாயிறுமுதலாக்
கோளணிசூழ்வருகுன்றமுமொத்தான்.

(ருந)

இவ்வகைமுன்னமில்லங்கையரித்தான்
பைவருநாகர்* பணஞ்சுழியத்தின்
மெய்வகைகொண்டதுகண்ணியந்தார்
மைவகைசேரகல்வானவரெல்லாம்.

(ருச)

மேலளவாதுவிளங்கியசொன்மெய்ந்
நூலளவாகியநுண்ணறிவோர்போன்
மாலளவன்றிவணங்குதலில்லான்
காலளவல்லதுகண்டிலன்விமன்.

(ருரு)

* பணங்கள்சலிக்க என்றும் பாடம்.

அருக்கனின்மும்மடியாரோளிவீசு
முருக்களர்மேனியைபூடுறநோக்கா
வெருக்கொடுதாண்மிசைவீழ்ந்தனன்மீண்டுஞ்
சுருக்குகவென்றுதுதித்தனன்வீமன்.

(ருசு)

அந்தமுமாதியுமற்றவருக்கஞ்
செந்தமிழ்செய்து திரட்டினரைப்போ
லந்தரவானுமகண்டமுமோன்ற
வுந்தியமேனியொடுக்கினன்மா.

(ருள)

இந்திரசாலமியற்றினரைப்போன்
மைந்தொடுதொல்லையிலவடிவுகொள்பொழுதத்
தந்தமிலாயடியேன்பிழையெல்லாம்
புந்தியுறுதுபொறுத்தருளென்றான்.

(ருஅ)

திருவடிதன்னிருசேவடியிற்போய்.
மருவடிதார்புனைமாருதிதொழுவே
*யருள்வடிவாகியகண்டமுமெங்கு
மொருவடிவானவனுற்றுரைசெய்வான்.

(ருசு)

உன்னருகேயிலும்பியரோடு
மின்னருகேயில்வேந்தொடும்வாழ்வுத்
றென்னருகேவருகென்றனென்றுந்
தன்னருகேதமுறுதவத்தோன்.

(சு0)

அங்கவனம்மொழிகூறலுமையா
வெங்கனாசின்னுயரின்னருளுண்டே
பங்கயமாநிதிவாழ்பதியெய்தச்
சங்கையின்னெறிசாற்றுக்கவென்றான்.

(சுக)

என்றலுமிந்தவனத்தினதெல்லை
யொன்றியயோசனையோரிருநூறு
சென்றபினயோசனைசுற்சிலசென்றான்
மன்றன்மலர்ப்பொழில்வாணியின்மன்னும்.

(சுஉ)

அப்பொழில்காவலர்க்கருகே
ரெப்பொழிநுந்திறைக்கொள்ளுமெயிற்றார்
துப்புடனையவராவிதொலைத்தாற்
செப்பியமாமலர்சென்றுறலாகும்.

(சுங)

அல்லதுநீடளகாபதிதானு
மெல்லியலும்பொழின்மேவியபோது
நல்லுறவாகியுத்தொடுசென்றான்
மல்லன்மலர்தருவோடுவழங்கும்.

(சுச)

உறுதியுமொன்னலறக்கமுமேகு
நெறியின்னதெல்லையினீர்மையுநெறியிற்
சூறிகளும்பாவையுமன்பொடுக்கறி
யறிவுடையான்விடையன்பொடளித்தான்.

(கூரு)

மொயம்புடைமாருதிதாளினைமுன்னு
வெம்பியகானிடைமேவியபயனிங்
கெம்பெருமா னுணையெய்தினென்னு
நம்பியுநாழிகையொன் றினடந்தான்.

(கூசு)

அக்கணமாகவினாசு உன் மைந்தன்
மிக்குயர்விஞ்சையர்நாட்டிடைவிட்டுத்
திக்குறைநாகர் திரண்டுது திக்குஞ்
சக்கரநாகமதன்புடைசார்ந்தான்.

(கூஎ)

தவாமறைவாணர் தவம்புரியுந்தன்
கவா னுடைநீள்குதா த் துயர்கலைசே
ருவாமதிசூழ்வருமோங்கலொடொக்குந்
திவாகரமால்வரைசேர்த்துமெல்லை.

(கூஅ)

அஞ்சனமேகமொடரலமளாவி
வஞ்சனைகொண்டுவுகுத்தனமெய்யான்
சூஞ்சிகள்வானினிடைக்கொடியோடிச்
செஞ்சுடர்காறருகின் றசிரத்தான்.

(கூக)

சூளிர்வரையொன் றியநீள்குதாம்போ
லளவில்பெரும்பகுவாயதின்மதியின்
புளவெனலாவளையும்பிறழந்தன்
ணிளநிலவென்னவிலங்குமெயிற்றான்.

(எடு)

ஆறி நுகாதமகன் றுயர்தோளா
ஊறி நுகாதநொடிக்குண்டப்பா
னேறுடையான்முதலயாவர்களைனி னு
மாடுருகிதாதிமலைந்திடவல்லான்.

(எக)

எண்டிசையுந்திறைகொண்டுகலோடும்
புண்டரிதப்பெயர்நாடுபொறித்தோன்
றிண்டிறன்மாருதிசேய்வருவானைக்
கண்டனனங்கழல்கான் றிடுகண்ணான்.

(எஉ)

உருத்து முகிற்குலமுருமுடன்மட்கச்
சிரித்திதழ்கவ்வியெயிற்றிணை தின் றுங்
கரித் துவசன் றனைநோக்கியரக்கன்
கருத்துடனின் றிவைகட்டுரைசெய்வான்.

(எங்)

யா னுறைகானகமென்றிமையோருந்
தானவர்தாமுபிதற்கிடைசாரார்
மா னுடனீயிவணவந்தது சுவையா
முனிடவோவிஃது ரைத்திடுகென்றான்.

(எச)

வென்றியாக்கன்விளம்புதல்களாக்
குன்றனதோள்களாசுலங்கநகைத்தாங்
குன்றனதாவிபுமுண்டிடவந்தே
னென்றனமுன்னமிடிம்பனைவென்றேன்.

(எரு)

மற்றது கூறமறத்தொடர்க்க
னுற்றெதிரோடிபுறுக்கியபோதக்
கொற்றவனுங்கதைகொண்டுடன்மண்டிப்
பற்றினன்வந்தவனாவிப்பான்.

(எசு)

குன்றொடுகுன்றமர்கூடுவதேபோ
னின் றுநெடும்பொழுதாகமலைந் தும்
வன்றிறலுந்தமவாகுவின்வலியு
மொன்றுமினைத்திலரொத்தவாத்தார்.

(எஎ)

எல்லையிலாவமரிங்குவரிவ்வா
றெல்லையின்மோதியுடன்நிடுபோழ்திற்
றெல்லையிலோர்முனிசொல்லியசாப
மல்லலாபிவழங்கியதன்றே.

(எஅ)

ஒன்றினுமாவியுனக்கிவனெல்கான்
றுன்றிடுதோண்மிசைதோமாமேவிக்
கொன்றிடுவாயினிவாயுகுமாரா
வென்றதுவானினிடத்தசரீரி.

(எசு)

அங்கசரீரியரற்றிய *மாற்றஞ்
சங்கையுறாதுசமீரணிகேட்டுப்
பங்கயநாமசிசாசாபதின்
றுங்கவயப்புயமேற்கதைதொட்டான்.

(அ0)

தொட்டகொடுங்கதைதோளுறுமுன்னர்ப்
பட்டுளநொந்துபதைத்ததல்வஞ்சன்
வட்டநெடுங்கடனுமெருத்தன்
றிட்டபெருங்கிரியென்னவிழுந்தான்.

(அக)

வேறு.

ஏற்றத்தோடிகலியில்வாறிடவழியதனில்வந்து
சேற்றத்தோடெதிர்ந்தவெம்போர்த்திண்டிறலாக்கன்றண்ணப்
பாற்றுக்கும்புகுவாய்ப்பேய்க்கும்பருந்துக்கும்வருந்தகின்ற
கூற்றுக்குமீருந்துசெய்தக்கொற்றவேற்றுகரிசில்போனான்.

(அஉ)

எண்டிசையமர்போற்றுபிந்நுமால்வரைசென்றெய்திப்
புண்டரீகன் றனாடுமெபொருக்கெனநோக்கிப்பாற்
றெண்டிரையளித்ததெய்வச்செல்வமாநிதிகளோங்கு
மண்டர்மாநகருமொவ்வாளகைமாநகரங்கண்டான்.

(அ௩)

அந்தமரநகரின்றென்பாலகல்விசம்புநின்றேற்கும்
விந்தமாமென்னநின் றுவிளங்குதோள்வீமசேனை
முந்தைமாருதிரண்போடுமொழிவழியெய்தியந்தக்
கந்தவான்பொழி லுநன்னீர்க்கடிமலர் த்தடமுங்கண்டான்.

(அ௪)

ஆயிடைக்குறுகுமெல்லையப்பொழி றுப்பிற்காப்போர்
சேயிடைப்பாந்தமார்பர்சேணிடைகடந்ததோளர்
வாயிடைப்பிறைகளென்னவளைந்தவாளெயிற்றர்வஞ்சத்
திபிடைச்சோரிதோய்ந்திரண்டெனச்சழல்செங்கண்ணர்.

(அ௫)

சூழிருட்பிழம்புநஞ்சுதோய்தன்ன துவக்கருன்னி
னாழிகையொன்றினெல்லாவுலகையுநலியுமீட்டார்
வாழிமந்தரமத்தாகவாசுகியிருமாயோ
னாழிநீர்கடைந்தநாளுமமுதெழக்கடைந்தவீரர்.

(அ௬)

மறத்தொடுவஞ்சமானநண்பெனவளர்த்துநாளு
மறத்தொடுபகைக்குநெஞ்சர்பிலத்தினுமகன்றவாயர்
புறத்தினின்முகத்தர்மாபிற்புழைமுழைமுக்கரின்ன
திறத்தினர்சூஞ்சிசெந்தீச்சீரத்தினர்வாத்தின்மிக்கோர்.

(அ௭)

கரங்களாயிரத்தர்நண்னுங்காஸ்களாயிரத்தர்குஞ்சிச்
சிரங்களாயிரத்தர்பூழைச்செவிகளாயிரத்தர்வென்றி
பூங்களாயிரத்தநாழிதவமுயன்றரிமைபெற்ற
வரங்களாயிரத்தர்மிக்கமறைகளாயிரத்தர்மன்னோ.

(அ௮)

வைத்தாரைவாளம்வில்வேன்மழுவெழுத்திகிரிசூலங்
கைத்தாரைபடக்கொண்டென்றுங்கண்ணிமையாதுகாப்போர்
மைத்தாநாமாரியொப்பார்மாநுடநாற்றங்கேட்டு
மொய்த்தாரக்கடவுள்வாசமொய்ம்மலர்ச்சோலையெல்லாம்.

(அ௯)

மண்டியெங்கெங்குமேன்மேன்மறிகடன்முகக்குரீலக்
கொண்டலிற்குமுறியார் துக்குறுகியகொடியநீசர்
சண்டவேகத்தினெய்துஞ்சதாகுதிதனயன்றண்ணக்
கண்டனர்சூலபாசகாலனைக்கண்டதன்னார்.

(௧௦)

எற்றவென்பாருஞ்சூலத்தெறியவென்பாருமெய்திப்
பற்றவென்பாருமாவிபறிக்கவென்பாருட்பாக்கை
சுற்றவென்பாருஞ்சென்னிதுணிக்கபென்பாருமாசு
யுற்றனராக்கர்நூறுயிரருருத்துரைக்கலுற்றார்.

(௧௧)

இந்திரன்முதலாவுள்ளவிமையவர் தாமுமிந்தக்
கந்தவான்சோலைகண்ணாற்காணவுங்கருதிறைவார்
வந்ததென்மதியிலாதமா ஸ்டாவுன்றனவி
சிந்துமுன்செப்புகெண்ணாத்தெழித்தனர்தியோரெல்லாம்.

(கூஉ)

அருளிலாவாக்கரிவவாறகங்கரித்தாற்றுமிந்தப்
பொருளிலாவுரைகட்கெல்லாமுத்தரம்புகலானாகி
யிருளிலாமுத்தமன்னவெயிற்றரும்பிலங்கநக்கான்
மெருளிலாமதனைமுன்னமெரித்திடுஞ்சிவனைப்போல்வான்.

(கூஉ)

தனிதமேகம்போலார்க்குருமதுயிர்சரத்திற்சாய்த்திப்
புனிதவான்பொழிலில்வாசப்புதுமலர்கொய்யவந்தேன்
குனிதவர்கொண்டுமுன் னுங்குலங்கரிசறுத்தவீரன்
மனிதனோவா னுளரோமெற்றத்திரோ வஞ்சகென்றான்.

(கூச)

மாவிர்தமனையபொற்றோண்மாருதிவாய்மைகேட்டுப்
பூவிர்தவனத்தினியோபறித்தியென்றழன்றுபொங்கி
நாவிர்தவுரைதந்தின் னுமிருப்பதோநா னுக்கெண்ணாக்
கோவிர்தனெடுத்தருன் நிற்கொண்டலிண்குழாத்திற்குழந்தார்.

(கூரு)

வானகமறையவீசிவான் படைக்கலங்கள்வால
சேனனேமுதலாவுள்ளசேனையின் றலைவார்த்தார்
கா னுடைத்தொடையலா னுங்கால னுக்காவிபன்ன
தா னுடைத்தண்டமேந்திப்புகுந்தன்ன்சலிப்பிலா தான்.

(கூசு)

தண்டினுலவர்கள்விட்டபடையெலாந்தகர்த்துமீள்
மண்டினு னுழுவைகண்டவாளுகீர்மடங்கலொப்பான்
மிண்டினுருடலம்யாவுமெய்தலைதம்மினென்றக்
கிண்டினுன்முளைச்சேற்றிற்கிடத்தினுன்பித்தமன்னோ.

(கூள)

தாக்கினுன்சிலரைத்தண்டாற்றடக்கையாற்சிலரைவானிற்
நாக்கினுன்கறங்கினின் றுசுழற்றினுன்சிலரையெற்றி
நாக்கினுன்சிலரைத்தாளரோனுறுக்கினுன்சிலரைவாளால்
வீக்கினுன்சிலரையாவிவேறிட்டான்சிலரைவீமன்.

(கூஅ)

பிடித்தனன்சிலரையள்ளிப்பிசைந்தனன்சிலரைமண்ணி
லடித்தனன்சிலரையங்கமகைத்தனன்சிலரையெண்ண
முடித்தனன்சிலரைப்போக முகிழ்த்தனன்சிலரைக்கண்ட
மொடித்தனன்சிலரையஞ்சவுறுக்கினன்சிலரைமன்னோ.

(கூக)

காக்கமுந்ததனினுன்கனவரைத்தோளினு னும்
வாக்கொடுங்கதையினு னுமாராப்பணியினு னு
முாக்கிங்காவினு னுமொருக்கினு னுரைப்பதென்னோ
வாக்கரையென்றுற்பின்னைவிடுங்கோலோவ னுமன்பினைனோன்.

(கூடு)

இப்படியெதிர்த்தசேனையாவையுமிமைக்குமுன்னர்
துப்புடன்றொலைத்துவாயுசுதனின் றவறுதிநோக்கி
மைப்படிவரைகள் போல்வார்வாரெயிற்றாக்கார்பின் னுங்
கைப்படைகொண்டு நூறுபிரொருகணத்திற்குமுந்தார்.

(க0க)

அவ்வெகுண்டமுன் றுமேன்மேலலைகடல்போலவார்த்துப்
பவர்கொண்டபனகமென்னச்சூழ்வரும்பரிசுபாராக்
கவர்கொண்டதொடையலா னுங்கதையொழிந்திலங்குசெங்கைத்
தவர்கொண்டுநெடுநாணண்டந்தார்தரத்தழங்கவார்த்தான்.

(க0உ)

அன்னநானேதையெங்குமகண்டமும்பொதுளத்தாக்க
மன் னுநாகங்களைட்டுமதம்புலர்ந்துயங்கிவீழத்
துன் னுமவாய்நஞ்சுகக்கிச்சமுன் றுமண்சுமக்குங்கொற்றப்
பன்னகாதிபனுமுள்ளம்பதைத்துவெம்படங்கன்சோர்ந்தான்.

(க0ங)

உரம்படச்சரங்கண்மேன்மேலுறுக்கிவெல்விமனுந்தச்
சிரங்களிற்றேளின்மார்பிற்கண்களிற்செருகச்சென்று
கரன்படைக்குழாத் துமுன்னங்கரத்தன்கதிர்கொள்கார்வாய்ச்
சரம்படத்தளர்ந்ததென்னத்தளர்ந்தத்தளர்வில்சேனை.

(க0ச)

சக்கரஞ்சூலம்பாசந்தண்டம்*வேலகப்பணம்வாண்
முற்காங்கணையம்விட்டேறெழுக்கொழுமுசுண்டிசூந்த
மெக்கரங்களி னுமேந்தியாவருமவன்மேலேவி
யக்கணந்தன்னின்பீண்டுமகங்கரித்தார்த்தகாலே.

(க0ரு)

அப்படைத்தொகைகளெல்லாமறுத்தறுத்தவர்கடத்த
மெய்ப்படச்சரங்கள்சிந்திச்சிரங்கள்வெவ்வேறதாக்கி
யிப்படிக்காக்காசேனையாவையுந்துணித்துமீண்டுந்
செப்படிப்பவரினின் றுசிரித்தன்னசிகமப்போலவான்.

(க0சு)

*வேறு

அந்தவயப்படையவ்வாறுதல்கண்டு
கந்தமலர்ப்பொழில்லாக்குங்காவலாளர்
புந்தியைக்குறநெந் துபுகுந்தவெல்லா
முந்தியாக்கார்பிரா னுக்கொடிமொழிந்தார்.

(க0ஈ)

எம்பெருமானிதுகேட்டியென்றிறைஞ்சி
வம்பளிழ்சோலையிடத்தோர்மனிதன்வந்து
பம்பியசேனையிடத்தேழ்மதழம்பாயு
மும்பலின்வாஹிபுகுந்து முக்குகின்றான்.

(க0அ)

என்றவரவாய்கைபுதைத்திசைத்தல்கேட்டுக்
குன்றுடனென்றுபுயங்குலங்கநக்குக்
கன்றியசின்றையனங்கிகால்செங்கண்ணை
னென்றியமங்குலினைடுந்துரைத்தான்.

(க0ஊ)

தன்றுணைநின்றசங்கோடணைநோக்கி
வன்றிறல்கூடல்வேகமணிதன்றண்ணைச்
சென்றவனானிசெகுத்தல்செய்யாதின்னே
துன்றுபுங்கடுவக்கியெய்தச்சொன்னான்.

(கக0)

அந்தவியக்கார்பிராணமக்கணத்தில்
வந்துநிதிக்கழுவன்றன்பாதமன்னித்
துந்துபிகொட்டவளப்பில்சேனைசூழ
வுந்தியிமைப்பின்மலர்த்தண்சோலையுற்றான்.

(ககக)

மன்னுகுருக்கர்குலத்துமன்னர்மன்னன்
றண்ணையியக்கர்குலத்திலெண்ணுந்தலைவர்
துன்னு*படைக்கடலோடும்பொங்கிச்சூழ்ந்தார்
மின்னிமுழக்கியிடிக்குமேகம்போல்வார்.

(ககஉ)

மானவாக்கர்குலத்தைவானிலேற்றி
யூறொடிரத்தமுக்குஞ்சோலையூடே
தானைவானைத்திடநின்றசாபயீரன்
யானையினங்கள்வளைக்கும்பாளிபோன்றான்.

(ககங)

விண்ணிலியக்கார்படைக்கலங்கள்வீசி
பெண்ணிலர்சற்றுமவளைத்தெதிர்த்தபோதில்
வண்ணவரிச்சிலைகோலீவாயுமைந்தன்
றுண்ணெனவுட்கவடிச்சரங்கடொட்டான்.

(ககச)

தொட்டசாங்கடுளைத்துமார்புந்தோளு
முட்டவிசம்பினதெல்லையெங்குமுடப்
பட்டதொழிந்துபடாதசேனையெல்லாங்
கெட்டனபட்டதுரைக்கவுண்டோகேட்கின்.

(ககரு)

மன்னனகாபதிசேனைநாதன்மார்பிற்
றன்னடையாளமுறத்தண்டாலேதாக்க
மின்னிடைநாகம்வெருக்கொண்டென்னமீண்டான்
றன்னெதிர்வீரரிலாதான்சங்கோடணனே.

(ககசு)

கருத்தொடுசென்றளகேசன்பாதகமலஞ்
சிரத்தினில்வைத்திவைநின்றசெப்பலுற்று
ஹுருத்திரன்மாஹுடவுருவங்கொண்டதன்றேல்
வரத்திவன்மாஹுடனல்லன்மன்னவென்றே.

(ககௌ)

பண்புடனிக்கணம்வேண்டுநிதிகள்பலவு
நண்பொடவறகெதிர்சென்றுநல்லகாயென்னின்
விண்புகுமிப்புரம்வேந்தவென்றுன்மெய்யிற்
புண்புகவுட்கியுனைக்கும்வேழம்போல்வான்.

(ககஅ)

* படைக்கலமோடும் ஏனும் பாடம்.

கோதிலியக்கனியாவுகூறக்கேட்டுத்
தாதையுருத்திரசேனன் தன்னேநோக்கி
மாதர்மலர்ப்பொழி லூடுவந்தமனித்த
னேதிலருத்தியனென்னக்கேட்டியென்றான்.

(கக௯)

தந்தையுரைத்தருள்வாய்மைதலைமேற்கொள்ளா
மைந்தனுமப்பொழி லூடுசென் றுமன்னிச்
சிந்தியரக்காசிரங்களுக்குள் மஞ்செய்து
கந்தனினிற்சுமறத்தினுனைக்கண்டான்.

(க௨௦)

கண்டுமருத்தருள்காளை தன்னேநோக்கி
வண்டுமிடைப்பயிலாதகாவில்வந்து
மிண்டுமரக்கார்குலத்தைவீணையாவி
கொண்டுபடுத்தையாரீகூறுகென்றான்.

(க௨௧)

நின்னளகாபதிமைந்தர்சாபரீக்க
முன்மருதுடுதவழ்ந்தவாகைமொயம்பற்
கின்னருண்மைத் துன்னம்ண்ணில்யாரும்போற் று
மன்னவன்விமன்மருத்தின்மைந்தனென்றான்.

(க௨௨)

மாயவனற்புதனாகண்ணைவையர்
தாயவன்மைத்துனனாகையதனிரீ
யேயவனத்தொல்லவந்ததென்கொலென்றான்
மாயவனுற்றனயாவந்தோன்றச்சொன்னான்.

(க௨௩)

மற்றவனவ்வுரைகூறமகிழ்வோடந்தண்
பொற்றருநண்பினவழங்கிப்போகென்றருளி
வெற்றியுருத்திரசேனன்மீண்டுவந்தாங்
குற்றதுதாதைதனக்குரைத்திருந்தான்.

(க௨௪)

வேறு.

அண்ணற்றருப்பெற்றபின்னந்தவயமீரியக்காவினிற்
றண்ணித்திலப்பொய்கைபடிவுற்றினமுதன்னைதண்ணீர்குடித்
தெண்ணற்றகழுதாடலதுகண்டிருந்தங்கிளைப்பாற்றான்
மண்ணுக்குமலின்னுக்குமறவிக்குமுறவானவடிவாளினான்.

(க௨௫)

இவ்வாறிலவன்செய்கையிலவன்வந்ததறியாமலெழில்கூர்வனத்
தவ்வாறுபயில்கின்றவருள்வாரிதானுற்றவகூறுவாங்
கைவார்கதைக்காளையைக்கண்னுறச்சூழல்காணுதுமுன்
செவ்வாய்மடப்பாவைநின்னூதாரீகூறெனச்செப்பினான்.

(க௨௬)

வானின் றுமலரென் றுதன்முன்புமின்போலவந்துற்றதுந்
தானின் நிம்மலர்போலமலர்தேடிநீயின் றுதருகென் றதுந்
தேனின் றதொடையா னுமளகேசனகர்மீது தனிசென் றதுங்
கானின் றகுழலாளுமன்ன ற்குமுன்கட்டுரைத்தாளாரோ.

(க௨௭)

கருமத்தின்வடிவானமடமங்கையிவ்வாறுகழறாதுமு
னுருமுத் துவசன்மைந்தன்முன்போகவன்போடுமுனரெந்தாளான்
மருமத்துவேறைத்தபுன்மீதுகனலுற்றதெனமாழ்கினான்
மருமத்தினுருவாகியெழுபாருநிலையிட்டதனியாண்மையான்.

(௧௨௮)

வாளிப்பரித்தேதர்மனில்வாறுதுயரெய்திமனனஞ்செயக்
கூளிக்ஞழாம்வானின்மிசையுய்த்ததெனற்கொடித்தேநின்மேற்
காளக்கருங்கொண்டல்போல்வந்துவீமன்மருங்கானைமுன்
னாவிப்பெருங்கொற்றவெற்றித்திருத்தாதையடிமன்னினான்.

(௧௨௯)

மின்றாரபடவெண்ணிலாவீசுமேகங்கொலெனவந்துமு
னின்ருளை முகநோக்கிநீதிக்கொர்வடிவாமனிலைகூறுவா
னுன்றதைதமியேனொ*ய்வாமலொருவாசமலர்கொண்டிடச்
சென்றானெனச்சிந்தைநொந்தன்புடன்பின்னுமிவைசெப்புவான்

(௧௩௦)

எம்பிக்கொரிடையுறுவந்தெய்துமுன்யாபியக்கேசனூர்
வம்புற்றமலர்வாவிசென்றெய்திவினாவோடுவருவோமென
வெம்புற்றபைநானினிடையின்னுமினையோருமுடன்மேவவை
கம்பிக்குநெஞ்சோடவந்தேரின்மீதக்கணத்தேறினான்.

(௧௩௧)

காக்கும்பகம்பக்கடாயானைமன்னன்கருத்தோடுசென்
றாக்கன்மடந்தேரிலவெனொடுநீடந்தாத்தேதகினான்
பாக்கும்பெரும்புண்பழம்பாவமுந்தாநில்பகிரண்டமும்
பாக்கும்பெருஞ்சோதியும்பொங்குமாமாயையும்போலவே.

(௧௩௨)

கானெல்லைசெல்லாதுகதிரோனெடுந்தேரானக்கங்கைசோர்
வானெல்லையுறவோடியொருநாலுகழகைக்குள்வயமன்னுதே
ருனெல்லையிலாதுபுகமண்டமிகமண்டுமுதிரத்துடன்
றேனெல்லையிலாதுகுக்கும்பெருஞ்சூழலசென்றுற்றதே.

(௧௩௩)

ஆனைக்குழாநூறுமரியேறெனப்பொங்கியளகேசன்வெஞ்
சேனைக்குழாநூறியதனூடுபயில்வாய்சிறுவவன்றனைத்
தானைப்பெருங்கொற்றமன்கண்டுதானுற்றதளர்வாறின
னேனைத்திருத்தாதையைக்கண்டுதேரின்நிழிந்தின்புறு.

(௧௩௪)

மைக்காளாமுகிலன்னமகனுந்தனடிமன்னவயவீமனுங்
கைக்காளினைறவாசமலர்கொண்டறன்கானைகழனல்கியே
முக்காலுமவலம்வந்துமுறையோடுதொழுவானைமுகநோக்கினின்
றெக்காலுநாவந்ததிசையாதவிசையோனுமிவைகூறுவான்.

(௧௩௫)

என்னேவலாலன்றியிமையோருமெய்தாதவிக்காவின்
மின்னேவலால்வந்துவிரகாவினைசெய்தவிதுமேன்மையோ
வுன்னேவலுபுரிவாருமுளரும்பிமாரென்றுருத்தானரோ
தன்னேவலாவிர்தவுலகேழுமவலம்வந்ததனியாழியான்.

(௧௩௬)

என்றிந்தவுரைகூறிமுனிவாறியிறையோனுமிகலோனுடன்
சென்றந்தண்மலர்வாவிபடிவுற்றுவாசத்திருத்தார்புனைந்
தன்றந்தவிடம்விட்டிமைப்போதிலத்தேரினமிசையேறியே
மின்றந்தவிடையாளுமினையோருமுறைகானினிடைமேவினான்.

(கநௌ)

மேவிப்பெருந்தெய்வமுனிபாதமலர்சென்னிமிசைவைத்துமென்
காவிக்கயற்கண்ணினைச்*சேயிதழ்ப்பாவைகளிகூரவே
வாவிச்செழுந்தாமமலர்நல்கியொல்காதுவலிகூருநல்
லாவிக்கின்னமுதானநிருதற்குவிடையன்றளித்தானேரோ.

(கந.அ)

வேறு.

மின்புரைமருங்குன்மின்னும்வேந்தருமந்தக்காரி
லன்புடைமுனிவன்கூறவவன்மலர்ப்பாதம்போற்றித்
துன்பமுந்தனியுமாறிநாடோறுந்தோகைபாகன்
றன்பெருங்கதையுங்கேட்டுத்தந்தெனரென்பமாதோ.

(கநகூ)

புட்டயாத்திரைச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள் களகஉ.

சடாசுரன்வதைச் சருக்கம்

— (0) —

அழுதம்வான்முறுவலரும்பியுங்களித்துமாடியும்பாடியுமகிழ்த்ந்
தொழுதுமாதரித்துமவிழ்ந்துமேலெழும்புத்துதித்திடத்தன்பதந்ந்நான்
முழுதுமாயோங்குமுச்சடாரகிழலமாய்ஞாலமாய்விண்ணு
யெழுதொனாமைநர்க்குமெட்டொனாவுடிவத்தெம்பிராணம்பர்நாயகனே.

(க)

இந்தநீள்வனத்தின்மன்னவரிவ்வாறின்பமுற்றிருந்தவந்நாரி
லந்தமாவனத்தின்சூழலிற்பயிலுமருந்தவமுனிவார்பலருந்
தந்திபெருமுவையாரியெண்கவற்றற்றமிடருழ்ந்துமெய்தார்த்து
வந்துமாமகிபர்க்கபயமென்றவாழ்வனத்திடைப்புசூந்துமன்னினரால்.

(உ)

அருந்தவமுனிவரெனைப்பலரிவ்வாறபயமென்றழங்குசொற்கேட்டுப்
பெருந்திறலாசனவார்பதம்வணங்கிப்பேசுகறுங்குறையென்னப்
பொருந்தியகொடியவிலங்கிறுமமக்குப்புசூந்துளயாவையிப்புகன்றே
வருந்தியதுயார்த்தவிர்த்திரியென்றார்மன்னனுமக்குறநேர்ந்தான்.

(ங)

மறத்துடன்றொழுதுவணங்கமுன்னின்வாயுவினமதலையேநோக்கித்
திறத்தகுமுனிவரிக்கணியையசென்றுதீர்த்திக்கவென்றேவி
யறத்தினதுருவாயகண்டமும்புர்க்குமாசனங்கிருந்துழிவந்து
புறத்தொருநிருதன்புசூந்தவஞ்சனையுமபுரிந்ததம்புகலலாமாவோ.

(ச)

* சேய்தழ்ப்பாவை என்றும் பாடம்.

† தருவான் என்றும் பாடம்.

தோளிரண்டி னுந்நாடொறுமிரண்டந்தண் சுரும்பினைவிரும்பினன் சுமந்து
தாளிரண்டெடையதொருகருங்குன் றஞ்சரிப்போலகண்டமுஞ்சரிப்பான்
கோளிரண்டஞ்சிப்பிறையிரண்டகல்வான் குகையிடைப்புருவதேபோல
வாளிரண்டன்னவெயிரி ரண்டொளிகூர்வாணிலாவழங்கியவாயான்.

(ரு)

முருக்கினுண்மலருங்கறுத்திடச்சிவக்குமொய்யழல்பெய்செழுங்கண்ண
னாக்கினுருக்கிக்கம்பிசெய்தென்னவயிர் பொலங்குஞ்சியன்வஞ்சத்
திருக்கிலுறங்கையாவையுஞ்செகுத் துந்தியவன் மீமையேபுரிந்து
தருக்கினுலமார்யாரையுஞ்செகுக்குஞ்சடாசுரனெ னும்பெயர்ச்சமுக்கன்.

(சு)

அந்தணர்வடிவங்கொண்டிலங்கையில்வாழா திவாளர்க்கனைப்போலச்
செந்தழலளித்தமடமயிலிருந்தசிற்பவண்சாலையெனய்திக்
கொந்தவிழலங்கற்கொற்றவாறியாவகையொருகோண்மறைபிதற்றிப்
பைந்தொடிதனைக்கொண்டந்தரத்தன்னிற்பறந்தனப்பழியுணரா தான்.

(எ)

அபயமென்றவளந்தரத்தின்மீதாற்றுவவ்வுரைகேட்டுமாத் திரிதன்
அபயமடைந்தருமவார்கிலைகாத் தேந்தியுருத்தெழுந்துருமெனவோடி
யிபநங்கிடமுன்வளைத்திங்கொற்றத்தியாளிபோலிருபுறஞ்சூழ்ந்து
நபமுகிலென்னமின்னொம்பெயர்வான் றனக்கெதிரின் றிவைநவில்வார்.

(அ)

மறையவர்வடிவங்கொண்டவந்தருளில்வஞ்சநீவஞ்சனையாகப்
பிற்பெருந்தாரம்பெளவியந்தாத்திற்பெயர்வதுபெருமையோபித்தா
நெறியலாநெறியெய்துன் குலத்தொருபோர்நிருதன் முனீபட்டதுநினையாய்
முறையலா தியன் றன் னுயிரினைமுடிக்குமுரனுடைத்ததுகண்மாமுர்க்கா.

(க)

என்றிவ்வாறுரைத்துச்சரத்தின்மாமரியிருவரும்விரைவுடனேவக்
கன்றிவாளர்க்கன்கனமெனவதிர்த் துகண்சிவந்துருத்தெழுமெல்லை
யொன்றிவாழ்மறையோரருந்துயரொழித்தாங்கொருநொடிப்பொழுதினின்மீறும்
வென்றிவாளர்விமணற்றதுநிருதன்வெகுளவதுமவிசம்பிடைக்கண்டான்.

(க0)

கண்டனனிரண்டுகண்களுங்கருத்துங்கனன் றுசெந்தீச்சுடர்காலக்
கொண்டவெஞ்சினத்திக்கதுவியெண்டிசையுங்குலகுலைந்துடன்வெருடக்கொள்ள
வண்டமுங்குலங்கருகைத்தெதிர்த் தூரப்பியார்த்தனனமுன் றுதோள்கொட்டி
மண்டிமேனடந்தா னுகாந்தகாலத்தாமருத்தெனமருந்தின்மாமைந்தன்.

(கக)

பகன்விறழிம்பன்பண்பில்புண்டீகனிவருயிர்பறித்தளகேச
னகரிடையாக்காயாரையுஞ்சோநல்லுயிரொல்லையிற்செகுத்து
வகைபடமறவிபுடனுறவாக்கிவா னுலகளித்தனனின்ற
சிகைபுனதுபிரும்பிக்கணத்தளிப்பன்றென்புலக்கிழவனுக்கென் னு.

(கஉ)

நெம்பினைப்பொருவினமாமரமொன்றுநெறியிடைநேர்த்தங்கதனைப்
பிடுங்கினன்னிசுப்பிலெறிந்தவன் றன்னைப்பினந்தன் பிளந்தவப்பொழுதி
லடும்படைத்தடக்கையாக்கனுந்கிருகியணங்கைவிட்டக்கணத்தமுன்று
படும்பினைக்குன்றமொன்றுவேரோடுப்பறித்தவன்மேற்புடவெறிந்தான்.

(கங)

விட்டஞன் றினைத்தன்மேற்படாவண்ணம்விசும்பிடைப்பொடிபடக்கையாற்
றொட்டனனபின் னும்விசும்பினின் நவன் றன்றோளினையொசிதரத்தாவிச்
கட்டினன் குறங்கைக்குறங்கினாலவிசிக்கம்பழம் நகிலமுங்கலங்கக்
கிட்டினன் நலத்தின் பிசையடலரக்கன்கீழ்ப்படமேற்படவிழந்தான். (கச)

முன்னம்வா ளெயிற்றோரக்கனைவெள் ளிமால்வரைமுனிந்ததென்றதற்குப்
பொன்னின்மால்வரையோரக்கனைத் தா னும்புவிப்பித்தரைப்பதேபோலக்
கன்னம்வாய்நெரியக்கரளான்மயக்கிக்கழுத்தைதயும்புறத் தினிற்றிருப்பித்
துன் னுதோ ளினையுந்தா ளும்வன்னெஞ்சஞ்சுழிதரத்தா ளி னுற் றுகைத்தான். (கடு)

விழந்தவாளாக்கன்றருக்குநெஞ்சொடிந் துவெகுண்டிவன் றனைத்தள்ளிமீண்டு
மெழந்துதோ ளொட்டியார்த்ததழன் றருமேறெனக்கொதித்தித்தலுவிம
னமுந்தவெவ்விரலாற்பிடித்தவனாகலத்தடிக்கொடுமிதித்தது வெண்பிணறியின்
கொழுந்தபோலெயிரோரிரண்டையுங்கஞ்சன் குஞ்சரமெனப்பிடுங்கினால். (கக)

புலவுகால்* வயிரவாளெயி றிரண்டுமுதலொடும்போனவாணிருத
னிலவிலாநிசியுமின்னிலாவிடிகொணீலமாமுக்கியுநிகர்த்தான்
குலவுதோள்வாயுருமரன்மேன்மீளக்கொதித்தெழுந்திருகரக்கொண்டு
மலையின்மேலுருமுற்றென்னமற்றவன் றன்மார்பகஞ்சுழிதரப்புடைத்தான். (கங)

முட்டியால்வஞ்சமுர்க்கனுஞ்சமாமெய்யம்ப னுமுறைமுறையாக
மட்டியெழுதலாவுள்ளமற்றொழிலின் வல்லனவல்லனபுரிந்து
கட்டியெழுதற்குருறங்குடன்பக்கப்பக்காங்கரத்தொடுநெரிபிணங்க
வொட்டியெழுடுக்கியொருவருக்கொருவருத் துடன்மோதினொருவோர். (கஅ)

முருக்கிவெஞ்சமரமிவ்வகைவெம்போர்மெய்ப்ப னனீயிர்முழந்தாளா
லரக்கனையகலத்தமுக்கியிட்டவன் றனவயவமியாவையுமொன்றாச்
சுருக்கியந்தரத்திற்சுழற்றினனெ றிந்தான்றொடுகழலிராகவன் றம்பி
சூக்குநாயான்முன்விரலினுற்றெறித்தகுன்றெனச்சிந்திவிழ்ந்திடவே. (கக)

எறிந்தவாளாக்கன்விசும்பினதெல்லையெவ்வளவவ்வளவும்போய்
மறிந்தமால்வரைபோன்மீளவும்புவிமேன்மாசுணரடுங்குறவிழ்ந்து
செறிந்தபேருடலுமா ளுஞ்சிந்தத்தென்புலத்திமைப்பினிற்சென்ற
னறந்து றந்தென்றுமடா தனசெய்தாலார்கொலோபடா தனபடாதார். (உ0)

வேறு.

வாளாவமுண்டுமிழும்வாண்மதியும்வஞ்சக்
கோளுமுனைவகொள்ளவிடர்கொண்டுசூலைசூலையா
நாள்வலியினுய்ந்தமடநவ்ஷியுநிகர்த்தான்
காளவிடமுண்டமுதடக்குமிருகண்ணுள். (உக)

* வாயின் வாளெயிறு என்றும் பாடம்.

† அமுதளிக்குமென்றும் பாடம்.

அடாதுசெய்சடாகரனதாவியையும்பொற்
படாமூலகடாமுடையபைந்தொடியையும்போய்த்
தடாவமர்விடாதுடையதம்பியரையுங்கொண்
டிடாவிறல்கொண்மாருதியிருக்கும்வனமுற்றான்.

(உஉ)

உற்றபடிதம்முனிருதாடொழுதுரைத்தான்
மற்றவனுமங்குறையுமாமுனிவரோடுங்
கொற்றயிகுதம்பியரோடுங்குமுயியன்றே
நற்றபதிநாரணனதாச்சிமநண்ணி.

(உங)

அங்கவன்மலர்ப்பதம்வணங்கியருள்பெற்றுக்
கங்கைவளநாடர்கலைதேர்முனிவரோடுங்
தங்கினர்க்கள்கிற்சில்பகறங்கியபினப்பாற்
சிங்கமெனவெண்ணில்வவாசேர்நெறிகள்சென்றார்.

(உச)

ஏணில்வரைமார்பரிபைதையார்புகழுமெட்டுக்
கோணுடையமாமுனிவனங்குறுகியன்னான்
மாணுடைமலர்ப்பதம்வணங்கினர்துதித்தார்
தாணுவனையாணுமலர்தம்மையெதிர்கொண்டான்.

(உரு)

அன்பொடொருநாளெனவனந்தநெடுநாளங்
கின்பொடிருந்தனர்களுக்ககையுங்கேட்டாண்
டொன்பதுகழித்தனர்கனில்வகையொருங்கே
பின்பவணிகழ்ந்ததொருபெற்றியுசைசெய்வாம்.

(உசு)

சடாகரன்வதைதச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்—களநா.

மணிமான்வதைதச்சருக்கம்.



அங்கிவாமர்ந்துறையுநாளிலணியோடும்
பொங்கியொருமார்திபுதுப்புனல்வரப்போய்
மங்கைமுனிமங்கையர்கடங்கொடுவாசப்
பங்கயநெடுந்துறைவிரும்பினள்படிந்தாள்.

(க)

அப்புனலிலார்தருமணங்கமழுவந்தண்
மெய்ப்பதுமநான்மலர்மிதந்துவரமீதே
மைப்பதுமவாளிழிமடந்தையதுகாணுங்
கைப்பதுமநான்மலருறக்கடிதெடுத்தாள்.

(உ)

எடுத்தமலர்கைக்கொடொரிமைப்பின்மயிலன்னு
ளடுத்தவயமாருதியையம்மலாவன்கைக்
கொடுத்திம்மலொங்குளதுகூறுகெனவமரிற்
றொடுத்தவயவாகையுண்தோன்றவிவைசொல்வான்.

(உ.)

முன்புமுன் மலர்க்குழறனக்கமலர்முன்பா
லன்புடனியக்கர்பதிரின் றுமருள்செய்தே
னின்புறவிமைப்பொழுதினின் றுமிதனிப்பேன்
றுன்புறமுற்கடவுடந்தவொருதோகாய்.

(ச)

இந்தமலரிந்திரபுரத்தெனினுமின் றுன்
னந்தமில்கருங்குழறனக்கருள் கிலேனென்
முந்தரவயர்த்தவன்முதற்பகைமுடிக்கு
மைந்துடையவன்றென துவாகுகிரியென்றான்.

(சு)

என்றினையவாசகமுரைத்திகலினென் றும்
வென்றிதருதண்டுசிலைகொண்டுகிறலோடுந்
தன் றுணைவரொன் றுமுணரா தபடிதானே
சென்றனனியும்பினையடுத்திவினிக்கான்.

(சு)

குன்றமொரிரண்டவையெனக்குலவுதோளான்
மன்றன்மலர்கொண்டுவருமாதியின்வழியே
சென்றுபலயோசனைகடிங்கொடுநாளு
மென்றுமவலம்வந்தருளிரத்தொகிரியெய்தி.

(எ)

மாகதமணிப்பணிசெய்மாளிகைக்கொருசா
ரரிமணியமுத்தியனவாலயம்தோருசா
ரெரிமணியமுத்தியனவில்லின்விதமொருசார்
தருணமணிமுத்தியியலுஞ்சதனமொருசார்.

(அ)

கின்னரர்பயிற்றுமெழுதிதமெழுமொருசார்
மின்னையபாவையரும்விஞ்சையருமொருசா
ரன்னடைமங்கையருமாரணமுமொருசார்
மன் னுமலியக்கருமடந்தையருமொருசார்.

(ஆ)

சூலுடையமந்தியயர்வுற்றதுயர்தீரக்
காலுடைநெடுமிகுவென்வார்கழைநடைத்தேதன்
மாலைவசியண் டரியமோ துவழையிலையிற்
கோலியதன்வாயிடைகொடுத்திவெதோருசார்.

(இ)

கடக்கலுழிபாய்மதகதக்களி றுமந்தன்
மடப்பிடிக்குந்தமின்மணந்திலெதோருசா
ரடர்த்தறுகுமாளியுமதிர்ந்துமுழைதோ றும்
புடைத்தெதிர்மலை துமி குபோர்புரிவெதோருசார்.

(ஈ)

தண்டாளமாதிரவரத்தவொளிரானே
யெண்டிசைவிளக்கும்வரையின்புதுடையெல்லங்
கண்டுவகைகொண்டருளிகண்ணிணைகளித்தான்
புண்டரிகவாணிருதனைப்பொருதழித்தான்.

(உ)

அக்கிரியினின் றுமிழிவுற்றள்வில்செல்ல
மிக்கவளகேசனகர்வெய்தின் விரைவெய்தித்
தொக்கமணிவாயிலோ ருநா லுமொருதானே
புக்குவடமேற்றிசையினிந் திதுபுரிந்தான்.

(க௬)

வேறு.

சீர்த்தாரைகளுதிரத்திசைமருவுங்கரிசிதறக்
கார்த்தாரைகள்கற்றாரைகளுருமேருமிகக்க
வார்த்தாழ்கடலுலையக்கதிர்மணிவெள்வனைவாய்வைத்
தார்த்தாணுகவந்தத்தெழுமடன்மாருதமனையான்.

(க௭)

அந்தத்தமாஞ்சென்றுயரளகாபுரியுறைவோர்
சிந்தைத்துயருமற்றவாச்செவியிற்செறிவுறனு
மிந்ததத்தொனிபுரிவானிவனவனோவெனவெவரு
* முந்திக்கரிபரிதேரிகைகொண்டேயுடன்மொய்த்தார்.

(க௮)

அவ்வேலையினொருவிஞ்சையனஞ்சாவலிநெஞ்சன்
வெவ்வேலையின்மிகவோதைசெய்மீளிக்கெதிர்செல்லாக்
கைவேலினனிவனொமெனக்கண்டான்வெருக்கொண்டான்
வைவேனிருதரில்வஞ்சமுமாயையுமவல்லான்.

(க௯)

இம்மானவனெழில்கூர்திபதிபைப்பொருமெரிகட்
கைம்மானவனொருநங்குளியிலோனெனமுதனான்
மைம்மான்விழிமொழியப்பொழில்வந்தோனெனக்கருதா
விம்மாநமர்க்குரையாடுதுமெனவெய்தினின்மீண்டான்.

(க௮)

மேனொளொருமலர்காரணம்விறல்வாணிருதரைமேல்
வானுடர்தமுலகத்தடன்மறலிக்குமறவோ
னொழுனிவினன்மீளவுமனுசூற்றனனென்னச்
சேனாபதிமணிமாணுழைவந்தேயுரைசெய்தான்.

(க௮)

அவன்வந்திதுபகராதமுனதிவேகமொடமுலாச்
சிவனண்பனதுயிரநண்பனும்விழிசெந்தழல்பொழியப்
பவனன்றருசிறுமாணுடனவனோபடிமுதலாம்
புவனந்தொழுபெருமானகரிடைவந்திவைபுரிவான்.

(க௯)

அம்பிக்குலமிரத்ததொகைதூரத்திரள்காலாள்
பம்பிப்பணைவிதமோவிட்ப்பணியோலிடநவா
நம்பிக்கினியுரையாடலநாமேயவனுடலந்
கம்பித்திடப்பொருதாவியுங்கவாவோமெனக்கழறு.

(௨௦)

பண்ணுர்படைநஞ்சேனையின்பரவைக்கதிபதியா
மெண்ணையிரமியக்கேசருமிவனமெலெழுகென்னத்
தண்ணுர்மதிக்கவிகைத்திறற்சாலேந்திரன்முதலோர்
விண்ணாடருமவெருவச்செருப்புரிவான்விரைவுற்றார்.

(௨௧)

* முந்திக்கரிபரிதேரிகைமேல்கொண்டேன்மொய்த்தார் என்றும் பாடம்.

தாமப்புரிசையின்வாயிலெழுந்தானையிவ்வெள்ள

நேமிக்கரிநெர்யப்புரிநெடுவெள்ளதிகர்ப்பத்

தூமக்கனல்சொரிகண்ணினரெண்ணுயிர்தொலையாச்

சேமக்கவசியர்வீமனைத்திரையாழியிற்குழந்தார்.

(௨௨)

உதிக்குஞ்சுடரோராயிரமுருக்கொண்டெனவொளிகூர்

வீதிக்குஞ்சமர்தொலையாவிறவ்ச்சாதாவெள்ளக்

கொதிக்குங்கடலிடைநின்றிடுகுமரனகுராகடன்முன்

மதிக்கும்படிநெடுமாவிடுமாமந்தரமொத்தான்.

(௨௩)

ஊழ்வந்துதன்னெதிரந்தலுமுயர்வானுலகுறுவான்

சூழ்வந்தபெருஞ்சேனையைத்தொலையா*வமர்பொருவான்

காழ்வந்தகதாபாணியுங்காணர்முனைக்கென்றும்

வீழ்வந்தகொடுஞ்சாயகம்வின்னுணில்விசித்தான்.

(௨௪)

அக்காலையில்லிறலோனிலையறிவானுயர்விறார்

றக்கார்புகழ்சாலேந்திரன்நன்சேனையைத்தகையாக்

கைக்கார்புகவயமாருதிதிருமுன்கடிதோடிப்

புககாறொருநேர்மேனன்னியிவைவின்றுபுகன்றான்.

(௨௫)

சிவனோதிகைமுகனோவதீர்திரையாழியிற்முயில்கூர்

பவனோபருவமைமர்புறப்புகுஞ்சுடர்வடிவே

லவனோதிறனாவாகனனாகாபுரிவருவே

னவனோவுனதுயிர்சிந்துமுன்பார்நீயுரையென்றான்.

(௨௬)

என்னாவவனுரையாடலுமிவனின்முறநகையா

முன்னொளொருமலர்காரணமுனைவோருயிரெல்லாம்

பொன்னாடர்தமுலகும்பத்திபுகழோனிகலநிபோர்

மன்னாகவமதியாவிறவ்வயமாருதியென்றான்.

(௨௭)

மருவீசுபொலந்தாமரைமலின்முமுருகார்

றருவீரெனிலுமதாருயிர்யானுந்தருளுவனும்

பொருவீரெனிலயமனாற்பதிபுகுயீரிரியென்ற

னொருவீரருமுலமைக்கெதிரில்லாவிற்றுாவோன்.

(௨௮)

வேறு.

என்றுவயமாருதியிசைத்தமொழிகேளா

வென்றிதிகழ்வாகைபுனைவஞ்சையர்பிரானுங்

குன்றையதோளினனொலுங்கநகைசெய்யாக்

கன்றின்னவெகுணடுகனல்காலுமிருகண்ணான்.

(௨௯)

தேனிடறுவாசமிகுதெய்வமலரென்னே

மானுடர்கள்சூடவருவார்கண்மதியற்றேய்

கானுடையபுவாழ்க்கைபுரிநின்னுயிர்கணத்தென்

னாண்டறுவாளிகடமக்குணவளிப்பேன்.

(௩௦)

* அவர்புரிபோர்க்காழ்வந்த என்றும் பாடம்.

† வாகைபுரியென்றும் பாடம்.

மற்றிவன்வெகுண்டிவையுரைத் துவருசேனைக்
கொற்றவரைநின்றநனிகூவியெதிரேவிச்
சுற்றுபிகல்வெம்படைகடீனியிகலோனைப்
பற்றுமின்விரைந்தினியென்பபகாஹற்றான்.

(௩௧)

பற்றுமெனவந்தபடைவீரருயிரெல்லாங்
கொற்றமிதூவெங்கணைகுளிக்கும்வகைதொட்டே
செற்றமிகநின்றெதிர்திரித்தனனுருத்தான்
பற்றலர்புரம்பொடிபடுத்தவனையன்னுன்.

(௩௨)

இவ்வகைபொழிந்தவடிவாளியினியக்கர்
மெய்வழிசெழுங்குருதிவேலையிடைவிழந்தா
ரவவளவில்விஞ்சையரநேகாதுகாணாக்
கைவரிவில்லொண்டவன்விசைக்கணைதொடுத்தார்.

(௩௩)

தொடுத்தசரவார்சிலைதுணித்துநனிமேன்மேல்
விடுத்தபடையும்பொரவெகுண்டுமுனைவாய்வந்
தடுத்தவர்கடோளமுணிமார்புமிருதாளு
நடுத்தறியவெங்கணையுகைத்தனனைத்தான்.

(௩௪)

மண்டித்தெல்லிஞ்சையர்மடிந்தசெயல்பாவுங்
கண்டுசிலசாரணர்கறங்களைபதேர்மேற்
கொண்டிகடலென்னவருமென்னநனிகொதியாத்
தண்டிகொடுத்திந்தனர்கடண்டதரனோடும்.

(௩௫)

வார்சிலையொழிந்துவிறன்மன்னுவயவாகைப்
போர்செய்க்கைதொண்டெதிர்புகுந்துபொலுற்றான்
பார்செய்பயன்னநிருபற்கிளவல்பார்மேற்
கார்செயுருமேறுருமுடன்கனல்வதேபோல்.

(௩௬)

தண்டிதொடுத்தெதிர்தகர்ப்பவெழுபொறியு
மண்டுமுடியோடுமுடிமன்னவெழுபொறியுந்
திண்டிறல்வயப்பொருநர்செங்கணுமிழ்பொறியு
மண்டமுழுதும்பொதுளியீதுபுகுமப்பால்.

(௩௭)

மட்டவிழல்கன்மறவோனுடனவயப்போர்
தட்டமர்புரிந்துதனுவுஞ்சிரமும்வேறுப்
பட்டவரைனைப்பலர்ப்படாதவாவிடாதன்
றிட்டனர்புறந்திறலியக்கர்குலமெல்லாம்.

(௩௮)

தொடிக்கரமிழந்திருதுணைப்புயமிழந்தாங்
கடிப்பதமிழந்தவயவங்களடைவேபோ
யிடிக்குரலின்விஞ்சையரெதிர்த்தயரவாங்கே
கொடிக்குடரிழந்தனர்மருத்துதவகூற்றால்.

(௩௯)

அன்னநிலைகண்டலரக்கரோடியக்கர்
பின்னருமெனைப்பலர்பிறங்கலைதிகர்க்குங்
கன்னமதமாவிரதகற்கியிகல்காலாண்
மன்னுதிநன்மானுடமடங்கலைவளைத்தார்.

(ச0)

வளைத்துவயவெம்படைகள்வீசிமறிகடல்போ
வளைத்தொருவர்போலெவருமுருமெனவுருத்துப்
புளைத்தரதமாபுரவிபோதகமிசைப்போய்
வளைத்தனர்பெருஞ்சமரம்விஞ்சையர்களுல்லாம்.

(சக)

தோணியும்வெம்பொறியெனச்செறிபுகர்க்கைக்
காரணியும்வாயுநிகர்க்கற்கியணியும்போர்ப்
போணிகலன்றனிபிறங்குமணிமார்பன்
றாரணியெனத்தனதுதண்டுகொடுடைத்தான்.

(சஉ)

நெரிந்தனாதந்துணையுநேமியுடன்வேழஞ்
சரிந்தனநெடுக்குடரிந்துதலைதாள்போய்
முரிந்தனபெருமடாவிவெள்ளமுனைதோறும்
விரிந்தனருங்கடவுள்விஞ்சையர்கண்மன்னோ.

(சகஉ)

மீளியொருதண்டுகொடுவின்டெதிரவெகுண்டோர்
மூளைகிணம்வாயுமுருக்குதலுமொய்ம்மிற
றாளுடைமருத்தெதிர்சரிக்குமவகையெய்தும்
பூளைவனமொத்தனர்பொருட்பொருநரெல்லாம்.

(சச)

சின்துரமணிக்கொடிகொடேர்புரவிகாலா
ளந்தகபுரத்தணுகலுற்றவொழியப்போய்த்
தந்தமபுரத்தணுகலுற்றனையப்போர்
மந்தரவரைப்புயனுசின்மனன்மறத்தால்.

(சரு)

இருவரொருநீணெறியியங்கலர்தியங்கா
வரியுழுவைகண்டெயுமானினமதேபோல்
வெருவியுளநொந்துதிருவல்லிஞ்சையர்களுல்லாம்
பொருவிலகாபுரிபுகுந்தனர்விரைந்தே.

(சக)

இஞ்சிமதில்வாயாணம்யாவுமிகல்புரிவா
னஞ்சினர்கள்விஞ்சையாடைந்தனர்சுளமுகார்
மஞ்சனையமெனிமணிமான்முனமடைந்தே
அஞ்சினரொழிந்தவாவற்றொழுதுசொன்னார்.

(சஎ)

அந்நிலையுனர்ந்துமணிமாறுமவீர்சோதிப்
பொன்னசலமொத்துயர்புயத்துணைதுடிப்ப
மன்னுபுருவச்சிலைவளைத்துமழைமுகில்போன்
மின்னிலகநக்குருமெனத்தனிவெகுண்டான்.

(சஅ)

வேறு.

வானிலவுணரைமோதிமுனைதொறும்வாகைபுனைமணிமாணுமச்
சேனைமுதல்வரைவேகமுறநனிசீறியுரைபலகூறினா
னானிலன் துடல்வீழவமரிடையாவிக்கவர் தரவஞ்சிநந்
தானையரியெதிரேகுசுரியினமாகவெருவொடுசாய்வதே.

(சக)

என்றுதனதெதிர்தின்றவரையிசுழ்வுந் துமொழிபலசொற்றுமற்
குன்றமெனவம் வென்றிதருவதொர்கும்பமதகரிமேல்கொளா
வொன்றுபடவுலகின்றுபொடிபடவுந்துகிரதமுந்தெனச்
சென்றுபுடைவருகின்றபடையொடுதெண்டதானெதிர்திரமண்டினான்.

(ரு0)

மண்டியெதிர்வருகின்றபொருநரைவன்புபெறுபுயமுன்பனுங்
கண்டுமுகிழ்நகைகொண்டுதனதிருகண்கள்கனலுகரின்றபி
ன்னெழிசையும்வளைகின்றவிமையவரென்றினொளிதிகழ்துன்றிநீர்
மொண்டமுகிலெனவொன்றுபடமிசையுமுகியெறிபடைவீசவே.

(ருக)

வீசுபடையொருகோடிவிசைபடவேடிமிசைவரவீமணுங்
பாசதானெதிரீலமயிலெருபாகனிகரெனவேகியா
வாசைதொறுமுகில்போலவளைபவரா கமிருபிளவாவளங்
குகியலமருமாறுதருவளர்கோடுகொடுநனிசாடினான்.

(ருஉ)

ஆயயொழுதளகாதிபதியுயிராயவணிமணிமாணுந்
சீயமெனவவன்மீதுபலபடைசிந்தியமர்செய்துமுந்தினான்
வாயுருமாணுவேகமுடனவன்மார்க்குழிதரமோதினான்
காயபலமொடுதாயமுறவொருகாயமிருகடக்கதையால்.

(ருங)

முன்புபெறுபுயமொய்ப்பனவன்மருத்தின்விசைபடமொத்தலு
மென்புதசைநிணமித்திரியவ்வலியென்பவிவைவிலைசுந்தியே
துன்பமுறமனநொந்துதளர்வொடுதுத்திமணியுரகத்தின்மேல்
வன்பினுடனுருமுற்றதெனவொளிமட்குவெருவுடனுக்கினான்.

(ருச)

வேறு.

வஞ்சனைபுரியுமாமாயப்போர்க்கலாந்
றுஞ்சலனிவனெனத்துணிந்துசூழ்ச்சிபா
னஞ்செனவெருண்டுதன்னபனந்தீயுக
விஞ்சையன்சதுமெனவிசுப்பிலேறினான்.

(ருரு)

புகையொடுபரந்துகால்பொங்கமங்குலநர்
வகைபடவெழுந்துமாமரிசிந்திடச்
சிகையனல்விண்ணொலாஞ்செருக்கம்ண்ணொலர்
துகள்புடத்திசையெலாஞ்சூழ்ந்துதோன்றினான்.

(ருசு)

அப்பொழுதினிலிகலரிப்பதாகனு
முப்பாஞ்சடுமுகினிறத் துவானிமுன்
னெப்பறவருளுடனுதவுஞ்சோரிவாய்
வைப்பெரும்பகழியொன்றேவிமாற்றினான்.

(19)

அசைமணிக்கொடிகொடோருக்கன் நன்னெதர்
நிசியெனப்பறந்தது நீலமேனியான்
வசையறக்குரிசினுக்கருளுமவாளியாற்
றிசையுறப்பரந்தமர்செய்தமாயையே.

(20)

விறல்புனைவீமனும்விஞ்சைவேந்தனு
நிறைபுவிவிசும்பின்மேனின் றுபோர்செய்தா
ரெறுழ்வலியிரகவற்கிலைவார்கிலைச்
சிறுவனுமிந்நிரசித் துமென்னவே.

(21)

அந்தவஞ்சனையெலாமகன் றுபோனபின்
விந்தமொத்துயர்ந்ததோளவீமசேனன்மேற்
சந்திரன்மிசைவருதழலாராவெனச்
சுந்தரன்வெகுண்டொருகுலம்வீசினான்.

(22)

சூலமுந்தனதுமேற்சூலமேவினோன்
கோலமும்பொடிபடக்கொதித்துமீளியு
மூலபங்கயமறைமுனிவன்வாளிறைப
யாலமுங் குளிர்வுறவழலவீசினான்.

(23)

பிரமன்வெஞ்சரம்வலிபெற்றவிஞ்சையன்
மருமமெங்கணுஞ்செறிந்துருவமாழ்கியே
யுருமின்வெங்குரலுடனொடுக்கிமணமிசைக்
கருமுகில்வீழ்ந்தெனக்கலங்கிவீழவே.

(24)

அந்தானந்தரம்புகவனந்தார்
நந்திரத்தலைவருந்தளர்ந்துசாய்ந்தன
ருந்தினர்கரிபரியிரதமுர்புக
முந்தினதமதுயிர்கொண்டுமுந்தினார்.

(25)

விரிதிரையுவரிநீரென்னைவெஞ்சினக்
கரிபரியாளெலங்கலந்துகுத்தமெய்ச்
சுரிபெருங்குருதியின்சுழலியாற்றினின்
றரிமகனடலரிநாதஞ்செய்யவே.

(26)

வேறு.

இத்தலைவயீமனிகல்பொருதிவனின்ரு
னத்தலையுயிர்போலுமனுசனையெதிர்காண
மொய்த்தலைதொறுமேறுமுழுமணிமுலசங்கஞ்
செய்த்தலைதுயினுடன்றேவியைவினவற்றான்.

(27)

மன்னவன்மொழிகேளாமான்மதர்விழிமாணு
நன்னதிதனிவீன்றோர்நறைமலரதுகாணு
வின்னொழுமொருகனீயிம்மலர்கொணர்கென்றே
ன்னவன்விசைசென்றானாகைநன்னகரென்றான்.

(கக)

மன்றல்செய்குழலாடன்வாசகமெனுநஞ்சாற்
பொன்நினனென்னன்னபுலம்பியபொழுதன்பா
லொன்றியமுனிரோமனுபையெனுமமுதலே
துன்றியதுனிதீராச்சோகமொடுரைசெய்வான்.

(க௭)

கூற்றுவனிகர்நாகக்கொடியவன்முதலாயோர்
நூற்றுவரையும்தானேநூறிவின்னுலகின்மே
லேற்றுமவ்வளவும்தானின்பபுதுகரேனென்
றூற்றுதியுயிரையாவம்மொழிபமுதாமோ.

(கஅ)

துனைவருகடலாடைசூழ்வருமெழுபூவோ
நனைகெழுமொருபூவோநன்றெனநகைசெய்யா
வனையொருவனையும்பாணுளனெனினொருவேனுக்
கனைவருமுளர்யாணுமாருயிருளான்மமா.

(கக)

முன்செய்வெவ்வினையாலோமுடிவின்வினையாலோ
மின்செய்தகமுலானவ்விசயனுமகல்வற்றான்
பொன்செய்தமுடியாணும்போயினெனினிரானிக்
கென்செய்வதெனமன்னமுனியடிபிணைவிழ்ந்தான்.

(எ0)

அஞ்சலையாவோனுமாருயிரழிவில்லான்
விஞ்சையரொடும்வெம்போர்வினைந்ததங்கொருகோடி
வஞ்சனைமணிமானம்மாருதிவிடும்பாற்
றுஞ்சினவன்மேலுந்துனிவருமினிமாதோ.

(எக)

இவன்மிசையிடையுருளென்றெய்துறுவதன்முன்யா
நவரிதிகளிதானென்னகருமவேண்டுங்
கவரையிதுளபேழ்வாய்க்கடோற்கசன்வருமாறிங்
கவனிபரினையென்றானரசனுரினைவுற்றான்.

(எஉ)

புந்திசெய்தவன்முன்னம்புதல்வனுமொருதேர்மேல்
வந்தனன்விரைவோடும்வணங்கினனிருதான்மே
லெந்தைசொலடிநாயென்பணிவிடையெதுவென்றான்.
றந்தையுநிருதன்மன்றுகைதன்னிலைசொன்னான்.

(எங)

அக்கணமதுகோவவாணைவரையுங்கொண்
டிக்கணமிடையுருமெழுமெழுமெழுமென்னு
முக்கணனுயிரண்பன்வாழ்தருமுதர்வாய்த்
திக்குறெடுவானிற்சென்றனனொருதேர்மேல்.

(எட)

சென்றொருநொடிலேலைச்சிறுவனுமறவீம
னின்மர்புரீவெம்போர்நிலமனுகுறுமுன்னம்
வென்றிகொஞ்ரவோனும்தேவந்தனையெதிர்கொள்ளா
மன்றல்கொண்மலர்நூவிவணங்கினனிருதாண்மேல்.

(௭௫)

சதித்தனைசதிசெய்தாய்தம்பியுமலைவாளா
வதைத்தனைமணிமான்றன்மன்னுயிர் தனைமன்னே
நிதித்தலைவனுமீடுஞ்சேனையுமிநிநின்மேற்
கொதித்தெழுமுதனளிர்கோபமுளதந்தோ.

(௭௬)

பொற்றொடிமொழியாவிப்போதொருபொருளாக்கிச்
செற்றனைசிவனண்பன்சேனையைநீயென்னுக்
கொற்றவனியோயான்மேற்கொதித்தனன்மொழிபோதங்
குற்றதையுரைசெய்வானேடினனொருதாதன்.

(௭௭)

அழுதறல்குதிபாயுங்கண்ணினனயிலம்பா
லுழுதுடன்முழுதெல்லாமுனுடனுசுபுண்ணீர்
வழிதாமனமெல்லாமறுகுறவிதைபொற்றா
டொழுதனனியல்பெல்லாந்துணிவுறும்வகைசொன்னான்.

(௭௮)

வேறு.

அழுங்கினுன்மன்னன்னல்லறிவுமாவிபு
மழுங்கினுன்வடிவமுழுடியும்வல்லிடம்
விழுங்கினுன்னநனிவெகுண்டுநெஞ்சுறப்
புழுங்கினுனியவையிவைபுகறன்மேயினான்.

(௭௯)

ஒருவனாமானுடனேதைதமாநகர்
வருவனும்விறன்மணிமாநெடுஞ்சமர்
பொருவனமவனுயிர்பொன்றவென்றிடர்
தருவனமென்பெயர்தனதனாகுமாம்.

(௮௦)

அநிப்பனமளகையயறிவின்மானுடன்
நெடுப்பனம்பொருசாஞ்சூழ்ந்தசேனையைப்
படுப்பனமதுகொடுபதுமந்தன்னைவந்
தெடுப்பனமென்பெயரிராசராசனும்.

(௮௧)

இந்திரனல்லனாமீசனல்லனாஞ்
சந்திரனல்லனாந்தபன்னல்லனாம்
வந்தொருவலியிலாமானுடன்கொலாங்
கந்தருவனையெலாங்குத்தினுஅவான்.

(௮௨)

வென்றகோச்சித்தரும்விஞ்சைவேந்தரு
நின்றகின்னாரும்வாணிருதரும்புடை
துன்றுசாரணர்களுஞ்சூழ்பின்மொய்ப்பனை
யென்றுகொண்டெழுந்தனனியக்கர்தம்பிரான்.

(௮௩)

உருத்திரசேனன்பொழுதுணர்ந்து தன்
கருத்தொடுதாதைபொற்கழல்வணங்கியே
மருத்தநுள்பவன்வரலாறுமற்றவன்
நிருத்தருதுணைவர் தஞ்செயலுங்கூறுவான்.

(அச)

எந்தைகேளிவனைமானுடனென்றெண்ணை
முந்தைமுப்புரம்பொடிபடுத்தமுத்திதன்
சின்தையாலேவிரிந்திரரைச்சென்மென
வந்தனர்நிலமகள்வருத்தமாற்றுவான்.

(அரு)

தருமனென்பவனிவன்மமையன்மம்பியும்
வசிசிலேவியனென்றொருவன்மற்றவன்
புரிதிறலசாரைப்பொருதங்கிந்திரன்
நிருவமருலகெலாந்திருத்திவைகினான்.

(அசு)

வேடமோமா னுடம்வெகுண்டபோதலா
லாடவர்பெருமையைறியலாகுமோ
நாடியசிறுகுறளொன்றுநம்பகே
ணீடியமுகடுநிமிர்ந்ததிலையோ.

(அள)

மற்றுளவரையெலாநடுங்கவார்பிறைக்
கற்றையஞ்சடையவன்கயிலைமாக்கிரி
யுற்றுடனெடுத்தவனுயிரும்வாழ்க்கையுஞ்
செற்றவன்மனிதனோதேவனோவையா.

(அஅ)

மட்டவிழ்தொடைமணிமானையோர்முனி
யொட்டியவரிசிலைமனிதனாலுயிர்
பட்டழிசுவையெனப்பகர்ந்துசாபமன்
றிட்டதுமுணர்ந்தவற்கிரங்கலெந்தை.

(அசு)

அருத்தியேதென்றவற்கருளியையவிங்
கருத்தியேல்வாழ்வுமின்னுயிருமெய்தலாக்
கிருத்தியசேனையுநீயுஞ்சென்றுமே
லுருத்தியேலுறுபயனென்றுமில்லையால்.

(சு0)

என்றிவைநிருமகனியம்பியேத்தவு
நின்நிலனெனதுயிர்நேயண்பனைக்
கொன்றவன்றன்னுயிர்கொள்வன்யானைஞச்
சென்றனன்புட்பகத்தேரினமீதரோ.

(சுக)

மண்ணொலாயிரதமுங்கரிமும்வாசியும்
விண்ணொலாம்விமானமுமவிபுதரிட்டமும்
பண்ணொலாமூல்வனபணையின்சூப்பையு
மெண்ணொலாவதாவிபக்கர்சேனையே.

(சுஉ)

விண்டலமுறவருசேனவேலையு
மண்டலமுறவெழுமகரவாரிபோ
லெண்டிசையுறப்பாரந்தெழுந்தசேனையுங்
கண்டனன்கண்னுறக்கருணைக்கண்ணனே.

(கூங)

உணங்கினுண்டலமுமுணர்வுமரவியும்
பிணங்கினுனினுனீனப்பேதைபங்கனே
பிணங்கினுன்புகழெல்லாமேத்திறெஞ்சுற
வணங்கினுன் மணிமுடிமன்னர்மன்னனே.

(கூச)

அனகனேயமலனேயளகைவேந்தனே
தனதனேசங்கரன்றன்சகாயனே
புனிதனேசுபேரனேபுலத்தியன்ருல
செனிதனேசெல்வனேதேவதேவனே.

(கூரு)

வெறுப்பதோவினீந்ததுமிகையதாயினு
மறுப்பதோவென்மொழிமாறுகொண்டெதிர்
செறுப்பதோவினையவர்செய்ததீமைகள்
பொறுப்பதேபெரும்புகழ்புனிதமுர்த்தியே.

(கூசு)

எனவிவனிவைபகர்த்திசையவேத்தன
முனிவொடுவயிரமுமுநனுமாரியே
மனனுறமகிழ்ந்தெதிர்வந்தமார்புறத்
தனதனுந்தருமனைத்தழிஇக்கொண்டானரோ.

(கூஎ)

நிலத்தியறண்ணரிநிருபநீமதி
சுலத்தியலுடன்வருமுடானுதலாற்
சுலத்தியறருமுரண்டணிந்தென்பாரெனப்
புலத்தியன்மகன்மகன்புகன்சுபேரற்றினுன்.

(கூஅ)

என்னகர்நின்னகரென்றுவேறிலை
நின்னகரிதுமுதனங்கன்வாழ்வுறுந்
தொன்னகரெனதெனத்துணைவர் தம்மொடு
மன்னனைத்தன்னகர்கொண்டுமன்னினுன்.

(கூக)

திருத்தருகரியஞ்சிறப்புஞ்செல்வமு
மருத்தருகற்பகவனமும்வாவியுங்
சுருத்தருமணிகளின்சூழாமுங்கோயிலுங்
சுருத்துறமகிழ்ந்துகண்களிப்பக்காணவே.

(கூஓ)

காட்டினுன்றன்மனக்கருணைவெள்ளை
ராட்டினுனன்கலத்தமுதமன்புட
னூட்டினுனுகற்பசரித்துச்செங்கையா
னீட்டினுனடையுதிதிகள்யாவும்.

(கூக)

அத்தினபுரி தனக்கதிபரீவர
வித்தினமென்றவப்பயனிநுந்தவா
ரித்தனையென அயிரநேயநண்பினு
லொத்தனையெனவிவையுரைசெய்தானரோ.

(க0உ)

வேறு.

நெருநலிந்திரபுரத்திலிந்திர அம்யா முரீடவையிருந்தபின்
புருநலந்* திகழும்விசயனென்னவவனொருவனெய் துதலுமவனையித்
திருநலம்புதிபசெம்மல்யாவனெனமற்றவனசெய் லுமவெற்றியுந்
குருகுலம்பெறுகுலேசனென்பதுவுநின் நவானவர்கள் கூறினார்.

(க0ங)

அந்தவின் னுலகினின் றுநின் றுணைவனமார் குழுவாநனையே
யிர்தமண் னுலகுநீயும்வாழ்வுபெறவிந்திரன் றனுடனெய் துமா
லெந்தமண் னுலகுநின்னதா குமிடருற்றிரங்கலெனமகிழ்வினிற்
கந்தவண்ணமலருங்கொடுத்திவிடைநல்கினானைககாவலன்.

(க0ச)

ஐயநின்னைய நியாமனின்னகரில னுலகினன்சி றுவனாதலிற்
செய்ததிமைகள் பொறுத்தியொன் றுநனி திருவுளத்திடைகொளேலென
மொய்கொடாம முடியுறவணங்கிமுடிமன் னாமன் னனினையோரொடு
மைதவழ்ந்துலவுமாடரீன்புரிசைஞாயில்வாயிறனிலெய்தினன்.

(க0ரு)

மாசிவா தமுடி மன்னர்மன்ன னுடன்வந்தமா முனிவர்க்கெலா
மேசிவாநெறியினெண்ணிரண்டு வகையாய்பூசைகளியற்றியே
காசிவாமணியுமாடையுங்கல னுநல்கமல்கிவளர்செல்வ னுந்
காசிசூறியுடனே தபோவனமடங்கினாவாடங்கவே.

(க0சு)

சூந்திமைந்தரொருநா ல்வரும்புதியகொடிமருங்குன்மடவல்லியுந்
சிந்தையன்புடையமுனியும்வாணிநு தசேகரன்நன துதேநின்மேற்
பந்திபந்திபதினாயிரம்பதினமடங்குகளிகள் பரிக்கவா
னுத்திமுன் பயிலுநந்திசேன்ன்வனமொருநொடிப்பொழுதி லெய்தினார்.

(க0எ)

எய்தியந்தமுனிசெய்ப்பதான்மலர்மனஞ்செய்தன்புடனிறைஞ்சியே
செய்தியாவும்வ னுக்குரண்பொடுரைசெய்து குழுவாவிருந்தபின்
வெய்தின்வந்தடலாக்கர்நாயகன்விபத்தி னுக்குதலியான துந்
கொய்திலங்குவடிவாளினான் விறலுமயாவுமேன்மைபொடுகிறினன்.

(க0அ)

வெங்கராவின்முழைவாய்புகுந்தலறிவேழமுலமெனவினைவினிற்
பொங்கராவனை துறந்துவந்தெதிர்புரந்தபுண்ணியனையொக்கவே
தங்கராபதநெருங்குதொங்கலணிதாமவேடலாக்கநீ
யங்கராகமணியாரமார்பரினதையனாருபிரளித்தியே.

(க0க)

தொடைகொடுத்தளகைநாதன்ன் றுதவுதுகில்கொடுத்து மதிமுத்தவெண்
குடைகொடுத்திநவமணிகொடுத்தமரிலென் றுமவென்றி தருகொற்றவெம்
படைகொடுத்தடலாக்கனுக்குயர்பதங்கொடுத்தி மிகுபரிவுடன்
விடைகொடுத்தனனந்தாஞ்சமாவிர்வாகைபுனைவேலினான்.

(க0க)

* திகழு மதன்ராசனெனவொருவனெய்திடவுமவனை என்றும் பாடம்.

வணங்கியன்புடன் மகிழ்ந்து மன்னராவலம்புரிந்துமனனஞ்செயா
நிணங்கமழ்ந்தொழுவிவழியவா னெயி றுநிலவெழும்புகொள்வாயினான்
முணங்கைகொண்டலகைகோடிவா னின்மிசைதுள்ளியூருமிர தத்தின்மே
விணங்கிமீளவும்விநாழிகைப்பொழுதினில்லேடிமபவனமெய்தினான்.

(ககக)

வேறு.

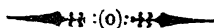
அப்பொழுது வா னுலகமதனிநிடைநின் று
மைப்பொலியுமேனி விசயன்வனமடைந்தா ன்
செப்பரியவைவர்களுந்தேவியுடனேயவ்
வொப்பரியதெய்வவனமொ ன்றினருநைந்தார்.

ககஉ

மணிமான்வதைச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள் ௧௮௮0.

துருவாசமுனிச் சருக்கம்.



சாபத்தாலுஞ்சாபமொழி தன் னால்வளருந்தவத்தாலுங்
கோபத்தாலும்பேர்படைத்தகொடியமுனிவன் றுருவாசன்
ஹிபத்தான்மெய்வகுத்தனையான் றிகழ்தன்முனிவர்புடைசூழ
வாபத்தால்வந்தடைந்தவர்போலடைந்தானந்தவடவியின்வாய்.

(க)

அருமா தவப்பேருனதெமக்கம்மாவென்னைச்செம்மாந்து
குருமாமரபோரவருந்தங்குஞ்சித்தலைமேலடிவைத்தெம்
பெருமானிங்கேயெழுந்தருளப்பெற்றேமென்னப்பெரி துவந்தங்
கருமாமுனியைப்பூசித்தாரவனுமபுகன்றுஞ்சியரோ.

(உ)

இட்டதவிசின்மிசையிருத்தியெரிகான்வந்தவினைப்பாற்றித்
தொட்டகழற்காலுதிட்டிரன்கைதொழுது திப்பத்துருவாசன்
வட்டமணித்தோவனுச்சவானத்தடைந்தான்யாமருந்தப்
பட்டவுணவிற்கழுது செயப்பருவமி துவென் றுசெய்தான்.

(ங)

மூத்தோன் குளித்து வருகவேனமுனிவருடன்முனிதடத்துப்
போய்த்தோய்வதற்காங்கெழுந்தருளப்புகைக்கனிற்றுமூரகயர்த்தோன்
வாய்த்தோன்வருக்கென்புரிவோமதிப்பிரெனத்தன் றம்பிபர்க்கும்
வேய்த்தோள்வேள்விமடந்தைக்குமுரைத்தாங்கவரைவினவினவால்.

(ச)

மேவாருரைக்கவிவன்வந்ததல்லாற்பிறிதுவேறில்லை
யாவாவிதற்கின்றென்செய்வேமாமறுகநாமெழுந்து
கோவானவனும்பலபடையுங்குந்நற்சென் றுபொருதிமைப்பிற்
சாவாறிற்பது றுதியினியென்றுன்வன்றட்சமீரணியே.

(ஈ)

சுருதிக்கடவுளையானைச்சுனைநீர்படிந்துவாச்சொல்லிக்
கருதிப்பிறநாம்புரியுமதுகடனோவென்றான்சுழல்விசயன்
மருதிர்க்கடைபோமவன்விரைந்துவருமா றழைமினெனமொழிந்தா
னொருதிக்கினும்வெப்பரியேற்றுகொத்தோரில்லாவாவோனே.

(ஊ)

பாதேயாகவிந்தவிபத்தேதும்பொழுதைக்கிசையளிக
 தேதேயென்னும்பசுந்துளபத்திருமாறன்னேச்சிந்தியுமிப்
 பேதேவருமிக்கவன்வந்தாற்போமிக்கவலையெனப்புகன்றான்
 சாதேவனுமங்கவனிசைத்தசொல்லுக்கிசைந்தான் நருமனுமே. (௭)

என்னெயென்னையாதவன்வானிடையுங்கடந்தான்முனிவன்வரு
 முன்னே நுகர்ந்தாஞ்சாகபலமுலம்பலபேர்முனிவரொடிக்
 கொன்னேமுனியுமுனிக்கினியென்கொல்லோபுரிவதென நின்ற
 மின்னேரிடையாண்டுநிக்கிவினைவதென்னோவெனப்பயந்தான். (௮)

தப்போதாமற்றம்பியர்க்குந்தருமக்கொடிக்குமிதமாக
 வப்போதுணரும்படியுணர்ந்தானசோதைமகனையறத்தின்மக
 னெப்போதியாவரவவிடத்திலெம்மைநினைப்பாரெனநின்ற
 வொப்போதரியானுதிட்டிரன்றனுப்போதிடைவர் துதித்தானே. (௯)

திருக்கண்கருணைபொழியவருந்திருமாலவரைத்தேற்றிமுத
 லருக்கனுதவும்பாண்டத்தின்னமுளதோவெனவினவ
 முருக்கினிதழைக்கருக்குவிக்குமுறுவற்செவ்வாய்த்திரொளபதியு
 மிருக்குமுறையோரன்னங் கண்டெடுத்தாள்கொடுத்தாளிறைவன்கை. (௧0)

அந்தவன்னஞ்சதுர்மறையுமன்னமாகியருள்செய்தோன்
 முந்தவுலகமுழுதுண்டமுளரியிதழினிடைவைத்தான்
 வந்தசுனையில்வந்தனைசெய்மறையோரெவரும்வாரிதிமுன்
 றந்தவமுதுண்டவர்போலத்தாபந்தணிந்து தண்ணென்றார். (௧௧)

உதரங்குளிர்ந்துவடிவுகுளிர்ந்துள்ளங்குளிர்ந்துமறைநாறு
 மதரங்குளிர்ந்து கண்குளிர்ந்தாங்கருமாமுனிவனதிசயித் து
 மதரஞ்சனக்கட்டிருவாமுமார்போன்மாயாவல்லபத்தா
 லீதாங்கடந்தானுதிட்டிரன்னறிவன்பான்மீண்டுமெய்தினனூல். (௧௨)

உண்டோமுண்டோமும்பருக்குமுதவாவோதக்கடலமுதங்
 கண்டோமுன்னொவ்வலகுங்காணமுருந்தன்கழலிணைகள்
 வண்டோலிந்தார்ப்போறத்திமகனேயுன்னையாசென்று
 கொண்டோல்லாலெதிர்த்தோரிலயாரேவாழ்வார்குலையத்தில். (௧௩)

நென்னற்புயங்ககேதனன்றன்னிலயந்தன்னிற்றிம்பாலுங்
 கன்னற்கட்டிமுதற்பலநீங்கனிநெய்யுடனேயினிதருந்தி
 யின்னற்பசுதிதீர்பொழுதத்திலென்பால்வாங்கொளனவுரைப்ப
 முன்னர்ப்பலவுமுரையாமலென்றேமொழிந்தான்முடிவேந்தன். (௧௪)

எம்மிற்றுய்த்தவோதனம்போலெம்மோடிகவிவனம்புகுந்தோர்
 தம்மிற்சென்றுநானைதுகரிதுவேபெனக்குத்தருமவாமென்
 றும்மிற்செல்வமுடையவன்போலுரைத்தானதனலுயர்ந்தோர்க
 டம்மிற்றிந்தோய்வந்தனம்பாமென்றானந்தத்தவமுனியே. (௧௫)

பாங்கொண்டிலகமுழுது மிசைபாப்பிப்புப்பா ன்பாண்டுவெனு
முாங்கொண்டியர்ந்தோனனித்தருளுமுாவோய்நீயிங்குனக்கான
வாங்கொண்டிகுவெனுமுனியைவணங்கிப்பகைத்தோர்மாற்றங்க
முாங்*கொண்டொன்றுங்கொள்ளாதிபென்றான்வலையாச்செங்கோலான்.

(௧௬)

அன்னோன்மொழிகேட்டம்முனியுமடைந்தான்மன்போருந்தவக்கான்
முன்னோனமுருந்தனுந்தன்முந்ரீத்துவரைநகர்புக்கான்
பின்னோவணங்கப்போழலிற்பிறந்தான்மகிழப்போருட்குத்
தன்னோடொருவாங்கிரிலானிருந்தானந்தத்தனிவனத்தே.

(௧௭)

துருவாசமுனிச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்—௧௮௧௭.

பழம்பொருந் துசருக்கம்.



அந்நெடுவனத்திற்சின்னாகன்றபினமித்திரன்பே
ரென்னுமாமுனிவற்கென்றேயாவருமுருசெல்லா
நன்னலமிசுத்தநெல்லிநறுங்கனியொன்றுகண்டார்
கன்னலும்புளிக்ருமின்சொற்குயிரவங்கருகும்வாயான்.

(௧)

இக்கனியெனக்குரீநல்கென்றுவில்லெடுத்தாக்கொண்ட
மைக்கனிக்களவுமா னும்வடிவுடைவிசயனோடு
மெய்க்கனியுடைமைதோன்றவிளம்பினுள்விசுதென்றன்
முக்கனிகமழஞ்சோலைமுதிறவழிநடன்பாவை.

(௨)

சோமகர்க்கரசன்பாவைச்சொல்லுமுன்வில்லுவாங்கி
மாமுனிக்குணவாய்தின்மதாவாமலகத்தன்னை
யேமுறைதொடுத்தவிழ்த்தியீதலுமாங்கட்கண்டோ
ரேமுறக்காணிவிப்போதென்படுமிறுத்தோனென்றார்.

(௩)

கண்டவம்முனிவர்சொல்லக்கடவுளர்கோமானமைந்தன்
கொண்டவக்கனியைமுத்தகொற்றவன்றிருமுன்வைத்து
மண்டழற்பாவைசொல்லான்மதியிலேனையேதென்னன்றன்
நின்னடிற்றேவர்க்காகத்திதிமைந்தாவிக்கொண்டான்.

(௪)

காடுறைவாழ்க்கையெய்திக்காய்கனிமூலந்தின்று
ரீடுறுகாலம்போக்கிரீங்கலாதிருக்குநம்மை
நாடொறுமிடையூறன்றிரண்னுவிதிலையாயி
னேடுறுதாராய்செய்வதென்கொலென்றிப்பம்பினுனே.

(௫)

அவ்வரைவிமன்கேட்டாங்கமித்திரன்வந்தபோதே
யிவ்வரைகேட்கினம்மையொரியெழச்சபித்தநின்னம்
வெவ்வரையுரையாமுன்னமெய்ப்புனிதன்கைப்போற்றிச்
செவ்வரைகூறினம்மைச்சிறுமோசிறல்செய்யான்.

(௬)

* கொண்டென்றுக்கொளதி என்றும் பாடம்.

† கயிரவமனையவாயான் என்றும் பாடம்.

‡ சொல்லுமுனமித்திரப்போர் என்றும் பாடம்.

பொறுத்திடுமேவிடாவைம்புலத்தினனாத்தலாலே
மறுத்திடாணையின் றன்மாசிலாவாய்மையென்ன
நிறுத்திடுந் துலையோடொப்பானினைவினுக்கிசையத்தவ்வைச்
செறுத்திடுவிசயன் மீளச்செப்பினன்செப்பமாக.

(எ)

செய்தவனினிது மார்த்தத்தேவர்நாளான் றுக்கொன்றாந்
சைதவயில்லாநெல்லிக்கனியினைக்கருதுறும்

*லெப்தவன் றன்னையன் றியாரையுமிடான்வெஞ்சாப
மெய்தவருதசொல்லாப்வெருவுதலென்கொலென்றான்.

(அ)

வேந்தன்மமாற்றங்கேட்டுவில்லலா ன் றன்னையோக்கி
யேந்திழைசொல்லவோராநினியன்க்கனியின் றீர்தாய்
மார்தரின்மடங்கலொப்பாய்வருத்தநீயுமூக்கயாமோ
பேர்துபேரப்பிழைப்போமென்றன்பிதாவினுக்கருணைமிக்கான்.

(க)

அம்முனிவந்தவாபத்ததனினுங்கொடிதிக்கானத்
திம்முனியுணவுகொண்டதெனவெரீஇந்நுலன்றனும
வெம்முனிவகற்றிநாமுமேம்படவேண்டினின்
தெம்முனிதிகிரியானைச்சிந்தனைசெய்தியென்றான்.

(க௦)

வினையவமுனிவன் கண்டுவெகுளுமுனவன்றன்போற்றிக்
கிளைபடுநெல்லிவாசக்கேழுறுகனிமுன்வைத்தா
லுனாவமுனியானம்மையுறுதிமற்றிதுவேயென்ன
வினையவன்றனுந்தம்முனினைவினுக்கேற்பச்சொன்னான்.

(க௧)

†பெண்மொழிகேளாரென்றும்பெரியவரெனக்கொண்டிந்த
மண்மொழிவார்த்தைபொய்யோவருத்தநீருற்றவெல்லா
மெண்மிகவெண்ணின்முன்னமென்பொருட்டன்றோவென்
கண்மலரருவிசோரக்கனற்பிறந்தாளுஞ்சொன்னான்.

(க௨)

தம்பியர்தாமுவேள்வித்தையலுமுரைத்தமாற்றங்க்
கிம்புரிநெடுங்கோட்டம்பொற்கிரிவல்லோன்கேட்டபின்னர்
வெம்பரிநகுலன்சொல்லேவிதியெனக்கருதியப்போ
தெம்பெருமானையுன்னவிவனெதிரவனுமவந்தான்.

(க௩)

வேறு.

கண்டிருகண்னுமிதயமுங்கனிப்பக்கட்செவிப்போணைமறந்து
வண்லெரையின்வாழ்தண்டுழாய்மலைமாதவன்வருதுமெதிர்கொண்
டண்டருமிறைஞ்சற்கரியதாளிறைஞ்சியாங்குமமிடரினையவற்குத்
திண்டிறலறத்தின் றிருமகனுரைப்பத்திருச்செவிசாத்தினன்செப்பும்.

(க௪)

கின்மையாலுயர்த்தநீரெவ்ருமித்தீயிடைப்பிறந்தசேயிழையு
முண்மையாநெஞ்சினிகழ்ந்தபட்டாங்கீண்டுரைத்திடக்கோட்டின்மீண்டான்
வண்மையாலுயர்த்திரைன் றசெம்பவளவாய்மலர்த்தருளினான்மாயோன்
றண்மையார்கருணைத்தராபகிமுதலோர்சாற்றுவார்தம்மனத்தியல்பே.

(க௫)

* எய்தவென் றன்னை என்றும் பாடும்.

†பெண்மதிக்கொள்ளாரென்றும் பாடும்.

வெல்லுகவறமுமெய்மையும்பொறையுமேகமேனியனுமெல்லாமற்
செல்லுகபாவம்பொய்மொழிகோபந்தயித்தியர் குலமெனத்தெளிவுற்
றல்லுமெம்பகலுமென்மனநிகழுமல்கையாமன்னையமுன்னன்
கொல்லுதல்புரிந்தோயென்றன்னமுரசங்கோட்டியகொற்றவெங்கோடியோன். (௧௬)

பிறர்மனையவரைப்பெற்றதாயெனவும்திற்பொருளொட்டியேயெனவும்
பிறர்வசையுரைத்தல்பெருமையன்றெனவும்திற்துயரென்றுபொனவு
மிறுதியேவரினுமென்மனக்கிடக்கையெம்பொனியைபெனவுரைத்தான்
மறலியு* மடியுமாறுமல்லியற்கையெலிமைகூர்வாயுயின்மைத்தன். (௧௭)

ஊனமோயானவூனிடையிருக்குமுயிரினித்துநந்துமொண்பூன
மானமேபுரப்பதவனிமேலெவர்க்குமவரிசையுந்தோற்றமுமாபு
ஞானமோயானதிருவடிவடையாங்குலமுள்ளளவுசிறந்தலின
லீனமேயுயிருக்கியற்கையாதலினுலென்றன்னவீமனுக்கியோயோன். (௧௮)

குலமிகவுடையழின்மிகவுடையர்குறவில்கெல்வமுமிகவுடையர்
நலமிகவுடையரென்னினுக்கல்விஞானமற்பமுமிலாதவரை
வலமிருதிசிரிச்செங்கையம்முருக்கின்மணமிலாமலொனமதிப்பேன்
சுலமிருபுலியிலென்றன்னவாகைத்தார்புனைதானமாவல்லான். (௧௯)

ஒருமொழியன்னைவரம்போளுனமுற்பவகாரணென்றுந்
தருமமேதுணைவன்கருணையேதோழன்சார்ந்தமேநலனுதார
மரியதின்பொறையேமைத்தன்மற்றிந்தவறுவருமல்லதாருறவென்
றிருவரிவினையோன்மொழிந்தன்னன்பேரிதயமாமலர்க்கிடையேடுத்தே. (௨௦)

ஐம்புலன்களும்போலைவரும்பதினாகவுமின்னம்பேறெருவ
னெம்பெருங்கொழுவவைதற்குருகுமிறைவனையெனதுபேரிதய
மம்புலிதனிற்பெண்பிறந்தவரெவர்க்குமாவரிளையெனல்லா
நம்புதற்குளதோவென்றன்னவசிட்டனல்லறமனைவியேயுனையான். (௨௧)

ஐயுவருமில்வாறுண்மையேயுரைத்தாராதானிரைநிறைப்படியே
மறுவணிதுளபமார்பனுங்கேட்டான்மாமுனிக்கோதனமான
நிறைசுவையமுதநெல்லியின்கனியுதின்றகொம்பனைந்ததாலென்றும்
பெறுமுறைபெறுமேயுள்ளவாறுனாத்தாற்பெரியவர்பேசும்வாசகமே. (௨௨)

முனைத்தெழுக்கமலத்தரும்பெனவரும்புழுகிழ்முலைப்பொதுவியர்மலர்க்கை
வனைத்தழும்கலாமாகதமலைபோல்வடிவமுதுடைபவெம்மாயோ
னுனைத்தெழுதாங்கப்பாற்குடன்மறவாதுறைபுழவன்நிலவையைநோக்கி
யினுத்தவரின்னலொழித்துமீண்டகன்றுவிவருமீண்டுகைநஞ்சியாங்குந்தார். (௨௩)

பழம்பொருந்துசருக்க முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்-௧௮௬௦

* மடியமோதுமல் என்றும் பாடம்.

† பிறந்தவரெவரும் என்றும், ‡ நம்புதற்குளரோ என்றும் பாடம்.

§ அறுவருமில்வாறுரைத்தனருண்மையவரவாரினைவினியன்படியே என்றும் பாடம்.

§ மறந்தேயுறையும் என்றும் பாடம்.

நச்சுப்பொய்கைச்சருக்கம்.



சேய்பங்கயச்சிறுவிரலங்கையிற்றிரட்டியநறுவெண்ணை
யாய்ம்ங்கையரிடவிடவழுது செய்தாடியதிருக்கூத்து
நேயமுங்குறுமுறுவலும்புரிந்து பார்த்தருளியநெடுங்கண்ணு
மாயவன் நிருவடிவழுமழகுமென்மனத்தைவிட்டகலாவே. (க)

வண்ணிசுந்தியமதுத்துளிமுகில்பொழிமழைத்துளியொடுஞ்சேர்ந்து
கண்ணிந்தையுநயமுருகுபைங்கானிடைக்கழிசேர்ந்த
விண்ணிந்தனென்றொருமுனியருந்தவலிபினமேவினராகிக்
கொண்டிந்தனையறவிருந்தனர்குலக்குந்திமுன் பயந்தோரே. (உ)

ஆண்டுமற்றவருறைதருகாலையிலரவவெங்கொடியோனு
மூண்டமுற்பொறிகன்றியமனத்தினர்மூவருமுடன்முன்னி
மீண்டுமிப்புவிவேண்டுவரிருக்கினும்விரகுடன்முற்கோலிப்
பாண்டுபுத்திரர்க்கோறுமென்றருளிலாப்பாவியர்துணர்ந்தாரே. (ங)

காளாமாமுனிதனைக்கொடுவருகெனக்கலந்தீற்றொளிகூருந்
துளாமாமுனியொருவனோடறிவிலாச்சுயோதனனுரைசெய்ய
வாளமாதிலமுழுதுடைமன்னனிலவந்தனன்வினரவிற்போய்
மீளாமாமறைவேள்விகூர்முனியொடும்விடுத்தமாமுனியம்மா. (ச)

ஒருமுனிக்குலங்களுக்குமுன்செய்கலாவுயர்வுடைபுபசாரம்
பெருமுனிக்களித்திறைஞ்சிரீபுரிநவப்பெருமையல்லளர்கின்ற
திருநிலப்பாப்பெங்குமென்னோனையெண்ணீரீயீடேற்றத்
திருவுளத்தருளசெய்குதவெனவவன்சேவடிகளில்விழந்தான். (ரு)

நன்கலாவிதமனைத்தையுந்தெரிக்குநன் னுவுடையுனியெண்ணை
யென்கொலாமிவணமுத்தத்தின்றெனவவனிருந்தமாமனைநோக்கத்
தன்கலாமனந்தோன்றவச்சகுளியத்தவமுனிவனைப்போற்றி
மின்குலாவருவேணியாய்ரீயிவன்வெம்பகைகளைகென்றான். (சு)

கொடுத்தமாதிலத்தின்னிசைவளர்க்குமக்கொடியபாவிபுமைவர்
விடுத்தபாரினமவேண்டுவரிருக்கினவேந்தரைவிண்ணோற்றம்
சுடுத்தவேமம்வஞ்சகங்களாலியற்றாதியாயினிவ்வெழுபாருந்
கொடுத்திரீயிலைபெறவரவெழுதியகொடியவன்நனக்கென்றான். (ஏ)

கன்னன்வராகங்கேட்டபோதிரண்டுதன்கன்னமுநெருப்புற்ற
தென்னவேவவைப்புலன்களுநெஞ்சமுமிடியின்வாயாலொத்தான்
பின்னையாதவனுரைப்பதுதவங்களும்பெருந்தகைமையும்பொன்றி
முன்னரேமேழுபிறப்பினலவினைகளுமுடிந்தவின்மென்முன்னி. (அ)

எண்வகைப்பெருந்திசையினுநினதுபேரிசையிலாத்திசையிலலை
மண்ணைத்துநின்றனிக்ஞடைசிழலிலேமனுமுறைமையின்வாழுக
கண்ணலுற்றதிக்கருமீயெக்குறைகண்ணிவெங்கழற்காலாய்
விண்ணகத்துநானேற்றுதல்புரியினும்விவரோய்விவல்லார்.

(க)

தொடங்கியான்புரிதிவினையெனையேசுடுவதல்லதுகொற்ற
மடங்கல்போல்பவர்தங்கண்மேற்செல்லுமோமாயவனிருக்கின்ற
னிடங்கொள்பாரகம்பெறுவதற்கெண்ணுநின்றிச்சையின்படியேகி
விடங்கொலுயிரொழிப்பவர்க்கொத்துநான்விவதெமெப்பென்றான்.

(க0)

அசையிலாமனத்தருந்தவமுனிவீனயினேவரும்பணிந்தேத்தி
யிசையுமாறுசெய்தோமவான்பொருள்களுக்கியாவும்வேண்வேநல்கத்
திசையெல்லாமுகமுடையவனிகர்தவச்செல்வனுஞ்சென்றன்வெவ்
வசையினுன்மிகுகொடியிகோலரசனும்கிழந்துதன்மனைபுக்கான்.

(கக)

போனமாமுனிதன்றபோவனத்தொருபுடையிடைநெடுங்கள்ளிக்
கானமானதுபுகுந்துபாரிடங்களுங்கழுகினங்களுந்துன்றி
யானையோடிடநரிதூர்த்திடுகிலத்தெரிவெயிற்கழைமுத்தம்
வானெலாநெடுத்தாரகைபோலெழும்பல்வரைப்புறஞ்சார்ந்தான்.

(கஉ)

அண்டர்யாவருமாளுமுனிவருமகவிடந்தனின்மற்றுங்
கண்டகண்டவாயாவநுமவெருவாக்கநிம்பலிபலல்கி
புண்டியாலவளார்தாரழல்கொளசையுநிறும்படியோம
குண்டமெவ்வளாவவ்வளவிற்தனங்கொடுத்தருக்களிற்சேர்த்தான்.

(கங)

மிக்கமந்திரயாமனமுதலியவேதமந்திரந்தம்மீற்ற
றக்கமந்திரந்தெரிந்துகொண்டாசுறுசடங்கமுந்தப்பாமற்
றொக்கமந்திரமொன்றினுக்கோடுமுசுருவையினறுகெய்வார்த்
தொக்கமந்திரமனைத்தினுங்கொடுமைகூரோமமுப்புரிந்தானே

(கச)

தன்றனிச்சையினன்றியேழ்கடலுடைத்தாரதலந்தையாரு
மன்றனிச்சையிற்புரியுமவ்வேன்விலைவந்துறுபெருங்குத்தஞ்
சென்றெயிறிளகிலவெழுத்துணைவிழிதீயெழுவையிலாய்கூர்க்
குன்றென்ப்பொலிந்தெழுந்ததுமுனிவனுக்கெய்யெழுவிலைத்திட்டான்.

(கரு)

வேறு.

இப்பாலிவவாரோமஞ்செய்திவனிப்பூதமினிதெழுப்ப
வப்பாலிருந்தவனசரிதரைவர்க்கமைந்தவாறுடைப்பா
முப்பாலினுக்குமுதற்பாலாய்முமமைப்புவனங்களுங்காக்குந்
தப்பாவாய்மைபறக்கடவுளிறிந்தானெண்ணைத்தப்புவிப்பான்.

(கக)

தன்மைந்துமைத்தம்பியருஞ்சரியாநின்றதபோனைத்து
நன்மைந்தரிலோர்முனிமைந்தனன்னுலுடன்புணசினத்தை
வின்மைந்ததாயுமதியாமல்விரைந்துட்புகுந்துவிசைத்தகல்வான்
றென்மைத்தனைப்போலோருதைகொண்டோடிற்றென்றற்சொலவுண்டோ.

(கௌ)

மறைவாய்ச்சிறுவன்கலைத்தோலைமன்கொண்டோடிவானிடையிற்
பொறைவாய்ப்புகுந்தபயமெனப்புகுந்தாங்கமுதுபுலம்புதலு
நறைவாய்த்தொடையலறன்மகனுமினையவீரார்நால்வருந்தந்
துறைவாய்ச்சிலையோடம்பெற்றித்தொடர்ந்தாரதனைச்சூழ்புலிபோல்.

(கஅ)

அகப்பட்டதுபோன்முன்னிற்குமருகைய்தலுங்கூராககம்போன்
மிகப்பட்டோயிந்தோன்முமல்வெளிக்கொள்குமவிழியிணைக்கு
முகப்பட்டோயிணைவருந்தம்முரண்டோள்வன்மைதார்வளவுந்
தகைப்பட்டோழிந்தாரதிலாசையொழிந்தாரிந்திரசாலமென.

(கஆ)

தடங்கானகமும்வானகமுஞ்சாரற்பொருப்புந்தாழ்வரையு
மடங்காவரும்போஞ்சூழ்போதுமப்போதந்தமன்கன்று
தொடங்காவிலவையினைப்பித்ததொழிலைச்சொல்லினொருநாவுக்
கடங்காதினனுமாயிரமுண்டாலதைற்குமடங்காதே.

(உ0)

கானீதிவர்க்குத்தலைதேரியாக்கானங்கருத்துமிகக்கலங்கிப்
பானீயத்துக்கைவருமெய்பதைபாசிற்பரெனவறிந்து
தூரீநரச்சுச்சுனையாச்சுனைசூழ்வரவோர்தொன்மாமா
யானீயவனென்றெண்ணாமலெல்லாமானேனிருந்தானே.

(உக)

வேறு.

தருமனுந்தம்பிமாருந்தாலுவுப்புலர்ந்துதாகத்
துருகியமனத்தாராகியுடறளர்த்தயருமாங்க
னொரியுறுகானம்போல்வானிளவலைநோக்கியினனே
மருவரும்புனல்கொண்டோடிவருதிநீயிரைவினென்றான்.

(உஉ)

அக்கணத்தினிற்சாதேவனடங்கோதுந்தேடி
பெக்கணங்காணாதுகையென்றுதோய்குன்றென்றேறி
மிக்கவன்தேவாசலிரிசுனையொன்றுகாணப்
புக்கணன்பருகலுற்றன்பொலிவறப்புலர்தநாவான்.

(உங)

செழும்புனலுதார்த்தன்னிற்சேருமுனாவிபொன்றி
விழுந்தமையறிவுறுதுமீளவுநகுலன்றனை
யழுங்கினனேவச்*சென்றாங்கவனுமப்பரிசின்மாய்ந்தா
னெழும்படைவியசயன்றனையேவினனவனுமபோனான்.

(உச)

தம்பியர்கிடந்ததன்மைகண்டுமத்தலைவன்மேன்மேல்
வெம்புறுகொடியதாகமிருதியால்விரைதுவாரிப்
பைம்புனலருந்தியவ்வாறிற்றதன்பரிதாபத்தோ
டெம்பியரென்செய்தாரென்றிறைவனுமினைந்துசொரந்தான்.

(உரு)

விமனங்கவனைத்தேற்றிமெலிவுறுசோகத்தோடு
மீமொத்தெறியுங்கானமெங்கனுந்திரிந்தங்கெய்திச்
சாமுறைத்தம்பிமாரைக்கண்டருந்தத்தூரீரை
யாமெனக்கருந்தாலமாருமென்றகத்திற்கொண்டான்.

(உசு)

* சென்றனவனுரீருந்தி மாய்ந்தான் என்றும் பாடம்.

பின்னவர்மூவார்சேரப்பிணங்களாய்க்கிடத்தல்கண்ட
மன்னவன் நனக்குத்தாகமாறுமோவளார்ந்துமேன்மே
லென்னவன்பட்டானென்பதியம்புதற்கெட்டுமோமுன்
சொன்னவன்றுனுமிந்தச்சோகமோதொகுக்கமாட்டான்.

(௨௭)

சுசையுடைப்புரவித்திண்டோர்க்குருக்குவெம்பதா கையானை
யசைவில்பொற்சயிலமன்னவாண்டகைமனத்தினுனைத்
திசையனைத்தினுந்தன்முமர்ந்தீட்டியசிலைபின்வெம்போர்
விசையனைத்தன்கண்ணீரானமெய்குளிப்பாட்டினுனை.

(௨௮)

நற்றுணைச்சிறுவனோடுநதலனைநோக்கியந்தோ
வெற்றுணையிழந்தேனென்னுமென்செய்வதினிநானென்னு
முற்றுணைவனுமக்கானின்முடிந்திரமொழியவேறொர்
பிற்றுணைகாண்கலாதேன்யாரொடுபேசவேனே.

(௨௯)

மணிமுரசுயர்த்தோனின்நிலநுதலுங்கூடும்வந்தா
லணிதருநச்சுத்தையமருந்தவுங்கூடும்மென்னுப்
பணியுடன்செய்வான்போலப்பருமணலேட்டிற்சைபாற்
அணிவுறவெழுதியந்தத்தையமேதா லுந்துய்த்தான்.

(௩௦)

பொருப்பினும்வலியகொற்றப்புயமுடைவீமனென்று
லருப்புடை*யறவினஞ்சமஞ்சமோவாலமென்னு
முருப்பினையறிந்துமவாரியுண்டிதன் னுயிரும்கிர்தா
னெருப்பினுஞ்சொல்லினுவேகினைப்பினுநெஞ்சம்மேவால்.

(௩௧)

ஆருயிர்பொன் றுங்காலையமுதமுமீட்டமாமென் று
பாருளோருரைக்குமாற்றம்பழுதற்ப்பலித்தகலை
மாருதிமுதலாவுள்ளமன்னவாநால்வர் தம்மோ
டோருயிரானமற்றைபொருவனையொருவனுனான்.

(௩௨)

கட்புலகைவேறோர்போனியுங்காண்கலாத
வெட்புலந்தன்னிற்சோகமிஞ்சவேதாகும்விஞ்சி
யுட்புலனழிந்துபின்போமுள்ளமோலியக்கிவிழந்தா
னட்புலந்தவரான்முன்னங்காண்கண்ணினுனை.

(௩௩)

சங்கவருயங்கிவிந்தவெல்லையிலெரிசெய்யோமத்
தாங்கவணைமுந்தபூதமம்முனிதன்னைநோக்கிப்
பாங்குடன்புரியுமேவல்பணித்தருளென்னெஞ்சிற்
நீங்கிலாமுனியும்பூதவரசுடன்செப்புவானே.

(௩௪)

நின்றிடாதிமைப்பிற்குந்திமைத்தராய்நெடியகாணிற்
அன்றிடாவைகும்வேந்தந்துணைவருமிருந்தகுழற்
சென்றிடாவொன்றாயைந்துசெயற்கையாமுடலைச்சோக்
கொன்றிடாவருதியென்றுகூறியவறுதிடுகளா.

(௩௫)

ஐம்பெரும்பூதமொக்குமப்பெரும்பூதஞ்சாதிச்
செம்பொனினொளிர்நுமெனித்தெய்வமாமுனியைநோக்கி
வெம்புகாணுறைவோரின்றென்விழிக்கிலக்கல்லாணு
லெம்பிராணியேகொல்வனெனத்தொழுதெகிறன்றே.

(௩௯)

காட்டுறுகோடைவெப்பங்களைகுவான்கரியமேக
மோட்டுருக்கொண்டிமின்னுன்முனைத்தெழுமெயிறுதாங்கித்
தோட்டுணைபுடைகொண்டெங்குஞ்சுறைபோன்மரங்காவிழ்த்திக்
காட்டுறைவாழ்க்கைபாளைக்கண்னுறக்கண்டதன்றே.

(௩௭)

அந்தணன்சொன்னவேந்தரைவரிலறனல்வந்த
மைந்தன்மற்றிவனையாவிமாய்த்தேதோர்வுடிவனாகிச்
சந்தனதருவிற்சார்ந்துசாய்முடித்தலையனாகி
மந்திரமறந்தவிஞ்சைமாக்களின்வடிவுசோர்ந்தான்.

(௩௮)

சிறந்தமெய்ந்திழல்போற்குழந்துணைவருஞ்சோவிட்டுத்
துறந்தனர்போலும்யான்நிந்துப்பிலாவெப்பந்தன்னு
லிறந்தனனிவனுமற்றிங்கென்செய்வேனென்றென்றெண்ணி
நிறைந்தநீர்ச்சுணையின்மற்றைநிருபர்நால்வரையுங்காணு-

(௩௯)

பச்செனும்புனலான்மிக்பங்கயச்சுணையுங்கொல்லு
நச்சுவெஞ்சுணையேபோலுநால்வருஞ்சேரமாண்டா
ரிச்சுணையருந்திப்போலுமென்னினந்தேதுசெய்தார்
நிச்சயங்கொடிதுகெட்டேனிர்த்தகிட்டோமென்றே.

(௪௦)

காவலன்வார்த்தைகேட்டுக்காளாமாமுனிவனென்னு
நாவலனோத்தியினம்மைபுற்பணித்துவிட்டான்
மேவலர்கொல்லுமுன்னேவிர்த்தனநிந்தப்பாவங்
கேவலமல்லவென்முகிளர்சினமுண்டுமிண்டே.

(௪௧)

காலங்கண்முன்றுமெண்ணுங்கடவுணிகலக்கமெய்தி
ஞாலங்கொண்சையினில்லாநயனிதன்மகன்சொற்கேட்டுச்
சேலங்கொள்வாய்மையாய்செந்தியெழுகாநிறிசின்னி
ராலங்கொல்பான்மையாரையார்கொல்வானருளிச்செய்தாய்.

(௪௨)

பூண்டவெள்ளரவத்தோடுபுனைமதிவேணியார்க்குத்
தாண்டவநடனஞ்செய்யத்தக்கதோர்தழல்வெங்கானிற்
பாண்டவர் தம்மைக்கொல்லப்பணித்தனையொருகாலாவி
மாண்டவர்பின்னும்பின்னுமாள்வரோமதியிலாதாய்.

(௪௩)

நீயிதற்கிலக்கமாகிநின்றின்பென்றுகோபத்
தியெழப்பொடிக் குங்கண்னுஞ்சிரிப்பெழுமெயிறுமாகி
முவிலைச்சுலந்தனனுன்முனிதலைணறிந்துவீழ
வேவலிற்பழ்திலுத்தமிவனையெயறித்ததன்றே.

(௪௪)

எறிந்தது மீண்டுமோமவெரியிடையொளிக்கக்காணிற்
செறிந்தமாமுனிவரயாருந்தேவரோடிரங்கியார்ப்ப
வறிந்தவரவனியாளுமாசனைவெறுக்கத்* தம்மிற்
பிறிந்தவர்மீண்டுமாவெபெற்றவாபேசுக்கேண்மோ.

(ச௫)

வேறு.

மூச்சறப்படிவந்தாயங்கியமுாசவெங்கொடியோன்
மாச்சினைத்தடஞ்சந்தனமகிருகசிழவில
விச்சுறப்பயிறென்றலாமெய்யுயிரெய்தி
நாச்சுவைப்பிஞ்சுநனநன்மந்திரவிலா.

(சக)

தனைப்பயந்தற்றருமதேவதைநிருவருளால்
வினைப்பயன்களாலுறுதுயர்யாவையும்விட்டிச்
சனைப்பெரும்புன்றற்குமுமடிக்கடிதோன்ற
நினைப்புமெய்தியத்தம்பியர்தம்மையுநினைந்தான்.

(சஎ)

ஆனதன்மனவலியுடனாண்டுநின்றெழுந்து
கானகத்திடைநீங்கியவறன்றருகானை
போனதம்பியர்சேவடிச்சுவட்டினிற்போய்த்
நூநிறப்பினுண்டுவிழ்துணைவரைக்கண்டான்.

(சஅ)

ஊறிலாமைகண்டுதறினரில்லெனவுணர்ந்து
மாறிலாதவொங்கனமாநுயிர்தாயந்தார்
சேறிலாதவெஞ்சரத்திடைச்செயும்புனனுகரும்
பேறிலாமையினிறந்தனர்போலுமிப்பெரியோர்.

(சக)

அண்டகோளாகையனைபதோராதபத்திரத்தான்
மண்டலங்களொன்பதும்புரந்திடவல்லான்
சண்டமாருதியெழுதியதாழ்மனலெழுத்தைத்
கண்டுஞ்சமிக்கபுத்தறவென்பதுகண்டான்.

(௫0)

வெஞ்சமஞ்செயவருவர்கொன்மீண்டுமென்றருளில்
வஞ்சகன்செய்தவஞ்சனையினுவெனமதித்து
நஞ்சரீர்கொடுதானுத்தன்வாவினைநனைக்கு
நெஞ்சனாகையந்திறைபுனங்கயத்திடையேந்தான்.

(௫க)

திருந் துநல்லவரைச்செங்கையாலன்றியரீரை
யருந்துமவ்வயினகல்விசம்பிடைபசரீரி
கருந்தடம்புனைஞ்சினுதுகர்வதுகருதேல்
விருந்தார்நல்லவருமென்மொழிகேட்டிலவெப்போர்.

(௫உ)

உண்ணையன்னவரைதனக்குத்தாமுரைத்துப்
பின்னைநிறுக்கப்பெறுதுபெற்றனையவிப்புனை
யன்னையோலுயிரனைத்தையும்புரந்திடுமாசே
யெண்ணையோபெருந்தாகம்விஞ்சிதுணமின்றனவே.

(௫௩)

* தம்மி, விறந்தவர் மீண்டு மாவீ பெற்றவா றியம்பக் கேண்மோ என்றும் பாடம்.

† நல்வரைக்குறிதிகழ் செங்கையாலன்றி, யருந்தும் என்றும் பாடம்.

‡ எண்ணையா என்றும் பாடம்.

பெருநலம்பெறுமகனையப்பேரறக்கடவு
ளிருவிசம்பினிலருவமாயியம்பியமாற்றந்
திருவுளந்தனரின்கொண்டுதன்செங்கைநீர்வீழ்த்திப்
பொருவினாமகன்புகலுவபுகறிவீயென்றான்.

(ருச)

சொல்லுநூல்களிற்பெரியதேதசியமெய்ச்சுருதி
யில்லறத்தினுக்குரியதேதெண்னுடையில்லாண்
மல்லன்மாலையின்மணமுளததுவண்சாரதி
நல்லமாதவமேதுதங்குலம்புரிநடையே.

(ருரு)

முனிகுலந்தொழுகடவுள்யார்மோய்துழாய்முருந்த
னைமணங்கமழ்குழவினர்க்கியற்றையாதுயர்நான்
தனமிருந்தவர்க்கேதரண்டகைபெறுதான்
யினியதேதிருசெவிக்கிளங்குதலையின்சொல்.

(ருசு)

நிற்பதேதுகொனீழ்சையொன்றுமேநிற்குந்
கற்பதேதுகொல்கசடறக்கற்பதேகல்வி
யற்பமாவதேதனைத்தினுமயற்குத்தேற்றல்
சிற்பமாமிவைசெப்பெய்ச்செப்பின்கிறுவன்.

(ருசு)

இவ்வகைப்பலவினவனுமியம்பியமகனை
யவ்வயிற்பெரிதுவந்துகண்ணினுக்கிலக்காகிச்
செவ்வையிற்பொலஞ்சிலம்பெனச்சேர்ந்துமெய்தழுவி
வெவ்வயிற்புரிவிரகெலாம்விளம்பினன்மாதோ.

(ருஅ)

வேறு.

அறப்பெருங்கடவுளென்றறிந்துதாதையைச்
சிறப்புடன்சேவடிசென்னிசேர்த்திய
மறப்பெரும்புதல்வனைமகிழ்ந்துநம்பிய
நிறப்பினைபொழிப்பதற்கேதுவுண்டென.

(ருக)

நச்சுநீர்குடித்துயிர்நீத்தநாலவரி
னுச்சமாமன்புடையொருவன்றன்னைநீ
யிச்சையானிம்மறையியம்பியெண்ணிலோ
ச்சமற்றழையெனவருள்செய்தானரோ.

(சு0)

தாதைகடறியமறைதனைக்கொண்டேசுத
னேதமுற்றிடாவகையினையதம்பியை
யூதைவந்துள்புகவுணர்ச்சிநல்கினான்
வேதமுநிகரிலாவிதவாய்மைபான்.

(சுக)

கண்டுநின்றறப்பெருங்கடவுள்வாயுயின்
றிண்டிறன்மாமகனேறவர்கோமகன்
மண்டமுல்விடத்தினுன்மடியமாமருத்
தண்டர்நல்கிளவலையழத்ததென்னென்றான்.

(சு௩)

குத்திரமிலாமொழிக்குந்திக்கியானொரு
புத்திரனுளனெனப்புரிந்துகல்கினாய்
மத்திரைக்கொருமகவிலலைவல்லவர்
சித்திரம்வகுத்தெனத்திகழுமேனியாய்.

(கூநூ)

என்றுதன்றந்தையோடியம்பத்தந்தையு
மன்றலந்தொடைமுடிமைந்தனுக்கமர்
வென்றிடுமறைகளும்கிலலைரேவுவே
லென்றபல்படைகளும்யாவுநல்கினான்.

(கூசு)

கருதலனைழத்ததுங்காளமாமுனி
புரிதழல்வளர்த்ததும்பூதம்வந்தது
மருகிவர்நச்சுநீரநந்திமாய்ந்ததும்
விரிசினத்துடனதுமீண்டுபோனதும்.

(கூரு)

முனிவனைக்கொன்றதுமுனிவன்வாய்மையிற்
முனிவனத்துழையினைத்தொடர்ந்துபோயதுந்
தனிவனத்திடைவிடத்தடாகஞ்செய்தது
மினிமையிற்புத்திரற்கியாவுந்குறினான்.

(கூசூ)

நன்பெருவனஞ்செறிநாளகன்றன
பின்பிறரறிவுரூப்பெற்றிபெற்றாரீர்
துன்புறுதிருமெனச்சொல்லியேகன
என்பினுலநுள்புரிந்தரியதாதையே.

(கூஎ)

தம்பியாரனைவருந்தத்தமாவிற்பெற்
தும்பரிற்றலைவனமுரியதந்தையை
வம்பவிழ்மலாடிவணங்குகநஞ்சுட
னம்பகமலர்ந்துதம்மடவியெய்தினார்.

(கூஅ)

தீதற்க்கானிடைச்செறிந்தவைவநம்
பேதுறத்தொடர்ந்தொருபிணைபின்போனது
மேதமுற்றிறந்ததுமெழுந்துமீண்டது
மாழதுயர்த்திரொளபதிக்கறியக்கூறினார்.

(கூகூ)

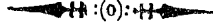
நச்சுப்பொய்கைச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள் ககடுகூ.

ஆரணியபருவ முற்றப்பெற்றது.

நா ன் க ர வ து

வி ராடபருவம்.



நாடுகரந் துறைசருக்கம்.



அங்கையினேமிசங்குவாடண்டோடற்சராசனந்தரித்த நூள்வோன்
சங்கையின்மறைகளாயிரங்களுக்குஞ்சாற் றுதற்கரியத்தத் துவத்தோன்
கங்கையினற லுங்காளியன் முடியுங்காளிந் திக்கரையுமேகமழும்
பங்கபமலர்களிரவுநன்பகலும்பணிந்துபாடு துவவன்புகழே.

(க)

அரவவெங்கொடியோனேவலின்படியேயைவருமா நிரண்டாண்டு
துருபதனளித்தபாவையுந்தா முஞ்சருதிமா முனிகணம்பலவும்
பரிவுடன்மலரும்பலங்களுங்கிழங்கும்பாசடைகளுமினிதநந்தி
யொருபகல்போலக்கழித்தனர நிவுமொடுங்கியபுலன்களுமுடையார்.

(உ)

தொல்லறக்கடவுளருளுடனளித்ததோன்றறன் றுணைவரைநோக்கிக்
கல்லமல்கிரியுங்கானமுமிடமாக்கழித்தனமொழிந்தனகால
மெல்லையோராண்டுமியாவருமுனரா திருப்பதற்காமிடம்பாதோ
சொல்லுமினென்றானென்ற லுந்தொழுதுசரபதிமகனிவைசொல்வான்.

(ங)

நீதியும்விளைவுந்தருமமுநிறைந்து திதிகண்மற்றியாவையுநெருங்கி
யாதிபின்மனுநூல்வழியினிற்புரப்பானவ னினையமனுசுலத்தாசன்
மாதிரமுழு துவவன்பெரும்புகழே* வழங்குவதமாரும்வேள்வி
வேதியர்பலருமுறைவ துவவணைவிராடர்கோன்மச்சநாடையா.

(ச)

ஆங்கவனகரியெய்திமுற்றின்றேயைவருமணியுருக்கார் து
தீங்கறவுறைவதல்ல துவேறோசேர்விடமிலதெனச்செப்பத்
தேங்கியவருளுக்கிருப்பிடமானசிந்தையா ன்சிந்தையா ற்றுணிந் து
பாங்குறையாசாயாரையுந்தத் தம்பதிகளேசெல்கெனப்பகர்தான்.

(ரு)

முனிவராயுள்ள தபோவனத்தவரைமுடியுறுத்தனித்தனிவணங்கிக்
கனிவுறுமன்பாவென் றுநா னும்மைக்காண்பதென் றவாமனங்களிப்ப
வினியனவுரைகள்பயிற்றியாவரையுமேகுவித்திற்றைநாளிரவிற்
றினகரனெழுமுன்செல்வம்ச்செல்வந்திகழ்தருநகர்க்கெனச்செப்பா.

(சு)

* வழங்குவதியாவரும் வேள்வி என்றும் பாடம்.

† தபோதனத்தவரை என்றும் பாடம்.

கல்கெழுது மிப்புஞ்சாலங்கியுங்கடி கமழ்முல்லைப்பிறவு
மல்குநீர்ப்பண்ணைமருதமுங்கடந்துவன்னியிற்சிறந்தமாமயிலும்
வில்கெழுதடக்கையினோளுந்நாணும்விராட்கோன் பறிக்குடை சீழிற்
பல்குலமாக்கள்வாழ்வுகூர்வளநாடடைந்தனன் பண்டவர்தலைவன்.

(எ)

தராதலமுழுது முடையகோமகனுந்தம்பியர்நால்வருந்திருவு
மிராவீடைவிரைவினாறிடைக்கடந்தோண்ணமுமிருக்கையும்வாய்ப்பக்
காமுலவருபைந்தடமும்வண்காவுக்கனகவான்புரிசையுஞ்சுழந்த
விராடன்மாதகரிபெல்லையுக்கொருபான்மயானபூமிபிவிடைவிரவா.

(அ)

யாமளமதையால்யாவரும்பணிவானெழுவகைத்தாயரிலொருத்தி
சாமளவடிவோடந்நா* வாழ்வாள்சங்குதண்டங்கையிற்றரிப்பாள்
கோமளவல்லிக்கொடியிகரளிகோயிலின்முன்னரோர்வன்னி
நாமளவீடுதற்காரியபல்கிலையானல்பெறுபாதவண்ணை.

(சு)

தத்தம்படையுங்கவசமுமனைத்தாந்தனித்தனியைவருந்தரித்த
மெய்த்திறலுடையபாவுமத்தருவின்னகோடத்தொளித்தொருவிரகால்
வைத்தனராகியாவருமுணராவகையருமறைகளும்பயிற்றி
முத்தலையடிவேற்காளியைவணங்கிமுன்னினுர்புரிதொழின்முற்றும்.

(க0)

தம்பியர்வணங்கித்தனதுதாளினையிற்றங்கவோர்தாபதவடிவு
மும்பரும்விப்பக்கங்கனென்றுரைக்குமொருதிருநாமமுந்தரித்து
வெம்பரிதீயிலுஞ்செம்மைகூர்வடிவவ்வெண்புரிநூலொங்கினங்க
வைம்புலன்மேழிச்சென்றுகண்டிடைவந்தடித்தொழுவாசுபுமுடைத்தான்.

(கக)

பாரையநீவிடுங்குறின்றிவண்மற்றெழுந்தருளியெனென்னவப்
பாரையாளுடையவுத்திரன்பாங்காப்பயின்றனனவன்பெருவனத்திற்
சேருநாளுடன்போய்த்திரிந்தனனன்பாற்செல்பகல்வைநுமொடுமென்ன
விரவார்குலாய்வந்தனனென்றுள்ளேன்விராடுகோவியன்பிக்கோன்.

(கஉ)

மன்முனிமொழிந்தவாய்மைகேட்டந்தமனுக்குலமன்னலாகிழந்து
தன்மனநெகிழ்தற்கெழிச்சியுமுணர்வுந்தகைமைபுழுவகையிற்றோன்பு
வென்மனைவயின்னிறைப்பதியபயன்யானேழெழுதிநப்பிணம்புரிந்த
நன்மையின்வினாவேவேண்டுநோர்நெண்ணுதிருநாநன்கின்முன்.

(கங)

தண்டினுக்கொருவன்புயவலிக்கொருவன்றனவனதுக்கொருவனென்னைக்குந்
தின்னிறைப்பவனகுமாறுஞ்சின்னாஞ்சென்றபிண்டெள்ளமுதனைய
வுண்டியைக்குறித்துக்கற்றதன்கல்விபுரிமையைக்குறித்ததெதொழிந்து
மண்டலத்தரசேயொருவன்பாண்விமன்மடையென்றரசவைவந்தான்.

(கச)

வந்துதன்மம்முன்மலாடிமுன்னிமலர்க்கையான்முடிபின்மேல்வணங்கி
யைந்துபல்வகையிற்றுகற்குமவெவ்வேறுபுகழைமாறுமாறமைப்பேன்
வெந்திறன்மல்லும்புரிதொழிலுடையேன்விருதுடைப்பலாயனனென்பே
ரிந்திரனுலகுதன்னிலுமெண்ணிலென்றெழுழிற்குகினிலையென்றுன்.

(கரு)

என்றபோதவனைவிராடனுமகிழ்வுற்றிருகையுஞ்சென்னிமேலிருத்திப்
பொன்றிகழ்மணிப்பூண்மென்றுகில்பலவும்புரவிபோதகங்களுமவழங்கி
யின்றுதொட்டெடக்கூமைம்பெருஞ்சுற்றத்தொருவனியென்றிதொழிற்சு
நின்றவரெவர்க்குந்தலைவனுமுரிமைகிலைபெறவழங்கினன்மாதோ. (௧௬)

நீடியசிலைக்கைத்தேவர்கோன்மதலைசிருத்தநல்லாங்கினின்முன்னாள்
வாடியமருங்குற்பீணத்தபூண்கொங்கைவாட்டங்கண்கள்வார்குழைமே
லோடியவதனத் துருப்பசிபணியாலுறுவதற்கோரியாண்டமைந்த
பேடியின்வடிவந்தரித்தனனான்மைக்கிமையவரெவரினுப்பெரியோன். (௧௭)

வாடியின்மதலைசென்றுகண்டதற்பின்மற்றைநாளொற்றைவெண்கவிதைக்
சேயொளியுடச்சென்னியானிருந்தபோவைசிறப்புறச்சென்று
தூயவெண்புரிநூன்முனிதிருக்கழலிலொருபுடைதோய்தரத்தலைசாய்த்
தேயவெஞ்சிலைக்கையருச்சன்னகோயிலிருப்பதோபேடியானென்றான். (௧௮)

நாதமுமியனுமேதகுநடனானவிறநுமாங்கினுக்குரியேன்
பேதையாதமக்குநடம்பிற்றிவிப்பேன்பெயர்ப்பிருகந்நையென்ப
வாதிபின்னசெல்லமாநகரிலிருப்பதற்கெண்ணிவந்தடைந்தேன்
வேதமுமல்குமுள்ளநாளளவும்கிளங்குகநின்மபென்றான். (௧௯)

வித்தகனெனவெக்கலைகளும்பாபின்றவிராடனும்பேடிதன்மொழிகேட்
டித்திறமுடையார்வேலைசூழல்கினிலையென்றினிதூரைத்தருளி
யத்தகவுடையான்மகிழ்வுறக்கலனுமாடையுமவேண்டுவவழங்கி
யுத்தரைதனக்குப்பாங்கிலையென்றங்குரியதன்மகளுழைவித்தான். (௨௦)

பின்னருஞ்சின்னாகன்றபின்குலன்போழுகினுக்குவேளையான்
மின்னுடைவடிவேல்வேந்தர்கோன்விராடன்வெம்பரியேறுமுன்றிலின்வாய்
மன்னியதொழில்கூர்கம்பியுங்கயிறுமத்திகையுடன்காத்தேந்தி
யுன்னயமுதலாம்புரவிநூலறிவோனுளநிகழ்தருக்கொடுசென்றான். (௨௧)

சென்றவன்றன்மேற்புரவிமேலிருந்தோன்செழுந்தடங்கண்மலர்பாரப்பி
வன்றொழிற்புரவிவான்றொழிற்சூரியோயெவ்வியினின்றுவந்தனைநீ
யென்றனுமவனுமியம்பினன்னிசயத்திையவனகுலனென்றெல்லாக்
குன்றினுந்தன்பேரொழுகினைவன்றன்கொற்றம்பாரக்கூறுதற்குரியார். (௨௨)

மற்றவன்றனதுவாசிடம்நகைக்குத்தலைவராய்வாழமாக்ககனில்யா
னுற்றவனொருவன்வாம்பரிவடிவுமுறைதகுசூழிகளுமொளியும்
பற்றியசிறனுங்கந்தமுங்குறுப்பல்லகைக்கத்களும்பிறந்த
சொற்றகுசிலனுமாயுமுணர்வேன்றுயருறுசுணிகளுந்தவிர்ப்பேன். (௨௩)

மண்டலம்வீதிகோணமேமுதலாம்வாசிகளுந்தொழில்வல்லென்
றிண்டிறுற்றடந்தோப்பூன்பதற்குரியசெயனுடைப்பரிகளுந்தேசியேன்
வண்டியிரலங்கன்மாலையாப்பாண்மைந்தார்போய்வனம்புகுந்ததற்பி
னுண்டியுமிழந்தனுறுதியுமிழந்தனுன்புகழ்கேட்டுவந்துற்றேன். (௨௪)

என்னவப்பாவி*யேற்றுநாயகன்வந்தியம்பியவின்மொழிகேட்டு
மன்னவர்க்கெல்லாமொதுங்குநீணிழலாய்வயங்குமாமதிக்குடைமன்னன்
முன்னவர்க்குள்ளவரிசைகளையாவும்மட்டங்காகவேவழங்கி
யந்நகர்த்துரங்கமலையனைத்தினுக்குமதிபதியெனுப்பதற்கொடுத்தான். (௨௫)

கிளைபிடுபாவிபுரந்திடுந்தாமக்காரந்தியம்பெயர்ப்புண்நகுலற்
கிளையவனந்தகோபன்மைந்தனைப்போய்நடையத்தமோலடதெய்தித்
துளைபிடுகுழையிலொருகுழையணிந்துதோளிலோர்தொடித்தடிதழுவி
விளைபுகழ்விராடன்வேத்தவையதனைவேறொருநாளினடைந்தான். (௨௬)

ஆர்கோனீயென்னவன்மகனுடனொசனத்திருந்தபுதுதியைச்
சீருறவேறோர்விரகினுல்வணங்கிச்செப்பினன்னசாதேவன்
பார்கொளநினைந்துசுயோதனைவிடுப்பப்படர்வனம்புகுந்தபாண்டலரிற்
றார்கொள்வேலினையோன்றனதுசோபாலன்ந்திரிபாலன்யானென்றான். (௨௭)

ஆங்கவனின்வாறுரைத்தலுமவனையருகுறவருகெனவழைத்துப்
பாங்குறத்தக்கவழக்கமுட்வழங்கிப்பல்வகைகொசுநூலையே
யீங்குமப்படியேபுத்தியென்றுரைத்தானினுமவவாசனேவனினுற்
மிக்கதற்கைகொண்டவ்வளர்க்கெல்லார்தகைபெறுஞ்செம்மலாயினான். (௨௮)

வேறு.

ஓமமகவாழலினாநிழவுநீர்க்கு
மாமயிறொளபதியுள்வண்ணமகனாகித்
தேமறவுதாழ்முடிவிராடனிருதோவ்சேர்
கோமகளைநாடியவன்சோலேடைபுக்கான். (௨௯)

மதுமலரின்வாழ்திருவும்வந்துதொழவுரியா
னொதுமலீனளாகியொருநூண்னிடைநடந்தான்
பதுமவிழியாயெனஓம்வாயிலவர்பாடிபோன்
மதுமொழியாளழமின்வாணுதலையென்றான். (௩௦)

வந்தவளிருந்தவன்மருங்கினையும்வேலை
யந்தனுபசாழுடனருகுறநீருத்திச்
சந்தொடகில்பூண்டைகடவுடன்வழங்கி
யெந்தகரிருரைமின்யாமுனாவென்றான். (௩௧)

தான்விரதமாய்புரிசுருனிபொருகுதார்
கான்விரதமாகவுரைகவலர்கள்கோயின்
மான்விரதநோக்கியம்ருங்குறவிரந்தேன்
யான்விரதசாரணியெனும்பெயரினானே. (௩௨)

பூசுவனசுற்றுலனபூண்பனமுடிப்ப
தேசொலவனப்புநனிதிகழுமவகையணிவேன
வாசவனொடாத்தமனுருவாசன்மனை
யேசறயுன்க்கெலுவையாசுவதெனெண்ணம். (௩௩)

எந்தைமனையிற்பயிலிளம்பருவநாளிற்
கந்தருவர்காவல்புகற்புடையாளானே
னிந்துதுதலாய்மணிதர்யார்முகமுநோக்கேன்
வந்தனனின்மாளிகையின்வைகும்வகையென்றான்.

(௩௪)

வண்ணாமகள் கூறியவைமகிழ்வினொடுகேட்டுத்
துண்ணொனவொரீதியினன்சுதேட்டினைவிநும்பி
விண்ணவர்கள்பாவையரின்மேவுதியெனக்குக்
கண்ணிணையுரீபுனதுகாவலெனதுயிரும்.

(௩௫)

அன்னையெனுமாறுநெறியானமுறைகூறி
யென்னருகிருத்தியெனவெரியின்வருமின்னு
மின்னனையநண்ணிடைவிராடபதிதேவிக்
கெந்தலமுநாடொதுமியற்றினளிநுந்தான்.

(௩௬)

மைவருதடங்கண்மடமாணுமதிமரபோ
ரைவருமறைந்தனர்களாயுறையுநாளின்
மெய்வருவழாமொழிவிராடபதிதிருநா
டுபவருபெருந்திருவொடோங்கியதையன்றே.

(௩௭)

சுருக்களவனூரினிடையுருநிலனோடொப்புற்
றிருக்கும்வழிமாமழையெவ்வின்னும்விஞ்சித்
தருக்கினுடனயானைமுதறானைகளும்விஞ்சிச்
செருக்குமுடன்விஞ்சியதுசெப்பவரிதம்மா.

(௩௮)

நாகேரந்துறைசருக்கம் முற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள் ககக௭.

மற்போர்ச்சருக்கம்.

அல்லிநுக்கிந்துவெண்ணவாங்கவருறையுநாளில்
வில்லிநுக்கிராமனென்னவேலிநுக்கினையோனென்னச்
சொல்லிநுக்குத்தேரய்கைத்தொன்முனியென்னவன்போர்
மல்லிநுக்கொருவன்யானேவாசவனென்றுவந்தான்.

(௧)

அண்டமாமுகடோடொத்தசென்னியனவனிமுற்றுங்
கொண்டமாமேருவொத்தருங்கும்க்குத்தோளான்
சண்டமாருத்தோடொத்தவலியினன்ற்தியெட்டின்
கண்டமாருகத்தினீண்டகையெனத்திரண்டகாலான்.

(2)

ஆயிரமல்லர் தன்னையணிசிமுலென்னச்சுழப்
பாயிரும்புரவித்தின்னேடேர்மிசைவரும்பரிதபோல
மாயிருளுலந்தன்னிம்மற்றிவற்கெதிரின்றென்னச்
சேயிருந்தடக்கைவேந்தன் றிருந்தவையதனைச்சேர்ந்தான்.

(௩)

மன்னையவணங்கிசின் றுவலியுடைமல்லின் போருக்
கென்னலதில்லையிந்தவெழுகடல்வட்டத்தென் றுன்
கொன்னவில்வேலினுங்கொடுப்பனகொடுத்துமுன்னர்
தன் னுழைவையகும்லல்தங்களைநோக்கினானே.

(௪)

அந்தமற்றொழிவினமிக்கோரநேகர்நீட்சனிபொப்பார்
வந்தமற்றலைவன் றன்னையருதிரீயெம்மொடென்று
முந்தமற்கலை நூல்சொன்னமுறைமையினரசன்காணச்
சந்தமற்சமாஞ்செய்தார் தனித்தனியொருவராக.

(௫)

தத்தியுந்தோளுந்தோளுந்தாக்கியுஞ்சென்னிகொண்டு
மொத்தியுட்பற்பல்சாரிமுடுகியும்வாரிக்கையற்
குத்தியுங்காலங்காலங்கோத்துமற்குறுதோன்ற
வொத்தியும்பாறையென்னவா னுடனுங்களுக்கேந்தும்.

(௬)

ஓரொருமல்லாநவொருதனிமல்லன் றன்னோ
டாராமருடற்றிமல்லாநைவருமழிந்தபின்னர்
விரரில்வீரானவென்றிவெல்லாரடன்மெச்சித்
தேரின்மேல்வந்தமல்லன் றனக்கொச்சிறப்புஞ்செய்தான்.

(௭)

அன்றுபோய்மற்றைநாளினரசனோடறத்தின்மைந்தன்
வென்றமாமல்லன் றன்னையெல்லுதற்குரியமல்ல
னின் றுநின்மடையர்தம்மிற்பலாயனனென்போன்றன்னைய
யன்றிவேறில்லையென்றானசனுமழைமென்றான்.

(௮)

பைம்பொன்மாமேருவெற்பின்பாரையைச்சோதிநேமி
விம்பமாய்வளைந்ததென்னவிகங்குபொற்கச்சைக்கித்
தம்பமாமென்னத்தக்கதண்டொடுதாணிவிழா
வும்பாரமுதமுண்டவரவினன்னவிரவின்வந்தான்.

(௯)

கதையுடைக்காளாவந்துகடுத்திநன்மல்லன் றன்னோ
டுதயமோடத்தமென்னுமோங்கலோரிண்டுசேர்த்து
ததைவறுப்பொருவதேபோற்றோள்புடைத்துருமினாத்தூப்
பதயுகத்தாலுந்தத்தம்பாணிகளா னுஞ்சேர்ந்தார்.

(௧௦)

உதைத்தனர்வீசிவன்போடுங்கொடுகாங்கொற்றிப்
புதைத்தனர்விரல்கண்மெய்யிற்புருவ முழங்கும்வாயுஞ்
சிறைத்தனர்புயங்களைன்னுஞ்சிலம்புகடாக்கத்தாக்கப்
புதைத்தனரோடியோடிப்பற்றினர்மீளினர்.

(௧௧)

கற்றனகாயமெல்லாங்குண்டுகண்களிக்கக்காட்டி.
யுற்றனநின்றபோதி லுனையின்புதல்வனாரு
மற்றவன்மருங்குபற்றவன்கரமிடறுபற்றச்
செற்றனனிடம்பன்றனைச்செற்றவெங்கொற்றத்தாளான்.

(௧௨)

தோர்மிசைவந்தமல்லன்சிறைதந்தபேருறுப்பினோடும்
பார்மிசைகிடக்கதின் றுபணைப்பயங்கொட்டியார்த்தான்
சீர்மிகுமல்லன்றனைச்சிறப்புறத்தமுனியெல்லாப்
போர்முகங்களுக்குநினைப்போல்பவரில்லையென்றான்.

(௧௩)

* மன்னவர்களுக்குத்தக்கவரிசைகளைத்துநல்கி
முன்னவனாகவருமுனிமனங்களுக்குமாறு
தன்னருகணுகவைத்துத்தலத்தெதிரில்லையிந்த
வின்னமுதலிவோற்கென்றானியற்றிறல்விராடன்றானே.

(௧௪)

மற்போர்ச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள் ௨0௧௧.

கீசகன்வதைச்சருக்கம்.



அன்னநாளினின்மன்னவன்றேவியாமன்னமென்னடையாரமுதன்னசொற்
சொன்னசாய்த்சுதேட்டிணைதன்றிருத்துணைவாநூற்றொருநாலவரிற்றேற்றமு
மன்னுமாண்மையுந்தேசஞ்சிறந்துளான்வருதினிக்ருத்தலைவன்முற்றேன்றிய
கன்னல்வேளையானன்றன் றுணைவியைக்காணவந்தனன்காண்டருமேனியான்.

(௧)

தம்பியப்பெருந்தையலைநூபுரத்தாளின்விழ்ந்துதகவுடன்மீடலு
மம்பரத்தவர்கற்பகக்காநிகரந்தவந்தப்புரத்தகன்காவிலில்
வெம்புக்கர்களிறைவாந்தந்தேவியாம்பவிரதசாரணிமென்மலர்கொய்தினங்
கொம்பொடொத்திடைசோரப்பணைத்தபொற்கொங்கையாளின்முன்னர்க்குறுகினான்.

இயற்கையானகவினுடைப்பாவையையிறைவன்றேவிக்கியவன்கண்டனன்
செயற்கையாநலங்கண்டிலன்யார்கொவித்தெயிவையென்றுதன்சிற்தையினோக்கினான்
மயற்கையாலழிந்தானைம்புலன்களும்வழக்கொழிந்தமதிமருண்டானினைக்
கயற்கையானக்கயற்றடங்கண்ணியைக்கண்டகாட்சியிற்காமுககுகியே.

(௩)

இந்திரன்னகர்ப்பாவைகொலோமடலேந்துபங்கயத்தேவிகொலோவியற்
சந்தமாருந்தவரைத்தையலோதாரணிக்குள்வருந்தனித்தேய்வமோ
முந்தராவுறைபாதலந்தன்னில்வாழ்மோகினிக்குயிலோமுரல்கின்றிடு
முந்துரீரமங்கைகொலோவெழிலோவியத்தொளியோவெனவுன்னினான்.

(௪)

அருகுநின்றமகளிரைமற்றிவளார்கொலென்னவறியான்வினவினான்
வரிநெடுங்கண்மகளிருமாதாரவண்ணமாமகளைன்றன்மையலா
லுருகுநின்றவக்காணையுநாண்முற்றொடுக்கின்றவயுத்தவப்பாவை
நிருபதங்களிலிழந்தனதாவிரீயென்றுமீளவுமெத்தனைகறினான்.

(௫)

* மன்னவர்களுக்கு என்றும் பாடம்.

† என்னுந் தங்கினியனகறினான் என்றும் பாடம்.

கூறுகின்றமொழிகளுக்குத்தாங்கொடாதுகின்றதொர்கொம்பரின்வாய்மறைந்
தேறுகின்றபழிகளும்பாவமுயிம்மைதானுமறுமையும்பார்த்தலை
மாறுகின்றிலைசொல்லத்தகாதபுன்மாற்றமின்னமுமன்னுயிர்பாவும்வந்
தாறுகின்றகுடைசிழல்வேந்தனுக்கழிவுசெய்தயறிவிவிபோலுநீ. (௬)

மாரசாயகத்தாலுயிர்மானிணும்வசையிலாதமரபின்வந்தோர்பிறர்
தாரமானவர்தம்முதம்பார்ப்போதக்கவர்க்குத்தகவிவையேகொலாந்
சோராதலிற்சொற்றாயினித்தவிர்சேசனாவதக்காவலென்றோனினை
விரபோவென்னருகுறிலாவிபோம்விழித்திமைக்குமுன்னென்றுள்ளம்பினான். (௭)

பேதையிப்படிக்கூறவுங்காதனோப்பெருகுசுந்தையன்பின்னையுமுன்புறு
வாதத்தெனதாருயிர்போகினுமமையுமென்றவாம்புயச்சிறடி
மீதுநெற்றிபடத்தொழுதான்வடிவேற்கணுளும்வெருண்டிவினானிற்
றுதுளங்கனிவாய்முத்தவாணகைச்சுதேட்டிண்ப்பெயராளுழைத்துன்னினான். (௮)

நடுங்குமெய்யினன்பேதுறுநெஞ்சினனுணரீமைபனாவினுனீரிலா
தொடுங்குமென்மைபடன்மையினுறபுனலுஞ்நகண்ணினனோஷியம்போன்றுவாள்
கடுங்கண்யானைப்பிடரிநூந்திநிலங்காக்கும்வென்னகுடைக்காவலன்றேவினே
டொடுங்குழற்கழலானின்றுணைவென்றசுட்டியாயிரஞ்சொல்லல்லசெல்லினான். (௯)

விரதசாரணியென்பதுந்தேவரன்மெப்பாக்கும்விரதமுமிங்குனக்
கிரதமாகவாமனைக்கெய்துமுனியம்பினென்னையாவருமிச்சுபார்
சுரதாமடுமகளிரைத்தேடினின்றுணைவன்வேட்கையுஞ்சோகமுமாற்றிநி
சுரதமாகனையாதொழிநெறிதப்பிலாருயிர்தப்படுமென்றேறினான். (௧௦)

கேசயங்களைனுமெழிற்சாயலாங்கொந்தவாசகக்கேட்டிடிமையுறு
நாகமென்னநடுங்கியப்பூங்கொடிநபாநீதுடைத்துற்றதுநன்றென
வேகமுற்றமனத்தொடுதம்பியைபிகமுனிந்துநன்மீடணுகாவக
பேசுகென்றனென்றலுஞ்சோகமோடேகினுளறம்பாவமென்றெண்ணான். (௧௧)

சென்றதன்மனைபுக்கபின்மன்மதன்செருவினொத்தவிசிற்தையனுப்பலர்
மன்றன்மெல்லனைவிழும்வெம்பலைபால்வகுத்ததேதாவிம்மலானைநானெனுந்
தென்றறன்னையுந்தியெனுந்திங்கனத்தினகாந்கொலென்றேங்குஞ்செயல்பிற்
*தன்றவன்குருங்குக்குவிற்பட்டபாடவண்பல்லதையார்ப்பிவார்க்கோ. (௧௨)

பாவிதன்மனைச்சேடியானவர்பலரும்வந்துபடியுடைமன்னவன்
பேவிதன்னைவணங்கியக்காமுகன்சிற்தைநோயுஞ்செயலுப்புக்கன்றெழிற்
காவியங்கண்ணவனோத்தனதுகண்காணிநூந்தாழியுங்கடுங்காநு
மாவியும்பெறுமெய்யனுகானினதானையென்றனார்தாமாற்றுவார். (௧௩)

பாசுகாரிகளாமெம்புலன்களும்பரிவுகூப்பரிந்துயர்த்தோர்புல்ல
வாசுகாதிகள்கற்றுந்தெளிந்திமைதனவேதத்தின்மாரக்கமுதம்பார்த்தலை
நாசகாலம்வரும்பொழுதாண்மையுளுளமுக்கெடுமோநுந்தார்ப்புடி
சேகாவென்றமுதனாமொழிகேட்டபோதக்கிளிகர்மென்சொலான். (௧௪)

ஆகுலத்தொடுநெஞ்சந்தார்த்து தன்னருகினின்று வநுந்ததியே. சிகர்
மீகுலக்கொடி தன்னிருதாண்மிசைவிழந்து நின்றன் விழியருளினன் டெனிற
கோகுலத்தியுயர்ந்தவென்கா தலன்கே. ஹரீ தியுந் குன்றுவென துரை
ரீகுலைக்கலனை த்து மின்றேகெடுநேரிழாயி து நெஞ்சுறக்கேட்டியால்.

(கரு)

இனையுதலினென்னினையோன் மனத்தெண்ணின் றியிகன் மதனம்பிள
லையுமேனியனுகின் மெய்நலமா தரித்தின் றடா து செயரீர்மையால்
வீனையுமேகொடுவெம்பழிபிப்பழிவினாவுறாமல் விரகினக்காதனாய்
கனையுமாறெண்ணினுங்கவனுவிடங்காத் து நின்றபருங்கற்பையுங்காக்குமால்.

(கசு)

என்னுகன் மனன்யானென்று றரீமறாதென துவாய்மையெதிர்கொண்டினையவ
னன்னுமில்லிடைச்சென்றிந்தநாண்மலர்நறையகொண்மாலையநல்கின மீனுவாய்
கண்ணினின் னுருக்கானி னுமற்றவன் கன்னமின்புறக்கட்டுரைகேட்டினும்
வண்ணமாமகளையுயிர்நிற்குரீவாழியேகவருகெனவாழ்த்தினான்.

(கக)

மொழியலாதமொழியைச்சுதேட்டிணைமொழிந்தபோ துமுதுக்குறையவுள்ளவப்
பழிபிலா மொழிப்பாவைவெம்பாதகம்பகர் தியென்னவெறுதொழிபாவை
யழிவிலாதபெருங்கிளைக்கல்லல்கூழி வுவுந்ததறிந்திலையென்றுதன்
ளழிகளா ரஞ்சொரியக்கொடுத்தபூவேரிமாலேகொண்டேகிண்பின்னனான்.

(கங)

ஆண்மெவந்தது ருபதன்மாமகனடைந்தநாட்டொட்டமரொரைவரை
நீண்டலன் றியொருவருமென்னைமெய்தீண்டுவாரிலையென்றென் றுசெப்பவ
நீண்டசெங்கைத்தரணிபன்கா தலிதீனவிலாமென்றியற்ற தம்பிபான்
மீண்டுமெவ்வுழியேகென் றுரைப்பதெனினியயாவர் விலக்கவல்லார்களோ.

(கசு)

வேறு

மாதவள்கீசகன்மனையிலேகவத்
போதகலவுமவன்புலம்பல்போகவும்
பாதமில்வன்றிறற்பாகனூர்ந்ததே
ராதபனுதயவெற்பனுகினுனரோ.

(கடு)

தருக்கியகாமுகன்மகா து சொல்லவே
யுருக்கிளர்சாயலோளமழிந்துபோய்
முருக்கி தழுவல்லிதன்முளரிச்செங்கையா
லருக்கினையிறைஞ்சினாழி வில்கற்பினான்.

(உக)

துரங்கமோரமுடன்சோ திகுர்மணிக்
கரங்களோராயிரங்கவினத்தோன்றியு
வரங்கொள்வேனின்னையான்மரபுபொன் றுமென்
றிரங்குறுமென்னகத்திடரைகீக்குவாய்.

(உஉ)

என்றுகொண்டென்றினைப்பணிந்து மன்றலாற்
கன்றியகிசகக்கலகன்முன்புபோய்
மன்றலந்தொடையலுமெவ்வுங்குமெய்வாரீஇ
நின்றனளானிலைநின்றகற்பினான்.

(உசு)

காமருகுளிரிபைந்தவிமெல்லடை
தாமரைவளையம்வண்டா தருமல
ராமுறையனைத் துமெல்லமனிமேல்விநித்
தீமவல்லெரியின்மேலென்னவைகினான்.

(௨௪)

சார்தொடுதண்பனிநீருந்தாமமு
மேந்தியகரத்தினரேழைமார்பலர்
காந்தியகன்னமிசைகாட்டுநெய்யென
வேந்தனதுடலகம்வெதும்பவீசினார்.

(௨௫)

தாக்கியகாமநோய்தழைக்கவன்புற
நொக்கியதிசையெலாங்காணுநோக்கினான்
பாக்கியநெஞ்சுறப்பலித்ததென்னவே
நீக்கியமடந்தைமுனிற்றல்கண்ணோன்.

(௨௬)

வந்தனளென் னுடைமாதவப்பயன்
வந்தனளென் னுடைவழிபடுந்தெய்வம்
வந்தனளென் னுடையாவிவாழ்வுற
வந்தனளென் னுடைவண்ணாமங்கையே.

(௨௭)

வருகநீயருகுறமதுரவாசகந்
தருகநீயிருசெவீதழைக்கவுள்ளகன்
றுருகநீதழுவுகவுடலந்தேழுறப்
பருகநீவழங்குகபவளவாபென.

(௨௮)

கிடந்தவனெழுந்தொருகேநீவந்துற
மடந்தையைத்தழுவவான்வந்துசார்தலும்
வீடந்திகழ்விழியினுளோடவேட்கையாற்
முடார்த்தன்னநிலிலாச்சோரன்றுனுமே.

(௨௯)

ஒடியமடக்கொடியுலகுசுவலன்
சூடியமணிமுடிஞ்சுலங்குகோயிலின்
வாடியகொடியெனவந்துவீழ்ந்தன
வாடியவேத்தவைநிருபர்காவே.

(௩௦)

தொழுந்தகைமனுகுலத்தோன்றல்கண்ணைநீர்
வீழுந்தழுதெரிவையவேட்கைநோயினு
லழுந்தியகா முகனச்சமின்றியே
செழுந்துணைக்கைத்தலந்தீண்டவுன்னினான்.

(௩௧)

உன் னுமவ்வளவையினுருளையொன்றுடைப்
பொன்னெடுந்தோவன்புகலம்ற்றொரு
வன்னெடுக்கிங்கரன்னுறமாருத
மென்னவந்தடுத்தபலெடுத்துவீசினான்.

(௩௨)

கண்டனனிநுந்தமண்காவல்வேந்தனு
மெண்டகுநெறிமுறைபிட்டுறசுகன்
றிண்டிறல்வலிமையுஞ்செயலுஞ்சிந்தையிற்
கொண்டொருவாய்மையுங்கூறவஞ்சினுன்.

(௩௩)

அடுதொழிற்பலாயனனமுதமின்னையுங்
கடுமையீற்றின்றொடர்காளைதன்னையும்
படருறக்கண்டுதன்பாங்கர்நின்றதோர்
விடவியைப்பிடுங்குவான்வெகுண்டுநோக்கினுன்.

(௩௪)

கனரிட்டனதெண்ணமக்கங்கனாகிய
முனித்தகையுணர்ந்தவன்முதத்தைநோக்கியித்
தனிப்பெருமராமாந்தழல்கொளுந்திடா
துனக்கடுமிந்தனமன்றென்றோதினுன்.

(௩௫)

சீரியகங்கனன்றுரைத்தசெம்மொழி
பாரியதாமெனப்பலாயனன்கொளா
வீரியமகத்துளேறிதுத்தும்வேலையிற்
கூரியவழியினுமுதுகூறுவான்.

(௩௬)

தீண்டுதற்காகெனச்செம்மையொன்றிலான்
வேண்டியசெய்வதுவேத்துநீதியோ
வாண்டகையிதற்குநீயல்லவாமென
வீண்டொருமொழிகொடாதிருப்பதென்றொலோ.

(௩௭)

அன்புடைத்தேவிதன்னருகுதொழியாய்
நின்பெருங்கோயிலினீடுவைகினே
னென்பெருவினையினுலின்றுன்மைந்துவன்
றன்புயவலியினுற்றமுவுன்னினுன்.

(௩௮)

பெருந்தகையன்றிதுபேசலன்றிரீ
யிருந்தனையுனக்கரசெங்நன்செல்வது
வருந்தினர்வருத்தநீமாற்றலாமெனி
லருந்திறலரசின்னானைபொன்றுமே.

(௩௯)

எனவிவள்புலம்பிமெய்யேயந்தழழியுங்
கனதனநனைத்திடுங்கண்ணினீருமாய்
மனமிகமறுகிடமன்னன்றேவிபா
லினைவுடனெய்திவீழ்ந்தேங்கிவிம்மினுள்.

(௪௦)

பூதலமான்மையாற்புரக்குமன்னவர்
தீதொழில்புரிஞரைத்தெண்டியாரோனி
ன்தியுஞ்செல்வமுநிலைபெறுங்கொலோ
வேதிலர்தமரெனவிரண்டுபார்ப்போ.

(௪௧)

யாருமில்லாருத்திசின்னிலிவைவகிண
லார்வமுற்றவள்வபினன்புகர்வது
யீரமோதருமமோவிரும்பமோவிவை
பூரியாலாதவாபுரிதல்போதுமோ.

(சஉ)

கீசகனாயி னுங்கேடுசெய்தன
னாசைநோய்மன்பதையனைத்தினிக் குமுண்
டேசினுநினக்குமென் றிருந்தவேந்தொடும்
வாசகம்பலசொனும்மறைவலா னுமே.

(சஉ)

முன் னுமமுனிவரன்மொழிந்தவாய்ப்பாயு
மின்னலோடமுதவளிசைத்தவாய்ப்பாயுங்
கன்னமுடுறச்சுடக்கருத்தழிந்துபோய்
மன்ன னுந்தன் றிருமனைபிலெய்தினன்.

(சச)

கண்ணெருப்பெழவிருகந்நெருப்பெழ
வுண்ணெருப்பெழத்தன துடனெருப்பெழ
மண்ணெருப்பெழவருமடையிலெய்தினன்
றிண்ணெருப்பி னுமிஞ்சினங்கொள்வீமனே.

(சரு)

வேறு.

பன்னிருவரி னுகாடொறுங்கனகபருப்பதம்வலம்வருந்தேரோன்
மின்னிக்முந்நகுல்விததசாராவிபால்வினாவுடறுபயமுதார்த்த
தன்னொருமடபிற்றோன் றிலெயறுத்துத்தனிப்பெருந்தேர்குடபொருப்பின்
சென்னியி னுருளவுருட்டிபத்திசையுஞ்சிவப்புறத்தநா னுமெய்சிவந்தான்.

(சக)

குந்திதன்புதல்வரைவருஞ்சோகமுதிர்ந்திவ்நயமுங்கொதித்தார்
வெந்திற்வலடிவேல்விராட னுந்தன துவேத்திப்பல்பொன்றன்வெறுத்தான்
செந்திருவனைபுகுதேட்டிணையென் னுந்தெரிவையுந்தெருமா னுழந்தா
நாந்தமாநகரிலனைவருநகந்தாரார்கொலோவாகுலமுறுதார்.

(சஎ)

அனைவருந் தயின் றுகங்குலம்பா னுளானபின முதகண்ணீரோ
டினைவருதையல்கண் கணீர்மல்கணிறமகன்மடைப்பனியெய்தி
கினைவருசெற்றமுடித்திடவல்லாரீயலதில்லைபிக்கங்குற்
கனைவருகழலாய்புரிவதியாதென் றுள்காணையுங்கனன் றிவைசொல்லான்.

(சடி)

பொறையெனப்படுவதாடவர் தமக்குப்பூணெனப்புக்கலி னும்பொருந்தார்
முறையறப்புநிந்தாலக்கணத்தவர் தம்முடித்தலை துணிப்பதேமுழுப்பூ
ணறைமலர்க்குமுலார் தமக்குமெய்கலாநாணமேநலஞ்செய்பூணெனினு
கிறையுடைப்பெரும்பூணமளிவாய்ப் பணகிகழ்வுறு கிகழ்ச்சியெயன்றோ.

(சக)

அரசவைப்புறத்திற்சொபலன்ருகிலழிந்தநா னினுமெமையடக்கி
முரசவெங்கொடியோனதேசழித்தன னுலின் றுமம்முறைமையெமொழிந்தான்
புரசைவெங்களிற்றினம் தகம்பிளக்கும்போருகிர்மடங்கல்போலின்னே
துரிசுறப்பொருதுகீசகனுடலத் துணிப்பன்யான் னுனைவரோடென்றான்.

(ரு0)

மருத்தின்மாமதலைவார் த்தைக்கேட்டந்தமருச்சகன்மடக்கொடியுரைப்பா
ஞ்ரைத்தநாளொல்லாஞ்சில்பகலொழியவொழிந்தனவொழிவினாவாரவோ
யருத்தியோடொருவரறிவுருவண்ணமிருந்தசீரழிவுறுமென்னுந்
கருத்துகின்றம்முற்குண்மையிற்றித்தான்காலமுந்தேயமுமுணர்வான்.

(ருக)

பாபும்வெஞ்சிறுக்கலுமுன்முன்பட்டபாந்தள்போந்த்சேகன்பதைப்பக்
காயுமதிந்தக்கங்குலிந்தகடனன்றொருபகலிருபகல்கழிந்தா
னையமோடின்றுவந்துகந்தருவாரேர்படமலைந்தனனென்னுந்
தூயசொல்லிநாயப்பொருவதேயுறுதியென்னவத்திரொளபதிசொன்னுள்.

(ருஉ)

ஐயெனவிவனுந்தன்னைமுன்பயந்தவாரமுலனையகற்புடைய
தைபறன்மொழியைத்தாணுமுட்கொண்டிதகுசெயல்விரகுடன்சாற்றி
வெப்பதன்சின்முந்தன்புவவலிபோன்மேலுறமேலுறவளர
செப்பறுதனவிந்நொங்கியக்கங்குனீந்தினுன்செவந்தனுக்கிளையோன்.

(ருங)

அற்றைநாளிரவிறன்பரிதாபமாறியவறிவுடைக்கொடியு
மற்றைநாள்தச்சுக்கேட்டினைகாயின்மன்னவன்மைத்துன்னவாலுங்
கற்றைவாரகுழலிற்றிழியுங்கண்ணீர்கலந்தவாங்கொங்கையுஞ்சுமந்தாங்
கொற்றைமென்கொடிபோனின்றனளவனுமுளங்கவாவணிலைகண்டான்.

(ருச)

வேறு.

கலைமதுகண்டகார்த்தக்கல்லெனவுருக்சிந்தை
தலைமகனல்லான்வஞ்சந்தனக்கொருவடிவமாளே
விலைபெறுகற்பினானேநேருறநோக்கிப்பின்னு
முலைவறுகாதன்மிஞ்சவுனழிந்துரைக்கலுற்றான்.

(ருரு)

மன்னவன்வாழ்வுபிந்தவளநகர்வாழ்வுமெல்லா
மென்னதுவலிகொண்டென்பதின்முனக்கேற்பக்கண்டா
யுன்னமெய்காக்குந்தேவருறுதியுமுளங்கண்டா
யென்னைகொல்லினியுன்னெண்ணென்றிருகரங்கப்பினானே.

(ருசு)

கருத்தினிமுடியுமென்றுகடுங்கனன்முகத்திறேறன்று
திருத்தகுபாவையந்தத்தியவன்றன்னைநோக்கி
வருத்தரீயுறுமுன்னர்மறுத்தனன்மரபினுஞ்
சரித்திரத்தாலுங்கொண்டதவாவிதத்தினுலும்.

(ரு௭)

கந்தருவருமற்றென்னைக்காப்பதுமறந்தார்போலு
மிந்திரனென்னுமாதரெனமையினொருப்பட்டெய்தார்
புந்தியிலொன்றுங்கொள்ளோலாரிருட்பொழுதிவின்று
சந்தனனிகுவவுத்தோளாய்தனித்துநீவருதியென்றான்.

(ருஅ)

அக்கொடியுரைத்தமாற்றமவன்செவிக்கமுதமாகிப்
புக்குயிர்நிறுத்திமெப்பும்புளகெழவிளகிறஞ்ச
மிக்கதோர்வேட்கைகூர்விடுத்தலின்வேந்தன்கோயிற்
கொக்கின்மேற்குயில்கள்கூவுத்துளிர்ப்பொழிற்சுறியுஞ்சொன்னுள்.

(ருஈ)

குருட்டியன்மதியினுனைக்கோதிலாவறினியிங்காண்
மருட்டினளாகியத்தவனாத்தடம்பொழியினோர்சா
நிருட்டிடைநிலவுகாட்டுமின்பமண்டபத்தில்வம்மீமா
வுருட்டாந்தேரோயென்றாவுலனுமேதொருப்பட்டானே.

(க௦)

குறியவன்நனக்குநோந்தகொடியவெங்கொலைவேற்கண்ணா
டறிபொருகலிறநின்னசமீரணமகனையெய்திச்
செறிவொடக்காளையோடுசெப்பியயாவுஞ்செய்திப்
பிறிகொருகருத்துமின்றிப்பெரும்கல்போக்கினோன்.

(க௧)

எல்லையெண்டிசையும்போனவிருளெலாமீண்டுநின்ற
வெல்லையின்றலைவனானவிரவியுங்குடவெற்பெய்த
வெல்லையில்காதலோனுமிடையிருளிடையெயந்த
வெல்லையெனோக்கிச்சென்றான்மயன்றிசையென்னமன்னே.

(க௨)

வலிவறத்தெவ்வார்போருமன்னவனுணவுங்கையா
லிதொழிற்குரியசெம்பொன்வகையிரண்டீனையதோளா
னுமிகுத்தின்மைவானமொளியறவீருண்டகங்கு
னடுவறப்பொழுதிற்செவ்விரவணியர்கோலங்கொண்டான்.

(க௩)

அங்கியிறேன்முநாளாயனியுடனளங்கொன்றாய்
பொங்கியன்ருளின்முன்னம்புகன்றவப்பொங்குநி
தங்கியதவளமாடந்தன்னிடையுஞ்சூத்துசான்று
விங்கித்தாடனோக்கியிருந்தன்னிமைப்பலாதான்.

(க௪)

அணங்கனசாயலானையப்புறங்காந்துவைத்த
மணங்கமழலங்கன்மார்பன்மண்டபத்திருந்தகாலேப்
பிணங்கலனணிந்ததன்னபேரழிப்பெற்றிபானேஞ்
சுணங்கராப்புலாவந்தவயுயர்பொழிவூசெய்தான்.

(க௫)

வேறு.

சாந்தினன்மெழுகியதவளமாவிடை
யேயந்தபொற்றாணிடையிலங்குமின்னெனச்
சேர்ந்துறைபெண்ணுருக்கண்கிசின்றதாய்
கூந்தபொர்லமோடிறைஞ்சிக்கூறுவான்.

(க௬)

என்பெருந்தவப்பயனென்றறிந்திலேன்
மின்புரைமருங்குலாய்வேட்கைவிஞ்சலாற்
புண்பிழைசெய்தன்னபொறுத்திதீயென
வன்புடன்செல்பணிவடியிலவீழ்ந்துமேல்.

(க௭)

பைங்குலைக்குரும்பையைப்பழித்தகொங்கையாய்
மங்குலைப்புழுக்களைவைத்தகூந்தலாய்
கங்குலிற்காலவழிகாட்டலந்ததின்
றிங்குலப்புறுமெனதானியியலோ.

(க௮)

கிஞ்சகாமலர்ந்து ஞ்சிள்ளைவாப்பமையா
லஞ்சலென்றோருநாயளித்தல்காண்கிலே
னஞ்சனனிழிக்கடைநயந்தபார்வைகொண்
டெஞ்சமென் னுயிரிணையெடுப்பதென்றுநீ.

(சுக)

வழிபடுதெய்வமுமற்றுமுற்றுநீ
யிழிபிழிநீமுசுமென்றுநோக்கலென்
கழிபடருற்றதென்காமநோயென
மொழிபலகறினான் முகம்புகூந்துளான்.

(எ0

கீசகணிம்முறைகளந்தபற்பல
வாசகங்கேட்டலுமலங்கொணெஞ்சடைப்
பூசகர் பூசைகொள்ளாதபுன்பவ
நாசகக்கடவுள்போனகைத்துநோக்கியே.

(எக)

பெண்ணுடையுருக்கொருமப்பெற்றமாமகன்
கண்னுடைப்பொறியெழுங்கனலின்வந்திட
மண்ணுடைக்காவலன்மைத்துனன்றனை
யெண்ணுடைக்கைகளாலிருகைபற்றினான்.

(எஉ)

பற்றினன்பற்றியபாணியாலெழச்
சுற்றினன்கறங்கெனத்தூண்மொன்றினே
டெற்றினன்சென்னிவையெடுத்ததன்னை
முற்றினனெம்பெருமூச்சனாகியே.

(எங)

வீமனைப்பிடித்தகைவிலக்கமற்றவன்
மாமுகத்திருகையுமாறிமோதினான்
நீமுகத்தவனையச்செம்மன்மீளவுஞ்
சாமுகத்தவனெத்தள்ளிவிழ்த்தினான்.

(எச)

ஒரொருகுத்தொருவுருமுவிழ்த்தென
மேருவொடொத்ததோள்விமன்குத்தலு
மீரிடத்தினுமல்லாவெலும்புடுக்கன
கூருகீர்த்தலைகளாற்குருதிக்ககவே.

(எடு)

கேளொடுகெடுதருகீசுகன்கழற்
றொளொடுதாளுறத்தாக்கிமற்கெழு
தொளொடுதொளுறந்தோய்நகனன்னல்வல்
வேளொடுவருநலம்விஞ்சமேவனான்.

(எசு)

தாழ்வரைத்தடக்கையாற்றையலாளெதிர்
காழ்வாப்பொருதிற்றகானைதண்ணையுஞ்
சூழ்வாச்சுறையிற்சுற்றிப்பார்மிசை
விழ்வாப்புடைத்தனன்மிடலில்விஞ்சினான்.

(எஎ)

விழுந்தவன்மீளவும்வெய்தயிர்த்தன
னெழுந்ததன்பகைவனதிருண்டருஞ்சினையு

யமுந்தவல்விரல்களாற்சற்றியாய்மரக்
கமுந்தெனப்புடைத்தனன்னைககள்சேப்பவே.

(எஅ)

புடைத்தனனிவனவன்புடைத்தகைகளை
விடைத்தனனாகற்றிமெய்மேவுபுகியுந்
துடைத்தனனாகியத்தோன்மல்வாயினை
புடைத்தனனொருகையாலொருகைபற்றியே.

(எக)

வீரமும்வலிமையும்விரகுமொத்தவர்
தீரமுந்தெளிவுநாஞ்செப்பற்பாலவோ
நேரமுஞ்சென்றதுசெய்யெனமிசு
சூரமுஞ்சென்றமுமுடையதோன்றலே.

(அ0)

மன்னவன்மைத்துனன்மாப்பொடிநீதிடச்
சென்னியுந்தாள்களுஞ்சேரவொன்றிடத்
தன்னிருசெங்கையாற்றுக்கிவான்நசை
துன்னியமலையெனச்சருக்கினுனரோ.

(அக)

மாற்றினுவன்பெருமைபலாவியைக்
கூற்றினூகைக்கொளக்கொடுத்தத்தன்சின
மாற்றினுத்திறலார்கொல்வல்லவர்
காற்றினுல்வருத்திற்காண்பல்லதே.

(அஉ)

பண்ணியவினைகளின்பயனலாதுதா
மெண்ணியகருமமற்றிடாவைய்தினு
திண்ணியக்கசுகன்செப்ததீங்குவன்
புண்ணியபாநதாற்புகல்வதென்கொலாட்.

(அங)

செங்கைகரனுடலொடுசென்னிதுன்றிட
வங்கையாலடக்கிதின்றகையாயிம்
வெங்கையானியின்மிடல்வீமன்வெப்பன்
கொங்கையாடன்னையுங்குவினுனரோ.

(அச)

பூங்கொடியினையவள்புறவடிப்புறத்
தோங்கியசீசகனுடற்பிழம்பினை
நீங்கியவாய்மைகணிகழந்ததென்னவே
பாங்கினிலவைத்தடற்பவனன்மைந்தனே.

(அதி)

விதிங்குழைமாாமாமொன்றுவெருடன்
பிடுங்கினன்னககாரற்பிசைச்சுதீட்டெழச்
சுழிங்கொலென்றஞ்சிலன்சுவாசெய்தன்
னெடுங்கொண்கண்டுதன்னுயரக்கிங்கவே.

(அது)

வேறு.

வாசமென்குழன்மாதுநல்லாயினை
யாசைகொண்டவரிப்படியாவர்கா
ணைசின்மங்கைநல்லாயினியேகென
மாசிலாநுமடைப்பள்ளியெய்தினுன்.

(அஈ)

தோட்டுமென்மலர்ச்சேலையினுதையு
மோட்டுவன்கரமுட்டியினுதையு
மாட்டுவன்குதைமண்டபத்தோதையுங்
கேட்டுணர்ந்தனர்கேசுகன்றம்பிமார்.

(அஅ)

தொய்யிலாதுசுதேட்டிணைக்கொப்பினை
கையிலாரழகேறக்கணின்செயுந்
தையலாள்பொருட்டாகத்தனக்குறு
மையலான்மிகவாயுவருந்தினான்.

(அக)

வண்டறாதமலர்க்குழல்வல்லியைக்
கண்டகாங்கிலிக்கங்குற்பொழுதிடைச்
சண்டவேகக்களிற்றன்னதன்மையான்
கொண்டமாவிற்குறுகின்னப்போலுமால்.

(க0)

தூவிவாசந்துளிமதுச்சேலையி
லேவலாலியற்றும்மெழிற்பாவைமெய்
காவலாகியகந்தருவப்பெயர்த்
தேவரால்வெஞ்செருவுதானதோ.

(கக)

அழிந்தகேசுகன்னறிமற்றுண்டென
மொழிந்ததம்பியர்நூற்றொருமுவருங்
கழிந்ததீயுமிழ்கண்ணினராயுயி
ரொழிந்துபோதுமென்முன்னினரோடினார்.

(கஉ)

நகரியெங்கும்வருவாரன்ளிரு
ணுகருடாறுபன்னூற்றெளித்தீபமோ
டகருநாறுதண்காவிளரும்பக
னிகருமென்னநெருங்கினர்கேடினார்.

(ககஉ)

சுதைநிலாவொளிசூழ்மண்டபத்திடைச்
சுதையுமெய்யொடுஞ்செம்பொருளெம்பெனக்
கதைவலான்வெங்கடுங்கொடுங்கைகளால்
வதைசெய்தம்முன்வடிவுகண்டார்களே.

(ககச)

பழுதுடைப்பெரும்பாதகன்மாண்டமை
தொழுதுரைத்துச்சுதேட்டிணைதன்னெடு
மழுதாற்றியபலறியாவகை
யெழுதழற்கணிலேதற்கெண்ணினார்.

(ககடு)

எண்ணிலாமனத்தெம்முனையெண்ணுடை
ளின்னுளார்சிலர்வீத்ததற்கேதுவாம்
வண்ணமாமகடன்னையுமவன்னியா
வண்ணலோடுமடுதுமென்றார்களே.

(ககக)

சொல்லுமாடவர்செல்லினாயினும்
கொல்லுமோகனருள்பெற்றகோதையை
மல்லன்மாலையினர்வந்துபற்றின
மல்லல்கூவாற்றினாலவன்.

(௯௭)

வெருவருங்கருங்கருவில்வெங்குலை
நிருபரென்னநெருப்பிடைவிழிந்துவான்
கருதினோர்கண்டுமயகாக்குங்கடவுள்கள்
வருதிரென்றுகண்வார்புனல்சோரவே.

(௯௮)

மடைப்பெரும்பன்ரியெய்தியமாருதி
கிடைப்பதன்றிக்கிளர்பெரும்போனோத்
* துடைப்பரும்பவனத்தனல்சோர்ந்தாப்
புடைப்பவோடினன்போர்மதமாவனன்.

(௯௯)

அகப்பொழிற்கண்டவம்மாயாவையு
மிகப்பிடுங்கினன்வேரொடுங்கோட்டொடு
முகப்புடைத்தனனோடத்தொடங்கினர்
தகச்செயாமதிக்கேகன்மம்பிபார்.

(௧௦௦)

போனபோனதிசைதொறும்போய்த்தொடர்ந்
தானவானவனொக்கங்கோட்டினான்
மானமும்மவராயும்வாங்கின
னேனையோர்களுந்தம்முடனோடெய்தினர்.

(௧௦௧)

துவன்றுகற்புடைத்தோகையைவிட்டுமுன்
துவன்றசேகர்நூற்றொழுவரு
மவன்மன்வாகுள்னுலழிவண்டவன்
கவன்றதாலக்கடிகடங்குமே.

(௧௦௨)

கற்கும்யாழுடைக்கத்தருவர்க்கெதிர்
நிற்பரோவுடனோப்பொரமானவர்
கிற்குமைந்துடைக்கேகர்யாழருந்
தற்கினுன்மடிந்தார்தகவொன்றிலர்.

(௧௦௩)

என்றுமாரகர்யாவுந்ங்கிடத்
துன்றுகங்குலிற்சோராதம்மாநயிர்
பொன்றுவித்தபொருநனுழ்நாயுந்
சென்றுதத்தமசேர்ந்தநண்ணினர்

(௧௦௪)

கரியகங்குல்கனையிருட்போர்வையோ
டியியவந்தவருள்வலிதன்னினும்
புரியினன்றுபுரிந்தவப்போரும்வன்
கிரியின்மன்னுங்கிளர்வனக்கானதே.

(௧௦௫)

* துடைப்பரும்பவனத்தினிற்சோர்தா என்றும் பாடம்.

† ஆனமானவனக்கொடுங்கோட்டினான் என்றும் பாடம்.

புவியினும்பெரும்போரிற்றனித்தனி
வலியராகியமைத்துனர்யாரையும்
பலியிடுங்கந்தருவரைப்* பார்க்கவே
மெலிவுமுந்தன்னவிறகைவிராடனே.

(௧௦௬)

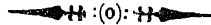
காண்டகுந்தமவேடங்கரந்திறை
யாண்டுசென்றதினிச்சிலகாளென
மீண்டுதோன்றுதுமென்றுவிரதராம்
பாண்டுமைந்தரும்பாண்மையினண்ணினர்.

(௧௦௭)

கீசகன்வதைச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள் உக்கடி.

நிரைமீட்சிச்சருக்கம்.



தொழுவார்தம்வினைதீரமுற்கோலமாய்வேலைஞழ்பாரெயிற்
றுழுவாளைநன்மும்மொன்றாயினுங்கற்றொருருவோதினார்
வழுவாதசுராககராகபுள்ளாகமாவாகபுன்
பழுவாகவொன்றிற்பிறந்தாளுநாகிற்புகார்காணுமே.

(௧)

மூதாரழற்பாலையனமுந்தஞ்சாரன்முதுகுன்றமுஞ்
சூதாடியழிவுற்றடைந்தோர்க்குச்சரிதங்கன்சொன்னேமினிப்
பாதாரவிந்தத்துமருவார்த்விழக்கொண்டுபாராளும்வெங்
கோதாரமனத்தோன்விராடன்றனிரைகொண்டகோள்கூறுவாம்.

(௨)

சுராறுமொன்றுஞ்சார்க்குள்ளநாள்சேன்றவினிரம்முடன்
பாராளவநுமுன்னரடிலைநுறைநாடுபார்பிச்சொன்
டீரோராயிரங்கோடியொற்றாள்வித்தானவ்வொற்றாளுநரும்
வாராழிசூழெல்லையுறவோடியினையின்கண்டந்தார்களே.

(௩)

காடென்றுமலையென்றுநதியென்றுகடலென்றுகடலாடைசூழ்
நாடென்றுநகரென்றுநாடாததுசையில்கைடோறும்பாந்
தோடென்றுதாதென்றுதெரியாதும்ஹாரிசொரியாலையாப்
நீடென்றுவலமேவுமவனிக்குளவரில்லையினின்பாதமே.

(௪)

முன்னொற்றையிருசங்கமுடனூதவெதிர்சென்றுமுனைவெல்லுமா
மன்னொற்றரிதுகூறமந்தாகினிமைந்தன்மகன்மைந்தனுக்
சூன்னொற்றருணர்தற்குவருமோவறன்காளையுறைநாரிகார்
மின்னொற்றுமழையுண்டுவினோவுண்டெனத்தேமீடவிரகோதினான்.

(௫)

* பற்றவே என்றும் பாடம்.

† பாவையுமெண்ணினார் என்றும் பாடம்.

‡ விழக்கண்டு என்றும் பாடம்.

§ ஓராயிரம்பேர்கொன்றாள் என்றும் பாடம்.

§ நின்னோனையே என்றும் பாடம்.

ஒற்றாளிலோருவன்பணிந்தென்றுமெவ்வாழ்வுமுண்டாகியே
விறுநிலைமெப்போர்விராடன்றன்வளநாடுமெம்பட்டதான்
மற்றாழ்புயக்கீசுகன்றனுமொருவண்ண*மகள்காரணத்
திறுநெனுஞ்சொல்லுமுண்டென்றுநிறுபற்கெடுத்தோதினன்.

(க)

வண்டார்விராடன்றன்வளநாடுதண்டன்மலைத்தேகோறுத்
கொண்டாலவன்சூழலிற்கூழும்பினயங்குறிப்போரிருப்
புண்டாகினிரைம்நுமின்றாகன்மீளாதெனனுத்தோரரிதென்
றெண்டாழ்மிதயத்தூநிறுபற்குரைத்தாரிவிகைந்தனே.

(எ)

தக்கோர்தகுஞ்சொற்கள்கேளாததுரியோதனவ்சொல்லினுன்
மிக்கோர்மிலைச்சுஞ்செழுந்தாமவிறல்வெட்சுமிலைதோளினுன்
றிக்கோதையெழும்மமுரசங்ககாரசானதிரிகத்தாகோ
†னக்குரோணிபடையோடுபோயானடித்தானவன்சார்பிலே.

(அ)

கரைகாரணவரிதானகடலொத்தவெஞ்சேனைகைசூழவுந்
தாரைகாவல்பெறுதோளினுண்மைப்பெருங்கேளிராதற்கூழவும்
விரைகாஓமலரோடையெனுமாறிருக்குமவிராடற்குநன்
னிரைகாவலினிரோப்பணிந்தோதினாத்தெவ்வார்விரைகொண்டே.

(க)

செருமிக்கபடையோடுசதியாகமுதியதுதிரிகத்தக்கோ
†நிருமிக்கவொட்டாதவென்புமிதனில்வந்துவிரைகொள்வதே
பருமிக்கமதயானேதேர்வாகியானின்வபன்செய்யுமென்
றுருமிக்கமுக்கிப்போலுரைத்தானொட்டிக்குரோனியுநானையான்.

(க0)

ஒண்ணிரிவானம்புதைக்கப்பல்வியசாலமொலெட்டிடத்
தின்னேசியணியாகவிரைகொண்டவெஞ்சேனைச்செழெய்தினுன்
ஞெண்ணேருமவயேறுமவ்விரைத்தலஞ்சுந்திலெய்வே
வண்ணேதமலருந்தடம்பொய்கைசூழ்மச்சவளநாடனே.

(கக)

உட்பேடியாய்வைகும்விற்கானையல்லாதவொருநாலவரு
நட்பேறுபூபாலனுடனேகொடுப்போர்நலங்காராவே
கொட்பேறிநிரைகொண்டவெஞ்சேனையுஞ்செல்கொடுஞ்சேனையும்
பெட்பேறியமர்செய்யமுன்விட்டகுருசேனைபின்விட்டே.

(கஉ)

மெய்க்கொண்டபுண்ணோடுதன்சேனைநிலலாமல்வென்விட்டபின்
கைக்கொண்டிரையையக்கடத்திப்பொலம்பொற்கழற்காலினுன்
செய்க்கொண்டகழுநீலங்கற்காரைத்திருத்தாமனபேன்
மைக்கொண்டலெனவிலவனைத்தாறுபத்தம்புமடைத்தினுன்.

(கங)

மாமச்சவுடல்புன்புலான்மாறிவண்காவிமணநாறுமக்
கோமச்சவளநாடுவந்தோற்றவரிவிற்குனிக்தைத்துசெந்
தாமச்சாங்கொண்டுதேர்பாருகொடியாகிதுனுபுந்துணித்
தாமச்சமுற்றவன்கோமமாப்பற்றும்பேயினுன்.

(கச)

* மகள்காதலால் என்றும் பாடும்.

† அக்கோணி என்றும் பாடும்.

‡ நிருமிக்கவெட்டாத என்றும் பாடும்.

§ அக்கோணி என்றும் பாடும்.

தனைத்தேரழித்தோனைநிரைகொண்டுபோகின்றதனுவிரைநூர்
 அனைத்தேநும்வேறென் றுமேல்கொண்டிராலைநூதொடையேவியே
 வினைத்தேநும்வயமாவும்வெம்பாரும்குழிவெய்துவினனாணிநான்
 முனைத்தேர்முடித்திற்பிணித்தானவன்சேனைமுகமாறவே.

(கந)

வேறு.

திண்டிறச்சிலைவிராடனைத்தேரொடும்பிணித்துக்
 கொண்டபோதனுங்குருகுலக்கோமடிமுனிவன்
 கண்டதன்நிருத்தம்பிணைக்கடைக்கனித்தருள
 மண்டுதியெனவெழுந்தனன்மடைத்தொழில்வல்லான்.

(கக)

உகத்தினையுதோரேறுதையோடுதையாந்தாடை
 நகத்தினையுயர்நகங்களைநருக்குமாயோலத்
 திகத்தழித்தேநினைவேறெருதேரற்
 நகர்த்துனில்லொடுமுகப்படுத்தினனவன்முனையுமீ.

(கங)

வீரியந்தனக்கொருவனும்விராடனையொருபொற்
 நேரிலேறுகென்றேற்றியத்தேநினிற்றிகத்தன்
 சோரியாய்தடந்தோள்களைவடத்தினாற்றுவுக்கி
 முரியேறெனமீண்டனன்முறிந்ததச்சேனை.

(கஅ)

பொருமுகத்தினிற்புகைவனைப்புயமுறப்பிணித்து
 வெருமுகத்தினில்வீடுகொள்வீமனைவிராடன்
 செருமுகத்தினிலெனக்குரீசெய்தபேருதரிக்
 கொருமுகத்தினுமில்லைகம்மாறெனவுரைத்தான்.

(கக)

சேவலானெனத்தயித்தியனையவத்திகத்தூர்
 காவலானையக்கான்மகன்பிணித்தமைகண்டு
 மாவலான்வயமாப்பதினாயிரம்பெளவக்
 கோவலானவன்கொண்டகோமீளவுங்கொண்டான்.

(உ0)

துன்னலன்முனைத்தோளுறத்துவக்கிழுந்தந்த
 பன்னுநுன்மடைப்பலாயனற்கண்டுபாவித்தாங்
 கன்னகாலையிருக்கனைத்தேரொடுமீணத்து
 மன்னுதன்றிசைவன்சிறைப்படுத்தினன்வருணன்.

(உக)

கங்கென்றுதன்னருகிருந்தருளியகடவுட்
 புகங்கமாமுனிசொற்படிதோள்வடநெகிழ்த்துச்
 சிங்கமன்னவத்திகத்தனைச்செல்கெனவீடுத்தா
 னங்கமாமதிலபோத்திமன்றமுமொன்றனித்தே.

(உஉ)

போரணிப்படையொடுமவன்போனபின்றனது
 தேரணிப்பெருஞ்சேனைபைரன்குலதிலகன்
 போரணிப்படவகுத்துமற்றியாநிணம்பெரியோ
 னீரணிப்படவருமெனக்கங்குலங்கிருந்தான்.

(உ௩)

கெட்டவெம்படைகெட்டமைசயோதனன்கேளா
முட்டவெண்டிசா முகங்களும்பேரி கைமுழங்கத்
தொட்டபைங்கடற்குரியன்றோன் றுமுன்றோன்றி
வட்டமாமிதிலிராடனூர்*வடதிசைவளைந்தான்.

(உச)

வளையநாடெலாமன்னவன்வருதினிராட்டி
விளையுநன்பெருவிளாவெலாம்வெங்கனல்சொள்ளுந்
யளையுமாமணியானிகாவர்தலுமாப
ருளையவோடிவந்துர்புகுந்துத்தரற்குணாப்பார்.

(உரு)

சூடைநிறைப்பனகுவிழுலைக்கோசிரைமீட்டான்
நீடிலுடைப்புயமன்னவன்ஒன்றிசைச்சென்றான்
வடநிசைப்புலமுழுவதுமாகனக்கொடியோ
டைல்வயப்படைபாழிந்நாந்ததைதயனே.

(உ௫)

நாட்டிலுள்ளனபலன்களுக்கவந்தனந்தறுத்தன்
காட்டிலுள்ளனகரபிபினகனாகளுக்கவந்தார்
கூட்டிலுள்ளனநகலுழனின்குஞ்சுபோலினிரீ
வீட்டிலுள்ளனநறகின்றதெனவோந்தனமாழநாப்.

(உெ)

என்றபோதிலப்புலவனைப்பரிவுடனின்ற
ணின்மமலகையாதுக்களைசிரைசெவசொந்தச்
சென்றகாவலன்வழிந்துணைசென்றகயிற்படைகொண்
டொன்றவேகநம்மெயிற்றுநவாப்பினைன்றுவாத்தாள்.

(உே)

உரைத்தவன்நையக்கதுமெனவுத்தன்வரைங்க
நரைத்தவோதிசின்றிநுமொழிநன்றெனநகையா
வரைத்தவாசமுமாசமுமாலையுமணிக்கென்
வரைத்தடம்புயமவளர்த்துதமகவிர்போபொயோ.

(உை)

கணைகடற்படையுடனிரைக்கணங்கவந்தவரை
முனைபடப்பொருதிமைக்குமுன்முதுகுக்கண்டிவேன்
வினைமுதுத்தினையறித்துதேர்வினைசுபுடன்விடவென்
வினைவொடொப்பதோர்சாரதிநோந்தலென்னுன்.

(உ௉)

உத்தரன்புகலுறுதிக்கேட்டொப்பனைக்குரியான்
கொத்தாம்பொருகூரயிற்குமானக்குறுக
வித்தாம்பெறுதேர்விடுமவிசனுக்கவனென்
றத்தாம்பெறுபெடியைக்காட்டினுளன்றே.

(உௐ)

என்றபோதவன்பயந்தவட்கியம்சியதுகாப்ப
நின்றபேடியைநிரைவளைதழுவிநீதெரி
வென்றுபோர்முனையாசகாவிடலைவெய்திண்டு
துன்றுதாரினுயெனவியந்தின்னவைசொன்னான்.

(உ௑)

* வடாதுறவளைந்தான் என்றும் பாடம்.

† விராகுடன் என்றும் பாடம்.

நாடிவாசியினல்லனநான்கவைபூட்டித்
தேடியாயுதஞ்சிலைமுதற்செறிந்தவைகொண்டு
கோடிகோடிபைங்கோதையர்கூழ்இயினர்வாழ்த்தப்
பேடிதேர்விடச்சென்றனசுதேட்டிணைபினர்.

(௩௩)

விலங்கன் மாமதில்களும்புறவிதியுங்கடந்தாங்
சிலங்குநேயியொன்றுடையதேரென்னலாதேர்மேற்
முலங்குபேரொளியருக்கனிவருத்தேழுமேகாற்றத்
தலங்கலுத்தரனுத்தரதிசையைவந்தடைந்தான்.

(௩௪)

* விண்கொளாமதிமேன்மைகொண்மீனினமென்ன
மண்கொளாவிற்றன்மன் னுடைவரம்பில்வான்படையை
யெண்கொளாமனத்திராகவன்றிருக்குலத்தினோளுன்
கண்கொளாவகைபுகுந்துதன்கண்னுறக்கண்டான்.

(௩௫)

கைநடுங்கவுங்காணடுங்கவுங்குத்தழிந்து
மெய்நடுங்கவுநாப்புலர்நதயிர்ப்புமேல்நிஞ்சிச்
சொன்னடுங்கவுஞ்சுடர்முடிநடுங்கவுஞ்சொந்தான்
மைநடுங்குகிறுறனுடைவிராடர்கோன்மைந்தன்.

(௩௬)

அஞ்சலஞ்சனீபகைவனாயாருயிரடுத
அஞ்சலென்றிவையிரண்டலாற்றுணிவுவேறுண்டோ
வெஞ்சமந்தனில்வந்துபுண்படாதினிமிண்டால்
வஞ்சநெஞ்சடைவஞ்சியரென்சொலார்மறவோய்.

(௩௭)

நிலையுமுட்டியுநிலைபெற்றின்னுநர்படத்தின்
சிலைவளைத்துவெஞ்சிலீழுகஞ்சிறுசிலதொடுத்து
மலையிலக்கனயாரையுமலைந்கிமலைந்தா
லலைகடற்புலியரசரிலாரெதிர்திற்பார்.

(௩௮)

தூண்டுமாவிவைசொரிமதக்களிறிவைதூரங்கம்
பூண்டதேரிவைபதாதிமற்றிவைபெனப்புகல
விண்டுநின்றவையாவையுமிபாவெனத்தேரியா
மீண்டுபோவதேயுறுதியென்றனனிகல்வீரன்.

(௩௯)

வெயர்த்தமேனியைநறும்பனிரீரினூல்விளக்கி
யயர்த்துநீழுதகிடாதொழியிமைப்பொழுதையா
வயர்த்தபல்கொடிப்பகைஞரைத்தனித்தனியோட்டிப்
பெயர்த்தநல்குவேனிரையுமென்றுரைத்தனள்பேடி.

(௪௦)

கொடித்தடந்தனித்தேரினினறுகைத்துமுன்றகுதியா
வடித்தலம்பிடாடித்திடவோடலுமவளைத்
தொடித்தடம்புயமிரண்டையுந்தொடர்ந்துபோய்த்துவக்கிப்
பிடித்துவந்தொருநொடியினிற்றேருடன்பிணித்தான்.

(௪௧)

* விண்கொளாதகோணுள் விற்றமீனினமென்ன என்றும் பாடும்.

பிணித்ததேநினைப்பெற்ற மூம்பிற்படக்கடாவித்
இனித்தநும்பெரும்போதும்பிற்சொத்தியசிலையுந்
துணித்துமேவல்லமுடியுஞ்சோரிதோய்தொடையுந்
* கணித்தவெல்லெயிற்றொண்டுமீண்டமர்க்களங்கலந்தான்.

(௪௨)

எரிப்புறத்தருத்தருபடையாவெனவினவக்
கிரிப்புறப்பெருங்காணுறையீடியவென்னத்
தெரிப்புறப்புகலெவ்வயிற்சேர்ந்தனனவனென்
றரிப்புறத்தடங்கண்ணியைக்கேட்டனவனவனும்.

(௪௩)

கிரீடியெங்குளனென்றனைக்கேட்டகீதேன்மோ
வீருடியாகிதின்றொதையோரசனத்திருக்கும்
புருடனிப்பதிபுருந்தநான்வந்துடன்புருந்தோ
ரரிடமானதன்விதியினுற்பேடியுமானான்.

(௪௪)

யாண்டுசென்றிலதின்னமுமீரிருகடிகை
வேண்டுமாலினியினடையவவ்சபனுந்தோன்று
மீண்டுபோகலைவிவிவிவினாபரித்தடந்தோர்
துண்டுநீயெனத்தோளிலத்துவக்கையுமவித்தான்.

(௪௫)

அறிந்துதான்விழுந்தெழுந்துபின்னாக்கவனருளாற்
செய்தமால்பெருஞ்சிறப்பையச்சிதுவனும்பெற்றுப்
பிறிந்தபற்பலபேராணிநால்வகைப்படையு
முறிந்துபோகவத்தேர்வித்தொழிவினின்முண்டான்.

(௪௬)

ஒடினுனுமித்தேர்வினாத்தூர்பவனென்றும்
பேடிநாமுதலையுளும்பெருந்தகையென்று
நாடினாபலந்தபாவத்ததான்மால்
குடினுனெஞ்சேயியிற்றுதோனானேமுதலோர்.

(௪௭)

பேடியன்றுதன்பெண்மையையான்மையாப்பிறர்கொண்
டாடவந்தவெஞ்சாபமுந்தொடிக்கையிலாக்கிக்
கோடியம்புகளோரொருதொடையினிந்தோத்து
விடுவிப்பனியஞ்சிடாவிடுகதேனென்றான்.

(௪௮)

என்றபோதவன்றேரினையிமைப்பினிற்செலுத்தச்
சென்றுபோர்முனைச்சிலைவிடுசிலீழுகங்கனிஇற்
கொன்றபோர்மன்னரிதல்குருகுலத்தவாய
கின்றபோர்முடிமன்னருஞ்சுளித்துவாநனித்தார்.

(௪௯)

அன்றுபோலலவருச்சுன்னம்பிகாபதிபாற்
அன்றுபோர்புரிதவத்தினுற்சுடுகண்பலபெற்
றன்றுபோரினிலவுணரையமாருக்காக
வென்றுபோனகதுகர்ந்துபொற்றருமலர்வேயந்தான்.

(௫௦)

* கணித்தவெல்லெயில் என்றும் பாடும்.

† ஊர்பவனம்மா என்றும் பாடும்.

‡ பொன்னகரமர்ந்து என்றும் பாடும்.

தன்னிலத்தினிற்றது முமுயறந் தியின்வலிதென்
தந்நிலத்தினிற்பழமொழியறி திரீயிறைவ
வெந்நிலத்தினுமுனக்கெளிதாயினுமிவந்ந
நன்னிலத்தினில்வரவமந்தொடங்குதனன்றால்.

(௫௧)

என் றுகூறினன் விதூ னுமேனையங்கருகு
நின்ற விடுமன் றுரோண னுநினை சிது வென்ற
ரன றுநாகவெங்கொடியவன்கொடியநெஞ்சமுன்றான்
குன்றமாயினுநீறெழுமருகுநக்குறுகின்.

(௫௨)

தேருமங்கொருதேர்தனித்தேரின்மேனின் று
வீரவெஞ்சிலைவளைத்தகைவீரனும்பேடி
யாருநெஞ்சழிந்தஞ்சுவதென்கொலென்றிசைத்தான்
சூன்மாமகஞ்சுயசூரிற்சூன்.

(௫௩)

கொண்டகோநிரைகோவலர்கொண்டுமுன்போகத்
தன்னித்திற்கெனத்தமபியரீனவநூந்தானுந்
திண்டிறற்பெரும்பேடியைத்தேர்மிசைக்கண்டு
மிண்டுவிடுவனக்கூறியேசுயேதனன்மீண்டான்.

(௫௪)

மானமாழடிமன்னையிலங்கவல்லிசைந்து
சேரநிரைக்குலங்கொண்டபோங்கொநிரைதூரந்து
போனபேடிவெம்புசுலும்பொழுதுறப்பொருது
தூழெத்தினங்கனறுடைத்தேர்நுக்களுமீட்டான்.

(௫௫)

முந்தவாந்நெறுறுமீட்டலுமுந்நகவப்பொதுவர்
வெந்தநெய்யெனவாரவமடங்குநிர்மிசுவு
மந்தநெய்யிவிற்பாற் றுளியுருத்தெனவார்த்தார்
வந்தாமச்சர்கோமகனாடுமிவந்தகோபாலர்.

(௫௬)

பாலெடுத்தபொற்குடநிகர்மடியினபருவச்
சூலெடுத்தநல்லவிறநினைமழநிடைதொடர்வ
கோலெடுத்தினங்கோவலர்கூயினர்தூரப்ப
வாலெடுத்தனாள்ஸிமீண்டோடினவனமே.

(௫௭)

கடியைநாலவன்கென்றமின்கூடசிலந்தகன்ற
நெடியகண்ணியன்றிட்டவெஞ்சாபமுநீங்கக்
கொடியின்மீதெழுநனுமனைக்குறிக்கவக்கொடியு
முடிக்கொன்றறவியிரதமுமுன்வரக்கண்டான்.

(௫௮)

உரியதேரீனமீதுகொண்டுத்தான்செலுத்தக்
கரியமேனியன்செய்யதாமரைத்தடங்கண்ணன்
புரியவாங்குயசிலையினனின் றனன்பொலம்பொற்
கிரியின்மீதெழுமரகதிரியேனக்கிளர்ந்தே.

(௫௯)

படுங்குறும்பணிபுதைத்தவிட்பரிதிதன் ஊருவா
மொடுங்குமாறெவ்வொளித்ததனபேட்டுருவொழித்து
நெடுங்கொடுங்கணைநிநுபன்வெஞ்சேனையிவ்வெந்தர்
நடுங்குமாறுமுன்றோன்றினனானெனாமன்.

(௬௦)

செருச்செய்வான்வருசேனைவெண்டினாபையுங்கடப்பான்
பருச்சிலம்பினின்றுகைதருபாவனேபோல
யுருச்செழுஞ்சுடரெறிப்பினுலாவின* னுண்மைக்
கருச்சுனன்மடந்தேர்க்கொடியாடையிலுமன்.

(௬௧)

மருமிருந்தொடைத்தடம்புயமகபதிமநலை
பெருமிதம்படவளைத்தவிற்பிறங்குநாணெவியாற்
செருமியெங்கணுங்கரிபரிதேர்பிசைகின்றோ
ருருமின்வெங்குரல்கேட்டகோளுககோடொத்தார்.

(௬௨)

குறித்தசங்கொலிசிக்கநாதத்தொல்குவிவந்
செறித்தநாணெவிசெவிப்படச்சிந்தனைகலங்கிப்
பொறித்தபாவையினுத்தான்பொறிமயக்குறா
மறித்துமீழ்த்தனன்மாவிடுதொழிலையுமறந்தே.

(௬௩)

தாழ்ந்தவாடையி னுயர்கொடித்தன்னிடைத்தேர்மேல்
விழ்ந்தபாகைமீளவும்விரகுறத்தேற்றிச்
சூழ்ந்ததன்பெருந்துணைவிரைச்சூதினாறுநூறு
வாழ்ந்தமன்னன்மேலேவினாவிசிலையல்லான்.

(௬௪)

மச்சநாடன்மாமதலையம்மன்வவன்மொழியா
லச்சமற்றிருந்துளவுகோலருணாநிற்கொள்ள
வுச்சவானிடப்பகலவனுர்த்தேர்பூண்ட
பச்சைவாசியினோடினசுவேதவெம்பரிமா.

(௬௫)

உரவினுல்வடமேருவைக்கொழுமுடியொடித்து
விரவியென்பெருந்தாறுநீன்முதுகவையொன்றின்
பாவிவிரிவையான்பெல்லவனைமவையன்புதாவக
யாவைமற்றிலன்பதாவகயிலனுமன்வந்தித்தான்.

(௬௬)

வட்டமாகில்வளைத்தெதிர்புண்டலகிலையாற்
தொட்டவாடியானடிமுதன்முடியுறத்துவிப்புன்
டிட்டமாமணிக்கவசமும்பிளந்தெதிர்துள்ளார
பட்டொழிந்தனரொழிந்தவாயாவர்புண்படாதார்.

(௬௭)

வேகவற்றியநதியனவிதநடைப்புவி
பாகவற்றினைத்தலையறமலைந்துபாழ்படுத்தி
மாகவற்றினிற்பொய்த்தகுதாடியவஞ்சு
நாகவற்றியபுண்மொழிநிருபனைநகைத்தான்.

(௬௮)

* உண்மை, யருச்சுனன் என்றும் பாடம்.

பாகும்வாசியுமமைந்ததேதார்தேர்மிசைப்பாய்ந்து
மாரூருழுவந்தப்பியவரி:நிறமாபோ
லேகுதின்றபேரிராசாராசனையெதிர் தகைந்து
கோகுதட்டிடுதனஞ்சயனிவையிவைகூறும்.

(௯௯)

வேறு.

கார்முகங்கைத்தலத்திருப்பக்கைம்நிகு
போர்முகந்தவனிநீபுறந்தந்தேகினு
ஊர்முகக்கனிற்றின்மேலுலாவும்தீயின்
வார்முகக்கனதனமாதரென்சொலார்.

(௧௦)

இருபுறஞ்சாமரிட்டத்திங்கன்போ
லொருகுடைதிழற்றவிவலகதின்னதா
மருவலர்கைதொழுவாமுகின்றீ
பொருமுனைகாண்டலும்போதல்போதுமோ.

(௧௧)

உன்பெருந்துணைவராடுண்ணையோர்கணத்
தென்பெருங்கணைகளுக்கிரகாரக்குவேன்
வன்பெருங்கொடிமிசைமடங்கலேற்றினான்
றன்பெரும்வஞ்சினந்தப்படுமெகொலாம்.

(௧௨)

எங்கனாங்கானில்விட்டிரவியெகவெண்
டிங்கனாப்போனெய்திகிரியோச்சுனீர்
சங்கனாபயில்வாநாடன்றனடினா
ஹங்கனாக்காப்பலியூட்டுநாயே.

(௧௩)

இரவலரினையவரேத்துநாவலர்
விரவியதுதுவர்விருத்தர்வேதிய
ரரிவையர்வெஞ்சமாஞ்சுவோர்பெருங்
குாவரென்றிவர்களைக்கோறல்பாவமே.

(௧௪)

பற்பலவுரையிவன்பகருமேல்வையிற்
சொற்பயினான்மறைத்துவசன்விடுமன்
சற்பகதிகர்கொடைக்கனனனாதிபோர்
மற்புயதிருபனைவந்துகடினார்.

(௧௫)

மின்னுடன்மின்மினியெகுளுமாதுபோற்
றன்னுடனிகரிலாத்தடக்கைவண்மையான்
மன்னுடனிகல்வதுவார்த்தையன்றினி
யென்னுடன்மலைதீரீயென்னுகுறினான்.

(௧௬)

கரக்கவுண்மதம்பொழிகாய்கனிற்றைவிட்
ரோக்கொடுவரியின்மேலோடும்யானிபோ
ர்னிரக்கமந்திருபனுநிகவந்துபோ
ரிரக்குமக்கன்னன்மேலிரதமேவினான்.

(௧௭)

* பயில்வயனான் என்றும் பாடம்.

† நிராக்கொடுவெம்படைதிருக்க என்றும் பாடம்.

இரதமுமிரதமுமெதிர்தபோதிரு
சூதாசதங்களுங்குழியார்க்குதன
வுரைகருமிருமுடன்றுகனினர்
மினாதனுவலோத்தனாவிசர்காமுமே.

(எஅ)

இருவருமெதிரதிரேவுமவானியால்
வெருவருமிருளுமிசும்புனார்க்குதன
பொருவருமார்நெம்போதுதாக்கியு
மொருவருமினத்திலு*ரொத்தவாண்மைபார்.

(எக)

மற்றொருதொடையினிற்கவேதவாகனன்
முற்றொருகணத்திடைமுன்றுகோல்கிட
வற்றொருகணத்திடைபிவுளிபாகுதே
ரற்றொருகினைடைலாண்மைபங்கர்கோன்.

(அ௦)

ஒருவிழிப்போடியிற்றொரார்தேர்மிசை
மருவிழிப்போடியிற்றொரார்தேர்மிசை
முருவிழிப்போடியிற்றொரார்தேர்மிசை
வெருவிழிப்போடியிற்றொரார்தேர்மிசை.

(அ௧)

இம்முறையிற்சுவர்க்கிற்றுவெஞ்சுமர்
முழுமுறைமுற்றுவெஞ்சுமர்
வெழுமுறைமுற்றுவெஞ்சுமர்
நெழுமுறைமுற்றுவெஞ்சுமர்.

(அ௨)

தேருமொன்றொருவனேதேரிலாளுநிங்
சொருமொன்றொருவனேதேரிலாளுநிங்
பொருமொன்றொருவனேதேரிலாளுநிங்
தொருமொன்றொருவனேதேரிலாளுநிங்.

(அ௩)

சொல்லலாமிருந்துழிச்சொன்னசொம்படி
வெல்லலாமிருந்துழிச்சொன்னசொம்படி
மல்லலாமிருந்துழிச்சொன்னசொம்படி
தொல்லலாமிருந்துழிச்சொன்னசொம்படி.

(அ௪)

தொல்லலாமிருந்துழிச்சொன்னசொம்படி
வெல்லலாமிருந்துழிச்சொன்னசொம்படி
மல்லலாமிருந்துழிச்சொன்னசொம்படி
தொல்லலாமிருந்துழிச்சொன்னசொம்படி.

(அ௫)

தொல்லலாமிருந்துழிச்சொன்னசொம்படி
வெல்லலாமிருந்துழிச்சொன்னசொம்படி
மல்லலாமிருந்துழிச்சொன்னசொம்படி
தொல்லலாமிருந்துழிச்சொன்னசொம்படி.

(அ௬)

* உவமைவேறிலார் என்றும் பாடம்.

† இகழ்த்துக்களீ என்றும் பாடம்.

‡ கொழுவயிலம்பினுங்கொடிய என்றும் பாடம்.

§ வீரனெனெனென, அளி என்றும் பாடம்.

வேறு.

உந்துதேர்முனியையந்தவுதிட்டினிளவனோக்கிச்
சிறந்தையிலன்புகாச்சேவடிபணிந்துபோற்றி
யந்தணரரசேயுன் நனருளிணுடைவிரீங்கி
வந்தனமென் னுசிறிசில்வாசகமியம்புவானே.

(அ௭)

யாது மொன்றறியாவெண்ணையிவனலாதிலையென்றிந்த
மேதினிமதிக்குமாறுவின்முதற்படைகள்யாவந்
நீதறத்தந்தவுண்மைத்தெய்வநீயென்றாற்பஞ்ச
பாதகந்தன்னிலொன்றுன்பதயுகம்பிழைப்பதையா.

(அ௮)

மன்னொடுகுழநின்நமாசுணமுயர்த்தகோவை
மின்னொடுமுருமேறென்னவெகுண்டமர்புரிவகல்லா
னின்னொடுங்குருபனோடுநின்மகனோடுமுந்தை
தன்னொடும்புரியேனவெம்போர்தக்கதோசாதும்பாவம்.

(அ௯)

அம்முனிதன்னோடிவவாறஞ்சுன்னன்புலவல்லிற்
கைம்முனிவனுஞ்செஞ்சொற்றுக்கடன்கழித்திதல்வேண்டிந்
தெம்முனைமதியாவீராடேதவர்தம்பகையைவென்ற
வெம்முனைகாணுமாறுன்வில்வனோத்திநிகவென்றான்.

(௧௦)

குருவுமக்குருவைத்தப்பாக்குருகுலக்கோவுந்தங்க
ளாருவரைத்தோவின்னணியறைதரப்பிறைநல்லவாங்கிக்
கருவியிர்த்தெழுந்தகாலமழைமுடிக்காங்கொண்டென்ன
வொருவருக்கொருவர்வாஸியோரொருகோடிபெய்தார்.

(௧௧)

அதிரதர்தம்மையெண்ணிலனீவிரன்முடக்கவொட்டா
முதிர்சிலமுனியும்*வீரமுனிவிளமுக்கனும்விட்ட
கதிர்முனைப்பவனவேக்கடுங்கொடும்பகழியாவு
மெதிருதீர்கோத்தவல்லாற்பட்டிலவிருவார்மேலும்.

(௧௨)

வண்டுதான்முரலுங்கஞ்சமாலையான்பயிற்றுசுத்துப்
பண்டுதான்கண்டகூற்றிற்பதின்மடங்குயர்ந்தபண்பான்
மிண்டுதானவரைவென்றவிநனுடைவிசயன்விண்மை
கண்டுதானவன்றனோடுகற்பதற்குன்னினானே.

(௧௩)

ஏறுதேர்முரியவேதமெழுதியதுவசம்வீழத்
தாறுபாய்புரவிரான் குஞ்சாரதிதலையுஞ்சிந்தக்
கூறுபோர்தநாணியோடுகுனிசிலைதுணியப்பின்ன
ராமுகோறொடுப்பவென்சியாரியன்முதுகிட்டானே.

(௧௪)

தந்தைபோரழிந்துபோனசாபலங்கண்டுமெம்பி
யீந்திரன்மதலையோடுமெதிர்ந்தனனிவுளித்தாமா
முந்துறவிருவார்வில்லுமுரண்படக்குனித்தபோரி
னந்தணன்கணையான்மன்னன்வில்லினுணற்றதன்றே.

(௧௫)

* முரன்முனிவிலா என்றும் பாடம்.

† நானியற்றுக்குனிசிலை என்றும் பாடம்.

மந்தமணியதோளான்மற்றொருவரினில்வாங்கி
யின்தவெம்பசுழிக்கொல்லாமிடருனிவனென்றெண்ணிச்
சந்திரமவுலி தந்தசாயகந்தொடுத்தலோடு
நொத்தினியென்செய்வோமென் னூர்புகநோக்கினுனே.

(௧௬)

சிறுபுணர்வனைக்கண்டுகெட்டனன்சேடிவாத
நிருபர் கன்பலருமோதினேப்பெருதானியாபந்தா
பொருபடைச்சேனயாவுப்புக்குழியாவிகண்டா
ரொருபிரியொற்றைபாழித்தேவனுச்சொன்னான்.

(௧௭)

வெண்ணிமௌவின்னிறவிமென்விதூண்வந்தி
தெண்ணிமௌவின்னமலைச்சேபோதனன்கித்தாராயன்
வெண்ணிநிநிருபர்சூழ்ச்சூழ்ச்சினாநான்குமவந்து
முன்னிறிந்தேபோனநன்னுமுன்னையவனைந்துகொண்டார்.

(௧௮)

இவர்பெருந்தேனின்மேலோனொருவனாயிலக்காகத்
தவருடன்குனித்தநேகசாயகந்தொடுத்தகாலை
கவுரிபங்காளன்நன்னைச்சண்ணுந்கண்டகாலை
பவுரிவந்தொன்றுந்தன்மேற்படாமல்லெம்பசுழிக்கொத்தான்.

(௧௯)

குடதசைமகவான்வாநிருநாசைவருவான்வாநி
வாநிசைமறவிவாநிதென்றிசைமசுயின்வாநி
யடலுறவிமைப்பினேவியவாவ்மார்புத்தொனும்
படருற்பபடைகணிதுபடப்படப்பாப்பினே.

(௨௦)

கோகனநாகவேகக்கொடியவன்சேனயாவு
மோகனக்கனையொன்றேவிழுப்படிபடிக்கண்விடுத்தான்
மாகனற்கடவுடந்தமனிப்பொலத்தடந்தேர்வென்றோ
வாகனக்குரிசில்லின்மைவல்லபாருந்தவாமே.

(௨௧)

இத்தரையிடங்கொளாமலிறந்தனப்போவியித்த
முத்தமையிர்கொத்தென்மைணிக்கொழுத்துசுர்துசு
முத்தராவண்டற்பாவைக்குடித்துநற்கென்முகொய்தா
னத்தையவுலித்திங்காமுதுகப்புடைத்தவிலலான்.

(௨௨)

விழுந்தவர்வெம்மேபோதாகமெய்யுணர்வெய்திமெல்ல
வழுந்தியபகழியோமெரிபடுகவசத்தோடு
மெழுந்துதம்மிதம்பாணையிவுளியினேறியேற்த்
தொழந்தகுதெய்வமன்னஞானித்துதித்துமிண்டார்.

(௨௩)

கொடியமதிநீர்பாகவேந்தன்கொங்கர்கோன்புரவிக்காலால்
வடதுசையாசாதங்கண்மாமணிமகுடம்போல
வடலுடைவிசயனொற்றையம்பினுன்மீண்டுஞ்சென்று
படவாவுபுரத்தகோவைப்பண்ணினுன்மகுடபங்கம்.

(௨௪)

வல்லினிலழிந்து சின்முன்மன்னவைதன்னினன்று
சொல்லெகா ஸஞ்செய்லாமுன்னிவர்கோற்றஞ்செய்தார்
புலஸ்பரநாமினின்னமோராகரீபுகறியென்று
வெல்படைவேந்தன்சொல்லெடுமுன்மீண்டுஞ்சொல்வான். (௧௦௫)

செந்நலகைன்னல்காட்டச்சேர்ந்தயற்செறுவினின்ற
கன்னலேகமுஞ்சாட்டுங்கங்கைநீர்நாடகேண்மோ
வின்னலேபுழந்தோர்காலமிந்நுவினியத்தந்தன்னு
வென்னலேசென்றதென்றனொஞ்சினிலுழர்கிராதான். (௧௦௬)

அரவினையுயர்த்துகோமானவ்வுடாகேட்டபொந்தே
பாவையினிரவிகண்டபனிமதிபோலமாழ்கி
வரவரவறிதுமென்றுமாபெருஞ்சேனையோடு
மிரவிடையாருந்துஞ்சுவொயில்வலைநகரிபுக்கான். (௧௦௭)

வேந்தனைமுதுகுசுண்டவெந்திறல்வீரன்மீண்டு
போந்துமுன்னெடுத்தவன்னிப்பொதும்பரிப்புறத்துவந்து
வாய்த்தவாபுதங்கள்யாவும்வைத்தெழில்வடிவமாற்றி
யாந்தகுவெண்ணிப்பேடியாயினுனைன்பமாதோ. (௧௦௮)

இவ்வொயிலெறிக்கும்பைம்பொனில்குதோமீண்டுமேகக்
கைவ்வெயிலெறிக்கும்பைம்பூட்டகைநன்றிறரினேறி
வெவ்வொயிலாறுமவண்ணம்வினைந்துபோய்விடாடனாழ்நூ
சுவ்வொயில்குழந்தகாவினமர்த்தனைரசரேறே. (௧௦௯)

அறியபசுந்தன்காவினைசைவொயிலிறுந்தவீர
னேறியகாவிற்பல்யாண்டிருந்தபினேனையாண்டு
மாரியவடிவத்தோடிவ்வளநகர்வைகிறோமென்
றுறியவமுதச்சொல்லாநுத்தரற்குரைசெய்தானே. (௧௧௦)

பேடிதேர்செலுத்தச்சென்றபின்னாயும்பெரும்பொர்வென்று
கோடிதேர்முதுகுசுண்டுகோகிரைமீட்டானென்றென்
றோடிநீர்சொன்மினென்றுதாதரையோடவிட்டா
னீடுநீர்பாக்குங்கங்கைநாடுடைநிருபர்கோமான். (௧௧௧)

இங்குவனில்வாறுய்ப்பமுற்பகலேகியாங்கட்
கங்குலிற்சேனையோடுங்குண்படையின்றிவைகிச்
செங்கதிரொழுந்தபின்னர்த்தென்றிசைப்புசல்வென்ற
வெங்கழல்விராடன்றாறுமீண்டுதன்னகரிபுக்கான். (௧௧௨)

தடம்பதியடைந்தகாலேத்தன்மனையிருந்தபேடி
திடம்பதிதடந்தேரூர்த்திருமகன்சென்றசெய்கை
விடம்படுவெகுளிலேற்கட்டகேட்டிணைவிளம்பக்கோட்டாங்
குடம்புயிரின்றிவிழ்ந்ததென்னுமாறுருகிவிழ்ந்தான். (௧௧௩)

சந்தவ்வள அம்வாசத்தன்பரிநீரும்வீசி
வெந்திறல்வேந்தன் றன்னை* மெய்ப்மெலினிருந்துதேற்றி
மைந்தனிப்பொழுதெவென்றுவருகுவன் பொற்றேருந்தா
ளாந்தமெப்பேடிபாகிலென்றனனந்தனுளான்.

(ககச)

அறன்மகன்வாய்மைதேறியாசனாங்கிருந்தவெல்லை
மறனுடையாககேதுவன்சமாழிந்தவாறு
முறமலைந்தொருதன்றேற்கொண்டிந்தான்வென்றவாறுந்
தொறுவிரைமீட்டவாறுந்நாதர்போய்த்தொழுஞ்சொன்னார்.

(ககநி)

சிதாவமுதவாரிசெல்களிற்செறிந்ததென்னத்
நாதர்வந்துரைத்தசொல்லாற்சோகமுந்நூனியுமாறித்
தாறையன்றேனுசெய்தான்றையொழிந்துள்ளசேனை
யாதிபரவருமெய்தியண்ணலையெதிர்கொள்கென்றுன்.

(ககக)

சோரர்த்தங்கருவைத்தங்க்கருகுவெனத்தோலிலேந்தி
யார்வமுற்றருகுநெஞ்சினிறிலார்மலைமப்போல
வீரன்வெஞ்சமாமவெல்லவிராடனுத்தான்வென்றுளப்
போரினையென்னுமேனிபுளகெழப்பூரித்தானே.

(ககங)

புழிகாட்க்கிளொம்பொழியாசுரம்புந்நவத்த
வாறையுங்கமுதாட்டியுறியொளிந்தபுயெழிற்ச
ஞழவன்பதாக்ககட்டித்தோயாமம்பலுறாட்டி
யேமுயர்மாடமுதுபெங்கனாங்கொடுத்தாரே.

(ககஅ)

மகன்வருபாடும்வெஞ்சுதாடுதும்வருகுவென்றந்
ககமிசுமகிழ்த்துவெந்தவந்தான்மன்றேறுடாட
பிகமுனியிதித்துவெல்லவென்றியுத்தான்முன்கேவா
ரிகலழிந்தென்னவிய்ப்பொழிநுழேயந்தவென்றுன்.

(ககக)

என்றவன்மொழிந்தபோதிலெண்ணில்வந்தசேனையோடு
வன்றிறலாககேதுவன்பிழிந்துமடந்துபோக
வென்றவன்பேடி யேருந்மெய்த்தகிச்சாபுற்போர்
னின்றுதின்கிறுவன்வெல்லவல்லெனாடுருபபோற்ற.

(ககஉ)

பிருகந்தையென்றேறுதம்பேடிசுமப்பேடிவென்று
கருதவியவனேமுன்னங்காம்புமெய்த்தகிச்சாபு
யோருதனித்தடம்பொற்றேறுந்நெய்பருந்தகடும்ப
ராகியோயரிதின்கென்றுனென்றனனந்தனுளான்.

(ககஉ)

கோடியின்கோடியாவாருக்கள்வெஞ்சேனைமுன்ன
யோடியென்புதல்வன்முயோயோருதனிப்பொருதுவென்று
நீடியதிரையுமீட்டுமீண்டனனென்னபீயப்
பேடியைவிறல்கொண்டாடிப்பேசுதிரையமுர்த்தி.

(ககஉ)

* மெல்லென்னிருந்து என்னும் பாடம்.

புன்னவையானமாற்றம்புகள் மனசெனினுக்கேட்டாங்க
கின்னவையன் றுநன்றெனறிதம்பாடமொழிவதல்லான்
மன்னவையிருந்துநாளுமவழிபடுமாந்தாமன்வா
சொன்னவைமறுத்துமாறுசொல்லவோசுருதிவல்லாய்.

(கஉ௩)

என்னவழிபடங்கொடாமலெதிருறவிருடிமீண்டுங்
கன்னன்விற்றுரோணன்மைந்தன்காங்கேயன்முதலினோரை
மன்னவவெல்லின்சேயவல்லனோவந்துசொன்ன
பின்னைநீதெளிதியென்றானபிடுடைப்பேடிதன்னே.

(கஉ௪)

* கொடுவிலான்மையினுவின்றென்குமான்வென்றிடவுஞ்சற்று
நடுவிலாதவரிற்பல்காலென்கொனீநவில்வதென்னாக்
கடுவிலாடாவிற்பொங்கிக்கவற்றினுலெறிந்துநக்கான்
வடுவிலாமுனியைமன்னன்னவடுபடுமாறுமன்னோ.

(கஉ௫)

எற்றியகவறுநெற்றியெதிருறவிருந்தகங்க
னெற்றியிற்சென்றுவாசநிறைத்தகுங்குமத்தின்சேற்றற்
பற்றியதிலகம்போலப்படுதலும்பாங்காநின்ற
வற்றியவோடையன்னவனப்பினுணைமருண்டுகண்டான்.

(கஉ௬)

பல்கியகிளையுந்தேசம்பார்த்திவன்வாழ்வந்தாங்க
எல்கியநகருமின்றேயழியுமென்றஞ்சியேகோ
னல்கியநேயமேகொனயனநீர்மல்கமல்க
மல்கியகுருதிதன்னைமாற்றினுள்வண்ணமாடே.

(கஉ௭)

கண்ணினீர்மல்கவண்ணக்காரிகைகலையாலந்த
வண்ணமாமுனிவன்சோரிமாற்றியகாலையுற்
றெண்ணமுஞ்செயலும்வேறுபென்செய்தோமென்செய்தோமென்
றண்ணலுந்தன்னைநொந்தாங்குஞ்சினம்பாவமென்றான்.

(கஉ௮)

ஆயிடைபத்தக்குன்றுக்காதபண்ணியனாகச்
சேயிடைபெதிர்கொள்கொற்றச்சேனாமன்னவர்கள்சூழ
வீயிடைவரிலண்டார்க்குமலியன்பெருங்காவுழீங்கிப்
போயிடைநெருங்கிவேந்தன்புதல்வனப்புரத்தைச்சேர்ந்தான்.

(கஉ௯)

பாந்துலெம்படைகண்மின்னப்பல்லியம்பணிலமார்ப்பச்
சுரந்துமும்மதமும்பாயுந்துதிக்கைவாரணங்கள்சூழப்
புரந்தானகநீர்காலப்பயல்வருமாறுபோல
வுரந்தருபேடிதன்றேருவேவிதிபுற்றான்.

(கஉ௦)

வென்றுமீள்குமான்றன்னைவிதிகடோறுமாத
யன்றெதிர்கொண்டென்னீராசனமெடுத்தவாழ்த்துத்
குன்றெறிந்தவணக்கண்டகுன்றவில்லியைப்போன்முந்தச்
சென்றவன்பிதாவுந்தேர்மேற்கிக்கெனத்தழிஇக்கொண்டானே.

(கஉ௧)

* கொடுவிலாடமரிலின்றென் என்றும் பாடம்.

† சுரந்தெழுமதமும் என்றும் பாடம்.

தழுவிப் வாசன் றுநிற்புறநீர் துவேந்தி
குழுவிடக்கொண்டுபோகக்கோயிற் புருந்தபின்னர்
பழுதறுவாய்மலேதபண்டிதன்பாதம்போற்றிச்
செழுமலர்வதனநோக்கித்திருநதல்வெழிங்கண்டான்.

(௩௨)

நிகழ்த்தநீன் னுதவி னூறுசெய்தவாய்கொலென்வ
நிகழ்த்தமைதந்தைகூறநெஞ்சினுற்றதன்னை
நிகழ்த்தமை வவ னுப்போதைக்கெல்லையின் றிவீரப்போல்
வகழ்த்தநாடைஞாலத்தாரகொலேவமைனிமிக்கோர்.

(௩௩)

செறுப்பது பெருமையன் னுசிறியவர்செய்தநீரை
பொறுப்பதேபெருமையென் னுபுகுசான்பாதம்போற்றி
வெறுப்பதுவினைத்ததாதையிழந்தபின் றுமறுப்பிழந்து
மறுப்பதுபுரியாஞானிமனத்துநியகற்றினோ.

(௩௪)

ஆன்றமைந்தவர்குசென்வியண்ணுமவன்பெற்ற
தோன்றலுமபின்னர்ச்சென்றுசுதேட்டின்கோயிலெய்த
யின்றவப்பொழுதினோகையென்மடங்காசுஞ்சுச்
சான்றதன்மகன்கண்டுமகிழ்தனடவத்தின்பிக்கோர்.

(௩௫)

புதுபுத்தானேனொருமுனைபாகத்தன்னை
புதுபுத்தரிக்கமட்டாநாடிப் பதனைநீதுசங்
கோடித்திரியப்பட்டுப்புதுமகன்றனக்குல்லக்
பேதுபுத்ததானேடுமிகப்பெற்றதாய்ப்புன் னுன்.

(௩௬)

தந்தையுந்தானைவகுத்தவித்திருந்தடையலர்
முந்தியவமிற்சென்றுமுனைதுறார்வினத்தவாறும்
வந்தவர்காய்தவாறுமணிநீரைமட்டவாறுந்
சந்தாகிரிகன்போலுந்தோன்றினேழன்மச்சால்வான்.

(௩௭)

வேறு.

உருப்பசுவெஞ்சாபத்தாற்பெடியான் வுருவமொழித்தருச்சுவன் னு னுருவங்
கொண்டு, பொருப்பையகயித்துவசத்தேடுமெவ்வண்ணம் பொருகிலைதன்காத்நேந்திப்
புகுந்தபோது, செருப்புகிசையுதித்திரட்டாலத் திபலியேற்றெதிர்கிரிந்
றங்காப்போல, நெருப்பெதிர்த்தபதங்கம்போலுத்தாராய் னொபோக்கியணியாகிநின்ற
வேந்தர்.

(௩௮)

அருகுவிடாதுவகுத்திரிப்பாக்கிதியழமுமைப்போனத்தின்மகனுக்கேவென்றி,
மருமலருமாண்மதுமுந்துறந்தகூந்தல் வண்ணமகன்பாருசால்னமகனோபோலும், வெரு
வருமற்போர்கடந்தமடையன்றன்னை கீழமெனவயர்க்கின்றேன்வேந்தேமற்றை, யிரு
வரினுமாவலானுலன்றோ யின்னியாயின்காவலானிளையகோவே.

(௩௯)

* சனகன்றாவில் என்னும்பாடம்.

† குலமகனக்கு என்னும் பாடம்.

ஆளேயேயெடுக்கவிட்டதும் தம்மையொழு மதிபாமலிந்நாக்கண்டங்கிளியூர், நாறையே வெளிப்படுவாநெருகலேதந் நாளுள்ளகழிந்தனவானயந் துகெண்மோ, வேளையேயனை ய வெழிற்றுக்கைவாகை வேளையேயனைபுறல்விசயனென்னுங், காளையேயமுதுங்கிளைய காத்த கன்னிகைக்குவானென்றுகருதுவாயே. (கச0)

மகனிவைமற்றூரத்தனநிறுதைகேட்டு மனநிலிங்கெருகிழச்சிபுடன் மகிழ்ச்சி கூர்ந்தான், பகலமரிலேறியமெய்ப்பரகமாறுப் பசலோனும்புலபடிவான்பாவைசேர்ந்தான், நகவுடையபாண்டவரும்வண்ணமாதுந் தனித்தெண்ணிப்பரகாபசரிதர்போலப், புகலரியபழையதவவுவங்கொண்டார் போனபகலனுதயப்பொருப்பின்மீண்டான். (1)

நிரைமீட்சிச்சுருக்க முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்—௨௨௩௭.

வெளிப் பாட்டுச் சூகம்.



எக்கடனுமெக்கிரியுமெவ்வுலகுமுலகற்
றக்கபலபோனிகள்சராசமனைத்து
மிக்நவிதிபாவ்விதெய்விகிரினைவிதிக்குந்
செக்கமலநாபிமுசில்செவாதுதிப்பார்.

அருக்கநாடிகைதொழுதனந்தாமருக்க
 னுருக்கருக்கவேயருனவுருவழிகெறிப்பக்
 திருக்கிளர்நலம்பெறுசெழுந்தெரிவையோடுந்
 குருக், துலர்மிளங்குவருகோமகனிருந்தான்.

காற்றின் புகை நுங்கடவுளாதிநீருமகனு
மாற்றமுதிராயுண்மறைவாவாமகாநு
மேற்றமுறைபாலடியினைஞ்சியிசைபோடுங்
கோற்றமுறுமாறநஞ்சுமுத்தாநிநுத்தார்.

தன்னை நிகர்கிற பவனில் ததனு வல்லோ
 வெண்ணை நூடு நெற்றியிலிருந்து வலுவென்றான்
 மின்னையும் வெறுத்தோ னிருமே தகுதி நத்தான்
 பின்னையவனுக்கு கிகழ்பெற்றியுரை செய்தான்.

பரைத்தபொழுதிப்பொழுதிவ்வுறாரிகொளுத்தித்
தரைத்தலைவனைத்தலைதழ்ந்தியெவென்னு
விரைத்தடவரைப்புயன்வெருண்வேயெவெந்தா
விரைத்துவரநகன்மகனுமெரிவிழிநிவந்தான்.

முன்றுதவிசெய்ய்பி இமமவ்வுதன்முறவாமற்
பின்றைவாச்செய்பிழைபொறுத்திவிவர்பெரியோர்
நன்றிபல்வாகவொருநவைபுரிவரேனுந்
கன்றிவிடுதன்முறுதுமபவாநினைபாரே,

* அனலுமுதுகானகமகன்றுநெடுநாணந்
நினைவுவழுவாமலிவனிழிலிநுந்தோன்
சினைமிகுதனிற்றவறுசெய்தனனைப்பேப்
முனிதல்பழுதாருமெனமுன்னவன்மொழிந்தான்.

(௭)

குந்திவழின்வந்துதமகுருகுலம்விளக்கு
மைந்தாசமன்றுதனகன்கடைநீருக்கந்
சிந்தனையொடுந்திறைகொன்செல்வநிதியோடு
மைந்தனொடுமெய்சிவவரமலாடியின்விழந்தான்.

(௮)

விராடனைநறுங்குவனாமலிவனிப்பன்மாற்றித்
பாராபதியெழுந்தெந்நிழிநீர்வனிருந்திப்
பராவருபெரும்புநழிப்படைத்தவருநின்போ
லராவின்முடிமேலுலகிலார்கொலுளரென்றான்.

(௯)

அறைமுரசயர்த்தவணியவனுநலியையா
பொறையுடையவர்க்கலதுபுகழ்ப்புனைதலுண்டோ
தன்வையமுதநற்குணநிலாதவரிடத்திற்
குறைதிருவுளத்தலிடைக்கொண்டருளலென்றான்.

(௧௦)

இந்நகரினெய்திப்படுனெந்துயருடையதா
தெந்நகரியென்னநெடுநாநினிநிநுந்தோன்
சென்னெல்வயலாடுமுதுகைகூகாநெய்தா
நின்னிணமுயர்த்ததாநிதியறிபயுண்டோ.

(௧௧)

நின்புதல்வருந்திறல்வருதினியுரீயு
மென்புயமெனச்சமரிலென்னருகுநின்றல்
வன்பினெடுவஞ்சைசெய்மன்னப்படைபாவுந்
தென்புலமடைந்திடமனைப்பாவிதுகண்ணம்.

(௧௨)

எனமுரசயர்த்தவனியம்புதலுமகிழா
மனனிடாகற்றினனம்மச்சவளநாடன்
நயையனுநமக்குறிதக்கதெனவெண்ணா
வீனிமையொடறத்தின்மகலுக்கிவையிசைப்பான்.

(௧௩)

எத்தரையுரீமூல்செய்தனிக்கவிசைகெய்தா
பித்தரையுநெனதுநினைவெனியாழும்
பத்தரையொடாரகொளப்பலபடையுநினைவே
யுத்தரையும்விவ்வுசயலுக்குரியவென்றான்.

(௧௪)

* அனலின்முதிர்கானகம் என்றும் பாடம்.

† அறிவுமுதனற்குணமடாதவரிடத்தில்தன்மம் பாடம்.

‡ சென்னெல்வயல் என்றும் பாடம்.

வில்விசயனுத்தான் விளம்புதனும்தான்
கல்விசெய்கலைத் திறன்வனப்புடையகாரா
யில்விசயமெய்க்குணனின் மிக்கவினையாளான்
* நெல்விசயமுற்றசுதனுக்குரியனென்றான்.

(௧௫)

வேறு.

விசயன் நெருஞ்சுந் துநயமாகவிடானெஞ்சுக்
கிசையும்படிசொற்றவரோடுமிருந்தபின்னர்
வசையின் றிவாழுந்தமராகியமன்னர்க்கெல்லாத்
திசையுந்தமதுசெயுதாதரிற்செய்ப்பிவிட்டார்.

(௧௬)

வெளிநின்றமாற்றம்வெளியானபின் வெண்டாயிற்த்தண்
டுளிநின்றமேனித்துளவோன்றன் றுணைவரோடு
டமளிநின்றமாலேபுனைதங்கையபிமேனெந்ந்
தெளிநின்றவேற்கைச்சிவேதன்னெடும்வந் துசேர்ந்தான்.

(௧௭)

கண்டான்மகிழ்ந்தான றன்மைந்தனைக்கைதழீஇயுங்
கொண்டானவன்றனினைபோர்கைசூனித்துவிழ்ந்தா
ரெண்டானவரோடிசைந்தெண்ணிப்புலவமேழு
முண்டா னுரைத்தா னுரைத்தக்கவுரைகளெல்லாம்.

(௧௮)

சிவன்றன்னேநோக்கிச்சிவேதன்றவஞ்செய்தவாறு
மவன்றன்னருளாற்பலவராயுதம்பெற்றவாறு
மவன்றன்பகைசெற்றது ம்பயாவுமியம்பியுள்ளங்
கவன்றன்புறமல்லிராடன்றன்கவற்சிதீர்த்தான்.

(௧௯)

தெம்மைந்தரென்னுங்களபங்களைச்சிங்ககாப
வெம்மைந்தின்வேற்றி்கமைந்தோனெருவிரான
தன்மைந்தனைக்கண்டுருகுந்திறற்றந்ததாரி
லம்மைந்தனும்திழ்ந்துடனவைகனனாவநிச்சே.

(௨௦)

பாஞ்சாலர்போசகுலமன்னவர்பாண்டிவேந்தர்
வாஞ்சாமனத்தினவயமத்திரர்மாகதையர்
பூஞ்சாபவெற்றிக்கொடிக்கேரார்பொன்னிகடார்
தாஞ்சால்புடனடப்பதிவந்தனர் தானையோடும்.

(௨௧)

* எல்விசயமென்றும் பாடம்.

† அளிநின்ற நெஞ்சிற் குருமைந்த ரறுவ ரோடும் என்றும் பாடம்.

‡ அமைந்தோரொரு வீர ரான, தம்மைந்த ரைக்கண் டிருந்தற் தையர்க டாளி, லம்மைந்த
ரும்விழ்ந் துடன்வைகின ரார்வ மிக்கே என்றும் பாடம். இது, மேற்புதினேழாஞ் செய்யுளின்
பாடபேதத்திற்கியைந்தமை காண்க,

வந்தோகையோடுமிருபாநம்வணங்கிவைத்து
கந்தோட்டர்கைக்கநிங்கோபக்கநின்றுவேந்த
ரந்தோடுநெடுநாங்கன்காநிலடைந்தொன்று
நொத்தோரையாற்றிநுவல்வானந்துகிகொள்ளோனான்.

(௨௨)

தேனிற்றுகித்தசிறைபம்புபுச்சேக்கைபன்னம்
வானிற்பறந்துபுலர்த்துமபுனன்மச்சகாடன்
வேனிற்சிலைவேள்விராடன்புரமேயவன்றே
காநிற்திரிந்தபரிதாபங்காழிந்தகெண்டின்.

(௨௩)

பண்ணுக்குநுகிப்பறைபாலகப்பட்டமரன்போல்
மண்ணுக்கிறைவன்மொழிதேறிமகன்மெய்வஞ்ச
வெண்ணுக்கழிந்தேநினிச்செய்வதென்பாநுகி
கண்ணுக்கிமமபோடிநுகிநிகரண்கண்காரக.

(௨௪)

அரசர்க்கடைவேபவைபின்கண்பவையனைத்து
முரசுக்கொடியோனமாமொழிந்தபோது
விரைதுற்றுதாச்சல்லிபன்முன்புவினர்தவெல்லாம்
பாசற்றகன்முன்சிறந்தொன்றபகதிரோல்வான்.

(௨௫)

காடக்கடவெங்கனியான்கவனபான்றேர்
தூரகப்பதாதிப்படைதம்மொடுஞ்சூழ்ச்சியாக
விரகிற்புகுந்துநெறிபின்கண்விருந்துசெய்த
வாகக்கொடியோற்கரும்போரினாதசெய்வான்.

(௨௬)

நஞ்சோடுசாலுமமரின்கணாமர்களைன்று
நெஞ்சோடியைந்ததுணையென்றுநினைத்தல்செய்யார்
செஞ்சோலுசாலவலிதென்றுமண்செய்யும்வார்த்தை
வெஞ்சோலிலேலாநிலைபிட்டனாபின்மேலின்மே.

(௨௭)

ஓமஞ்செய்தியிற்பொரிசுந்தலெனுந்நயசுத்
துமங்கமழப்பலவசுத்தொடையல்கூட்டிக்
சாமன்றிருமைத்துனற்கள்பொடக்கன்றிதன்ன
மாமன்றலங்குபுரிவித்தனன்மச்சர்க்காமரன்.

(௨௮)

முன்னிச்சுமருக்கொருப்பட்டமுடிமகிபர்
 சன்னிக்குவேண்டுங்கடனாபகைகணல்கி
 வன்னிப்பொதும்பர்வயின்வைத்தவயங்குசோதி
 மின்னிற்றிகழ்வெம்படையாவையுமீண்டுக்கொண்டார்.

(உசு)

சேயோன்விழவுவிழைவோடுசிறந்தபின்னர்
 மாயோனுமற்றக்குருமைந்தருமன்னர்பாரும்
 *போயோனைவிதியுடலாவிபுருந்துதங்க
 ளாயோதனத்துக்குதுநீர்மைகளாயனற்றார்.

(சு 0)

வேளிப்பாட்டேச்சருக்க முற்றிற்று.

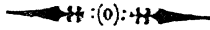
ஆகச்செய்யுள் ௨௨ அக.



விராடபருவ முற்றுப்பெற்றது.

உத்தியோகபருவம்.

உலாகன்று துச்சருக்கம்.



மீனமாகியுங்கமடமதாகியுமேருவைபெடுக்குந்தா
னோனமாகியுநாவரியாகியுமெண்ணருக்குறளாயுங்
கூனல்வாய்மழுத்தரித்தகோவாகியுமாக்ககைக்கோலைசெய்த
வானநாயகனுக்கியுநின்றமான்மலாடிமநவேனே.

(க)

வல்லினுலவன்கொண்டமண்மீளவும்வல்லினுற்கொலன்றி
வல்லினுலமர்மலைந்துகொள்ளுதுமெனல்வேத்துநீதிபதன்முற்
சொல்லினுலொருதுநிலநிறியலாஞ்சயோதனனினேவென்று
கல்வினில்வருகனமுகில்விலக்கியகரியமாழகல்சொன்னுன்.

(உ)

உரியவம்புலியுதிட்டிதான்நனைவவனுற்றவர்பலர்கான
வரியவன்பெருஞ்சூழினுலவென்றுபல்லாண்டடிப்படவாண்டான்
நரியவன்புடனவாங்குதற்கெண்ணுதிட்டிதக்கொடிதென்று
கரியவன்புகல்கட்டுகைகேட்டபின்காமபாலனுஞ்சொன்னுன்.

(ங)

இனையசாத்தந்தைமயனைமிகக்கரித்தபயாழினுநாவில்
விரியுமாற்றின்நிறுவடிவினுமிகவெள்ளையாகிபெதன்ன
வாய்வார்த்தைகளுரைத்தனனுரைத்தலுமுற்றவரிக்கக்கண்
கையுமாப்புயலிருவருமொழிவினுங்கட்டுகையினிபென்றன்.

(ச)

பேருலாகமும்பிலையுதல்கியபெரும்சிறப்புடைப்பரித்தினுடேர்க்
காருலாகலகொடிக்ககரினுடைக்கண்ணிலாவாசன்பாற்
சேருலாகனைத்தூதுசென்றிவர்ப்பெருசெய்கிழ்க்கைப்போக்கி
யோருலாகலமுடன்நவழந்தவன்நனதுப்புருக்கனன்னே.

(ந)

இந்தவந்தனனியிசைத்தனவெலாம்பல்புடலிவிந்தாக
வந்தவந்தனோடுகைத்தபினவலினநவாரிதந்தலனுக்கின்
முந்தவந்தனமாபாசகேதனதிருமுக்கம்பலிழைகென்று
வந்தவந்தமன்னவர்களுந்தந்திருமாநகாடைந்தோ.

(ஈ)

அரசாபோனபின்மால்பணிதவறுறுதம்முனிதன்னோக்கி
முரசுகேதனனையெழுந்தருள்கெனமுனிவனைத்தொழுதேத்தி
விரைசெய்தார்புனைவிமெனந்தைமெய்விதான்வேதியுக்கோவைப்
பாசினையுய்யென்றுபின்னூரியசொற்பணித்தருவொன்ப்பாந்தான்.

(எ)

போனநான்மறைப்போகிதனத்தினுபுரிபுகுந்தெரிபைம்பொன்
மானவார்கழற்றிருதரட்டிரனெனுமன்னவைதனிலெய்த
ஞானமாமுனிவரவுகண்டெதிர்கொளரயந்திருபதம்போற்றி
யானமாமணியாசனத்திருத்தினாவவெக்கொடியோனே.

(அ)

விந்தமன்னதோள்விமென்முதலியோர்வினைபுடவ்றுமுதேத்தி
வந்தவாறுரைத்தருள்கென*வறன்மகன்வந்தனைமுதற்குறி
யந்தனாகியகந்தடர்கடகனிற்றரசனுமவன்றந்த
மைந்தர்யாவருங்கன்னனுஞ்சகுனியுமனாகுகன்னறிட்ச்சொல்வான்.

(ஆ)

ஆண்டுபன்ளிரண்டவியுற்றொருவருமறிவுறுவகைமற்றே
ராண்மென்னியபாண்டுவினமதலையரைவரும்வெளிப்பட்டா
ராண்மென்னர்முன்சூதுபோர்பொருதழிந்தளித்திடுதலினீர்கொண்
டாண்டெவந்தபாரும்கொழிப்படியவர்க்கனித்திரோவளியீரோ.

(க)

முன்னமுன்பொருசூதுபோர்மோதுபோர்முனியுடன்கருதாம
லின்னமுன்பொரவேண்டுமேற்பொருதிமில்ஞ்சியிற்பொலஞ்செங்கா
டலன்னமுங்கிரிமயில்கஞமுடனவிளையநெல்வளநாட்டிர்
பின்னமுமபிறவாதினிப்பண்டுபோற்பிடுமுமபெருவாழவும்.

(கக)

அன்றியேயவருடன்மலைகுலமெனவழிவினைக்கருதாமல்
வென்றியேயினந்தெதிர்த்திரேலுக்களாலவெல்லுதலரிதம்மா
கன்றியேயடல்வீமனும்விசயனுங்களம்புகிலனைவீரும்
பொன்றியேயிடுகின்றிரிமுனியர்சொற்பொய்க்குமோபொய்பாதே.

(கஉ)

என்றுபூசுரனியம்பலுங்குங்குமமெழின்றுமினைமேருக்
குன்றுபூசியதனையொற்றடம்புயக்குருகுலவபவேந்த
னின்றிபூசைபோலிருந்துழியரைக்குமீதிகலதன்றிருவர்க்குந்
துன்றுபூசபோலிற்காணலாமான்மைபுந்தோள்வலிமைபுமென்றார்.

(கங)

கல்விதூயநெஞ்சிலாதவச்சயோதனன்கழறியமொழிகேட்டு
வில்விதூரணிவ்வேதியன்மொழிப்படிமேதினிவழங்காமற்
புல்விதூடகரினுமுணர்விலாதவர்புகலும்வாசகங்கேக்கிற்
செல்விதூரியளாய்விடுஞ்சற்றமுஞ்சேனையுங்கெடுமென்றான்.

(கச)

திரத்துவாய்மைநீதவறிமற்றவருடன்சேனையுந்திறலுக்கொண்
டுத்துவாளமருடற்றலோபெரும்பிழையுடன்றையாமாகிற்
சரத்துவாய்தொறுஞ்சோரிகக்கிடக்கிந்தனஞ்சயன்றலுவென்று
பாத்துவாசனும்பகர்த்தனன்கிருபனும்பகர்த்தேதபகர்த்திட்டான்.

(கரு)

காடுமன்னுவின்புதல்வருக்கதுதிசெய்காலமோகழிந்தன்று
நாடுமன்னவகொடாமல்வெஞ்சுமர்பொரநாடினையெனினுளைக்
கோடுமன்னுவிருச்சுனற்கெதிரெவர்குணிக்கவல்லவரென்று
விடுமென்றிருத்தனயனெடுநறுதிகளவெகுண்டரைத்தனனன்றே.

(கசு)

* முனிவனும்வான்முறையடைவாக என்றும் பாடம்.

† அன்னமுங்குருகினங்களும் என்றும் பாடம்.

முன்னமேயுகிரிமுந்தவெம்புலிபெனமுரணழிமுனிமமந்தன்
றன்னைமற்றவனிடத்துகீகற்றவெஞ்சாத் தின்வென்றமையல்லா
லென்னசேவகங்கொண்டுநீயாநாயுடிகழ்ந்துரைப்பதுவென்று
கன்னனுந்திறங்காக்கெயன்றன்ஓடுகென்னிவந்துரைசெய்தான்.

(௧௭)

தாமவெங்காற்றோன்றியதோகைபத்தொட்டபல்கூட்டியநாள்
இமவெஞ்சிலைநானெடுத்தனையடர்நானெழும்போர்செய்தாப்
தாமவெண்குடைநீருபனையந்தாசரிதர்கொண்டேகாமல்
விமனவெஞ்சிறை* மீட்டநாளினுத்திறல்வினைபுரிமுனைவென்றாப்.

(௧௮)

† ஒருநன்மாநெடுந்தேரின்னையறிவுறுவத்தான்வினாந்தா
நெருநலானினாகவந்தருமுகத்தினுநீன்றனைநெடும்போது
மருநறவுபிழ்துழாயவன்தேர்விடமலையுநான்வயவாளி
வெருநர்மேல்விடாவிசயனைநீயலால்வெல்லவல்லவருநன்டோ.

(௧௯)

கங்கைமாமகனிவைவைபுகலவுங்கன்னனைக்கசுந்துட்கொண்
டங்கைகொட்டிகக்கருந்தவந்தன்னையுமவமதித்தெமதேபார்
தங்கன்கானகந்தமதெனப்புகன்றன்னசர்ப்பகேதனனந்தப்
பங்கயாசனமுனிவனுமீண்டுபோப்பாண்டவர்க்கவைசொன்னான்.

(௨௦)

ஆங்கவர்க்கிவனவனிகழ்த்தா வெலாமருந்தகையுறச்சொல்லி
யீங்குவந்தேழில்பாதவந்தெயம்பனுப்பாதவன்மகிழ்வற்று
வாங்குவெஞ்சிலைச்சயனாவிநாவினில்வாசிக்கொண்ட
வோங்குமாதவனாக்னைப்போக்கினுவனுமவந்துரைசெய்தான்.

(௨௧)

உலாகன்னாதுச்சருக்கமுற்றிற்று.

ஆகச்செய்துள்-௨௬௭௦.

வாசுதேவனைப்படைத் துணையடைத்த

சூகீகம்.



அராவனைதுற்றதுபோந்தன்றசேதைகண்களிப்பரீப்
தராதலம்நிளங்கவெண்ணொய்த்தாழிசூழ்தாநின்றபுத்
குராமணங்கமழங்குத்தற்கேயியர்குரவைகொண்ட
புராதன்னையேயேத்தும்புகிர்தார்போற்றிச்செய்வாம்.

(௧)

புரோகிதன்றுதுவந்துபோனபின்புயங்ககேது
விரோசனனசுதனைக்கங்காசுதனெழும்வெருளிமாற்றித்
துரோணனைமுதலாமிக்கதொன்மதயமைச்சரோடுஞ்
சரோருகசுதனமென்னத்தனித்திருந்தெண்ணினுனை.

(௨)

* மீட்டகாளிலும் என்றும் பாடம்.

† ஒருநன்மா என்றும் பாடம்.

தேபமெங்கெங்குஞ்செங்கோல்செலுத் துமத்திகிரிவேந்த
ராயவர்தம்மைக்கூட்டவடைவினிற்றா துபோக்கிக்
காயமுமுயிருமாகப்பொருடொ றுங்கலந்து நின்ற
மாயவன் றனைக்கூட்டவளர்மதிற் றுவரைசேர்ந்தான்.

(௩)

மாடநீர்வி திமுதூர்வயங்குமாமதிவின்னேற்ற
மேடவிழ்துளபமாலங்கிருந்தனென்னுகேட்டுச்
சேடன்வந்தனந்தகோடிசெங்கதிர்மணியின்பத்திச்
சூடகாமகுடத்தோடுஞ்ஞழந்தோர்தோற்றம்போலும்.

(௪)

கார்க்குடல்வண்ணன் றன்பாற்கண்மீயிலொழிந்துபோந்து
மேற்கடற் றுவரைமுதூர்மேலிருந்திரகநோக்கிப்
போர்க்கடற்பொறிகளையாவும்பொறுத்தவப்புரிசைநனைப்
பாற்கடல்வளைத்ததொக்கும்பன்மலாகழியம்மா.

(௫)

ஈண்டுநீவரினுமெங்கொழி லுடைபெழிலிவண்ணன்
பாண்டவர் தங்கட்கல்லாற்படைத்துணையாகமாட்டான்
மீண்டுபோகென்றென் றந்தவியன்மதிற்சூழிமிதோறுங்
காண்டகுபதாசைகயாடைகைகளிற் றிப்போன்ற.

(௬)

அருள்குடியிருக்குங்கண் ணைவதரித்தனென்றெண்ணித்
தரணியின்மீதுவந்து தன்னுடைச்சோதிவையும்
பாமமாஞானபோகப்பதிசூழியிருந்ததன்ன
திருநகர்விதிபுற்கான்சித்தசித்தனார்விலாதான்.

(௭)

வந்தமையறிந்துகொற்றவாயிலோர்தம்மைநோக்கி
யந்தன்மாமதலைவந்தாலநிவிபாதழைவினென்று
சந்திரனாடுங்கிசிற்பத்தபனனேசரிக்குமாறு
பந்தனையிலாதானபோசுந் துயில்வாப்பள்ளிகொண்டான்.

(௮)

பொற்புடைப்புனிதன்கோயிற்புறத்தினிலலிகிற்பச்
சுற்பவெம்பதாசைவேந்தன் றடையறந்தனிசென்றெய்தி
யுற்பலவண்ணன்பள்ளியுனர்நருகாறுமிட்ட
சிற்பவண்டவிசினேறித்திருமுடிப்பக்கஞ்சேர்ந்தான்.

(௯)

வந்திலன்விசயனென்றுவான் றுயில்புரிந்தவண்ணால்
சிந்தனைசெய்யும்வேலைச்சிந்தையிற்கடியதேரோன்
* பந்தனையறுக்கும்பாதபங்கயம்பணிந்துநிற்ப
முந்துறவிழித்துநோக்கிமுகமலர்ந்தருள்கெய்தானே.

(௧௦)

சின் றவனிருந்தவேந்தன்வாவினைநிகழ்த்தநேயிப்
பென்றிகழ்படையோனந்தப்பொய்த்துயிற்பாயனீங்கி
மன்றலந்தொடையன்மார்பாவாவெமக்குரைசெயாதென்
னென்றுநெருங்கப்புல்லியின்சொலாலுவகைசெய்தான்.

(௧௧)

* வந்தமாலேப்பணிந்துமன்னையுமவணங்கிநிற்ப என்றும் பாடம்.

இருவரும்வந்தவாறென்னியம்புபுனிறுக்கல்பாரிலே
மருவிநிதாபமாலைமாகதவண்ணைபுரதனையுநைக்கொளர்
செருவினியெமக்குவெம்போச்செய்துலைத்தன்மையாய்
பொருவினியெய்ந்துகொண்டவவருவருமன்றின்கொள்வாய்.

(க)

உற்றமருதவிசெய்வாறுதிட்டிஅன்றனக்குமுன்வெம்
சொற்றனமாங்கனிக்குந்தூரினுரைப்பொழுதந்தபுணுந்
வீற்றிறல்விடாய்முந்தவிழ்க்கிலக்காறுநென்று
பற்றற்றத்துனிந்துசொன்றன்பாண்டவச்சாயதுஞன்.

(க0)

முடைகமழ்முல்லைமாலையுயவன்நன்னிப்போரிந்
படையெடாதொழியினென்றுபன்னகதுவசன்வேண்ட
நெடியமாமுகிலுநேர்ந்துகினக்கினிவிசயபோரி
லடுபடையின்நிச்செய்யுமாண்மையென்னறநிபென்றுன்.

ச்செய்

(க1)

செருமனியாழியங்கைச்செழுஞ்சுடர்சென்றேறரிந்
பொருபரிதாண்டினிந்தப்பூதலத்தாசொன்றே
வெருவருமியக்காவிண்ணோர்ஞ்சையொனினுமென்நக
வரிசிலைகுழையவாங்கிரனித்தலைதுமிப்பென்னுன்.

(க2)

அடர்கிலைவிசையனிவ்வாறிகைத்தலுமலன்வஞ்சப்
படவாவுயர்த்தவென்றிப்பார்த்தவன்றன்னையோக்கி
நடையுடைப்புவித்திண்டோர்நனிவற்குவதன்றி
மிடைபடையேவிதும்மோடயாச்செய்வெந்தவென்றுன்.

(க3)

எம்மையேயொழிபவுள்ளயாதவகுலத்துனோர்க
டம்மையுமெம்முனுநதாலகெதுவையுஞ்சேர்ச்
செம்மையோடுதனியாக்கொண்டிச்செல்கவென்று
மும்மையுமுரைந்தநாதன்முன்னுறப்பின்னுஞ்சொன்னுன்.

(க4)

சுருதவன்மாவக்குரோனிகளர்படையோடுசென்பால்
வருவென்னென்றுகைத்துவேண்டிமதுவார்ப்படகளுக்கறி
மருதுபோழ்த்திட்டசெக்கண்மாயவன்விடுப்பவேகிக்
கருதலான்வினயமொன்றுங்கண்ணன்முன்னோங்கண்டான்.

(க5)

கண்ணனங்கருவிச்செய்தகட்டுரைப்படியேசங்க
வண்ணனுக்கிளவல்சொன்னமாற்றமுமரசன்சாற்றி
யெண்ணருந்தொகைகொவ்சேனையாதவகுமாரோடே
யண்ணாலேவருகென்றேதயத்தினுபுசிபுக்கானே.

(க6)

கூறியவேகநாகக்கொடியவனகன்றபின்னர்த்
தேறியவினையினோடுஞ்சொழுப்புனற்புவனாரீங்கி
யாறிருநாமத்தோனுமையிருநாமத்தேனு
முறியகருநென்றேஞ்சினுதிட்டிவாறிருக்கைபுக்கார்.

(க7)

வாகதேவலைப்படைத்துணையழைத்தசருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள் 2650.

சஞ்சயன் றா துச்சருக்கம்.



* ஒருகுலத்திடையவதரித்தகணிபொதுவார்கிருடினவதோர்
மாகதப்பயறனையெடுத்தொருமகவெனத்தனதிதுதியா
லரிதுபற்றியவலகைசெற்றிடவணிமூலைப்பயறுகர்வுறு
மருதிடைத்தவழ்பொருவில்வித்தகன்மலாடித்துணைவாழ்த்துவாம்.

(க)

நஞ்சநாகமுயர்த்தமீளிதனகர்புகுந்துழிநண்பறக்
கஞ்சமாமனைவென்றவன்செயல்கண்ணிலானோரைத்தபின்
வஞ்சமைய்தொடுபவியிளவுமண்கொடாதகுறிப்பினன்
சஞ்சயன் றனைவருகவென்றிருதாள்பணிந்திவைசாற்றுவான்.

(உ)

குருகுலத்தரசர்க்குறுந்தொழில்குறுந்குருவாதலா
லிருகுலத்தினுமுற்பவித்தவரென்றுநின்சொன்மறுத்திடார்
பெருகுலைக்கனலன்னபிள்ளைகள் பேசுகின்றபிணக்கறுத்
தொருகுலத்தவருத்திருழ்புவியா னுமாறினியுட்கொளாய்.

(ஊ)

அறத்தின்மைந்தனுமினோருநம்புவியாசையற்றகலடவியின்
புறத்திருந்துதவஞ்செயும்படிபுரிவுரைத்தருள்போயெனச்
செறுத்திடுந்திருதராட்டிரன் றனைசுந்தைபொப்பனசெப்பினான்
மறுத்திலன் பெருமுனியுமற்றவாள்பாடிவிற்றமன்னினான்.

(ச)

சென்றவம்முனிசெலவறிந்தெதிர்சென்றதுத்தமசென்னிதா
ளொன்றவைத்துவணங்கியாகியுரைக்குமெய்ப்பயனுற்றபின்
மன்றலந்துளவோ னுநல்லறன்மைந்தனுந்திறலதுசருந்
துன்றுபொற்றவிசினிலிருத்தவிருந்துசில்லுரைசொல்லுவான்.

(ஈ)

புடவியாளுதல்விட்டுநன்னெறிபுரியுமாதவர்தம்மீனி
ரடவியாளவும்வல்லிராயினிதராதலானலமானதே
மடவியார்நிலைற்றசெல்வமகிழ்ந்துவாழ்தினமாறினால்
விடவியாழலுற்றெனப்பெருநகரிலாழ்வுறவிழ்வாரல்.

(சு)

உற்றயோனிகடம்பிலுற்பவியாமன்மாணுடவுற்பவம்
பெற்றுவாழாதலரிதுமற்றதுபெறினுமாயசெய்ப்பெருமயக்
கற்றுஞானிகளாய்விளங்குதலரிதுவிடுறுமறிவுபின்
பற்றுமாறரிதிக்குனக்கிவைபண்பிடுவோபலித்தவே.

(ஊ)

திகந்தவெல்லையுறப்பெரும்புவிசெல்லநேமிசெலுத்தினு
மகந்தையோடமராடவெண்ணிடுமசுவகேதனனுங்களோ
டுகந்துவாழ்வொருப்படாணினியுற்றதாயமுமுரிமைபு
மிசந்துமாதவமுயறலேகடனீறிலாவுலகெய்தவே.

(அ)

* ஒருதலத்திடை என்றும் பாடம்.

† ஆதலாலறமானதே என்றும் பாடம்.

பாரசான் துலமாகி னும்பெறு* பயனி றுக்கிலர் பாரிலே
துராசான் பிலரென் சொலின் றுசயோ தனுதியர் கைக்கொளர்
சராசரங்களனைத் துமாகியசகனையே சிகர்தன் மையாய்
நிராசர் நின்னளவிற் குறித்தவையு தியென்றி னிகோள்வாய்.

(௧)

பாரிலாசையு நின்னிராசபதத்திலாசையுமன் னுவெம்
போரிலாசையுநேயமங்கையர் போகமங் போடுபுதி துறுஞ்
சீரிலாசையுமிட்டுநன்னெறிசேரவுன் னுதி யெனத்
துரிலாசையறத் துறந்தருள்சருதிமாமுனிசொல்வபோ.

(௧௦)

செம்மையல்ல துவிர்கிலா துதெரிந்தமேதருசின்நையான்
மும்மையுந்தெரிமுனியுரைத்தசொன்முன்னிபொன் குறுமுறுவல்செய்
திம்மையேவசைசிற்கவிறெவண்ணிபுகலென்னி னும்
வெம்மையேழ்குருத்தனித்தனிவீழ்வதேநலமிகவுடே.

(௧௧)

நின்னறத்தினினீர் மைதன்னை னிளங்குமாறு சிழ்ந்தினு
மன்னறத்தினை விட்டுநல்லறமன்னா னவரமுயல்வபோ
வென்னறத்தினினின் றுதெவ்வனாயிருவிசும்பினிலேற்றி னுந்
பின்னறத்தினினினைவுகருமெனக்கனன் றிவைபெருநன்.

(௧௨)

முனியும்பெருமூரகயர்த்தவனும்புகன்றன முன்னிகா
மினியுரைப்பதுகடனெனத் துணைவிழிசிவப்பெழுவெழுவின்
றனிதமுற்றெழுநுமின்வெஞ்சினமுளமற்றவைசாற்றுவான்
கனியெனத்தினகரணவொளிய்பட்டவுண்மாருதி துணைவனே.

(௧௩)

மெக்குரீபிரமப்பெருங்குருவெங்கனோடே தீராதுவார்
தமக்குமொக்குமொருவழியிலேயருள்சாரவோ துதறக்கதோ
வமர்க்குநென்ன லுலாகநாமனொது திபிட்டனனா னினந்
சுமக்குமேதினியாளுவோர்வினைவேழப்பட்டதுசொல்வபோ.

(௧௪)

இடக்கணுகவலக்கணுகவிரண்டுமொக்குமெனாமலே
பிடர்க்கனோமதியானகண்ணிவிபெற்றியல்லன்பேசினான்
கடற்பெரும்படைகடிநாளையணிந்தவெய்பகனத்தி னு
னடற்கடுங்கதையாலடித்திடுமித்சுயந்தனையையகன்.

(௧௫)

உவந்துரீமொழிதவமநுந்தவமல்லவொன்னலருடனுஞ்
சிவந்தசோரியின்மூழ்குமாழ்குசிரங்கன்போய்நடமாடுமக்
கவந்தகானகமேவியூறி றுதீயவெவ்வினைகளைவதே
தவந்தனிற்றலையானவிடுறுதவமெமக்கிதுசாதுமே.

(௧௬)

போரதாசியபூமிசாலையில்வேலைகுழ்த்தருபூமியின்
பாரமானசயோதனுதியொன்னுநாறுபகப்படுத்தி
தீரமானதராமனத்தொடியாய்நுயமகஞ்செயும்
வீரமா முனிதன்னைவெங்கனாவோ னியும்புரிவிப்பனே.

(௧௭)

* பயனினைக்கிலர் என்றும் பாடம்.

நேமியானிவைசொன்னவிரீனநிற்கவென்றுதிருத்தியுட்
காமியாதமுனிக்குநல்லுரைகட்டுரைத்தனனிவர்களிப்
பூமியாளுதலவர்களுக்கமருலகமேறுதல்புரிதவம்
யாமியாதுமுரைத்துமென்பயனியெழுந்தருளென்னவே.

(கஅ)

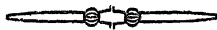
இருந்தபோவைவிட்டுமெற்றவரிதயமிப்படியெனநினைந்
தருந்தவக்கடன்மீளவத்தினபுரியடைந்தவனிபனுடன்
பரிந்தறன்றருகானைசொற்றதுமவீமனின்றுபகர்ந்ததுந்
ருநந்தொசித்தருண்முகிலுரைத்ததுமுண்மையாம்வகைகூறினன்.

(கஆ)

சஞ்சயன்றுதுச்சருக்க முற்றிற்றி.

ஆகச்செய்யுள்—௨௩௪௬.

கிருட்டிணன் றா துச்சருக்கம்.



பேர்படைத்தவிசயனுடன்மும்மைநெரிம்பிறவிபினுமிரியானாகிச்
சீர்படைத்தகேண்மையிறுமேருந்தற்கிசைந்தருளுஞ்செங்கண்மலைப்
பார்படைத்தசுயோதனற்குப்படையேடேனமரிலெனப்பணித்தகோவைக்
கார்படைத்தநிறத்தோணிக்கைதொழுவார்பிறவாழிக்கரைகண்டாரே.

(க)

ஞானமன்பொடியினுரைத்துஞானமுனியகன்றதற்பிஞ்சாமபேத
தானதண்டமெனநிருபர்தருமமுறைமையிற்றுபுலுந்தகுதிநோக்கித்
தூறுந்தண்ணெலோனைத்தூதுவிவெதற்கெண்ணிச்சுனைகடோறு
மேனலந்தண்கிரிப்பெருந்தேனிறைக்குமெழிற்குருநாடனியம்புவானே.

(உ)

செஞ்சொன்முனிசஞ்சயனுக்கியாமுரைத்தகருமமுமுன்சென்றகாலே
யஞ்சொன்முனிபுரோகிதனுக்கவனிசைத்தகருமமுநீயறிகியன்றே
நஞ்சுதனைமிகவருந்தின்மருந்துமந்திரமும்வினாந்நாடா
தெஞ்சினர்தங்களைப்போலவருக்குமதோயார்மனத்துமிருக்குஞ்சோதி.

(ஈ)

அருஞ்சமரம்புரியும்வகையவர்துணிந்தாராணுமறமொன்றின்றிப்
பெருஞ்சமர்விலைக்குமதுகடனன்றென்றநுள்வெள்ளம்பெருகக்கூறும்
பொருஞ்சமரெழிமுரசப்பூங்கொடியோன்றனைநோக்கிப்புயல்போர்வானை
நிருஞ்சமரந்தொலைத்தபிரானினைஞரையுமுடனிருத்தியியம்புவானே.

(ஈ)

செய்வராவினமுகளுந்திருநாடுபெற்றினைவோசென்றுமீளப்
பையராவருங்காநிறப்பின்றுதிரிதாரினைவோபகைத்தபோரி
லுய்வாரொனவினாவினுருத்தெழுந்துபொரரினைவோவண்மையாக
வைவராமவனிபர்க்குரினைவேதென்றருள்புரிந்தானமர்கோமான்.

(ஊ)

வயிரமெனுங்கநெருப்பைமிகமுட்டிவளர்க்கிஹய்வரைக்காடென்னச்
செயிரமரில்வெகுளிபொரச்சோவிருதித்தேமுஞ்சென்றுமாள்வோங்
கயிரவமுந்தாமரையுங்கம்புமுனக்குருநாட்டிற்கலந்துவாழ
வுயிரானையாச்சுறுபடவுரைத்தருளென்றானத்தினுருவம்போல்வான்.

(ஊ)

* புயல்போல்வானன் என்றும் பாடம்.

அரவயர்த்தோ னுடன்மறுகுநாடி நீர்வேன் நவந்நாவனனா னுன்சொன்ன
விரதமொழி தவிராமல்வெங்கானம்போய்மீன் டாவெப்போ னுங்கள்
குருநிலத்திற்பா நியினிக்கொடே திருந்தாலங்கவனைக்கொன்றுபோரி
லிருநிலத்தைபாளவினித் து: ணிவதேகடனென்றென்பிரானே.

(௭)

குரவரையுக்கிளாருரையுக்குலத் துரிபதுணைவரையுக்கொன்றுபோர்வென்
நாவநெடுங்கடலாடையவனிபெலாந்தனியாருமா சதன்னிற்
கரவுறையுமனத்தாழைமுனிக்குரைத்தமொழிப்படியேகானந்தோறு
மிரவுபகற்பலமுலசாகதுகர்ந்துயிர்வாழ்தனிது நன்றே.

(௮)

கோதிலானிந்தமொழிகூறுதலுமா மாயன்கூறலுற்றான்
மோதமுருக்கிளைத்து நீர்மொய்த்தபெருங்கானகத்தேமுடுகிச்சென்றாற்
பூகலத்தோரோசாரோபுகன்றபெருவஞ்சினமும்பொய்த்திபாதோ
நீதிமோவெனவுரைத்தானுங்கதற்குநிகழ்தருமனிகழ்த்தலுற்றான்.

(௯)

நீது துநடந்தருளியெமது நினைவவர்க்குரைத்தானினைவின்வண்ணந்
தானுதியளிமுரலுந்தன்பதியுந்தாயமுந்தான்ராஅனகின்
மீது துவளைக்குலமும்வலம்புரியுமிதமுழங்கவெய்யகாலன்
மாது தர்மனங்கரிக்கப்பொருதெனினும்பெறுவனிதுவசையுமன்றே.

(௧௦)

முந்தூர்வெம்பணிக்கொடியோன்முதுநினைத்துழவர்முன்றிறோறு
நந்துநாமுபுனாட்டின் நிறம்பேண்டிநாடொன் றுகல்காஅகி
லைந்து: வேண்டவையிலெகரிசில் தில்ம்பேண்டிநாவமது த்தாலம்போர்வேண்டு
சிந்தூரத்திலகறுதற்சிந்துத்தின்மருப்பொசித்தசெங்கண்மாலே.

(௧௧)

முத்தோன்மற்றிவையுரைப்பவனையோன்வெஞ்சினமனத்தின்முனாழுமா
நாத்தோயிலுரைபதற்க்கதுமெனவுற்றேமுத்திறஞ்சினாலமெல்லாம்
பூத்தோனேபூத்தவிசிற்பூவைபுண்மணிமார்புபுண்மையாவர்
நீர்த்தோனேபூனமிலான்மானமிலாதுரைப்பதற்க்கன் செய்வதென்றான்.

(௧௨)

விநிகுழற்பைந்தொடூரானிவேத்தவையின்முறைமிகொன்வெகுளேலென்று
மாபிணங்குருமக்குமுலஞ்ஞானவுந்தீராதவசையேகண்டா
யெரிதழற்கானகமகன்றுமின்னமும்பெம்பகைமுடிக்கவியோன்
யரவயர்த்தோன்கொடுமையிணுமுரசுயர்த்தோயுனதருளுக்கஞ்சினேனே.

(௧௩)

காளுவானைவிடுத்தகன் விரிவருளிதேன்காதன்மைத்தன்
ருளுநந்தரணியெல்லாமொருகுடைக்கிழியோனத்தருவினின்றே
மேனணம்முரிமையற்கவர்த்தபெருந்துணைவனவெறுதவன்னன்
வாளுவானவர்கோன்றன்பதமற்றவன்றனக்கேவழங்குவேனே.

(௧௪)

போர்முடித்தானம்பொருதுபுலம்புறுசொற்பாஞ்சாவிழந்தன்கூத்தற்
கார்முடித்தானிளையோர்முன்கழறிவவஞ்சினமுடித்தான்கடவுட்கங்கை
*நீர்முடித்தானிரவொழித்தயீறியவசையின்றினைநின்றோற்கும்
போர்முடித்தானிப்படியேயோர்முடித்தாரிவனுடனேபிறப்பதானே.

(௧௫)

* நீர்முடித்தானவன்றிய நீயறிய என்மும் பாடம்.

அணிந்துவருஞ்சமரிலெதிர்தரவுயர்த்தோ னுடனரசுநடலமெல்லார்
துணிந்திரண்டுபடப்பெருதுதொல்லைபுலகசாளத் துணிவதல்லாற்
றணிந்தற முங்கிளையுறவுங்கொண்டாடித்தானின்னந்தனித்தூதேவிப்
பணிந்திரந்துபுவிபெற்றுண்டிருப்பதற்கேதுணிகின்றன்பட்டபாடே.

(௧௬)

பரிவுடன்மற்றிவைகூறும்பவனகுமாரனைமலர்க்கைபணித்துநோக்கிக்
குருகுலத்தோர்போரேறேகுற்றமதுபார்க்குங்காற்சுற்றமிலலை
யொருகுலத்திற்பிறந்தார்களுடன்வாழும்வாழ்வினைப்போலுறுதியுண்டோ
விருவருக்கும்வசையன்றோவிருசிலங்காரணமாகவெதிர்ப்பதென்றான்.

(௧௭)

உரிமையுடன்றம்பியான் றுணர்வறியாமையினைவைக்கணுரைத்தமார்தம்
பரிபவமோகேட்டோர்க்குப்பரிபவமென்பதுபிராற்பட்டாலன்றோ
கருதிலிதுமற்றெவர்க்குமொவ்வாதோகண்மலரிற்கைபடாதோ
பொருதொழிபுங்கடைநிலத்திற்கிடந்ததேயெனமொழிந்தான்புகழேழ்ண்பான்.

(௧௮)

குடுகின்றதுழாய்முடியோன்சுரநுடனேமுனிவர்களுஞ்சுருகிநான்குந்
தேடுகின்றபதஞ்சிவப்பத்திருநாடுபெறத்தூதுசெல்லவேண்டா
வாடுகின்றமடப்பாவைதன்வரமுமெனவரமுமவழுவாவண்ணங்
கோடுகின்றமொழியவன்பாலேனைத்தூதுவிடுகவினிக்கொற்றவேந்தே.

(௧௯)

மலைகண்டதெனவென்கைம்மறத்தண்டின்வலிகண்டுமகவான்மைத்தன்
சிலைகண்டுமிநுவர்பொருந்திறல்கண்டுமெமக்காகத்திருமானின்ற
நிலைகண்டுமிவன்விரித்தகுழல்கண்டுமிமைப்பொழுதினோர்தம்மைக்
கொலைகண்டுமகிழாமலவன்குடைக்கீழாய்வாழக்குறிக்கின்றயே.

(௨௦)

வெம்புபயிமனுப்பெருண்டு மீண்டுமிவையெறித்துரைப்பேமகமேனிப்
பைம்பொன்னெடுத்தித்திகிரிப்பார்தாமன்கருணையுடன்பரிந்துநேர்க்கி
யம்புசியின்முன்பிறந்தோரரசுநேரிமுறையுரைத்தாலதுகோளம்ந்
றம்பியபருமறுப்போதலைவவினிக்கடுக்கோபந்தணிகவேன்றான்.

(௨௧)

மைக்காலமுகிலுர்திவானவர்கோன்றிநுமதலைவனங்கிடின்ற
முக்காலங்களு*முனாருமுருந்தனுக்குமுதல்வனுக்குமொழிவான்மன்னோ
வக்காலம்பொறுத்தவெலாமமையாமனைநமிநுந்தறமேசொன்னு
லெக்காலம்பகைமுடித்துத்திரொளபதியுக்குழன்முடிக்கவிருக்கின்றனோ.

(௨௨)

தேவராயினுப்பழையதயித்தியராயினுமற்றுஞ்செப்புகின்றோர்
யாவராயினுமெதிர்தோருயிருணவென்றிருப்பதுவேபென்கைவாளி
மூவராயவர்களுக்குமுதல்வனாகியமுர்த்திமுகிறேய்ப்புக
மீவராலுள்ளும்வயற்குருநாடென்னிவனவன்பால்வேண்டுமாறே.

(௨௩)

தீண்டாதகற்புடையசெழுந்திருவைத்துகிணியச்செயலொன்றின்றி
நீண்டானேகரியானேநிமலாவென்றாற்றினளாய்தின்றசோர
மாண்டார்போலதுகண்மென்னவையிலயாமிருந்தமாகதீர
வேண்டாவோவேண்டிவதுமேம்படுநல்லறமேயோவேந்தர்வேந்தே.

(௨௪)

* உணாரு முதல்வனுக்கு முருகமன மொழிவான் என்றும் புாடம்.

பொன்னாநந்திகிரியினுன்போனாலும்பொறைவேந்தன்புகன்றவெல்லாஞ்
சொன்னாலுமவன்கேளான்விதிவலியாற்கெடுமதகண்டோன்றததன்றே
யெந்நாளுமுவர்நிலத்தினென்முனைவித்திடினும்கினைவொழிதடாது
பன்னாகந்தனக்கமிர்தக்கொடுத்தாலும்கிடமொழிப்பயன்படோடாதே.

(௨௫)

பார்த்தனிலைபுகன்றிறைவன்பணித்தருளவிறுத்ததற்பின் பரிசினோடு
தீர்த்தனிருபதமிறைஞ்சித்தருமையுங்ககதொழுதுசினங்கொளவேலா
னீத்தநெடுங்கடலெழுபாரடிலவர்பெறுவொலுர்கழ்ச்சிப்பாப்போ
கோத்தருமந்தனிலான்மைகூறாதோகூறுக்கொற்றவேந்தே.

(௨௬)

கேவலந்தீர்வலியபகைகிடக்கமுதற்கிளர்மழைக்குக்கிரியோன்றேந்து
கோவலன்போயுரைத்தாலுங்குருநாமரசமவன்கொடுக்கமாட்டா
னாவலம்பூதலத்தரசர்நாடிந்தோமெனநம்மைநகையாவண்ணங்
காவலன்றன்படைவலியுமெதுதடம்புயவலியுங்காணலாமே.

(௨௭)

அன்னநடையாம்பநீனையவுணர்கவர்ந்திடவிமையோரகக்காக
முன்னமவருடன்பொருதுசெழைமட்டானங்குலத்துமுதல்வனன்றே
மன்னவைபிலயாங்காணாமடவலைத்துசிலுரிந்தவையோன்றன்பா
லின்னமிர்தவன்குடைக்கழிநுந்தக்கானம்மையுலகென்சொலாதே.

(௨௮)

கானகம்போய்க்காரந்துறைந்துகடவநாட்கழித்ததற்பின்கானரீங்கி
யினமிலாவகைவந்தார்தந்தனைவரெனச்சுறிதுமிர்க்கானுகின்
மாநகரும்வாநாடுமுரிமையுந்தமொழிப்படிபேவழங்காதுகின்
றானறியாதவன்பிறப்போய்க்கற்பித்தாலறிவனோநாணிவேந்தே.

(௨௯)

நகுலனிலையுரைத்ததற்பின்னன்றெனக்கைபமைத்தருளிருலன்சொல்லு
மிகலகியபன்றன்மொழியுந்திறல்விமணியப்பேயதுய்யாவுக்கேட்டோம்
புகலரியவுணர்வுடைபோய்புகழுடையோய்திறலுடைபோய்ப்புகளீயென்ன
முகிலனையதிருமேனிமுகுந்தனுக்குடையமுருகமொழிகின்றனே.

(௩௦)

சிர்த்தித்தபடியீயுஞ்சென்றலென்னொழிந்தாலென்செறித்ததுறு
மைந்தர்க்குண்முதல்வனிலம்வழங்காமலிருந்தாலென்வழங்கிலுலென்
கொந்துற்றகுழலிவருமுடித்தாலென்விசித்தாலென்சுறித்தசெய்கை
யந்தத்தின்முடியும்வகையடிபேற்குத்தெரியுமோவாநிழூத்தி.

(௩௧)

முருகவிழ்க்கும்பசுந்துளபமுடியோனேயன்றலகைமுலைப்பாலுண்டு
மருதிடைச்சென்றுயர்சகடம்விழவுதைத்துப்பொதுவார்மனைவார்த்தமலே
யொருவருக்குந்தெரியாதிங்குண்மாயைபாராறிவேனுண்மையாகத்

* திருவுளத்துக்கருத்தெதுவோவதுவெனக்குங்கருத்தென்றன்பவம்னான். (௩௨)

இவ்வண்ணஞ்சாதேவனியம்புதுநகைத்தருளியிகலோர்சொன்ன
வவ்வண்ணம்புகலாமல்விசுரைத்தானிவனென்னவவனோடங்கோர்
பைவண்ணமணிக்குடந்தனிலெய்திப்பாரதப்போர்ப்பிலாவண்ண
† மெவ்வண்ணஞ்சொல்லுகநீயுபாயமெனத்தொழுதுரைப்பானிகல்கொள்வேலான். ()

* திருவுளத்திலெதுவினைந்தாயது என்றும் பாடம்.

† உய்வண்ணஞ்சொல்லுகநீ யுபாயமெனத் தொழுதுரைப்பா னுங்கொள் வேலான் என்றும் பாடம்.

வேறு.

நீபாரதவமரில்*யாவரையுநீருக்கிப்
பூபாரந்தீர்க்கப்பிரிந்தாய்புல்லவண்ணை
கோபாலாபோரேமேகோவிந்தாநீயன்றி
மாபாரதமகற்றமற்றார்கொல்வல்லாரே.

(௩௪)

பாராளக்கன்னனிகற்பார்த்தனை முன்கொன்றணங்கின்
காராரகுழல்களைந்துன்காலிற்றனைபூட்டி
நேராகக்கைப்பிடித்துநின்னையும்தான் கட்டுவனேல்
வாராமற்காக்கலாமாபாரதமென்றான்.

(௩௫)

முன்னநீகூறியவையெல்லாமுடித்தாலு
மென்னேநீகட்டுமாறெவ்வாறெனமாய
னுன்னேநீதாஹுமுணராதுயுவடிவந்
தன்னேநீகாட்டத்தனைந்திடுவனயானென்றான்.

(௩௬)

மாயவனுமன்மன்மனமறிவாங்கட்டுகுவென்
றாயவடிவுபதினாறுயிரங்கொண்டான்
றாயவனுமுலமாந்தோற்றமுணர்ந்தெவ்வுலகுந்
தாயவடியினைகடன் கருத்தினுற்பிணித்தான்.

(௩௭)

நீதேவனென்றறிந்தாநெஞ்சாற்றனைக்கட்டுஞ்
சாதேவன்கண்கனிக்கத்தானேயாய் முன்னின்முன்
பூதேவருங்கனகப்பூங்காசிழல்வையு
மாதேவருந்தேடிக்காணாமலாடியோன்.

(௩௮)

அன்பாலின்றெண்ணையறிந்தேபிணித்தமைநன்
றென்பாதந்தன்னையினிவிடுகுவென்றுரைப்ப
வன்பாரதப்போரில்வந்தடைந்தேதமைவரையு
தன்பார்வையாற்காக்கவேண்டுநெடுமாலே.

(௩௯)

என்றென்றிறைஞ்சியிருதாமரைத்தாளி
லொன்றுங்கதிர்முடியாற்கோமென்றுரைத்தருளி
யின்றிங்கிருவேழ்மிப்போதுரைத்தமொழி
யொன்றும்பிறாறியவோதாதொழிகென்றான்.

(௪௦)

ஆண்டிருந்தவவைநீக்கியறிவுடையோரிருவாரும்
பாண்டவர்கண்முன்னையதிப்பழுதிலுபுகழ்ப்பாஞ்சாலி
நீண்டகருங்குழல்சோரின்றானாமுகநோக்கி
யீண்டவரினையோனுஞ்சந்தாமிகவினிதென்றான்.

(௪௧)

* ஐவரையுநீருக்கிப், பூபாரந்தீர்க்கப்பிரிந்தாய் என்றும் பாடம்.

தருமனுக்குங்கருந்திதுவேதமருடன்போர்புரியாம
 விருநிலத்திலுடன்வாழ்தலெனக்குகினைவென்றுனாத்தான்
 வரிமலர்க்கண்புனல்சேராமலர்மறந்தகுழல்சேர
 விரைமலர்ச்செஞ்சேவடிக்கீழ்விழ்ந்தழுதாண்மின்னிையான். (௪௨)

சாலக்கனகன்றனிமைத்தனைமுனிந்த
 காலத்தவனறைந்தகற்புணரிடைவந்தாய்
 மூலப்பேரிட்டழைத்தமும்மதமால்யானைக்கு
 நிலக்கிரிபோன்முன்னின்றநெடுமாலே. (௪௩)

கற்றைக்குழல்பிடித்துக்கண்ணிலான்பெற்றெடுத்தோன்
 பற்றித்தகிலுரியப்பாண்டவரும்பார்த்திருந்தார்
 கொற்றத்தனித்தகிரிக்கோவிர்தார்பயன்
 யற்றைக்குமென்மானமார்க்கேவறுகாத்தாரே. (௪௪)

மன்றிலழைத்தெனக்குமர்சளித்தமன்னவன்பாற்
 சென்றுதமக்கைநூர்நிறல்கார்பெற்றிருந்தா
 லன்றுவிசித்தவருங்குந்தலவலவினையே
 னென்றுமுடிப்புகுனிபெய்பெருமாளேபென்றான். (௪௫)

தண்டிருந்ததிவன்காத்திற்றனுவிருந்தவன்காத்தில்
 வண்டிருந்தபூங்குழன்மேன்மாசிருந்ததெனவிருந்தான்
 கண்டிருந்திரெல்லிருங்கருதலாபாழாவேண்டி
 யுண்டிருந்துவாழ்வதற்கேயுரைக்கின்றிருநாரீரே. (௪௬)

சண்டமுகிலுருமனையசராசந்தன்றனக்கஞ்சி
 வண்டுவரையானுகவடமதுநாகைவிட்ட
 தீண்டிறன்மாதவன்மதியோதிகழ்தருமன்றன்மதியோ
 பண்டுமலர்கருத்தறிந்துபார்போய்வேண்டுவதென்றான். (௪௭)

சாத்தகிநின்றிவையுரைப்பச்சடைக்குழலாள்முதற்றக்
 கோத்தருமன்முதலாயகுலவேந்தராயும்
 பார்த்தருளியருள்பொழியும்பங்கயக்கொடுமாலு
 மேத்தரியபெருங்கற்பினிளையாளுக்கிவையுரைப்பான். (௪௮)

தொல்லாண்மைப்பாண்டவர்க்குத்தூதுபோய்மீண்டதற்பி
 னல்லாயுன்பைக்கந்தனோழுடிக்கின்றே
 னெல்லாருங்காணவினிவிரிப்பதென்னரிய
 புல்லார்தமர்த்தப்புரமாதர்பூங்குழலே. (௪௯)

மைக்குழலாய்கொளாய்மருவாருடற்புலத்துப்
 புக்குழலாகுங்கொழுவாம்போர்வாளபிமன்னுத்
 தொக்குழலும்வெங்கோன்மைத்தொல்வேந்தர்தங்குலமு
 மிக்குழலஞ்சேரமுடியாநிரானென்றான். (௫௦)

பெண்ணீர்மைகுன்றப்பெருந்திருவின்செங்கமலக்
கண்ணீர் துடைத்திருதகண்ணிற்கருணையெனுந்
தெண்ணீரினற்பொருத்தத்தேற்றினுன்சாற்றுகின்ற
மண்ணீர்வலனிலம்வான்வடிவா மாமாயான்.

(௫௧)

துன்றுபிணியோர் துறந்தோரடங்காதோர்
கன்றுசினமனத்தோர்கல்லாதவரினையோ
ரொன்றுமுறைமையுணரா தவர்மகனி
ரொன்றுமிவர்* மந்திரத்தினைய்தப்பெறுதாரோ.

(௫௨)

என்னக்கழறியிருந்தோருரைதவிர்த்து
நின்னொப்பவரில்லாநீயேகெனவுரைப்ப
மன்னாக்குமன்னவன்பான்மையோனுந்நாதாகிப்
பொன்னுற்றநேயிப்பொருபரித்தோர்மேற்கொண்டான்.

(௫௩)

சங்குமணிமுரசஞ்சல்லரியுந்தாரைகளு
மெங்குமுழங்கவெழில்வெண்குடைநிழற்றப்
பொங்குகவரிபுடையோட்டவெண்ணிலலா
வங்கமொருநான்குமவனிபருந்தற்குழ.

(௫௪)

கல்வரையும்பாலைக்கரிஞ்சாமுங்கான்யாறு
நல்லவரையுநீர்நாடுநாளிரண்டிற்சென்றருளித்
தொல்வரையகோபுரமுநீண்மதினுஞ்சுழந்திலங்கு
மல்வரையதோளான்வளமாநகர்கண்டான்.

(௫௫)

வேறு.

மேவுசெந்துகித்திரளுமாமாகதவிதமுங்
கோவைவெண்குதிர்த்தரளமுசிரைநிரைகுயிற்றித்
தாவுமவெம்பரித்தேசினுன்றனக்கெதிர்சமைத்த
காவணங்களிற்றோன்நின்பச்சிளங்குமுகம்.

(௫௬)

வம்புலாமகில்சந்தனம்வருக்கைமாகந்தஞ்
சம்பகந்தமாலம்பலதிகைதொறுந்தயங்க
வும்பர்நாயகன்வரவுகண்டுளங்கனிகூர்ந்து
தும்பிபுடினதோகைகின்றாடினசோலை.

(௫௭)

அணிகொளத்தினுபுரியெனுமணங்குசெந்திருவின்
கணவனுக்கெதிர்காட்டுநீராசனங்கடுப்ப
மணமிசுத்தசெந்தாமரைமலருடன்சிறந்த
புணரியிற்பெரும்புனையுங்கொள்வனபெய்கை.

(௫௮)

* மந்தணத்தின் என்றும் பாடம்.

† தொல்வரைசேர் கோபுரமும் என்றும் பாடம்.

நடந்தநாயகன்கோலமாய்வேறுநூலு
மிடந்தநாளிடைபதுவழியாகவந்தெழுந்து
படர்ந்தபாதலகங்கையப்* படர்ந்தெழுந்து
கிடந்ததாமெனச்சிறந்ததுதாழ்புனத்தடங்கு.

(௫௯)

அடிநிலத்திலேபடிவனவிடிமுகிலினத்து
முடிநிலத்தினக்குடுபத்தினுமுடிவிலை
நெடியசக்கரப்பொருப்பையுக்கிரலாந்தற்கோர்
படிவகுத்ததாமெனும்படிபாந்ததுபுரிசை.

(௬௦)

பகலினுங்கும்பரிதிதன்கதிர்ப்பாப்பாம
லிகலிபெங்கனுமெறிந்துகால்பொருதவினெறிப்
புகலுகின்றமந்தாகினித்தாங்கமேபோல
வகலவிசும்பிடைமிடைவனநெங்கொடியுடை.

(௬௧)

புயங்கபூமியோபுரந்தாற்கமைத்தபொன்னுலகோ
தயங்குசெல்வீடானகையோகிகொன்றுநாத்த
வியங்குகார்வரைமுழைத்தொறுமேழுவனபோல
வயங்குகார்கின்றம்புகையுறிப்பனமாடம்.

(௬௨)

மன்னர்வேழமுஞ்சேனையுமெதிர்தீர்மயங்கப்
பின்னுமுன்னுமெம்மருங்கினுப்பெயரிடம்பெருமற்
முன்னிசின்றவரேகுமின்னெருமின்றோடா
வென்னுமோசையேயுள்ளனவிதிகளெல்லாம்.

(௬௩)

வரையெலாம்பலவனமெலாங்கடலெலாம்பலவந்த
தரையெலாம்பலபொருளெலாந்தனித்தனிகுறித்த
நரையெலாங்கலாவுணர்மையைப்புலவோ
ருரையெலாந்தொடுத்தாப்தினுமுவமைவேறுளதோ.

(௬௪)

விரவுகான்மலரினும்பலவிரின்னிதங்கள்
பாவைவெண்மணலினும்பலபுரியின்பந்தி
யிரவில்வானமீனினும்பலபானியிவிட்ட
நிரைகொள்கார்த்துளிரினும்பலதோணிநிலையே.

(௬௫)

ஆசிலாமறையந்தணராலயமொருபான்
மாசிலாமுடிமன்னவர்மாளிகையொருபாற்
காசிலாமதியமைச்சர்தங்கடிமனையொருபாற்
பேசிலாவளவணிகர்தம்பேரிடமொருபால்.

(௬௬)

மங்கலந்திகழ்மனையெலாம்பலம்புரியோசை
துங்கடோய்நெடுந்தலமெலாஞ்செழுஞ்சிலம்போசை
யங்கன்மாநகரின் துழும்பூசத்திரோசை
பெங்கனுங்கடவுளரிடந்தொறுமுழுவோசை.

(௬௭)

* படைமதில் என்றும் டாடம்.

முன்றிலின்கணின் நிடம்பெறுவாசர்மாமுடிக
 னொன்றொடொன்றைந்தெற்றிமேலொளிர் பொறிசுதறிச்
 சென்றசென்றவெத்திசைதொழந்திசுழந்ததுசெம்பொற்
 குன்றெனுமபுகுருகுலநாயகன்கோயில்.

(௬௮)

என்றிசைக்குநல்லொளிநிமிரமுழிண்மணிமதுடக்
 குன்றிசைக்கும்வண்ணோடாலைவளர்குறுதித்
 தென்றிசைக்குளிர்சென்பகமலமுடனகிறற் று
 சின்றிசைக்கும்வண்ணோலைவாய்மர்ந்தனனெமோல்.

(௬௯)

அன்றுதுதுகொண்டிலங்கைநினைந்தவனைவர்க்
 கன்றுதுதுவந்தெயிற்புறத்திதழ்த்தனனென்னுத்
 துன்றுதுதுவண்டினமுரொடையலான்றனக்குச்
 சென்றுதுதுவாரியம்பினர்சேவடிவானங்கி.

(௭௦)

தொல்லையகன்வந்தனனென்றலுஞ்சூழம்பார்
 மல்லன்மாலையானேவலான்மாநகர்மாக்க
 னொல்லீனாமதில்வட்டம்போசனையெழுதுநுநு
 செல்வமாநகர்த்தெருவினையொப்பனைசெய்தார்.

(௭௧)

மின்னுமாமுதிற்பல்லியவிதங்கன்முன்முழங்க
 மன்னர்மன்னவனெழுந்தனன்மாலெதிர்கொள்வா
 னென்னையவற்கெதிர்செல்வதென்றுதன்முருகன்
 றன்னைவன்போடுதனைத்தனன்கொணைமகர்சகுனி.

(௭௨)

சீர்வலம்புரிதிருநீசர்செங்கையான்றனக்குக்
 கார்வலம்புரிகோயிலுங்காட்சியுமமைத்துப்
 போர்வலம்புரிநிருபருமினோளுநம்போற்றந்
 தார்வலம்புரியவனிருந்தனன்போலத்தவின்.

(௭௩)

தொல்பகீரதிமைந்தனுந்துரோணனுஞ்சுதனும்
 வில்விதூரனுங்கிருபனுமுதவியவேந்தர்
 மல்குமுவிருபத்துநூறுபார்மகிழ்ந்து
 செல்வநாயகற்கியோசனைபிரண்டெதிர்சென்றார்.

(௭௪)

வந்துவந்திருமருங்கினுமன்னவரவணங்கப்
 பைந்துழாய்முடிப்பாமனுங்கண்மலர்பாப்பி
 யந்தமாநகர்புகுந்தபினரசனிற்புகாமற்
 புந்திகாருள்விதூர்வாழ்வளமீனபுகுந்தான்.

(௭௫)

வேந்தர்யாராயும்விடைகொடுத்தகன்றபிச்சிமலன்
 வாய்த்தமாளிகைநடுவேணர்மண்டபங்குறுதி
 யாய்ந்துவல்லவார்வலமணியமுத்தியவரியே
 மேந்துமாசனமிடப்பொலிந்ததன்மிசையிருந்தான்.

(௭௬)

இந்நு வந்த நுளிறை வளையிறைஞ்சினுளிறைஞ்சிப்
பெருந்நு வந்தனைப்பிறப்பையுந்நப்பையுமிரித்தான்
மருந்தவந்தையமாருக்கருளியமாயோன்
விருத்தவந்தனனென் னுளமுருகியவி தான்.

(௭௭)

கோடுகொண்டகைக்குரிசிலைமலர்ந்தகோகனகக்
காடுகண்டெனக்கண்டுதன்கண்ணினைகலியாத்
தோடுகொண்டதார்விதானிப்பிறப்பையுந்தோலைத்தான்
வீடுகண்டவர்க்கியம்பவும்வேண்டுமோவேண்டா.

(௭௮)

உள்ளினு னுணர்ந்துள்ளமுமுருகினெழுந்து
துள்ளினுன்விழுந்திணையடிசூடி னுறுயரைத்
தள்ளினுன்மலர்த்தடக்கையாற்றத்துவவமுதை
யள்ளினுனெனக்கண்களாலருந்தினுளியோன்.

(௭௯)

முன்னமேதுயின்றருளியமுதுபயோததியோ
பன்னகாதிப்பாயலோபச்சையாலிலையோ
சொன்னகாலவகைச்சுருதியோகருதியெய்தற்
கென்னமாதவஞ்செய்ததெச்சுறுசூடினென்றான்.

(௮௦)

மும்மையாகியபுவனங்கண்முமுதைதயமுருந்து
மெம்மையானுடைரப்பகன்விநுந்தினுக்ககைத்தா
னம்மவென்றனனுதுநுமுமையுமையர்
தம்மமேகோக்கெனையர்களும்கிளையுடன்சமைத்தார்.

(௮௧)

வந்தகொத்தவெல்லரிசிலைவான்வந்தினிக்குங்
கந்தடர்ப்பனகரிக்குயிலைங்கவனவாய்ப்பரிக்கு
மைந்துபத்தினுளியாமாசரிக்குமெவர்க்கு
மிந்திரற்குமெத்தாவமுதைநுன்படியியற்ற.

(௮௨)

அமைத்தவாசலன்னகோடுகொஞ்சனையாடிச்
சமைத்தபல்கறிபடியிழம்பிநுயிருவருந்தி
யுமைக்குராயகனியலொழிந்தருளினுதுவ
விமைப்பிலாமுதருத்தியய்யல்பெனன்குந்தார்.

(௮௩)

வாசநீரும்வன்சுண்ணமுமுதைமுறைவழங்கப்
பூசுறுத்துழிப்பூசினுஞ்ஞான்புனைந்தார்
வீசசாமாமிரட்டவெண்மதிக்குடைசிழற்றக்
கேசவன்மணிக்கேசரித்தயிசுடைக்கொளந்தான்.

(௮௪)

ஞானகஞ்சகவிதான்வாழ்மனையினுபகனும்
போனகம்பரிவுடனுகந்தருந்தவப்பொழிதிற
றானுமேருவுக்கப்பிறத்தவவமுதருந்தப்
பானுவும்பெருங்குடகைசர்ப்பானையிப்படிந்தான்.

(௮௫)

குருதியந்தணர்யாவருந்தங்கடன்கழிப்பச்
சுருதியென் னும்வெஞ்சாபமேலம்புகைதொடுத்துப்
பருதிதன்பெரும்பகைவர்மேல்விடுத்தலிற்பாந்த
குருதியாமென:சிவந்தெழச்சிவந்ததுகுடபால்.

(அக)

தரங்கவாரிதிப்புறத்தெதிர்மலைத்தவெஞ்சமரி
லூரங்கொள்கூர்நெடுமபலாடகார லூடன் மறந்தேகர்
தூங்கமேழுடைக்கடவுளை நிரைநிரை துணித்த
கரங்கள்போன்றனகரைதொறும்வளர் துகிர்க்காடு.

(அள)

நீதியிற்புகல்பகலெலாரீராமகனிர்
மீதுறைத்தெழும்வெவ்வெயில்பாவகைவிரித்துப்
போதுபுக்கதென * நிதம்படச்சுருக்கியபூம்பட்
டாதபத்திரம்போன்றனதாமரையடவி.

(அஅ)

கலந்தமங்கலமுழவுவெண்சங்கொடுகறங்க
மிலைதபூங்குழல்வனிதையர்மெய்விளக்கெடுப்பக்
கலந்தாமரைத்தடமெலங்குவிர்த்து கண்டு
மலர்ந்ததாமரைவாவிபோன்றதுநகர்வட்டம்.

(அக)

உரகபங்கவன்மணிமுடியொப்பனதீப
மிருமருங்கினுமாயிரமாயிரமேந்த
வரிசுமந்தபேராசனத்தழகுடனிருந்த
புரவலன்றனைப்புண்ணியினு லூம்போற்றி.

(க0)

பொங்கராவணைபொலிவற்போந்தபின்பொதுவர்
தங்கன்பாடியில்வளர்ந்துமாமருதிடைத்தவழிந்த
கங்கைமாநகிகால்வழிகருணையங்கடலே
யிங்குநீதனிநடந்தவாறுடைத்தருளென்றான்.

(கக)

தோட்டுவந்துசெந்தேலுகர்சுரும்புகுழ்தொடையாய்
காட்டுவந்துமுன்றிரிந்துதங்கடவநாட்கழித்து
நாட்டுவந்தபேரைவாக்குற்றகுநராடு
கேட்டுவந்தனமென்றனன்வினா லுங்கேட்டான்.

(கஉ)

முழங்கினுலுபர்முரசுயர்த்தவன்றனக்குரிமை
வழக்கினுலறிந்தடலாயுயர்த்தகோன்வழங்கான்
றழக்கினுலநினைசயினுமுசெழுச்சமரி
லுயக்கினுலலதுணர்வதேவென்றவனுடைத்தான்.

(கங)

வாளைவாஸியிலுகண்டெழவளரிளங்கழுகன்
பாளைவாயிரிமுரன்றெழுப்பழனநாடுடையா
னாளைவாழ்வவர்க்கனித்தலெனையிலெதிர்தடந்து
முளைவாயுகமுடிப்பவெம்போரெனமொழிந்தான்.

(கச)

* இனம்பட என்றும் பாடம்.

வினாந்துபாப்பரிமன்னவரிதம்படமெவ்வுந்
 றிரந்துவேண்டினுங்கிளைஞருக்கொருபொருளீயார்
 பார்த்தபாரினிலெதிர்த்தவர்படப்பப்பகழி
 துரந்தபோதவர்க்குதவவுள்சொன்னவைபெல்லாம்.

(௬௫)

என்றுபாரினிலியற்கையும்விதானுக்கியம்பி
 வென்றுபோர்கெழுநேடியான்விடைகொடுத்தருளிக்
 குன்றுபோற்புயக்காவலாகொடுத்துடிதறங்க
 மன்றனாண்மலர்ப்பாயலின்மீதுகண்வளர்த்தான்.

(௬௬)

குளிருமாமதிமுடித்தொளிர்குழுதவாய்மலர்த்தித்
 தளவவாணகைப்பயிவணசுத்தளமலர்க்கை
 யளவிலேகுவித்தளிரொடுமகண்நிலாமையினுற
 களிகொடோள்விலைக்கண்நகையப்போனநதர்கங்குல்.

(௬௭)

அனார்த்தவாரிருட்கடல்பொறுதொருபுடையண்டம்
 பிளந்ததாமெனக்கரும்படாம்பிற்பதென்ன
 வனார்த்தவேழ்கடல்வற்றமேல்வடவையின்முடித்திக்
 களார்த்ததாமெனக்களார்த்தனவியின்சிரணம்.

(௬௮)

இகலும்வாளாவுபாத்தவனிருந்ததொல்பதயி
 லகிலநாயகனொருதனரிடந்தவாற்றந்து
 மகரவாரிதியகன்றுமாமருங்குறவனைந்த
 திகிரிபோலவந்தெழுந்தனனரிங்கித்திசைபில்.

(௬௯)

வேறு.

சோதிவானந்திமைந்தனும்பழைபுகுதிபாலுபுர்துரோணனு
 மாதியாகவுயிரினுமவியப்புறவத்தித்தமன்னவர்கேரு
 நீதியாறுவகையைந்துபத்தொடறுபத்தொராசிரவர்கேருநுந்
 தீநிலாதிறுலக்குரோணிபதினென்றுபெற்றமிசூசீனையும்.

(௭௦௦)

தொக்கவெண்கவரியாலவட்டசைசொட்டைவான்பரிசைதுகிலுடன்
 கைக்களாசியிவைகொண்டிலாவிவருகண்நிமங்கையர்களீனவரு
 மிக்கவேதியுர்கள்வல்லபல்கலைத்தத்திலுள்ளவர்கள்யாவருந்
 தக்கதம்பியருமவந்துசூழவுயர்தாணிமேனிநுபர்தம்பிரான்.

(௭௦௧)

நிரைகதிர்க்கனகரீளசுவர்ப்பவளவுத்திரத்திடைசைத்தலொண்
 பருமணிக்கிரணபற்பாகவயிரத்தலாமிசைபாப்பிவெண்
 டரளவர்க்கவயிரியப்புதியகோமளப்பலகைதைத்தயா
 மாகதத்தினொருகோடிதுணிரைவருத்தமண்டபமருங்கோ.

(௭௦௨)

முட்டித்திலரினாத்தபந்தரினகைத்தசிரிமுடித்தகால்
 வட்டமெத்தைகொடமைத்தபீடமிசைவாசவன்கொலெனவைகினுன்
 பட்டவார்த்தனருமகுடவார்த்தனரும*வந்துசேவடிபணிந்தபி
 னிட்டபொற்றவிகினைமுறைமையாவினிதிருக்கவென்றவனையேயே.

(௭௦௩)

* வந்துவந்தடி. என்றும் பாடம்.

காவன்மன்னவர் முகங்கடோறுமிருகண்பரப்பியமர்கருதுவோ
ரேவலின்கண்வருதுதனுமிடையனின் அநம்மவையிலெய்தினு
லோவலின் றிபெதிர்சென அகண்டுதொழுதுவருகநிலைநிபுங்குளர்
தீவலஞ்செயவடர்ப்பனென் அநநிசீறினென்முறைமைமாறினென்.

(௧௦௪)

இந்தவண்ணமுரைசெய்து மன்னவையிலாசராசனுமிருக்கவே
தந்தவண்ணனுடன்வந்தவண்ணலொரிதங்குகண்டுநிலுணர்ந்தபின்
கந்தவண்ணமலர்கொண்டுகைதொழுதுகாலையிற் பலகடன்கழித்
தந்தவண்ணமுனிர்ந்தபோவையிலேயினுனிசைகொள்வேயினென்.

(௧௦௫)

அன் னுகங்கைகன னுந் துரோணனெடுசுத னுநீதிபுனைதுர னு
மன்னர்மன்னையொழிந்தமன்னவரும்வந்துசேவடிவணங்கினு
கன்ன னுந் தலைகவிழ்ந்திருந்தனன்முன் னுந் தகுனிகருகினு
முன்னநின்றவர்களிட்டபீடமிசைமொய்துமூய்முடிவெய்தினென்.

(௧௦௬)

முன்னகங்குடைகவித்தகாடமுகின்முன்னிருந்தபின் முகங்கொடா
தென்னகத்தையொழித்துநென்னலெயிந்தமாநகரிலெய்தியும்
பொன்னகங்கொள்புயவிது விலலெய்புகுந்ததென்கொலிதுபுகலெனப்
பன்னகத்தையுயர்த்தகோவுமுரைபகராமுமெதிர்பகருவான்.

(௧௦௭)

என்னினின் விலொருபேதமில்லையிதுவென்னினின் விலதுவென்னினு
மின்னின் முன்னிலதுவிநென்கம்படைசிதூர்வந்ததிர்சினம்பினு
னுன்னிலின் முனாதொன் னுபஞ்சுவருரைக்கவந்ததொருதுதன்பா
னின்னிலின்னடிசினுண்டுநின் னுடனவெறுக்கவென்னுவதுநீதியோ.

(௧௦௮)

அரவல்லையபதாசையம்நியமைச்சராயசுழிப்பினு
ருவார்வல்லுரைமறுக்கினும்திர்ப்புரிந்தகன்றிபதுகொல்லி
மொருவார்வாழ்மனையிலுண்டிடுன் னுவருடனழன் னுபொவுன்னினு
மிரகியுள்ளவுமதியமுள்ளாவுமிவர்களைநாகிலெய்துவார்.

(௧௦௯)

சீதநாண்மலர்மடந்தைகளேவனிலைசெப்பவுந்தெரியவொப்பிலா
நாதராயகன் முகத்திலைவத்தவிருவனனுசிக்கைகசெயத்
துததுகிவருதன்மைசொல்லுகெனமன்னர்மன்னினிதுசொன்னபின்
வேததுறுமலருந்திவண்டுளபசீரைசெய்தாரவனுமுரைசெய்வான்.

(௧௧௦)

சூதினொரசிழந்திநின் றுணைவர்கொன்னசொல்லும்வழுவாதுபோ
யேதிலார்கொன்னொந்து தண்ணிமுலிலாதகாவினிடையெய்தியே
தீதிலாவகைகுறித்தநான்பலகழித்துவந்தனர்செகத்தினிற்
கோதிலாதகுருகுலமகீபவவருரிமைநண்பொடுகொடுத்தியே.

(௧௧௧)

சொல்லவாவாகதுவசின் னுரியதுணைவர்தங்கனையழைத்துநீ
வல்லவாறுசிலநாடளித்தவர்கடம்முடன்கெழுமிவாழ்தியே
னல்லவாய்மைதிலையுடையெய்ன்றசார்நாடொறும்புகழ்வார்நண்புகொண்
டல்லவாமெனமுத்தியேலறமுமாண்மையும்புகழமுமல்லவே.

(௧௧௨)

என்றுகேசவனியம்பவங்கெதிராசாசனுமியம்புவா
 னன்றுகுதுபொருதுரிமைபாவையுமிழ்துபோயினர்காவரு
 மின் றுவிசாகன்மீயாவுக்கவாவெண்ணினுவவிரிவெனியனே
 சென்றுகானிலவரினமுந்திரிவது துதிபென் றவனிசிந்தியே.

(கக௭)

நீவெறுக்கிலெனிருத்தமன்னவர் திகைச்சிலென்பலரின்கிலென்
 போய்நகைக்கிலெனுரைத்தவுண்மைமொழிபொய்த்ததென் றமர்புகலிலென்
 வேய்மலர்த்தொடையலைவென் றாடன்மிகைத்துவெஞ்சுமர்நின்கிலென்
 வீயிருக்குமிடமெனி னுமிப்புகியில்பானவர்ச்சாசனிக்கொடேன்.

(கக௮)

கார்வழங்குருமெனச்சினத்தினெடுகன்னிலான்மதலைசுழறவும்
 பார்வழங்கரினையிலையேவையிரியிய மிதும்தவழங்குவரப்
 தார்வழங்குதடமார்பவென்னவது தானுமன்னவன்முய்க்கவவ்
 துவழங்குகெனவுற்றிர், தனனிலவுலகெலா முதவுழந்தியான்.

(கக௯)

மாடலிக்குலநெருங்குபைந்துளையாய்மகாவேலைசூழ்
 நாடளித்திடுவுமைந் துபேருடைபகாவித்திடும்வேன்கிமொ
 காடளிக்கவதனிடை * சிரித்து நகர்த்து போயினர்க்கானாவோர்
 வீடளிக்கி னும்வெறப்பொய்த்நன்கிலெவன் தெதிர்வியம்பினான்.

(கக௯)

தந்தைகாதலுறு நன்மைகண்டியைதாய்ப்படந்தயிருதமயிம்
 கிந்தவாழ்வமாசுக்கொடுத்தவனுந் திருவத்தொருவரின்துநான்
 முந்தமாலெனீனத்தினுக்குமுயர் முறைமையானியவாசருந்
 கைந்துமாதருந் தோடொழிபினை வகைபுழைநாயன்.

(கக௯)

ஒருகுலத்தினிலிரண்டிம்மன்வருடன்நிறந்துரிமையெய்தினு
 வீருகுலத்தவருமொக்கவாழ்வுட்கலெக்குலத்தினுமிப்பற்கையே
 பொருகுலக்கனி றுளையினைசக்கன் மிதுபுகழ்பாப்பியெழுபுயிபெய்த
 குருகுலத்தவரியற்கைநன் றொமொழித்தனைசரிபகோவான்.

(கக௯)

பேராவணை துறந்தமாயனிலவபேசவன்பினெடுபின்னையுந்
 சீராவினையுயர்த்தகோவும்விழிதியேனுப்பயசெயிர்த்துனே
 போராசரிருபன்மனிரெதிஞ்சுகுகையாய்க்கொன்பொய்த்தபார்
 வீராணவாதல்லவோவுரிமைவேண்டியோவெனவிவம்பினான்.

(கக௯)

பொய்வளர்த்தமொழிமன்னன்மற்றிவைபுகன்றின்புபயவலியினு
 லைவர்த்தகளாசுக்கொடாமலடலாண்மைகொண்டெதிரடித்தியேன்
 மெய்கிளங்கவருகுருநிலத்தினிடையவந்துவெஞ்சுமர்நின்கிலே
 கைவழங்குகெனநின்றதுனிடையறைந்துரைக்குமிவைகாவலன்.

(க௨௦)

புன்பிறப்புடையபொதுவர்த்தகனைபிறவிலாநினைபார்க்கி
 முன்பிறப்புமுாலோகோவியுந்நெப்பினித்ததுமற்றது
 மன்பிறப்பினுயர்குருகுலத்தவர்த்தவராய்ப்பை தானுமொருமாசிலா
 வென்பிறப்புமுணராமலோசபையிலிந்தவாசகமியம்பினு.

(க௨௧)

ஏவிலங்குசிலையைவரவந்தனுசிலையானயந்தெளிதிருப்பனோ
கோவிலங்குபொரவஞ்சமோகரடகுஞ்சாஞ்சாங்குபகைகொண்டகான்
மேவிலங்குமுன்மலைத்தல்கையறையவேண்டுமென்றதுநின்மேன்மையோ
நாவிலங்குமெனவெண்ணியோமிகவுநன்முநன்நாசாஞாயமே.

(௧௨௨)

அளிவருங்குமுல்பிடித்துமன்னவையிலைவருக்குமுரியானைநா
னெளிவருந்துகிலுரிந்தபோதருகிருந்துகண்டவர்காலலவோ
துனிவரும்புனல்பரித்தருந்தியிடுசோறுதின்றுயிர்சுமந்துதோ
ளெளிவரும்படியிருந்தபாசியருயின்முமானநிலையுணர்வோ.

(௧௨௩)

அன்னையானவருமிருவராமுதலளித்ததந்தையர்களைவராம்
பின்னையாசைகொடுருகுவதுநீமைபெறுவராமொருபிறப்பிலோர்
மின்னையாமவர்களைவரும்பரிக்கினுதிதனித்தனிவிரும்புவா
ரென்னையாமவரொடொருகுலத்தாசனென்பதம்மவையென்கொலாம்.

(௧௨௪)

ஞாலமுற்றமுடையவன்மொழிந்நிடநகைத்துவண்டுவரைநாதனுந்
சால*முற்றமுடையவர்கருத்தெனநின்னதுபோவைதணந்துபோய்க்
கோவமுற்றசிலைவிதூன்வாழ்வுபெறுகோயில்சென்றுநனிகுறுகினுன்
சீலமுற்றவாசினத்தபோதுமொருநீதிலாதவர்கையிர்ப்போ.

(௧௨௫)

கரிந்தமாலேசருகாகவும்புதியகமலவாண்முகம்வெயர்க்கவுந்
திருந்துகண்ணினைசிவக்கவுக்கொடியசெய்வவாயிதழ்ந்துடிக்கவு
மிருந்தபோவையினெடிதுயிர்த்திடுமிராசாசனவனுக்கவன்
விருந்துசெய்தவுறவென்கொலென்றாசொநீர்விதூர்னைவிளம்புவான்.

(௧௨௬)

வன்பிலுலவனிவொளவுவென்றெனதுமனையிலுண்டியைமுறுத்தவன்
றன்பதாகினியொடிகுறிதருந்துமவகைதன்னிலின்முதியற்றினு
னென்பிதாவொடுபிறந்துமின்றாவுமென்கையோதனமுந்நிபு
மன்புதாநுடையனல்லெனன்பகைதனக்குமுற்றபகையல்லவோ.

(௧௨௭)

முதல்விழைந்தொருவனுடனியைந்தபொருள்பற்றியின்புறமுயங்கினு
மதிசெமென்றபொருளொருவன்வேறுதரினவையேபொழியவறிவரோ
பொதுமடந்தையர்க்குமுன்னிலிதுபுகழைமயல்லவவாழ்வல்லவாம்
விதூரனின்றுவனொடுறவுகொண்டதோர்வியாப்பெயன்சொலிவெறுப்பதே.

(௧௨௮)

இன்னவாறிவனுரைத்தபோதவனெழுந்திருந்துவசையெண்ணீ
சொன்னவாய்குருதிகோவார்கொடுதுளைத்துநின்றுபுதுணிப்பன்யான்
மன்னவாகுருகுலத்திலேயொருவன்மைந்தனாருயிரைவெளவின
னென்னவானவர்க்கைப்படுபேனெயுரைத்தநாவுடனிருத்தியோ.

(௧௨௯)

சண்டலர்க்குதவியாயதுதெனவிசைப்பவற்குலகமெங்கனு
சீண்டலற்குதவியாயினெனநின்னதுநீயெனையடர்த்தியோ
மாண்டலர்க்குதவியாயபொறுமுயிசையுமாண்மையும்வளர்த்திடும்
பாண்டலர்க்குதவியாகிலென்னமுடிமன்னரானவர்பழிப்போ.

(௧௩௦)

* முற்றமவர்க்கினவென்பபெரிதவந்தபேரவை என்றும்பாடம்.

† என்னுகொலென்மனையில் என்றும்பாடம்.

சொல்லிரண்டுபுகலேனினிச்சமரினின் றுவெங்கணைதொடேனென
வில்லிரண்டி னுமுயர்த்தவில்லதனைவேறி ரண்டுபடவெட்டினான்
மல்லிரண்டினையுமிருவாகிமுன்மலைத்தகாளமு கில்வந்து தன்
னில்லிரண்டு தினம்வைகுதற்கு லகிலெண்ணிலா ததற்குமெய்தினான்.

(௧௩௧)

அந்தவில்லினைமுறித்தவில்லி தனதாலயப்புருதவச்சுதன்
சுந்தவில்லுமான்வில்லுமொப்பதொருதாமரில்லினைமுறிப்பதே
முந்தவில்லிபரிலெண்ணுமவில்லுடைவச்சுயன்வந்தமின்முடுகினு
லெந்தவில்லிபெதிர்சிற்ருமவில்லிபரிபென் றுசாவலிரங்கினார்.

(௧௩௨)

காரணத்துமவிதாராயன் பலகணைசோவியம்கருதுமவில்
விரணப்பழுதுரைத்தபீபகையையெங்கணைதாரிகொல்வெல்லுவரப்
பாரணத்துமினிபைவாரளும்வகைபன் னுள்ளத்தனைப்பயித்ததுன்
போணத்துமெனவுள்ளழிந்துகிலேபெருனுயர்திதாமசன்.

(௧௩௩)

பிதாமகன்பரிவுடன் முனிந்துகிலேபெருசமுறுபோனும்
*மதாணிமாற்பனும்திரானல்லதுவில்வல்லவீர்ப்பிறிலிலேயோ
வுதாசிலனுயரங்க்கோன்வரிகிலென் றுமேயமையுமுற்றெழும்
பதாதியோடமரிலைவரும்படமலைத்திடப்பாணிபாடலே.

(௧௩௪)

நீயிருக்கநெரிவிற்கையாசிரியனவரிருக்கக்காற்றவன்
சேயிருக்கவிறனமன்னரிப்படிதிரண்டிருக்கவெதிர்சொன் றுரீன்
வேயிருக்குமிதழிநடையனுக்குகல்வீருத்துசெய்வவன்வெறுக்கிலென்
போயிருக்கிலென்முறிக்கிலென்சிலைமலைத்துநம்பொடெவர்போர்செய்வார்.

(௧௩௫)

என்றுகருவிறலங்கர்ப்புபதியும்தானிருக்கக்கல்விசயனைச்
சென்றசுநியுயிர்கொள்ளவல்லவர்கன்பாவொன் றுநனிசெம்புவிர்
சூன்றினால்விளவெறிந்தகோவலவவன் றுதேர்நனிகடாவினு
மன் றுபோரினிடகரணலாகுமெனநாடல்வெஞ்சிலையினன்மையே.

(௧௩௬)

அம்பாத்தவருடன் முசிறி னுமொம்பிலேயழிவர்தின்னம்பான்
வெம்பணிப்பகழியேவிலாவிழுடன்மீளுவா னமரில்விசபனோ
விம்பரிற்புகலவிருதனத்தினுமெனக்குரோருவரில்லையென்
றும்பர்கற்புகமுநானவண்மையிலுயர்த்தவிர்நினைவயுரைசெய்தான்.

(௧௩௭)

திசையனைத்தினுமவளைந்ததானவபையிவ்வந்ததொருதிசையின்வாய்
நிசியெனப்பொருதுவானவர்க்காசரித்துவந்தவிறனீர்மையான்
விசயனுக்குகிரிகொலோகடவுள்வெண்மதிக்குகிவெளவியோ
வகையில்விற்றொழிலுமவல்லையோவெனவோரகையிலாதவனதறந்தனன்.

(௧௩௮)

அவன்மொழிந்தமொழிதன்செயிப்படலுமருகிருந்தமுதருந்து
யிவனுடன்சிலர்பகைக்கின்மற்றவர்தமிசையுமான்மையுமியம்புவாரப்
புவனமொன் றுபடவரினுமென்றனொற்பொருவாரியினெதிர்வோரவிடாய்
சிலனுமென்கணையயஞ்சுமென் றுநனிசிறிநுவிர்விசிறுவனே.

(௧௩௯)

* விதாரொயம்பனும் என்றும் பாடம்.

இரவிமைத்தனெடுக்கக்கைமத்தனெந்நிவாய்மைபொன்றையுமிசைத்திலன்
பொரவறிந்திடுதாமன்றுவெஞ்சமரிலென்றெழந்துதனிபோயினு
னரவவெங்கொடியுயர்த்தகோவுகலாசருக்குடைநல்கினான்.
விடவுபெருளபமாலைபான்விதான்மனைபிறந்துவிளம்புவாம்.

(௧௪௦)

வேறு.

பொருசிலைமுறித்தவீரன்கோயிலிற்புகுந்துநேமிக்
குரிசிலைவணங்கியாங்கணிநப்பவக்குச்சினேக்கி
யிருசிலையுண்டென்றித்தவிருசிலத்தியம்பும்விலி
னொருசிலைமுறித்தசீற்றமென்கொலோவுரைசெயென்றான்.

(௧௪௧)

ஆவதுகருதானுகிலமைச்சர்சொற்களோனுகில்
வீவதுகுரியானுகில்வினாவதுமுனரானுகி
னாவதுகாவானுகிலவனுக்கநடந்துபோரிற்
சாவதுபழுதென்றன்றோசுகத்துளோர்சாற்றுகின்றார்.

(௧௪௨)

செல்வம்வந்தற்றகலைத்தெய்வமுந்நிதிதுபேணர்
சொல்வனவறிந்துசொல்லார்குற்றமுந்நினைபுநோக்கார்
வெல்வதேநினைவதல்லால்வெம்பகைவல்தென்றெண்ணார்
வல்லினைவினோவுமோரார்மண்ணின்மேல்வாழுமார்தர்.

(௧௪௩)

நினைக்கவுந்தொழவுமெட்டாரீயெழுந்தநாப்பெற்றந்
தனக்கிதுதகுதியென்றுதமருடன்வாழ்வெண்ணான்
மனக்கடுங்கனவினன்றன்மதத்தினுனரைத்தவெஞ்சொ
லெனக்கிசையாமல்யானுயிருஞ்சிலையிதுத்ததென்றான்.

(௧௪௪)

மாயனுமகிழ்ந்தநோக்கிமாசுணாமுயர்த்தமன்னன்
போயருஞ்சேனையோடுபோர்க்களங்குறுக்கும்போது
நீயவனருகுநிலலாதொழியினுன்னையமைந்தர்
தாயமுஞ்செல்வமுற்றுந்தரணியும்பெறுவரன்றே.

(௧௪௫)

ஏற்றியநுநெய்விசியிந்தனமடுக்கினுலங்
காற்றுவர்களுதபோதுகடுங்கனல்கதுவவற்றோ
நீற்றணிநிமலனன்னநினைகைவிலிற்றதாசுந்
சீற்றவெலாசன்சேனைதென்புலம்படர்கைதிண்ணம்.

(௧௪௬)

பன்னியுரையில்கைவிப்பயனுகர்மனத்துய்தின்னை
மன்னவன்மொழிந்தவெல்லாம்பொறுத்தியென்றருளிமாயோ
னநகர்தன்னிலவண்மையருளாழகாண்மைபேசுக
கண்ணைப்பயந்தகாதற்கன்னிதன்கோயில்புக்கான்.

(௧௪௭)

மண்டலமதியமன்னமாசறுமுகத்தினுளந்
திண்டிறன்மருகன்றனைச்சென்றெதிர்கொண்டுகண்டு
வெண்டிமைமகரவேலைவிரிபுனன்முகத்துதோன்றுந்
கொண்டலைகிழ்ந்துகாணுகுளிர்க்குந்தோகைபோன்றான்.

(௧௪௮)

யானுறையில்லின்வந்ததென்னமாதவென்றெண்ணிக்
கானுறைமைந்தர்தம்மைக்கண்டனன்போன்றானாகித்
தேனுறைதுளவினான்முன்செய்யமாழகந்தைநோக்கி
வானுறைபுரிசைமுதூர்வந்தீதென்கருதியென்றான்.

(கசக)

நின்பெரும்புதல்வாசொல்லெநெம்புனனுவேண்டி
வன்பணியுயர்த்தகோமான்மனக்கருத்தற்பவந்தேன்
றென்புலவேந்தன்வெஃகச்செருத்தொழில்புரிவனென்ற
னென்பலசொல்லிநானையெதிர்க்கவேயிசைந்ததென்றான்.

(கசடு)

என்றனாகுந்திசாலவிரங்கினனொதிந்தபோகில்
வென்றிறவார்களையாரோவியினுலமர்க்குநத்திற்
பொன்றிறவார்களையாரெனவென்றுளம்புலந்தொநொந்தா
என்றவடன்தேற்றியாழியானுரைக்கவென்றான்.

(கசடு)

தன்மைநா னுரைப்பக்கேணின்மறைதன்மையினையுங்
கன்னியாயிருந்துவாழுக்காலையார்முனிவன்வந்து
சொன்னநன்மத்திரத்திற்சூரியன்நனைநீயு
முன்னியைவனுமன்றுவந்துகின்முன்புகின்றான்.

(கசடு)

கதிரவனருளினுலோர்கணத்திடைக்காதல்கா
மதலைபங்கொருவன்றன்னையந்தழிவ்வடுவென்றஞ்சி
மிதவைபம்பேழைதனனிற்பொதிந்துகிடவப்போதந்
நதியுமம்மகவைக்கங்கைநதிபிடைப்பித்ததனறே.

(கசடு)

காதலின்புதல்வன்றன்னைக்கண்ணிலாவாசன்பொற்றெர்ச்
சூதன்வந்தெடுத்தாக்கொண்டிசுதனனவார்த்தகாலே
யாதவனிலவன்பாருங்கன்னென்றழைக்கவென்றான்
றுதையும்விசம்பிற்சொன்னநாமேதக்கதென்றான்.

(கசடு)

பண்புடைக்குமரன்கற்பபடைத்தொழில்பலவுங்கண்டு
நண்புடையுரிமைமெல்லாநல்கொழுமியுஞ்சூட்டி
வண்பணியுயர்த்தகோமான்வாழ்வவர்களைத்தான்மறைத்
திண்பரித்தேர்வல்லோநிலவனயார்செய்க்கவல்லார்.

(கசடு)

அந்தநின்மைந்தன்னுனையருஞ்சிலையிசையனெடு
வந்தெதிர்மலையன்நனுறவுமற்றிறப்பாட்டான்
சிறந்தையினையந்திரவிதனைநீதெளியச்சொல்லிக்
கொந்தமிழலங்கலானைக்கூட்டிகவிரைவின்மடா.

(கசடு)

தம்பியரைந்துபேருந்தனித்தனியேவல்லசெய்ய
வம்பனிழலங்கலோடொமணிமகுடஞ்சூடி
யம்புனிமுழுதுநீயேயாளாமவருகவென்ற
லுமபர்காவணையகையானுன்னுமாதுத்தானாகில்.

(கசடு)

எரியழுதநூந்தக்கானமெரித்தாநாளகன் றுபோன
வாவினையங்கர்கோமாஞ்சகமாகக்கொண்டான்
வரிசிலைவியன் றன்மேன்மறுகிணைதொடுக்காவண்ண
மொருவரம்வேண்டுகென்றனுந் தவர்க்குறுதிசூழ்வான்.

(௧௫௮)

மன் றலந்தெரியல்வெய்யோன்மதலையென்மைந்தனென்ப
தன்றெனக்குரைத்தாயாகிலவனுடனணுகவொட்டேன்
சென்றுயிரொழிக்குமாறுசெருவினைவினைத்துப்பின்னை
யின்றெனக்குரைத்தாயையாவெண்ணினைந்தென்செய்தாயே.

(௧௫௯)

கான்பட்டகனலிற்பாயுங்கடுங்கிணைவிலக்கினேனேல்
வான்பட்டபுரவித்தேரோனமகன்படுமகவான்மைந்தன்
றான்பட்டமடியுஞ்சென்றுதடாதினியிருந்தேனுகில
யானபட்டகொடுமைநன்றென்பட்டாளிரங்கிவிழ்ந்தாள்.

(௧௬௦)

தேக்குந்தியகிலுஞ்சாந்துஞ்சிந்துநீந்திசூழ்செல்வக்
கோக்குந்தியரசன்பாவைசூலைந்தழுங்கொடுமைகண்டு
மீக்குந்தியுறிகடோறும்வெண்ணையுந்தயிருமுண்ட
வாக்குந்திமலரோன்பினனுமனத்தளாவகற்றினானே.

(௧௬௧)

பைவருந்தலைகடோந்துபடைத்தபன்னகமேபோல
வைவரும்பிதினன் றேறவங்கர்கோன்பிதினன் றே
வுய்வருஞ்சமரிலாவியொருவர்போயொருவருய்யார்
நைவருந்துயரமாறி* நடப்பதேநன்மையென்றான்.

(௧௬௨)

காளமாமுகிலின்மேனிக்கரியநாயகனுந்தேற்றி
மீளாமாதவத்தின்மிக்கவிதூர்வாழ்மனையினெய்த
வாளமால்வரையில்வெய்யோன்குறுகினைவருணன்றிக்கி
ளீளமால்பாணநெற்றிநிறத்தசெந்திலகம்போன்றே.

(௧௬௩)

நாற்றிசையுலகுதன்னினுன்மறையுணர்ந்தோர்தாமும்
போற்றிசைமாலையென னும்பொற்புடையனக்குவைக
மாற்றிசைவிலாதசெம்பொன்மண்டபத்தன்னிலாதி
மேற்றிசைக்கடவுளிட்டவெயின்மணிப்பீடம்போனான்.

(௧௬௪)

கொண்டமென்சிறைவண்டென்னுங்கொழுநருங்கிடங்கொடாமன்
முண்டகக்குலத்துமாதர்முகங்குவிந்தாடிநிற்பக்
கண்டெதிரினிற்காதற்கயிரவக்கணிகைமாதர்
வண்டிநெறின்றுதங்கவாய்மலர்ந்தழைக்கஹற்றார்.

(௧௬௫)

கானெலாமலர்ந்தமுல்லைகனமீதெழுந்ததென்ன
வானெலாம்வயங்குதாரைநிரைநிரைமலர்ந்துதோன்ற
வேனிலானவிழவினைவைத்தவெள்ளிவெண்கும்பமென்னத்
துநிலாமிதிபம்வந்துகுணதிசைத்தோன்றிறம்மா.

(௧௬௬)

* நடப்பதேநாமென்றான் என்றும் பாடும்.

தூவியனிலவுதோன்றத் துணைவரைப்பிரிந்தோர்கண்கள்
காவியுமாம்பலும்பைங்கருவிளமலரும்போன்ற
மேவியமகளிர்கண்கண்மீனெறிபாவையேழுந்
தாவியலுழையுங்காதற்சகோமும்போன்றமாதோ.

(க௬)

அரவியல்குலாருமகிழ்நருமன்புகூ
விரவியவமளிபெய்தவிதிமாநகரியெங்கும்
பாவையினிமிர்ந்தவோரையமர்ந்தபின்பரித்தேர்வேந்த
னிரவிடைச்சூழ்ந்தவண்ணமின்னதென்றியம்புகின்றும்.

(க௬அ)

தந்தையுந்தம்பிமாருங்கன்னனுஞ்சகுனிதானுஞ்
சின்னையிறெறெளிந்தகல்விச்செழுமதியமைச்சர் தாமு
முந்தரவுயர்த்தகோமானேவலானமுழுதுமெண்ணி
மந்திரமிருப்பான்வந்தோம்மண்டபங்குறுகினோ.

(க௬க)

திதறுமதிவல்லோரைச்செழுமதிக்குடையானேக்கிப்
பாதவவனத்திற்போனபாண்டவர் தம்மைமீண்டு
மேதகவழைத்துநாடுவேண்டுமினென்றுமுட்டும்
பாதவன்றனித்துவந்தானென்செய்வதியம்புமென்றான்.

(க௬௦)

பொரும்படைமைந்தன்கூறத்தந்தையும்*பொருந்தச்சொல்வா
னிரும்புலிவலைநிப்பட்டால்விடுவோவெயினானோர்
விரம்பில்வெஞ்சேனையோடுமவனோத்தினிமாயன் றன்னைக்
கரும்பொழுதகலுமுன்னேகொல்வதேகருமமென்றான்.

(க௬௧)

கண்ணிலா னுரைத்தமாற்றங்கேட்ட லுங்காவலோரின்
மண்ணிலாரிதற்குமுன்புதூதரைவனைந்துகொன்று
ரெண்ணிலாவிர்தவெண்ணெமெவ்வுழிக்கற்றதென்று
வெண்ணிலாமுறுவல்செய்துவிசான் னும்விளம்பலுற்றான்.

(க௬௨)

மூத்தவரினையோர்வேதமுனிவார்பிரியின்மிக்கோர்
தோத்திரமொழிவோர்மாதர் தூதரென்றிவரைக்கொல்லிற்
பார்த்திபர்தமக்குவேறுபாவமற்றிதனினில்லை
பூத்தெரிதொடையாய்பின் னுநகரினுப்புருவரென்றான்.

(க௬௩)

பழியுடைப்பகைளுரே னுந்தன்பெரும்பதியில்வந்தா
லழிவுறக்கோறல்பாவமாண்மைபுமல்லவென்பார்
கழிகடற்சேனையோடுகங்குலின்வரைத்திட்டாலு
மெழிலுடைக்கொண்டல்லண்ணனகப்படாளெலர்க்குமென்றான்.

(க௬௪)

வெம்புவவலியான்மாதவிரிதுகிலுரிந்தவீரன்
றம்பியையமுனிந்துசீறித்தமையனைநோக்கிச்சொல்வான்
வம்பலிழலங்கண்மார்பாமந்தனமுரைக்கலுற்ற
லிம்பர்மற்றியாது சொல்லினேருரையழைத்ததென்றான்.

(க௬௫)

* பொருதுகொல்லு, மிரும்புலி என்றும் பாடம்.

அதிரதர்முதலாவுள்ளவவன்பாவனநதுந்றப
வெதிரமுதறவமுங்கோயிலெரியினையெங்குமுட்டி
விதாநுமவனுஞ்சோவெந்திடமலைவதல்லான்
மதிபிறிதில்லையின்னெவல்வினைந்தெழுமினென்றான்.

(௧௪௯)

செங்கதிரெழுந்துசிறிற்செறியிருணிற்பதுண்டோ
வங்கிவனிநுந்தவில்லிலெரியிடவேண்டுமோதான்
வெங்கணையென்றினாலேவிளிந்திடவென்றிகொள்வேன்
கங்குலினெழுமினென்றுகன்னனுங்கன்னறுசொன்னான்.

(௧௪௯)

பதிப்பெயர்ந்தேகநானைப்பகைவரைக்கூடுமாயின்
விதிப்பபென்னநம்மைவெஞ்சுமர்வெல்லவொட்டான்
மதிப்பதென்வேறுகளளமாயினையென்றிகோவிச்
சதிப்பதெகருமமென்றுகொளபலன்பின்னுஞ்சொல்வான்.

(௧௫௦)

கொல்லுவதியற்கையன்றுகுழிபறித்தரக்கரோடு
மல்லரையிருத்திமேலோராசனம்வகுத்துநானை
யெல்லிடையழைத்துவிழ்த்தியிகலுடன்விலங்குபூட்டிச்
சொல்லருஞ்சிறையிலவைத்ததுதருக்குரிமையென்றான்.

(௧௫௧)

மாதுலனுரைத்தமாற்றமருகனுமிசைந்துகங்குற்
போதுடையநேகமல்லர்வருகெனப்புகன் தாது
நீதியினிருந்துதாழ்நிலைவறைசமைத்தபின்ன
ராதிறாறுயிரம்போரரக்கரையதனுள்வைத்தான்.

(௧௫௦)

மல்லர்ப்பரவர்தம்மைமற்றதிரிரட்டிவைத்தான்
வில்லுடைவிர்தம்மைவேறதிரிரட்டிவைத்தான்
பல்படைவல்லோர்தம்மைப்பதின்மடங்கதனில்லைத்தா
னெல்லிலோர்கடிகைதன்னிலினைவனையழைக்கவென்றான்.

(௧௫௧)

பெரும்பிலவறையேயின்பிளப்பினுனிதைத்துமுடி
யரும்பெறன்மணிகளாலோராசனமதன்மேல்கூசிச்
சுரும்பிமிர்மலைதூக்கித்தொழிலுடைவிர்தானமேற்றி
வரம்பிலாவென்றிவேலான்மாலிலாவண்ணஞ்செய்தான்.

(௧௫௨)

அடியலர்மனத்திலுள்ளவாரிருட்கங்குதீர்க்கு
நெடியவனிருக்கவென்றுநிலவறைவிரகிற்செய்த
கடியவனியற்கையஞ்சிக்கங்குலங்குதிற்போகப்
படியவர்துயிலும்போகப்பரிதியுமுதயஞ்செய்தான்.

(௧௫௩)

சிரந்தருசடிகைநாகத்திரண்மணியலவுஞ்சிந்தி
நிரந்தாமருவிவ்முநிறந்திகழுதையக்குன்றிற்
பரந்தெழுமருக்கன்குழந்தபடரிருட்கங்குலகண்டு
புரந்தரன்கோயிலிட்டபொங்கோளித்தீபம்போன்றான்.

(௧௫௪)

தொடர்ந்தொளிந்துயராகத்தோடுநெருங்கிமென்மே
லடர்ந்தரிபார்துகாமனுகமவேதம்பாடத்
தடங்கயன்மலைந்துலாவத்தாமரைமுகமுங்காதன்
மடந்தையர்முகமுஞ்சேரமணம்பெறமலர்ந்தமாதோ.

(கடிந்)

இருந்துயிலுணர்ந்தவேந்தர்யாவருமிரவிற்சற்றும
வருந்துயிலிலாதகண்ணைவாழ்பெருங்கோயிலுக்கார்
பெருந்துயிலினந்தபோகப்போனைதுறந்தமாலு
மருந்துயிலெழுந்துகாலையருங்கடன்முறையிற்செய்தான்.

(கடிசு)

மாதவனிருந்தகோயிலவந்தடிவணங்கிமன்னன்
றாதுவராழியங்கைத்தோன்றலேதுன்பமாலே
யாதவகுலத்தோரேயேயெழுந்தருள்கென்றினின்றெம்
மேதகுமாசனென்றார்முருந்தனும்மினரந்துகென்றான்.

(கடிள)

கந்தடுகளிற்றுவேந்தன்கண்ணிலாவரசங்கங்கை
மைந்தனுமுதலாவள்ளமன்னரும்திவல்லோருந்
தந்திரவகையுமேனியினொருந்தன்னைச்சூழ
விந்திரனிருக்கையன்னகோயிலுமினிதிருந்தான்.

(கடிடி)

நாமவேலரசரோடுநால்வகைச்சேனையோடு
மாமுகிலவண்ணன்வந்தானென்றனர்வாவுகண்டோர்
விமலர்த்தொடையினுனும்வேத்திரத்தவரைநோக்கித்
தாமரைத்தடகண்மாயன்றன்னையேயுமிமினென்றான்.

(கடிசு)

தன்பெருஞ்சேனைநிற்கத்தண்டுமாயலங்கலா
மின்புறநகைத்துவேந்தரிருந்தபேரவையினையத
மின்புணர்துவசநாகவிடநிகர்மனத்தினு
மன்பொடுதிகிரியானையதன்மிசையிருக்கவென்றான்.

(கசு0)

வேறு.

இறைவனெழிற்கதிர்மணிகளாழ்த்தியதவிசினிருத்தலுமே
நெறுநெறெனக்கொடுகிலவறையிழ்புகநெடியவனப்பொழுதே
மறவியெனத்தகுநிபுபனியற்றியவிரகைமனத்துணரா
முறுகுசினத்துடனடியதலத்துறமுடிக்கனத்துறவே.

(கசுசு)

அஞ்சினமஞ்சினமென்றுவிரந்துயரண்டர்பணிர்த்திடவுந்
துஞ்சினமின்றெனவன்பணியின்கிளைதுன்பமுழந்திடவும்
வஞ்சமனங்கொடுவஞ்சுகனின்நிடுவஞ்சுனைநன்றிதென
நெஞ்சிலெவகுண்டிலெகொன்றுபரிம்படிநின்னுரிமிர்ந்தனனே.

(கசுட)

மல்லரக்கர்க்குலத்தொடுப்பரர்வாளினர்வேலினர்போர்
வில்லினரிப்படிதுற்றநிலத்தறைமேவியவீரரெலார்
தொல்லையிடிக்கயர்வுற்றுயிரிற்றுறுசுடிக்கையாவெனவே
கல்லெனவுட்கினர்த்தத்தமுடற்பலகால்கொடுதைத்திடவே.

(கசுட)

அற்புதபங்கயநற்பதமுந்தவினக்குழியின்புடையே
சற்பதலந்தொறுமற்றுவிழுந்தனத்தநெடுந்தலைபோய்
முற்பவனன்பொழுக்குவடுந்துணிபட்டுமுடங்கியபொன்
வெற்பனநின்றனர்வெற்றுடலங்கொடுவிற்படைகொண்டவரே.

(ககூச)

மேல்வலியுற்றெதிர்வீசியெழிற்கருமேகநிறத்திருமால்
கால்விசையிற்படமோதுதலிற்பொருகாமர்புயத்துணைபோய்
நீலநிறக்கவினவாசவன்வச்சொரீளப்படையிற்சிறகீர்
மால்வனாயொத்தனர்வாகைபெறக்கதிர்வாள்களெடுத்தவரே.

(ககூரு)

வெயிலிடுபைத்தலைமளரிமிசைத்துயில்விபுதர்களுக்கரியோன்
பயிலவுதைத்தவினவர்களுத்திடைபதமலர்பட்டுருவா
மயில்கடவிக்கடவுளர்பகையைக்கதிர்மகுடமுருக்கியவே
ளயில்கொடுகுத்தியநெடுவரையொத்தனரயில்களெடுத்தவரே.

(ககூகூ)

மின்சுழுகைப்புபுகங்கள்வெருக்கொளும்வெங்கருட்கொடியோன்
வன்பதபற்புகங்கொடுத்துயர்வண்ககனத்திடலான்
முன்பவனத்திடைவந்துகவிக்கிறைமொயம்புணர்ப்புகல்போ
தென்புமலைக்குறுபண்பையடுத்தனரெஞ்சியப்பாரே.

(ககூள)

மைந்துபடைத்துயர்பஞ்சவர்சொற்படிவந்தமலர்க்கழலா
னூந்தியுதைத்துடலம்புதையப்பிலமொன்றியொளித்திடலா
லந்தனன்முற்பகல்வந்துபடைத்திடவஞ்சிநிலத்திடைவிழ்
விர்தமொடெத்தனர்வன்குழியிற்றிகழ்வெங்கணர்க்கருமே.

(ககூஅ)

அந்தவிடத்தெறிப்பாமொத்துடலஞ்சுழலச்சுழலக்
குந்தியுறித்தயிருண்டவர்பொற்கழல்கொண்டுசுழற்றுதலான்
முந்தமரர்க்கமுதந்தரமைக்கடன்முன்சுழலச்சுழலு
மந்தாமொத்தனர்குந்தமெடுத்தெதிர்வந்துமலைந்தவரே.

(ககூகூ)

முட்டியதொல்குருதிக்கடன்மல்கலின்முட்டிகொள்பல்விளா
னெட்டுடல்பல்வகிர்பட்டதனுள்விழித்தர்செய்தொல்வினையான்
மட்டறவல்லிறலுற்றெதிர்செல்கவிமைக்கடலெல்லையிலே
யிட்டனகல்வரையொத்தனர்வெல்கழலெக்குலமல்லநுமே.

(உ00)

எப்புவிறிற்பனவெக்கிரிநிற்பனவெக்கடனிற்பனவென்
றிப்புவனத்தயிர்முற்றமயக்குறவுட்கினரெய்த்திமையோர்
மைப்புயலொத்தொளிர்பச்சைநிறத்தினன்மும்கமலக்கழலா
லொப்பறமட்குழியுற்றவரைப்படலொத்திடுதித்தலுமே.

(உ0கூ)

கொண்டன்முழக்கெனவம்புவிசைக்கடல்கொண்டமுதற்கதிருஞ்
சண்டமுழக்கெனவன்பவனக்கிளைதந்தமுழக்கெனவே
வண்டினமொய்த்தெழுவண்ணொபத்தொடைவண்ணுவரைத்திருமா
லண்டமுகட்டுறநின்றசிரித்தனனங்கணெருப்பெழுவே.

(உ0உ)

* சுழலச்சிறிதே என்றும் பாடம்.

† வர்க்கமலர்க்கழலால் என்றும் பாடம்.

ஒன்றுபடக்கடலம்புழுதப்பனவும்பர்சூலத்தருவுஞ்
சென்றுமுறிப்பனவெண்டிசையிற்சூலசின் றுரமெற்றுவவெண்
சூன்றமுடைப்பனபைம்பொ னுரக்கிரிகொண்டிதிரிப்பனவா
லன்றுதனித்தனி, சின் லுமலைத்தருநாங்ககன்பற்பலவே.

(௨0௩)

துகிரிதழ்வைத்துநல்வனைகண்முழக்கினதொடர்சிலகைத்தலமே
யகிலம்பெருக்கொளவரிமழுவெற்றினவவைசிலகைத்தலமே
புகலும்வடிக்கணை* பலவுமெடுத்தனபொருசிலகைத்தலமே
திகழ்விசயத்தொடுகிலைஞ்சுனித்தனசிலசிலகைத்தலமே.

(௨0௪)

வெங்கணையத்திரள்கூந்தநிறப்படைவெம்புமுலக்கைகன்போர்
பொங்கியவச்சிமுந் துகலப்பைகள்புன்கமுவர்க்கமயி
லெங்குமலைத்தெழுசெஞ்சுரிகைத்திராண்டமிவற்றிடுநெடுந்
தங்கியசுக்கரபந்திரித்தனதண்பலகைத்தலமே.

(௨0௫)

மேலெழுங்குந்திரவாளுறைபோம்படிவிசினவான்புடையே
தோலினமேந்தினநீன்கவணைந்தினசோரிகள்சோந்திடவே
ஞாலமெலாம்பொருதோமரம்வாங்கினநாவொருமூன்றனவாஞ்
சூலமொடோங்கினபாசமொடோங்கினசூழ்சிலபூங்காமே.

(௨0௬)

சிலசிலகைத்தலமிகழவிற்பலசெறிகழல்கட்டினவே
சிலசிலகைத்தலமிறுசுபுயத்திடைசெறிதொடையிட்டனவே
சிலசிலகைத்தலமணிகொ ளுரத்திடைப்பணிகடிருத்தினவே
சிலசிலகைத்தலம்விரல்கொடுசட்டினசெயுந் தினகத்திடவே.

(௨0௭)

மாயிநுநூலமெலாம்பெலிலீல்போயொருமாகதசோபையுறப்
போயிருபா லுமவனாந்து வளைந்தெதிர்பொருமுனைவெம்படையோ
டாயிரமாயிரமங்கையுறப்படவண்டருமாதவரும்
பாயிரநான்மறைபாடிவியந்துபணிந்துபுகழ்ந்தனரே.

(௨0௮)

ஆரணையரணேபுவனங்களைத்தையுமன்றுதவங்
காரணனேகருணைகரணைகமலாசனிகாதலனே
வாரணமேபொதுவேயொருபேரிடவந்தருளம்புயலே
நாரணனேமுனியேன்முனியேலெனநகர்பணிந்தனரே.

(௨0௯)

மாதவனேமுனியேலெமையாளுடைவானவனேமுனியேல்
யாதவனேமுனியேலிதயத்திலிருப்பவனேமுனியே
லாதவனேமுனியேன்மதிவெங்கனலானவனேமுனியே
னீதவனேமுனியேன்முனியேலென சின்றுபணிந்தனரே.

(௨௧0)

கங்கைகமகன்கதிரோன்மகனம்பிகைகாதன்மகன்றைய
ரங்கவையின்கணிநுந்தநராதிபாடையவெழுந்தடையே
செங்கையவித்தசுரத்தினராயுணர்வொன்றியசின்றையரா
யெங்கள்பிழைப்பினையின்றுபொறுத்தருளென்றுபணிந்தனரே.

(௨௧௧)

* உதணமெடுத்தன என்றும் பாடம்.

கண்ணபொறுத்தருள்வெண்ணையருந்தியகன்வபொறுத்தருள்கார்
வண்ணபொறுத்தருள்வாமபொறுத்தருள்வாதபொறுத்தருணீ
திண்ணமனத்துணர்வொன்றுமிலாதவர்செய்தபெரும்பிழையென்
றண்ணன்மலர்க்கழல்சென்னியில்வைத்தெதிரன்றுதுதித்தனரே.

(௨௧௨)

தேவரும்வாசனூத்தவருந்திசைமுகனுநராதிபரும்
யாவருமன்பிடுடையிரகாமமுமெண்ணியிசைறஞ்சுதலான்
மூவருமொன்றெனநின்றருணைனுமுனிவுதவிர்த்தருளா
மீவருமண்டமுறுந்திருமேனியொடுக்கினன்மீளவுமே.

(௨௧௩)

தன்னிலுயர்ந்தவாய்நுமிலாமுஞ்சுதூர்மறையின்படியே
யெந்நிலமுந்திருவடியின்மறைந்திடவிப்படியின்நிடவும்
பின்னையுமஞ்சியயர்ந்திலனெஞ்சுபெயர்ந்திலனாசனமுஞ்
சென்னியிலுங்காமவைத்திலன்வண்புகழ்சிறிதுமொழிந்திலவே.

(௨௧௪)

தொல்லவையின்கணிநுந்தநராதிபதுன்மதியாலெனைநீ
கொல்லினைந்தநுநன்றெனவன்றிறல்குறினனெம்பெருமா
னொல்லையின்குலமுற்றமுடிந்திடவுற்றமுலைந்தொர்சனத்
தெல்லையின்வெஞ்சமாநூறுவன்பாவருமேறுவர்வாஹலகே.

(௨௧௫)

அஞ்சினநின்னையுதித்திடநின்னுடனன்றுபெருஞ்சமர்வாய்
வெஞ்சுடராயுதமொன்றுமெடுக்கிலமென்றுவிளம்பியது
மெஞ்சுமலைந்தெதிர்வந்துயர்கொள்ளாதுமென்றுதனித்தனியே
பஞ்சவர்கூறியவஞ்சினவாசகமும்பழுதாமெனவே.

(௨௧௬)

என்றுரையாடிநெடுங்கடல்வண்ணனெழுந்தருளப்பிறகே
சென்றனரெம்முடிமன்னவரும்பணிகோகொடியோனையலார்
நின்றுபசாரமுரைத்தவர்நம்மைநிறுத்தியநந்தரமே
வன்றிறலங்கர்பிராடுகூறினன்மற்றொருவாசகமே.

(௨௧௭)

வன்மையினிலுயரங்கர்குலாதிபமதிசுலம்வாழ்வுறவந்
துண்மையினிலுயர்மன்னவரைவருமுன்னிலுனக்கியோயார்
பெண்மையினிலுயர்கூந்திவயிற்றிடைபெருமையினுவிதயத்
திண்மையினிலுயர்நின்னையுமன்பொடுதினகானல்கினனே.

(௨௧௮)

ஏயுநெடுக்கொடியாசுடையோனையெழிற்றருமன்றாவே
வாயுவழங்கினன்வீயனைநல்கினன்சிசயனைவாசவனு
மாயுநிகழ்ந்திவேதமருந்தவரன்பொடளித்தனர்செந்
தேயுவெனுத்திறனகுலனையஞ்சுகதேவனையும்பெரிதே.

(௨௧௯)

அந்தனன்முன்றருமந்திரமொன்றினிலுறவரையுங்கடவுட்
கூந்தியந்தனளயானினியென்பல்குறவதுங்கலினீ
ரிந்தநிலம்பெறுவீர்தவர்கிற்பெறுயாரினிலேறுரியார்
வந்தினிதும்பியர்தம்மொடுசொர்க்கனமாயன்மொழிந்தனனே.

(௨௨௦)

வேறு.

கன்றல்விள சின் கனியுஞ் துங்கையுடையனாயின் கணமழைத்துங்
கூன்றம்மழையின் குலந்தித்துங் குலவுஞ்செல்வங்கோபாலா
வின்ருலென துபிறப்புணர்ந்தேனென்றன்புருகியெம்பியர்பாற்
சென்றலென்னையறியச்செய்தாரென்றுஞ்சிரியாரோ.

(222)

ஆரென்றியத்தகாதவெணையசுமாக்கிமுடிசூட்டிச்
சீருந்திறமுந்தனது பெருந்திருவுமெனக்கேதெரிந்தளித்தான்
பாரின்றறியநூற்று வர்க்கும்பழிதீர்வென்றிப்பாண்டவர்க்கும்
போரென்றறிந்துஞ்செய்நன்றிபோற்றாதவரின்போவேனோ.

(223)

இரவிக்குரியதிருமதலையிவ்வாறு அரைக்கவிசைவண்டு
விரிப்பியிலுந்துழாய் முடியோனவேறோர்மொழியும்விளம்பாம
லாவிறமடந்தோ ஞரவோனையேகென்றருளியொருசார்வெம்
புவித்தாமாநின்றானைவருகென்றழைத்துப் புகல்கின்றான்.

(224)

போயேகானம்பலதிரிந்துபுகன்றவிரதம்பொய்யாதோ
ராயேவந்தபாண்டவர்களைந்தூர்வேண்டமுத்தத்தற்குச்
சேயேயனையசிலைமுனிவன்சேயேயோனைச்செருக்காததி
னையேகரியென்றெடுத்தாரைத்தானெடியோன் றுளபமுடியோனே.

(225)

ஆளுவனதான்மைக்குறிகரவனிதலத்திலவேறுண்டோ
ஞானதிபனேபோர்க்களத்தினாகக்கொடியோன்பணிந்து நனைச்
சேனாபதியாகென்றாலுஞ்செலுத்தேனை நுநீமறுத்தி
யானாலுய்வரைவருமற்றவர்பா லுனக்குமன்புண்டே.

(226)

ஆயோதனத்திலடலரியேறனையான் நன்னையிவ்வாறு
மாயோனாரைத்துத்தன்யிரலின்மணியாழியைமண்ணிடைவிழ்த்தான்
சேயோனதனையெடுத்தவன்நன்செங்கைக்கொடுக்கவாங்காமற்
நாயோயூர்கோள்பரிதிதனைச்சூழ்ந்தகல்வான்மீதெனே.

(227)

வரித்தாமரைக்கட்டிருநெடுமால்வான்வாய்கோக்கவரிவிறகைப்
பரித்தாமாவுமாழியுடன்பரிதிவடிவந்தனைப்பார்த்தான்
கிரித்தாழ்கவிக்கைக்கருங்கள்வன்கிளர்நூன் முனிவன்மைத்தனையும்
பிரித்தானவனுஞ்சூறூற்றானென்றரிருத்தபேரவையோர்.

(228)

தனிவந்தகலுந்தூதனைப்போய்த்தானேயனுதித்தடஞ்சார்ப
முனிவன்புதல்வன்மோதிரந்தொட்டருஞ்சூன் முன்னர்மொழிகின்ற
வினிவந்துறவாய்கின்றாலுமெங்குன்றெளிவதிலையெனத்
துனிவந்தாசர்முகநோக்கிச்சொன்னானிடையேறனானே.

(229)

துளியாரம்துவின்வலம்புரித்தார்த்துரியோதனன்றன்சொல்லியது
மொளியாரவையிலேவாள்வேந்தொருவர்க்கொருவருரைத்தனவுங்
களியாரையனஞ்செவிப்படலுங்கலங்குச்சித்தமிவொனனைத்
தெளியாவண்ணம்பேதித்தானறிநுமாலென்றேசிறித்தான்.

(230)

தண்ணந்துளபமுடியோ னுந்தளித்தங்கிருந்து தன்மனத்தி
னெண்ணம்பலித்தெனமகிழ்ந்தேயினோபோன் நனக்குவிடைநல்
விண்ணின்மராபிகத் துதிக்கவிதூர்ன்மனையின்மேலியிடு
றிண்ணங்கடவுட்குலவாசன்வருமாறறிந்துசிந்தித்தான்.

(௨௩௦)

அந்தக்கணத்தில்வந்திறைஞ்சுமாகண்டலனைத்தழிஇக்கொண்டு
கந்தத்துளபமுடியோ னுங்கண்னுங்கருத்துங்களிகூரத்
தந்தத்தொழிலினரிசுமந்ததவிசினிடையேயுடனிருத்தி
முந்தக்கருதுகின்றவினைமுடிப்பானுபாயமொழிகின்றான்.

(௨௩௧)

கிரியின்சிறகையரிபடையாய்க்கண்மோவாண்மைக்களமீதில்
வரிவெஞ்சிலைக்கைவிசயனுக்குமாரூய்முனிந்துவருகின்ற
வெரியுங்கனல்வாய்விடவரவொன்றிவனுக்குற்பகையான
வரியின்புதல்வன்நனக்கொருபோம்பாகியதாரறியாதார்.

(௨௩௨)

கண்ணன்விசயன்னைக்கொல்லிற்கடற்பார்முழுதுங்கண்ணில்த
மன்னபுதல்வன்நனக்கேயாமொழிந்தோர்தாமுடிந்திவார்
முன்னஞ்சுதினமொழிந்தபகைமுடியாதிருக்கிலவர்க்கல்ல
நின்னெஞ்சறியயானறியகினக்கேவசையுநிலையாமே.

(௨௩௩)

கவசங்கனக்குண்டலமென்றிரண்டுபுனையிற்கற்பாந்த
திவசம்பொரினுங்கண்னுயிர்செகுப்பார்மண்ணிற்சிலநுண்டோ
வவசங்கனைஞ்நறத்துணைவராற்றக்களத்திலங்குரக்குத்
துவசம்படைத்தோன்படுமப்பயந்ததுணைவாவினனெனெனெனே.

(௨௩௪)

வல்லார்வல்லகலைஞருக்குமறைநூலவர்க்குங்கடவுளர்க்கு
மில்லாதவர்க்குமுள்ளவர்க்குமிரந்தோர்தமக்குந்துறந்தவர்க்குஞ்
சொல்லாதவர்க்குஞ்சொல்பவர்க்குஞ்சுழந்தமயாதிபர்களுக்கு
மல்லாதவர்க்குமிரவிமகனறியதானமளிக்கின்றான்.

(௨௩௫)

மைந்தற்குறுதிரீவெண்டிலவல்லேமுனிவர்வடிவாகிச்
சந்தப்பனுவலிசைமலைத்தானுகரனைவினைந்தெய்தி
யந்தக்கவசகுண்டலங்களளிப்பாயென்றாலவனென்று
மிந்தப்புவினம்முத்தறியானுயிரேயனினுமீந்திவான்.

(௨௩௬)

இரண்டுமவன் பனீகவரிலிருந்தேநூர்ந்திப்படியரசர்
திரண்டுவரினுமவெஞ்சமரிற்றிண்டேர்விசையனெதிரில்லார்
முரண்டுபொருவின்கண்னுந்தன்முன்னேயெய்திமுடிசிறிப்
புரண்டுமறியுமெனவணங்கிப்புத்தேளாசன்போகின்றான்.

(௨௩௭)

வேறு.

தண்டுதாளெனக்குனிந்துடலமாததாளினைதளர்ந்துதள்ளாடக்
கண்டியாவருங்கைதொழக்கவித்தகைக்குடையுடன்கங்கைநீர்நுரையை
மொண்ணுமெனுறச்சொரிந்தெனவிநிந்தவெண்ணரையுடன்முப்பொருவடிவங்
கொண்டதாமெனவொருமுனியாகியக்கொற்றவனவாபில்சென்றடைந்தான்.

(௨௩௮)

அடுத்ததானமும்பரிசிலுமிரவலர்க்கருளுடனும்பகலளவுங்
கொடுத்த நாயகன்புகுந்தனனானீர் துக்குமினென் தவன்கோயிற்
றடுத்தவாயிலோர்மீளவுமுணர் ததலிற் றலைவனுந்தருகெனவினாவின்
விடுத்தநான்மறைமுனியைமுன்சுண்டலும்வேந்தலுந்தொழுதடிவீழ்ந்தான். (௨௧௯)

என்னமா தவம்புரிந்தனன்பரிந்துநீர் ண்டெழுந்தருளுதற்கென்று
பொன்னினசுனத்திருத்திமெய்யன்புடன் பூசையுமுறைமையிற் புரிய
வன்னவேதியுன் றளர்ந்தவென்னடைந் னாலானதேபிற்பசுவென்று
சொன்னவேலையினசைத்து னக்களிப்பனீசொன்னவையாவையுமென்றான். (௨௨௦)

அருத்தியிதல்பொற்சரதருவினுக்குமற்றரிதுநீயளித்தியோவென்று
விருத்தவேதியுன்மொழிந்திடநகைத்து நீமெய்யுயிர்விழைந்திரந்தாலுங்
கருத்தினோடுனக்களித்திலேனெனிலெதிர்கறுத்தவர்கண்ணினைசிவப்ப
வுருத்தபோரினிழ்ந்தருநிடுபர்போயுபதமுறுவவென்றுரைத்தான். (௨௨௧)

வந்தவந்தனைகவசகுண்டலங்களைவாங்கிநீவழங்கெனக்கென்னத்
தந்தனைபெறுகெனவவன்வழங்கண்ணலத்திலோர் தனியசரி
யிந்திரன் றனைவிகினுன்மாவவனெவனுன் வழங்கன்பெனவஞ்
சிற்தையன் கணோர்கலக்கமற்றளித்தனைச்செருடர்த்தினகா எனியவன். (௨௨௨)

அண்டர்யாவருமலர்மழைபொழிந்தனாந்தா துந்துபியாப்பக
கொண்டல்வாசனன்கொண்டமெய்யொழிந்து தன்கோலமெய்யுடன்வெளிநின்றான்
கண்டுமாமனமுருகியெகளித்திடுங்கண்ணனுக்கந்நெய்க்கடவுண்
மண்டுபோரினிலவயந்தருபிது வெனமற்றொருகொற்றவேலெறித்தே. (௨௨௩)

வெலற்கருந்திறல்விசயன்மேலொழித்துநீவேஞ்சினமடங்கல்போனெஞ்சிற்
கலக்கமொன்றற்பொருதிதல்புனைந்திகுடோற்கசக்கலோதன் னுயிரோ
யிலக்குவந்தெதிர்மலைந்தபோதித்தற்கெனவேவெனமறையுமியம்பிச்
சொலற்கரும்புகழ்ச்சுபாதிக்கொடுப்பவத்தோன்று னுந்தொழுதுகைக்கொண்டான். (௨௨௪)

சிரந்தரம்புகழ்தலைபெறுங்கண்ணனைநெஞ்சுநமகிழ்ந்தவனார்முற்சிப
புரந்தரன்பகந்தன்குழாயனிர்திடும்புயல்வனாரிருந்துழிப்போந்தே
யிரந்துசென்றுதான்மொழிந்ததுமவ்வளவீந்ததுமான்வற்கிசைத்தான்
வார்த்தருந்தருமாலதவினவியவ்வாசவன்றனக்குறாவழங்கும். (௨௨௫)

உண்மையாகவெஞ்சமர்முகத்தேறிபடையொன்றுமவந்துடனுறவொட்டாத்
திண்மையாலுயர்கவசகுண்டலங்களைச்சென்றிரந்தவற்கிவன்கொடுத்தா
னெண்மையாயினுங்கிளைஞரோயெற்பிணுமீனிலாப்புன்செல்வாயார்
வண்மையாளர்தம்மாருயிராயினுமற்றலார்கேட்பினுமறாரே. (௨௨௬)

வாசவன்றனக்குனிடையொடுத்ததன்பின்வந்தகாரியந்தனைமுடிப்பான்
கேசவன்றனதுதாயையோடுத்தக்கெண்மைகூர்த்தெரிவையககிட்டித்
தேசவன்றந்தருசில்பாலவினைவிற்செல்கெனப்பயந்தசேயிழையும்
பாசவன்பாசமுன்னுறவளிப்பப்பாதபங்கயஞ்சிவப்பித்தான். (௨௨௭)

வந்து குந்தி சின்கோயிலையினனொளவாயிலோருரைத்திடமைந்தன்
முந்து மன்புடன் றொழுதெதிர்கொண்டின் முறைமையாலாசனத்திருத்தி
யிந்துவின்கதிர்கண்டுமேன்மேலுற்றிரங்கிவான் கரைகடந்தேறுஞ்
சின்னுவண்டினாச்சிந்துவொத்துருகுந்தே ரிவையோடுரைசிலசெப்பும்.

(௨௪௮)

அண்ணைவந்ததென்ன நுந்தாப்பயனென்றன்பினுலின்புறவணங்கி
யெண்ணைவந்தவாறென்னமற்றவனும்ன்றதாயா னுணக்கென்று
முண்ணைவந்தொருமந்திரந்தவமுனிமொழிந்ததுங்கதிரவனருளாற்
பின்னைவந்ததும்பேழைழில்விடுத்ததும்பிழைழிலாதுரைத்திடக்கேட்டே.

(௨௪௯)

மாயுரைவிரகிதுவெனமனத்தினின்மதித்துவந்தளித்திடும்வள்ள
னையனானைப்பயந்தவனொன்னினுநின்மொழிநெஞ்சுறத்தேறேன்
பேயனாசிலர்பேரறிவின்மையாற்பெற்றதாயெனக்கெனவந்து
துயராகரினமைந்ததோர்துகிலாற்றுன்பமுற்றென்புருவானார்.

(௨௫௦)

அடாதுசெய்தவர்படாதுபட்டனரெனுமங்கர்கோன்றன்மொழிகேட்டுத்
தடாதவன்புடைக்கடொதுநாமொழிபுகர்தையனுமையலிற்றவிர்து
படாமதென்கையிற்றருகெனவருதலும்பயந்திலேனெனிலைமுனியென்
றெடாகிரித்தலைத்துடற்படப்போர்த்தெதிர்ந்ததாயாமெனவிருந்தான்.

(௨௫௧)

இருந்ததாயின்றவன்றுபோலுருகியிருதடங்கொங்கைபாஸ்கொரிந்தா
ளநுந்துவான்போல* விரவிசேய்விரும்பியாதாத்துடன்புளகானுண்
புரிந்ததாயன்போலுமுதத்தமுனிப்பொன்முடிமோயினனாபிராப்
பரிந்துநானன்றேயுனைவளாந்தெதிக்கப்பாக்கியஞ்செய்திலேனென்றான்.

(௨௫௨)

வருகவென்மதலாயினேருளாவருகின்மலரடியன்பினுல்லவனங்கி
யுரிமையான்மனமொத்தேவலேபுரியவொருதனிச்செய்யகோலோச்சி
யரசலாமவந்தன்கடைத்தலைவாங்கவாண்மைபுஞ்செல்வமும்விளங்கக்
குருகுலாதிபாக்குக்குரசிலாயவாழவுகூர்வதேகடனைனக்குறித்தான்.

(௨௫௩)

பெற்றரீரமகவன்பிலாமைபோவன்றிப்பெரும்பழிநாணியோவிடுத்தி
ரற்றைநாட்டொடங்கியென்னியின்றனவுமாருயிர்ந்துணையெனக்கருதித்
கொற்றமாமகுடம்புனைந்தாசனித்தக்கடவுன்னியதம்பியருஞ்
சுற்றமானவருமென்னடிவனங்கத்தோற்றமுமேற்றமுமளித்தான்.

(௨௫௪)

மடந்தைபொற்றிருமேகலைமணிபுகவேமாசறத்திகழுமேகாந்த
விடந்தனிப்புரிந்தோனயர்ந்திருப்பவெடுக்கவோகோக்கவோவென்றான்
றிடம்படுத்திவேலிராசாசனுக்குச்செருமுனைச்சென்றுசெஞ்சோற்றுக்
கடன்கழிப்பதுவேயெனக்கனிப்புகழுங்கருமமுந்தருமமுமென்றான்.

(௨௫௫)

பின்னையுமப்பன்மொழிந்தபின்பலவும்பேசியென்புசலோவினைந்த
துன்னிரீரிங்குவந்ததென்காவாதுண்மையாலுள்ளவாறுரைபி
னென்னமைந்தனுயிப்பரிசினுலுரைப்பவின்மறத்துறந்தவன்றையினு
மன்னைநெஞ்சுழிந்தேயிருகணீர்சொரியவலறிவார்குளறிநொந்தமுதான்.

(௨௫௬)

* இளவலுமுருகியந்தியான் கண்டகன்றொண் என்றும் பாடம்.

ஆண்டுமாமகனுமிருகணீர்துடைத்தவ்வன்னையப்பன்முறைதேற்றி
முண்டவல்லினையின்பயனலாதிபார்க்குமுயற்சியால்வருவதொன்றுண்டோ
வேண்டுமாயாவையுமேதருகவேனீரும்வேண்டியவேண்டிகுவென்னப்
பாண்டுவின்றிருமாமனைவியுமதற்குப்பண்பினுன்னனபகர்வான்.

(௨௫௭)

பார்த்தன்வெஞ்சமரினின் ஓடன்மலைந்தாற்பகைப்பெரும்பாந்தளம்பகழி
கோத்தலும்பிழைத்தானமறித்து நீவிடுத்துக்கோறலென்றொருவாங்குறித்தான்
வாய்த்தமற்றவர் களினைஞாண நவரைமலையலென்றொருவாங்குறித்தான்
முத்தவன்காதவினைஞர் தம்பொருட்டானமொழிந்தமைக்கேட்டிவைவமொழிவான்.

தெறுகணையொன்றுதொடுக்கவு முனைந்துசெருச்செய்வோன்சென்னியோடிருந்தான்
மறுகணைதொடுப்பதாண்மையோவல்யோம்னமோன்னவாக்கறமோ
வுறுகணையொன்றேபார்த்தன்மேற்றொடுப்பதெழிந்துளோருவரென்றுரைத்தான்
மறுகணைரல்க்குந்தறுகணைவர்க்குந்தண்ணளிசிறைந்தசெங்கண்ணன்.

(௨௫௯)

பெருவாயிமன்மெற்றபின்றண்ணைப்பெற்றதாயினைக்கரங்குவித்துத்
தருவாமெனக்குழியானிளவுகந்தசாசாங்களுக்கெல்லந்தாயீர்
வெருவருமமரிப்பார்த்தனாடிடென்வீழ்ந்தபோதவனிபாறிய
மருவருமுலைப்பாலெனக்களித்துத்தமகனெனுமவாய்மையுமுரைப்பீர்.

(௨௬௦)

உய்வருநிறல்வெம்போர்முடிப்பளவுமுமச்சுநன்மகனெனுந்தன்மை
யைவருமறியா வண்ணநீர்காப்பிரல்லதங்கவாசிறிதறியின்
மைவருங்கடற்பாரணைத்தையுமெனக்கேவழங்குவர்வழங்கினுலயானென்
கைவருந்துணைவன்றனக்கல்லவழங்கேன்கவடப்பிடிசுநாமமீதென்றான்.

(௨௬௧)

என்றலுமதுகேட்டின்றதாயொக்குமென்றுகொண்டவ்வாரேந்து
வன்றுயர்மேன்மேல்வளரயான்றளராவகையுயிருனக்குமுற்பெயர்வ
தென்றினியெனத்தன்கண்கணீர்சொரியவினைந்துரைந்தமுதமுதிரங்கி
யென்றருண்மதலைனைத்தழிஇறிந்துத்தியாதவனிநுந்துழிச்சென்றான்.

(௨௬௨)

கண்ணனுங்குந்திகன்னனோடுரைத்தகருத்தெலார்திருத்தமாக்கேட்டாங்கு
கெண்ணமுமுடிந்ததெனமிகுந்தந்தவணங்கையுமில்லிடையிருத்தித்
தண்ணளியுடன்றன்பின்வருகிருபர்தம்மையுமுறைமுறைநிறுத்திப்
பண்ணமைத்தடந்தேர்மிதுகொண்டன்றேபாண்டவருரைநகரடைந்தான்.

(௨௬௩)

ஞாதுபோயாவத்துவசனோடுறுதிசொன்னதமறுத்தவன்சினந்து
மோதுபோர்புரியத்துணிந்ததும்விதானமுரிவில்லிந்துத்துக்கங்குற்
போதுபோய்வஞ்சமவினைத்ததுங்கன்னையுரந்தாற்கீந்ததும்பயந்த
மாதுபோய்வார்களபெற்றவையொழியுமற்றலாமைத்துனர்க்குரைத்தான்.

(௨௬௪)

கிருட்டிணன் றுதுச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள் ௨௬௪௬.

படையெழுச்சிச்சருக்கம்.



படர்ந்துகானகந்திரிந்து மீண்டன்புடன் பணிந்தபஞ்சவர்க்காகக்
கடந்தஞானியர்கடவுளர் ஞானகலாக்கழலிணைசிவப்பேறத்
தொடர்ந்து நான்மறைபின் செல்பன்னக அுவசன்மாநகர் தூது
நடந்தநாயகன்கருமுகில்வண்ணமென்னயனம்விட்டகலாதே.

(க)

முருந்தன்வாசகங்கேட்பதன்முன்னமே முரசுயர்த்தவன்முன்னி
மிருந்தகோபமோடிக்கணமுடிப்பன்பான்வெம்பகையினியென்ன
தருந்தராதிபர்தன் னுடனியைந்தவர் தமக்குவெஞ்சுமர்முளப்
புகுந்தவாறெலாந்துதரிற்போக்கினுலையின்புறத்தம்மா.

(உ)

எட்டுத்திணைமுன்னம்வருடன்பாசசேன னும்வந்தான்
றிட்டத்தயம்னுந்திட்டகேதுவும்விறற்சிகண்டியுமுறைவந்தா
ரொட்டிப்போர் பொருமுத்தமோசாவும்வேலுதாமனுமுடனவந்தார்
பட்டப்போதகந்தேர்பரிபாளை னும்படையுடையபஞ்சாலர்.

(ங)

விராட்புபனுஞ்சதானிக ரிருபனுமவிறற்சுவேதனுமாதி
வராககேதுவுமுத்தரகுமார னுமச்சநாட்டவாவந்தார்
பராவுபேருடைச்சோசெம்பியருடன்பாண்டியன்முதலோருங்
குராநுமும்பொழிற்கேகயத்தலை நங்குந்திபோசரும்வந்தார்.

(ச)

அரக்கித்தந்தருள்கடோற்கசக்கானையுமபிமேனோடிவா னும்
விரிக்கும்வெண்குடைவிர்த்தனுஞ்சோம னும்விரகீர்த்தியும்போரிற்
செருக்குநெஞ்சடைப்புண்டலன்*செபசன் செருவிடைத்தெவ்வோடத்
தூக்கும்வெம்பரித்திரௌபதரைவருஞ்சூழ்படையுடன்வந்தார்.

(ந)

சீனாசாவகர்மத்திரர்மாளவர்தேவங்கர்வெங்கலிங்கேசர்
சோனகாதிபர்கன்னடர்மாகதர் துலுக்கர்குச்சரோட்ட
ரானவெம்படையா தியாய்நடப்பனவையிரண்டென்பூமிந்
தானைமன்னரும்வந்தனரிந்தமண்டலத்திலர்வாராதார்.

(க)

பாங்கினுலவரும் சூடவர்த்தனருடன்பட்டவர்த்தனருள்ளார்
வாங்குமவெஞ்சிலைமன்னவகுமாரினமண்டலீகரினுள்ளார்
தாங்குமாமொழிமந்திரிகளிலீகற்றந்திரிகளி னுள்ளார்
ரோங்குநீள்கொடிப்பதாகினி திரண்டவாறுன்னியாருரைக்கிற்பார்.

(ங)

யானைதேர்பரியாளெ னுந்திறத்தினுலிலக்கணத்தென்பட்ட
சேனையேழுமக்குரோணிகடிாண்டன திரைக்கடலேழென்னச்
சோனைமாழுகிலேழுமொத்ததிந்தெனத்தூந்துபிக்குலமார்ப்பத்
தானைமன்னரைத்தனித்தனிமுறைமையற்றருமனுமெதிர்கொண்டான்.

(அ)

* செயலிறற் சேனனுந் தெவ்வோட என்றும் பாடம்.

தான்வணங்குநர்தன்கழல்வணங்குநர்தங்களைத்தமிழ்இக்கொண்டு
தேன்வணங்குதாரம்ன்னவரிருந்தபின்சென்றவர்முக்கோக்கி
யான்வணங்கிமாமாபனைத்துநாவிட்டெனதுபாரொனக்கென்ன
வான்வணங்கினும்வணங்கலாமுடியினுமறுத்தமர்புரிகென்றான்.

(௧௯)

கேண்மையாலெனதரசரீதருகெனக்கேட்கவுமதியாம
லான்மையாலவன்மறுத்தமையெனக்குயிரணையரீநிமின்கள்
வான்மையாலவரிவின்மையான்மேன்மையாலவலியுரைக்கலனுங்க
டோண்மையாலமர்தொலைத்தடல்வாகையுஞ்சூடுவணியிபென்றான்.

(௧௦)

வெங்கண்மா முரசுயர்த்தவனிம்மொழிவிளம்பலும்விளக்கஞ்செய்
திங்களாழுத்தருதாரையின்கணமெனச்சேர்ந்தமன்னவலெல்லா
மெங்களாவியுமெம்பெருஞ்சேனையும்பாவையுரினதென்றார்
தங்கன்வீரமுமானமுமாபுநல்வாய்மையுந்தவறில்லார்.

(௧௧)

சற்றுமன்னவர்கொற்றசொற்களிற்பகைதொலைத்தனப்போலாகிச்
செற்றுவார்கழற்சிவேதனைத்தன்பெருஞ்சேனையின்பதிபாக்கி
யற்றைநாண்முரசுமறந்தமர்குறித்தலுமரவமின்மகன்றெவ்வார்
கொற்றவெம்படையனைத்துமோரம்பினுற்கொல்வனோர்நினத்தென்றான்.

(௧௨)

பாண்டிவின்நிருமைந்தர்களைவரும்பார்த்திவருடன்கூடி
யீண்டிருந்தனரிவ்வுழிச்செருக்குறித்தெழிவிமேனியடுனுந்
தூண்டிம்வெம்பரித்தேர்த்துரியோதனன்மூலுபோய்ப்பார்தாமன்
மீண்டிவந்தபின்னவ்வுழிப்புரிந்தனவிளம்புகின்றனமன்றோ.

(௧௩)

வேறு.

முந்தரவுயர்த்தோனோலைமுடியுடையரசர்காண்க
வெந்திறலைவரோடும்வெஞ்சமர்வினாந்ததாலே
தந்தமகிளைஞரோடுஞ்சாதுரங்கத்தினோடும்
வந்தவர் தமக்கேவாழவுமுழுதுமென்றெழுதிவிட்டான்.

(௧௪)

மித்திரராமன்னர்விறலுடைத்துணைவரோடும்
புத்திரரோடுந்தத்தம்போர்புரிசேனையோடுஞ்
சத்திரகிழல்விடாததன்மையாரகிச்சூழ்
மத்திரபதியும்வென்நிமருகருக்காகவந்தான்.

(௧௫)

இடைப்படுநெறியில்வைகுமிவனதுவரவுகேட்டுத்
தொடைப்படுதும்பைமாலேச்சயோதனன்சூழ்ச்சியோக
மடைப்படுவிதியிற்செய்கவிருந்தினுன்மருண்டவற்கே
படைப்படுசேனையோடும்படைத்ததுணையாயினானே.

(௧௬)

சல்லிவன்றுனுமாயச்சகுனியுந்தறுகண்வெம்போர்
வல்லியெய்வென்நிமாகதர்பதியுங்கொற்ற
வில்லியல்கடகத்திண்டோள்விற்தான்விற்தனைன்று
சொல்லியறிநுபர்தானையொருமிங்கடவிற்றெழுந்தார்.

(௧௭)

கலிங்கர்கோன்சோமதத்தன்கொளிகன்காம்பிஸீசன்
மெனுங்கர்கோன்போசனாதிக்கேகயன் திகத்தபூபன்
வலங்கொளவேற்கவுண்டராசன்மாள்வனவனவன்சோன்
றுலங்குரீரோகன்கனை நும்பலவேந்தர்தொக்கார்.

(௧௮)

பங்களங்குரூஞ்சீனம்பப்பாங்கொப்பம்லங்கஞ்
சிங்களந்து ஞுவமங்கமாரியந்திகத்தஞ்சேதி
கொங்கணங்கடாரங்கொங்கங்கபகபிரட்டமொட்ட
மெங்கனுமுள்ளவேந்தர்பாவருமிண்டிமொய்த்தார்.

(௧௯)

அண்ணலந்தூரகத்தாமாவா தியாங்குமராலு
மெண்ணிருபத்து நூரூம்பாதவகுமராலும்
வண்ணவேற்பூரிகொளரி* மாமுதற்சுமராலு
மெண்ணருஞ்சேனைவெள்ளமெங்கனும்பரந்தமாதோ.

(௨௦)

தம்பியரணைவருந்துச்சாதனன்முதலாவள்ளோர்
வெம்பரிதடந்தேர்வேழம்பேல்சிலைவடிவாள்வல்லோ
ரம்பரத்தளவுமுந்ரீரம்பரமெழுந்ததென்ன
வும்பருமிம்பராருமுரகரும்வெருவவந்தார்.

(௨௧)

விடுமன்கிருபன்கன்னன்விற்கையாசிரியன்மைந்தன்
பாடுசீர்விகத்தசேனன்பகதத்தன்முதலாவள்ளோர்
ராடல்வெம்பரிதேர்யாணையன்சினித்தலைவாச்செம்பொற்
கோயிர்குன்றஞ்சூழ்த்தகுலகிரியேழுமொத்தார்.

(௨௨)

நதியெனைப்பலவுவந்துசிந்துவினன்னுமாபோ
லெதிரற்பொருதுவெல்லுமிரசுமண்டலங்கொல்லாஞ்
சுதமகற்குவமைசாலுந்தாணிபன்நன்னைச்சூழ்ந்து
பதிரொக்குரோணிசேனைபார்மிசைப்பார்தவன்றே.

(௨௩)

பாசடையிராமன்பாதபங்கயஞ்சென்னியேந்தி
வரிசிலைவேதங்கற்றுமற்றவன்றனையும்வென்ற
குரிசிலைக்கங்கைதந்தருருகுலக்கோமான்நன்னை
யாசன்வெஞ்சேனைக்கெல்லாமதிபதியாக்கினானே.

(௨௪)

படையெழுச்சிச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்—௨௬௩௭.

முகூர்த்தீதங்கேள்விச்சருக்கம்.



கயம்படுமனத்தனுயகண்ணிலாவரசன்மைந்தன்
வயம்படநினைந்துகங்குல்வகுத்ததோர்குழ்ச்சிதன்னுற்
பயம்படுமல்லோபோதலமடியநீண்ட
சயம்படுகமலத்தாளென்றலைமிசையகல்கிலாவே.

(௧)

* முன்னவகுமராலும் என்றும் பாடம்.

அளப்பிலாச்சேனைநாதனடிபணிந்தவனிலேந்தன்
களப்பலிக்குரியார்பாவர்கடவநாளாயவதென்னத்
தளப்பிலாமுகூர்த்தம்வல்லோன்சாதேவனல்லதில்லை
யுளப்பொலிவுடையாயின்றேயுற்றவற்கேண்மினென்றான்.

(௨)

ஒன்றநம்படைகளெல்லாமொருபுகற்பொழுதிற்கொல்வா
னின்றனனிராவானென்பானீயவன்றன்னேவேண்டிற்
கொன்றெனைப்பலிகொடென்றுகூறுமக்குமாற்கொன்றால்
வென்றுனக்காசம்வாழ்வுமெய்தலாம்மினாவின்னென்றான்.

(௩)

என்றலுமவனுமாங்கோரியந்திரவெகினமுந்நது
சென்றனவனுங்கேட்டுச்சிலையில்வெங்கதிரைத்திங்க
ளொன்றியபகலிராவின்களப்பலியூட்டினல்லால்
வென்றிடலரிதென்றிட்டான்கிளைஞராவேறிடாதான்.

(௪)

ஐவரினையோன்றன்பான்முகூர்த்தங்கேட்டவர்கேயான
பைவருமுடியோன்றன்பாற்சேறலும்பணிந்துதாதை
யுய்வருவாங்கேட்டென்னையூட்கபலிசீபென்று
னையவரிசிலையினுமும்பற்றனனென்றுமிண்டான்.

(௫)

முகூர்த்தங்களிவிச்சருக்கமுற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்—௨௪௪௨.

களப்பலியூட்செருக்கம்.



குன்றெடுத்தாயர்மாதர்குரவைகொண்டொருவிளாவிற
கன்றெடுத்தெறிந்துவெய்யகாளியற்குருதானல்கி
யன்றெடுத்திற்றுத்தனிலலையினையவில்விழவுகாண்பான்
சென்றெடுத்திற்றுத்தனின்றசெங்கண்மாலெங்கள்கோவே.

(௧)

கொடுத்தனன்பலிக்குத்தன்னைக்குமானென்றறிந்துகுன்ற
மெடுத்தவன்றிதிபன்னுன்கினிடையுவாவின்றுகென்று
தொடுத்தநான்முனிவரோடுஞ்சொல்லினன்கடர்கடம்பி
லடுத்திதுவெண்ணெயென்னவன்றதுவாயதன்றே.

(௨)

ஆயபின்றருமற்குற்றவாறெலாம்ஈமபியின்று
நீயவன்றனக்குமுன்னேகளங்கொளநேரினல்லாற்
போயவன்றன்னேவேறலரிதெனப்புகன்றுசெங்கண்
மாயவனென்னவல்லெவன்பலியூட்டுகென்றான்.

(௩)

தருமனுந்தம்பிமாருஞ்சாற்றியமாற்றங்கேட்டே
யுருமெறிபுயங்கம்போலவுள்ளழிந்துள்ளாயின்று
கருமுகில்வண்ணன்பாதகமலத்திலிழிந்துவாழ்வும்
பொருமுனைவயமும்வேண்டேற்பொன்றுதலையாயுமென்றார்.

(௪)

அப்பொழுது தாவமைந்தனரவுயர்த்தவற்குநேர்ந்தே
னிப்பொழுது மக்குநேர்ந்தேனேனப்பலியிழிமினென்ன
மைப்புயல்வண்ணினினையல்லதுமண்ணிலென்னை
யொப்பவரில்லைநம்பிலொருவரேவேண்டுமென்றான்.

(ரு)

அடியேனனிருக்கரீயேயரும்பலிக்கிசைவாப்போரின்
மடியநேரலைக்கொன்றுவாழ்வார்க்கறிக்கரின்றாய்
கடியநேர்பலித்தாறுங்காயமர்சிலநாட்கண்டு
முடியநேரலர்வெம்போரின்முடிவெனக்கருளுகென்றான்.

(கூ)

அவ்வாமவற்குநல்கியத்தினத்தவ்விராவிற்
றெவ்வரையொளித்துத்தங்களைசென்மதயத்திற்சென்றார்
மெய்வருகாளிமுன்னர்மெய்யுறுப்பனைத்துமவிரன்
கொய்வருநிலையிற்கொய்துகொடுத்தனனென்பமன்றோ.

(எ)

ஆண்டகைகன்னிமுன்னரவயவமனைத்துமீந்து
காண்டகமலர்ந்ததிபமெனமுகங்கவினின்றான்
பாண்டவர்யாமளத்தின்படிபகடாதியாக
வேண்டியபலிகளீந்துவென்றியும்வேண்டிண்டார்.

(அ)

களப்பலியூட்செருக்கமுற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்-௨௬௫௦.

அணிவகுப்புச்சருக்கம்.

—H:(0):H—

மற்றைநாள்வகதேவன்மாமகன்மண்டலீகருமன்னருஞ்
செந்நூலிடைபுக்கிருந்தகிவேகனோடிவைசெப்பினு
னிற்றைநாள்திரதர்மகாரதர்சமரதாதியரெவரொடுங்
கொற்றவஞ்சிமிலைச்சியேயுகுகுருநிலத்திடையென்னவே.

(க)

அநிரகாதிபந்தாநுமவீமனுமவீசயனுந்திறலபிமனுஞ்
சுதைவிலாதகிண்டிசாத்தகிதிட்டத்துய்மன்விராடர்கோன்
மதுரமாமொழிதருமனோடிவாமாதாதிபர்சமரதப்
பதிகளானவர்யாக்கேனனுதாமனுத்தம்பானுவே.

(உ)

நன்னுமர்த்ததாதர்சுநாயகர்சுலனுஞ்சகதேவனு
மென்னுமவெற்றிபெறுங்கடோற்கசனென்னுமவீரனுமாகவே
மண்ணுத்தணிபணிகளாகமகிபர்தம்மைவகுத்துளான்
விண்ணகத்தணிவிபுதர்சேனையிலவேளொடொத்தனன்விரனே.

(ங)

நெருங்குவெம்படைகண்டுவந்தபினைம்புலன்களுநெஞ்சமு
மொருங்குசென்றெனமன்னரைவருமாலும்வெஞ்சமுன்னவே
மருங்குதின்றவிராமனுமபின்மதித்தபொர்முடிவளவுமயான்
பொருங்குமீம்புனனதிகளாவேனென்றுநன்பொடுபொயினான்.

(ச)

போனவெம்பலபத்திரன்பொருபுசலின்புகுதேனென
மானவெஞ்சிலைமுன்னிறுத்தவிதூரனோழிமகிழ்ந்துபோய்க்
கானகங்கனில்வரையில்வாழ்முனிகணம்விரைந்தெதிர்கொள்ளவே
நானமெங்கனுமாவோனிருநா லுதிக்க லுநண்ணினான்.

(௬)

இடிபடப்படவருமுகிற்குலமெனநிரைக்கடலெனநெடுங்
கடிபடப்படவதிர்ப்பீணக்குலமெனவதிர்ப்பனகறைகள்போ
லடிபடப்படவுகர்ப்பைத்தலையணிமணிக்கணமடையவும்
பொடிபடப்படவுடனடப்பனபுகர்முகக்கரிநிகரமே.

(௭)

உருண்மணித்திகிரியின்முனைப்படிவாய்பொருப்பையுமுகர்வா
ழிருநிலத்திடைபுதைபடப்படவெதிர்ப்பனவிவரினியின்
குரதுகட்கொடுகலகமிட்டணிகொடிநிரைத்துகில்கொடுபொலர்
தருநிலத்தவர்விழிதுடைப்பனசாதமிப்படியிரதமே.

(௮)

பலவகைப்படுகவனமெய்க்கதிபவனமொப்பனபாவைகு
முலகனைத்தையும்வெனியிலுய்த்தவினூகருக்குமொருதவியா
யிலகுசுக்கரசிகரிசுற்றடியெனவளைப்பனவெழுபெயர்க்
குலமுகிறற்றலகிழியவைப்பனகுரவித்தனபுரவியே.

(௯)

புருவவிற்குனிவெழவுயிர்ப்பொடுபுகையெழத்துகிர்புரையும்வாய்
மருபுமுத்திரநிலவெழத்தனிமனநெருப்பெழவளர்த்தடக்
கரதலத்தயில்வெயிலெழப்புனைகலன்வனப்பெழவிரிநுநீ
ணிரையிமைப்பறுவிழிசிவப்பெழநெருதொத்தனர்விருதரே.

(௧௦)

கொடிநெருக்கவுமதியெனத்திகழ்குடைநெருக்கவுநடைகொளா
ளடிநெருக்கவுமிப்பெருநெருக்கவுமயநெருக்கவுமேழுதகட்
பொடிநெருக்கவும்வளர்புயத்தொடுபுயநெருக்கவுமொரியறு
முடிநெருக்கவுமுறைநெருக்கினர்முரசுமொத்தசொல்லாசரே.

(௧௧)

பரன்மறைத்திருள்வாவிடுத்தெறிபவனமெய்க்கதியுடனூலா
யகனிலத்திடைவருநதிப்புனலருவருத்துயர்நதியின்வா
யுகள்வரிக்கயலினமுமொத்தனவுடுகுலத்துடனொளிர்பெருங்
ககனவட்டமுமறையவிட்டனகவசமொத்தனதுவசமே.

(௧௨)

உறவின்மிக்கவர்பகையினெய்த்தவருதவுமப்படைகுடைசிழற்
செறிதலத்தினிலவளர்நகர்ப்படைதிரள்வனப்படைபொருள்விலைத்
தருகண்மெய்ப்படையுறுதியின்பொருதமத்தப்படையெனவீரா
யறுவகைப்படைகளும்வகுத்தனவணிகளுக்கினபணிகளே.

(௧௩)

சதியெனைப்பலவெனமுழக்கினசதவிதப்பனைதவளமா
மதியெனைப்பலவெனசிழற்றினமகிப்பொற்குடைமழைகொள்வா
னதியெனைப்பலவெனநிரைத்தனநவமணிக்கொடிநகரினவெம்
பதியெனைப்பலவெனவெறித்தனபலவகைப்படைகுலவவே.

(௧௪)

பிடர்வலிக்கடகரிகளிற்கெற்பிடிசுகளிற்புனைமுடிசுகளிற்படர்நிழற்கவிசையின்மிசைத்துகள்பாவிமொய்த்தெழுபுரவியிற்சுடாவிதப்படைகளினினைப்படுதுகலுடைக்கொடிகளின்விராயடர்பொருப்பினமிடையிடைப்பிலடவியொத்ததுபுடவியே.

(கசு)

வளைமுழக்கினகடுகுக்கொட்டினவயிரொலித்தனமகுடியின் கிளையிமிழ்த்தனமுழவதிர்த்தனகிணையுற்றினபலவிதத் துளையிசைத்தனமூரசிறைத்தனதுடியற்றினசெவிபெட்டுளையிப்படிபடைபுறப்படவுலகமுற்றதுகலகமே.

(கரு)

செங்கண்மாலுயிர்த்தருமன்மார்புசிவதனானமிருபுயம் வெங்கண்வீமனுமவியசுநுந்திறல்சின்மருத்துவாமைந்தர்தாளங்கண்மாமுடியாசர்மற்றுவவவயவாதிசுளாகவே தங்கள்பூமிபிலான்போதொருவடிவமொத்ததுதானையே.

(கசு)

வேறு.

இங்கிவரவயப்படைகுறித்தகுருபூமியிடையிவ்வகையெழுந்ததினிமேலங்கவாசெயப்படையெழுச்சியுரைசெய்துவமருந்திதிமயக்கிவிரையக்கங்குவினழைத்தூரகன்னிமகினைப்புகல்களப்பலிகொடுத்தனரெனச் செங்கணரவத்துவசமிளியுமுணர்ந்துதனசேனைமுதல்வற்றுகாசெய்வான்.

(கசு)

கொதிகொள்ளினநெஞ்சின்வலியின்றியவரஞ்சபுகொடுத்தனர்களப்பலிரமக்கெதிரொருவார்கிருமவரில்லைபெணும்விரகிலபானறிவனையறிவையேயதிரதர்கண்மாலிரதர்சமாதர்காததராகநம்மன்கினிரிச்சுமாமதுகைமுடிமன்னவைவகுத்தெழுக்கென்றனம்மனத்ததசவிலாதவலியோன்.

(கசு)

ஆனதெனவீடுமனுமதிரதரினமிக்கதனுவாசிரியனுப்புதல்வனுந்தானுமுயர்பூரிசுவாவுமிவாச்சோமவரத்தபதத்தர்கள்வழாமானபிசுதுன்மருடனன்றலைவரமாதரிவ்வன்கிருதபன்மனரசன்ஞானகிருபன்சுகுனிசல்லியசயத்திரதர்நன்சமாதத்தலைவரே.

(கசு)

அங்கப்பெருமான்விருட்சேனனாசற்குரியவருசரிவரத்தாதரிற்றுங்கவயவிரரெனலிம்முறைவகுத்தூரகனுவசனுடனேயுரைசெய்தான் கங்கைமகனோடுபலகூறினசீரியுயிர்காய்வனெனவாருருவிரீபொங்கமரினமாளுமளவுப்படைதொடேனெனமொழிந்தனனிசாரிபுதல்வன்.

(உ௦)

யானைமிசைதேரினமிசைபிவளரிமிசைபோம்வயவரேதிசிலைவேல்வயவரிற்றூனகளொராறுமுக்கிலேழுமெனவண்பணைதயங்குதிசைசுமுழவவுமேனைநரபாலரணிகேதாறுமவெயில்வாளிரவியென்னவிருபாலுமவரவுஞ்சேனைமுதனாதனோடுமெய்த்துணைவர்தங்களொடுசென்றனனிசாசதிலகன்.

(உ௧)

பொழியுமுகிப்பற்றியெழுமிளவெயிலெறித்தனையுபுரனப்பணைக்கைகொடுகார் கிழியுமவகையெற்றியிசையொளிருநவரந்கணகிரணவுகவைக்கவாவுபோர் விழிவழிநெருப்புருகிவழியறுதலிற்றிலகம்வெயில்வழியமுற்றுரிலவேவழியுமதிபத்தின்வகிர்கின்பணைமுப்பினிடைமகரிசைதரித்தமதமார்.

(உ௨)

நடுநிலமுரைக்கிலுயரவனிதலமொக்குமிசைநவமணியமுத்தியனவா
னுடுநிகாமொக்குமுருநுநுளோகளருக்கனுடனுபதியையொக்குமகுடங்
கொடுமுடிகளொக்குமிவுளிகடிசையனைத்துமெறிசுரைபவனமொக்குமடைவே
யிடுதுகினிரைத்தகொடிசொரியருவியொக்குமெழுதலகிகிகளொக்குமிரதம். (உ௩)

யவனசவனத்தினிடைவளர்வனகதத்தினொடுமிரவிபுரவிக்குரிகர்வ
புலனதலமுற்றமுடன்வளையவொரிமைப்பொழுதிலவருவனபுறப்புணரியைக்
கவனமொடெழுப்பிவிடுதுகன்கொடுநிறைப்பணிரைக்கிகளின்வித்ததைமொழியிற்
பவனகதியைத்தொடர்வபரிமளவுயிர்ப்புடையபலவகைநிறத்தபரிமா. (உ௪)

அரவின்விடமொத்தவெரிசினமுநிலைபெற்றுடையவசலகிகொத்தமனமும்
புரவியுடனொத்தகதிவிரைவுமுருமொத்தவதிர்குரனுமெழுவொத்தபுயமு
முரவனிலமொத்தவலியுரமுமதனொத்தவொளியுருவமுமனைத்துமருவிப்
பரவையனலொத்தபலவணிபடவகுத்தபலபடையுடனடக்குநடையார். (உ௫)

குடைசிலவெறிக்கவிருபுறமுமசைபொற்கவரிசுளிரிலவெறிக்கவெறிகைப்
படைவெயிலெறிக்கவணிமுடியுடன்மணிப்பணிகள் பலவெயிலெறிக்கவுடனே
யிடைப்பிடையெடுத்தகொடிநிரையிருளெறிக்கவெழுதுகளிருளெறிக்கவெழுபா
ரடையவொரிதனத்தின்வலம்வருதிசிரியொத்தனர்களவணிபடெண்ப்பலருமே. (உ௬)

முழுவமுதலெற்றவனகடிப்பிணைக்கருவிமுழுமணிமுதற்கருவிபைங்
குழின்முதலமைத்தபலவகைப்படுதோக்கருவிசுலவளைநாப்புகிரையா
லுமைமுதலெழுப்புவனவிசைப்பிசைக்கருவியுழையுழையுதித்தவுடனே
யெழுக்கடல்கொதித்ததெனவெழுபுயிற்றித்ததெனவெழுமுகிஷித்ததெனவே. (உ௭)

முறைமைதவற்றற்கடிமுரசெழுதுபொற்றுவசமுதல்வனுயிர்மைத்துனையயால்
விறலுத்துதற்குவருகரியவன்மணித்துவசமிசைகருடனிற்குமெனவோ
வெறியுமுருமுத்துவசன்மதலைதலைச்சமரினிறுதியைகிளொக்குமெனவோ
வறைவனியெதித்தவாவெருவொடுபுறக்கிவிதரசனுரகத்துவசமே. (உ௮)

உயர்முறைமைதப்புமவர்குடைநிழலிலிற்றையளவுளகுறையகற்றியினிநா
வியல்புடைநெறித்தருமனொருகுடைநிழற்றவவனிடையினிதருக்குவனென
வியனதிமுழுப்புனலின்முழுசிவருத்தவனிமிசையுறநடப்பதெனவே
பயில்படைநடக்கவகன்முகுறிநிரைத்தரியபகலையுமறைத்ததுகளே. (உ௯)

பொருபடைகொடிப்படை*யுறப்படுபெரும்படைபுகுந்துருபூமியுறவே
யிருபடையுமொத்துடனெருங்கிசுரகாரொதிர்ந்துபொருபுசலெனவே
யொருபடையெனப்படமொராயிரமுநொந்துகனுநெரியவேழலகமும்
வருபடைநிலத்தினிடைவந்தளவிலேயுத்திவையமெனதாய்முடியுமே. (௩௦)

எண்ணறுபாப்பினிடையோசனைகள்த்தினிடையிருபடையுறிப்பவெவருந்
துண்ணெனவெருக்கொளமுனின்நுள்பகீரதிசுதன்னைவியாளதுவசன்
கண்ணெதிர்நிரைத்தபடையாவையுமுருக்கியுயிர்த்தகவெதுநாள்செனுமெனப்
பண்ணெனிரெருக்கொழியமாதிரிகுண்கண்ணிபடாததொடைமீளிர்பகர்வான். (௩௧)

* புறப்படு என்றும் பாடம்.

† சுவாவெருளாளென்றும் பாடம்.

ஒருபகலிய்யான்மலைவன்முப்பகலிலேமலைவனுபபிடதவிற்கைமுனியும்
வருபகலொரைந்தின்மலைவன்பரிதிமைந்தன்முனிமைந்தனொருநாழிகையினிற்
பொருபடையடங்கமலையும்புவிபும்வாளுபுரந்தரணிநுந்தவுலகும்
வெருவாமுனைந்தொருகணத்தினிதையேமலைவன்விலங்கியனென்றனனரோ. (௩௨)

யானையொழிதர்புரவியாளிவையநேகவிதமெண்ணரியதானையுடனே
சேனைமுதலாய்முனையினின்றநுள்பிதாமகனுமற்றுளசெழுங்குரவருந்
தானெடுவாரியிடையேதரிடையருக்கனெனநின்றதாரியோதனனும்வான்
மீனைதிகர்கேளிருமணிந்தநிலைகண்டுருகிவிதர்பதிமைந்தன்மொழிவான். (௩௩)

நின்றமர்தொடங்கநினைசிற்பவர்பிதாமகனுரீள்களைஒருந்துனைவருங்
கொன்றிவரைவாகுவலியிற்கவர்பிதித்தரணிகொள்பவனுமென்றுனைவனே
யென்றுபலபேசியதிபாதகமெனக்கருதியான்மலைவனேறனிநிபயனா
வன்னுவசுதேவன்மகனொருரைசெய்தானமரிலவனுயிவனேநிரைசெய்வான். (௩௪)

அணிவகுப்புச்சுருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள் ௨௬௮௪.

உத்தியோகபருவ முற்றுப்பெற்றது.

ஆ ர வ து

வீட்டுமபருவம்.



மு த ற் பே ர ி ி ச ரு க் க ம் .



மேவருநா னுனந்தவெள்ளமாய்வித்தோனாதி
மூவருமாகி*யந்தமூவர்க்குமுதல்வனாகி
யாவரும்யாவுமாகியிறைஞ்சுவாரிறைஞ்சப்பற்ப
றேவருமாகி தின் றசெங்கண்மாலெங்கோகோவோ.

(க)

மாயையென்றொருத்திதன்பான்மனமெனுமைந்தன்றேன் நித்
தூயநல்லறிவன் றன்னைத்தோற்றமின்றாக்கிவைத்தான்
றையோடுதந்தைமக்கடாரமென்றிவர்பால்வைத்த
சேயமுமவன் றனாலேகிழந்ததோர்நினைவுகண்டாய்.

(உ)

சூயின் றவைம்பொறிவாய்தின் றுகுறித்தவைம்பொருளுந்தானே
யயின் றுமுக்குணங்கோடும்புறவகைப்படைகளோடும்
பயின் றரசாளுமந்தமனமெனும்பகைவனாங்குத்
தூயின் றபோதொளித் து தின் றதோன் றனந்தோன் றுங்கண்டாய்.

(ங)

அந்தநல்லறிவன் றன்னையறிந்தவாறிஞாவார்
தந்தையால்வகுக்கப்பட்டசாரசப்பொருள் கதோ லும்
வந்தவன் றிம்பானெப்போலுயிர்க்குயிராகிவாமும்
பந்தமதுணர்ந் தநேரோபார்க்குக்கூற்பகைபார்நண்பார்.

(ச)

உம்பருமுனிவர் தாமும்யாவருமுணராவோன் றை
பிம்பரின் றுனக்குநானேயிசைவுறவுணர்த்தாதினே
னைம்பெரும்பூதத்தா னுமைந்தனவுடலம்பார்க்கு
நம்பனுமொருவனுள்ளோருனியாய்நடத்துகின்றான்.

(ரு)

என்னைநீபுகலக்கேண்மோவெங்குமாயாவுமாகி
மன்னியபொருளுய்யானேமறைக்கெலாமுடிவும்யானே
யுன்னையான்பிரிவதில்லையொருமுறைபிறந்துமேலே
ணன்னிலாவெறிக்கும்பூணாய்நா னுநாரண னுமாமே.

(சு)

பின்னொருபிறப்பின்பாமேயிராமலக்குவப்பேர்பெற்றோ
மிந்நெடும்பிறப்பினீயும்யா னுமாயிண்டுநின்றோ
நின் னிடைமயக்குமிந்தசேயமுமொழிகவென்று
தன்னிலைபவற்குக்காட்டித்தத் துவந்தெளிவித்தானே.

(ஊ)

* மீனமுதலியாவங்களாகி யென்றும் பாடும்.

ஆங்கவன்றெளிந்து தேறியறம்பொருளின் பழற்றிப்
பாங்கு னின்னையெய்தும்பயனெனக்குரைத்தாயென் று
பூங்கடிக்கமலநா றும்பொன்னடிபோற்றியான்செய்
நீங்கெலம்பொறுத்தியென் றுசெருச்செயுமாறுபூண்டான்.

(அ)

பூண்டவெம்பரித்தேர்மீதப்பொய்யிலாமெய்யினுணும்
பாண்டவர் தாமுமாகப்பகீர்திமைந்தன் நன்பா
லீண்டினுனெய்திரீயேயிவருடன்மலையின்மற்றுன்
காண்டகுபோரின்வென் றுகளங்கொளத்தகுமோவென்றான்.

(ஆ)

மற்றவன் றருமராசன்மைந்தனையவனிக்கெல்லாங்
கொற்றவனாகுமென்னைக்கொல்லநீயுபாயங்கேண்மோ
வற்றைவெஞ்சமரிற்சீ றுமம்பையென்றொருத்திதானே
செற்றிடத்தவமுஞ்செய்துகிண்டியாய்ப்பிறந்துநின்றான்.

(க)

பன் னுசீரியாகசேனன்குமாணப்பத்தாநாளி
லென்னெதிராமரிந்காட்டிலியான்படையாவுந்தீண்டேன்
பின்னவன்வெகுண்டுசெய்யும்பெருமிதங்கண்டுமீண்டு
கன்னனைவெல்லநின்றகாளைகைக்கணையால்வீழ்வேன்.

(க௧)

நின்றனையருளொட்டிங்கேலீலமாடேமனியாய்நீ
வென்றிமற்றிவரையல்லால்வேறியாரெய்துகிற்பா
ரென்றனென்றபோதப்பிதாமகனிநுதாள்போற்றி
நின்றவர்தம்மைக்கொண்டுசிலைமுனிதிலையிற்போனான்.

(க௨)

போயவர்குருவிற்பாதம்போற்றிமுன்னிற்பச்செங்கண்
மாயவனவனைநோக்கிவாகையந்தாமஞ்சூட
நீயிவர்க்களித்தியாகு னுண்டலானின்னையைந்
தாயவர்தமக்குடவேறலரிதெனச்சாற்றினானே.

(க௩)

மன்மகன் றருமன்வென் றுவையகமெய்திநிற்பா
னென்மகனெனக்குமுன்னேயிறந்தனென் றுவானில்
வின்மகபதியையொக்கும்வேந்தன்முன்சொல்லிற்சூரன்
றன்மகன்மகனெபின்னைச்சாபமொன்றெடுக்கிலேனே.

(க௪)

என்பெருஞ்சாபங்கைவிட்டியானெதிரிற்றலானுந்
தன்பெருஞ்சாபத்தாலுஞ்சமரிடைத்திட்டத் துய்மன்
வன்புடனெனக்குக்க. றுறும்பைகுவன்மலைந்தவன்றே
நின்பெருங்கருத்துமுற் றுமேகுவீர்நீவினென்றான்.

(க௫)

முனிவனைவிடைகொண்டேகிழுஞ்ஞகலுந்தாமுமுன்னந்
தனிவனந்திரிந்துமீண்டோர்தாணையங்காநிற்புக்கார்
பனிவனநிறைந்தபொய்கைக்கரைநிழற்பாப்புந்தேமாங்
கனிவன்மென்னயார்க்குமுதவிக்கருணைக்கண் ணார்.

(க௬)

கொற்றவர்தம்மையேழக்குரோணிவெஞ்சேனையோடும்
பற்றுடையசலமாகும்பான் மையாலவியுகமாக்கி
வெற்றிதந்தருள்கென்றேத்தி விறந்தையவணங்கிமாயோன்
சொற்றபின் னுசிபோடுதுசிசென் னுற்றதன்றே.

(௧௭)

வேறு.

புரசையனைப்பொருபரித்தேருடை
யரசன்மாத்துவசத்தனவாதலாற்
குரைசெய்வான்பணைக்குப்பைகள்யாவினு
முரசசாலமுழங்கினசாலவே.

(௧௮)

மலர்ந்தபற்பவனநிகர்பைந்துழா
யலங்கல்வித்தகனைந்தினவாதலால்
வலம்புரிக்குலம்வாழ்வுபெற்றேமெனாச்
சுலஞ்சலத்தொடுஞ்சங்கொடுமார்த்தவே.

(௧௯)

சென்றுதேர்களுந்தேர்களுஞ்சேர்ந்தன
வென்றிவேழமும்வேழமும்முர்ந்தன
நின்றவாசியும்வாசியுநேர்ந்தன
வென்றிவீரரும்வீரருமேவினார்.

(௨௦)

பாரவாளமும்வாளமும்பாய்ந்தன
கூரவேல்களும்வேல்களுங்குத்தின
வீரசாபமுஞ்சாபமும்வீக்கின
தூரவாளியும்வாளியுந்தோய்ந்தவே.

(௨௧)

இட்டதார்முடிமன்னவரோடென
ரிட்டதார்முடிமன்னவரெய்தினார்
பட்டவர்த்தனப்பார்த்தவர்தம்முடன்
பட்டவர்த்தனப்பார்த்தவரெய்தினார்.

(௨௨)

மந்திரத்தவர்தம்முடன்மாமதி
மந்திரத்தவர்தவர்தெதிர்மோதினார்
தந்திரத்தவர்தம்மிசையெசெலத்
தந்திரத்தவர்தசாயமேவினார்.

(௨௩)

மண்டலீகர்தம்மார்புறையாகவே
மண்டலீகர்தம்வாட்படையோச்சினார்
சண்டவார்திலைசாமந்தரவாங்கவே
சண்டவார்திலைசாமந்தரவாங்கினார்.

(௨௪)

முடியிழந்தநிருபர்முருந்தன
விடிபுநிந்தலைராகுவொடேயின
ரடியிழந்தவராதபன்றேர்விநர்
தொடிநெடுங்கைவலவனிற்றேன்றினார்.

(௨௫)

பூபுர்தங்கன்புயங்களுமார்புமுஞ்
சாபவெங்கீணைதத்தகுசோரியாற்
ழிபமென்னவுஞ்செம்மலர்க்கோடுடை
நீபமென்னவுநின்றனராண்மையால்.

(௨௬)

கையிலவாளிதொலைந்தபின்காய்ந்துதம்
மெய்யிலவாளிகள்வாங்கிவிலவாங்கினார்
பொய்யிலாமொழிப்பூபதிசேனையின்
மையிலாண்மையினாசிலமன்னரே.

(௨௭)

வலக்கையற்றுனிழவுமனத்தொரு
கலக்கமற்றவெங்கார்முகத்தாரசிலர்
துலக்கெயிற்றுக்கீணதொடுத்தார்தொடை
யிலக்கமற்றபடையிலக்காகவே.

(௨௮)

தாளிரண்டுடைச்சிங்கமன்னாசிலர்
வாளிரண்டோர்தொடையினிலவாங்கினார்
கோளிரண்டுமெனக்குறுகார்தடந்
தோளிரண்டுந்துணிந்தெதிர்வீழுவே.

(௨௯)

ஓடிமுட்டலிற்றேர்களுடைந்தன
நாடிமுட்டலினுகங்கள்வீழ்ந்தன
கூடிமுட்டலிற்கொய்யுளோமாய்ந்தன
சாடிமுட்டலினுள்களுஞ்சாய்ந்தனர்.

(௩௦)

பற்றிநின்றொருவன்படைவாளொதி
ருற்றவன்றலைசிந்திடவோச்சினு
ன்றதன்றலைகொண்டவனுந்தனைச்
செற்றவன்றலைசிந்திடவீச்சினுன்.

(௩௧)

புங்கமெப்புதையப்புதையச்சிலர்
சிங்கமென்னச்செருக்களத்தாடினார்
தங்கமிட்டபைங்காவணநீழலி
லங்கைகொட்டியலகைநின்றாடவே.

(௩௨)

வாளியாயிரந்தைத்தவழியெலா
மோளியாகவொழுக்குங்குருதியாற்
முளிலானடத்துந்தடந்தேருடை
மீளியாமெனநின்றனர்வீரரே.

(௩௩)

வெட்டினாற்படைமெய்யிற்படாமையின்
றொட்டினுரிமைப்போதினிலோடியே
தட்டினாநடலைத்தழுவிக்கொடு
கட்டினாவிழந்தாரசிலகாளையர்.

(௩௪)

வேறு.

கொங்கர்போசலர்போசர்சிங்களர்க்குதாராயிர் துளுவநங்
கங்கர்சோனகர்யவனர்சினர்கலிங்கர் தத்தர்தெலுகரும்
வங்கர்கோசலர் தமிழர்குண்டலரொட்டர் மாளவர்கதரு
மிங்குமங்குமணிந் து கின்றவரெதிர்முனைந்தனரிகலியெ.

(௩௫)

விசயன்வெஞ்சிலைவீடுமற்கெதிரமர்தொடங்கலும்வெருவவெண்
டிசையுமொன்றவனைந்துகொண்டனவிருவர்தம்பொருசேனையு
மிசையெழுந் துகளாலிமைத்தனர்மேலேநாகரும்வெங்கழுத்
தசையரின் துசமந்தினைத்தனர்கீழைநாகரும்படையவே.

(௩௬)

உகவைதன்னெடுவீடுமற்குறுமுதனியாகமகிபனுஞ்
சகுனிசல்லியனிவரையும்பலதம்பிமாரையுமேவினான்
மிகுகொடுஞ்சினவீமன்விந்தானபிமனாதியர்விசயனுக்
கெனெடும்படையரசனேவலினுதவியாம்வகையெய்தினர்.

(௩௭)

வன்பனைக்கொடியீதுபன்னிருவாளிமெய்க்கவசத்தின்மே
லொன்பதிப்படியேவிவீடுமன்மெய்நடுங்கவுடற்றினான்
மன்பரப்பொடுசகுனிசல்லியன்வந்ததம்பியரனைவரும்
பின்படப்பலகனைதொடுத்தன்னவருசதாகதிபிள்ளையே.

(௩௮)

ஏசிலாதுயர்தன்பிதாவினெழிற்பிதாமகனேறுதேர்
வாசிராலும்விழத்தொடுத்தனன்வாளியாலபிமன்னுவு
மாசிலாவிறுத்தரன்றிறன்மத்திராதிபனுடனுடன்
ருசிலாவடல்புமாமழைசிந்தினன்முகிலஞ்சவே.

(௩௯)

வாவீமேல்வருபாவீழும்வலவன்வீழவுமற்றுளா
ராவீழுவலவனெடுத்தவிடற்றுவிழவுமமாச்செய்தான்
பாவியோடினிலில்லெடுப்பதுபாவமென்றொருபாரவே
லேவினனெதிர்சென் துசல்லியனிவனும்வானகமேவினன்.

(௪௦)

* இன் துபட்டனன் மச்சர்கோமகனென் துதங்களினேரலா
ரொன் துபட்டுமிகைத்தெழுந்தனநுழிவாயெழுமுததிபோ
லன் துபட்டகலக்கம்படியைவர்தம்படையமரின்மேல்
வென் துபட்டமணிந்தவாரணமென்னவந்தன்னவீமனே.

(௪௧)

தாமன்மேல்வரவருடைந்திடுதமமெனுப்படிதண்டுடன்
வீமன்மேல்வரவருடைந்தனர்மேலாரர்கள்வலம்புரித்
தாமன்மேல்வரவருடைந்தரிக்கலாதேதிர்சென்றன்ன
காமன்மேலானென்னநெஞ்சுகன்ன துசுண்கள்சிவக்கவே.

(௪௨)

செண்டிஒல்லசுகிரிதிரித்திடுசெழியனென்னவெடுத்தகைத்
தண்டினுலெதிர்சென்றுதேரணிதிரியவன் பொடுசாடினான்
மண்டிஒர்மணிமுடியும்வேழமுழவாசியும்பலதுணிபடக்
கண்டினுன்முனைநின்றபன்னககேதுவோடமர்மோதினன்.

(௪௩)

* இன் துபட்டனன் என்றும் பாடம்.

மோதியாபிரபேதமாகமுனைந்து தங்களிலிருவருஞ்
சாதியாதனவிலைமீளிடங்கலேறன தன்மையார்
காதியாடம்புரியுமேதினிகாவலன் குனிகார் முகஞ்
சேதியாவொருகைகொடேறியதேரெடுத்தெதிரிந்தினான்.

(சச)

ஆரழிந்தனவுருளாழிந்தனவச்சுழிந்தனவச்சிரத்
தேரழிந்துகொடிஞ்சியுட்பலசின்னமானது மன்னனுய்
போரழிந்தனனென்றுசேண்புறக்கிடாவருபொழுதினிற்
கூரழிந்ததெனக்குறித்தணிரின்மகாவலர்கூடினர்.

(சரு)

பரித்ததேரொடுபரிதியைச்செறிபரிதிபோலிருபக்கமுந்
தரித்தவேலினர் தாரைவாளினர் தாமவில்லினராகவே
விரித்தவெண்குடைமன்னர் குழந்தரவீமனிற்பதொர்மேன்மைகண்
டெரித்தநெஞ்சொடுவிரைவினமைத்துனரானகொற்றவரெய்தினார்.

(சக)

எய்துமைத்துனரெய்துதெவ்வொடெண்ணில்போர்செயவிண்ணிடைச்
செய்துபெற்றனதேரினின்றுமிழிந்துளானனிசிறினான்
மொய்திறம்பவமானன்னறுமுறித்தமுக்குவடென்னவே
கைதவப்படைமன்னர்முடிசினையவங்கொருகையினால்.

(சஎ)

அம்பரத்தவர்கண்டுசின்மவாதிசயித்திடவானின்மே
லிம்பரிப்படிதெவ்வர்வெம்படையிரியவன்டொடுதிரியவே
தம்பிபட்டனனென்றுகொண்டெழுசாகரத்தெழுதழலெனத்
தும்பையுற்றுமிலைச்சியீசனளித்ததில்லொடுதோன்றினான்.

(சஅ)

சங்கினங்கண்முழங்கவும்பனைமுரசினங்கடமுங்கவர்
துங்கவெங்களிறிவுளிதேரொடுதானைமன்னவர்சூழவு
மெங்குசின்மனனெங்குசின்மனன்மத்திரத்தரசென்றுபோ
யங்குசின்மமகிபர்வெந்திடவவனைமுந்நுறவணுகினான்.

(சக)

வேறு.

சல்லியனெனப்பெயர்தரித்துவருகோமுன்
வல்லியமெனத்தகுசிவேதனமர்வல்லான்
பல்லியமுழக்கியதெனப்பலவம்விரஞ்
சொல்லியொருவர்க்கொருவர்தொடுசிலைகுனித்தார்.

(ரு0)

ஒருவருமிவர்க்குசிகரீலையெனவுற்றே
யிருவருமலைந்திடவிராசுகுலரசன்
பருவால்கொண்மத்திரபதிக்குதவியாகென்
றருவரையொடொத்தபுயறுவணைநித்தான்.

(ருக)

தரணிபதிதம்பியர்கடானையொவெந்தே
யிரணமுகமொன்றுமயிலோனெனவெதிர்த்தார்
திரணைகொடார்புனைசிவேதனவரந்தக்
கரணம்வறிதாகும்வகைகளைபலதொடுத்தான்.

(ருஉ)

முரண்டெதிருமன்னவர்முரண்கொள்கிலையோரொன்
றிரண்டுசிலையாகவொருவீரணிவனெய்தான்
றிரண்டுவருமன்னர்முடிசுந்தியுடன்மண்மேற்
புரண்டுவிழுவாளிமதைதுவுபுயல்போல்வான்.

(௫௩)

தேரும்விசைகூறிவுளியுஞ்செறிபனைக்கைக்
காருமயில்வாள்கிலைதறித்துவருகாலாள்
யாரும்வெடிபூனைவனமென்னவொருநாளே
பூருமொருதேரனிலமொக்குமென்கின்றான்.

(௫௪)

பட்டனவொழிந்தபலபடையுமிவனம்பிழி
கெட்டநிலைகண்டுரகதேதனனுரைப்பத்
கொட்டவரிளில்லிடுகுருகிறையனிலம்போல்
விட்டபரிமாவிதவிடுமென்திர்த்தான்.

(௫௫)

மத்திரனைவிட்டுமிசைவந்தமகிபதிம
லத்திரமும்விட்டவனடற்சிலையறுத்தான்
சித்திரமெனும்படிக்கைத்தனன்விராடன்
புத்திரன்விடுங்கணைபாராதுபுலிபோல்வான்.

(௫௬)

வீடுமனுமீளவொருவிற்கொடுகிலைவதன்
சூடுமுடிவீழுவொருசடுகணைதொடுத்தான்
கோடுகிலைவாள்பலகொண்டிவனவாழ்நீர்
நீடுகொடியாடையைநிலத்துறவழித்தான்.

(௫௭)

பின்னையுமவன்றனிபிடித்தவரிசாபந்
தன்னையுமிவன்பலசாங்கொடுதுணித்தான்
மின்னையுந்கும்பகழிவிடுமன்வெகுண்டாக்
கென்னவமர்செய்வதனியென்றுதளர்வுற்றான்.

(௫௮)

தளர்ந்தநிலைகண்டுதுரியோதனனரும்போர்
விளைந்ததுசிலைதனுடன்விடுமனினைத்தா
னிளந்தலையுறுதபடியேகுமினெனப்போய்க்
கொளந்தமுடிமன்னர்பலர்கிட்டினர்வினைந்தே.

(௫௯)

அந்தமுடிமன்னவரேகையுமுன்னம்
வந்தவழிமீளவும்வரும்படிதூர்தான்
றந்தம்வரிவில்லுமணிதாரும்விடுதேருஞ்
சிந்தவெரிகால்வனசிலீமுசம்விடுத்தே.

(௬௦)

வெவ்வனலநேர்குரரசனையுமவேறே
வைவரையுமேவினைமுனைந்தனர்களவருஞ்
செவ்வரைகள்போல்பவர்கொங்களுமவளைக்குங்
கைவரிவிலுந்துணிபடக்கணைதொடுத்தான்.

(௬௧)

கங்கைமகன்மற்றுமொருகார்முசும்வளைத்துச்
சிங்கமெனவப்பொழுதுறுக்கியெதிர்சென்ற
னங்கவனகைத்தொருதனம்புகொடுமீளப்
பங்கமுறவிற்றுணிபடுத்தியெதிர்தின்றான்.

(௬௨)

ஆனபொழுதந்தநெருங்கியமர்காணும்
வானவர்விராடபதிமைந்தனைமதித்தார்
வேனிலவன்மேலுதல்விழித்தவனளிக்குங்
கூனல்வரிசாபமிதுகொண்டனன்வரத்தால்.

(௬௩)

ஏறனையவீடுமணினைத்தபடிகண்டால்
வேறவனைவில்லவரில்வெல்லவுரியார்யார்
மாறுபடுவெஞ்சமரில்வஞ்சனையிலன்றிக்
கோறலரிதென்றனர்குலப்பகைமுடிப்பார்.

(௬௪)

ஒகைநிகழெண்வகைவசுக்களிலொருத்த
ஔசியநராதிபதியம்முறையறிந்தான்
வாகைவரிலில்லொழியவாளியில்கொன்னும்
வேகமுறுவெம்படைகள்கற்றிலைகொல்வெய்யோய்.

(௬௫)

என்றெதிர்சிலேதனொடியும்புதலும்வெள்கிக்
குன்றுசிலைகொண்டவனளித்தசிலைகொள்ளான்
வென்றிவடிவாருருவிமேலுறநடந்தார்
னின்றவனும்கேற்றெருநெடுஞ்சிலைகுனித்தான்.

(௬௬)

வாளினெதிர்வெஞ்சிலைவளைத்துவயவீரன்
ரோளினையிலொன்றுதுணியக்கணைதொடுத்தான்
காளையொருகைவிழுவும்றையொருகையான்
மீளவும்வெகுண்டுசுடர்வாளினையெடுத்தான்.

(௬௭)

எடுத்தவடிவாளினொடுமெண்ணில்பலபாணர்
தொடுத்தவருவீடுமனைமாமுடிதுணரிப்பா
னடுத்தவருபோதவனழன்றொருசரத்தார்
னடுத்தகையுறமலவனல்லுயிர்கவர்ந்தான்.

(௬௮)

வேறு.

பூழிபடரிஸிசையப்பொற்சண்ணங்கமழ்மேனிப்புதல்வன்விழ
வாழிமொழிந்துளமகிழ்ந்தாரந்தாதுந்துபிழுழங்கவாறொருள்ளார்
ருழிபெயர்ந்தலகேழுமுள்ளடக்கித்திசைநான்றமுக்களித்தேறி
யாழிபார்த்தார்ப்படெனவார்த்தனார்ப்பெருஞ்சேனையாசரல்லாம்.

(௬௯)

உடைந்ததடந்தேருள்கருகுருதிப்புனரோறுமும்பர்வானி
லடைந்தவயவருக்குவழியாயசுடர்மண்டலத்தின்சாயையோலு
மிடைந்தகுடைகாம்பற்றுமிதப்பனவுங்கரியபுகர்வேற்கண்மாதர்
குடைந்தநுழம்பரிமளச்செங்குங்குமரீரிடையெழந்தகுமிழிபோலும்.

(௭௦)

வெங்கலங்கற்கடுங்குருதிவெள்ளத்துக்கொடியாடைமிதக்குந்தோற்றஞ்
செங்கலங்கற்புதுப்புனலில்வினையாடித்திரிகின்றசேல்கள்போலும்
பொங்கலங்கனிநுபர்தலைபுனைமகுடத்துடன்கிடப்பபொறியார்வண்டு
தங்கலங்கலவண்கனகசத்தபாங்கயமுஞ்சாலம்போலும். (எக)

எண்ணிழந்தகுருதிநதியிருமருங்குக்கரிபரியாண்கரைகளாகக்
கண்ணிழந்தபறையிடையேசெருகியகால்வாய்த்தலையின்கண்கள்போலு
மண்ணிழந்துபடுமாசர்மணிக்கலங்கல்பலிந்தவயங்குதோற்றம்
விண்ணிழந்துபாந்தசெழுங்கடலிடையேமீனினங்கள்விழந்தபோலும். (எஉ)

பட்டதுதற்களியாண்பாண்டவர்தம்படைத்தலைவன்பட்டானாகத்
தொட்டகழற்றடமகுடச்சுடர்வடிவாண்மகிபரெலாந்துணுக்கமெய்தி
விட்டபங்கியல்பாடிவிடணந்தார்வெயிலோனுமெல்பாற்றுகின்றிற்
கிட்டவவன்வடிவமுமிக்குருகியினுந்சிவந்ததெனக்கிளர்ந்ததம்மா. (எங)

திருநெடுமான்முதலானதேர்வேந்தர்விராடனுழைச்சென்றுன்மைந்த
ரிருவருமின்றொருபடியேவெஞ்சுமரிலெஞ்சினரென்றிங்கலையா
பொருமுனையில்வீடுமனைப்பறங்கண்டுநிநுபொலாம்பொன்றவென்று
விரகுடன்வாரொடுப்பித்தபிறகன்றோதொடுசாத்தாலவிழந்ததென்றார். (எச)

பேய்செய்தவாங்கனையபெருங்கானிற்றிரிவோர்க்குட்பெற்றகாதற்
றாய்செய்தவதவியினுந்தகுமுதவிபலசெய்தாய்சுமருடின்முன்
சேய்செய்தவயிருதவிதேவலாரதுதிக்கின்றார்செறிந்தோர்தம்மி
னீசெய்தபேருதவியார்செய்தாரெனவுரைத்தானெறிசெய்கோலான். (எரு)

உன்னுயிர்போலீவளர்த்தவத்தான்றனுயிருமுருத்தெழுஞ்சிவேதன்
றன்னுயிரும்போரசர்தாமிநந்துகொண்டாட்ச்சுமரிலீந்தா
ரென்னுயிருசினதனறியாரதினிச்சுதர்முதத்தோனீன்றபாரின்
மன்னுயிருக்குயிரணையயெனவுரைத்தான்வளமலிசீர்மச்சர்கோமான். (எசு)

முப்பொழுதுமுணர்கேள்விமுருந்தனுடன்பாண்டவருமுடிசாய்த்தாங்க
ணைப்பொழுதுவிடிவதென்கினைதருமெல்லையின்வல்லையிரண்டுபொரு
மப்பொழுதுகாண்டற்றுவருகின்றானெனத்தடந்தோருக்கள்வந்தான்
மைப்பொழுதுஞ்சிவேதனைசீர்மத்திரத்தான்வருதினிபோன்மாய்ந்ததம்மா. (எஃ)

முதற்போர்ச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்—௨௭௧௧.

இரண்டாம்போர்ச்சருக்கம்.



எந்தவெந்தயோனிபேதமெங்குமெங்குமுள்ளன
வந்தவந்தயோனிதோறுமாவியானதன்மையைச்
சிந்தையின்கணுருகனத்திணிகமுமாறுதேவர்கோள்
மைந்தனுயர்சுட்டபுகன்றவள்ளுளவனங்குவாம். (க)

சேனைமேகமென்னவாநிதூவுதிட்டத் துய்மனைச்
சேனைநாதஞ்சிநீசெருச்செய்கென்றுசெப்பினான்
வானையாநியானபூதபேதமாகமாயையா
பேனைஞானரூபியாகியாவுமாயவெம்பிரான்.

(௨)

ஐவர்சேனையிங்கெழுந்ததங்கெழுந்ததடலுடைத்
தெவ்வர்சேனைவெகுளியோடெழுந்திரண்டுசேனையும்
பவ்வமோரிரண்டெழுந்துபடர்வதென்னவெருவருங்
கவவையோடுவந்துவெங்களைத்திடைக்கலந்தவே.

(௩)

வெம்பராகம்வெளியிலுற்றெழுந்தபோதுவேழவிற்
சம்பராரிதகனநாளிலின்றெழுந்ததன்மையென்
றும்பரார்நடுங்கினுருந்ததுவிழுமுருமென
விம்பரார்நடுங்கினாரிசங்குபல்லியங்களால்.

(௪)

அளவின்மன்னரேறுதேர்களாற்றிண்டுபத்துநூ
றிளவலோடுகசுதாங்கமங்களோடுபிடம்வரப்
பளகமன்னவெழுபதுற்றபத்துநூறுதேரோடும்
வளவராதிமன்னரோடுநகுலாசன்வலம்வா.

(௫)

* மிடல்கொள்வானமைச்சரோடுவிரைவின்விரிபின்வா
முடுகுசேனையிமன்விமன்விசயன்மாயன்முன்செல
நடுவுநால்வகைப்படும்பதாதிபோடுநாயகன்
கடகநாதனுடண்ணிந்துநின்றனன்களத்திலே.

(௬)

மாடிரண்டுமெண்ணில்கோடிமன்னர்சேனைநிற்கவும்
பீடுகொண்டநெகமன்னர்பேரணிக்கணிற்கவுஞ்
சூடுதும்பைமண்டலீகர்நூசியாகநிற்கவும்
வீடுமன்மகிபேனூடுநடுவண்வந்துமேவினான்.

(௭)

வீசுகொண்டலுடனெதிர்த்துகோடையுந்திவீசவே
முகுகொண்டலோரிரண்டுமுடுகிநின்றபொழிவபோற்
நூசினின்றவிரரோடுநூசுவிரர்வில்லனைத்
தாசுகங்கள்வீசவீசவந்தரம்புதைத்தவே.

(௮)

சொற்கையாதவாய்மைவல்லதுருபதன்குமாரனும்
விற்கையாசிரியனுமுற்றெதிர்த்துதம்மில்வெகுளவே
பொற்கைவெஞ்சாசனம்பொழிந்தகோவிழிந்தவா
னுற்கையென்னவொருகைமாழுகக்கூளுடொளித்தவே.

(௯)

வீரசாபமுடனுரைக்கும்வெய்யசாபம்வல்லவத்
தீரன்வாளியாலழிந்துசிலையுமேறுதேரும்விட்
மரமாமதிக்குடைந்தவிருள்கொலென்னவேகினை
ஔவாரமுடன்மலைத்தவைவார்சேனையுதிடனை.

(௧௦)

* மிடலும்வண்ணிலேச்சரோடுவீட்டுமவீரர்வின்வா என்றும் பாடம்.

உடைந்துடைந்துசேனைமன்னன்வருதல்கண்டுருத்துவான்

கடைந்தருன்றொடாத்தேர்கடாவிவந்துமுனிவனே
டடைந்தமன்னருட்குபோடவொருகணத்திலமர்செய்தான்.

(௧௧)

உக்கிரமாகவீமன்வந்தவுறுதிகண்டநேகபோர்
விக்கிரமாமதத்தடக்கைவேழவீரர்தம்முடன்
வக்கிரசாபமழைபொழிந்துவடகலிங்கமன்னவன்
சக்கிரதேவன்முகிலெறிந்தவுருமெனத்தலைப்பெய்தான்.

(௧௨)

வேறு.

கதிக்கிடந்தேரினின்றிழிந்துகாலிங்கன்
மதிக்குமும்மதகரிவந்தயாவையுந்
துதிக்கைவன்கரங்களாற்சுற்றியெற்றினான்
விதிக்கொருவிதியானவீமசேனனே.

(௧௩)

மின்பொழிபடையுடைமேவலாருட
லென்புகவிபங்கையெடுத்தெறிந்தனன்
தன்பெருந்துணைவனாந்தாமமாருதி
வன்புடன்பறித்தெறிவரைகளென்னவே.

(௧௪)

வெம்பிமேல்வருதிறல்வீமன்மும்மதத்
தும்பிமேல்விழிழித்தும்பிவிசுவ
பம்பிமேலெறிதருபவனான்கட
லம்பிமேல்விழிவிழும்பிபோன்றவே.

(௧௫)

வருகளிறொருகையல்லாங்கிவீசலிற்
பொருபனைமண்ணுறப்புதையலீழ்த்தன்
விரிதிரைநெடுங்கடல்விசும்புதூர்த்தநா
ளிருதிலமிடந்திடுமேனம்போன்றவே.

(௧௬)

சுழல்ணிபொலங்கழற்காளகைகளா
லெழுவெழமதகரியெடுத்தவீசலின்
விழுவனவன்றிமேல்விசையிற்போவன
பழையகல்கிறகுடன்பறப்போன்றவே.

(௧௭)

புகலுகலிங்கர்கோன்போரில்வெந்திட
விகலுடனெடுத்தெடுத்திவனெறிந்தபோ
தகல்வெளிமுகடுறவதிர்த்துமேலெழு
முகபடமுகில்கள்வான்முகில்கள்போன்றவே.

(௧௮)

வெந்நிடுகடகரிவீரன்வீமன்முன்
முன்னணிகலங்குறமுறிந்தவாறுகண்
டென்னிதுவெனமொழிந்தேறுதேரொடுந்
தன்னொருசிலையொடுந்தானுந்தோன்றினான்.

(௧௯)

கனத்திடைமடிந்தனகலிங்கன்வேழமென்
றுளத்தழல்கண்ணிணைசிவப்பவந்திடத்
தளத்தரணிபரொணுந்தானையானைகள்
வளைத்தனமருத்தின்மாமடங்கறன்னையே.

(௨௦)

கந்தடர்கனிற்றுடன்கலிங்கபூபதி
மைந்தருஞ்சேனையும்பொருதுமாய்ந்தபி
னிந்திராறாசிறுமுகழந்தகுன்றுபோற்
சிறந்தநொந்துடன்மன்னசேனமன்னனே.

(௨௧)

வீமனுந்தனதுதேர்மேல்கொண்டாங்கொரு
தாமவேலவன்புயத்தடத்திலோச்சினுன்
மாமருமாலையான்றனுமற்றவே
ரோமாமொன்றினுற்றுணித்துவீழ்த்தினுன்.

(௨௨)

வேறு.

ஓடுமிரத்ததிவுளிநானுமுடலற்றுவிழுவோரொர்க்கணைதொட்டிரதமு
மீநிகுலையத்துவசம்விழவனிகத்தவருமேகவெதிர்முட்டுதலுமே
நீடுவையொப்பதொகதாயுதமெடுத்தனுக்கிரேபடவடித்தனனோ
வீடுமன்மனத்தனையதேர்வலவனைக்கடிதின்வீமனெனுமவெற்றியுரவேன்.

(௨௩)

வேகமுடனிப்படியவ்வீமனுமுடற்றியடல்வீடுமனெடுத்தமுதுபோர்
மோகாவித்தத்தரசர்மாமகுடாத்தமுடன்முளைகடெறிக்கவடியா
நாகமொடெடுத்திவுளிதேர்சித்திமுற்றவொருநாழிகையிலெற்றிவரவே
யாகவமுழுக்கவுருமேற்றிவதொக்குமெனவாரவமிஞுத்ததழவே.

(௨௪)

மீனவுமவளைத்தசிலைவீடுமெனதிர்த்தகுரல்வீடுமெனெடுநுத்திருவருங்
காணுமுகிலுக்குமுகினைர்மலைவதொக்கவெனிகாலுரயனக்கடையினார்
முனவெதிர்முட்டியிருசேனையுநிலத்துதிரமோதுபொழுத்ததுவெகுளா
வாளபிமன்வெற்றிவரிவார்சிலைகுனித்துவயவாளிகடொடுத்துவரவே.

(௨௫)

வார்சிலையைவட்டவடியாம்வகைவணக்கியெதிர்மாறுபடவுற்றுவருவோ
ரோரொருவாரெற்றிதொறுமோரொருவடிக்கண்ணைகூர்நடுவலவிட்டுநகுவோன்
மேருவைவளைத்துநெடுவாசுகிபிணித்துமறைமுகசிகரமெய்க்கணைதொடா
வாரமுவினமுப்புரமுரீமெழநகைத்தவரவாரணைதெத்தனனோ.

(௨௬)

மேவலரித்தப்படையும்வீடுமனுமுட்கும்வகைவீடுமனுமறிற்புதல்லைனும
பூவலயமுற்றமெழுக்காலவிதுதிப்பாவையோலிகல்வினைத்தபொழுதிற்
கூவலினினைப்புனலுமீதெழுவதொத்ததொரு*கோபமொடுசர்ப்பதுவசக்
காவலனுரைப்பவருவோரையும்வளைத்தனர்கள்காவலரைநைப்பலருமே.

(௨௭)

தானவர்சமத்துமிருதோள்வலியுமற்றுமுனைதானையறகிட்டழியவே
லானவர்துதிக்கவயவாகைபுணைக்கடவுள்வாழ்வினிதளித்துவருவோன்
மீனவனெனத்தகையகாணொடெடுத்தகைவீடுமீனவளைத்தனரெனக்
கூனல்வரிசிற்பகழிதுவியிரத்ததின்மிசைகூவியவரைக்குறுகினுன்.

(௨௮)

* கோபமொடுத்தினபுரிக் என்றும் பாடம்.

விசுபகழித்துளியின்மேகமெனவிற்கொடிவன்மேலுறநடக்குமா விற
றேசுடையருக்கனெ திரமூழிபனியொத்தாசர்தோணிகெட்ச்சிதறினார்
மாசுணமணிக்கொடிமகிபதிபடைத்தலைவன்வாரசிலைவளைத்திலவெடும்
பாசறைபுகக்கடவினார்கடகனிற்றிணையாய்பரியணிப்படைஞரே.

(௨௬)

வேலையமுதுக்குவருவானவர்களோத்தனர்கன்விமென்முதற்படைஞரா
ராலகிகரோத்தனனனீகனிதொலைத்தொருதனுண்மைநிலையிட்டுவருவோன்
மேலினியிமைப்பொழுதுநாமவெளியினிறகிலைவன்மேலிடுமெனக்கருதினான்
போலெழுவயப்புரவியூருமிரத்ததிவியோயுத்தியிற்சொருகினான்.

(௩௦)

ஆதபனொளித்ததிசையோவொளியிவந்ததறவாமூருநதிமெத்துகையினான்
மாதிரமுமைக்கடலுமாதிலமுமுட்டவொருமாசறுசிவப்புவடிவா
யேதிலிருள்புக்குலவலாமிடமறக்க*கடையினேறனலியொத்ததிக்கலிப்
பாதகங்குத்தகொலைவாணிருபாதத்தமதுபாடிநகர்புக்கனர்களே.

(௩௧)

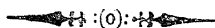
குகளிகள்செருக்கநடமாடுகளம்விட்டரசர்கோமகனையுற்றாவிலே
வாளபிமனுக்குமொருதேர்விசயனுக்குநம்வலுநினிரபுக்கிலெதே
நனாமுதுகிட்டவரையாருயிர்செருத்திலெனனெனவுரைத்தனனரோ
மீளவுமுத்ததனன்விரோசனன்முதற்பகலிலவீரர்விறலைக்கருதியே.

(௩௨)

இரண்டாம்போர்ச்சருக்கமுற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்—௨௭௧௩.

மூன்றும்போர்ச்சருக்கம்.



தந்தமுறியிலவர்வைத்ததயிர் பால்வெண்ணெயெட்டாமப்
குந்தியுரலின்மிசையேறியினக்கோவிலர்முன் கூத்தாடி
நந்தன்மனையிலசோதையிருநயனக்கனீக்கவினையாடு
மைந்தனிருதாரொருநாளுநமறவாதாரேபிழவாதார்.

(௧)

ஏலாவமரின்மூன்றாரிரண்டுபடையுந்திரண்டேறக்
காலார்தின்டேர்விமெனும்வகுத்தான்கடுங்காருடயூக
மேலாம்வென்றிப்பாண்டவர் தம்வெஞ்சேனையைக்கொண்டஞ்சாமப்
றோலாவர்த்தசந்திரப்பேர்வியூகம்வகுத்தானுளவோனே.

(௨)

போரேதொடங்கியிருபடையும்புருந்தபொழுதுதுகந்தோலைத்த
காரேதொடங்கிக்காரகோள்வெங்கடுக்கால்கலிகொண்டார்ப்பனபோல்
வாரேதொடங்கும்பணைக்குலமுமணிக்காகா முமுடன்முழங்கப்
பாரேதொடங்கியெவ்வுலகுமடைவேசெவிபிட்டனவே.

(௩)

சொல்லார்கேள்விக்கங்கைமகன்றுரோணன்முதலாமதிரதரு
மெல்லாரிதகயதூங்கமேலாளுடனேகாலாளும்
வில்லான்முன்னாட்டமைத்துரந்தவீரன்றனையுஞ்சிறுவனையு
மல்லால்வஞ்சமல்லடர்த்தமாயன்றனையும்வளைத்தாரே.

(௪)

* கடலினேறனலி என்றும் பாடம்.

சூர்க்கெல்லா முதலெண்ணுந் துரியோ தனனுந்தம்பியரு
மார்க்கவிகைக்கார்தாரன் முதலாவுள்ளவவனிபருஞ்
சோத்திரண்கிரிகளொருசிறங்கமவனைத்தெனச்சிங்க
விரத்தவசனின் றுழிப்போய்வனைத்தாச்சமரவனைத்தாரே. (நு)

வரத்தான்மறையற்றும்பெற்றவரிசாபங்கள்பிடித்ததனிக்
கரத்தான்மறைந்ததவாவ் தங்கடைக்கண்படைக்கணவிரைந்துவிடுஞ்
சரத்தான்மறைந்ததகல்வானந்தர னிதலமச்சரந்துணித்த
சிரத்தான்மறைந்தது குருருதிச்சேற்றான்மறைந்ததிசைநான்கும். (க)

துவசம்பிளந்துதேருநுந் தூகம்பிளந்துசுடர்மணிப்பொற்
கவசம்பிளந்துமார்பகமும்பிளந்துருவக்கடோற்கச்சுன்று
னவசந்திரமாமுனைவாளிதொடுத்தான்றொடுத்தநாழிகையி
னவசம்பிற்றுதம்பியர்முன்விழுந்தானொருவர்க்கழியாதோன். (எ)

நாகந்துவசமெனவயர்த்தோனடுங்காமுன்னநண்ணலரை
மாகத்தனிற்சென்றமர்கடந்துவருமைந்துடையோன்றிருமைந்தன்
வேகம்படநின்றொருசமரவேலான்மீண்டுமவ்வேந்தன்
பாகன்றனதுமருமத்திற்பாய்ந்தானவனுமாய்ந்தானே. (அ)

விழுந்தான்வேலாற்றேர்ப்பாகன்வெஞ்சாயகத்தால்விழ்வேந்தர்
தொழுந்தாளரசன்றுனுமயிர்சோர்ந்தானென்னுந்தொனிகேட்டுச்
செழுந்தார்வாகைகிசயனையுந்திருமலைபுயிற்சிட்டொருமுனையா
யெழுந்தான்மந்தாகிவிமைந்தனினைத்தோந்தமக்கோரையிலோல்வான். (க)

வண்டாரலங்கல்வலம்புரியோன்மார்பந்துனைத்தவாளிவழி
கண்டானெடுத்ததாழ்ந்ததிருக்கையலனைத்துக்காற்றேறிற்
கொண்டானுதிருமருந்தகொடுத்தானவனுங்கொடுத்தமருந்
துண்டானுண்டகணத்தினினைமீண்டுனர்ந்தானுலகேழுடையானே. (க0)

மன்னன்னையச்சந்தனுவினமைந்தன்பெரும்போனிதி றுவிப்
பொன்னங்குன்றையிவன்சிலையுமவனேகாணும்புராரியென
மின்னுங்கழற்கால்விமனுடன்வெம்போர்வினைத்துவிடலையாய்
முன்னின்மவரும்பின்னிடைத்தன்முனைவாளியினுலவினைசெய்தான். (கக)

மருமங்களினும்புயங்களினும்வதனங்களினுங்கண்களினுஞ்
செருமும்படிவெங்கணைமாரிசுந்திச்சிந்திச்சிரந்துணித்துத்
தருமன்சேனைப்பரவையெலாந்தானையகித்தலைநாளிற்
பொருமந்தாமால்வரைபோலத்திரிந்தான்வெம்போர்புரிந்தானே. (கஉ)

மலைபோத்ததிருங்கட்களிறும்வயமாவணியுமான்றேருந்
தொலையத்தொலையபாவரையுஞ்சடுவெங்கணையாற்றார்துதூர்
தலையத்தரங்கமெறிகடல்வாய்படவானலம்போலவனின்
நிலையக்கண்டுங்காணுன்போனின்றான்விசயனிகரிலான். (கங)

வேறு.

கானெரிதுற்றெனவிடுமனிப்படி.கா திமலைந்திடவே
மானநினைத்திலைசாபமெடுத்திலைவாந்தொடுத்திலை
பேனிதுனக்கெனமாயனுரைத்தவனேறிரத்ததிழியா
வானதெனக்கினியாகவெனத்தனியாழியெடுத்தனனே. (கச)

ஆழியெடுத்தனன்விடுமனைப்பொருதானியழித்திரிவா
னாழிமுகக்கனல்போலெழுமப்பொழுதோடியருச்சுனனும்
தாழிதனக்குமுன்விடுகொடுத்தருடாளிணையப்பிடியா
வாழியுனக்கவனோவெதிர்வித்தகமாயவெனத்தொழுதான். (கரு)

வாசவன்முற்பெறுகானைதொழத்தொழமாறுபடச்சினவுங்
கேசவனிப்படியேல்வருகிறபதுகேவலமுற்றுணரா
நர்சநமக்குறுகாலநணித்தெனநாடிருக்கமுடன்
றேசணிபொற்றடமேருவெனத்திரிதேரீனவிட்டிழியா. (கசு)

ஆரணகற்பிதமா தவவச்சுதவாழியிடைத்தயிலுங்
காரணசிற்குணரூபமலர்க்கொடிகாதன்பனத்துறையு
நாரணவற்புதவானவருக்கொருநாயகநிற்பணியும்
வாரணமுத்திவிசாலதலத்திடவாழ்வுறவைத்தவனே. (கன)

ஆய்யழித்தனைதூணிஊதித்தடலாடகனைத்தலைநான்
மாவலியைச்சிறுமாணுருவத்தூன்வார்கிறைவைத்தனையா
லேவிலர்க்கனைவிழவடர்த்தனையாறொரிலக்கெனவோ
நீவலியிற்சினமுருநனத்தொடுநேமிப்பெரித்ததுவே. (கங)

வானாகிற்புகுதாமலெனக்குயர்வாணுலகைத்தருவா
னீநினைவுற்றதுடோனபிறப்பிலென்னீடுதவப்பயனை
யானுமினிப்பிறவாமலனித்தருவிசுவெனப்பவா
னானமனத்தொடுநாகுழற்பலநாடியுரைத்தனனே. (கக)

ஆரியனப்பொழுதாறினனிற்கவுமாடலருச்சுனனும்
தாரைவடிக்கணையாயிரமுயப்பெதர்சாபம்வனைத்ததிரா
யாரெதிர்நிற்பினுமயாவர்தடுப்பினுமயானினியிப்பக்கலை
சோமுருக்குவனேறுகெனத்தனதேர்மிசைபுக்கனனே.

நீறுபடுத்தினன்மாமருடத்திரணீணிலைவப்படையச்
சேறுபடுத்தினன்மூனாகுற்றறசைசேர்குருதிப்பனலா
லாறுபடுத்தினனோரொருவர்க்கெதிராயிரமவைக்கணையா
லீறுபடுத்தினன்விடுமன்விட்டவாய்வார்பிழைத்தவரே. (கக)

வாயுவடிக்கணைவாசவன்வைக்கணைவாருனமெய்க்கணைசெந்
தீயின்வடிக்கணைதேவர்க்குடர்க்கணைசோவிடுத்தமையா
லாயுமுனைப்பட்டுதோணிபட்டனவாளணிபட்டனவெங்
காய்கரிபட்டனபாய்பரிபட்டனகாவலர்பட்டனரே. ௨௨

* நாகுழறிப்பலநாமமுரைத்தனனே என்றும் பாடம்.

நாடியொளித்தனர்க்குப்புனன்மத்திரநாடன்முதற்பலரும்
கூடியொளித்தனர்மாதரிற்றிறல்கூடும்வயப்படையோ
ரோடியொளித்தனராடமரிற்றூரியோதனனுக்கினையோர்
வாடியொளித்தனர்மாததரோட்டியர்மாளவர்குச்சாரே.

(௨௩)

வேறு.

பார்த்தனம்பினுன்மேவலார்படைப்பாவைசாயவேவிரவுகோவியர்
தூர்த்தனைபுடனகண்டுவந்துதன்றொக்கசேனையின்பக்கமெய்தினுன்
சேர்த்தவெம்பணக்கொடியுமேனில்வினோதனுஞ்செல்வமைந்தனுங்
காத்துநின்றுதங்காவலன்றணக்கொண்டபாசறைகடிதெனய்தினார்.

(௨௪)

வெஞ்சரத்தினுல்விசயன்வென்றபோர்மிதுகளத்தின்வாய்விசையொடற்றன
குஞ்சரத்தின்வீழுகைகணுகமேகுருதிவட்டமும்பரிதிவட்டமே
பஞ்சரத்தொடுந்திரியுமானியின்பக்கமெங்கணுமப்பட்டுமுழ்சிய
செஞ்சரத்தின்மேற்கிறகர்பண்வெச்சியமரிந்திடுஞ்சிறகாரானுமே.

(௨௫)

கொற்றமன்னர்சென்னியின்ணிந்தபொற்கோலம்பாவையுந்தாளமாகவோ
யற்றைவெஞ்சமத்தடலருச்சுன்னுண்மைபாடிநின்றலகையாடுமான்
முற்றவெம்பிணக்குவையும்வேழமுமுடுகுவாசியுத்தேருமொயம்புறத்
துற்றகுன்றெனவொன்றுபட்டெழுச்சொரியுமுளையாற்றுவியொக்குமே.

(௨௬)

பமரமும்மதக்கரிவிலாவின்வேல்பட்டவாய்கிணம்புறியிற்ற்பன
குமான்வேலின்வாயனலமுர்தருங்கோடுடைத்தடங்குன்றமொக்குமா
லமர்கோன்மகன்செங்கையம்பினுலற்றவீரர்தந்தலைகள்கவ்வியச்
சமரபூமிசேர்ஞாளிமாநுடத்தலைவிலக்கினின்றன்மைசாலுமே.

(௨௭)

அன்றுவெஞ்சரத்தொடுதறிந்தவாளரசர்சோரிமெய்ப்பட்டதாதலிற்
சென்றுசெங்கதிர்ச்செல்வன்வரநாத்திசையடைந்துவெண்டிரையின்மூழ்கினு
வின்றிருச்சுன்னபொரமறந்ததுநெடியசெங்கண்மானேமிதொட்டதும்
பின்றைவிலலெடுத்தவன்மலைந்ததும்பேசினுன்மகிபதிபிதாமகன்.

(௨௮)

தருமன்மாபெருஞ்சேனைதன்னுளார்தங்கலாதரத்தொடுதனஞ்சயன்
பொருவிலாண்மையும்விமன்மாமகன்பொருதவீரமும்புகழ்ந்துபாடின
ராவகேதனன்சேனைதன்னுளாரழிந்தமன்னருக்கமுதாற்றினு
சிருவாசேனையுங்கண்டாமலன்நிரவுபட்டதென்னென்றியம்புவாம்.

(௨௯)

நென்னலங்கையிற்கொண்டதென்னையேநேமியாகவந்லீலமெனியா
னின்னமும்பொரத்தேடுமாகவத்தின்றுமென்றுகொண்டெண்ணியேகொலோ
தன்னெடுத்தனிச்சயிலமும்பொலந்தமனியத்தடஞ்சயிலமாகவே
மின்னெடுஞ்செழுங்கதிர்பாப்பினுன்வெய்யவேழ்பரித்தேர்விபாகரன்.

(௩௦)

முன்றும்போர்ச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள் ௨௮௨௩.

நா ன் கா ம் பே ரர் ச் ச ரு க் க ம்.



தேடியவகலிகைசாபந்தீர்த்ததா
ணீடியவுலகெலாமளந் துநீண்டதா
ளோடியசகடிறவுதைத் தும்பாம்பின்மே
லாடியுஞ்சிவந்ததாளென்னையாண்டதாள்.

(க)

நற்பகலிடைவருந்நினநாயகன்
பொபகலுறவொளிபுரியுநேமியான்
பிற்பகலணியையும்பிறங்குசேனையான்
முற்பகல்வியுக்கமேயாகமுட்டினான்.

(உ)

கார்முகில்வண்ணனைக்கண்டிகாணலார்
தாமுமவ்வியுக்கமேசமைத்து முந்தின
மேமமோடெதீர்முனைந்திருவாரசேனையும்
போர்முரசெழுவெழப்பொங்கியார் த்தவே.

(ங)

ஏழிருபுவன முமேந்துமேருவைச்
சூழ்வனகிரிக்குழாஞ்சற்றுமாறுபோற்
பாழியம்புயகிரிப்பவனை நமந்தனை
வேழவெம்படையுடைவேந்தர்குழவே.

(ச)

வேறு.

ஆலாலமெனக்கதுவாவதிரா
மேலாள்விழவீமன்வெறுங்கைகளா
லேலாவுடலென்புகமோதவெறுந்
தோலாயினகிற்சிலதோலினமே.

(ரு)

மேல்வாய்தமகையொடுமேலெழவுந்
தோல்வாயவைகீழ்விழவுந் துணியா
மால்வாரணம்வாய்கள்கமுன்றனமுன்
னல்வாயெனுநாமநலம்பெறவே.

(க)

மதிவெண்குடைமாருதிவன்புடனே
குதிகொண்டொருகைகொடுகுத்து தலா
லதீர்சிந்து ரவல்லுரமத்தனைபு
மெதீர்சிந்து ரமாகியிளைத்தனைவே.

(எ)

உடலீற்றசையாவுமுடைந்துநெடுங்
குடலற்றுவிழும்படிகுத்து தலான்
மிடல்பற்றியவீமன்வெறுங்கைகளா
லடலத்திகளத்திகளாயினவே.

(அ)

கந்தாவகன்மொய்ப்புறுகாண்புயக்
கந்தாலமர்செய்து கலக்குதலிற்
றந்தாவளசேனை தரிப்பறவே
தந்தாவளமுற்றனசாயுறவே.

(௯)

வெவ்வாயுவிண்மைந்தன் வெகுண்டோருடோன்
மொய்வாசுவிலைத்தெதிரீமோது தலாற்
கைவாலதிமெய்தலைகால்கள்கர்
தவ்வாரணம்வாரணமாகியதே.

(௧௦)

தம்பித்தனகாருடல்பேருயிருங்
கும்பித்தனவாயுகுமரானிவ
னம்பொற்காபங்கயமன் ஓதலிற்
றும்பிக்குலமாயின தும்பிகளே.

(௧௧)

மின்னாகமணிப்புயன் வெங்கதையான்
முன்னகைமலைந்து முருக்குதலா
லெந்நாகமுநாகமெனுப்படியே
மன்னாகவமெங்குமடிந்தனவே.

(௧௨)

கோடுங்காமுட்பறியக்குதிகொண்
டோடுங்குருதிப்புன லாடுடல
மூடும்படியாவருமூழ்துதலா
லாடுங்கயமாயின வக்கயமே.

(௧௩)

வீசுந்தமகைம்முதன்மெய்ப்புமுதுங்
கூசும்படிசுற்சிலகுழம்புகளாய்
மூசுங்களபக்குலமொய்ப்பனுற்
பூசுங்களபக்களிபோன்றனவே.

(௧௪)

கரியேயெனவந்தெதிர்கிட்டினபுன்
பொரியேயெனவானிடையுக்கனபோ
ரரியேறையான் வலிமைக்கவர்தங்
கரியேகரியல்லது கண்டவாயார்.

(௧௫)

இவ்வாறுவெகுண்டிவனேற்றுதலுங்
கைவாரணவேலைகலக்கமுறத்
தெவ்வாகியமன்னவார்தோர்களுடும்
வெவ்வாசுகடம்மொடும்வெந்திடவே.

(௧௬)

உடைகின்றமைகண்டுரகத் துவசன்
குடையுங்கொடியுங்குளிராமாழாசம்
படையுஞ்சிலதம்பியிருடம்பலரும்
புடைகொண்டுவாப்போனனவன்மேல்.

(௧௭)

விமற்கெதிர்தின் றவன்சில்லறவுஞ்
சேமக்கவசஞ்சிதைதவுற்றிடவு
நாமக்கணையேவினனாயகளு
மாமுத்தமதிக்குடைமன்னவனே.

(கடி)

ஆறம்பினிலற்றாவத்துவச
நூறம்பகன்மார்பினுழைந்தனபின்
வேறம்புதொடுத்திலன்வீமனவன்
மாறம்புதொடுத்தனன்மற்றிவன்மேல்.

(கக)

சிங்கக்கொடியற்றணிதேர்சிறைதவுற்
றங்கத்தினுழைந்தனவம்புகளுந்
துங்கக்கடகத்திரடோள்படையா
வெங்கட்கனல்வீமன்வெகுண்டனனே.

(உ௦)

நொந்தானிவனென்றுநதிக்கதிர்வே
லந்தார்முடிமன்னரநேகருடன்
வந்தார்பலர்தம்பியர்மைத்துனருங்
கொந்தார்தொடைவீரகுமாரருமே.

(உ௧)

மலருங்குடைமன்னவார்வந்தமைகண்
டலருங்கொடிவாளாவோனருகே
பலருங்கரிதேர்பரியாளுடனே
சிலரும்புவிபாலந்திரண்டனரே.

(உ௨)

வேறு.

எதிர்ந்தார்மன்னரிருநிறத்துமொருவர்க்கொருவரிடையிடையின்
றதிர்ந்தாரசிறுநாண்டோரோவியாலுடையாவல்லவகிடைண்ட
முதிர்ந்தார்போசிற்றொடுக்கணையன்முரட்டோடுணிர்துமுடிதுணிர்து
முதிர்ந்தார்த்தத்தமுடனிலத்தினுபந்தாரவிபுயர்வானில்.

(உ௩)

நாமத்தெரியல்லவம்புரியோன்றடந்தாமலாக்கைத்தனுத்தறியச்
சேமக்கவனப்பவனகதிப்பரிமாநன் குஞ்சுசிற்துணிய
மாமொட்டொடிந்நுகொடிஞ்சியுடன்மான்னேற்சிறைதாரமார்புருவ
நாமக்கணையாபலபடையிலுழைத்தானின் அநகைத்தானே.

(உ௪)

முன்னுளமரிங்கடோற்கசன்முன் முனைவெஞ்சரத்தான்முழுகுவித்தான்
பின்னுண்மீளப்பிறைக்கணையாற்பிளந்தானவன்னைப்பெற்றெடுத்தோ
னென்னுயிரங்காமெய்ந்தறிக்காவெடுத்தாரணைத்தாரசுதுனிபுமப்
பொன்னுத்தடந்தேர்ச்சல்லியனுமுதலாவுள்ளபூபால்.

(உ௫)

தம்முன்றளர்ந்தகிலைகண்டுதரியாரகித்தம்பியர்க
ளம்முன்பொருதற்கிசைவார்க்கரிசைவிரென்றென்றிகல்கூறித்
தெம்முன்செவிகளசெவிடுபடச்சிறுநாணெறிந்துதேர்கடவி
முன்முன்சுடிதிற்கணொழிந்தார்முருகுந்தன்றித்தமுடிவீரபால்வார்.

(உ௬)

வின்மேல்விசையிற் கநிம்பாணமேன்மேனி றுத்திவேந்தரைப்பார்த்
தென்மேனினைவென்றவரவர்பேரி ரதந் துணித் துச்சிலைதுணித் துத்
தன்மேல்வந்ததம்பியரிற்றரியா துடன் றவைவர்க்கு
மன்மேலெய்தவாளியெனத்தொடுத்தானைத் துவயவாளி.

(௨௭)

சேனாவிந்துசுதக்கணன்பொற்றேர்ப்பிங்கலசன்சலாசந்த
னானவீமவாகுவெனுமடல்வாணிநுபரைவரையும்
வானூடாளுமபடிவிடுத்தான்வன்பாற்றம்மையைவரையும்
கானான்கென்றகாவலனைப்போல்வான்வீரக்கழல்வீமன்.

(௨௮)

ஒருபால்வீமன்சிலைவியனொருபாலொருபாலபிமன்னு
வொருபானகுலன்சாதேவனொருபாலொருபாலுரகேச
னொருபாலரக்கன்பாஞ்சாலனொருபாலடலுத்தம்பானு
வொருபாலுடன் றுபொரப்பொரவேயுடைந்ததாசன்பெருஞ்சேனை.

(௨௯)

விண்ணாடருக்காவெஞ்சமத்திலசுராதிபரைவெற்கண்டோன்
மண்ணாளரசர்மகுடசிகாமணியேபோல்வான்மாமரபாற்
பண்ணார்பஞ்சகதிமான்றேர்ப்பகலோனன்னபகதத்த
னெண்ணாந்துரக்கவரும்படையைஞ்சலென்மென்றெதிர்சென்றான்.

(௩௦)

அலைகால்வெள்ளக்கருங்கடல்போலதிராநின்றவாகவத்தின்
மலைகால்பெற்றுவநவதுபோல்வருதின்பனைக்கைமாமியசையான்
சிலைகால்வளைத்துத்தீவாய்வெஞ்சரங்கொண்டடையார்சிரங்கொண்டான்
கொலைகால்செங்கட்கரியதிருக்கூற்றந்தனக்குங்கூற்றன்னான்.

(௩௧)

தாராரோடைத்திலகதுதற்சயிலம்பதினயிரஞ்சூழ
வாராநின்மமதகயத்தின்வன்போர்வலியுமனவலியுஞ்
சேரார்வணங்குமபகதத்தன்றிண்டோள்வலியுஞ்சிலைவலியும்
பாராநின்றகடோற்கசன்மன்படையின்மளர்வும்பார்த்தானே.

(௩௨)

வேறு.

ஆயபோதிலாயிரநூற்றுமதமாவு
மேயதீயகாலையொக்குமேலானுஞ்
சாயகம்முஞ்சாபழும்பாவுந்தானேபா
மாயவேடங்கொண்டவனோடுமலைவுற்றான்.

(௩௩)

சங்கமுதத்தார்முரசார்ப்புமுழவார்ப்பப்
பொங்கும்பூழியாழிவறக்கும்படிபோதச்
சிங்கங்குன்றிற்செல்வதுபோலச்சிலையோடு
மெங்குந்தானும்வேழமுமாகியதிர்சென்றான்.

(௩௪)

மைபோலார்த்துழும்முறைதானமழைசிந்திக்
கைபோய்முட்டிக்கையொடுதத்தங்கால்விசி
மெய்போல்வெம்போர்செய்தனவீரன்னிறல்வேழம்
பொய்போலின்றவநுபகதத்தன்போர்வேழம்.

(௩௫)

நின்றார்நின்றபடிகடிதா கநெடிதோடிச்
சென்றார்கண்டசிந்தா ரம்பாவந்தியம்பிற்
கொன்றார்மற்றக்கொற்றவாய் நங்கொலையுண்டார்
வென்றாரன்றோவீ மன்மகன்சேனையில்வீரர்.

(௩௬)

ஆனதானதாகவமெங்குமாணப்போர்
போனபோனமைந்தர்பிழைப்பிர்போமென்றென்
றானமெய்தாதவவிறைபோனா னுயிரோடும்
போனகண்டகாய்க்கிரோ னும்புறமிட்டான்.

(௩௭)

பூந்தண்மாலேப்பஞ்சவாணப்போர்வென் று
சேரந்தசேரந்தமன்னவரோடுநிறலோடுந்
தாந்தம்பாடிவிடுபெருந்தார்தரையானும்
வேந்தனோடும்பாசறைபுக்கான் விடுமன்.

(௩௮)

பூண்பாய்மார்பிற்புத்திரர் தம்மைப்பொலிவோடுக்
காண்பாளாவர்க்கண்டிலன்பெற்றகாந்தாரி
சேண்பாலெய்தச்சென்றனரோவென்றிருகண்ணீர்
தூண்பாலாகிச்சேர்தரவுள்ளஞ்சோர்வுற்றான்.

(௩௯)

கொன்னேருந்திமைந்தரீருக்கக்கொலையுண்டார்
முன்னேமுன்னுமுன்னமுடிந்ததென் முன்னு
மின்னேயென்னமெய்குலையாமணிசைவீந்தா
ளென்னேயென்னேயென்றிணையா சின்றென்செய்தார்.

(௪௦)

வீரர்கற்பின்மின்னணையானேவிறன் மைந்த
ரோறாமன்நிலேற்றவுமாமன்றென்னுதா
னாராவன்பிற்கண்ணைமன்னனொருதேவி
யாறாவெள்ளத்துன்புறவன்தேயடித்தார்.

(௪௧)

ஆளாய்மாய்ந்தவேந்தரிடந்தோறுழுமோசை
கோளவெப்போதேகுலமென்றக்கொள்க்குன்
மீளாவோடிற்றத்திசைவானோன்மினிர்சென்னிச்
சூளாமணிர்போல்வந்ததுகாலேச்சுடரம்மா.

(௪௨)

நான்காம்போர்ச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்-௨௮௬

ஐந்தாம்போர்ச்சருக்கம்



கருமா முகிற்கோலஞ்சத்திருந்துங்கருத்தெய்துமே
லருமாதவன்றனுமவன்முத்திருக்கைக்குமவனேருநத்
தருமாலெண்ணாறுதாளானைவண்டேறுதண்ணந்துழாய்
மருமாலேபுனைகின்றதிருமாலையல்லாதுவல்லார்களாயர்

(௪)

வரசங்க முந்தாரையுஞ்சின்ன மும்பொன்மணிக்காளமு
முரசங்களுந் துந்துயிமுமெங்குமெழவிம்முழவிம்மவே
கரைசிந்து திரைசிந்து திரைசிந்து திரைசிந்து கண்மென்னவே
யரசன்பெருஞ்சேனைவெள்ளம்புறப்பட்டதணியாகவே.

(௨)

விருதாயிரங்கோடிமுரசாயிரங்கோடிமேன்மேலெழும்பு
பொருதாணையுடன்வந்தணந்தார்புறந்தந்தபூலருங்
கருதர வரக்கன்சொந்திர்தாணையிறைவன்கந்திர்தாணையென்
றிருதாணையும்போலவெதிருற்றவிருமன்னரிருதாணையும்.

(௩)

அரக்கர்க்குமுதல்வானளித்தோருமெமரின் றுமவார்போ லுமைத்
தூர்க்கைக்குநின்றேனெனத்தெவவார்தம்மோடுசொல்லிற்றெனக்
குரர்க்குக்கொடித்தேரின்மிசையேறிவிசையோடுகூத்தாடவே
புரக்கைக்குநின்றோனுடன்செங்கண்விசயன்புறப்பட்டன.

(௪)

அரனின் நனன்போலவவனின் நதேரோத்தவனினதேர்மிசைப்
பொரநின்றநதிமைந்தனெடுசென் றுமுனைநின் றுபொரவெண்ணியே
சரநின்றகுனிசாபவிசயன்றனைக்கொண்டசங்கங்குறித்
தூரநின்றவவனெஞ்சடைப்பாகன்மான்றேருகைத்தூரவே.

(௫)

ஊர்கின் நதேரோடியுயர்க்கக்கைமனின் நவொருதேருடன்
சேர்கின் நவெல்லைக்கவிக்கேசர்முதலானதெம்மன்னார்போய்
நேர்கின் நவிசயன்றனுடன்மோதியவனைவுநெறிவாரிபட்
டார்கின் நபுண்வாயில்வார்கின் நசெந்நீரினிடையுழங்குநார்.

(௬)

செல்லுங்கவிக்கேசரையுண்ட, சிலைகண்டுசிவனென் றுபார்
சொல்லுமபெருஞ்செம்மல்பல்லங்காவன்மேற்றொதித்தேவினான்
கொல்லுங்கொடும்பாணமவைபைந் துவிசயன்கொதித்தேவினான்
வல்லுந்தன்வினன்னுமவிறலம்புமுடனற் றுவிடைகொள்ளவே.

(௭)

இவர்கொண்டசெற்றத்தொடிவ் வறுபோர்செய்யவி கல்லீமனைப்
பவர்கொண்டநெடுவேலைபோல்வந் துமொய்த்தார்கள்பலமன்னருங்
சுலர்கொண்டமுனைவாளியவார்மாப்புதோளுங்கழன்றோடவே
தவர்கொண்டசெற்றான் முன்னளகேசனமர்வென்றதணியாண்மையான்.

(௮)

துச்சாதன்னம்பிமார்மைந்தம்முதுஞ்சகுனிசல்லிய
னெச்சாபமுடிமன்னரும்பின்னருந் தன்னியெநிர்சீறின
ரச்சாபமொன்றனுமன் நவவவர்க்கம்படுகந்நொதித்
துச்சாசனஞ்சொல்லிநின்றனவவடண்மன்னருடனோடவே.

(௯)

செருத்துப்புடைத்தோடிவருதம்பியர்க்கண்டுசெற்றத்ததுடன்
கருத்துப்புடைத்துட்கலங்கிக்கடைக்கண்கள்கனல்காலவே
மருத்துத்தருங்காளானின்றானியின்றவிமலைவெனென
வுருத்துத்தடந்தேரின்மிசைவந்தித்தா னாகக்கேதனன்.

(௧௦)

பேராதநிலைநின் றுவன்போசொபம்பிடித்தெங்கணுஞ்
சோராதவயவாளியீரைந்துசோத்தொதித்தேவின
னூராவமுடனிட்டுகவசம்பினந்தோடியாண்மைக்கெலாம்
வீராபிடேகஞ்செய்வயவீ மனகன்மார்பின்கிமுழ்கவே.

(௧௧)

ஈமந்தொறுஞ்சென்றுநடமாடுகழலையனெதிராய்வருங்
காமன் றனுடன்மேல்விழித்திட்டநுதலிற்கனர்கண்ணெனத்
தாமப்புனைந்தாரமணநாறுமார்பத்தடந்தோயவே
வீமன்றொடுத்தானொதிரம்புபார்மன்னன்மிடல்சாயவே.

(௧௨)

வேறு.

ஓரம்பி னுனீந்தேழுலகுடையாளமாவே
வீரம்புனைவீ மனகுனிலில்லோடெதிர்கிற்ப
பேரம்பரவுலகாள் பவர்புகழ்பூரிசவாவந்
நீரம்புதொடுத்தானொதேர்மேலினனிவன்மேல்.

(௧௩)

இவனுண்மையைமதியாகெதிரெய்தானெனவெய்திற்
பவகைதிபெறுதேரின்னனிபுதியினவ
லவனாருயிர்கவர்வேனெனவமபேர் னுதொடுத்தான்
றவனுன்மறைதேர்பூரிசவாவுஞ்சரன்விட்டான்.

(௧௪)

வணற்றுயர்வரைமார்பினரிருவோர்களுமொருவோர்
காணற்றொழிலரிதாமுறைபடிதிற்கண்கெடொடவே
நாணற்றனவெஞ்சாபமுநிலிற்றனவெனி னுங்
கோணற்றனபுகல்வானொருகுறையற்றதவர்க்கே.

(௧௫)

ஒருகேடகவுரைதேறினருளமேயெனவமரிற்
பொரு*கேடகநடவுங்கனபொற்றேர்மிசைபிழியா
முருகேடவிழ்தார்மார்பினர்முனைவாளமிரண்டோ
டிருகேடகமிருகையி னுமிருவோருமெடுத்தார்.

(௧௬)

படிவாயுடுபதியுந்தின்பதியும்பொருதெனவே
தொடிவார்காதலமொன்றியதுறுதே விடைமறையா
வடிவாண்முனையசையாவிசைவாநாசாரிகளப்பிலா
விடிவாய்முதிலதிராவெதிரெதிர்சீறினரிப்பால்.

(௧௭)

தோலாதடலொடுசீறின தூகத்தொடுதூக
மேலொளொடுமேலாள்வரிவில்லா ளொடுவில்லா
ளொழுடியரசோடாசிரத்தனுடனிர்துக்
காலொளொடுகாலாண்மதகரிம: விசுகரிமா.

(௧௮)

நீடுங்கடகரியின் காரிரையற்றனநதியா
யோடுங் குருதியின் வரளைகனைவேடினவொருசார்
கோடுஞ்சிலையம்பிற்றலையிரியுண்டனகுறைநின்
ருடுந்தொறுமுடனுவவலனைக்குலமொருசார்.

(௧௯)

கோல்கொண்டவைசிலைகொண்டவைவாள் கொண்டவைகூர்வாய்
லேல்கொண்டவையவைதம்முடன் விழுதைக்குலமொருசார்
கால்கொண்டு செந்நீர்விரிகளமேககனமதா
மால்கொண்டகரிக்கோடிளமதியாவனவொருசார்.

(௨௦)

முந்நீர் தருபவளங்கொடுமுன் னஞ்சமைவனபோற்
செந்நீர் நின்மிதந்தோடுவதோழிகளொருபா
னன்னீர்மழைபொழிசெம்புனன திவாய்வருநுரைபோ
லந்நீரிடைபுகுமுனைகளிலையவ்வனவொருசார்.

(௨௧)

வையாரயில்கணைதோமர்மவாள் கப்பணமுதலாங்
கையாபுதமுழுஞ் துளைவழிசெம்புனல்கால
மெய்யாயிரவிதமாய்விழுவெம்போரிடையிருபுக்
தையாயிரமுடிமன்னவாகல்வானமடைந்தார்.

(௨௨)

இவ்வாறுமுனைந்தாருயிரிருசேனையுமடிய
மைவா னுலகிடமற்றது வயவீர்நெருக்கா
லவவானவர் தமதாலயம்வலம்வந்தவருக்கன்
செவ்வா னுறுகுடபால்வரைபீடமென்றதுசேந்தான்.

(௨௩)

எப்போதுமரும்போரினிவிதயங்கனிகூர்வார்
கைப்போதுறுபடைசெம்புனல்வழியேபுயிர்காய்வா
ரொப்போதுதலரியாரிருதிமன்னருமொருவா
வப்போதனிகத்தோடுமகன்பாசறைபுக்கார்.

(௨௪)

இரவென்றிருள்கெழுநஞ்சினிளந்திங்களையிற்றோ
ரரவுண்டதுதான் மீளவுயிழந்தென்னவருக்க
னூரவுங்குடதிசைநீனிவது திக்குளொளித்தோன்
விரவுங்குளதிசைவேலையின்மிசைவந்துகிளந்தான்.

(௨௫)

ஐந்தாம்போர்ச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள் ௨௮௯௦.

ஆறாம்போர்ச்சருக்கம்.



கோயிலாளுடையபைங்கொண்டலார்கண்டியில்
பாயலாய்வாழநீபாக்கியஞ்செய்ததென்
றியலாதுவமைவேறில்லெனத்தீயதின்
வாயெலாநஞ்சகால்வாளையிற்றாகமே.

(௨௬)

பயிலும்வெம்பாசறைப்பாண்டவரைவருந்
துயிலுணர்ந்தணிபசுந்துளபமாலடிபணிந்
தயிலுநஞ்சனையபோரடுகாங்குறுகினார்
சயிலவெங்கடகரித்தாணையுந்தாமுமே.

(௨)

பகுத்தபல்லணிகளின்பான்மையக்குரோணியாய்
மிகுத்தவெஞ்சேனையாம்பவள்ளநீர்வேலையைத்
தொகுத்துவண்டிமிர்தொடைத்துருபதன்றிருமகன்
வகுத்தனன்புறமிடாமகரமாவியுகமே.

(௩)

போகமுந்தருமமேயானமெய்ப்புனிதனு
நாகவெங்கொடியுடைநாயகக்குரிசிலும்
வேகவெம்படையுடைவேந்தருஞ்சேனையு
மாகவங்குறுகினாராவம்பெருகவே.

(௪)

பொருஞ்சமங்கருதியாள்புரவிதேர்போதகந்
தெரிந்துகொண்டிருந்திசையினுஞ்செல்லவே
பெருஞ்சனந்தன்னையப்பிடுகைவிடுமன்
கரிஞ்சமென்றுள்ளபேர்வியூகமுங்கட்டினான்.

(௫)

இந்திரன்முதலியவிமையவர்தங்கனா
லந்தாமிடனறவரவுரைந்தலமா
வந்துவந்திருபெரும்படைஞ்ஞமாறுபட்
புந்தினார்முந்தினாரொட்டினார்முட்டினார்.

(௬)

பரவிநால்விதவயப்படைஞ்ஞஞழவா
ளிரவிநான்வெம்பகையிருளினுக்கென்றுதன்
புரவிநான்மறையென்புண்டதேர்நூண்டினான்
விரவினான்விமன்மேல்விற்கையாசிரியனே.

(௭)

சிலைவரம்*பெறுதிறற்றேசிகன்சிறவு
நீலைபெறும்புகழினுனெஞ்சினஞ்சவிசெயா
மலையினும்பெரியதேர்வலவனும்புரவியுந்
தலையுறம்படிசாந்தனுவனோத்துதையினான்.

(௮)

சூழிவெங்கசாதனாகதநிருபரை
விழுவெங்கணைகளான்மெய்துளைத்தளவிலே
தாமரின்நிலனெழிற்சலவியன்நன்னொடே
தோழவின்நமர்செய்கென்றொருநிசைத்தோன்றினான்.

(௯)

வல்லைவெஞ்சமர்செயவல்லைநீவருகென
விலையுந்துணிசெய்துவெல்லவந்தவனையுந்
தொல்லைவெங்கரியெனத்தேரோடுந்தோண்மடுத்
தெல்லையம்புவியின்மேலெற்றினான்விமனே.

(௧௦)

* பெறுதலிறற்றேசிகன் என்றும் பாடம்.

சல்லியன் மன்பெருஞ்சலிவுகண்டங்கையி
னெல்லியங்கனியினிநேரலாருயிரெனப்
பல்லியங்களுமெழப்பாந்தனம்பொற்கொடி.
யல்லியந்தேரியலானங்குவந்தனுசினுன்.

(௧௧)

வெம்புயலீ மன்மேல்வில்லனைத் தாயிர
மம்புகண்மாரிபோலார் த்தெழவிசினார்
தும்பையந்தார்முடிச்சூழ்படைமன்னருந்
தபுபியர்யாவருமாமனுந்தானுமே.

(௧௨)

தோன்றித்தவசனுஞ்சோகமில்பாகனார்
வான்மடந்தேரோடும்வருகெனச்சென்றெதி
ருன்றினுன்மைந்தருமினொருருமுயிரையே
போன்றமைத்தானருமவாணிநுபரும்புடைவர.

(௧௩)

நின்றிருசேனையுநேர்படவேலினும்
வன்றிறல்வில்லினும்வானினுமலைவுறத்
குன்றநேர்தோவினாரிருவருங்கொக்கரித்
தோன்றினார்வில்லனைத்தொருவருக்கொருவரே.

(௧௪)

அவனுமம்பிவனுரத்தழகுறவெழுதின
னீவனுமப்பவன்மணித்தோளின்மேலெழுதின
புவனமெங்கனுமிகப்பொறியெழப்போர்செய்தார்
பவனனுங்கனலியுநிகரெனும்பரிசினார்.

(௧௫)

வரத்தின்முன்பெறுகதைவன்மையும்வின்மையுஞ்
சிரத்தினின்றெண்ணவோர்பேர்பெறுஞ்சேவகன்
சரத்தினுங்கடுகுதேர்ச்சர்ப்பகேதனையன்
முரத்தின்வெங்கனைகள்பட்டுருவவில்லுதையினுன்.

(௧௬)

தான்விடுங்கனைகளிற்றம்பியர்தம்மையுந்
தேன்விடுத்தேரியலானொப்புண்செய்துபின்
னூன்விடும்படிதுளைத்துருவுபல்பகதியால்
வான்விடும்பேரையும்வானிலுய்த்தனனரோ.

(௧௭)

வாவருஞ்கவனமாக்கடுகுதேர்வலவார்போ
யேவருஞ்சிலைகள்யேயிடுபுயவலிமைபோ
யாவரும்பண்டுதாமிடுபுறமிட்டனர்
தேவருங்கண்ணிவந்தவர்மழைசீந்தினார்.

(௧௮)

வேறு.

ஏயவரிசிலைவீமனெடுபொருபோரினெனைவரும்வெந்திட
மேயவிழியிலையாயபதிதருவீர்பலரும்விகன்னனு
மாயமுதீர்சினமுளவிரைவுடன்மீளவரவழிமன்னுவுந்
னூயவரிசிலைவாரிகொடுத்தேர்கொடவரெதிர்துன்னினுன்.

(௧௯)

மானவபிமனுஞ்ஞானவிகனைவாளிபலபலவேவமே
லானவிரதமுமாவும்வலவனுமாழிகளுமுடனற்றயின்
முனவிரதமுமால்விசையொடுதத்தியநகுறுசித்திர
சேனனனுமினையோனதணிபெறுதேநின்மிசைகடிதேறினன்.

(௨௦)

மற்றையினொருமைத் துனனுமதமத்தகயபகத்த்துன்த்
செற்றவிகனனுமுற்றுமிவனெடுசெற்றியம்பொருகின்றினர்
வெற்றியபிமனுமவிற்கையுடனவரவிட்டகணைகள்விலக்கிமார்
பெற்றுணையினவர்க்குமவரவரெய்த்துவிழவிழமொத்தினன்.

(௨௧)

நெடியவரிசிலேநிமிரமுறைமுறைநெடியவிசையுடன்விசினு
னிடயமுக்கிலெனவகிலவெளிமுகடியபவதிப்பெருநகையுடன்
கொடியவிகனைமடியவவனுடல்கொடியகுடருகுருதிநீர்
வடியவருபுயமொடியவுதையினன்வடியகணையொருநொடியிலே.

(௨௨)

மன்னர்மணிமுடிமன்னுக்கைமன்மன்னரிளவல்லிகன்னனை
முன்னருகணைபினைவிழங்குமுன்னரம்பொருமுன்னினுன்
பொன்னசலகிரன்னபுயவபிமன்னுவொருவனுயின்னுநா
மென்னவம்பொருவினனனுக்குவதென்னவெருவினர் துன்னலர்

(௨௩)

அன்றையமரினிலொன்றுபடவவாங்கமயர்வுறுபங்கமே
தென்றுமொழிவதுதந்தமனையுறவெந்தநிருபருமுந்தினர்
வென்றுமொருமுனைநின்நவபிமனைவிஞ்சமுவகைகொணஞ்சுடன்
சென்றுதழுவினரிந்துவாவெழுசின்னவெனமகிழ்தந்தைதமர்.

(௨௪)

கோடுமுதலொடுவாளிகளினிறழ்மீவபலகடஞ்சூர்ங்
காமிபடுதுளவோன்முன்வரவிஞ்சஞ்சன்மழகளிறொக்குமா
லோடுகுறுதியினூடுவடிவொருபாதிபுகைதருமோடைமா
நீடுமுதலையின்வாயின்வவிபடுநீலகிரியைகிஞ்சுக்குமாள்.

(௨௫)

மாணுமதகடசாஹுததனுமருப்புமொருகையும்தவநமுந்
தோனுமொழியவுள்ளாதசைபலபேய்கனுந்நகுதும்பிமா
நாணுமறைகளுமோலமெனவகல்வானமெனமுழுஞ்ஞானமே
போனுமெனவொளிரமேனியுடையவர்போர்வைபுரியதன்போனுமே.

(௨௬)

சேனையிபமுகமற்றுவிழுவவசென்றுதசைவழிகவின்விண்
போனவயவர்கன்படைகொடுத்திரைபூசலபுரியிருபுதமுந்
சோனைமழைமுகல்லாகன்முதலசரேசர்தொழுதுதுதிக்கவே
யானைமுகவசரேசனுடனமராரிமுதல்வனைபொக்குமே.

(௨௭)

இமைபமனுகினன்விசயன்மதலைபையின்நையமரினியுங்கஞ்சுக்
கம்படிமெனமுதலநீர்கமடையவுமணியுமவனிப்பர்நல்லநுந்
தமையனெடுதமபதியினனுகினர்தங்கவிரைவெடுகங்குல்போய்ச்
சிமைபமனுகினன்மீளநனியிருள்கிதையவுதயதிவாகான்.

(௨௮)

ஆறும்போர்ச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்—௨௧௧௮.

ஏழாம்போர்ச்சருக்கம்.



உரலும்வேதமுந்தோடாந்தகோனுடனசோதைகண்டுருகவாழ்வுகூர்
தாணிமீதுசெங்கையுமாழுந்தாளுமவைத்துவைத்தாடுமாயனார்
விவரிந்நமாமருதினாடுதாமெத்தெனத்தவழ்ந்தருளிமீளவும்
புரியுநீள்கடைக்கண்னும்வண்ணமும்போற்றுவார்கண்மெப்புகமேறுமே. (க)

இருவர்சேனையுஞ்சேனைமன்னருமிகலியேபலதிசைகளைக்கண்ணு
முரசமாதிவெம்பனைமுழங்கவேமுன்னைவெங்கனம்பின்னுமெய்தினார்
மாததாசலம்போலுமேனிமாமாயனச்சுமாசனவியுகமுந்
தரணிகாவலன்றன்பிதாமகன்சுகடவியுகமுந்தானவகுக்கவே. (உ)

மன்றனிம்பநாண்மாலேமளவியான்மாதன்மீனவன்வழுதிபஞ்சவ
னன்றுபஞ்சவர்க்காகவேபுடன்றந்தைற்குடைத்தஞ்சியோடினான்
துன்றுமாயமால்பாணைகொண்டுபோர்யானைமன்னரைத்தொல்லமாக்கணை
வென்றுகண்டவர்முறமவர்க்கிடான்மீளவந்தன்னவீமன்மைந்தனை. (ங)

முகுநிறங்கொண்மாமேனிமாயனார்முன்பிறக்கவேயின்பிறந்தவன்
புகுநிலத்தனிற்சம்றுநின்றிலன்பொருசுதாயுதன்போர்பொறுமையிற்
சகுனியும்பெருஞ்சேனைமுன்வரத்தக்கசல்லியனனுமோடவே
மிகுநிறங்கொளபைந்தாமவாகைபோர்வென்றுகுடினான்வீமசேனனே. (ச)

உயர்ந்தமேருவோடொத்திலங்குதேருலகளர்த்தாள்வலவனூராவே
செயந்தன்மாபெருந்துணைவன்வன்பெருஞ்சேனைதன்னெடுஞ்சென்றுபற்றினான்
வியர்த்தேரன்மேன்முப்புரங்கனும்வென்றமீளியோனின்றுவீடும
னியைந்துபோரினுக்கெதிரவிலவலோரிருவர்விற்களுமெதிர்வளைந்தவே. (ரு)

ஒருவரெய்தவம்பொருவர்மேலுறாதோரொம்பினுக்கோரொம்புதொட
டிருவரும்புகுந்தெய்தவல்லபமின்னதாகுமென்றுன்னலாகுமோ
வரிவிலவெங்கடகரியின்வந்ததாரகனுமாமியிருகனுமன்றியே
மருவுவெங்குறக்கொண்டல்வாகனுமவலனுமராமாவணருமென்னவே. (சு)

கரியணிக் குளக்கரிகன்புண்படாகடவுதேரிலெத்தேர்கலக்குற
பரிநிலைக்குளப்பரிதுணிப்புறபாகர்த்தமிலெப்பாகர்விழகலார்
நரனுமவெற்றிகூர்வசமுறப்போர்நவிலுகிங்கினூரநடுங்குமா
லிருதளத்தினுமிருவரம்பினுமேவுணுதபேரெந்தமன்னரை. (ஏ)

வேறுபோரினிப்பொருதல்வேண்டுமோவிசயன்வீடுமென்னனுமவீர்த்தஞ்
சேறுபோரிடைத்திசையடங்கலுஞ்சிவந்தகோலமெய்க்கவந்தமாடுமாற்
கூறுபோர்பொரக்கருதிவெங்களங்கொண்டுதங்குநிற்கொல்லுற்றநா
ளாறுபோரினுமப்பட்டபேரினுமறுமடங்குபோன்றுபட்டதே. (அ)

பரவாளினுங்கூவேலினும்பகழிவாயினும்பட்டபட்டபோர்
வீரவாளின்மேல்வழிநடத்தலான்மெய்தளர்த்துவேதனைமிகுத்தபின்
சோநீருதும்பாடியெய்துவீர்செருவினெந்ததிச்சேனையென்றுபோ
யாவாரீடாழியெய்தினுழியொன்றுடைத்தேருக்களே. (ஈ)

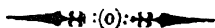
வெங்களந்தனிற் பகன் மலைந்தபோர்மெய்விடாய்கெடக்கைவிடா துபோய்த்
திங்களின் குலத்திருவர் தம்பெருஞ்சேனைமன்னநம்பாடியெய்தினு
ரிங்களந்தவாற்புறத்தவாநெல்லைதானளந்திந்தமன்னவர்
தங்கள்வெஞ்சமங்காணாமாணிச்சபிலமெய்தினுன்றபனன்மீளவே.

(க0)

ஓழாம்போர்ச்சருக்கமுற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்—உகஉஅ.

எட்டார்போர்ச்சருக்கம்.



பூத்தநாபியந்தாமரைப்பூவில்வந்து பல்பூதமுஞ்
சேர்த்தநான்முகப்புனிதனுமுனிவரயாவருந்தேவரு
மேத்தநாலுவேதங்களுந்தேடநின்றதாளொம்பிரான்
பார்த்தன்மாமணித்தேர்விடும்பாகளுனதெப்பான்மையே.

(க)

நெருநலிப்பெருஞ்சேனையோநிலைதளர்ந்ததச்சேனையைப்
பொருதிலத்தினிற்புறமிடப்பொருதுமென்றுறக்கருதியே
வருநிலத்தெழுந்தாளியல்லவானயாழரீர்வற்றவுந்
தருநிலத்துளோர்காணவுந்தருமன்வந்தன்சமரிலே.

(உ)

வென்றுபோனபோர்மேன்மையல்லலோதனப்பணிக்காவல
னின்முவேறுமென்றக்காத்தெண்ணிச்சேனையோடெய்தினுன்
றுன்றுகங்கையின்நிர்முகன்சூசியுகமுந்துளபமால்
வென்றிகுப்பெருஞ்சுகடமாம்வெய்யபுகமுஞ்செய்யவே.

(ங)

தொலைவிலங்கழற்றுணைவரே துணைவா கவெஞ்சுறுந்போற்
கொலைவிலங்கையன்பிறை முகக்கூவாளியன்றேரின்
மலைவிலங்குதோள்வீழ்ணைவனைத்துவந்தெதிர்நீைத்தனன்
றலைவிலங்குலக்கரசெனத்தகும்வலம்புரித்தாரினான்.

(ச)

தும்பிமேன்மதத்திடைவிழுந்தும்பிபோல்வற்றெழுன்றலுந்
தும்பிமாருமுற்றெய்தவெஞ்சாயகங்கண்மெய்தைக்கவே
வெம்பிவீழ்மனுந்தன்சாம்பிண்டலத்திலெலேந்தனுக்
கெம்பிமாரிலின்றெண்மார்போயிடம்பிடிக்கவென்றேறினான்.

(ரு)

முந்தவன்றுசென்றசுகன்மைந்தனசுகமுழக்கவே
சந்தரன்விசாலக்கணன்வீரவாசிபெளதுண்டனு
மந்தமாமகோதரனுடன்மாகவிந்துவுமபயனுஞ்
சிந்தினார்களந்தன்னிலாதித்தகேதுவுஞ்சேரவே.

(கூ)

அற்றகந்தாமுயிரிடைந்தாம்புகத்துள்ளவு
யிற்றெருடம்பவணிமேலெடுத்தவில்லுடன்வீழவு
முற்றதம்பியர்மாய்தல்கண்டிள்ளடைந்துபோயுரனுடைக்
கொற்றவன்பெருங்குருகுலக்குரிசினின்முழிக்குறுகினான்.

(ஏ)

தன்பிதாமகன்செய்தாடனது மௌலிமேல்வைத்து நின்
றுன்பிதாவினமேல்பிணைவகமும்பியர்க்குதுவ்வா
யென்பிதாவுரியாயுரியென்றிருந்தனென்பிமார்
முன்பிதாமருத்தென்னுமம்முதலவனுன்முடிவெய்தினார்.

(௮)

நீவினைத்தலைச்சேனையின்றலைவனாகிமுன்னிற்கவே
வீவெனக்குவேறில்லையென்றெண்ணினேனெனவேந்தர்வேந்
தோவியத்தின்மெய்யுணர்வழிந்துள்ளழிந்துகொண்டிரைசெய்தான்
வாவிதித்திலமென்னவேமலர்ந்தகண்கண்மல்கவே.

(௯)

வேறு.

இரங்கனிசிறிதுமையவெரிபடையெடுப்பதியாரு
முரங்கன்போயமரிற்சாகாதுயந்தனரோடவன்றே
சரங்களாலயிலர்வாளாற்றம்பகைசெகுத்துத்தாழுஞ்
சிரங்கள்வேறுடல்கள்வேறுக்கிடப்பதேசெல்வமம்மா.

(௧௦)

இருந்தனம்படைத்தமாக்கரின்பமுமறுமஞ்சார்
விருந்துதெதிர்சிறிதுமஞ்சார்மேம்படவாழுமில்லோர்
பொருந்தியசிறப்பையஞ்சார்போதமெப்புணர்ந்தமர்ந்த
ரருந்தவமுனிவரஞ்சாரரரும்போரஞ்சார்.

(௧௧)

இன்னமொன்றுரைப்பக்கேண்மோவிருசெவிக்கேற்றேது
முன்னரசாண்டவேந்தர்முறைமையிற்சிறைத்தந்துண்டோ
மன்னவைதன்னினின்றமாசிலாவடமீன்போல்வா
டன்னிருகண்ணீரின்னமிவைகொலோதருவதம்மா.

(௧௨)

கால்வருகவனமான்மேர்க்கன்னனுங்கன்னபாக
மால்வருகலுழிவேகமாவலான்சகுனர்நாணு
நூல்வருபழுதில்கேள்விறும்பியுரியுமிந்த
நால்வருங்குறித்தவெண்ணநாளையேதேரியுமையா.

(௧௩)

விதாணும்வெஞ்சொலாற்றான்வில்வினையொடித்துநின்ற
னதிதனானுலன்றியங்கர்கோனமரில்வாரான்
முதிர்படைவிசயன்வீமன்முண்டமர்புரியுங்காலை
யெதிரினிநாணுமல்லதிகில்க்குவேறார்.

(௧௪)

புரிந்தறம்வளர்க்குரீதிப்போய்யிலாமெப்பனங்கே
செருந்தவிழ்துளபமலைத்திருநெடுமாணுமங்கே
யருந்திறமரிற்பொன்றாதங்கிருந்தவனாயிங்கு
மிருந்தவர்காண்பதல்லால்யாரகோலோவிறக்கலாதார்.

(௧௫)

விடுகரீகவலவேண்டாமேலுனக்குதுதிசொன்னேன்
முடுகவாளமரிற்சென்றுமுன்முனைந்தாராயின்றே
யடுகமற்றொன்றிலொன்றிலாங்கவர்தங்கன்கையாற்
படுகவாவென்றுதேர்மேற்சென்றனன்பரிதிபோல்வான்.

(௧௬)

காயிருங்களிற்றின்மேலான்கடோற்கசக்கானைதானே
ராயிரம்வடிவாய்முந்தியரசர்பேரணியையெல்லாந்
தோயிருட்பிழம்போடுற்றசோனையம்புயலிற்றோன்றி
மாயிருவிசும்பிறாராகணமெனமாய்த்துவந்தான். (௧௭)

ஒருபுடையிவன்போர்செய்வொருபுடையுரகன்னி
யருளுடைமைந்தனெண்ணிலாயமுருவமாகி
யிருபுடையினும்போர்வேந்தரெலிகளபோலேங்கியம்பாந்
பொருபுடையுருண்டுபோகப்பொருவிவ்வெம்பூசல்செய்தான். (௧௮)

இப்பகன்முடியுமுன்னேயாரையுமுடிப்பனென்னுப்
பைப்பகன்மகுடமைந்தன்பலபெருப்படையுமாகி
யப்பகலுபோர்செய்யவன் றமரழிந்துமாய்ந்த
மெய்ப்பகனிளவலந்தவிமனமேல்வெகுண்டுவிந்தான். (௧௯)

என்னுடன்பிறந்தோன் றன்னையுதிட்டிரளினவல்கொன்றான்
றன் னுடல்பிளப்பேனென்றுதானை வல்லாக்கோடு
மன் னுடன்சொல்லி நிற்பானவந்தெதிர்மலைந்தகாலை
மின் னுடைமுடிவோற்சென்றான் விமனுக்கிடையோன்மைந்தன். (௨௦)

வலம்புரித்தாமவேந்துக்காகவேமலைவான்வந்த
வலம்புத்தேனுதிஞ்சென்றோடங்கலுமரக்கர்மாய்க்
குலம்பழுதற்றமைந்தன்கொண்டபல்லுருவத்தோடும்
புலம்புறப்பொருதானந்தவாக்கனுப்புறந்தந்தானே. (௨௧)

அஞ்சினன்போனபின்னரவினையடர்க்குமாய
வெஞ்சினக்கலுழனாகியுருமெனமீளவந்தா
னஞ்சினையுமிழ்வெவ்வாய்காகங்களினைத்துமொன்றா
யெஞ்சினபோலநின்றானிருந்தருக்கிறுத்தெய்தான். (௨௨)

நின்றவன் றன்னையந்தருதனுமவடிவானோர்ச்சிக்கு
கொன்றனன்கொன்றானுக்குருகுலத்தரசன்சேனை
வென்றனனரக்கனென்றுவிரிகடல்போலவார்த்த
தன்றவனடர்த்தமாயமார்கோலோவடர்க்கவல்லார். (௨௩)

வேறு.

பூஞ்சாயகன்கைப்பொருசாபம்பொசிந்துகண்ணுற்
றஞ்சாறுபாயுஞ்செழுநீர்வயற்செந்நெல்லேலிப்
பாஞ்சாலநாடர்பலரும்படப்பணம்விட்டார்
தாஞ்சாபம்வாங்கிமறைமைந்தனுந்தந்தைதானும். (௨௪)

பட்டான் றுணைவனெனக்கேட்டுப்பரிவுபொங்க
விட்டான்மணித்தேர்வளைத்தான் றனிலெய்யசாபந்
தொட்டான் பகழியபிமன் னுத்தொடுத்தலோடுங்
கெட்டாரரசன்பெருஞ்சேனையிற்கேடிலவேந்தர். (௨௫)

மைந்தன்களத்தின்மழந்தானெனவாயுமைந்தன்
 மந்தம்பரியுண்டெதிர்சிறியதந்தியென்ன
 வெந்தங்குமுற்றமுனந்தியெழுமெனடந்தான்
 சிந்தந்திகழவெழுதுந்திறந்திங்கமன்னான். (௨௬)

சினத்தோடுநம்மேல்வருகின்றனன்செம்மலென்னு
 னினத்தோடுசெல்லுப்பிறைவாளெயிற்றேனமென்ன
 மனத்தோடியைந்ததிருத்தம்பியரோடுமன்னர்
 சனத்தோடுமவந்தானெதிர்சிறித்தரணிவேந்தன். (௨௭)

தினேத்தாரரசர்தினிக்கிரியென்னவோடி
 வனேத்தார்கனகவரைபோல்வருமன்னன்றனனை
 யுனேத்தாரனைவோர்களுமோரொருபாணமேவித்
 துனேத்தார்கனைத்தார்வினேத்தாரமர்னூண்டுதேரார். (௨௮)

எடுத்தானொருதன்சிலைமீனமெண்ணில்பாணந்
 தோடுத்தானவர்மேலிமைப்போதையிற்றூழ்ந்துளோரைக்
 கெடுத்தானரசற்குளையோரெதிர்கிட்டியீண்டும்
 படுத்தானெழுவரிவன்வாளியிற்பட்டுவீழ்ந்தார். (௨௯)

அறமிக்கசொற்குண்டலபோசனனாதுயக்கன்
 றிறமிக்கதீர்க்கநயன்னசிலைத்திம்மவாகு
 மறமிக்கவேற்குண்டலன்குண்டலதாரன்மன் னூற்
 றுறையிக்கேள்விக்கருடத்துசனானதோன்றல். (௩௦)

இப்பேரெழுவர்கிரமேழுமெழுந்துதுள்ளி
 மைப்பேரெழிலியகல்வானிடைவந்தவெல்லை
 யொப்பேரெதனவாசவன்கேட்டனுமோங்கல்விந்தை
 கைப்பேரெழிற்பைங்கழங்கென்றனர்கண்டவானோர். (௩௧)

அறந்தந்தவாழ்க்கைமுடிக்கின்றனையாகிரியு
 மிறந்தந்தரத்திலினியேகுவென்றுசிறி
 மறந்தந்தசியக்கொடியோன்கொடியமாசனத்தோன்
 புறந்தந்தபோரிற்புறந்தந்தனன்போகலுற்றான். (௩௨)

கந்தேயனையபுயவீமன்கணைகள்பட்டுத்
 தந்தேரழிந்துபடுமன்னவர் தானையென்ன
 மந்தேகரெல்லாமலைவுற்றமடிந்துவிழ்ச்
 செந்தோருக்கன்குடபாற்றிசைசென்றசேர்ந்தான். (௩௩)

தளவொத்தமுற்றலமாணத்தருமன்மைந்தன்
 வளமிக்கவெம்போர்க்களம்வென்றுவதுவைசெய்வா
 னுளமுற்றளித்தகலன்போலுழுகுதலன்கள்
 பிளவுற்றவெழுதுதனித்திலப்பெட்டிபோலும். (௩௪)

பூட்டற்றவில்லின்மிசைசோரிப்புனவின்வீரர்
வாட்டற்றவீரல்பலசுற்றிவயங்குதோற்றம்
வேட்டற்றபொருட்டாற்புனிமாணக்குவேந்தருட்டுஞ்
சூட்டற்றமுற்றங்குடர்வாசத்தோடையலற்றே.

(௩௫)

குலமாகிநபருடல்சோருங்குருகுவெள்ளப்
பலமாகிபோய்த் திரைவேலையிற் பாய்ந்ததோற்ற
நிலமான் விளிம்புசிவப்பேறியிலவாடை
நலமாகமன்றற்குடித்தென்னநவிலலாமே.

(௩௬)

தன்பாடிபுக்கான்புறந்தந்தரணிவேந்தன்
மின்பாடிவஞ்சுங்குணவெஞ்சிலைவிமனோடு
மன்பாடிபுக்கான்பெரும்போரிடைமாய்த்தமன்னர்
தென்பாடிபுக்கார்குடிபுக்கதுசேர்ந்தகங்குல்.

(௩௭)

அன்றேகளத்திற்பலியூட்டிபவாண்மைவீர
வின்னேயிறந்தானிதற்குன்னியிரங்கவீரென்
றொன்றேமொழியுமுரவோன்முதலைவருக்குங்
குன்றேகவித்தகுடைக்கோவலன் கூறினானே.

(௩௮)

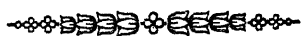
உன்னிக்களத்திலுயிர்வீடுமுகமைந்தன்
சென்னிக்கதிர்மாமணிசந்தியசோதியெல்லார்
தன்னிற்கவார்த்தானென்ப்பண்டையிற்றமமேனி
மின்னிப்பரிதிருணபாற்றிசைமேவினானே.

(௩௯)

எட்டாம்போர்ச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள் உகுகள்.

ஒன்பதாம்போர்ச்சருக்கம்.



போறுமுழங்கிமறைநூல்பிதற்றிபிடறும்பிளந்துபிறவித்
தூராறுமாறுகிணையாமலுங்கடொழிலேபுரிந்தசுமட
ரோராறுபேதசமயங்களுக்குமுநவாகிசின்னவொருவ
னீராறுநாமமுரைசெய்துமண்கொடிவார்க்காணுமிமையோர்.

(௪)

முன்போருடைந்துதனதில்லடைந்தமுடிமன்னன்முன்னியாவிற
றன்போலுமாமனவனோடுகேடுதருதம்பியோடுகருதிப்
பின்போதில்வண்மையொழிவானையோடியழையென்றுபேசவவனு
மின்போலிறந்தகிணையோர்கன்பாடுவின்னவாவிநுந்தபொழுதே.

(௫)

மாவில்லெடுத்தென்னியோர்கள்கந்தவகண்மைந்தன்முன்புசிவன்முன்
பூவில்லெடுத்தமதுனவாறுபுகல்கிற்பதல்லவனிகக்
கோவில்லெடுத்தென்மறைநாலும்வல்லுகுருவில்லெடுத்தெனினிமே
னீவில்லெடுக்கலானேவெழுமுய்துநிணையாரும்வாகையினையார்.

என் னுஞ்சொலண்ணல்*செவியேறநெஞ்சமெரியேறவெய்தின்மொழிவான்
முன் னுந்தைதந்தையுரைசெய்தமேன்மையறியாய்கொலம்பொன்முடியாய்
தன் னுந் துதேரும்வரிலிலுமுண்டுசொமுண்டுநாளையவனே
யுன் னுங்கள் த்திலவ்வானமாளவுலகாளுவிப்பனுனையே.

(ச)

விற்கவ்வுவாளியடலைவர்மீது விடவஞ்சுவீரரெதிரே
புற்கவ்வுமாகில்வினாவோடுகங்குல்புலராமுன்வந்து பொருவேன்
சொற்கவ்வையாகநினையற்ககொன் றுசுரர்நாடளிப்பனிநியுன்
சிற்கவ்வைநீரவவருக்குநின்றதிருமாலினுக்குமெனவே.

(ரு)

துச்சாதனவிம்மொழிசென் றுகங்கைசுதனுக்குரைக்கவெனவே
நச்சாடராவையனையா னுமக்கொர்நொடியுற்றபோழ்தினடவா
வெச்சாபமன் னுமணியுகமா னவிரதந்தனக்குநடுவோ
ரச்சாணியா னவவனுக்கிவன்சொலடைவேபுகன் றனனரோ.

(ஈ)

போர்புகன் றமொழிகேள்விசெய்துபெரியோன்முகிழ்த்து நகையா
வீரம்புகன் றெனினிநா னுமக்குவிசயற்செறுத்தன் முடியா
நீரந் துறந்தவொருநு னுபேரைமகுடந் துணிப்பலெனவே
நேரன் றவைக்கணுரைசெய்தவாய்மைநிறைவேறுநாளையுடனே.

(எ)

ஒருநாளுநீவிர் பொறுமின்களுந்மையுலகா ளுந்நீக்கவ நுவோர்
வருநாடொடங்கியமர்செய்து தெவ்வைமடிவிப்பர்சொன்னவகையே
குருநாமேற்றைவளநாடுமெய்திதுமரோடியையர் துருழிப்பி
பெருநாளிருந் துநனிவாழ்திரென் றுவிடைநல்கவிட்டபிறகே.

(அ)

கண் ணுந் துயின் றுதுயிலும்முணர்ந்தசிறுகாலையுள்ளகடனு
மெண் ணுங்கருத்தின்வழியேயியற்றியிகன்மன்னர்சூழுவரவே
மண் ணுங்குலுங்கவையுங்குலுங்கவெழுதாளிமாநிரமுமால்
விண் ணும்புதைக்கவடலாகவத்தின்மிசைசென் றுபுக்குவிரகால்.

(ஆ)

நாகங்குறித்தகொடிமன்னர்மன்னைநடுவேநிறுத்தியடைவே
பாகங்கடோறுமொருகோடிமன்னர்பகதத்தனோடுநிறுவிப்
புகம்பமாகவினமோடலம்புதுனுமுன்புபோகவொருபேர்
புகஞ்சருப்பதோபத்திரமாகவணிசெய்துமானவரவோன்.

(க0)

நின்றுளமர்க்கணவரங்குநிற்கவிவரிங்குநென்னனிருதன்
கொன்றுனெனத்தன்மதலைக்கொரெண்மொழுவோரைநீடுகொலைசெய்
தொன்றுகமன்னர்பலராகிகொண்டவரவோ னுமும்பர்பகைபோய்
வென்று னுமற்றையினையோருமொன் றின்விரகற்றகோவுமுதலோர்.

(க௧,

மற்றுள்ளமன்னர்புடைபோதமுன்னர்மழைமேனிமாயன்வரவே
யுற்றுள்ளவீரரோடுசேனைநாதனணிநிற்கவொண்கொயுனோமா
முற்றுள்ளவெங்குமொழுபுழிதுள்ளமுரசங்கடுள்ளமிகவுஞ்
செற்றுள்ளமேவுகன றுள்ளவந் துசெருவெங்குத்தினிடையே.

(க௨)

* செவியேறவெய்தினிடிபோலநிர்ந்துமொழிவான் என்றும் பாடம்.

செம்பற்பராகமுடிமாமதாணிசெறிதொங்கல்வாகுவலயம்
பைம்பற்பராகமலர்வல்லியோடுதிருமேனிசோதியில்வான்
வெம்பற்பராகவரையுமகாமுறையாலணிந்துவெயில்கா
லம்பற்பராகபதியென்னநிற்கவமாடலுற்றபொழுதே.

(௧௩)

வேறு.

இந்திரனுமேனையிமையோர்களுநிங்க
வந்தாமுமெண்டிசையுநின்றதிரவதிரா
வெந்திரலலங்கல்புனைவிமனுடன்மலைவான்
வந்தன்னலம்புதன்வலம்புனைபுயத்தான்.

(௧௪)

செருவில்வருவாநிருதசேகரன்வயப்போர்
மருவுசுடர்வாளினுடன்வந்தநிலைகாண
விரவ்வருதோனையதேநின்மிசையிழியா
வுருவுருமெனாவினாவினோடிபெதிர்வந்தான்.

(௧௫)

யாளியொரிரண்டுகல்புரிந்ததெனவிசுவா
மீளினையினுமவலியாலும்விறன்மிக்கோன்
வாளின்மிசைவாளதனைவைத்தடலாக்கன்
ரோளிலொருதோணிலனுமும்படிதுணித்தான்.

(௧௬)

அற்றதிரடோடுணியவச்சமறவேதின்
அற்றுழியும்வாளுகமென்னவுளானு
மற்றையொருதோளின்மிசைத்தட்டியினிமற்போர்
பற்றுக்கெனவிமனுடல்பற்றுப்புருந்தான்.

(௧௭)

குத்துவந்திரிப்பரிருகுன்றனையதோள்கொண்
டொத்துவாய்ப்புவிசுளென்னவுடனோடித்
தத்துவருத்தொடுமூழ்கமுதுதகர்போன்
மொத்துவாசினத்தொடெதிர்முட்டுவாசிரத்தால்.

(௧௮)

மல்வலியுழிந்துபிறவாளொயிறாக்கன்
வில்வலியுழிந்திடுகமென்னுலெடுத்தான்
கல்வலியதோள்விடலைகன்றிலெடுத்தான்
ரொல்வலியினோடுருவருங்களைதொடுத்தார்.

(௧௯)

கணைகளாவையொன்றினுடனென்றெதிர்கடித்தீப்
பிணைபடவிழுந்தசெயல்கண்டுநளிபேது
றிணையிலதிவர்க்கினியிரண்டனிக்விக்கும்
புணையுமிவரென்றன்புரந்தரனோடிமையோர்.

(௨௦)

மலையினையும்வாசுகையையும்பொருவுநாணு
சிலையும்மேலொருசெழுங்கணைதொடுத்தான்
ரொலைவில்பகையானபகன்மார்புமிருதோளுங்
குலைகுலையுமாறுநனிகுத்தியுயிர்கொண்டான்.

(௨௧)

மந்தரமுமந்தர முமென்னவமர்மலைவா
 னந்தரமிதல்லவெனவந்தர நெறிப்போய்க்
 கந்தரநெடுங்கிரிகரத்தினிலெறித்தச்
 சுந்தரன்வயங்குதிரடோடனிலெறிந்தான்.

(௨௨)

எறியுமளவிற்குரிசிலிளவறிருமைந்தன்
 குறியிலெனுவெஞ்சிலைகுனித்த நகுநின்றன்
 பொறியிலவன்விசியபொருப்பொரணுவாகி
 முறியும்வகைபல்புகழிமுகிலெனவிடுத்தான்.

(௨௩)

வில்லபிமன்வெங்கணைகள்விசையொடவனெறியுங்
 கல்லசலநீறுபடுவித்ததிறல்கண்டே
 கொல்லினிவேண்டுமெனவெய்யதொருகூர்வேல்
 வல்லடலரக்கனகன்மாற்பின்மிசைவிட்டான்.

(௨௪)

விட்டவடிவேலுருவவேலுருவுமுன்னே
 பட்டவனுமவிழவிருபாலுமவருசேனை
 முட்டவுயிவன்கணைமுனைக்கெதிரிலக்காய்க்
 கொட்டனர்நிசாசரர்கள்கிரிகளெனவிழந்தார்.

(௨௫)

ஆறுபடிநூறுபடியாயிரமாக்கர்
 மாறுபடுபாடைவடமன்னரோருகோடி
 யூறுபடவெங்கதைகொடன்றவனுடைக்கச்
 சேறுபடுமுனைகடெறித்தனசிரத்தால்.

(௨௬)

முற்பகலின்மைந்தனைமுருக்கியவரக்கன்
 பிற்பகலில்விழவடிவேல்கொடுபிளந்தான்
 சொற்பகலிலாநிளவலென்றனர்அதித்தா
 ரற்பகலிலாவுலகில்வாழ்மாரெல்லாம்.

(௨௭)

காசியர்கள்சேதியர்கண்மாளவர்கலிங்கர்
 பூசலிடையேமுபதினயிரவர்பொங்கிக்
 கேசவனடாவுகளார்தேர்கேழுசுவேத
 வாசியுடையான்விசயன்வானியின்மடிந்தார்.

(௨௮)

வேறு.

தூரகத்தடந்தேர்த்தனஞ்சயன்கைவரிவெஞ்சாபஞ்சொரிகணையா
 லூரகத்துவசன்பெருஞ்சேனையொருசாருடையவொருசாரிற்
 சருகொத்தனிலுருமானகைத்தண்டாலுடையக்கண்சிவந்து
 கருகித்திருக்கிமேனடந்தான் கங்காநியாடிருமைந்தன்.

(௨௯)

பட்டக்களிற்றுப்பாய்புவிப்பைம்பொற்றடந்தேர்ப்பாஞ்சாலர்
 திட்டத்தாய்மன்முதலானோசிகண்டியுடனெய்திர்தோன்ற
 வட்டக்களிகைவிழிமலுமனைன்கிளையகாளையரு
 மெட்டுத்திக்கிற்காவலருமவரோடெய்தியிகல்செய்தார்.

(௩௦)

வரிவெஞ்சிலைக்கைக்கொளவர்க் குமுதலா முதல்வன்வடிக்கணைக
டெரியுங்கணத்திற்றெரியாமற் றேநூந்தாமுஞ்சிலர்பட்டார்
கரியுந்தாமுஞ்சிலர்பட்டார்கலிவாய்ம துக்கைக்காலவேகப்
பரியுந்தாமுஞ்சிலர்பட்டார்படா தாருண்டோபாஞ்சாலர்.

(௩௧)

நீயுங்கணங்குடியேறநின்பேருடலீணிலத்திற்
றேயும்படிநிற்பொரின்னேறெனன்றேசொல்லாயிரஞ்சொல்லிச்
சேயுந்தனக்குதிகரில்லாச்சிகண்டுகடுங்காற்சிலைவாங்கிக்
காயுங்கணைகட்கிலக்கா னுன்காமங்கணைக்குங்கலங்காதான்.

(௩௨)

வில்லோன்சரங்கன்படநகைசெய்தவன்மேற்றன துவில்லவையாத்
தொல்லோனின்றதிலைகண்டு துச்சாதனன்றன்கடுசரத்தாற்
பல்லோர்வியப்பத்தங்கன் குலப்பகைவன்சேறபதியினாவல்
செல்லோடணவுநெடுங்கொடியுந்தேருஞ்சிலையுஞ்சிதைவித்தான்.

(௩௩)

இவனோவிலக்காமென்பகழிக்கென்பான்போலவெங்குலத்தி
லவனோசெங்கைச்சிலைவீழ்த்தானரசன்மம்பிக்கழிந்திவன
தவனோதயத்திலிருளைன்சாயந்தானென் றுதனஞ்சாயன்றன்
பவனோதயத்தேந்நிலிட்டான்பணியார் தாமும்புறமிட்டார்.

(௩௪)

பார்த்தன்கணையாற்பட்டவரைப்பங்கேருகத்தோன்பலகோடி
நாத்தந்திலனெயெண்ணுதற் குநாமார்புகலத்தேமலை
மாத்தந்திகளுமுட்பாவினருந் துணியத் துணியபுழிசோரி
நீத்தந்தன்னுலவடவை முகநெருப்பொத்த துகார்கெடுவேலை.

(௩௫)

மன்னுஞ்சேனைபடக்கண்டவாட்சந்த னுவின் றிருமைந்தன்
பின்னுந்தன துசிலையேந்திப்பேணுரெவருமடிகளாட்டக்
துன்னும்பகழிமழைபொழிந்து துரக்கும்பொழுது விராடபதி
யென்னுங்குரிசிறனக்கிளையோனிராமற்கிளையோனெனத்தக்கோன்.

(௩௬)

பண்ணும்பரிமான்றேருடையான்படைத்தேர்மன்னர்பலர்குழ
வெண்ணுஞ்சிலைக்கைச்சதானிகன்வந்தெதிநன் றுதலுமென்புனைசுய
மண்ணுந்திகைக்கும்படிமலைந்தான்மன்பேருயிருக்காரருயிருங்
கண்னும்போலவான்கருதலர்க்குக்கடுங்காலெழுப்புங்கனலபோலவான்.

(௩௭)

உற்றுச்சமரில்விலெடுத்தவரவோன் றன்னையுடலோடு
மற்றுச்சென்னிவேறுகிவீழத் துணித்தேயம்பொன்றாற்
செற்றுக்கங்கைமகனிற் பச்சேராரோடத்தேரோனு
மிற்றுத்தெறித்தமகுடமெனவீழ்ந்தான்புணரிக்கிடையந்தோ.

(௩௮)

திலத்திற்சின்னம்படமுன்னஞ்சிவேதுணியர்கொண்டல்கிதைத்தான்
றலத்திற்கனகுமுடிசிந்தச்சரத்தாலழித்தான்சதானிகளை
வலத்திற்கிரிதனையுருட்டுமானேர்மச்சத்தவணிபர்தங்
குலத்திற்கிவனேகூற்றென்றார்கூற்றுங்குலையுங்கொலைவேலார்.

(௩௯)

சேந்தநெடுங்கண்முரிபுருவத்திட்டத்துய்மன்சேனையொடுஞ்
சார்ந்திருபரைவரொடுத்தா னுந்தன்பாசறையடைந்தான்
பாந்தளையர்த்தவரசுடனும்பைம்பொற்கவரிமதிக்கவிசை
வேந்தருடனும்போய்ப்புகூந்தான் நன்பாசறையில்வீடுமனும்.

(ச௦)

சென்றபரிதியாயிரம்பொற்சிகரப்பொருப்புக்கப்புறத்து
நின்றவிருளையிப்புறத்துநீங்காவண்ணங்குடியேற்றி
யொன்றவுலகமுற்றதுயிலுணர்த்துவான்போலுதயமெனுங்
குன்றமிசைநின்றனைவரையுங்கரத்தாலெழுப்பக்குணக்கெழுந்தான்.

(சக)

ஒன்பதாம்போர்ச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்-௩௦௦௮

பத்தாம்போர்ச்சருக்கம்.



வலியிலன்றுதந்தைசெற்றமைந்தனுக்குவந்தபோர்
நலிவெலாமகற்றுநாமநாவிரண்டெழுத்துடன்
பொலியுநாமமறைகள்சொன்னபொருள்விளக்குநாமமுன்
கலியனெங்கண்மங்கையாதிக்கண்டுகொண்டநாமமே.

(க)

தருமராசன்மதலைபஞ்சசயனநின்றெழுந்தபின்
கருமமானகாலையிற்கடன்கழித்துநேமியம்
பெருமனோடுசென்றுதக்கபெற்றிபேசிவெற்றியிற்
பொருமகோர்குழநின்றவினோளுரோடுபோதவே.

(உ)

நிரண்டிபல்லியங்கடேவர்செவிபுதைக்கவானிடைப்
புரண்டெழுந்ததுளிகண்புதைக்கமெய்ப்பதைக்கவே
முரண்டொடங்குசேனைவந்துமுன்னர்நாளையுமே
யாண்டொடங்குபூகமாகவாகவத்துளணியவே.

(ங)

வீடுமன்னெனுந்தடக்கைவீரமன்னும்வெஞ்சுடர்க்
காமென்னுபரிதியைக்காங்குவித்திருந்தபின்
ரோடுமென்வலம்புரித்துலங்குதாமநிருபனு
நீடுமென்னர்பலரும்வாயிலிருபுறத்துநிற்கவே.

(ச)

வனைந்திலங்குமதுமுத்துவடமும்வாகுவலயமும்
புனைந்தசெம்பொன்மவுலியோடுபொற்பின்மீதுபொற்பெழ
முனைந்தடங்கவின்னுநாமுடித்தும்வெய்யபோரொடு
நினைந்துதன்பனைப்பதாக்கரீடுதேரிலேறினான்.

(நி)

சுற்றறுதலில்லின்னெருடையிடைந்ததுணியன்
கொற்றவாகைவாளின்ன்கூர்வீரவேலின்
மற்றுமாயுதங்களோடும்னரோடும்வார்முர
செற்றுமாவத்தினோடுமிகுத்தினெய்தினான்.

(௬)

தானுமுன்னணிந்தவாறுதானையெய்துத்தியச்
சேனைமன்னன்வந்துநின்றநிலைமைகண்டுசெங்கண்மால்
வானினின் நிழிந்தகங்கைமைந்தனுக்குவானுலாம்
யானமின்றளித்தியென்றுவிசயனோடிசைக்கவே.

(௭)

போரினண்டர்பகையைமுன்புபொருதுவென்றவின்மையான்
முரிவெங்கொடிக்குரங்குமுன்னடக்குமேன்மையான்
வாரிதங்கொண்மேனியான்வனம்புகுந்துவருதலான்
யாருமின்றிராமனென்னவிசயநின்றவிசயனே.

(௮)

சிலைபதாகையிவுளிதேர்செழுங்* கனலளித்தன
வலவனயாரொன்றகுறிப்பொடென்னையாவந்தரி
தலமகிபரல்லதேவர் தானவரே திர்ப்பினுங்
கொலைபடாமலேவர்போவர்குன்றெடுத்தகோவலா.

(௯)

எந்தையாகதுணைவராகதனயராகவெந்தைதன்
ற்றந்தையாகநீயுரைக்கல்லயாரையுந்தறிப்பன்யான்
முந்தையாரணங்களுக்குமுடிவினின்றபொருளையென்
சிந்தையாரமுற்றுகித்துவினையறுத்தசெம்மலே.

(௧௦)

என்றபோதுவந்துதேவசிரதனின்றவெல்லையிற்
குன்றமன்னதோர்கடாவிருகணந்தகொற்றவ
ரொன்றுபட்டசேனையோடியாவரும்முடன்றுபோய்
நின்றசேனைநிருபன்மேனினைத்துவாளிதூவவே.

(௧௧)

பலருமெய்தவாளிமெய்ப்படப்படப்பணித்துநாப்
புலரொந்துகங்கைமைந்தனிதயமுப்புழுங்கினான்
மலருகின்றவார்பணிக்குடைந்துசாலமாழ்கிரீ
டலருமந்தரிமழிந்தவம்புசாதமென்னவே.

(௧௨)

துன்னிமித்தமும்பலதொடர்ந்துசெய்யவெய்யவா
மந்ரிமித்தநன்னிமித்தமாகுமென்றகந்தெனின்
துன்னிமித்திராக்ஞானமுதவிசெய்யுமுதுநியோன்
வின்னிமித்தவாளியாலவ்வாளிகள்விடக்கினான்.

(௧௩)

துருபதேயர்† மகதநாடர்வெங்குலிங்கர்சோனகர்
கருந் தேசர்‡ சிங்களர்கடாரபூபர்கௌசலர்
தருமராசன்மதலைசேனைமுதுகிடச்சாங்கன்போ
யொருவர்போலவனைவர்மேலுமுருவவெய்துறுக்கினான்.

(௧௪)

* கனலளித்தனன் என்றும் பாடம்.

† மச்சநாடர் வெங்குலிங்கர் என்றும்,

‡ சிஞ்சியர் என்றும் பாடம்.

முடிதுணிந்து பின்புவிழுமுன்னடந்துத் துவா
ரடிதுணிந்து விழுகுந்தலங்கல்லிவணக்குவார்
கொடிதுணிந்து விற்றுணிந்துகோறெடுத்தகையுடன்
ரெடிதுணிந்துசோரிவெள்ளந்தயினுமேசுமலுவார்.

(௧௫)

மருத்தெறிந்தபூழியென்னவந்தவாமடங்குவா
ருருத்தெறிந்தவுருமினெந்தவுருகமென்னவுட்குவா
ரொருத்தரோடவென்னிதென்றநேகரஞ்சியோடுவார்
விருத்தனவிலவளைத்தவாண்மைவசியனுக்குமிசையுமோ.

(௧௬)

வேறு.

வெம்புயவிகசாலவடமேருவொரிண்டுடையவீடுமனைநீடுமுனைவா
யம்புதமெழுந்துபொழிகின்றவழியோடிவருமனிவமெனவந்தனுசினார்
செம்பியனுமாகிருபனுஞ்செறிநூரோணனெடுசேயோடுசுயத்திரதனுந்
தம்பியருமாமனுஞ்சுயிந்தொடுவெய்யபகத்தனெடுசல்லியனுமே.

(௧௭)

மனஞ்செய்வல்கூர்க்குதாங்கம்பதாதிபிரதத்துடன்வளைந்துபலருந்
தனஞ்சயமடங்கலெதிர்சாபுமும்வளைத்தெதிர்சாங்களுமுனைத்தமர்செய்தார்
கனஞ்சலதிமொண்டுகொடெழுந்தனையவண்ணனெருகார்முதம்வணக்கியொருநூ
றினஞ்சாமொரோர்தொடையிலேவியவரேவுசரம்பாவுமெதிரேவிலெனார்.

(௧௮)

தேருதயபாதுவெனநின்றவிசயன்றனெதிர்வெவ்வப்பனியென்னவகலத்
தாருதயமாதிருபர்வேலேசுவரத்தனதுதணிதனிகொண்டுகுதிபா
வோருதவிபின்நிழுடியோடவாசிரங்களுமுடைந்துமுதுகிட்டுடையவே
மாருதசகாயனெனமாருதனெனக்கடவுண்மாருதசுதனக்கிடுகினர்.

(௧௯)

ஏறிவருதேருடனெடுத்தெறிதருஞ்சிலையிருபனைகள்பற்றியிறுதக்
சீறிவரும்பாணியொடெடுத்தெறிதருஞ்சிலையைந்துகதியுஞ்சிவனவே
மாறிவருவாசியொடெடுத்தெறிதருஞ்சிலைவஞ்சினமும்வெஞ்சினமுடன்
கூறிவரும்வாளாசரேறியணிநின்றமரகுஞ்சரதாங்கம்விழுவே.

(௨௦)

முந்துபடைவீரர்மிகநொந்துகதைவிமனெதிர்முதுகிடுதல்கண்டுமுனிபா
வைந்துறுமுதுநாறுபடியாயிரவரின்மையிலருச்சுனையோத்தவடலோ
ருந்தாருக்கேதனனுரைப்பமுசிலேமுமுடனுழியிறுதிப்பொழிவபோல்
வந்துவடிவாளிமழைசுந்தினர்பாக்கிரமவாசியிப்பாவிரதரே.

(௨௧)

வெவ்வனமெரிக்கடவுளுண்டிடவணக்குமொருவில்லியமவ்வல்லொடெதிர்போ
யவ்வவர்தொடுத்திவிடுமம்புகளெனைப்பலவுமவ்வவைதொடுத்திவிடிக்
கைவரிலிலற்றுநடுநாணிநிலற்றுவளர்கைத்தலமுற்றுவழிவே
வைவரிவடிக்கனைகளைவினம்மணித்திகரிலவவன்விடுதேரிலவருவோன்.

(௨௨)

தருமன்முதலைவரையும்வென்றிடுதுமென்றுதுச்சுதனனெடைவரிநீரேயார்
பொருமுனையின்வீடுமன்முனின்றவர்களல்லதுபுகன்றரபாலவரும்
பருமமதமாபுரவிதேர்கொடுபந்தனர்படாதவர்கொடாதகையுந்
செருமுனைசராசனமுமுடையவருவோருநரிசீறியமர்செய்தபொழுதே.

(௨௩)

விண்ணாவரி லுற்றெழுவர்கண்டு கனிகூர்நிலிமென்விருப்பி னுடனே
கண்ணினை நெருப்பெழுவுடன் நிநிநமக்குமிது காலமெனமலைபுனையும்
வண்ணாவரிவிற்றலைவணக்கித் தமாளபலவாளிகடெரிந்து தருமற்
கென்னுமிரத்தலைவாணவரையும்விட்டிலனிமைப்பொழுதினெய்தனனரோ. (௨௪)

எத்தனைமுடித்தலைகளெத்தனைபுயக்கிகளெத்தனைகாக்கமலம்வே
றெத்தனையுடற்சுமைகளெத்தனையுட்பிணிணமெத்தனைகொடிக்குடர்களோ
டெத்தனைநிணத்தழிகளெத்தனைநரப்புவகையெத்தனையெலுப்புகிரைமே
லெத்தனைமணித்தொடைகளெத்தனைமலர்க்கழல்களிற்றனகளத்தினிடையே. (௨௫)

விரிந்தனவரங்களுமெவகுண்டனமனங்களுமவிழந்தபசுங்குருநிநீர்
நெரிந்தனவெலும்புகளழிந்தனகொழுந்தசைகிமிரிந்தனநாம்பின்பிச்சியுஞ்
சரிந்தனபெருங்குடர்துணிந்தனசிரங்கடைதவழிந்தனநெய்மபுருவமு
மெரிந்தனமுக்கங்குபிடிந்தனமனங்களுமிற்றந்தனர்க்கிங்குணியேயோர். (௨௬)

சோமகரினம்ச்சரிற்றென்னரிற்றுநவரிற்றுருபதேயரில்வளவரிற்
றேமருவலங்கற்குவிங்கரிற்சோரரிற்*சிஞ்சியரில்வெஞ்சமர்விடா
மாமருடவர்த்தனரினம்ண்டலிகரிற்பட்டவர்த்தனரினமற்றிவ்வரவோ
னேமருகணைக்கிலக்காகாதமன்னவர்களெம்மன்னரென்றுமொழிவாம். (௨௭)

வேறு.

மேலெழுந்துதம்படையையீடுகங்கைமைந்தனமேன்மைகண்டிடிங்கிவெருளா
ஞாலமுண்டசெம்பவளவாய்மலர்ந்துகொண்டுவளைநாமுரண்டொடங்கிதுவே
காலமென்றுமண்நலகமழுகாழுஞ்சுந்தனவெம்புரங்கால்கொன்சுந்தனங்கடவவே
கோலவெஞ்சுரங்கடைவேதெரிந்துகொண்டிலைகோலின்னநனஞ்சயனுமே. (௨௮)

ஒதம்வந்தெழுந்ததெனமேககின்றதிர்த்தெனயுழியும்பெயர்ந்ததெனவே
மாதிரங்களுஞ்செவிடுபேயகண்டமும்பொதுளிவாய்பினந்தண்டமுக்குஞ்
சீதான்செழுந்துளபமாதவன்றயங்கருணைசீதபங்கயங்கொடிருவி
னாதனவெஞ்சமங்கருதியுதுகின்றசங்கின்முழுநாதம்வந்தெழுந்தபொழுதே. (௨௯)

தூரியங்கறங்கநரபாலர்சங்கினங்காணிதோறுதின்றுதின்றுமுமுறத்
தேர்களுந்நூங்கமொடுவேமுழங்கலந்துவருசேனைமண்டலங்களுடனே
பேர்பெறுஞ்சுண்டிதலைபாகமுன்புகொண்டிலெகுபேருமன்றுமின்றுகொலெனப்
போர்தொடங்கிவென்றிபுனைவிமென்றடங்கணைதிர்போயினன்றனஞ்சயனுமே. (௩௦)

சாதிவெங்கொடும்பகழிபேவுதின்கிணடிதலைகாணலுங்குனிந்துநகையா
வாதியம்பையின்றுபகைமீளவந்ததென்றுதனதாயுதந்துற்றதுவினாதோர்
மீதுகங்கைமைந்தனொருதான்வெறுங்கைகின்றளவின்மேனடந்துசென்றுபொருஞ்சு
சாதன்னசரங்கன்பலதுவினப்பரிந்தெதிசரபமுந்துணிந்துவிழவே. (௩௧)

சாககின்நிலன்றுருபதேயனெஞ்சமின்றிவரிசாபயின்றிவன்கொடிக்கொடேர்
வாகமின்றிவந்தவழிமீளநின்றசந்தனுமுரனுஞ்சாங்கள்விடவே
யூகமுப்பிளந்துசுரரசன்மைத்தன்முந்திரதமுருகின்றசெங்கணைமீடின்
மேகமுங்கருங்கடலுலீலமுங்கலந்தகிருமேனியுஞ்சிவந்ததழவே. (௩௨)

* சிங்களரில் ஏன்றும் பாடம்.

போன திண்சிகண்டி, தனைமீளவுங்கொணர்ந்து பல்பூசலுங்கடந்திரதமே
நீநிலஞ்சனின்கண்ணையுமேவுகென் றுவெஞ்சமரினேர்நடந்து சென் றுவிசயன்
கூனலங்கி தந்தகிலைகோலியம்பொடம்புபலகடநெஞ்சமுன் றுதையினான்
வேனிலம்புமுன்புதுதையாநிலங்குமம்பொன்வரைமேனியெங்க ணும்புதையவே. (௩௩)

தோளுநெஞ்சமுஞ்சிரமுமார்பமுந்தொடங்கிநிலைதோ றும்வந்துவந்துருவவே
சாளரங்கொளங்கவழியோடுகின் றவிற்து முகசாயக் கைகொண்டுபிடியா
நாளாநிற்தெதிர்த் துபொருவோ னுமைந்தனன் றுமுதனமுமுஞ்சிகண்டியிவனெய்
வாளியொன் றுமிங்கெமையுறு தனஞ்சயன் செய்பெருவாழ்விதென் றறிந்தமகிழா. (௩௪)

நாமவெங்கொடுக்கணியினுமுநொந்தனஞ்சமாநாளுமின் றுமுந்தவினிரீர்
போமடங்க ணுந்தமையனீள் பதம்பொருந்தியுறுபோரிற்து கொண்டுபொருவி
ராமதன் றியென்செயி னுமாவதொன் றுமின் றுதனியாண்மைபொன் றலென் றருகுசேர்
கோமடங்கறம்பியர்களாகிநின் றமைந்தரோடுகிறி னன்பனங்கொடியனே. (௩௫)

கோடுகொண்டசெம்பவளநாதம்வந்து வந்துசெவிகடமுன்புநின் றநிலையே
நாடிநெஞ்சுழிந் துதிருநாமமன்புடன் றனது நாகுமுன் றுகொண்டுநவிலா
வோடுகின் றவம்பொழியநீடும்படங்கமுனை யூரின் றவம்பொரணையா
வீடுமன்கிடந்தகிடைதேவர்கண்லெந்தனர்கண்மேல்விழுந்ததம்பொன்மலரே. (௩௬)

போநிலெஞ்சினன்ருருகுலேசனென் றுகண்டபுருக தன்மைந்த னும்புனைதுழாய்
வீர னுந் துனைந்துவருதேரினின் றிழிந்திருகண்விழுமம்பினின் முழுகினர்
சேரவந்திரண்லெகையாக்வேக்களங்குறுகுசேனையுந்* திரண்டலறவே
யாருநெஞ்சுழிந்தனர்கன்யாருநொந் துரைந்தனர்கன்யாருநின் றிரங்கினர்னே. (௩௭)

வேறு.

ஆகமெங்குந்தங்குமம்பினைமேல்விழ்வான்
யோகங்கொண்டேயுயிரையோடாவண்ணி றுவி
மாகஞ்சுமும்பரிதிவடபாலெய்து மளவு
நாகக்காணென்னொனத்தோடேவைக. (௩௮)

இங்குந்தருமன்முதலாவுள்ளமன்னரெவரு
மங்குந்துரியோசனையாநியானவரசர்
† பொங்குங்கடலா லுலகம்பொன் றுமன் றுபோலே
சிங்கமன்னான்பா தஞ்சென் னிறமேற்கொண்டழாதார். (௩௯)

மறமும்வாகுவலியும்வல்லின்முதலெப்படையின்
றிமுமுந்தேசம்வாழ்வுஞ்சீருக்கேள்விச்செல்வு
நிறமுமுண்மையறிவுநெறியும்புகழந்திகழ்பே
ரமுமுப்பொன் றுநின்னோடையாவந்தோவந்தோ. (௪௦)

* திரண்லெரவே என்றும்பாடம்.

† பொங்குங்கனலால் என்றும்பாடம்.

தந்தையின்பமெய்தத்தவமேயின்பமாகச்
சிற்தைதெவியுஞ் சனச்செல்வாசெஞ்சேவகனே
முந்தைமரபுக்கெல்லாமுதல்வாஞாலமுழுது
மெந்தையா ளைவப்பாரினியார்கோவேயென்றார்.

(சக)

அழுதமைந்தார் தம்மையஞ்சலென்றென்றார்
யெழுது தொல்லைவினையாரே விலக்குகிற்பா
ருழுதுவாளியுருவவுங்கண்முன்னர் விழந்தென்
பழுதொன்றில்லையிதுவேபயனென்பவத்தா லென்றான்.

(சஉ)

சரத்தின்சயனம்பஞ்சசயனங் களினுமின்தென்
சிரத்தின்றழவுதீர்ப்பாய்திண்டோள் விசயாவென்ன
வரத்தின்பயனாலுயிரைநிறுத்து மன்னன்மகிழ
வரத்தினம்பான்முடிபையுயரும்வண்ணமுயர்த்தான்.

(சங)

சொரியுங்கண்ணீர் துடைத்துத் துரியோதனனோக்கி
வரியுஞ்சாபக்கன்னன்மன்னர்க்குருமென்னான்
றெரியுங்காலத்தவனைச்சேனைத்தலைவனாக்கிப்
புரியும்போருநானேப்புரிமினென்றுபுகன்றான்.

(சச)

கோயிறருமன்செய்யக்கூர்வெஞ்சாமேயணையா
கோயிலயர்வுமெய்யினுழையக்காலநோக்கி
வீயின்முத்தியில்லையென்னவிருந்தான் விருந்தாச்
சேயின்முனிவர்கேள்வித்தெள்ளாரமுதலுசர்வான்.

(சடு)

இன்னுன்மைந்தன்பட்டானென்றுதந்தைக்கிசைப்பான்
சென்றுபரிதிமேலைத்திக்குனெல்லோசேர்ந்தா
ன்னன்வெவ்ருநானன்பாலமுதலெசர்ந்தாராய்
மன்றவெங்கும்பாந்ததொக்குஞ்செக்கர்வாவம்.

(சசு)

பாண்டுமன்னன்புதல்வர்படையும்பாடிப்புக்க
தாண்டுபாடிப்புக்கதவத்துவசன்படையு
மீண்டுமுதல்வன்பட்டதெந்தைக்குரைமினென்று
தாண்டுமானறோமைந்தன்சஞ்சயனைவிடுத்தான்.

(சஎ)

முனியுநகரிற்சென்றுமுருரானனனுக்குரைப்பங்
கனியுமன்பின்வெள்ளங்கண்ணீராகிச்சொரிய
வினியென்மைந்தர்க்குறுதியில்லையென்றென்றேங்கிப்
பனிவெண்மதியங்கண்டபங்கயம்போலானான்.

(சஅ)

மண்மேல்விழுந்தானெழுந்தான்மானம்போனதென்றான்
கண்மேலெற்றியின்றேகண்ணுமிழந்தென்றான்
விண்மேலுள்ளோர்செல்வம்விறுபெற்றதென்றான்
புண்மேலயினுற்றென்னப்புலந்தான்முதல்வன்புதல்வன்.

(சஅ)

செங்கணரவக்கொடியோன்சேனாபதியாய்நானே
யிங்குமுனையினிற்பார்யாரென்றெண்ணுமெல்லை
யங்குர்பூபன்யானேயமரிற்றலைவனாகத்
கங்கைமைந்தன்சொன்னபரிசேகாப்பனென்றான்.

(௧௦)

தானாதிகனேநீவெஞ்சமரிற்சேனைத்தலைவ
னானுலரசாய்திற்பார்யாரென்றவனைவில்லக்கி
மீனார்கொடியோன்றனைவென்றவேதக்கொடியோய்
சேனாபதியாகெனான்றீவாயநாகக்கொடியோன்.

(௧௧)

சிலையாகிரியன்வேந்தர்வேந்தன்சேனைக்கெல்லார்
தலையாய்மன்னர்யாருந்தனைவந்துசூழத்
கொலையார்பகழிவெள்ளமார்பந்தோறுங்கோத்துத்
தொலையாவெம்போர்தொலைக்கத்துணிந்தானெவருந்துயின்றார்.

(௧௨)

வருணன்மைத்தன்பாலேருணற்குறைத்துமீளத்
தருணமைத்தன்விசயஞ்சதமகத்தோன்கேட்ப
விருணிறைந்தகங்குலங்கிமுன்னேயோட
வருணன்பொற்றோதுண்டவருக்கனருணபாலடைந்தான்.

(௧௩)

பத்தாம்போர்ச்சருக்கமுற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள் ௩௦௬௧.

வீட்டுமபருவ முற்றுப்பெற்றது.

உ

ஏழாவது

துரோணபருவம்.



பதினொராம் போர்ச்சருக்கம்.

காயமும்புலனுமந்தக்காணமுமாகியெல்லாத்
தேயமும்பாந்துரின்றுமீள்வுஞ்சிதைத்துச்சுத்த
மாயமுமாகிநீங்கிவருபெருளானுணந்த
மாயவெம்பெருமானென்னையாண்டருளாழியானே.

(௧)

பகிரதிமைந்தன்சேனாபதியெனப்பத்துநாளு
மிகல்புரியியற்கையெல்லாமியம்பினமினிமேலந்தத்
துகளறுகேள்விவேள்வீத்துரோணவாசிரியன்செய்த
புகலருமைந்துநானைப்பூசலும்புகலலுற்றும்.

(௨)

சென்றனன்கங்கைமைந்தன்நினகரன்மைந்தன்செல்லா
னின்மறன்னுரோணன்மைந்தனீடமர்முனைந்துசெய்யான்
வென்றனமினிநாடென்முமெய்முக்ல்வண்ணன்சொல்லக்
குன்றனகுலவுத்தோளார்வெங்களங்குறுகினாரே.

(௩)

மாதனத்தளாகையாளுமன்னெனவானிற்பாக
சாதனக்கடவுளென்னத்தகும்பெருந்தரணிவேந்தன்
சேதனப்படைஞரோடுஞ்சேனையின்காவலான
வேதநற்குருவினோடும்வெங்களம்வந்துசேர்ந்தான்.

(௪)

மதியிலாவிசும்புஞ்செவ்விமணமிலாமலருந்தண்ணீர்
நதியிலாநாடுந்தக்கநம்பிலாநாதயாழு
நிதியிலாவாழ்வுமிக்ககிணைவிலாநெஞ்சம்வேத
விதியிலாமகமும்போன்றவிடுமணிலாதசேனை.

(௫)

பகடுதேர்புரவிகாலாள்பலவகைப்பட்டசேனை
சகடமாவிபூகமாகவகுத்தனன்றனுல்லவல்லான்
றிகடரு*கவுஞ்சபூகமாகவேதிட்டதாய்மன்
றுகடருசாதாங்கம்யாவையுந்தொகுத்துசின்றான்.

(௬)

படையுடையிருவச்சேனாபதிகளும்பனிவெண்டிங்கட்
குடையுடைநிருபர்குழவளுதினிக் குழாங்கள் குழ
நடையுடைத்தடந்தேருந்திராகரும்பனிக் கும்வண்ணன்
தொடையுடைவாளிமாரிசோனையம்புயலிற்பெய்தார்.

(௭)

மருத்துவர்மைந்தர்தம்மிலிளவலும்வலியருது
கருத்துடன்பொருதுவென்றமாமனுங்கலந்துதம்பி
லொருத்தரையொருத்தர்வேறலரிதெனவுடன்றுவேக
சரத்தொடுசரங்கள்பாயச்சராசனம்வாங்கினாரே.

(௮)

ஒருகணைதொடுத்தப்பாகனுயிர்கவர்ந்துயர்த்தகேது
விருகணைதொடுத்தவிழ்த்தியிர்தமாத்தொலையநான்கு
பொருகணைதொடுத்துவஞ்சன்பொருவருமார்பிலாறு
வருகணைதொடுத்துவாகைமலைந்தன்னவஞ்சமில்லான்.

(௯)

உருகிணைச்சேற்றிலுன்றியோடுதற்குன்னுவான்போற்
சகுனியத்தேரினின்றுமிழிந்துகைத்தண்டமேந்த
நகுலனுக்கிளையகோவுருகுமணிவலயத்தோண்மேன்
மிகுதிற்றறண்டுகொண்டேவெந்திடப்பொருதுமீண்டான்.

(௧௦)

* கரிஞ்சபூகம் என்றும் பாடம்.

மதாசலம்குடமான்றேர்வாம்பரிவயவ்வெள்ளப்
பதாதியெம்மருங்கும்போதப்பார்த்திவாரிழலிற்போதப்
பிதாமகனிற்றதானென்றுபேதுறுநிருபன்போந்து
சதாகதிமைந்தனோடுந்தாக்கினன்றபனன்போலவான்.

(௧௧)

அரிக்கொடியரிபேறன்னொளவவெங்கொடியுமுற்று
வெருக்கொள்பேரவமன்னான்வில்லுமுனற்றுவிழ
வெரிக்கணையேவிச்சூழ்ந்ததரணிபெரிநீர்தவேந்தர்
கரிக்குலமிவுளிதிண்டேரமடியவெங்கணைகடொட்டான்.

(௧௨)

பல்லியமுழங்கமன்னர்படப்படப்பரித்தேரோடும்
வில்லியமுனைவேந்தன்வெந்திடும்கிணைவுகாணச்
சொல்லியவிற்கைவாயுசுதனுடனுருமேறென்னச்
சல்லியன்முனைந்துவிசகாயமேவினானே.

(௧௩)

தம்முனோடென்றுவந்தசல்லியகுமாரன்றனை
பெம்முடனெதிர்ப்பையாகிலிமைப்பொழுதிகல்செய்கென்னு
வெம்முனைகடந்தபொற்றேர்வெஞ்சிலைநுலன்றோன்றி
யம்முனைகவந்தமாடவலனுடனடுபோர்செய்தான்.

(௧௪)

மோகரித்தொன்றிரண்டுமுன்றுநிலைந்தம்பேசிப்
பாகனைச்சிலையைப்பொற்றேர்ப்பதாகையைப்பரியவிழ்த்தி
யாகமுன்றுருவவெய்தானருச்சுணனிளவன்மாறுப்
போகமத்திரத்தார்கோவுப்புறந்ததுபோகஹற்றான்.

(௧௫)

சையமோரிரண்டுதமமின்பொருதெனத்தடந்தேருந்நி
வெப்பவன்மகனும்வீரவிராடனுமெதிர்த்தவேலை
வையகங்கம்பமுற்றுமாசுணங்குகமேன்மே
லெய்யுமவெங்கணையாலவானத்தெல்லையுமறைந்ததன்றே.

(௧௬)

துருபதயாகசேனநிருபனுந்தும்பைசூடி
வருபகதத்தென்னனுமடங்கலேறியனயகோவு
மொருபகன்முழுதுந்தங்களுக்கமுமுரானுந்தேசம்
பொருபடைவலியுங்காட்டிப்போதகப்பூசலசெய்தார்.

(௧௭)

துன்றுவெங்கழற்காற்சோமத்ததுனுஞ்சூழ்ந்துநின்ற
வன்றிறல்வேந்தர்தாமும்வாளமர்புறந்தந்தோட
வன்றுவிடுமனைவென்றவாண்டகைசுகண்டியென்பா
னின்றபோர்செய்தவீரமெம்மனோர்க்கியம்பலாமோ.

(௧௮)

வேறு.

தேர்த்திரள்பரித்திரள்கரித்திரள்சேனையின்
கோத்திரள்புடைவாக்குடைவாக்கொடியவர்ப்
பார்த்திவன்மதலையும்பார்த்தன்மாமதலையும்
னூர்த்தனர்விசும்பையுந்தொடுத்தனதொடைகளால்.

(௧௯)

மொய்க்ணைபிற்படமுந் துதேருந்தவம்
பெய்க்ணைகணையுடன் பிணைனிமுன் விழவு
மெய்க்ணையபிமனுமிலக்கணகுமா னுங்
கைகணை தரநெடுங்கார் முகம்வாங்கினார்.

(௨௦)

இன்சிலைமதனவேளெனவருங் குமாநன்
வன்சிலைவில்லிதான்மகிழ்வுறுங் குமாநனை
நன்சிலைநடுவறநாணேடுந் துணியவே
தன்சிலைகொண்டு வெஞ்சாயகமேவினான்.

(௨௧)

அற்றவிற்துணிகளாலரியையும்பாக்கையுஞ்
செற்றனன்சென் றனன்றேரோடுந்தேருநக்
கொற்றவர் நூற்று வர்க்குரியவக்குமாநைப்
பற்றினனுயிரோடும்பாண்டவர்குமானே.

(௨௨)

வீயினால்வென்றபோர்வில்லியைக்கண் ணுதற்
றியினால்வென்றவன் றிகழ்தருஞ்சிந்தையோன்
காயினான்வார்குழல்கைப்படுத்தித் திருநடப்
போயினானவனெடும்பொன்னெடுந்தேரின்மேல்.

(௨௩)

முத்துவாள் பிமனம்மூரிவிற்குமாநை
யுந்துதேர்மீதுகொண்டோடனுமொருபுடைச்
சிந்து பூபுதிசெயத்திரதன்வெஞ்சினமுற
வந்துவெங்குனிசிலைவாஸியிற்றகையவே.

(௨௪)

மடங்கலைவளைவதோர்சிலம்பி நூல்வலையெனத்
தெடங்கியமன்னவன்முன்னாந் தொலைந்தபின்
றிடங்கொடோளங்கர்கோன்முதலியதேர்மன
ரடங்கவந்தபுடமுனொருவனோடமர்செய்தார்.

(௨௫)

வந்தவர்வந்தவர்வா ணுதனிலைதொறுஞ்
சிந்துரத்தூளியாற்றிலகமிட்டனனெனக்
கொந்துறுகணைமுனைக்குறுதிநீர்மல்கவே
வெந்திறல்வில்லின்வெங்கண்டனன்வீரனே.

(௨௬)

சென்றதேர்யாவையுந்தன்னொருதேரினால்
வென்றுமாமன்னவன்மகனையுமீதுகொண்
டன்றுபோம்வெஞ்சிலையாண்மைகண்டபிமனை
வன்றிறற்சல்லியன்வந்து முன்வளையவே.

(௨௭)

சித்திரபா னுவிற்கீறிமுற்செல்லுமம்
மத்திராசனைவருகநீவருகவென்
றத்திரநாலிரண்டவன்முகத்தடைசினை
மித்திரார்செல்வமாம்விசயன்மாாமதலையே.

(௨௮)

தோளிரண்டிஹுநித் துளைப்படப்பாகன்மேன்
மீளவுங்கொடியதோர்வீரவேலேவினா
னீளவெங்கைதயுடன்வவாயிழிதரும்
யாளிபோற்சல்லியனிரதம்விட்டிழியவே.

(௨௯)

வன்புடனபிமன்மேன்மற்றவன்வருதலு
மன்புடன் கண்டுபேரனிலன் மாமதலேபா
யென்புடன்புடநெரிந்தினமணிமகுடமு
முன்புடன்சாயவேதண்டினுன்மொத்தினுன்.

(௩௦)

தலக்கணைசல்லியன்வீழ்ந்தலுந்தந்தையோ
டலக்கணுற்றடியனெனாண்மையெனாண்
குலக்கணியானவிற்குமரனின்றயர்தலு
மிலக்கணகுமா லுந்தன துதேரேறினான்.

(௩௧)

தரையில்வீழ்சல்லியன் றன்னையுந்தன துபே
ரிரதமேலேற்றியவ்விலக்கணகுமாளுங்
குரிசிலையன் றயுக்கொண்டுபோயினனரோ
கிருதவன்மாவெனுங்கிளர்முடிநிருபனே.

(௩௨)

பொரும்பொருமுனைதொறுப்புண்ணியன்சேனையிற்
பெரும்பெருந்தரணிபர்பேறுடன்வேறலா
வரும்பெருங்கொடியின்மேலாவேறெழுதினான்
நிரும்பினன் பல்வகைச்சேனையுந்தா னுமே.

(௩௩)

வேறு.

தண்டேகொண்டுவிமனெனுஞ்சண்டபவனந்தாக்குதலாற்
றிண்டேகொன்னப்பட்டவெலாஞ்சிதைகின் றனகண்டிதயம்பொர்இப்
பண்டேயுள்ளவோராழித்தேரோடொளித் துப்பரிகளுடன்
கொண்டேயருக்கனவ்வளவிற்குடபான்முந்நீர்குவித்திட்டான்.

(௩௪)

சென்றிருபர்புறநாணத்திண்டோளபிமன் முதலான
வென்றிருபர்குழுக்கொண்டுவிமலர்சேனேவேந்தனுடன்
மன்றல்கமழந்துளாய்மவுலிமா லுந்தாமும்பாடிமனை
யொன்றியினிதிற்கண்டுயின்றரு லுந்திறலுமுடையோரே.

(௩௫)

பாளுளளவுந்துயிலாமற்பாந்தட்டுவசுன்றனக்குயிர்தான்
பாணர்பலரும்வாள்வேந்தரமைச்சர்பலருமினையோருஞ்
சேனாபதியுஞ்சுழிநுந்தபிமன்கையிற்றிருமைத்தன்
றாளுடமரிலகப்பட்டதாழ்வுக்காங்கியுளநொந்தார்.

(௩௬)

தனுவேதத்தின்கேள்விக்குஞ்சதுர்வேதத்தின்வேள்விக்குஞ்
செனுவேயுன்னையல்லதின்சிச்செய்துமுடிக்கவல்லவர்பார்
மனுவேயுன்னையவுகிட்டிரனைநானைச்சமரின்தற்றித்தற்கோ
ரனுவேயென்னவசப்படுத்தினல்லாற்றசெற்றமறாத்தென்றான்.

(௩௭)

பெற்றோன் றனி னுஞ்சுதமடங் குவலியோன் வீ மன்பின் னிற்கப்
பொற்றோன் விசயன் முன்னிற் கப்பொரும் போர் முனையிற் போருத வி
யற்றோர் போல விலவியாலறத்தோன் றன்னையகப்பரித்தன்
மற்றோர் பிறப்பிற் றெரியா திப்பிறப்பின் முடிக்கமாட்டேமால்.

(௩௮)

செவ்வாய்வைக்கும் வலம்புரிக்கைத் திருமால் செம்பொற்றோரு
வெவ்வாய்வாளி வில் விசயன் மெய்மைத்தருமன னிதின் ற
வவ்வாயிமைப்போத னுகாமற்காப்பார் சிலருண்டாமாகி
வீவ்வாய்நாயகப்பரித்தித்தரலாமென்ற னெழின் மறை யோன்.

(௩௯)

திகத்தாசன் முதலாகச் சஞ்சுத்தகரிற் சிலமன்ன
ருகத்திற்கடையிற் கனல்போல்வாரொருவர்க்கொருவருரை முந்சிச்
சுகத்தாக்கொருவனெ னும விசயன் றம்முற் குதவிசெய்யாமன்
மகத்திற்சனரிபோல்வனைக்குவம்யா மெனவஞ்சின மும்பலசொன்னார்.

(௪௦)

அருளேவடிவுகொண்டனையோனருகங்கமரில் னுகாம
லுருளேரி ரத்தருச்சுனையொருநான் முழுதுந்தகைந் திலமேன்
மருளேகொண்டு குடிவருந்தம னுறால் குன்றிவழக்கழியப்
பொருளேவெஃகுமாசசாப்போற்புகுவேம்யா முநாகென்றார்.

(௪௧)

மறனிற்சிறந்தபுயவலியால்வரைபோன் றனிலன்மைந்தனெனப்
புறநிற்பாணத்தம் முனிடைப்போகாவண்ணந்தகைந் திலமே
லறனிற் கொண்டதன் மனையாளமளித்தலத்தினமு திரங்கப்
பிறனிற் றேடுமெபரும்பாவிபெறும்பேறெமக்கும்பேறென்றார்.

(௪௨)

கன்றால்விளவின் கனியுதிர்ந்தோன்கடவுந் திண்டோவஞக
வன்றாட்டக்கைமாருதியேயாகவமரின்மறித்திலமே
லென்றாநீமுனியோரினெந்நன் றியினுஞ்செய்ந்நன் றி
கொன்றார் தமக்குக்குருகுலத்தாரகோவையாமுங்கூட்டுென்றார்.

(௪௩)

* இவ்வாறுரைத்தவேந்தர் தமக்கெய்துஞ்சிறப்புச்செய்தகற்றிக்
கைவார்சாபமுனிவரன் றன் கழற்கால்வனங்கியேகுருகென்ச்
செவ்வாய்மலர் துமானத்தாற்றிறலால்வாழ்வாற்செகத்தொருவ
ரொவ்வாவாசன் றன்கோயிலடைந்தான் விபுதர்க்கொப்பானே.

(௪௪)

கங்குற்சிலுறான் முனிவ னுடன்கழற்காலாசன் பணித்தமைகேட்
டங்குத்தரியா திவன்கரத்தேயந்நகூர்நெஞ்சனகப்படுமென்
றிற்குத்தாயில்வாய்வாயுமிருபாயைத்தினிடந்தோறுஞ்
சங்கக்குரலாற்றியிலெழுப்பித்தபனன்குணபாற்றுகைசொந்தான்.

(௪௫)

பதினொரம்போர்ச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள் ௩௬௧.

பன்னிரண்டாம்போர்ச்சருக்கம்.



பொய்யாதவமுனிபின்போயருளித்தாடகைதன்
மெய்யாவநிகரென்னவெஞ்சரத்தாலமுத்தியபின்
மையாழிமுகில்வண்ணன்வாங்கியனபூங்கமலக்
கையாலுமொருசாபங்காலாலுமொருசாபம்.

(௧)

அற்றாபதிகருதியாசானேரெத்தவெலா
மொற்றாலக்கனத்தேயுணர்ந்தமுரசுக்கொடியோன்
மற்றாவணைதுறந்தமாயனுக்கும்விசயனுக்குஞ்
சொற்றாபதநெருங்கத்தொடைத்தும்பைபுனைந்தானே.

(௨)

சுருங்களவின் கனிவண்ணன்களைகழற்கால்வேந்தரோடும்
பெருங்களஞ்சென்றெய்தியபின்பேணார்களவெருக்கொள்ள
விருங்களிற்றுதேர்பரியாளிருமருங்குமபுடைசூழ
வருங்களிகொள்வருதினியைமண்டலமாவகுத்தானே.

(௩)

பின்னிறுத்திமாருதியைப்போணியிற்பலவகையா
மன்னிறுத்தியிருபாலுமருத்துவர்மைந்தனாதிறுத்தி
மின்னிறுத்துநெடுவாளிவிசயனையுங்குமுரணையு
முன்னிறுத்திநெடுகின்றன்முரசுதிறுத்தியுகொடியோன்.

(௪)

இப்பான்மற்றிவாநிற்பவிரவுரைத்தமொழிப்படியே
தப்பாமற்றிகத்தகுலத்தலைவனுஞ்சஞ்சத்தகருந்
துப்பார்வெஞ்சிலைத்தடக்கைத்துரோணன்முதலனைவோரு
மப்பால்வந்தணிமகாவிபூகம்வகுத்தணிந்தாரே.

(௫)

காரணிபோற்பொருப்பணிபோற்காற்றணிபோற்களிற்றணியுந்
தோணியும்பரியணியுந்திரிகத்தகுலபதியு
நாரணகோபாலரெனுநராதிபரும்வான்விசயன்
காரணமாவறைகூவிக்கடுங்கொடுங்கார்முகம்வளைத்தார்.

(௬)

ஆர்த்துவநுமவாநிலைகண்டாச்சுனைநீரிமைப்பொழுது
காத்திடுமினெனநின்றகாவலரோடுரைசெய்து
கோத்தருமன்பணித்ததற்பின்கோதண்டமுறவாங்கிப்
பார்த்தனுமன்றவரெதிர்போய்ப்பலவாளிமழைபொழிந்தான்.

(௭)

தூளியேயண்டமுறத்தூர்த்துமுதலகல்விசும்பை
வாளியேதூர்க்கும்வகைமலைவாங்குசிலைவாங்கி
யாளியேறையானுமவனிபநங்கவந்தமுடன்
கூளியேநடமாடக்கொடுஞ்சமாம்வினாக்குங்கால்,

௭

தடித்தலைவெற்சயத்திரதன்சவுபலன்குண்டவன்முதலா
முடித்தலைவாளடனிருபர்முப்பதினாயிரஞ்சூழ
*விடித்தலைமாமுரசியம்பவிபதராகப்படைஞ்சூழக்
கொடித்தலைமான்றடந்தோன்குனிசிலையின்சூருவந்தான்.

(௧௧)

வந்தசூருக்குருகுலமாமன்னுடன்போர்புரிவதன்முன்
பந்தமுறப்பாஞ்சாலர்பல்பதினாயிரஞ்சூழ
முந்தவயப்பீணமுழங்கமுழங்கொலிநீர்கோதிப்பதுபோ
லந்தமுனிக்குகதிர்தடந்தானைவாசேனாபதியே.

(௧௨)

இருவர்பெருஞ்சேனையுமுற்றெதிரெதிராயுதமெடுத்தங்
கொருவரோருவரைவேற்றகொண்ணுதவமருடற்றச்
செருகிலிரியேறையான்றிட்டத்துய்மனுய்வெருண்டு
பொருசிலைவெங்கணைப்பாழிந்தான்போர்வேந்தர்பலர்மடிந்தார்.

(௧௩)

துன்முகனைப்புறங்கண்டுதுன்மருடன்முனைசாய்த்துக்
கன்முகமாங்கார்தாரர்கலிங்கர்கவுசலர்நிடதர்
புன்முகராயினீத்தோடப்பொருதழித்தான்பொருதழிந்த
மன்முகவெம்பெருஞ்சேனைமறையவன்பாலடைந்தனவே.

(௧௪)

மறைவாய்வெஞ்சிலைமுனிவன்வருதினிதன்னிலையுழிந்து
சூறைவாவந்தமைகண்டுக்கோதண்டமெதிர்வாங்கித்
துறைவாய்வெங்கனல்போலுந்தருபதன்கைச்சிலைதுறையப்
பிறைவாய்வெங்கணைதொடுத்தாப்பிறைமுடியோனைனச்சென்றான்.

(௧௫)

சத்தியகேதுவின்சாபஞ்சாமொன்றாவிண்டாக்கிச்
சித்திரவெஞ்சிலையான்மைச்சிகண்டியைபுஞ்சிலையறுத்திட்
†டுத்தமபாணவைமுதலாவுள்ளகொமிந்திறல்வேந்தர்
தத்தமுயிருடன்போகத்தானையெலாமடிவித்தான்.

(௧௬)

தாண்டியவெம்பரிந் துலசாதேவ்வெந்திட்டார்
பாண்டியனுமுதுகிட்டான்பாஞ்சாலர்புறமிட்டார்
ரீண்டியவெங்காத்தவிந்தாரொத்தனையாயிரமவேந்தர்
தூண்டியவெம்பரிநெரிந்தேர்த்துரோனைகைத்தொடையாலே.

(௧௭)

வெத்தருவெஞ்சிலீழுகமும்வணக்குகொடுஞ்சராசனமு
மெறித்துமனங்கதுவுசினமெழப்பவெழுந்தோர்நொடியி
னெத்தகைவின்வானவருங்குறுவெம்போர்முனையி
லெத்தனாவன்றபோதனனுமடற்றருமன்குமாரனுமே.

(௧௮)

* இடித்தலைமா முகிலனைய விபதராகம் புடைஞ்சூழ என்றும் பாடம்.

† சிகண்டியைபுந்தோழித்திட்டென்றும் பாடம்.

‡ உத்தமோசாமுதலா என்றும் பாடம்.

வேறு.

அதிர்த்தனசங்கசாலமுதலனைத்துவிதங்கொள்காகளமு
முதிர்ந்தனவண்டுகொளமுறவொலித்துவின்குழாமுழுதம்
விதிர்ந்தனசெங்கைவாரொடயில்விழித்தனகண்கமயுமிழ
வெதிர்ந்தனதங்கள்சேனைகளுமெதிர்ப்படுமைந்தர்போர்செயவே.

(௧௭)

மதித்துமதங்களேழினுமெய்வனப்புறுகொண்டன்மாணுவன
கதித்துநெடுங்கைவிசியடுகணத்தைமுகந்துவாருவன
மிதித்துாகண்பணமுடிகள்விதிர்ந்துவெகுண்டிலாவுவன
கொதித்திருகண்களாலுமெரிகொளுத்தினகும்பவாரணமே.

(௧௮)

வரைக்குலமென்றுகூறியினவ்வரைக்குவயங்குநெய்யில்
நிரைக்குநெடும்பதாகையிலநிறத்தகொடிஞ்சியாதிபில்
வுரைப்படவுந்துபாகரிலவுகைத்ததுரங்கராசியில்
விரைத்துவிரைதுவாவலிலவெனச்செருமண்டுதேர்பலவே.

(௧௯)

உகத்தின்முடிந்தநாளையொடொலித்தெழுசங்கவேலையென
மிகப்புகைகொண்டுவாணும்குமுவெடித்திடமண்டுதேயுவென
நகச்சிகரங்கள்சாயவெதிர்ப்பணசண்டவாயுவென
விகற்செய்துசெம்பராகமிசையெழுப்பினதுங்கவாசிகளே.

(௨௦)

வினோத்தனர்தொந்தமாகவமாழிகைத்தனர்தந்தம்வீரமுட
னுனோத்தனர்செங்கசாபமெனவுறுக்கினர்சென்றுமென்முடுகி
வனோத்தனர்கொண்டவாரசிலைகள்வடித்தசரங்களாலுமுது
தினோத்தனரவென்றிகூரும்வகைசெருக்களமெங்குமாவதே.

(௨௧)

மிகைத்தனர்அம்பைமாலேமுடிமில்சினரின்றுசாலுமென
நகைத்தனர்தங்கடேருமெதிர்ப்பணசண்டவேகமொடு
பகைத்தனரங்கம்பாவுடிகைபட்படநஞ்சகால்பகழி
யுகைத்தனரன்றையாடமரினுதிட்டினுந்துரோணனுமே.

(௨௨)

சினத்துமுனைந்தபோரில்வருசிலைக்குருவிற்பதாகையற
மனத்தினுமுந்துமாணுநியவயத்துடனுந்துபாகன்விழ
வனைத்துருளுஞ்சதாசியிடவடுக்குறநின்றதேரழிய
வினத்தொடையைந்துபுபதியுமிமைப்பொழுதின்கணைவினனே.

(௨௩)

தனித்துமலைந்தபோரிலேமுதலத்தரசன்கைவாளிகளி
லனத்தம்வினோதுநாடுநெடுவிலறத்துணியுண்டதாகவமுன்
முனிக்ஞலமென்றுமாத்மறைமுதற்குருவென்றுமென்மையுற
வினிக்கணையொன்றுமேவுகிலங்கோப்பறவஞ்சலேகெனவே.

(௨௪)

அறத்தின்மகன்றணைமையினைபழித்துயிரொஞ்சிடாவகைதன்
மறத்தொடுகொண்டுபோவலெனமதித்தெதிர்வந்தசாபமுனி
திறத்தினிவன்சையேவுகணைசெயித்ததுகண்டுநாணிமெலி
வுறத்தளர்சிறந்தையோடுதனதுடற்சமைகொண்டுபோயினனே.

(௨௫)

வேறு.

தருமன் மைந்தனுடன்மலைந்து சமரிலஞ்சியோடியுங்
கருமநன் அபடநினைந்தகலசயோனிபிண்ணையு
முரண்மி குந் துடற்றவெகொன்முந்தவோடவேகொலாம்
விரைவுடன்சினங்கடாவவேறொத்தேரிலேறினான்.

(௨௬)

தங்கண்மன்னன்முனைத்தனித்துவென்ற வின்மையுந்
துங்கவென்றியின்றியேதுரோணரோழிந்தது
மங்குளங்கனன் றுமீளவ னிகொடேரினான் துஞ்
சிங்கமென்னவருகுநின்றசிறுவர்கண்டுசிறியே.

(௨௭)

முந்திமுந்திமச்சராசனோரசேனைமுதல்வனுங்
குந்திபோசனாதியான குலமகிபர்யாவரும்
வந்துசூழவேழமீ துவயமடங்கல்செல்வபோ
லந்தவேதமுனிபையோடியுக்கணத்தில்வளையவே.

(௨௮)

கன்னனாதிசகுனியாதிகவிங்கதேசனாதியா
மன்னனாதியாகவங்குமறையவன்பெரும்படை
தென்னனாதிகுலனாதி* திட்டத்துயமனோடபி
மன்னனாதியாகவங்குதிட்டி அன்வருதினி.

(௨௯)

சின்றசேனைமன்னர் தாமுசின்றவந்தில் துடைச்
சென்றசேனைமன்னர் தாமுமெங்கனுஞ்செருச்செய்தா
ரென்றுகூறியேதிருரைத்தல்யாவருக்குமுடிவுறு
தொன்றுநூறுசின்னமாவுடந்ததோரோருடலமே.

(௩௦)

வேல்விதத்துமனாள்விதத்துமவில்தத்துமவில்தெநிங்
கோல்விதத்துமுடிதுணிந்தகொற்றமன்னர்சற்றலார்
நூல்விதத்துமிக்ககேள்விரேன்சிலைக்கம்முனிபடைக்
கால்விதத்துஅததுரங்ககயசித்ததுவயவரே.

(௩௧)

குத்துவார்படைக்கலங்க்கொண்டெற்றிப்பினுன்
மொத்துவாரிரண்டுதேநுமுட்டவிட்டுமொயம்பினு
லொத்துவாரிகுன்றினின்றுமொருகன்றின்முதுகுறத்
தத்துவார்துரங்கமங்கடாரையாகவேறுவார்.

(௩௨)

கொற்றவா ளின்முடியிழந்தகுறையுடம்புவாளுடன்
கற்றசாரியோடுமக்கணக்கறிந்துபுகழுவா
ரற்றகால்களற்றகைகளாயுதங்களாகவே
பெற்றுவார்படைக்கலனிழந்துநின்றவீரரே.

(௩௩)

* திட்டத்துயமனாதிமால், பின்னனாதியாகவங்குதிட்டிஅன்பெரும்படை என் தும் பாடம்.

சொன்னவாறுகுறியுமுள்ள தூகதந்துணிந்தன
கன்னவாறுசொரிமதக்களிற்றினங்கள்வீழ்ந்தன
பின்னவாறுபட்டனபிறங்குதோபதாதிக
ளின்னவாறுபட்டனவேனக்குறித்தியம்பொணு.

(௩௪)

உங்கள்சேனைகெட்டதென்றுதிட்டிரன்றளத்துளார்
திங்களன்னகும்பயோனிசேனைதன்னையிகழுவா
ரெங்கள்சேனைகெட்டதுங்களிறைவன்வின்மையாலெனத்
தங்கள்சேனையந்தணன்றளார்த்ததற்கிரங்குவார்.

(௩௫)

இருதளத்துசின்மமன்னரிருவராகவிகலியே
யொருதளத்துமன்னரென்னவொத்துசின்றுடற்றினார்
பொருதளத்தினிங்குனின்றுபோர்புரிந்தபொழுதிலே
வருதளத்தொடுதவினென்றமுத்துவீமன்மைந்தனே.

(௩௬)

நிருதகன்னிமகனுநேமிரீலவண்ணன்மருகனுங்
கருதிநெஞ்சமுன்றுவந்தகாவன்மன்னரயாவருஞ்
சுருதியன்னதுமொழித்துரோணன்மேனடக்கவே
பரிதிக்கண்டபனியென்பபகத்தளம்பற்றத்தே.

(௩௭)

பறந்துபோய்நெடும்பணிப்பதாயைகயானொடெய்தினார்
பிறந்துபோய்வளர்த்தபின்பிறப்புணர்ந்தபெருமனுந்
துறந்துபோய்விதுரன்முன்றுணித்தவிலலெனத்துணிந்
திறந்துபோனமன்னானறிசின்மமன்னரெவருமே.

(௩௮)

வதிட்டனுந்துதிக்கும்வாய்மைவரிசிலைக்கைம்முனிவனே
டுதிட்டிரன்புரிந்தபோருரைக்கவேயுணர்ந்துளான்
பதிட்டிதம்பிறந்ததின்றுபாண்டவர்க்குஞாலமென்
றதிட்டமொன்றுமுணர்கலாஹுமனிலவேகமாயினான்.

(௩௯)

விட்டவிட்டததூங்கவேழவாகனத்தொடூர்
தொட்டதொட்டசிலையொழிந்துணர்ந்துவெங்குத்திடைப்
பட்டபட்டநிருபர்தங்கள்பாடுகரணவெண்ணியோ
முட்டமுட்டவேகுனென்றுதன்படைக்குமுந்தினான்.

(௪௦)

முந்தவந்தமன்னனுமுண்கொள்வாகையரசரும்
வந்தவந்தசேனையும்வகுத்தணிந்துமுனையவே
யந்தவந்தமுனைகடோறுமந்தவந்தவீரர்மெய்
சிந்தவந்துடற்றினன்சிலைத்தடக்கையபிமனே.

(௪௧)

சிந்திவாளிமழைகளோடுசிலைவளைத்துமுடுகுதே
ருந்திவாரிமேகமென்னவமர்செய்தாஹுமொருவனே
யந்திவானமொத்ததுறகுருநிரீலக்களந்
தந்திவாசிதேர்களோடுடைந்ததெண்ணிறுளையே.

(௪௨)

எறுதோழிந்துசாபமிற்றுமுற்றுமின்றியே
வேறுதேருமேறிகின் மூவிலெடுத்தவேதியன்
கூறுதேருதிரட்டிதான் குறித்தவிற்குடைந் தபன்
ஹறுதோதனைப்பார்க்கநொய்தினிற் கழற்றினான்.

(சகூ)

முனியுமேனையானேதேரின்முடுகிவந்தநுபநங்
குணிகிலைக்கையபிமன்வெங்கணைக்குவெங்கொடுக்கவே
யினிநமக்குநல்லகாலமென் றுசேறியெய்தினன்
றனிதமிக்கசலதமன்னசதமகன்சகாயனே.

(சச)

வேறு.

அதிதவளமத்தவாரணமுமுதலமுதமதனத்திலாழிமிசைவரு
மதகனிஅசத்தமாகவிவனுமமகபதியெடுத்தார்முகமுமவ
னெதிர்தாவெடுத்தசாபமிவனுடனிகலசெய்கின்றையா வருளாரேன
விதமுறவகுத்தயானையணியுடன்விருதுபகத்ததராசனுதவவே.

(சரு)

இருபதுபதிற்றுநாமுகனிமுளவீவனினுமிருத்தவீரர்கடவுவ
ரொருபதுபதிற்றுநாமுமுகனிமுவமையெனமிக்கவாகுவலியினன்
முருகனெனவெற்றிநேமிமுடுகிலெனமுரணவுணருக்குவாழ்வுகெடவுயர்
சுரபதினக்குவாழ்வுவரும்வகைசுரநலுகனித்ததோழனிவன்தோ.

(சகூ)

எழிலணிதடக்கைமேருகிரிகிரிபசிரமதைக்கமோதியுருமென
மொழியுறவதிர்த்துநீடுபுகிரிமுறைமுறைதடிக்கவேகமொடுபுகை
பொழிசினமனத்தன்முளவீரொளியுனைதுதல்வெயர்க்கவாயுகதியென
விழிவழிநெருப்புவிழிவிரைவுடன்விறன்மிகுளத்திலான்பொழுதினே.

(சஎ)

பொருதுபுகிட்சேனையிவன்வருபொலிவொடுபுறக்கிடாதுதிருகின்
வாவினையுயர்த்தகோவுமினாருமவனிபருமொத்துமீளமுடுகின்
முரசேமுதுபொற்பதகைநிறுபனுமுதலமர்சேகுத்தவாகையபிமனு
மிருகைமலர்கொட்டியாடியெதிர்கொளவீருபடையுமுற்றபூசலவினையவே.

(சஅ)

நிகிரானெடுத்தவாதிசுபிலையுடிகாலவிதற்கெனமுன்வருகிரி
விசையுடனடத்திவீமனெவனவன்விறன்முடிதுணித்துமீள்வனிநியென
வசைபலபிதற்றிவேகமுடன்வரும்வலியபகத்தன்வாகுகிரிகளை
யொசுதரவளைத்துமாப்புசுழிதாவொருகைகொடுத்திவாயுமுரனே.

(சகூ)

கதைகொடுபனைக்கைவிசியெதிர்வருகடகரியினெற்றியீரடையணியொடு
புதைபடவடித்துமீளவிசையொடுபுரவீரத்தத்தின்மீதுகுதிக்கொள
விதயமலர்செற்றமுளவீவனவனெதிர்சிலைவளைத்துவாளிநிரைபட
வுதைபவுதைபட்டவாளிதன் துகையுயர்கதைபுடைத்துவிழமுனையவே.

(ரு)

ஒருவரையொருத்தர்வேறலரிதரிதொருபடிசெருச்செய்தா னுமினியென
விருவருமெடுத்தசாபமொலிபடவெதிரெதிர்ந்தோடுத்தவாளிநெடுமலை
யொருவருடலத்தின்முழ்கிமுனையுறவுருவொழில்புற்றுநூலின்முறைமையி
னிருவருமவிலக்கவேடிவிலக்கவெதிரெதிர்கடித்துவாளமறையவே.

(ருக)

மகரிகைமருப்புநா லுமுளவெனில்வலியுண திக்கில்வாரணமுபினி
நிகரலவித் தற்குநாமமுரைசெயினிலையுடையசுப்பிரதீகமிதன்வலி
பகரிலிபமெட்டுநா ணுமெதிருநிபடைகளுணர்வுற்றபோரிலேரிவரு
புகர்முககரக்கபோலமதகரிபொருதொழி லுரைக்கலாகுமளவதோ.

(௬௨)

கரிகளையெடுத்தவானினிடையிடைகர துதினொடெற்றூரீடுபிறைநிக
ரிருபணைமருப்பினுமவரவரெதிரெதிருடைக்குநேயிரதமு
முநா ணுடையசுத்திரவால்கொடொருபடிபொலியொடுபுடைக்கும்வாசிவிழவிழ
வரவயயமிட்டுவிழநடையிலடினொடு துகைக்கும்வீரணியையே.

(௬௩)

அமர்செப்பகதத்தன லுமவன்விடுமருவிமதவெற்றினுமணிகெழு
தம்படையினைத்ததாகவிரகொடுதரும ணுணர்வுற்றுவேரொர் திசையினி
லிமிரமுரசெம் துபூசல்புரிதருமினையவனடத்துதேரின்வலவனை
நிமலனையனைத்துமானவொருவனைநினையினமனத்தினோடுபாரியே.

(௬௪)

வேறு.

நினைவுற்றபொழுதெழுதுமுரசுற்றகொடிநிருபனியமித்தபடிதரியலார்
முனைமட்கவமர்பொருத செயமுற்றியுலகைபெறுமுகிலொத்தவடிவின்னெடுமால்
புனைவிற்கையடுபகழி திசைசுற்றமறைநயநனிபொழிகொற்றவிசயனுடனே
வினைமுற்றியுயர்தருமனுடனிறையரிபவமர்வினைவுற்றதெனவுரைசெய்தான்.

(௬௫)

ஒருபத்தொடுறழொருப துதம்பத்தொடுறழொருப துடையெட்டுநிருபருயிரீ
தெரிவித்தபகழிகொடுமடிவித்து வலிமையொடுகிலைவெற்றியுறவமர்செய்தாய்
முரணற்றதிவணினியுணுயிரொத்ததமையனொடு முனைபுக்குவினாரின ணுகா
வரையொத்தகளிதுடையபகதத்தனுயிர்கவரவருகின்றிரொடியிலெனவே.

(௬௬)

அரியொத்தபரிகடவிமனமொத்தவிரதமிசையமர்க்குமுதல்வன்மகனெ
டெரிபற்றிவருமனிலமெனவெற்றிவரிவளையுமி கழுவைத்தவ்வொருநொடியிலே
கிரிமுற்றமரிவதொருகிளர்வச்சிரமெனவுதயகிரியுற்றபரிதிபெனவே
கரிசுற்றமவரவிகடகாடக்கைம்மலையில்வருகணவிக்கிரமனைப ணுகினான்.

(௬௭)

அனிலத்தின்மதலையொடுவாயிரத்துமலையுமுனையமர்விட்டு முகிழ்நகைசெயா
வினியிற்றையமலிலிரிதெளிதொட்டியெதிர்பொருதலெனமத்தகரியின்மிசையான்
மனமுற்றமழல்குவமொழிமுற்றமிடிநிகரவலிட்டசிலையைவளையா
மினலொத்தகணைபவலுமவசையற்றபுகழுடையவிசயற்குமிசையுதவினான்.

(௬௮)

அவன்விட்டகடுகணைகள் கொடிமங்கடமுநடுவணறவெட்டியதிதவளமா
கவனத்தின்முடுகியடுபரிகொத்தியுடலிலிகவசுத்தைமறையதுழையுச்
*சிவமுற்றமலரி லுறைபிரமற்குமுணர்வரியதிகிரிக்கைவலவளையுமே
சவனத்தின்மிகுதுயாமுறுவிக்கவவசமிகுதளர்வுற்றதனுவிசயனே.

(௬௯)

உரமிக்கதனதுசிலைகுனிவித்துமதியின்வகிருவமிக்குமடுபகழியால்
வரமிக்கதவளநிறமதவெற்பையெதிர்கடவிவருவெற்றியவனிபதிநீள்
காமுற்றசிலைகவசமறவெட்டிவிடுகணைகள்னைவிட்டுவிடவவன்மா
சரமவிட்டொரயில்விசயனிரதத்தின்வலவன்மிசைதமரத்தினுடனெறியவே.

(௭௦)

எறிகூற்றவயிலசுரநுயிர்செற்றவயிலதனையெதிர்ப்புடவியபகழியாற்
றறிவித்துமகபதிதன்மகன்முக்கணிறைவனொசிரியொத்துமுதுவல்புரியா
வெறிமத்தகரடமுகபட்சிதாபுகர்கொண்முகவிகடக்கைம்மலையனியெலா
முறியத்தவனிலிவினுமிழமுனைப்பகழிமழைமுகில்வர்க்கமெனமுமிகினுன். (௬௧)

அணிகெட்டுமதகரிகள்கரமற்றவிழமுதியசிரமற்றவிழவருகுதாழ்
மணியற்றவிழமெடியகுடலற்றவிழமுழைகொள்வாயிறற்றவிழவுடலெலாந்
அணிபட்டுவிழவிசிறுசெவியற்றவிழவல்லியதொடையற்றவிழமகரிக்கைப்
பணிபெற்றபனைகளோடுபதமற்றவிழவுமுதுபதிந்ததபலபகழியே. (௬௨)

பெயர்பெற்றகரிவயவார்ப்பணமிக்கவமரினிடையிறகிட்டுமுறியுமாவே
சயசக்கிரதானையிலன்வழிப்பட்டபொழுதுதருதழலுக்கிரமுடையதொருவேல்
வயமுற்றசிலைவியசுநுடலத்தினெறிவதுதன்வடிவத்திலுறவுதவின
னயாவற்றவுணர்வினலமெனமுத்திமுதல்வனெனவருகுற்றாதவலவனே. (௬௩)

பருமித்தகலிறுவிபகதத்தனெறியுமுதுபகைசெற்றவருகொடியவேன்
மருமத்தினிடையுமுருபொழுதத்திலதுபுதியமணிவர்க்கயிருதொடையலாய்
நிருமித்தபடிதனதுபுவெற்றின்பிசையொளிரசிகாற்றகருணைவடிவைக்
கருமத்தின்முதலையிமையவாசித்தமொடுதொழுதுகரைபற்றபுகமுரைசெய்தார். (௬௪)

இதுதிற்கயமனைநிகர்பகதத்தனுயிர்கவாவிதுபக்குவமெனவியசயனோ
டுதாத்தின்முழுதுவகுசூடிவைத்தபுயலுரைசெய்ததுதுதிக்கண்விபேகழிதா
னியதத்தினுடனநுளவுயர்வச்சிரன்மதலெதொழுதிருபொற்றகமலர்கொடுகொளா
வதிரத்தனெதிர்களிறுபொவிட்டநொடியிலவனகலத்தினுருவவிடவே. (௬௫)

பரிதத்தவருயிரதமிசைத்தவெதிர்ப்புபகதத்தனுடன்முழுதுநீ
டெரித்ததியுருவதெனவுருவித்தருநிந்தியிடைத்தவலிகெழுவுதோட்
கிரித்ததமருடமொடுகலைத்தவொருசதகிரித்ததிவிழுவதெனவே
கிரித்ததமறியலகைகடைத்ததியுவனகயொடுகொழற்றநடவலவே. (௬௬)

வேறு.

பகதத்தனுமப்பட்டவனூர்ந்தபகடும்பட்டுப்புடைசூழச்
செகர்க்கிரிபோலணிநின்றசேனைக்களிறும்பட்டமைகண்
டிகவிற்பொழிகார்வெஞ்சிலைக்கையிமையோர்தலைவன்முமானையும
புகழ்த்தகரியபாகனையும்புகழாநிலைப்பூபாலர். (௬௭)

விருதுஞ்சங்குமபல்லியமுமேன்மேலதிரவிற்பேருநிற்
பொருதின்றிவனைக்கொன்றன்றிப்போகோமென்னப்புடைசூழ்ந்தார்
மருதுஞ்சகடும்விழுவதைத்தவலவன்கடவவாயுவெனக்
கருதும்புரவித்தேருநுங்கழற்காவலன்மேற்கார்தாரர். (௬௮)

கார்துந்தறுகட்கார்தாரர்கடுவென்கனல்போற்கண்சிவந்தம்
கேந்துஞ்சிலையாற்சாமழைபெய்தெழிலிக்கண்மப்போலெதிரான்றிச்
சாந்துமபுழுகுமழ்வாகுச்சகுனிசனயர்தலைப்போறிற்
சோற்குன்றிறந்தாரவிடசெயனுஞ்செயனுமென்போர்ச்செயலீர். (௬௯)

சஞ்சத்தகர்விண்குடியேறத்தானேயடர்த்தான்பகத்தன்
விஞ்சைக்கடவுள்கிரகிர்வேழத்துடனேவிழப்பொருதான்
வஞ்சச்சகுனிமைந்தரையும்நீதான்விசயன்வடிக்கணையா
வெஞ்சப்பொருதநரபாலர்க்கிலக்கேதன்நங்கெண்ணுதற்கே.

(௭௦)

இங்கிப்படிபொருடன்மெழந்தசகுனியிவன்கையெரிகணையாற்
பங்கப்பட்டவாசொழியப்படாதவரசர்பலரோடுஞ்
சிங்கத்தனியேறெனச்செம்பொற்றேர்மேனின்றதருமனுடன்
புங்கப்படையாலம்புரியப்புகுந்தான்மதுகைப்புவிபோல்வான்.

(௭௧)

சோரத்துடனீபொருதடர்த்தகுதன்நிலைமெய்துளைத்துருவும்
வீரப்பகழியுனையிவற்றால்வெல்வேனெனப்போர்வில்வாங்கி
பீரக்கருணைமுகத்தண்ணலெய்தானவற்றுக்கெட்டாமற்
பேர்ப்பேரத்தோர்கடவிப்பினனிட்டவர்க்குமுன்னிட்டான்.

(௭௨)

உடனேவந்துபொருநிருபரொருவர்க்கொருவருதிட்டிர்கை
விடநேர்கணையாலெண்ணிவிளிந்தாரொழிந்தார்வெஞ்சமத்திற்
கடனேதெமக்கென்ஊர்புகுந்தர்காலச்செந்தாமரைமலர்ந்த
தடநேரென்னநிறம்பெற்றதப்போதந்தச்சம்பூமி.

(௭௩)

ஆசாரியனுந்திருமகனுமடல்வெலங்கர்பெருமானுந்
னாசாரகக்கொடிநெடுந்தேர்த்துரியோதனனுந்தம்பியரும்
வீசாநின்றமாருதம்போன்மேல்வந்தடுத்தவிமனுடன்
கூசாதெதிர்நதுவெம்பகழிகோத்தார்விசம்பைத்தூர்த்தாரே.

(௭௪)

கெடுமோகருடனுக்கர்க்குக்கிரிவெஞ்சரபந்தனையரிக
ளடுமோசக்கிரபாணியுடனமருந்துவரோவசரசேர்
நெடுமேருவின்குக்குவடொடித்தானேயப்புதல்வன்பெருடலிற்
படுமோதொடுத்தபகழிபருப்பதஞ்சேர்மழைபோற்பாநினவே.

(௭௫)

பொல்லாவவுணர்வைகியழுப்புரரீறெழவன்றான்வளைத்த
வில்லாமென்னவலியவிறல்விலலொன்றெடுத்தவிறல்விம
னெல்லாமன்னவருழர்ந்தவெல்லாவிரதக்களுமிமைப்பின்
வல்லானெறிந்தபம்பரம்போற்சமுதும்படிசால்வளைத்தானே.

(௭௬)

ஒன்றுமுதலாப்பலக்கழியோரோர்தொடையிற்றொடுத்தேவி
யன்றுமுதன்மையுறமலைந்தவரசருடலந்தொறுமுட்டி
யின்றமுதலாயோதனத்திலேநேமென்னும்படியாகக்
கொன்றுமுதற்பின்வருமுரக்கொடியோன்மனமுங்கொதிப்பித்தான்.

௭௭)

கொதித்தானாசனெனவரிவிற்குனித்தாரினோஞர்குனித்தனுகண்
டதிர்த்தான்விமன்றன்கணையாலறுத்தான்வில்லுமணிநாணும்
விதித்தான்வரினும்விமனுடன்விற்பார்புரிதலரிதென்று
மதித்தார்தம்முனினைத்தவெல்லாமுடிக்குஞ்சமாவரிவிலல்லார்.

(௭௮)

தின்றாநின்றபடிக்கொடித்தேந் திருபன்றையுமினாஞ்ஞாயும்
வன்றாள்வரிவிறகுருவினையுமைந்தன் நையுங்கன்னையும்
பொன்றழமார்பிற்பல்படைக்கைப்பூபாலையுங்கொல்லாமற்
கொன்றான்வாயுகுமான்னன்கோலாகலவெங்கொடுக்கையால்.

(௭௯)

இளைத்ததடையப்பெருஞ்சேனையினிநாமொன் றுக்கிடாகோம்
வளைத்தசிலையோடிவனிற்கமாயன் நன்னோடவனிற்கத்
துளைத்தகணையாற் றுரோணன்வலிதொலைத்தோனிற்சுமலைந்திவரைத்
தீளைத்தலரிதென் றக்களத்திற்பொன்றாவரச்சென்றோ.

(௮௦)

பெரும்போறத்தின் றி நுகைவப்பிடிப்பானெண்ணிமுடிப்பான்போற்
பொரும்போரரசருடன்வந்தபொற்றேர்முனியும்புறம்போனான்
*பரும்போருகக்கொடிவேந்தன்பட்டான்மிகவும்பரிபவமென்
றரும்போரரசர்களித்தாடவவருந்தம்பாசறையடைந்தார்.

(௮௧)

காரிற்சுளிர்ந்து குழைந்தசெழுங்கானம்பூத்ததெனக்கவிவிப்
பாரிற்சிறந் துசிறந்தவிர்தப்பன்மாநிறத்தபரியின் த்தும்
போரிற்புகுந் துமடித்ததற்குப்புறந்தந்தஞ்சிப்போவான்போற்
றேரிற் றரசுக்கொண்டோடிக்குடபாலடைந்தான் றினகரனும்.

(௮௨)

வேறு.

அறந்தந்தமைந்தற்கும்விமற்கும்விசயற்குமபிமற்குமே
புறந்தந்தவயவிரோல்லாருமரசன்புறஞ்சார்நீருந்
திறந்தந்தபூசுத் துவாராதமன்னர்க்கிரங்காவழா
மறந்தந்தவேழத் துடன்பட்டபகத்தத்தன்வலிகூறினார்.

(௮௩)

மன்னர்க்குமன்னன் முன்வைகுமுனிதன்னைமதியாமன்
நென்னற்கலங்காமலுரைசெய்தவுரையின் றுசிலையானதே
கன்னப்பெயர்க்கானைமறையத்தணர்க்கென்னகட்டாண்மைபுண்
டென்னச்சிரித்தான்வணங்காதவர்க்கென் றுமிடியேறனான்.

(௮௪)

தெருமந்தசிறதைச்சிலைக்கைக் குருக்கண்சிவப்பேறவே
புருமுந்திகைக்கக்கொதித்தங்கர்பதியோடுக்கூறுவான்
கருமந்தவா வில்விறற்கன்னையல்லகழன்மன்னரிற்
றருமன்றன்முன்னிற்கவல்லார்களயாரித்தளந்தன்னிலே.

(௮௫)

இன்றல்லநாளேக் குமாநின்னவைக்கண்ணிருந்தோர்களிற்
சென்றல்லலுறமோதியுறன்மைத்தனைத்தங்கள்சிலையான்மையால்
வென்றல்லதனுக்காதவிரர்க்குவிடைநல்குவிருன்மன்னர்
நன்றல்லவிரத்திலோரஞ்செலுவதென் றுநனிசிறிது.

(௮௬)

வில்லாண்மைபாவர்க்குமின்றென்றனைப்போலமிசுவஞ்சினஞ்
சொல்லாமலறன்மைந்தனைப்போர்மலைந்துங்கடோளாண்மையால்
வல்லாரினிக்கொண்டுவம்பின்கள்வந்தாழிமண்ணெனான் றுமோ
வல்லாதவுலகிற்குமிருநாலுதிக்கிற்குமவர்க்கிரே.

(௮௭)

* பரும்போருகக்கொடி என்றும் பாடம்.

எம்போலவரிவில்லைத்தெய்யயார்வல்லொனும்விரும்
வெம்போரில்வந்தாலொனுவுக்குநிலலாதுவினிகிற்பால்
வம்போதியென்பேறுவல்லான்மைபுனைந்தவில்லாளிக
ரம்போடிமன்கையடலம்புமுவிக்கிலதிபாவமே.

(அஅ)

கொத்தொத்தொடையொத்தவளவொத்தகிறகொத்தகுதயொத்தவந்
தொத்தொத்துமுனையோடுமுனைத்ததினிமுறுடன்றேவினான்
றத்தொத்தபுரவித்தடந்தேர்மனெனனோரிசாதித்ததும்
வித்தொத்ததென்வாளியவன்விட்டவடிவாளிவினாவொத்ததே.

(அக)

வன்மைக்குவயவியின்மன்மைக்குமுகிலுர்நிமகனன்றிவே
றின்மைக்குமாவிறைதனிகளினிகரியென்பொம்மன்னரும்
வின்மைக்குமவன்மைக்குமினையோரையினையாரைமிகவெண்ணலர்
தன்மைக்குநிலையானதரும்குநிகர்பார்தனித்தெண்ணவே.

(சு௦)

அதிர்வார்களதிரமின்களதிரப்பொரும்போரிலறன்மைந்தனே
டெதிர்வார்களுண்டாகிவிக்கங்குலச்சென்றாலினிக்காணலா
முதிவாய்மையாலெனப்பபென்னறுவெஞ்சாபமுனியேகினான்
கதிர்வார்முடிக்கோவுமரசர்க்குவிடைதந்துகண்டுஞ்சினன்.

(சுக)

மகத்ததிற்குரசஞ்சத்தகரினுள்ளமகிபாலரும்
பகத்ததனுள்ளியெதிர்வந்தகாரந்தாரபதிமைந்தருந்
தகத்ததவெனவெங்காத்துவிழுவென்றதனுவேதியுந்
சுகத்ததமுறவோடிவென்றோர்களுங்கண்டுயின்றோர்களை.

(சு௨)

நிலையானவயவிரருந்தேவராய்தின்றநிலைகண்டுவெண்
கலையானிரம்புஞ்செழுந்திங்களைகக்கடைக்கங்குலவா
யலையாழிமுழுநீலவுறையின்றுமாணிக்கமணியாடிபொ
லுலையாதவொளிகொண்டகதிராயிரத்தோனுமுதயஞ்செய்தான்.

(சு௩)

பன்னிரண்டாம்போர்ச்சருக்கமுற்றிற்று.

ஆகச்செய்யுள்—௩௭௩௬.

பதினாழ்வாரும்போர்ச்சருக்கம்.

சங்கையிலாவகையம்படராஹியிர்தளர்பொழுத்தருகே
மங்கையர்குழவிருந்தழுதுள்ளமயக்கினுமயான்மறவேன்
கங்கையுரான்மறையுந்துளவுக்கமழுகழவினையுந்திருமா
லங்கையின்மீதொளிர்சங்கமுநேமியுமஞ்சனமேனியுமே.

(க)

* மாணிக்கவணியாழிபோல் என்றும் பாடம்.

நஞ்சவியாளமுயர்த்தபதாக்கைநாதிபனேவலினால்
விஞ்சவருதிரிமன்னர் திரண்டனர் விசயனேயே விடையா
னெஞ்சவராலழிவுண்டதோ தன்னெருநலி னுங்கடுகிப்
பஞ்சவர்கோமுதல்வன் றனை வன்பொடுபடைபொரவண்ணினனே.

(௨)

இலக்கணமைந்த னுமைந்து டைமன்னவனினே ஞாநமம் முனையுங்
கலக்குறவென்ற கலிங்கநுமுட்புகாவலர்பற்பல நஞ்
சிலைக்கைவயம்பெறுசின் துநா திசெயத்திரதன்சிரமா
நிலக்கணெழுந்து கள்வானிடைசென்றிட சின்றனர் போணியே.

(௩)

அக்கரமயாவமுணர்ந்தசிலைக்குருவாசுரசேனைநஞ்சு
சுக்கிரனாநிகரென்னவ கைப்பிது சிபின்மாமுறையே
பெக்கரமும்படைகொண்டெழுசேனை பையெயில்கள்வரைப்பனபோற்
சக்கரபூகமவகுத்திரதத்திடைசயமுறநின்றனனே.

(௪)

ஒப்பறபோரினில்வாகைபுனைந்தவுதிட்டிரனன்றையார்
தப்பறவெண்ணியவெண்ணமுணர்ந்து தனஞ்சயனுக்குமுறைத்
தப்பறகோடையிலவெங்குதிரே நெனவாகவநீள்வரிவிற
றுப்புறுசின்தைமகிபர்வருதினிசுமுநடந்தனனே.

(௫)

ஈரிருதேரின்மூவகையானையெண்ண மூமாயிசையோ
ரோரிருநாலுடையையிருபூமியிலுள்ளபதாதிபுடன்
பாரிருநாலுதிசாமுகமும்படையோடோர்ந்துவரும்
பேரிருமானவருதிரியின்றிரன்பேசுறலாமாவோ.

(௬)

வருபடைதன்னைநிறுத்திவிதம்படமகாபூகவகுத்
தொருபகல்பூகமுமிப்பகலுக்கினியொப்பல்வென்றிடவே
குருபதியுந்திருமாலுமதிக்கவணந்தடுகோளரிபோற்
றுருபதன்மைந்த னுநின்றனனந்தா துந்துபிழீதெழுவே.

(௭)

இத்தகவாகவணந்திருசேனையுமெதிர்முனையும்பொழுநின்
முத்தகவெண்குடைமன்னவனேவலின்முற்பகலின்படியே
மத்தகமாமுதலாகியநான்மைவருதினிதன்னெடுசஞ்
சத்தகர்வந்தறைகுவவெகுண்டுதனஞ்சயனேகினனே.

(௮)

மால்விடுதேர்மிசையான்வரிசாபம்வரைத்தது மல்லிகல்வெங்
கோல்விடுபூசலுமல்லிலுடனேபொழிகொண்டல்லியப்பெனலா
மேல்விடுதேர்களும்யானையும்வாசியும்வீரருமெய்யுருவக்
கால்விதாரையெழுஞ்சருகென்னவுடைந்தனர்கையறவே.

(௯)

பட்டவரைத்தனையாயிரர்நின்றபடாமலுயிர்ப்புடன்வெந்
ரிட்டவரைத்தனையாயிரஞ்சலினேகுதவென்றமர்வாய்
விட்டவரைத்தனையாயிரத்தங்குலமேன்மையும்வெந்திறலுங்
கெட்டவரைத்தனையாயிரரன்றுகிரிடிதொடுங்குனையால்.

(௧௦)

ஒரோருடம்பினிலாயிரமாயிரமுற்பலவா ளிடடத்
தாரைபடம்படிபொழிமுகிலொத்தனர்சமர்முனையிற்றியார்
மாரணையங்கமெரித்தருள்கண்ணுதல்வடிவமெனுமபடியே
பாரோருபாதிசிவந்ததுமேனிபார்த்தெழுச்சாரியினால்.

(கக)

இந்திரன்மாமகனிங்கிவர்தம்முடனிம்முறைபோர்புரியச்
சந்திரசூரியமண்டலமொத்தணிதாரணையிரண்டுமுனைந்
துந்தியவேலையினுந்திகளுவடையுந்திரத்ததிடைபோ
யந்தணன்மேல்வரிசாபம்வளைத்தணைவர்படைத்தலைவன்.

(கஉ)

தூலோடுசாபம்வளைத்தவன்மற்றிவனொய்தினுகைத்தவடிக்க
கோலோடுகோன்முனையற்றுவிழ்த்தொடுகுனிசிலைநாணழியச்
சேலோடுசேல்பொருசிலமெனுமபடிதேர்கனிசன்மேணிக்
காலோடுகால்பொரவன்றுவசத்தொடுகவசமுறித்தணை.

(கங)

அருமுனியாதிவதிட்டனுமன்சூலவாதிபுமந்தனனும்
பெருமுனிதானுமுடற்றியபோர்சிலர்பின்பொருதாருளரோ
வொருமுனியேழ்குடலுங்காமொன்றிலொடுக்கின்மன்னைமேல்
வருமுனிவென்றன்முனிவருடன்பொரவல்லவாயார்புவிமேல்.

(கச)

வந்தெதிர்முட்டுதலுந்தனதேரினைமாறுபடத்திருகிச்
சின்னையுமானமும்விரமும்விட்டொருசெயலறவெங்கிடலுந்
கந்திராததுடைந்தனனென்றிருதானையின்மன்னவரு
மந்தனனாண்மையும்வன்மையும்விண்மையும்றுதுதித்தனரே.

(கரு)

வேதியன்விட்டசரங்குகிரிநெற்துவேரிவருமன்னவனைத்
தாதவிழ்பொற்றெடைமார்பிலனைத்தாயர்தருமனுரைத்தருள்வா
னீதவறிற்பிணையாநிலைநிப்பவாநிருபர்க்காமணியே
மோதியினைத்தனையாறுகெனப்பலமுகமன்மொழிந்தனனே.

(கசு)

நன்னெதிர்மாமயிலோனெனநின்றதனஞ்சயன்மாமகவைப்
பொன்னெதிர்போராளியருள்வடிவாகியபூபதிவருகியென
நின்னெதிர்போரினிற்பவர்பேறிலர்நேமிவியூகமுநீ
முன்னெதிராவமர்புரிபொழுதன்றிமுரண்கூலையாதினியே.

(கஈ)

என்னைவனைத்திடநென்னலுடன்றுவெரிட்டவிலாகிரியன்
மன்னைவனைத்தொருசக்கரயுகம்வகுத்தெதிர்நின்றனன
னின்னையனித்ததராபதிதன்னையுநினையுமேயொழியப்
பின்னையெடுத்தவிலோடெதிர்சென்றுபிளந்திடவல்லவாயார்.

(கஐ)

புல்லுகவென்றன்மார்புறவன்பொடுபுல்லியிமைப்பொழுதிற்
செல்லுகவென்றன்வன்சமரத்திடைசென்றுமிகப்பகையைக்
கொல்லுகவென்றனன்புயமேவருகொற்றவைதன்னருளால்
வெல்லுகவென்றன்னறுதுரோணனைவென்றபெருந்தகையே.

(கஊ)

வேறு.

மூத்ததாதைதன்னேவலிற்கழன்முளரிகைதொழுதுஹுறச்
சேர்த்தநாணுடைவில்லன்வெய்யதெரிந்தவா ளியன்முதுகுறக்
கோத்ததுணியன்வான்முதற்பலகொற்றமுற்றியபடையின்
பார்த்தன்மாமகனிரதம் துயர்பரிதியாமெனவேறின.

(௨௦)

விரவார்கழல்கழலின்மீதுவிளங்கமார்பினில்வெண்ணிலா
வாரமாலேதுலங்கமாசனவலயம்வாருவிழகெழச்
சேரவானமதிருளகற்றுமிரண்டுசெஞ்சுடரென்னவே
சாரமாமணிகுண்டலங்கள்வயங்கமெனலிதயங்கவே.

(௨௧)

இனஞ்செய்கெண்மைகொடுருபதேயனுமெண்ணில்கோடிமகிபருங்
கனஞ்செய்தூரியமெழுவெகுண்டெறிகாலெனுமபுகைவரத்
தினஞ்செய்நாதனடாவுதேர்திகர்தேர்வரைந்துசெலுத்தினான்
மனஞ்சயன்நலைநாண்முயன்றதவம்பலித்தனதன்மையான்.

(௨௨)

ஓதைகொண்டணிதின்றசக்நாயுகமன்னுநர்கொறுங்
கோதைதங்குகாத் தில்வில்லுதைகூரவாளிகுளிக்கவே
சீதைகொண்கனுமேவலாருயிர்தென்புலத்திடுதன்பெருந்
தாதையுந்தரமெனவிமைப்பிடைதாவுதேரினேனினுன்.

(௨௩)

அச்சுதப்பெயர்மாதுலன்புகலரியமந்திரமன்பிணை
டுச்சரித்தொருநொடியிற்றிப்பலகோடிபாணமுடற்றினு
னெச்சிரத்தையுமெப்புயத்தையுமிடைதுணித்தனைடையமுன்
வச்சிரத்தவனுரைசெயசக்காமாறிலாவணிபாறவே.

(௨௪)

மல்லம்புயவபிமன்வெஞ்சரமழையனைத்தையுமாலெனப்
பல்லவெங்கணைகொடுவில்லக்கமுனைந்துவந்ததிர்பற்றினுன்
வெல்லவந்ததுரோணமாமுனிவிறலழிந்ததுகுருவெனுஞ்
சொல்லழிந்ததுவில்லழிந்ததுதேரழிந்ததுதொடைகளால்.

(௨௫)

தந்தைவெந்திடுமுன்னர்முப்புரதகனனேநிகர்மகன்மிகச்
சிற்கைகன்றிவெகுண்டுதேரோடுசென்றுகால்வளைசிலையினு
லுந்துகின்றசிலீமுகம்பலபகைமுகங்கனிஹருவவே
முந்தினுவனப்புமாரியின்முழுகினுடன்முற்றுமே.

(௨௬)

கன்னென் னாலகெண் ணுமீயீர னுமெய்ப்புடன் பலகணைகள்வான்
மின்னொழுங்கொருகோடியென்னநிறுத்திமெய்யுறவிசினு
ன்னவன்புகழிக்குலங்களேநகமோகரமாகையா
லென்னவெஞ்சமமினிநமக்கெனவேறுதேருடனேகினுன்.

(௨௭)

கிருபமாமுனிதாஹுமேதகுருதவன்மஹுமோர்புறத்
திருவராண்மையுநிலைபெறும்பபுசென்றுதூவினரேவின
லொருவனையிவனிவனெடுத்ததொருசாசனமப்பிலே
ஹெருவியோடினர்தங்களோரிருவிலுமற்றுலெறுங்கையே.

(௨௮)

சகுனியந்திருமகனுமற்றவள்தமருமேலிடுதானையோ
முகனெடுங்களம்வென் றுகொள்ளுவமென் றுவந்தெதிர னுதினார்
மகன் விழுந்தனன்மார்பின்மூழ்சியவாளியொன் றினின்மற்றளார்
மிகநடுங்கியொடுங்கியோடியினர் வீழமுன்னர் கள்வீழவே.

(௨௯)

வின் முகந்தெழுவாளிவாளிவிலக்கவந்தவிகன்ன னுந்
துன் முகன் றலையாகமற் றுள துணைவருஞ்சமர் துன்னினார்
நன் முகம்பெறுவிசயன் மைந்த னுநா னுமக்கெதிரன் றுநீர்
பின் முகம்படவோடியின் றுயிர்பிழையுமென் றுரைபேசினான்.

(௩௦)

மற் றுமற் றுமுனைந் துவந் துமலைந்தவெஞ்சினமன்னர் மெய்ம்
முற் றுமுற் றுமிவன் கைவாளிகண் முனைபுதைந்திடமூழ்சலா
லிற்றவிற்படைக்கலங்களுமெய்த் தவெய்த் தபதா தியு
மற்றவற்றவிதங்கொளவாகமுமாகியேகிரையையே.

(௩௧)

இளையவன் றனிமதலைதவ்வரினேக்கவிப்படியிகல்செய்த்
தளையவிழ்ந்தவலங்கன் மீளரிசமரணன் றிருமதலைபோய்
வளையவன் சிலைமன்னவன் கழன் மலர்வணங்கிவணங்கலா
ருளையவந் தமர் முநிகநின் றமைகண்டுசோகமொடுரைசெய்தான்.

(௩௨)

தோலநேகமநேகநேமி துரங்கமங்களைநேகநீள்
வேலநேகமநேகம்வாள்வரிவிலநேகவிதம்படக்
காலநேகமெழுந்ததொத்தமராமுகின் றகளத்திடைப்
பாலனைகடிதேகிவெம்முனைபயி லுவாறொருபாவமே.

(௩௩)

எனக்குநீவிடைநல்குகென் றவனிநுபதந்தொழுதியாரி னுந்
தனக்குநீர்த் தனையல்லதில்லெனவெல்லவல்லதொர் தண்டினான்
மனக்குநீர்வருதேரினன்பலமண்டலீகருமன்னருஞ்
சினக்குழாமுறுசேனையும்புடைகுழுவன் றெதிர்செல்லவே.

(௩௪)

சாயையொத்தெழுசேனையோடெதிர் தடவிமன் குலவடவியிற்
நீயையொத்த துவிளங்குமாருதிசென் றுமண்டியதிசையெலா
மாயையொத்தொருவடிவுயின் றிவகுத்தசக்கரமண்டல
மீயையொத்ததுகனுழைத்தனன் றிலாவரியேறான்.

(௩௫)

கலிங்கர்சோனகர்மகதர்கன்னடர்கங்கர் கொங்கணர்கொசலர்
தெனுங்கராரியர் துளுவர் பப்பார்சீனர்சாவகர்சுங்கர்
குலிங்கர்மாளவர்களமொட்டியர்குரர்கொப்பளர்குபகர்
புலிங்கசாலமெனச்சதா கதிபுதல்வனோடு றுபோர்செய்தார்.

(௩௬)

பொருதபற்பலபாடைமன்னவர்பொன்னிலங்குபுகுதவே
விருதவித்தக ணுடன்வரும்பலபாடைமன்னவர்பெட்டினு
*ரொருதித்ததசிலீழகங்களுறுக்கியோடியுடன் நநா
ணிருதர்பட்ட னுபட்டிறந்தனர்நெடியுப்படுநிநுபரே.

(௩௭)

மண்டுகொண்டலின்மிகவதிர்த்துமருத்தின்மைந்தனுருத்தெழும்
தண்டுகொண்டுவியூகமாகியசக்கரத்தையுடைத்தலால்
விண்டுகொண்டுமுருக்குமாருதியீனாவந்தனனுமெனக்
கண்டுகொண்டனவெஞ்சினக்கண்ணின்றுகாய்தருகண்ணினான்.

(௩௮)

வேறு

நபமுசின்முழங்கியேறிபிடிவிடநடுநடுங்கிமாயுமாவென
வுபரிபெழுநின்றசீயம்வரவரவுடையுபிபசங்கமொடுவனவென
வபிமனெருவன்கையேனமபடையடையநெரிகின்றதாயபொழுதினில்
விபினமிசைமண்டுதியோடனிலமும்விரவுமியல்பந்தவீமனனுசிலே.

(௩௯)

சகுனியுடன்விற்துபூரிமுதலியதாணிபாடங்கவேகமகபதி
மகன்மகனெழுகுருதபடியெதிர்வனையின்வருகந்தவாகனம்தலையை
விகனனுமடங்கல்போலுமினெருநம்விறுதர்பலநூநோணனம்தலையு
மிகன்மலையிலிந்தநாழிகையிலிவாரிவரவரையுள்வென்றுகோருவென்கிறோ.

(௪௦)

எனவுயர்புயங்குகேதுவுரைசெய்வீனவீனவீனகொண்டுவினைவரு
முனைபடவணர்ந்துகாலமுசிலெனமுரசினமுழங்கவோடியெதிருதர்
கனலெனவெருண்டுசேனைபலபலகசாதநாங்கராசியுடன்வா
வணிலகுலமைந்தனுனபதியொடுமடுமெனும்வந்தபோரின்முடுகவே.

(௪௧)

விழிமலர்சிவந்துகோலமதிதலவெயர்வரவிரண்டுதோளுமுறைமுறை
யழகுறவிளங்கமுரணிலவெழுவணிமகாருண்டலாதிவெயிலெழ
முழவிறுதிசிக்கநாதமெழுவெழமுடுகியெதிர்சென்றுமோதியவரவ
ரெழில்வடிவமெங்கும்வாளியுதையினனிதமிசைசென்றுவாயும்தலையே.

(௪௨)

மணிமுடிசிரங்கனோடுதறிபடவலையமொடணிர்த்தோள்கடறிபட
வணிகழலொடுந்துதாள்கடறிபடவயிலொடுகாங்கனானதறிபட
நணியவிரதங்கஞ்சாயவியுளிகண்டுவறவனாந்தசாபமுதலிய
துணரிபடவழிந்துமீளநடவீனர்துவசபுகன்பதாதிர்புபே.

(௪௩)

விசயன்மகனுந்தன்மீதுவரும்வரும்விறுதருடலங்களயாவதிகார
தசைகுருதியென்புமுனையிவையிவைதாணிமிசைசிற்திவறுபடவிறு
வசையவிரதங்கடாவீனாநருமணிகிலையுமம்புமாகமுனைமுனை
திசைதொறுநடந்துசேறவியெதிர்திமிரபடலங்களானவடையவே.

(௪௪)

இருவரெதிரும்பொருமன்முடுகியவிறுபடையுநெந்துமீளவவணிபன்
வெருவொடுதளர்ந்துபோனநிருபரைமிகவசைமொழிந்துபோதநகைசெய்து
கருங்குமுகநெஞ்சுகோபவனல்கொடுகதுவிரயநங்கஞ்சேயநிறுமுற
வருருவருசிற்தாசுதிலகனெடபரிமதிமீன்சொலாகவுரைசெய்தான்.

(௪௫)

மறனுடையைசெம்பொன்மேருகிரிகர்வலியுடையைவென்றிகுறுமாசிய
லறனுடையைபஞ்சபாணனெனவடிவமுருடையைநின்றசேனையாசரி
னிறனுடையைதிங்கள்சூடியியனதிரிறைபுனல்பாந்துலாவும்வலியர்
திருனுடையமன்றனும்லரடிதெளிவொடுபணிந்தனானமுடிவீன.

(௪௬)

வயவியனின் றதேத்கடலிவரும்வலவன்மருகன் றனெடுவரைபுரை
புயமுடையதண்டலீ மனுவிருபொருநரையுமின் துபூசல்பொரவரி
தயலிவரகன் துபோகிலமர்பொரவறுமெனி துண்டிபாயறுதலெரி
நயனனருள்கொன் றைமாலைதனையிவர்நடுவிடிவிரண்டுபாலுமகலவரே.

(௪௭)

அரன்முடியணிந்ததா மமிது வெனவடிக்கொடுகடந் துபோகவெருவுவர்
பரவையிந்நம்பதா தியவனிபர்பலருடன்வளைந் துகோலியமரிடை
வாமுறவணங்குநாளிலருள்செய்து மனமகிழ்மங்கைபாகனுதவிய
வரனுடையதண்டினுவிவ்விமனையுயிர்கவர் தலின் துசாலவுறுதியே.

(௪௮)

எனவீவன்மொழிந்தபோ திலவனிவனிணையடிவணங்கியா துநினைவீனி
யுனதுநினைவெஞ்சிடா மலபிமனையுயிர்கவர்வனென் றுதேறவுரைசெய்து
கனகதருமன் தன்மாலையெனவொளிர்கடியி தழியந்தண்மாலையமனை
மனனுறவுணர்ந்தாநாவினிகழ்தருமறையொடுவளைந் துவீழுவெறியவே.

(௪௯)

எறிதொடையல்சங்கபாணிமருமகனிகலுமமர்வென் றுமீளுமளவையி
னெறியிடையிளங்கிவாளகிரியெனநிமிர்வுறவளைந் துசூழவருதலு
மறிவுடனிறைஞ்சியா திபகவனதணிமுடியலங்கலாகுமடையலர்
முறியவினிமண்டுபோரிலமர்செய்து முடி துமெனவந்து மீளமுடுகவே.

(௫௦)

வேறு.

பரிசனகுமரான்விடு
மெரிகணைகளான்முடுகு
தரியலர்ப்பதாதிபடை
நெறியவருகாலையிலே.

(௫௧)

விரகுபடவெப்பொழுது
முரணமர்தொடக்குமவலி
யுரகதுவசற்கொழிய
வரசரினெவர்க்குளதோ.

(௫௨)

விறலபிமனின்றகள
முறுதுமினியென் றுநனி
குறுகலும்விலங்கியது
நறையிதழியந்தொடையே.

(௫௩)

தன்மகனையுஞ்சமரில்
வன்மையொடுகொன்றொழிய
மன்முனை திரண்டிடினு
மென்மகன்மடிந்திடுமோ.

(௫௪)

இன்றமரின்யாருமுயிர்
பொன்றிடினுமீசனணி
கொன்றைகடவேனெனமுன்
னின்றனனராதிபனே.

(௫௫)

என்றிதழிமாலேதனை
நின்றதொழுதன்டினெடு
சென்றனனரிடிம்பனைமுன்
வென்றிதிறல்வீமனுமே.

(௫௬)

முந்துவடிவாளமரின்
வந்தனுசுவான்மதலை
நிந்தனைகொலாமிதென
நொந்துகிலகூறினனே.

(௫௭)

மாலேகடவாமல்வரு
பாலனாசர்க்குருடு
வேலைவடவைக்கனலி
போலொளிரநின்றனனே.

(௫௮)

இந்தமதுமாலையிடை
தந்தபிமனாருயிரை
யுந்திவிடவோவெளிது
சிந்துபுதிசேவகமே.

(௫௯)

யாளியெனநின்றவய
மீளியைவளைந்துபல
வாளிகன்பொழிந்தனர்
கூளிகண்டஞ்செயவே.

(௬௦)

பற்பலருமர் த்தர்தர்
விற்பலவணக்கியெதிர்
சொற்பொலிவயப்பகழி
சிற்சிலதொடுத்தனரே.

(௬௧)

பெய்கணையடங்கவிவ
னெய்கணைவிலக்கியிட
மொய்கணையனந்தமவர்
மெய்கணையவுந்தினனே.

(௬௨)

கன்னனுமடங்கலபி
மன் னுவுமுடன் றுமுனை
முன்னிரதமுங்கடவி
மன்னமர்தொடங்கினரே.

(௬௩)

அங்கர்பதிதேரிலிவன்
வெங்கணைகணையிட
மங்குலெனநா னுதுர
கங்களுமர்விழந்தனவே.

(௬௪)

தொடுத்தசிலேகோ லியவ
னெடுத்தசிலையுங்கொடியு
நடுத்தறியவெட்டிமுனை
கெடுத்தனனந்தரமே.

(௬௫)

இரவிமகனேகுதலு
மாவதுவசன் றுணைவர்
வீரவின்னவனைத் துதம
புரவியணிதேர்படவே.

(௬௬)

விட்டவிரதத்தினொடு
வட்டவரிவிற்சூரிசி
றெட்டகணைதைக்கவவர்
கெட்டுமுதுகிட்டனரே.

(௬௭)

சுகனிகர் துரோணானொடு
மகன்விசயன்மைந்தனெதிர்
முகனமரிலவந் துபுர
தகனனெனநின்றனரே.

(௬௮)

நிற்குசிலைநின்றவரி
விற்களும்வனைத்தனர்க
ளுற்றைகளிலாறுபல
பொற்கணைதொடுத்தனரே.

(௬௯)

வருகணைவிலக்கியெதிர்
பொருகணைகளாலே
யொருவனொரிமைப்பொழுதி
வீருவரையும்வென்றான்.

(௭௦)

தேர்முகமிழந்துமிரு
கார்முகமிழந்தும்
போர்முகமிழந்துமவர்
நேர்முகமிழந்தார்.

(௭௧)

துன்முகனுமன்றமரின்
முன்முனமர்செய்தே
வன்மிகமறிந்ததென
நன்முடிதறிந்தான்.

(௭௨)

சித்திரவில்வீரனெனு
மத்திரார்பிரானும்
புத்திராரிலாதிபுரு
மித்திரானுமவந்தார்.

(௭௩)

வந்தபுமனோடமரின்
முந்தியிருவோருள்
சிந்துகணைமாரிகளி
னந்தாமறைத்தார்.

(௭௪)

அவரவரெடுத்தவரு
தவருநடுவெட்டா
விவர்கணைவிலக்குவன
கவர்கணைதொடுத்தான்.

(௭௫)

மைந்தனொருவரளியினி
லந்தரமடைந்தா
னொன்றுபலவாரியொடு
தந்தைபுற்கிட்டான்.

(௭௬)

வென்றமரிலிவாளபிம
னின் றுசிலைகண்டே
யொன்றுபடமாவிதர்
சென்றனருடைந்தே.

(௭௭)

கெட்டவர்களின்னனொன
முட்டவுரைக்கொண்ணு
பட்டவாநேகரிவன்
விட்டகணையாலே.

(௭௮)

வேறு.

முற்சக்கரமுகம்பிளப்புண்டபின்முன்பினுமும்
பொற்சக்கரமென்ன* வெறித்தாமம்பொலிந்துசூழ
விற்க்கரமாகமணித்தேரின்மிதுநிற்பான்
கற்சக்கரமாகநிலுச்செங்கதிரொடொத்தான்.

(௭௯)

வடாதுந்தெனும்பராசர்வகுத்தநேயிக்
சூடாதுங்குணதுமவற்றுப்பிலேகோணான்கும்
விடாதுந்தேரின்மிசையெங்கும்விராயபோது
சடாதுங்கமெளவிப்புரகுதன்னன்னையொத்தான்.

(௮௦)

வின்மைந்துகொண்டிதருவோர்தன்மவென்றவீர
ன்னமைந்தனுக்குமுதுகிட்டனரென்றுநாணி
மன்மைந்தரொண்ணில்பதின்யிரர்வந்துசூழத்
தன்மைந்தனையுமுடனேவினசர்ப்பகேது.

(௮௧)

மேல்வந்தவேந்தன்மகனும்பலவேந்துமூழிக்
கால்வந்துவேலைக்கடறன்னைக்கலக்குமாபோ
னூல்வந்தகொற்றசகிலையாசகநொய்தினேவி
மால்வந்தகைக்குன்றனையானமுன்வந்துசூழந்தார்.

(௮௨)

முன்முன்புமுந்திப்பலரேவியமூரீவாளி
தன்முன்புதுவாமலர்போலிருதாளில்விழ
வின்முன்புடையோனொருவில்லின்விசித்தவம்பாற்
பின்முன்புபட்டபலகோடிபிறங்குசேனை.

(௮௩)

வேறு.

அரவயர்த்தவன்மதலையோட்டலுடையரசர்புத்திரரனைவருமெழுப்பி
யிரவிபொற்குகுந்தெறுதவின்னிதருமிருளெனத்திசைதிசைதொறுமுதுகிட
வரனுடைப்பணைமுழுவற்றித்திணியுயனொருசமர்த்தனுமொருதனியிரதழும்
விரவிமுற்பொருகாமழகுமவகைவிறல்வாப்புலியெனவெதிர்முடுகவே.

(௮௪)

வளையமுத்துநிர்விழியுடைவரிசிலைமதன்னமைத்துன்னவனிப்பல்லையு
மினையெனப்புறமிடவமர்பொருத்தினினையவித்தகனெதிருநவருதனு
முனையெயிற்றிளாசிலவெழுவகல்வெளிமுககிடைப்பதொர்க்கைசெய்துகடனின
னுனையப்பரியிரதமுமிரதமுமுரனொடொத்தினவுருள்கருமுடையவே.

(௮௫)

ரகுதலத்தவனிளவனுதிசசரரிறையளித்தருளிளவனுமிருவரு
நிகரெனத்துணைவிழிகடைநிமிர்தாரநெறிகடைப்புருவமுமிகமுரிதர
முகிலிடித்தெனவெழுகடல்சுருமிகமொகுமொகுத்தெனவனிளமுமனிளமு
முகமுடித்தெனமுறைமுறைபலபலவரையெடுத்தெனரொருவரொடொருவரோ.

(௮௬)

* ஏறிதாமம் என்றும் பாடம்.

† இளவிகலரியெனவெளி என்றும் பாடம்.

நெலிமாத்தினுமன்னெரியெழுவெழதிருபர்விட்டனகசாததாகமு
மெலிவெழப்பிற்கிடவுதின்னொருதனிவிறல்குறித்திரதமுமெதிர்கடவினை
யொலிபுதித்தெதிரவரின்விரிசுடரெதிரலவுவிட்டிவினுயிரழிகுவையென
வலியுறுத்தினனவனிபன்மதலையவலியவச்சுரன்மதலேதன்மதலையே.

(௮௭)

இவனுமப்பொழுதெதிரொலியெனநனிபிகலருச்சுன்னமதலையபுனதுயி
ரவனிபர்க்கெதிரகவருவனொருநொடியளவையிற்பொருதெனமுனையனுகின்
சிவன்வளைத்தபொன்மலையினுமவலியினசிலைவளைத்தனரிருவருமறிதரு
பவன்னமைக்கடவ்வடவையின்முனிதருபவனமொத்ததுபடுகொழுமுதுமே.

(௮௮)

தூரகத்தடல்கொழமினசிலகளைதுவசமற்றிடவிரவினசிலகளை
யிருவாரெற்றியுமெழுதினசிலகளையிருபுயத்திடெசொருகினசிலகளை
யாணியொத்தெதிரகதுவினசிலகளைபகன்முகட்டையுமுருவினசிலகளை
முரணிலக்கனகுமாநுமபிமனுமுகியிப்படிமுரணமாபுரியவே.

(௮௯)

மழைமுகிற்குலகிர்திருவடிவினன்மருகன்முட்டிபுசிலையுமெய்வலிமையு
மழுகுறத்தொடுகளைகுருபதிமகனவயவத்தினிலடைவுறமுழுகின
கழல்களாற்றனவிருதொடைநழுவினகவசமற்றதுகாமலர்புயமுடன்
முழுதுமற்றனவொளிரிவமவனிமுகுடமற்றதுமுகிழ்க்கைமுகனொடே.

(௯௦)

வேறு.

இலக்கணகுமரன்வெங்கானரித்தவன் குமாநேவா
லலக்கணுற்றாவிமாய்ந்தானமரிடையென்றுகேட்டுக்
கலக்கணீர்சொரியின்னுகண்ணிலிசுமரன்வெம்பி
வலக்கணோர்முனிவரோடுமன்னவரோடுஞ்சொல்லான்.

(௯௧)

மன்னவர்மைந்நரோடென்மைந்நனைக்கொன்றமைந்நன்
றன்னையுபிமைப்பிற்சென்றுசயமுறச்செகுத்தலீரேற்
பின்னையிவ்வரசுமவேண்டேன்பெருமிதவாழ்வுமவேண்டே
னென்னுயிர்தானும்வேண்டேனென்றனனிராசராசன்.

(௯௨)

தனித்தனியரசொல்லாந்தாளினைபணிந்துபோற்றிப்
பணிந்துயிர்பொன்றிலிழப்பார்த்தன்மாமகனையின்னை
குனித்தவின்னிமிராவண்ணங்கொடுஞ்சமர்க்கொன்றிலேமே
லினித்தனுவென்றுபோரிலெடுக்கிலேமிறைவவென்றார்.

(௯௩)

குன்றவில்லவனையொக்குந்குமாநும்பகைகளாறும்
வென்றவின்முனியுமற்றும்வேந்தராயருகுதொக்கு
தின்றவில்லிருதாயாருதிருபன்மாமதலையாவி
பொன்றவில்லளைத்தோன்றன்னிப்புலிவளைந்தென்னசுருந்தார்.

(௯௪)

போரொருமுகத்தாலன்றிப்பொருப்பொன்றிப்புனரியெழுங்
காரொருமுகமாய்மொண்டுகணக்கற்பொழியுமபோற்
தேரொருவனையமாகச்சென்றுதினசிலைகள்கோவி
யோரொருவீரர்கோடியாசுகமுடற்றினோ.

(௯௫)

தரணிபரெய்தவெய்தசரங்களைச்சரங்களாலே
மூரணறவிக்கிப்பாத்தமுடியுளவாகவந்தக்
கரணமும்புலனுமெய்யுங்கலங்கியக்கணத்தில்யாரு
மரணமென்முன்னவல்லில்லாதே தனன்வளைவிலாதான்.

(௧௯௬)

ஆகவந்தன்னின்முந்தமனுகுலத்தரசன்பட்டான்
கேசயன்குமான்மாங்குந்தான்கிருபன்வில்லொடிந்துமீண்டான்
மாகதக்குரிசிலோடுமுகுடவர்த்தனாரேநகர்
நாகமுற்றனர்க்கோடிநரபதிசுமார்வீர்தார்.

(௧௯௭)

சிலையழிந்தவரேநகர்தோழிந்தவரேநகர்
தலையழிந்தவரேநகர்தாளழிந்தவரேநகர்
சிலையழிந்தவரேநகர்நெஞ்சழிந்தவரேநகர்
துலையழிந்தவரேநகர்தோளழிந்தவரேநகர்.

(௧௯௮)

இனைவருஞ்சகுனிமைந்தரெழுவருந்துனைவருள்ளா
ரனைவருமாவிமாவமரழிந்தவனும்போனன்
முனைவரும்புரவித்தேர்த்துச்சாதனன்முனைவரோடு
முனைவருமளவிற்பாலன்முனைவோர் இழுதுகுந்தான்.

(௧௯௯)

காவலருடைதல்கண்டிகன்னையரசன்பார்த்துக்
கேவலமல்லவிய்போர்கீழ்வந்திவளைக்கடி.
னீவலையாகிற்சென்முநேர்மலைந்தடர்த்தியென்னக்
கோவலன்மருகன்றன்னைக்குறுகின்ன்கொடையான்மிக்கோன்.

(௨௦௦)

மன்முரிசுவலுத்திண்டோள்வாசவன்பேரன்றன்னோ
டன்முரியிரவிமைந்தனருஞ்சமர்நனைத்தகாலைச்
சென்முரிந்தென்னவேறுதேர்முரிந்தெடுத்தவாகை
வின்முரிந்துள்ளந்தாறுமிகமுரிந்துடைந்துமீண்டான்.

(௨௦௧)

தேறினுன்றேறித்துச்சாதனன்றருஞ்செம்பொற்றேரி
னேறினுன்மீளவில்லுமெரிசுணைபலவுங்கொண்டி
தூறினுன்பிமன்செங்கைத்தொடைகளாலெதிர்த்தவருஞ்சி
மாறினுன்முகமுந்தேரும்வரிவில்லுமழிந்துமன்னோ.

(௨௦௨)

தூண்டினன்மேலாளாகித்துனைப்பிர்த்தடந்தேர்தூண்டி
மீண்டனன்காலாளாகிவிழுந்தன்னெறளிந்துமீளத்
தூண்டினபரித்தேர்தேடிச்சாபமுந்தேடிநெஞ்சார்
பூண்டனன்பொருவான்நன்கைப்பொருகணைப்புயங்கம்போல்வான்.

(௨௦௩)

விற்குனித்திரவிமைந்தன்னிடும்கிடுக்கணைகள்பட்டுப்
பற்குனன்மைந்தன்றிண்டோர்ப்பரிகளும்பாகும்பட்டு
முற்குனித்தெய்தவில்லுமுரிந்ததுமுரித்தேரு
சிற்குநன்னிலைமைகுன்றிநெடுவியுநெறிந்ததன்றே.

(௨௦௪)

தன்னையத்தனயன்செய்ததாழ்வெலாந்தனயன்றன்னை
பின்னையத்தந்தைசெய்துபின்னிடாதசைந்துநிற்ப
*முன்னையபுரவித்தேருமுரிவெஞ்சிலையின்றி
மின்னையொத்திலங்கும்வாளோடவனிமேல்விரைந்துபாய்தான்.

(௧0௫)

வாளோடுபரிசையேந்திமண்டலம்பயிற்றியிற்றை
நாளோடுதுறக்கமெய்தநயந்தனனின்றவிரன்
றோளோடுபுரையுஞ்செம்பொன்மேருவைச்சுடரோனாகச்
கோளோடுசூழ்வதென்னச்சமுற்றினுன்குமரேறே.

(௧0௬)

வேறு.

தேர்போனதுபரிபோனதுசிலேபோனதுசிறுவன்
போர்போனதுநிச்சென்றமர்புரிவோமெனநினைபாக்
கார்போனனியதிராவிதழ்மடியாவெறிகடல்வாய்
நீர்போலுடன்மொய்த்தாரவெருவுறவோடியநிருபர்.

(௧0௭)

துச்சாதனன்மகன்மன்னர்தொழந்துச்சனியென்னு
நச்சாடரவீனையானினிநானேபழிகொள்வே
னிச்சாயகமொன்றாலெனவெய்தானவன்முடியோ
டச்சாயகம்வடிவார்கொடறுத்தானடலபிமன்.

(௧0௮)

துரியோதனன்மகனும்பொருதுச்சாதனன்மகனும்
புரியோதனமுனைவென்றமைபுரிசின்முனிகருதா
வரியோமெனுமறைபாலடலம்பாயிரமெய்தான்
வரியோடிகுழலானவைவார்கொண்டுதுணித்தான்.

(௧0௯)

சொரியுங்கணைமழையேவுதுரோணரியன்வில்லும்
பரியுங்கடவிரதத்தொடுபாகும்பலபலவாய்
முரியும்படிவடிவார்கொடுமோதாவமர்காதா
வரியுஞ்சுடரெனநின்றன்னவியன்றிருமகனே.

(௧௧0)

ஒருக்காலழிதேரன்றியுமுருளாழிகொடேர்மே
வீருக்கால்வரமுக்கால்வரவெக்காலுமழித்தே
பெருக்காற்றைசெய்தோத்தவிர்பிள்ளைப்பிறையனையான்
செருக்கானகசெய்தான்வரிசிலையாகிரியனையே.

(௧௧௧)

முன்னுஞ்சுருதியினுலையர்முனிவிரனைமுனியாப்
பின்னும்பனிவரைபோலொருபெருந்தேர்மிசைகொள்ளா
மன்னுஞ்சிலைகுனியாமுனைவடிவாளொடுகையு
மின்னும்பிறைமுகவாளியின்வீழும்படிவிட்டான்.

(௧௧௨)

பேணுருபிர்பருகும்பசிபெட்பப்பகுவாய்வெங்
கோணுகமுலாவந்தேதூர்கொடுநாவெறிவதுபோற்
பூணர்கடகக்கையொடுபுகர்வாளமுமண்மே
னீணுகர்வியக்கும்படியிழமிளியுநின்றான்.

(௧௧௩)

* உன்னையப்புரவித்தேரு மொத்தவெஞ்சிலையின்றி என்றும் பாடம்.

இருதோள்களினொருதோண்முனியிகல்வாளியின்விழவு
மொருதோள்கொடுபொரிந்தொர்மதவாரணமொத்தான்
கருதோகையொடனகாபதிதீனையோர்கதிபெறமுன்
மருதோடியினேசாடியமாயன்நிரும்ருகன்.

(ககச)

தன்மாதூலன்முதனானைதருமந்திரமொன்று
லென்மாமணியுருளொன்றினையெறிசக்கரமாக்கிக்
கன்மாரிவிலக்குங்கிரியெனமேல்வருகருதார்
வின்மாரிவிலக்காவதுகொடியானையுமீழ்த்தான்.

(ககந)

ஒருகையினிலுருணைமிகொடோடித்திசைதோறும்
வருகையறவெறிவாநுயர்வனமாலையையொத்தா
னிருகையொருவரைமண்ணிலிறைஞ்சாமுடியிறைவன்
பொருகையறவடிமன்பொருடோர்கண்டுபுழுங்கா.

(ககக)

வேறு.

ஒருவனம்படைத்தலைவர்களைவரையுமொருகைகொண்டதற்சிரியின்விழவெதிர்
பொருவதென்கொலீச்சிறுவனொடொருபடிபொழுதுசென்மதெப்பொழுதமர்முடிவது
வெருவருந்திறற்றரணிபர்களிலிவன்விளியவென்றிடத்தருமவாலிரினி
யருளுடன்சயத்திரதீனையழையெனவவனுமவந்துபுக்கனனொருநொடியிலே.

(கக௪)

அருகுதின்றகொற்றவர்களுமவரவாரியதிண்டிறற்குமருமமிலுன்
மருகனும்படப்பொருதனன்கபதிமகன்மகன்நனைப்பசுபதியருளிய
வருகெழுங்கதைப்படைகொடுகவருதியுயிரையென்றெடுத்தாரைசெயவரசனை
யிருகையுங்குவித்தருளுடன்விடைகொளுமெழில்காள்சிந்துவுக்கொருதனிமுதல்வனே.

(கக௫)

உரகவெங்கொடித்தரணிபனலமருமுளமகிழ்ந்திடக்கதிபலபடவரு
தரகதம்பிணித்தனிகொளிரதமிசைதுவசமுந்தொடுத்ததுடைவலவனை
விரைவுடன்செலுத்துகவெனவுரைசெய்துவிழிசிவந்துசிறிளமதிபுனைதரு
கரகவண்புனற்சடையவனையுகருதிநின்றெடுத்தனனொருகையுமே.

(கக௬)

மறவிதண்டெனக்கொலைபுரிதொழின்பிகவலியதன்னகைக்கொளுமாவின்னிலிவன்
விறல்புனைந்தகைத்திகிரியையொழியமுன்வினையழிந்துபற்றலர்முதுகிடனிழு
திறல்விளங்குபொற்கதைகொடுவிரைவொடுதிருகிரின்கதைக்கிகுதையெனவுரை
யுறவிளம்பியப்பொருகைமுழுவதுமுருமெறிந்ததொத்துவகையொடதிரவே.

(க௨௦)

சினவுகிக்கமொத்திருவருமுறைமுறைதிருகிவெஞ்செருப்புரிதலினெழுமொலி
கனல்வளைந்துசுட்டனிலமுமெறிதருகடலதீர்த்தெனக்கனமதீர்வனவென
மினல்பாந்தெழத்திசைகளின்முடிவுறவெடிகொண்டபித்தியுமுடைதரவெழ
மனமழன்றுபொற்கிரிநிகர்தமபுயவலிமைகொண்டுதற்றினர்வயமலியவே.

(க௨௧)

உரியசிற்துவுக்கரசனதிருபுயமொடியவென்புருக்குடன்முரிதரவா
நெரியவெங்குடர்க்கொடிநெடுவனையுமுநிமிர்வன்றொடைப்புடைமிடைநடையுற
வரியகண்கனற்பொறியெழமணிமுடியழக்திந்துபொற்பிதிர்ப்படவுதிர்ப்பட
வெரியெழுஞ்சினத்தொடுகனதொருகையினிலுகுதண்டமிட்டிகலுடனெறியவே.

(க௨௨)

வசையறும்புகழ்க்குருகுலதிலகனைமருதிரண்டொடித்தவர்திருமருகனை
விசயன்மைந்தனைப்பனைமுகின்மிசைவருவிபுதர்தங்குலத்ததிபதியையானை
யசைவில்வன்றிறற்பகைமுனைநிபுரையபடையவென்றகட்டமுசுடையபிமனை
யிசைகொள்கின்றவுக்காசனுமொருகதைபிருகைகொண்டெடுத்திகலுடனெறியவே. (௧௨௨)

காமிழந்துமற்றொருகாமிசையொருகதைகொள்வெஞ்சினக்கனிற்னையவனிவ
னிரதமுந்தகர்த்துஅகதியுடன்வருமிவுளியுந்துணித்தடலுடைவலவனை
முாணுடன்புடைத்தணிதுவசமும்விழமுதுருகண்டபிற்சரபமதெனுமவகை
யான்வழங்குபொற்கதைபுடனவனியிலவனுமுன்குத்தத்தலுடன்முனையவே. (௧௨௩)

பதபுகங்கொர்த்தியவலிபலகணபணயுயங்கர்பற்பலமுடிசுதிறி
வெநிர்கொண்டமொர்த்தியவொலிகுசைகளிலிபமடங்கமெய்ப்பிடியொடுசெதிறி
கதியில்வந்ததித்திரமென்முறைமுறைகதுவிமண்டலித்தொருபகன்முழுவது
மதிசயம்படப்பொருதனரெதிரெதிரபிமனுஞ்சயத்தித்தனுமமரிலே. (௧௨௪)

உலைவிண்ணிநிற்பரிசன்னமதலையுமுலமையின்றெனப்பகழிபின்மழைபொழி
சிலையின்வன்றொழிற்றிறலுடைமகபத்சிதுவனுந்தனக்கெதிரிலினியென
மலையுமவெஞ்சமத்தொருதனிமுதுபுயவலிமைகண்டிபொற்புறுகழலபிமனை
யிலெடுக்கடற்றாணிபாணவருமமாருந்துத்தித்தனமுக்கடந்தவே. (௧௨௫)

கழுகுபந்தரிட்டனமிசைவிசையொடுகமுதினங்களிட்டனபலகாணமு
மெழுகவந்தமிட்டனபலபவுகளிருபுறங்களிட்டனவெதிரிபுபடை
பொழுசுசெம்புன்றகுருதியின்வநந்தியுஞ்சிவப்புறம்வகைபெருகலின்
முழுகியெஞ்சியிட்டனகழியிடையிடையிடைமுகின்வெங்குரற்கசாததூகமே. (௧௨௬)

முறைமையின்றியெத்தாணிபர்களுமெதிர்முடுகவந்துமுற்றெறுதனைவரவர்
பொறையழிந்துகெட்டனைவரும்வெருவொடுபுறமிடம்படிக்கொருதனிபொருதபி
னிறைவலம்புரித்தொடைகமழ்ப்புகரிநிபுதுங்கன்மைத்துன்னுளம்வெருவர
வறைபெருங்கதைப்படைகொடுவலியுறவமர்புரிந்தினைத்தன்னடலிமனே. (௧௨௭)

இவன்மயங்கமெய்த்தளர்வுடன்மெலிவுறுமிறுதிகண்டினித்தெறுவதுகடனென
வவனிகொண்டபற்குன்னமதலைபயவனருகுலத்தித்தனியுவவர்கொடு
சிலனையஞ்செழுத்துரைசெய்துதொழுதொருசிகரதண்டம்விட்டெறிதவினெறிநரு
பவனைன்றுகுத்தினகிரியெனவிசைபடவிழந்ததப்பருமணிமகுடமே. (௧௨௮)

தலைதுணிந்துத்ததிடவிழவிவனெருதனதுதின்கையிற்கதைகொடுதரியல
னிலையுறிந்துபுக்குறுறுவெறிதவினெரிநெரிந்ததத்தகாணிபனுடலமு
மலைமறிந்ததொத்தபிமனதுடலமுமுகதலந்தனிற்றரியநவிமுதலி
னிலையெறிந்துமைக்கடல்புரளுவதெனவாவம்ஞ்சியிட்டதுகாமடையவே. (௧௨௯)

வேறு.

மாயனாந்திருமாமன்றனஞ்சயனாந்திருத்தாதைவானோர்கெல்லா
நாயனுப்பிதாமகன்மற்றொருகோடிநாதிபாரணப்பாய்வந்தோர்
சேயனுமபிமனுவாஞ்சேயத்திரதன்கைப்படுவானசெயற்கைவெவ்வே
றுயநாளவனிதலத்தவவிதியை*வெல்லுமவினாகர்வல்லாரே. (௧௩௦)

* வெல்லும்வகை என்றும் பாடம்.

செடன்முடிநெளியவருசெம்பொற்றோழிவதோவந்தோவந்தோ
கேடகம்வாளணிவலயங்கொப்புத்தோளறுவதோவந்தோவந்தோ
கூடகவெங்கதையொன்றறிந்தபுகுகொல்வதோவந்தோவந்தோ
*வாடமரிலொருவரும்வந்ததுவாமலிருப்பதோவந்தோவந்தோ.

(௧௩௨)

கன்னையுந்தோழித்தான்கந்தனிலும்வலியனையந்தோவந்தோ
மன்னவரைவருமிருக்கமைந்தனுயிரழிவதேயந்தோவந்தோ
பொன்னுலகோவியந்தருகிப்புந்தியினுன்மலர்பொழிந்தாரந்தோவந்தோ
வன்னநெடுந்துவசனவற்காயுமிக்கொடுத்திலனையந்தோவந்தோ.

(௧௩௩)

சரமறுத்தான்விலலறுத்தான்கொடியறுத்தான்றோறுத்தான்சமரபூமி
யுரமறுத்தான்முதற்பொருதவுதயதனகான்மைந்தனுடன்றுசீறிக்
கரமறுத்தானுப்பொருதகார்முகத்திள்குருவிசயன்கானைதன்னைச்
சிரமறுத்தான்பின்பொருதசயத்திரதனிவன்விரஞ்செப்பலாமோ.

(௧௩௪)

எட்டானைத்தம்பமுடன்சயத்தம்பநாட்டியபோரிறைவன்மைந்தன்
பட்டானென்பதுகேட்டுத்திருகினார்முதுகிட்டுப்பற்றத்தவிர
ரொட்டாமற்செயிரமரிவியிரிழந்ததன்புதல்வற்குருகுஞ்சோகம்
விட்டான்வெஞ்சுமரமினிலென்றோமென்றுக்கொண்டான்வேந்தர்வேந்தன்.

(௧௩௫)

ஒரிரண்டுவயவர்முனைந்துடன்பொருதலுலகியற்கையொருவன்நன்மேற்
போரிரண்டுபுறமும்வளைந்தோருகோடிமுடிவேந்தர்பொருதுகொன்றார்.
தேரிரண்டுகிடையாதகுறையன்றோகனத்தவிற்தான்சிறுவனென்றென்
றீரண்டெயரொழியமந்துள்ளாரமுதிரங்கியென்பட்டாரே.

(௧௩௬)

தாள்விசயம்பெறமுனைந்துசக்கராயுகம்பிளந்துதானேநின்று
வாள்விசயன்றிருமதலைவானேரும்வியந்துரைக்கமாய்ந்தானென்று
வெள்வியினுலண்மையினுற்றின்மைபினுற்றண்ணளியால்கிறலறப்பன்னூற்
கேள்வியினுன்மிகுந்தெவர்க்குங்கொளவதிட்டிஅனுங்கேட்டானன்றே.

(௧௩௭)

பிறந்ததினமுதலாகப்பெற்றெடுத்தவிடையினும்பிடுந்தேசஞ்
சிறந்தனையென்முனைக்கொண்டேதெவ்வவாவென்றுலகாள்சிந்தித்தேதன்யான்
மறந்தனையோவெங்கையுமாலையினுல்வளைப்புண்டுமருவார்போரி
விறந்தனையோவென்கண்ணையென்னுபிரேயபிமாநின்றென்செய்தாயே.

(௧௩௮)

தேனிருக்குறறுமலர்த்தார்ச்சிலைவிசயனிருக்கவரைத்தினெடோள்விமன்
ருனிருக்கமாநகுலசாதேவர்தாயிருக்கத்தமராயவந்து
வானிருக்கின்முடிவானமாகதமாமலையிருக்கவாழ்வானெண்ணி
யானிருக்கவினையறியாவளஞ்சிங்கமிடப்பதெயென்னெயென்னே.

(௧௩௯)

நின்றனையெயனைக்காத்துநீயேகென்றியானுரைப்பநெடுந்தேநூந்து
சென்றனையேயிமைப்பொழுதிற்றிகரியையுமுடைத்தனையேதவ்வரோட
வென்றனையேசயோதனைநன்மகவுடனேமகவனைத்துமவிடங்காலம்பிற்
கொன்றனையேநின்னுண்மைமின்றிறைக்கக்கூசினையோகுமரரேறே.

(௧௪௦)

* ஆடமரிலருகொருவரவாராமலிருப்பதோ என்றும் பாடம்.

† விளைவறியா என்றும் பாடம்.

உனக்குதவியொருவராவொருதனினின்றும்ருடற்றியொழிந்தமாத்றந்
தனக்குகிந்தாளுனதனஞ்சயனுங்கேட்கினுபிரதரிக்குமோதா
னெனக்கவனிதரவிறுந்ததித்தனையோமகனையென்றென்றுமாழ்சி
மனக்கவலையுடனழிந்துமணித்தேரின்மிசையீழ்ந்தாண்மன்னர்கோவே.

(௧௪௧)

சங்கலாரிடைவளைத்தசக்கரத்தைபுடைப்பதற்குத்தமியேனெய்தி
யங்குலாவருமிரத்ததாசனையுந்தொலைத்துண்ணையுப்பான்வந்தேன்
பங்கெலாமாகதமாம்பவளநிறப்பொருப்புதவுபைம்பொற்கொன்றைத்
தொங்கலாலுனைவளைத்தசூழ்ச்சியையின்றிற்திலனைதோன்றலெனான்.

(௧௪௨)

மின்னுமலிழத்ததெனவீழ்த்தபொலந்தொடையாலும்விடையோனீந்த
பொன்னாவெங்ககையாலுமல்லதபிமனைபமரிற்பொரவல்லாயார்
தன்னான்மைசிலேயிழத்திச்சங்கமுழக்கியயீரசிங்கசாப
வெண்ணையிறந்துபடவின்னமுநானிவ்வுயிர்கொண்டிருக்கின்றேனே.

(௧௪௩)

எடுத்தபடையனைத்தினுக்குமெதிரில்லையெனக்கலைகளெல்லாமுனை
யடுத்ததுகண்டையாநின்றொருயிர்க்குக்கரைந்துகரைந்தையுற்றேன்பான்
விடுத்தபெருந்தாதையிருவிழிகளிப்பப்பகவென்றுமிளாதென்னைக்
கெடுத்தனையேபிழைத்தனையென்றினியொருவ்வந்துரைக்கக்கோன்கொல்லோ.

()

என்றென்றுமீனனுத்தன்னியோருமழுதாற்றவிற்தோன்வீர
நன்றென்றுதளபிரண்டினாபாலப்பலாதாண்டுகிலாநிற்ப
வன்றென்றுமனமருநுற்றபிமனைதலைக்குன்றையடுத்தாமலைக்
குன்றென்றுதமிழ்மறிப்பின்னையும்போய்த்தனதுதடங்குன்றுசேர்ந்தான்.

(௧௪௪)

வேறு.

இல்லத்தவனிர்பாலிவ்வகையிங்கேயேங்கத்
தென்னிலத்தெநிர்ந்துயராததென்னிலத்தன்னிலைற்ற
யெந்நிலத்தினுத்தன்னான்மைக்கெதிரிலாவிசயன்றனு
மந்நிலத்தகன்றுமிண்டான்றுற்றவாற்றிகிலாதான்.

(௧௪௫)

போனதுவருவதெல்லாம்புரையறவுநருக்கு
மானதிரகனகத்திண்டேர்வல்லமதுநாமன்னன்
றேனதிரககைகமாலையிடுசயத்திரதன்முன்னு
லானதுங்குறித்துவானோரசையுங்குறிக்கலுற்றான்.

(௧௪௬)

மதித்தலுமனத்திறுந்றுன்றுமவலாரியைக்குறிப்பினுன்ன
கதித்தடந்திண்டேர்மைத்தனியிரைக்கத்தியென்னத்
துதித்தவன்றொழுதுமாயச்சூழ்ச்சியான்முனியுமாகி
விதித்தலைப்பட்டகாதற்கதனுடனவிலிவேனென்னு.

(௧௪௭)

நெறியிடையிவர்க்காணநெருப்பினைவளர்த்துத்தாணம்
பொறியுறவீழுங்காலைப்பவனங்களனைத்துமீன்றோ
னறியுடைவிசயற்குந்தவந்தனன்றழலில்வீழா
தெறிக்கனைவரிவிலவீரவிலக்குநீயிண்டையென்றான்.

(௧௪௮)

* தொங்கலாற் கோறல் புரிசூழ்ச்சியை என்றும் பாடம்.

என்ற லும் விசயனெய்தியெந்தை யீயெரியில்வாளா
பொன்ற லுய்ந்திருந்தா லின்னம்புதல்வரைப்பெற லுமாகு
நன் றலதவத்தின்மிக்கோய்நல்லுயிர்செ குத்தலெனனாக்
குன்றி னுமவலியதோளான் முனிவனைத்தழுவிக்கொண்டான்.

(கரு0)

வீத லும்பிழைத்தரு னுமவிதிவழியன் றிநம்மா
லாத லுமழிவுமுண்டோநின் னில்வேறறிஞ் சூண்டோ
பூதலநதன்னிலயாவா புதல்வரோடி றந்தாரையா
சாதலிங்கியற்கையன்றென் றருளுடன் றித்தகாலே.

(கருக)

தன்மகவுடன் றிழுழ்குத்தவிரந்தந் றவனுமீள
வின்மகனாகிநின் றவிசயனைவெகுண்டுநோக்கி
யென்மகனிற்செவெண்ணையிருத் தினைபாயினம்ம
நின்மகனிற் றதலென்சொன்மருதொழி யீயுமென்றான்.

(கருஉ)

ஐயெனத்தொழுது விரானந்தனை னுயிரைமீட்டு
மைபெனக்கரியமேனிவலவனுந் தானுந்திண்டே
ரொய்பெனச்செலுத் துகாலேவேலையிலோதையா னும்
பொய்பெனப்பாரந்தோரோதையென்கினைப்புதைத்ததன்றே.

(கருங)

பாசறையனுக்குமுன்னம்பாசடைப்பது மம்போல
மாசறவிளக்குமேனிவண்டுமூயலங்கன்மூர்த்தி
யாசறுவரிவிற்காணையங்கையுமருகுநீங்காத்
தேசறுபடைகளையாவுமொழித்தனன் றீமைநீர்ப்பான்.

(கருச)

அங்கையார்த்தனைத் துளோருமாற்றுபேரவங்கேட்டுக்
கங்கையம்பழனநாடன்கண்ணனைவணங்கிநோக்கி
யிங்கயலெழுந்தகோடம்பாத்தெனயாதுஞ் சொல்லான்
பங்கயநெடுங்கண்ண்சேப்பதித்திலம்பாப்பினோனே.

(கருரு)

வன்கணனினகிச்செங்கண்மாலடிவிழ்ந்துமேன்மே
லென்கணுந்தோளுமார்புமிடனுறத்துடிக்கையொரு
நின்கணுமருவிசோரநின் றனையின் றுபோரிற்
புன்கணுற்றவர்கண் றற்றென்புதல்வரோதுணைவர்தாமோ.

(கருசு)

திருவுளத்துணைராதிலலைசெப்புடுகன் றயர்வான் றன்னை
மருவுறத்தழுவித்திகுகண்மபினுக்குரியசெல்லா
வெருவுறப்பகையைவென் றவீரனென்மருகென்றென்
றருவரைத்தோரினுனுக்குற்றவாறனைத்துஞ்சொன்னான்.

(கரு௭)

மைத்துன னுரைத்தமாற்றமைத்து னன்செவிக்குத்தீக்கோ
லொத்திருபுற னுமவேவவுள் ளுறச்சுட்டபோது
புத்திரசோகமென் னுநஞ்சினுற்பொன்றினுன்போ
லத்திடந்தேரின் றுமவனிமேலயர்ந்துவிழ்ந்தான்.

(கரு௮)

அயர்ந்தனன்விழுந்தகோவையச்சுதன்பரிவோடேந்திப்
புயந்தழிஇயெடுத்துவாசப்பூசுநீர்தெளித்துமாற்றப்
பயந்தரு*கோடியகூடப்பாகலந்தணிந்துமெல்லக்
கயந்தெளிவுற்றதென்னக்கண்மலர்ந்தமுதலுற்றான்.

(௧௫௯)

போரினிற்றுணைவரோடும்புயங்ககேதனைவென்று
பாரெனக்களித்திரீயேயென்றுளம்பரிவுகூர்ந்தே
னேருனக்கொருவரில்லாய்நிகளம்பட்டாயாகி
லாரினிச்செஞ்சுக்கவல்லாரைவருக்குரியகோவே.

(௧௬௦)

சக்கரம்பிளந்தவாறுந்தரியலருடைந்தவாறுந்
துக்கரமானகொன்றைத்தொடையல்லவளைத்தவாறு
மெய்க்கார்துணிந்தவாறுமீண்டுருத்தடர்த்தவாறு
முக்கிரமுடனென்முன்னேயோடிவந்தாரசெய்யாயோ.

(௧௬௧)

பன்னகவரசன்பெற்றபாவைமாமதலைதன்னை
முன்ஹமுனையிற்றேற்றேன்முர்க்கனேன்முடியாதுண்டோ
வுன்னையுமின்றுதோற்றேனுன்னுடன்றோடந்தவாரா
தின்னமுயிருக்கின்றேன்யானென்னுயிர்க்குறுதியுண்டோ.

(௧௬௨)

கதிரவனுதிக்குமுன்னேகண்டுயிலுணர்ந்தியென்னை
யதிரமர்க்கோலங்கொள்வானறிவுறுத்துரைக்கவல்லாய்
முதிரமர்முருக்கமிண்டேனித்தனைப்போதுமுன்போ
லெதிர்வாக்காண்கிலேணிங்கில்லையோவென்செய்தாயோ.

(௧௬௩)

தந்திரமியாவும்நித்தனித்துநீதானேபோர்செய்
தந்தரமையுமென்றிவ்வகலிந்துறந்தவைபா
மைந்துடனம்மைக்காணமகன்மகன்வருகின்றானென்
நிந்திரனேவவுன்னியமையவரெதிர்கொண்டாரோ.

(௧௬௪)

தோழிந்தெடுத்தவில்லுஞ்செங்கதிர்வாழியின்
யோருதவியும்பெறாமலொழிந்துயிரழிந்தமைந்தா
போமருடற்றிரீயப்பொன்னகரடைந்தபோதுன்
பேரமாண்மைகேட்டுப்பிதாமகனென்னொன்னுனே.

(௧௬௫)

மற்புயக்குன்றிலொன்றுவாருடன்விழ்த்தபின்ஹம்
பொற்புறப்பொருதிரீயப்பொன்னுலகடைந்தகலை
யற்புதப்படைகள்வல்லாய்பிமனேயமரருந்
கற்பகக்காவும்வானிற்கங்கையுங்காட்டினாரோ.

(௧௬௬)

வளைத்தவிண்ணிமிராவண்ணம்வாரியான்மாவுந்தேருந்
துளைத்துமுன்காலாளாகத்துரோணனைத்தூர்த்தவிரா
திளைத்தவெஞ்சுமரினென்றுதனஞ்சயன்சிறுவன்மேனி
யிளைத்ததென்றிந்திராணியின்முழுட்டினாரோ.

(௧௬௭)

துரோணபருவம்.

வேறு.

என்னமகவான்மகனிரங்கினனாற்ற
முன்னவர்க்பின்னவர்கண்முறைமுறைபுலம்பச்
சென்னிகரம்வைத்தனைவருங்கனுழிசெய்ய
வன்னபொழுதாரணமளித்தமுனிவந்தான்.

(ககஅ)

வந்தமுனிமற்றுமுன்வருமுனிவரோடு
மந்தநரபாலர்கண்ணரும்புனறுடைத்துக்
கந்தனிகர்மைந்தனெகையறநினைக்கும்
பத்தனையறுக்குமொழிப்பற்பலபகர்தான்.

(ககஆ)

தாயரோடுதந்தையர்கடாரமொடுதனையோர்
தூயதுணைவோர்களுடுசுற்றமெனநின்றோர்
மாயையெனும்வல்லபயக்குறுமயக்கா
லாயவறவல்லதவரார்முடிவிய்யாமார்.

(ககஇ)

வந்துபிறவாதமனையிலைமுலைமாறித்
தந்தபரியாமலொழிதாய்களுமில்லை
புந்தியுணர்வற்றவர்புலம்புறுவதல்லா
லிந்தவுலகத்தறிஞர்யதினுமயங்கார்.

(ககஈ)

உம்மையினும்பாருறவுணர்ந்திலமினிப்போ
மம்மையினும்பாவருறவாவனவறியே
மிம்மையினிகழந்தவுறவித்தனையிரங்கன்
மும்மையுமுணர்ந்துவருமுதறிவினீரே.

(ககஉ)

ஆற்றியுமதான்மையழியாமலிருமென்றென்
தேற்றியடைவேசருதியாவையுமெடுத்துத்
தேற்றியுரைசெய்துதனசேவடியிற்றஞ்சிப்
போற்றியமகேபரையிருத்திமுனிபோனான்.

(ககஊ)

தேற்றினுமகப்பரிவுதேறலரிதன்றே
யாற்றவரிதாதனைஞ்சுசனனாற்றா
மாற்றரியபோழல்வளர்த்தியெனவல்லே
யேற்றதுணராதுதனதுளவலொடுரைத்தான்.

(ககஸ)

மத்திரைமகன்கனல்வளர்க்கவதனாடே
மித்திரரும்பாவரும்விலக்கவுமில்லங்கான்
சித்திரவிலலோடுயிர்செகுப்பனெனநின்றான்
புத்திராரிலாவிடர்பொறுத்திடலுமாமோ.

(ககரு)

அன்பொடுதுழாய்முதல்வனப்பொழுதழைக்க
முன்புதழன்முழக்கலொழிமுனிவிரைவின்வாரா
நின்புதல்வனோடெரியினீபுகுதனறியோ
வென்புதல்வனோடெனையிறப்பதுதவிர்த்தோய்.

(ககஸ)

வழிப்படவழக்கின் வழிவருகவெனமுனிவன்
மொழிப்படிபொறுத்தழலின் மூழ்குதொழின்மாறி
விழிப்புனலின் மூழ்கிமனம்வெந்து தளர்வுறுவோன்
பழிப்படுசுரத்தின்முனிபா தவமதானான்.

(௧௭௭)

காமர்பிறையன்னகிறகாளை தனைவாரா
வேமமுறுவெஞ்சுமரிலேவினகர்களைனா
மாமுரசணிந்தகொடிமன்னையுமவண்டார்
வீமனையுநின்றவினையோரையும்வெகுண்டான்.

(௧௭௮)

சிந்துபதியாகியசெயத்திரதனைத்தே
ருந்தமரினோயுருமேறெனவுடற்றூ
வந்திபிமவ்வளவினாவிசுவரேனேல்
வெந்தழலின்விழுவனிதுவேதமொழியென்றான்.

(௧௭௯)

இன்றமரில்வாளபிமனின் னுயிரிழக்கக்
கொன்றவனைநானோயுயிர்கோறல்புரியேனேன்
மன்றிலொருசார்புறவழக்கினையுரைக்கும்
புன்றொழில்விழ்நாகுட்குமுதுவெனே.

(௧௮௦)

மோதமரினென்மகன் முடித்தலைணைத்த
பாதகனைநானே திர்படப்பொருதிலேனேற்
ருதையுடனேமோழிதகாதனபிதற்றும்தம்
பேதைமகனெய்துநெறிபெற்றுடையனுவேன்.

(௧௮௧)

சேயனையவென்மதலைபொன்றவமர்செய்தோன்
மாயமுனடர்த்துவயவாகையுனையேனேற்
றாயர்பகிணடுநனிதன்பகிதனிக்கு
நாயனையபுல்லருநாகுதுறுவேனே.

(௧௮௨)

வஞ்சனையிலென்மகனையெஞ்சமுன்மலைந்தோ
னெஞ்சமெரியுண்ணவமர்நோபொருதிலேனேற்
றஞ்செனவடைந்தவர் தமக்கிடர்நினைக்கு
நஞ்சனையபாதகநடக்குநெறிசேர்வேன்.

(௧௮௩)

வினையிலென்*மகன் னுயிர்வேறுசெய்த்தோனைக்
குனிசிலையினோயுயிர்கோறல்புரியேனேன்
மனைவியயலான்மருவல்கண்டுமவன்கையாற்
றினையளவுமோர்பொழுதுதின்னவனுமாவேன்.

(௧௮௪)

இன்னனமிருந்தவர்களையாவருநடுங்க
மன்னவையிலன்றுபலவஞ்சினமுரைக்கச்
சொன்னவரையானகனல்கட்டடசெய்யோடும்
பின்னையறன்மைந்தனெடுமாட்டுநெறிபேசும்.

(௧௮௫)

* மகன் னனுடல் என்னும் பாடம்.

வேறு.

வடிசுடர்வா ளியான்மொழிந்தவஞ்சினப்
படிசயத்திரதனைப்படுத்தல்குமோ
பொடியனவிவன்புகிற்புகுந்துநால்வரு
மிடிபொருமரவெனவிறத்தறிண்ணமே.

(௧௮௬)

முப்பதுகடிகைன் மூரண்கொண்மொய்ம்பனைத்
தப்பறக்கொல்லுவேனென்றுசாற்றுமா
லப்பெருஞ்சேனையிலவையுள் னுறத்
துப்புறவணிந்திற்றுன்னலாகுமோ.

(௧௮௭)

எஞ்சின்மற்றென்செய்வேனென் னுமேல்வையி
னஞ்சலென்றறன்மகனவலமாற்றினுன்
கஞ்சவான்பொய்கையிற்கரானவாய்ப்படு
சுஞ்சாந்தனக்கருள்கொண்டனமேனியான்.

(௧௮௮)

இந்திரன் காக்கினு* மியமன் காக்கினுஞ்
சிந்துவின்றலைவனைத்தேவர்காக்கினுங்
கந்தனிற்சிந்தந்தின் கனிட்டனோளையே
மைந்துறப்பொருதவன்மசூடங்கொள்ளுமே.

வெயிலெழுவதன்முனிவ்விசயன் றன்னொடுங்
கயிலையம்பொருப்பனைக்கண்மீளவுந்
துயினுணர்த்திடும்படிதோன்றுவோமென
வயிலணியாழியானவனொடேகினுன்.

(௧௯௦)

ஏகியநெறியிடையினேத் துவாசவற்
காகியகுமாண்மெய்யார்ந்துவிழ்தலும்
போகியினறிதுயில்புரியுநன்மறை
யோகியங்கையினனைத் தயக்கமாற்றியே.

(௧௯௧)

உண்டிலைபடிசிலுமுண்ணுந்தீம்புனல்
கொண்டிலைபடிக் கனல்கொளுந்திவிழ்த்தனை
மண்டிலைவேலினாய்மகவினன்பினுற்
கண்டிலையுலகியல்காட்டக்காட்டவே.

(௧௯௨)

மாங்கனிவாழையின் கனிவருக்கையின்
றீங்கனிகன் னலிற்செய்யரீருள
வேங்கனற்பசியுநின்விடாயுமாறவே
யீங்கனிதருந்துதியெந்தலென்னவே.

(௧௯௩)

சரிந்தவாரசரிவறத்தாங்குநாயகன்
பரிந்திவையுரைத்தலும்பாவைபங்கன்மேற்
புரிந்தலனின்னமும்புகைசெய்நனன்
வரிந்தவெஞ்சிலைக்குமண்மதிக்கும்விரானே.

(௧௯௪)

* நசுன்காக்கினும் என்றும் பாடும்.

மருவருகானகமலரினாலெமைப்
பொருவருபூசுண்புரிதியையீ
யிருவருமொருவரேயென்பதினற்போ
யருவரையவனடியடைந்துகாண்டியே.

(ககரு)

என்றரியியம்பலுமிருமருங்கினு
நின்நறன்மலர்கொடுதிகரில்கேள்வியான்
மன்றலந்துழாய்முடிமாயன்மேன்மன
மொன்றியேசிவாகமவுரையிற்சரத்தினான்.

(ககக)

சரத்தினன்றொழுதுபின்நிலைவன்றான்மலர்த்
தீர்த்தமுங்கனிகளுந்தெவிட்டவுண்டுதன்
காத்திரந்தேறினன்கருத்தந்தேறினன்
பார்த்தன்முற்றவப்பயன்பலித்தவாற்றோ.

(கக௪)

போயருநெறியிடைப்புள்ளின்வேந்தனைத்
துயவனினைத்தலுமவனுந்தோன்றினான்
மாயனைத்தோளினும்வலாரிமைந்தனைச்
*சேயெனக்கரத்தினுஞ்சேரவேந்தியே.

(கக௫)

நீலமுற்றியமலையிரண்டொடொன்றுபோற்
சீலமுற்றியமலைசெல்வதென்னவே
யாலமுற்றுயர்களத்தையன்வெள்ளியங்
கோலமுற்றியமலைகுறுகினாரோ.

(கக௬)

மாற்றினால்விளங்குபொன்வடிவன்வெஞ்சிறைக்
காற்றினால்விசையுறக்கமுன்றுபோயின
வாற்றினாலறம்புரியம்மையோடொரு
கூற்றினான்வரைபடிக்கொண்டலேழுமே.

(௨௦௦)

†பறிந்தனகொடுமுடிபலவும்வேரொடு
மறிந்தனசாரலின்மரங்களாயாவையு
மறிந்தனமயின்முதலானபுள்ளினஞ்
செறிந்தனபணிந்தனசெய்யதாள்களே.

(௨௦௧)

†பாண்டவசகாயனூர்பறவையின்குலத்
தாண்டகையிருசிறகசையுமோதையாற்
காண்டகுசடைமுடிக்காலகாலன்மெய்ப்
பூண்டனபணிகளும்புரண்டுவிழ்ந்தவே.

(௨௦௨)

வரிந்தபைங்கனைகழல்வயினதேயனை
விரிந்தவெண்கிரியாமாதர்மீதுகண்
டெரிந்திவச்சிரானிந்தமால்வரைக்
கரிந்திலன்சிறுகெனவையமெய்தினார்.

(௨௦௩)

* சேயதன்கரத்தினும் என்றும் பாடம்.

† ௨௦௧, ‡ ௨௦௨ இவ்விரண்டுசெய்யுளும் இப்பொழுதுகிடைத்த ஏட்டுப்போதிகளிலுள்ளன.

நிறைமதிநிகரொன்றிறத்தவெள்ளியம்
பொறைமலைதிசைதொறும்பொழியும்வாணிலா
நறைமலரிதழிசேர்நாதன்வார்சடைப்
பிறைமதிநிலவினும்பிறக்கவிசுமால்.

(௨௦௪)

நீரறுதருக்களுந்தழைக்கநின் றுமுன்
ராதன்முதலியோர்நவீற்றுநாதயாழ்
பராதவமர்புரிபச்சைசமாமுதி
லாரதர்விடாயைவந்தாற்றுக்கின்றதால்.

(௨௦௫)

சங்கரன்மணிவரைச்சாரன்மாருதந்
திங்கனிநிலவுமிழ்செக்கர்வேணிமேற்
கொங்கவிழ்செழுமலர்க்கொன்றைவாசமுங்
சங்கைநுண்ணிலையுங்கலந் துவீசுமால்.

(௨௦௬)

அங்குளவிடாகத்தநேகமாயிரம்
பொங்கழுலுமிழ்விழிப்புயங்கமாமணி
பெங்கணுமிருளறவிலங்குசோதியாற்
கங்குலும்பகலவன்காங்குகாட்டுமால்.

(௨௦௭)

* செந்திருமடமயில்கேள்வன்சென்றமை
யந்திவானிறத்தவனறிந்துமுன்னமே
நந்தியுமுரைசெயக்கேட்டுநன்றெனப்
புந்தியான்மகிழ்ந்ததிர்போந்துபுல்லினான்.

(௨௦௮)

* ஆங்கொராசனத்திடையிருத்தியையனைப்
பாங்கினுல்லினன்னின்பவளமேனியா
னீங்கிவன்பிறந்ததுமினேத்தபார்மக
மங்கறப்புரிதருசெயலுமியாவமே.

(௨௦௯)

* ௨௦௮-முதல் ௨௨௦ வரையுள்ள செய்யுட்கள் இப்பொழுதுகிடைத்த வட்டுப்பிரதிகளி
லுள்ளவை.

¶ செந்திருமடமயில்கேள்வன்சென்றசெவ்
வந்திவானிறத்தினனருள்செய்வாய்மையா
னந்தியுள்விடுத்திடநன்றனோடுதன்
புந்தியின்மகிழ்ந்தமந்திரத்துட்போயினான்.

¶ புரங்கையாலெரிபுராரிதன்முன
நாடுநொரணனணுகியன்பினுற்
சரணபங்கயமுறத்தாழ்ந்துபன்முறை
காணுறமுதிழ்த்திதுகழறன்மேயினார்.

¶ பொங்கராவேயின்மணிப்புணும்பேணுநீற்
றங்கராகமுமுவந்தணியுமேனியாய்
சங்கராமேருவெஞ்சாபம்வாங்கிய
செங்கராசிவசிவதேவதேவனே.

* கேசவன்புரிவெலாங்கிரீசனென் னுமத்
தேசவன்றெளிவுறச்செப்பிவிட்டபின்
வாசவன்புதல்வனைவருகவென்றலும்
பாசவன்புடனவன்பணிந் துபோற்றினான்.

(௨௧௦)

¶ விண்ணிடைத்திரிபுரம்வெந்து நீறெழப்
பண்ணுடைச்செந்தழல்பாப்புமுரலா
பெண்ணுடைக்காமையெரித்தபோழற்
கண்ணுடைக்கடவுளேகாலகாலனே.

¶ தருவதுமுயிரொலாங்காக்குந்தன்மையு
முருவறவொழித்தலுமுன்றடைலே
கருவாராதொழிந்தவர்கருத்திற்கண்டுதே
றொருவனெயெம்மனோர்க்குரைக்கற்பாலையோ.

¶ நித்தனேரிமலனேநிகழ்நின்னாமனே
யத்தனையடியவர்க்கெளியவண்ணலே
பித்தனையாதுயந்தங்கள்பேசொண
முத்தனையுயிர்தொறுமுலாயமுன்பனே.

¶ என்றுபற்பலவுரையெடுத்துக்கூறியே
நின்றாநெக்குநெக்குருகநேயமோ
டொன்றுகண்ணருவிகளுகுத்தனோக்கியே
யன்றுமாதியவர்க்கருள்செய்தானரோ.

¶ கண்ணன்மேலணிமலர்னைத்துங்காயெரி
வண்ணன்மேற்காண்டலுமகிழ்ந்துமேதினி
யுண்ணுமாதவன்சிவனுநுலமென்றுரைந்
தண்ணலுமுடல்புளகரும்பினானரோ.

¶ இமையநல்வரையினிதின்றகண்ணிகை
யுமையவள்கணவனெவ்வுயிர்க்குநாயகன்
சமைவுறத்துதித்திடுமடியார்தம்முக
மமைவுறுதிருவுளத்தருளினோக்கியே.

¶ வேண்டுவதென்னெனவின்தொழ்ந்தெழிஇப்
பூண்டருள்கருணையம்புனிதவிங்கிவ
னாண்டருள்படைக்காலவுணர்க்காய்ந்தன
னீண்டுநல்குதிவிறலெய்தும்வண்ணாமே.

¶ தானவர்ப்பொருபடைகொண்டுதாரணி
மானவர்ப்பொருவதுவழக்கன்றாதலாற்
கூனல்விற்குணையொடுகுறைவுறுததோர்
தூநிறத்தடமருள்கென்றுசொற்றனன்.

¶ இவ்வடையாளமுள்ள கச-செய்யுளும் இதற்குமுன்புதித்த அச்சுப்பிரதிகளிலுள்ளவைகள்.

துரோணபருவம்.

- * கண்ணன்மேலணிமலரனைத் துங்காய்கனல்
வண்ணன்மேற்காண்டலுமனங்கனிப்புறு
வெண்ணிமேலிரண்டெனவிலதன்றவ்விற்
லண்ணன்மேனியும்புளகரும்பினுனரே. (2கக)
- * பொங்காவெயின்மணிபூணும்பேணுநீற்
றங்காகமுழுவந்தனியுமேனியாய்
சங்கராமேநவெஞ்சாடம்வரங்கிய
செங்கராசிவசிவதேவதேவனே. (2கஉ)
- * விண்ணிடைத்திரிபுரம்வெந்துநீறெழப்
பண்ணுடைச்செந்தழல்பரப்புமுரலா
யெண்ணுடைக்காமனையெரித்தபேரழற்
கண்ணுடைக்கடவுளேகாலகாலனே. (2கங)
- * கையுறுசிலையுடன்கானவேடனென்
றையுறவருகுவந்தணுகமெய்யுடன்
மெய்யுறவமாபுரிவினோதநாடொறு
மையுறுகண்டனேமறப்பதில்லையே. (2கச)
- * உமையவள்கணவனையுகாந்தகாலனே
யிமையவில்வீரனேயென்றுகொண்டுவ
ன்மையுறத்துதித்தனவனுமற்றிவன்
சமைவுகண்டையனோடுவகைசாற்றினன். (2கந)
- * ஆற்றினதுயர்மயலனைத்துமெய்யுறத்
தேற்றினசிற்தையத்தெளிந்தவாய்மையான்
மாற்றினமும்முறைப்பிறப்புமவந்துநின்
கூற்றினையடைதலாற்பிறவினொள்ளுமே. (2கஈ)
- * வேண்டுவதென்கொன்மற்றென்னவிரனும்
தூண்டதோர்பறைபறைத்தன்றிப்போகவே
னாண்டநுள்படைகளாலவுணர்க்காய்ந்தன
னீண்டருளுதிவிறலெய்துமவண்ணமே. (2கஏ)
- * தானவர்ப்பொருபடைகொண்டுதாரணி
மானவர்ப்பொருவதுவழக்குமல்லவால்
கூனல்விற்கணைகளுங்குறைவுறுத்தோர்
நூநிழற்பொய்கையுங்கொடுத்திதோன்றலே. (2கஅ)

வேறு.

- * என்றலுமீசனகைத்துரைசெய்தனன்பானெனநீயெனவே
றன்றிவையாவுமளித்திடுதற்குணையல்லதுவல்லவாய்
நின்றதோர்நூனிடையவந்தையானேமுன்னிறனைஞ்சனையுங்
கொன்றனைமன்னவையுடுரியப்பலகறைகொடுத்தனையே. (2கஊ)

† பூண்டதோர்பகையறுத்தன்றி என்றும் பாடம்.

* முன்னுருவாயினே நின் நிருநாடியின் முளரியின் வாழ்முனிவன்
தன்னுருவாகியிருந்து படைத்தனை பலசகத்தன் டமுநீ
நின்னுருவாகியளித்திடுகின் தனைநித்தவிபூதியினு
லென்னுருவாகியழிக்கவுநின் தனையேதமின்மாதவனே.

(௨௨௦)

ஆயிடைநின் துகிரீடியைமுக்கணனங்கொருபொய்க்கையிலே
போயிடைமுழுகெனவப்புன லூடொர்புயங்கமெழந்தததன்
வாயிடைவந்தன்னமாணுருவாயொருமா முனியம்முனியச்
சேயிடைநீரிலெடுத்தன்னமற்றொருகிலையுடன்வாளியுமே.

(௨௨௧)

முப்புரநீரெழுநாளினியற்றியமுட்டியுநன்னிலையு
மப்புரஞ்சுதனனேவலினந்தன்னமர்பிரானமதலைத்
கொப்புறவோடுபயிற்றியிதங்கொடுருத்திரமாமறைபுஞ்
செப்பினனாலவைபெற்றனன்வென்றுசெயத்திரதற்றெறுவான்.

(௨௨௨)

யாதொருபோதுநினைத்தனையவ்வழியெய்து முனக்கிவையென்
றோதியநெகரவாங்கன்கொடுத்திணுமையொருகறுடையோன்
பூதலமாதிடந்தீரவருஞ்சமர்புரிதெழுநின்முற்றியபின்
†சீதாநின்பதமேவுகவென்றருள்செய்துவிடுத்தனனே.

(௨௨௩)

எண்ணியகாரியமெய்தியிறைஞ்சியவிர்திரன்மாமகனுந்
திண்ணியநேமிவலம்புரிவார்கதைசிலையுடைநாயகனும்
புண்ணியன்மால்வரைநின் தூகாரிபுயங்குலும்வன்காரு
நண்ணியகாலையில்வெள்ளியெழுந்ததுஞாயிறெழந்திசையே.

(௨௨௪)

இங்கிவர்முவருமேகினர்மீனமுனெறிமுரசுக்கொடியோ
னங்குரையாடியதுரைசெயின்மண்மிசையார்வியவாதொழிவார்
பங்குனனோதியவஞ்சினமும்பசுபதியிடையேகயதுங்
கங்குலினேவின்னுரைசெய்கவென்றுகடோற்கசமீள்பையே.

(௨௨௫)

மற்றவன்முந்துறுதந்தையைவந்துவணங்கிமுன்வஞ்சனையிற்
செற்றவார்தம்முடனுற்றதுசொல்வதுசேவகமோவறிவோ
கொற்றவார்மாமுடிகமழ்கழலாய்வலிகூர்திறனுஞ்செயலு
மற்றவார்போலவுரைப்பதென்னென்றுளழிந்துபுகன்றனனே.

(௨௨௬)

திருநறியாமலுரைத்தனைமாருகிசிறுவனெனும்படிநீ
†மறநெறியேன்றுவயிர்த்தவர்கொல்வதுவஞ்சனையோவிரகோ
வறநெறியேபொருதல்லதுவெல்லுதலாண்மைகொலோவழிகோ
விறநெறியாவதுபொய்யிலதெனறன்மெய்மையுணர்ந்திடுவான்.

(௨௨௭)

நிருதனகைத்துவணங்கிநினைங்கமழ்நீளிலேவேலினொடுங்
கருதலாற்றுற்றியபாசறையன்றொர்கணப்பொழுதிற்றபுகுதா
வொருதனிலக்கணமைந்தனிற்றதனனென்றமுதுள்ளழியும்
விருதுடைவித்தகனவாயிலினின்றுவினித்தனனோருரையே.

(௨௨௮)

† சீதாநீவருகென்றுதழீஇயுரைசெய்தன்னமீள்வமே என்றும் பாடம்.

† மறநெறியன்றுவயிர்த்தவர்கொல்வது என்றும் பாடம்.

எதிரெதிர்கொற்றவன்வாயிலினின் றவர்பாரெனவெய்து தலு
மதிர்முரசக்கொடியோனரவக்கொடியரசுனிடைப்பகர்வான்
முதிரவுரைத்ததொர்மொழியுளதம்மொழிமொழிதரவந்தன்னயா
னெதிரறுவெற்றியரிக்கொடியோன்மகனென்றன்விக்கிரமனே.

(௨௨௧)

அம்மொழிதீயுருமேறெனரீடவைவாசர்ச்செவிப்படவோர்
செம்மொழியற்றவன்மொழிவழிசென்றொருசிறிதுமதித்தருளா
னும்மொழிவிட்டொருமெய்ம்மொழிகேண்மெனநோதருநெஞ்சினனும்
வெம்மொழிவித்தகவெம்மொழிநூந்தைதன்மெய்ம்மொழியென்றனே.

(௨௨௦)

தன்றிருமைந்தனைமொளவிதுணித்தசயத்திரதன்றனைவாள்
வென்றிகொள்*காவலர்காவன்மிகுப்பினும்வெயிலவன்விழ்வதன்முன்
கொன்றிடுவேனதுதப்பினருங்கனலூர்குதித்திடுவே
னென்றுமொழிந்தரன்வாழ்கயிலாயமுமெய்தினன்விவ்விசயன்.

(௨௨௧)

வஞ்சனையாலமரிப்பகைதன்னைமலைப்பதுபாதகமென்
றஞ்சினனாதலினியறியும்படியையன்விடுத்தனன
லெஞ்சினனையுன்மைத்துனனென்றுகொளென்றன்வன்றிறல்கூர்
நெஞ்சினிலவேறொருசஞ்சலமற்றதிரசாசரன்மாமருகன்.

(௨௨௨)

வேறு.

மன்மைந்தர்பலரொடும்போய்மறித்தொருவர்மீளாமன்மலைந்துவிழ
வென்மைந்தனிற்றதிடவும்பாதொன்றும்புகலாமலிருக்கின்றேன்யான்
றன்மைந்தனிற்றதனனாந்தான்மழலின்மழம்குலனஞ்சபதங்குறி
வின்மைந்தன்மிகுந்தவருக்கழுதிரங்கியற்றுவதுவிரந்தானோ.

(௨௨௩)

பயத்திரவினடுங்கியரன்பருப்பதம்புக்கவன்கொடுத்தபடையும்வாங்கி
வயத்திரதமால்கடவவந்தெதிர்தோன்றுவனாக்மகாமோதுங்
கயத்திரவிவிழுவதன்முன்கையதுதன்புதல்வனைப்போற்களத்தின்மாளச்
சயத்திரதன்றெடுங்கணையாற்றன்படுதலுறுதிபெனச்சாற்றுவாயே.

(௨௨௪)

என்னினும்பார்தனக்குரியன்சிலைத்தொழிவிற்சிலைக்குநவாயெவரும்போற்று
மன்னினுந்தான்மிகப்பெரியன்நண்டெடுத்தாலுந்தையினும்வலியன்சால
வுன்னினுந்தோன்றாடையன்மதியாமலிப்படியுரைக்கலாமோ
தன்னினும்போர்க்கெளியனொசுபத்திரதன்றனென்றுசாற்றுவாயே.

(௨௨௫)

ஆனையாணிலையறிவதல்லதுமற்றறிபவர்பாரணிர்தபோரி
னையார்வெல்வனெனத்தேரியுமோவெனவின்முறைத்தான்மன்னோ
பானையார்வெடுங்குழுகின்பிடறொடியக்குலைத்தெங்கின்பழங்கள்விழ
வானையார்சூருநாமெந்நாடுமுழுதாளுமன்னர்கோமான்.

(௨௨௬)

தாரரசன்மகன்றுச்சாதனன்மகன்சல்லியன்மகன்வேறச்சுருனியென்னும்
பேரரசன்மகன்முதலாவெத்தனைபேர்பட்டாலும்பெரியதன்றே
பாரரசானுத்தருந்தார்த்தன்மாமகனொருவன்பட்டானாகி
வாரரசக்கினியுரியாரந்தோவென்றுரைத்தான்மற்றவர்க்கோமான்.

(௨௨௭)

* காவலர்வீரர்தடுப்பினும் என்னும் பாடம்.

அங்கிருந்து சயத்திரதனவிசுவரூபநிதிவெணவான்மைகூறிப்
பங்கிருந்தவுமாபதிபாற்பணிந்து வரம்பெறச்சென்றான் பார்த்தனாகிற்
கொங்கிருந்ததாராய்சின் குடைசிழற்கீழிதுகாலங்கூட்டங்கடி
யிங்கிருந்தவழையேமென்செய்மற்றிருக்கின்றேமென் துஞ்சொன்னான். (௨௩௮)

இவன்மொழிந்தவிகழுகைக்கேட்டிடிம்பன்மருமகன்வெகுநன்றென்சொன்னான்
மவனிதலமுமுதுமினியாசாளநினைத்திருந்தீர்திறவிலீர்காள்
சிவனெரிசெய்ப்பாம்போலும்பாடிவிட்டழலாட்டிச்சேனையாவும்
பவன்மகன்மகனென்னும்பரிசிறியத்தொலைத்தீடுபிடுத்துவேனே. (௨௩௯)

தசைகுருதிநினைமொழுகத்தனித்தனியேயெதிர்த்தவரைத்தலைகள்சிந்த
விசையன்வரவேண்டுமோமற்றாள்ளார்திரண்டுவரவேண்டுமோதா
னிசைபுலருமுனமுனைந்துநீருக்கிவிடுகுவனெந்சிருபன்சொன்ன
வசைவன்மொழிமறுத்துடற்றலாகாதென்றிருக்கின்றேனறிகவீரே. (௨௪௦)

இருவரெதிர்திர்தம்மிவிகல்பொருதலுலகியற்கையாருங்கடிப்
பருவமுருத்தனிக்குதலைப்பாலகனுக்காற்றாமற்பறந்துபோனீ
ரொருவனெடுந்தேரழிக்கவொருவன்மலர்க்கைதுணிக்கவொருவன்மீன்னைப்
பொருவனெனவறைகூவிப்பொன்றுவித்தானிதுகொண்டோபுகல்கின்றீரே. (௨௪௧)

வரைக்குவமைபெறுத்தடந்தோள்வீமன்மகனிப்படியேமதியானாகி
யுரைக்குமொழிகேட்டிருந்தவரகமணிகொடிவேந்தனுருத்துநோக்கி
யிருக்குமெழிலவைக்கேற்பவியம்பாமற்றன்மதத்தாலியம்புகின்ற
வரக்கிகனுடனென் துங்கமுறதீரென் துரைத்தானரசாயர்க்கும். (௨௪௨)

அந்தவுரையீண்டிவன்கேட்டாங்கவனைநகைத்துரைப்பானாக்கரேனுஞ்
சிந்தனையிலவிரகெண்ணூர்செருமுகத்திலவஞ்சகமுஞ்செய்யாரையா
வெந்திறல்கார்துணைவருக்குவிடமருத்தாரினைக்கமுனிலியீழ்ச்செய்யா
ருந்துபுனலிடைப்புதையாரோருநிலிருப்பகற்றருரையுர்த்தப்பார். (௨௪௩)

செழுந்தழல்வாழ்மனைக்கொளுவார்செய்நன்றிகொன்றறியார்தீங்குபூணு
ரழந்துமனத்தழுக்குரரச்சமுற்றருளின்றிப்பொய்ச்சுதாடார்
கொழுந்தியரைத்தகிலுரியார்கொடுங்காமைடைவித்துக்கொல்லவெண்ணு
ரெழுந்தமரின்முதுகிடாரிவையெல்லாமடிகளுக்கேயேற்பவென்றான். (௨௪௪)

தேனிடறிப்பாண்முரனுஞ்செழுந்தாமவிசயனுடன்செருவில்வந்தான்
மானிடரிப்பொரவல்லார்கெருண்டோதெரியாதுவாநுளோசிற
கோனிடையுற்றருகிருந்ததிறல்வேந்தர்காத்திடினுங்குறித்தவீரன்
றுனிடருந்துபிரழிகைதப்பாதென்பதுமுறைத்துத்தனயன்மீண்டான். (௨௪௫)

வேறு.

அரக்கன்போவையகன்றபின்பகை
தூக்கும்வெங்குனிசிலைத்துரோணன்நன்னெடும்
பாக்கும்வெண்டுகாக்கடற்பாரொலாழுடன்
பாக்கநின்றவன்சிலபுகழ்ந்துகூறுவான். (௨௪௬)

கொடிநெடுஞ்சேனையைக்கூறுசெய்துநீ
கடிகைமுப்பதுமுடன்காக்கவல்லையேல்
வடிவுடைச்சிந்துமாமகனுமுய்குவன்
வேடியனற்குளிக்குமவ்விசயன்றனுமே.

(உசஎ)

நாளையோர்பகனுமேநமக்குவெய்யபோர்
காளையானைவருங்காமின்காமினென்
றூழையுமுகனிற்றுழிமன்னவன்
வேளைபுக்கவரினும்விழந்துவேண்டினான்.

(உசஅ)

மணிமதிலாணைமன்னுசேனையை
யணிபடந்துத்தியாமளவுங்காப்பன்யான்
பணிவுறுபுண்ணியபாவமுற்றுவு
துணிவுறத்தெரியுமோ தும்பைமாலையாய்.

(உசக)

முப்பதுகடிகையின்மொழிந்தவஞ்சினர்
தப்பதுபடாதெனிற்தனஞ்சயன்சிலைக்
கொப்பதொன்றில்லைமற்றுரைத்தவாசெய
லப்பதுமாசனன்றனக்குமாசுமோ.

(உரு0)

மல்லினான்மல்லரைமலைந்தமாலவற்
புல்லினன்னென்னினுஞ்சிந்துபூனை
வில்லினல்வெல்லரிதென்றுமீளவுஞ்
சொல்லினன்மறைமொழித்* துரோணன்றனுமே.

(உருக)

கோப்பலருடன்பலகறன்மற்றவர்
நாப்பலநவிலினுநாளாவான்பகற்
ரூப்புலிரிசுயத்திரதன்றன்னுயிர்
காப்பல்யானென்றனக்கதிரின்மைந்தனே.

(உருஉ)

அன்மருளிரவிவிழளவுநாளையித்
தென்மருடெரியல்வேற்சிந்துவேந்தனைக்
கன்மருடிகிரியிற்காப்பன்யானென்றான்
றுன்மருடணனெனுந் துணைவன்றனுமே.

(உருங)

விரற்புண்கோதைவல்லிலின்வல்லவர்
குறற்படச்சேவகங்கூறுகிற்பரோ
வுரற்புரைநீட்டியோடையானையாய்
சாற்புயலானதுதனிதஞ்செய்யுமோ.

(உருச)

பொருதொழில்விதம்படப்புரிந்தகாலையில்
விருதர்களிருவரும்வேறல்குடுமோ
வொருதலைநின்றிவனுடற்றும்விண்மையுங்
கருதலன்விண்மையுங்காண்டுகாவலா.

(உருரு)

* துரோணசாதனை என்றும் பாடம்.

என்றுசேனாபதிகனியம்பி
னின்றகாவலர்களுநிசைபுலர்ந்துழிச்
சென்றுபோர்புரிந்துநின்றெவ்வாயாரையும்
வென்றுமீளுதுமெனவிடைகொண்டாரோ.

(௨௫௬)

பூதனைமுலைதகர்பூந்துழாய்முடி
நாதனுமவிசயனுலத்தொடேவி
தூதனுமருக்கனுந்துயிலுணர்த்தினார்
சேதனர்புகழ்மொழித்திகிரிவேந்தையே.

(௨௫௭)

கயிலைபுக்கதுமான்கணையுஞ்சாபமும்
வியன்மலர்ப்பொய்கையும்விசயற்கீந்ததும்
புயலெனக்கரியமெய்ப்பூந்துழாவன்
மயிலுணர்குரிசுலுக்கடைவீற்சொன்னபின்.

(௨௫௮)

பைதிகழ்மணிப்பணிப்பதாகையானிடை
யெய்தியங்குரைத்ததுமிருந்தமன்னவர்
வெய்துறப்புகன்றதுமீண்டுவந்ததுங்
கொய்திறற்கடோற்கசனாநுங்குறினன்.

(௨௫௯)

ஆகச்செய்யுள்-௩,௪௫௮.

பதினொன்றும்போர்ச்சருக்க முற்றிற்று.

பதினொன்போர்ச்சருக்கம்.

அரியதன்கலைவாண்மதியமுங்கொதிகொளாலமுந்தனதிடத்தடக்கி
யுரியவொண்கக்சுரதிக்கொருபதியாயுரைபெறுமுயர்கோததியிற்
பரியதின்கிலையோடம்பெலாமுகந்தபற்குனப்பொருப்பிடைப்பொழியுங்
கரியபைம்புயலைக்கைதொழுவவரேகருவினேதிருவுடையவரே.

(௧)

காலையாதலனைத்தருமன்மாமதலைகைதொழுகடன்முடித்தருளிச்
சாலையார் தழல்செயவேள்வியந்தணர்க்குத்தானமுந்தருவனவழங்கி
மாலையாமளவிற்தனஞ்சயன்மொழிந்தவஞ்சினம்வழுவமுடிப்பான்
வேலையாராவப்பலபனைமுழங்கவெம்முரட்சேனையோடெழுந்தான்.

(௨)

அடைந்தவரிடுக்கணகற்றுதற்கெண்ணியாடகப்பெருப்பினுற்கடலைக்
கடைந்தமுதலித்தகருணையங்கடலேகடும்பரிச்சந்தனங்கடவ
மிடைந்தொளியுமிழுவேற்படைத்தடக்கைவிமனுமினோளுரும்பலருங்
குடைந்திருபுறனுங்கைவராமகவான்குமாணுமமர்க்களங்குறுக.

(௩)

சோனையப்புயலிற்கணைதொடும்பதாதிதரகதந்தரகதத்தடந்தோர்
யானையென்றுரைக்குநாலவகையுறுப்புமிராசமண்டலமுகமாகத்
தானையங்கடலைமிடலுறவகுத்துத்தானமுதற்போணியாகச்
சேனையின்பதியாமைத்துனனின்றன்றேவரும்பாவரும்விப்ப.

(௪)

பாப்புமெம்புதாசைப்பார் திவன்பணியாற்பத்திரண்டியோசனைப்பரப்பிற்
 மீப்புறஞ்சூழநெண்ணிப்பத போற்செயத்திரதனையிடைநிறுத்திக்
 கோப்புறப்பரிதேர்குஞ்சாம்பதா திகூறு நான்முறையணிநிறுத்திக்
 காப்புறத்திசைகளைட்டி நுநெருங்கக்காவலர்யாரையுநிறுத்தி.

(ரு)

துசியின்முதனுவஞ்சினமொழிந்தது நன்மருடணன்றனைநிறுத்தி
 யூசியுறுழையாவண்ணம்விற்பதா திவயவரையுர நுநிறுத்தி
 வாசியிலிபத்திறேரிலெண்பட்டமன்னரையிருகையுநிறுத்திப்
 பேசியகன்னன்சகுனிசல்லியரைப்போணியாகவேநிறுத்தி.

(சு)

அணிகளைந்தைந்தாலவகைவியூகமாகியசேனையின்சிரத்து
 மணிமுடிபுனைந்துவைத்தெனவலங்கல்வலம்புரிமார்பனைநிறுத்திப்
 பணிவுறுமவுணர்பதாசினிவகுத்தபார்க்கவனிவனெனப்பயில்போர்த்
 துணிவுடன் பஃதேர்கூழ்வரச்சுகடதுண்டத்து நின்மன்னுரோணன்.

(எ)

மந்தனமிருந்துகங்குலின்முதனான்மன்னலேடியம்பியவகையே
 யந்தனானணிந்தவிகினைவிமானத்தமரருமத்சயித்துரைத்தார்
 சந்தனிகடகவாகுநீள்கிரச்சயத்திரதனையொருபகலிற்
 கொந்தமுலுரோடத்தனஞ்சயன்பொருதுகோறலோவரிதெனக்குறித்தே.

(அ)

செய்த்தலைக்கயலும்வானையும்பிணங்குஞ்செழும்புனற்சிந்து நாட்டாசைக்
 கைத்தலைத்தடங்கும்பொருளெனக்காத்துக்காவலர்நின்றபேரணிகண்
 டெத்தமோசாவுமுதாமனுமுதலோரோரிருபுறத்தினுஞ்சூழ
 வித்தகவலவன்முன்செலத்தடந்தேர்விசயனவ்வினைஞர்மேனடந்தான்.

(சு)

போர்முகத்தடங்காமடங்கலேறையான்விதம்படப்பொழிசிலீமுகங்கள்
 கார்முகத்தெழுந்ததாரைபோல்வழங்கக்கார்முகத்தொலியிற்றைகலங்கித்
 தார்முகத்தரசன்மம்பியோடணிந்தசா தூங்கமுழுடனுடைந்து
 நீர்முகத்துடைந்தசூரம்பெனத்துரோணனின்றிழிச்சென்றடைந்தனவே.

(க0)

புரவிழுப்பதினியாங்கொடுமுனைந்துபொருதிற்றகிருதவன்மாவுங்
 காவிறற்கரி நூறுயிரங்கொண்கொதுதுச்சாதனன்றானு
 மிரவியைக்கண்டமின்மினிக்ஞலம்போலீடழிந்திடவுடன்றெங்குஞ்
 சாவிதப்படையால்விண்டலந்தூர்த்துத்தானைகாவலன்முனைச்சார்த்தான்.

(கக)

வேறு.

சென்றவிற்றனஞ்சயற்குமுனைகுலைந்தசேனைவாய்
 நின்றவத்துரோணனுக்குநீடுபோர்வினைந்ததா
 லென்றெடுதென்றுதரகதங்களுநுமின்மிஞ்சியதிர்வுறக்
 குன்றுகுன்றெடுற்றெனக்கொடிகொடேர்குலங்கவே.

(கஉ)

முட்டியாலுநிலையினுமொயம்பினுமூரணுறத்
 தொட்டவில்லுநிமிர்வறத்தொடுத்தவிண்மையாலுமுன்
 கிட்டியாசிரியனுமக்கிரீடியும்பொரப்பொரப்
 பட்டவில்லையிருவர்மேலுமவிட்டவிட்டபகழியே.

(கங)

தேரிரண்டுமிடம்வலந்திரிந்து சூழுவரமுனை
தேரிரண்டுதனுவும்வாளியோரோர்கோடியுதையவே
காரிரண்டெதிர்த்து தம்மின்மலைவறுங்கணக்கெனப்
போரிரண்டுவிருக்குமொத்தது தின்றபொழுதிலே.

(௧௪)

இகல்செய்வெஞ்சிலைக்கைவீரவிந்திலந்தனக்குதின்
பகைவனின் நவந்திலம்பதிற்றிரண்டியோசனை
புகலுகின்றபொழுது சென்றதென் நவட்பொருமன்மா
லுகளுகின்றபரிகோடேரையுள்ளுறச்செலுத்தினான்.

(௧௫)

எதிர்த்ததேர்விழித்திமைக்குமளவின்மாயிது வெனக்
கதித்தரங்கவிசையிடுனெடுகண்கரந்துகழிதலு
மதிர்த்தடர்ந்து பின்றொடர்ந்தடுத்தபோதருச்சுனன்
கோதித்துவந்தகுருவோடம்மதிருகிதின் முகவாவான்.

(௧௬)

ஐயதின்தொடமரிழைத்தலமாருக்குமரிது நின்
செய்யபங்கயப்பதங்கள்சென்னிலைத்தகிறுவன்யான்
வெய்யவென் சொல்லமுவுறாமல்வேண்டுமென்னமுறவலித்
தெய்யவந்தமுனிவுமாரியேகுருகென்றியம்பினான்.

(௧௭)

ஈசனூல்வரங்கள்பெற்றவிந்திரன் நன்மதலைகாம்
போசனுகியெண்ணின்மன்னர்பொருதழிந்துவெருவியுட்
கூசநாலுபாலுதின்றின்றசேன்கொன்றுபோய்ப்
பாசநாமவணியினின்றவீரரோடுபற்றினான்.

(௧௮)

முன்னர்முன்னர்வந்துவந்துமுனைகடோறுமுந்துறு
மன்னர்தந்தம்வில்லும்வேலும்வாளும்வென்றிவாளியிற்
சின்னபின்னமாகவெய்துசெல்லுமத்தனஞ்சயன்
கன்னனின்றவறுதுகண்புகண்ணனோடுமுறைசெய்தான்.

(௧௯)

விலங்கிநம்மையமர்வினைக்கவிடதன்விற்சுதக்கனா
னலங்கல்வேலவந்திமன்னனவன்மகன்றறுதியா
வலங்கொள்வாகைவீரர்சேனைவளையிற்றகன்னனைக்
கலங்குமாறுபொருதுபோகவேண்டுமென்றுகருதியே.

(௨௦)

ஒக்குமென்றுசெங்கண்மாலுமுளவுகோல்கொடிவுளியைப்
பக்கநின்றபாலுமைந்தன்முனையுறப்பயிற்றலு
மிக்கவெம்பதாதியோடுசூழுகின்றவிருநருந்
தொக்குவந்துவிசயன்மீதுசுசுசுரந்தொடுக்கவே.

(௨௧)

சார்தொடுத்தவயவரைச்சுரத்தினிற்றனித்தனி
யூங்குளிக்கவாருவிழவுதரமுழ்கவொளியுடிச்
சிரங்களற்றுமறியவென்புசிந்தவாய்க்குளைபடக்
கரந்துடிக்கவிருபதங்கடறியவேகலக்கினான்.

(௨௨)

கலக்கமுற்றுவில்லிழந்து கவனமாவீழந்து மே
லிலக்கமற்றகனிறிழந்து கொடிக்கொடேரிழந்து போ
யுலக்கவிட்டளக்கர்வாயுலம்பவோடுகலமெனத்
துலக்கமிக்குவருதல்கண்டுசொருநின் றுது திசெய்தார். (௨௩)

து தியினுலுயர்த்தவண்மையுடையபா னுரு னுவுங்
கதியினுலுயர்த்தமாவொடொத்ததேர்த்தாவிழன்
மதியினுலுயர்த்தகொற்றவலலனுத் துதெருடன்
வீதியினுலுயர்த்தசாபவெஞ்சமந்தொடங்கினான். (௨௪)

தொடங்குபோரில்வலியினுமதனி னுந்துலங்குமெய்
விடங்கினுமவின்மையா னு முவமைதம்பில்வேறிலார்
விடங்கொள்வாளிமின்பரப்பிவெய்யநாணிடிக்கவே
மடங்கல்போவீரண்பிவிலுமண்டலம்படுத்தினார். (௨௫)

மண்டலம்படுத்தவில்லின்வலிகொள்காவாளியால்
விண்டலம்புகைத்து தங்கண்மெய்ப்படாமல்லிலகினார்
குண்டலங்கள்வெயிலுமூரல்குளிர்திலாவும்வீசவே
*மண்டலம்புகாமனோவையங்குவாண்முகத்தினார். (௨௬)

முகத்தினின்மகன்னனோடுமுடிமகிபரோடுநின்
றிகற்செய்கின்றகடிகையோரியன்டுசென்றதென் றுள
மிக்ககனன் றுதே நும்வில்லுமெய்யணிந்தகவசமுந்
தகாத்துமார்பின்முழகவாளியேவினன் றனஞ்சயன். (௨௭)

தனஞ்சயன்கையம்பிடுனாறு தபனன்மைந்தன்மோகியா
மனந்தளர்த்தினாத்தபின்னாவருணராசன்மாமகன்
கனன் றெழுந்துசேனையோடுவந்தகார் முகங்குனித்
தினங்கொள்வாளியேவினானெ திர்த்தபோரிலீறிலான். (௨௮)

ஈறிலாதவீரன்வந்தெதிர்த்தகாலேவீரரின்
மாறிலாதவிசயன்விட்டமறைகொள்வாளியாவையுஞ்
சேறிலாதசெறுவில்லித்தசெந்நென்னவவனுடற்
பேறிலாமன்முனையுறப்பினாதுகீழ்விழுந்தவே. (௨௯)

விழுந்தவாளிகண்டுபின் னும்விசயன்மூரிலிற்சுனித்
தழுந்தவாளியொன்றுபத்து னா றுவனப்பொடைசினு
னெழுந்தவாளிவாளியால்கலக்கவேவியாசகங்
கழுந்ததாகவவனெடுத்தகார்முகங்கலக்கினான். (௩௦)

முகங்கலங்கமெய்கலங்கமுடிகலங்கமுரிமார்
பகங்கலங்கமற்றொத்தண்டருச்சுனன் றன்மேல்விட
நகங்கலங்கவுருயின்வந்ததனையும்பர்நாயகன்
சகங்கலங்கவேற்றனன் றனுதுமெய்யினாகவே. (௩௧)

ஆகவத்திலிசயனுய்யவைவன்மெய்யிலையுமுன்
மோகரித்தெறித்தெவ்வன்முடி. துளங்கமண்மிசைச்
சோகமிக்குவிழுதல்கண்டுனூரகாரியாதலான்
மாகமுற்றவமரர்செம்பொன்மழைபொழிந்துவாழ்த்தினார்.

(௩௨)

வாழிவாழிகுந்திமைந்தன்வலவன்வாழிவாழியே
வாழிவாழியவனியுய்யவந்தநாதன்வாழியே
வாழிவாழிகளமேகவண்ணன்வாழிவாழியே
வாழிவாழிவாசுதேவன்வாழிவாழிவாழியே.

(௩௩)

வேறு.

என்றியாவருந்துதிசெயவிருளெலறிந்தகாவலன்றன்னைக்
கொன்றபோதுதன்னுயிர்பெறுதனஞ்சயன்கொண்டல்வண்ணனைப்போற்றி
நின்றன்மேனியிலெறிகொடுக்கதைபடவெறிந்தவனெடுவானிற்
சென்றமாயமொன்றிருந்தவாறடியனைன்றெறியுமாறுரையென்றான்.

(௩௪)

பன்னவாதையென்றொருத்தியாதந்தையும்பாவைமன்னவனந்த
மன்னவன்மரப்பெற்றனன்பலபடைமறையொடும்வலிகூர்த்
துன்னுநாமமுஞ்சாதாயுமற்றொருவராற்றேற்றுயிரழிவல்லான்
முன்னிராயுதனமிசையிவன்படையுறின்முடிவுறுமவம்பெற்றான்.

(௩௫)

எறிந்தவெங்கைதகொன்றிடும்படைக்கலனெடுத்தவருடற்பட்டா
லறிந்துநாணிடையேற்றலினவனுயிரழிந்ததென்றஞ்செய்தான்
பிறிந்தயோனிகளைத்தாமாய்முதலுமாய்ப்பெருமிதமற்றதீண்டுச்
செறிந்தவர்க்கொருசகாயுபருந்துயர்நீர்த்திநீர்தேர்ப்பாகன்.

(௩௬)

சதாயுத்தனக்குரியநாயகன்மிசைக்கதைபடச்சிதைவுற்றுச்
சதாயுவென்பவன்பலபெரும்படையுடன்அறக்கமெய்தியபின்னர்ச்
சதாயுவென்றவனினவன்மற்றவனினுஞ்சமர்புரிந்தவன்றனுங்
கெதாயுவாயினன்கீரடியோடெதிர்த்தவர்பாவரேகெடாதுவார்.

(௩௭)

ஆயிரம்பதினமடங்குதேரிபமதன்முட்டடங்கடல்லாசி
யாயிரஞ்சுதமதனினமுட்டடங்குதாலாளுடனணியாக்கி
யாயிரம்புயத்தருச்சனனிகரனவாழியாற்றுணிப்புண்ட
வாயிரம்புயத்தவனெனவெதிர்த்தனனாடலாயிரவாரு.

(௩௮)

உரங்கொளாயிரம்பொலங்கிரியனையனவோரொருருணியிற்செங்
காங்கொளாயிரங்கொடுவளைத்தாயிரங்கண்ணன்மைந்தனைநோக்கி
வரங்கொளாயிரமறையொடும்பெற்றவன்மதிவகிர்முகமான
சரங்கொளாயிரமாயிரமொருதொடைதனிலெழும்படியெய்தான்.

(௩௯)

எடுத்தபோதிலொன்றருங்குதைநாணிடையிசைந்தபோதொருபத்துத்
தொடுத்தபோதினாறுகைத்தபோதாயிரமெனவருஞ்சுடர்வாளி
யடுத்தபோர்முடிமன்னவன்விடுமிகெடுமேகமாயிரமப்புர்
தடுத்தபோதொருதுவனுமைஞ்ஞாறடற்றனுவுடனெதிர்கின்ற.

(௪௦)

அலிமுகந்தொழுமிளவல்வாணைப்புயமழித்தமாமறையொன்று
வலிமுகங்கொடியுயர்த்தவன்செவியினி லுரைக்கமற்றதுபெற்றங்
குலிமுகஞ்செறிவரிசிலைகால்பொர்க்குனித்துவன்பொடுதொட்ட
சிலிமுகங்கனிற்றுணித்தனனாயிரஞ்சிகரவாகுவஞ்சோ.

(சக)

மீதலந்தனக்கிறைவன்வச்சிரத்தினுல்வெற்பினஞ்சிறகற்றுப்
பூதலந்தனில்விழுந்தபோல்விழுந்தனபுயங்களாயிரமும்போய்க்
காதலங்கனைதடம்படிந்தேகுதல்கண்கொழுகுகிப்
பாதலம்புகுந்தின்பெய்திபலிற்றபார்த்தனவெங்கணையாலே.

(சஉ)

அன்றருச்சுனனாயிரம்புயங்களுமரிந்தனன்மழுவீர
னின்றருச்சுனனவன்புயமரிந்தனனென்றிமையவரேத்தத்
துன்றருச்சுனநான்மறையுலுடன்றோடாமுன்றவழந்தோடிச்
சென்றருச்சுனமிரண்மிதைத்தருளிணைச்செலுத்துதேரவன்சென்றான்.

(சங)

கடிகைழப்பதுஞ்சிந்துவுக்காசனைக்காக்குமாழறகூணி
பிடியிடித்தெனப்பல்லியமதிந்தாவெழுகடற்படையோடும்
படிநடுக்குறப்பணிக்குலநெளித்திடப்பட்டவர்த்தனருள்ளார்
முடிதரித்தவரனைவருந்திரண்டொருமுனைபடவெதிரசென்றார்.

(சச)

பரிதியால்வளைப்புண்டசெம்பரிதியிற்பற்குனன்றனவாங்கித்
தெரிசாங்கனோரொருவருக்காயிரஞ்சிறுமுதலடியீறு
நெரிதரும்படிதொடுத்துவெங்கொடியிரிநேமியந்தேர்கோடி
கசிகளுந்துணிபடப்படமலைந்தனன்கடிகைபொன்றினிம்மாதோ.

(சரு)

போரில்வெவ்விடய்தணிவுறக்களத்தினிற்புறங்கொடுத்தவர்கோரி
நீரின்மூழ்கியுங்கழுகுகொவணரீழலாறியுஞ்சென்றார்
தேரில்வாசியிற்கனிற்றில்வந்தவர்களிற்சேவடிசிவப்பேற
யாரியார்குதித்தோடுதலொழிந்தவரைபடைவீழ்த்திட்டே.

(சசு)

சின்னுப்பட்டனர்தனித்தனியமர்புரிசிருபர்முந்துறவோடிச்
சென்னுப்பட்டனர்சேனைமண்டலிகர்வெஞ்சினம்பொழிசிறுசெங்கட்
குன்னுப்பட்டனபட்டனவகதிக்குகதக்குலம்பாவு
மன்னுப்பட்டவர்க்குறையிடப்போதுமோவநேகநாளினும்பட்டார்.

(சஎ)

அநேகமாயிரம்பேர்படக்கவந்தமொன்றும்மக்கவந்தங்க
ளநேகமாயிரமாவெஞ்சிலைமணியசைந்தொருகுரலார்க்கு
மநேகநாழிகையருச்சுனன்சிலைமணியார்த்ததக்களம்பட்ட
வநேகமாயிரம்விருதரையளவறிந்தார்கொலோவுரைக்கிற்பார்.

(சஅ)

வேறு.

வெவ்வாசிரெடுத்தேர்மிசைசிமிராவரினிற்கொண்
டிவ்வாறமர்புரிவேலைபிலெழுசெங்குருதியினு
லவ்வாடாவுடையானழியாயோதனமந்திச்
செவ்வானகமெனவந்துசிவப்பேறியதெங்கும்.

(சஅ)

முருகாரிருசிறைவண்டினமுளரிப்புதுமலர்விட்
டருகார்பொழிநிழலூடணியலர்நாண்மலருறவே
யிருகாலமுமுக்கால்விடுகைம்மாரியிருக்கா
லொருகாலருமறையோர்விடுபதண்ணினனுதயன்.

(௫௦)

விரவார்முனையடுதேர்நகவெவ்வாசிகள்புனலுண்
டுவாவிடினோடாதினியென்றையனுரைப்ப
வரவாரணன்மந்தருளருமாமறைவருணச்
சரவாய்வரவெய்தானவணைமுலுற்றதொர்தடமே.

(௫௧)

ஆழம்புணரியினும்பெரிததினும்பெரிதகலன்
குழைங்கணும்வண்டாமரைதுறையெங்கணுநீலங்
சீழெங்கணுநெவராவாவால்பைங்கயல்கெண்டை
விழுங்கரையருகெங்கணும்வளர்கின்னாமிதுனம்.

(௫௨)

ஒருபால்வளர்போதாரிரைகருநாரைகளொருபா
லொருபாலுளமகிழ்நேயிகளன்றிற்குலமொருபா
லொருபான்மடவன்னம்புனலாமங்கையரொருபா
லொருபாலிருபாலுந்தவமொளிரந்தனுறையுளினம்.

(௫௩)

தலமாமகனுந்தித்தடிகரானதடங்கண்
டுலமாறுகொளிருதோள்வலியுடைவளர்லுரைப்பக்
குலமாமணியனையான்விரைதேர்சின்றெதீர்குதியா
வலமானதுரங்கங்களைவளர்வார்விசிறெகிழா.

(௫௪)

சுவனீப்பரிமளமேவருகுளர்வாரிபருக்கிப்
பவளத்துவரவாயானிருபாதங்கைவிளக்கித்
தவளக்கிரியொருநாலெனமேன்மேலொளிதருபோ
ரிவுளர்க்குமினீப்பாறவினீப்பாறினனிப்பால்.

(௫௫)

அப்பாலிவனுடனேபொருதனிலத்தெதீர்சருகோ
டொப்பாயுளம்வெருவெய்தியுடைந்தோடியனார்
தப்பாரொருவருமின்றிசெமரந்தனில்விசயன்
கைப்பாய்க்களைபொரநேர்த்தவர்கழன்மன்னவவென்றார்.

(௫௬)

துரியோதனனவர்கொல்லியசொற்றன்செவிசீடவே
யரியோடெதீர்பொரவஞ்சியவடல்வாரணமனையா
னெரியோடியுபரியென்னவினைத்தாரணவேள்விப்
பெரியோனடியெய்திச்சிறுமையினாலிவைபேசும்.

(௫௭)

அதிரேகவிற்றப்பற்குன்னம்போடெதிரம்பிட்
டெதிரேறியவயமன்னரிலெம்மன்னர்பிழைத்தார்
கதிரேகெழுந்நுச்சனைகணவன்றலைகடித்திற்
பிதிரேறுவதல்லாததுபிழைப்பிப்பவரிலால்.

(௫௮)

காணாதவிடத்தாண்மையுறக்கூறுவர்கண்டா
லேனாடமர்முனைதன்னிவிமைப்போதெதிர்நில்லார்
நாணாதுமுன்வெந்நிட்டிடுநஞ்சேனையடங்கச்
சேனாடுறுமின்றேயொருசெயல்கண்டிலமைபா.

(ருக)

குனிநாணுடைவரிவிற்படைவசயற்கெதிர்குறுகித்
தனிநானவனுயிர்கொள்ளுதறவிர்கிற்குதல்லான்
முனிநாயகவேரோர்விரகில்லைத்திருமுன்னே
யினிநாடியுமெப்போர்விரைவொடுகாணுதிபென்றான்.

(க௦)

முனியுந்தரணிபடுகுஞ்செம்மொழிநன்கினுரைக்குந்
துனிகொண்டுமழியாதொழிதுணிவுற்றனைமுதலே
யினியஞ்சியினைத்தெண்ணிமெண்ணாத்தகவன்றா
லனிகங்குழிந்தாதுநின்னாண்மைக்கழிவுண்டோ.

(க௧)

உரனூல்வருதேரான்நினிலுற்றோரிருவரையு
நாநாணரிவரென்பர்கண்ஞானத்தினுயர்ந்தோ
ரரனாதிருவருளான்முனையடல்வானிகன்பலவும்
வரனூயர்மறையுப்பிறர்மற்றாரநனிபெற்றார்.

(க௨)

தவரோடவனின்றால்விதிதாணுந்தரமல்ல
னெவரோமலையோடுமெப்பாருதிருதோள்வவிபெற்றா
ருவரோததிருத்தோனவனுயர்தேர்நனியூர்வா
னவரோடினியமர்வெல்லுதலாராயினுமரிதால்.

(க௩)

அதிகம்பகைதமரோடுறலாகாதெனவரசர்க்
கெதிரன்றவையிடையேவசையேததுபுகன்றாய்
விதுரன்றனதுளநொந்தடல்விலுந்துணிசெய்தான்
மதியின்றிறனறிவோர்மொழிவழிவந்திலைன்னா.

(க௪)

மன்குகவமதியாவிற்றவயவன்றனைவிசயன்
றன்னொலொருபகலேயுயிர்தபுனித்திடலாமோ
மின்னார்வடிவேலாயிவைவிதியின்பசெயலன்றோ
வென்னொவொருகவசந்தனியிவன்மெய்யினிவிட்டான்.

(க௫)

வேறு.

பங்கயாசனன்வாசவற்களித்ததுவாசன்பயில்போரி
லங்கராவினுக்குதவியதங்கராவெனக்கருளியதிந்தத்
தொங்கன்மாமணிக்கவசமெவ்வீரருந்தொழித்தருகமற்காலாய்
புங்கவாளியிற்படைகனிலொன்றினும்பொன்றிடாதிதுவென்றான்.

(க௬)

* ஞாலத்தினுயர்ந்தோர் என்றும் பாடம்.

இட்டபொற்பெருங்கவசமோடெழுந்தனனிராசாசனுமுள்ள
பட்டவர்த்தனர்மகுடவர்த்தனர்களும்பலபடைஞருங்கடி
யெட்டிபத்தினவெஞ்செவிகளுஞ்செவிற்றப்பல்லியமெழுந்தார்ப்ப
முட்டவிட்டனர் தனஞ்சயனின் மறாமுனையிலேவன்முனையொப்பார். (௯௭)

சென்றசென்றவெஞ்சேனைகளினோப்பறத்தெய்விகத்தினில்வந்த
மன்றலம்பெரும்பொய்கைநீர்பருகியப்பொய்கையின்வளநோக்கி
பென்மமென்றாநாதுகர்புனலன்முநிலின்முதிதுவென்பார்
தன்றலந்தடஞ்சோலையிற்கரைதொறுஞ்சேர்ந்துதம்விடாய்தீர்வார். (௯௮)

மத்தவாரணங்கொண்டுசெந்தாமராவனங்கலக்குறுவிப்பார்
தத்துபாய்பிரிறம்புனலருத்துவார்தாமுநீர்ப்புகிற்பார்
கைத்தலங்களிலளியினமெழுப்பிமென்காவிநாண்மலர்கொய்வா
ரித்தலந்தனிலிம்மலாப்பரிமளமில்லையென்றனிகிற்பார். (௯௯)

இன்னவாறுதம்மசைவொழிந்தியாவருமிபாததூரகத்தோ
டன்னவாஹியைவளைத்தனர்கடல்வளையாழிமால்வரையென்னத்
துன்னுமாமணித்தேரினின்றிழிந்துதன்சுவேதமாரீருட்டு
மன்னுவார்கழன்மகபதிமதலையவ்வருதினிக்கடல்கண்டான். (௧௦௦)

கண்டபோதுபின் கண்டிலன் கண்டவக்கடவுள்வாஹியைநன்னி
ருண்டவாசியைத்தேருடன் பிணித்துவல்லோரிமைப்பிரிவாங்கி
வண்டுழாய்மதுமாலையாய்வளைந்துமேல்வருவருதினிதன்னை
யண்டருர்புகவிடுத்தபின்றேரினீமேலாகுமாறருளென்றான். (௧௦௧)

கன்றுசிற்தையன்கோபவெங்கனல்பொழிகண்ணினன்காலாளாய்
நின்றதேரினுங்களிற்றினும்பரியினுநிரைநிரைதாங்கம்போற்
சென்றுசென்றுவிளிரைத்தனித்தனிசரத்தினுநிரஞ்சிந்திக்
கொன்றுகொன்றுசூழ்வாக்குவித்தனன்மணிக்குன்றுதானெனின்றான். (௧௦௨)

தலைவனுமுனிகிருபனுங்கிருதனுந்தரகத்தாமாவு
மலைவுறாமனத்தரசருஞ்சேனையுமுனைந்தணியணியாகச்
சிலைவலானெதிர்மிசைபடத்தேர்மிசைவிசையுறச்சிலைவாங்கி
வலையவாகுவின்வலையெலாங்காட்டினுர்வரங்கொள்வாநிகள்வல்லார். (௧௦௩)

கைதவன்சூலக்கன்னிகேள்வனுமொருகணைக்கொருகணையாக
வெய்துவெங்கணையாவையும்விலக்கிமேலீரண்டுநாலெட்டம்பால்
வெய்தினெய்தவரவரவர்கொடுகளும்கில்லும்வாசியுழிழக்
கொய்துகொய்தபல்புரிவந்தனன்விறற்குன்றிலிலையொடொப்பான். (௧௦௪)

தேரினின்றவர்பாரினின்றவன்மிசைவிலகணைத்திரண்மின்னுக்
காரினின்றபாதலமுறவுகரமேற்கணன்முவிழ்வனபோன்ற
பாரினின்றவன்றேரினின்றவன்மிசைவிலகணைபாதாலத்
துாரினின்றருமையும்விழுங்குவமெனவுகரோறுவபோன்ற. (௧௦௫)

* வெய்தினெயியந்தேரொடுகொடுகளும் என்றும் பாடம்.

வேறு.

சேணிலத்தின்மிசைநின்றமர்தொடங்கினவர்தோர்களிற்றனதறிந்தனநெடுந்துவச
நாணியற்றனவொடிந்தனதடஞ்சிலையுநாகமுற்றவரொழிந்தனரிசிந்தனர்க
ணீணிலத்தினிடைநின்றுசமர்வென்றவனுநேமிவச்சிரமகுடம்புனைகொடிஞ்சியுடை
யேணிலத்திவுளிமுந்தமுனையுந்திரதமேறியிட்டனன்முருந்தனுடனின்புறவே. (எக)

ஏறியிட்டவன்விரைந்திரதமுங்கடவியேகனுற்றபினியம்பலதீழங்கியெழ
வேறுபட்டமருடைந்தவர்களுந்திருகிமேலிடச்சகுனியுந்தினகரன்சுதனு
மாரியிட்டரதஞ்சாரதூரங்கமமுமாகவிப்படிபொரும்படையொடன்றுநனி
சூறியிட்டனன்வலம்புரியலங்கல்புனைதோளிலெப்புவனமுந்தனிசமந்தவனே. (எஏ)

யோதனத்திலிவனென்கணைநிநின்றளவுப்போசனைக்குமிடைநின்றிலன்முனைந்துசமர்
மோதுகைக்குதினைவுண்டுகொலெதீர்த்துமிகமோகரித்துவருகின்றதுதேரிந்ததிலை
யாதுபெற்றெனனெடுஞ்சிலைகால்வெங்களைகொலேதமற்றகவசங்கொலீரதங்கொலென
மாதவற்கிடைவணங்கியிதுவென்கொலெனவாசவக்கடவுண்மைந்தனுரைத்தனனே. (இ)

சசனப்பொழுதுணர்ந்தருளிலென்றியரியேறுவிற்றுகுரியபற்றுகுனுடன்பழைய
வாசவற்கயன்வழங்குவசந்துவசமாசனற்கருளினன்சுலசசம்பவனு
மாசுகத்திலிலொழிந்தபலதுங்கமுனையாயுதத்தினிலழிந்திடுவதன்றதனை
ரீசெகுத்திடுதியென்றுதூரக்களையுநேர்படக்கடவினன்கதிவிதம்படவே. (எசு)

கானகத்தினிடைமண்டியெரியங்கிதருகார்முகத்தின்வலிகொண்டுமுனைவெஞ்சுமரின்
மேனடக்குமவர்தங்கண்மகுடங்கனினுமேருவொத்துயர்புயங்கனினுமுந்தியினு
மானனத்தினுறுழைந்துருவவெம்பரிதியாயிரக்கிரணமும்புடைபாரந்ததென
வானகத்துவெளியின்றியணிபந்தரிடவாளிவிட்டனன்மனஞ்செய்துதனஞ்சயனே. (ஐ)

நாதெறித்தனதூரங்கமநெடுஞ்சிலைகணுணியற்றனவுடைந்தனதடந்திகிரி
பாதமற்றமதங்கயவிதங்கள்பொருபாகர்பட்டனர்மறிந்தனநெடுந்துவச
மோதுதற்கெதிர்புனைந்தவர்கிரங்கன்பொழிமுனையிற்களமடங்கனுநெகிழ்ந்தரசு
ராதபத்திரமழிந்தனவிவன்றனுடனார்சரத்தொடுசரந்தொடவியைந்தவரே. (அக)

ஆரமார்க்கண்மிகநொந்திரவிமைந்தனெடிதாசுலத்தொடுமிரிந்தனன்விசிந்தமணி
வார்கழற்சகுனியுந்துணைவருந்தமுகமாறியிட்டனர்மறிந்தனர்கலிங்கர்பலர்
சீருடைக்கிருபனுங்கிருதுணம்பழையசேதிவித்தகனுமஞ்சினரொடுங்கினர்கள்
பூரிபட்டிலெருங்கியணினின்றபொருபூர்பட்டனரொழிந்தவர்புறந்தரவே. (அஉ)

தேவருக்கரசனுந்துகனபந்திரிகர்தேரிடைப்பணிநெடுங்கொடிதுடங்கியெழ
மாவுகைத்துவலவன்றிறுதுடன்கடவமாமுடிக்கண்மகுடந்திகழவன்றுபெறு
காவன்மெய்க்கவசமுந்தனிபுனைந்துசிலைகால்வளைத்தவிர்பெரும்பிறைமுகஞ்செய்களை
துவியுற்றெதிர்புனைந்தனனந்தவொளிறோய்கழற்றாரணிமண்டலதூரந்தரனே. (அங)

கோமகக்குரிசின்முந்தவிடுமம்புலகோரெடுத்தெதிரிலிங்கிவிசயன்றனது
தீமுகக்கணையனந்தரிலையொன்றின்முனைசேரகிட்டனன்விடுமப்பொழுதினந்தவிற்றன்
மாமணிக்குவசமெங்குமுடனென்றியொருமால்வரைப்புயலிணுண்ணேரிவிழந்தபரி
சாமெனத்தலைமூங்கியவையொன்றுமவனுசுழற்றிலவசைந்திலவசஞ்சுலனே. (அசு)

வீரன் விட்டன சரங்களவனென்கவசமே லுறப்படுதலின் நிவிழுகின்ற நிலை
யோரிமைப்பினிலறிந்து குமரன் கையிலே ஓரரைக்கவலமம்பெறுவிடங்கொளயி
றேரினிற்பொலியின் நிருகைக்கொண்டுநனிசீறிமெய்ப்பட்டவெறிந்தனனெறிந்தளவில்
வாசிலைக்குருவின் மைந்தன துகண்டதனைவாளியிற்றுணிபடுமபடிமலைந்தனனே. (அரு)

வாகைகெட்டயிற்றுணிந்திடலும்வன்பிணுடன்மாநிரைத்திரதமுங்கடவிவந்துமுத
லாகவத்தினிலுடைந்தவாடங்கமுனையாயெதிர்த்தொருமுகம்பட்டெருங்கிகிக
மோகரித்துவருகின்றசெயல்கண்டமார்முவருக்கரியவன் கழல்பணிந்துபரி
தாகமுற்றமர்தொடங்கவமுற்றது கழித்தாரருச்சனனுயங்கினனனந்தாமே. (அசு)

கோமணிக்ஞா லுகர் துபுறவின் கணுயர்கோவலர்க்குநடுநின்று முன்வளர்ந்தமுகில்
காமனுக்கினியதற்கைகசமரம்பொருதுகாதன்மைத்துன்னயர்ந்தநிலைகண்டுபல
தாமரைக்குளொருநில்கொனவங்குளிகொடாழ்தடக்கைகளிரண்டொருமுகம்பயில
மாமணிக்ஞாந்மணங்கமழ்செழுமப்பவளவாயில்* வைத்தனனலந்திகழ்வலம்புரியே. (அ)

நாகர்பொற்றருவையம்புனியிலின்றதுருநாதன்வச்சிரவலம்புரிமுழங்குருந்
மேகமொக்குமெனவெண்டிரையெறிந்துபொருவேலையொக்குமெனவெங்கணுமெழுந்த
தாகமுற்றுறநெகிழ்ந்துபுளகம்புரியவாகவத்தெழுகடுஞ்சினமடிந்தவிய [பொழு
மோகமுற்றனரெதிர்த்துபொருமண்டலிகாமோழைபட்டதுகொலண்டமுகடுஞ்சிறிதே.

பானிறப்புவியுந்தியிர்தங்கடவுபாகன்மற்றவர்பயங்கியதுணர்ந்தருளி
மேனிலத்தநாகன் நனுயர்கொண்டதொருவேல்கொடுத்தினிலவென்றிடுதியென்றளவில்
வானவச்சிரன்மகன்கடிதுவந்தபொருவாழ்வுபெற்றனமெனுப்பரிவினன்றனது
ஞானபத்தியோடெழுந்துவலம்வந்துதிருநாண்மலர்ப்பதம்வணங்கியதுகொண்டனே. (அக)

மாறுபட்டிலையின்றுபிக்கவாந்துவிடின்மாமருத்தின்மகன்வஞ்சினமறிந்துவிடு
முறுபட்டுவெருவம்படிபெறிந்தமரினோடுவிப்பதுபெருந்தகைமைபென்றுகொடு
நூறுபட்டமகவின்றலைவனெஞ்சமிகநோதகக்கடிதெறிந்தனனெறிந்தளவி
னீறுபட்டதுபெருங்கவசமவந்தவழிநேர்படத்திருகின்னசமரினின்றிலனே. சு0

ஆறுபத்திருபதைப்பதுபெரும்பகழியாகவிட்டவரிவன்சிலையும்வெம்பரியு
மேறுபைத்தலைநெடுந்துவசமும்புதியவேழுதட்டிதழ்ந்துண்செப்தங்கருந
சிறுதற்குவருகின்ருருவின்மைந்தனோடுதோருக்கன்மகனுஞ்சுனரியும்பலரும்
வீறுகெட்டிருபதக்கொடுவிரைந்துசெலமீளவிட்டனன்முனெண்டிசையும்வென்றவனே.

வேறு.

வேர்த்தெதிர்ப்பியன்வென்றகனத்தி
லார்த்தெதிர்வந்தாரர்கொல்பிழைத்தா
ரேத்தியபதினென்பூமியினெண்ணும்
பார்த்திவர்ப்பலவாயிர்பட்டார். (கஉ)

தம்பியருந் துச்சா தனன் முதலோ
ரம்பிலழிந்து தம்மா ருயிருயந்தா
ரம்பெருமானன்றெரிகணையேவ
வம்பரமுற்றதனைவருமுற்றார்.

(கௌ)

மாரதர்வீந்தாரதிரதர்மாபந்தார்
சாரதிகளும்வன் றலைகளிழந்தார்
நாரதன் முதலோர்நாகரநேகர்
பாரதமின்றேபற்றறுமென்றார்.

(கௌ)

இந்தவயப்போரிம்முறைவென்று
பைந்துளவோனும்பார் த்தனுமாகச்
சிந்துமகிபற்றேடிமணித்தே
ருந்து மெல்லியுற்றதுரைப்பாம்.

(கௌ)

வள்ளல்குறித்தவலம்புரிநாதத்
தௌளமுதந்தன்செவியுறுபோழ்தி
னுள்ளனிரின்றமுரசமுயர் த்தோன்
மள்ளுறுநெஞ்சிற்சங்கையனுன்.

(கௌ)

தன்றுணைநின்றசாத்தகியைக்கூய்
வென்றிடுபோரில்விசயனிளைத்தா
லன்றிமுழக்கானதீர்வளையையன்
சென்றறிகுதிரியென் னுரைசெய்தான்.

(கௌ)

வன்கட்டிண்டோண்மன்பலநிற்க
வென்கட்டந்தானின் னுரையென்னு
மன்கட்டாரோன்மலரடிவீழந்தான்
மன்கட்டாண்மைத்தன்முனெடுதொப்பான்.

(கௌ)

கண்ணுறவில்லார்கடவுளர்முதலாம்
விண்ணவரேனும்கிசயன்வெருண்டான்
மண்ணிலெதிர்க்குமன்வளையாரோ
தண்ணெரிநெஞ்சந்தருமமுமிக்கோய்

(கௌ)

என்றறன்மைந்தனைவறலைக்கொண்
டன்றொருதோமேலகிரதரோடுஞ்
சென்றன்வெய்திற்றேவகிமைந்தன்
யுன்றியசெருவிறாசுபிளந்தே.

(கௌ)

விருதொடுமுந்தவிளங்கியகொற்றக்
கருதனையாதிக்கேழலொடொப்பா
னொருதனுவுக்கொண்டேர்பரிமாவு
மிரதமுமில்லுமிமைப்பிலழித்தான்.

(கௌ)

பன்மகர் நூறியிரவர்பரித்தே
ரன்மிக நூறியிரவரழிந்தார்
மன்மதவெங்கைமலைமீசைவீரன்
றன்முன்மலைந்தான் றார்ச்சலந்தன்.

(க0௨)

தார்ச்சலசந்தன் சாத்தகியனுங்
கார்ச்சலவாயகணைமழையாலே
போர்ச்சலமில்லாப்புக் கர்மலையோடு
மேற்சலமெய்திவெங்கனலானான்.

(க0௩)

நாட்டமிலாதநாபதிமைந்த
ரீட்டமதாகவீரிருவோர்கள்
கூட்டம்பெய்யக்கொடுமுனைவென்றான்
வேட்டம்போனவெங்கனிஒர்ப்பான.

(க0௪)

*யாரும்போரிலெளிவரவீரஞ்
சாருஞ்சாபந்தன் னொடுநேமித்
தேருந்தா னுஞ்சென்றிடுவோனைக்
கூறுஞ்சாபக்குருவெதிரகண்டான்.

(க0௫)

வேறு.

ஏகலேகலென்னுடனினியமர்புரிந்தேகென்
றுகுலம்படத்தகைகந்தனனடற்சிலையாசான்
மேகவண்ணனுக்கிவ னுமவேதயருடன்போர்
மோகரிப்பது தகுதியன்றெனக்கெனமொழிந்தான்.

(க0௬)

இருவருந்தமதிருசிலையெதிரே திர்குனித்தா
ரிருவரும் கொடும்பகழிகளே திரே திரைய்தா
ரிருவருந்தமதேர்சிலையாவையுமிழந்தா
ரிருவரும்பெரும்பொழுதமர் தினைத்தனரினைத்தார்.

(க0௭)

இளைத்து வேதியனிற்பமன்னவனினைப்பாறி
யுளைத்தடம்பரித்தேருமற்றொன்றுமேல்கொண்டு
வளைத்தவில்லொடுமன்னணிகலக்கிமேல்வருவோன்
களைத்தபலபெருங்குரணனிலையங்கொளிகளாந்தான்.

(க0௮)

யானைதேர்பரிவீரரீரொன்பது நிலத்துத்
தானையோடு துச்சாதனடுத்தே திர்தேத்தான்
சோனைமேகமொத்திவன்பொழிதொடைகளாற்கலங்கிப்
பூனைபோலழிந்திருபதஞ்சிவந்திடப்போனான்.

(க0௯)

இடையிலவந்துவந்தே திர்த்தவர்யாரையுங்கடந்து
புடைவருந்தன தன்கினிநிழலெனப்போதத்
தடையறும்படிதருக்குடன்சார்பெரும்பருவ
விடைநடந்தெனநடந்தனன் விசயனின் றுழியே.

(க௧0)

* ஆரும்போரிலழிதர என்றும் பாடம்.

பின்னருங்கொடிமுரசுடைப்பெருந்தகைவருந்தி
முன்னின்றவாயுவின மகன் முகனுறநோக்கி
மன்னரென்பிவருதினிரியினிப்ப
ணைன்னராயினரும்பியுமெம்பெருமரனும.

(ககக)

தகலருந்திறந்தகிதன்னையும்விடுத்தேம்
பகலுமேற்றிசைப்பட்டது பாஞ்சசன்னியமும்
புகலுகின்றது போர்முகத்ததிர்தூற்பொம்ம
விகலவலம்படநீயுமங்கேகுதியென்றான்.

(ககஉ)

சொன்னவார்த்தையும்பிற்படமுற்படத்தொழுது
தன்னொடொத்தேதாள்வலியுடைத்தரணிபரநேகர்
மன் னுநாள்வகைப்படையொடுந்திரண்டி ருமருங்கும்
பின்னுமுன் னுமொய்த்துடன்வரப்போயினன்பெரியோன்.

(ககங)

கலிங்கர்மாகதர்மாளவர்கொசலர்கடாரர்
தெலுங்கர்கன்னடர்யவனர்சோனகரொடுசீனர்
சூலிங்கராரியர்ப்ப்பரர்குச்சரர்முதலோர்
விலங்கினார்களைவிண்ணுறவிலக்கிமேல்வினாந்தான்.

(ககச)

உரங்கவெங்கொடியுயர்த்தகாவலன் தனக்கினையோர்
தூங்கமாதி கொள் பலர்பெருஞ்சேனையிற்சூழந்தோ
நிரங்குமாழ்கடல்பெருகவி றுதியிலெறியுந்
தரங்கநேரெனவிடையிடைதனித்தனிதகைந்தார்.

(ககடு)

முல்லைமல்லிகையுற்பலங்குமுதமாமுளரிப்
பல்லம்வாளயில்குலமென்பனமுதற்பகழி
யெல்லையிலலனவிடையுறவகைதொடுத்ததிரந்தார்
விலவிதங்கனிலயாவையும்பயின் தகைவிறலோர்.

(ககசு)

வந்தனவந்தரனிருவருமேவிடுமுனையிற்
றந்தம்வாசியுந்தேர்விடுபாகருந்தாழு
மந்தரந்தனிற்றலைகள்போய்முகில்களையலைப்பச்
சிந்துசோரிபோய்ப்பெருங்கடலைத்திடச்சிதைந்தார்.

(ககஎ)

போர்க்குமுந்துறுதேநினன்குண்டலபோசி
தீர்க்கலோசனன் னிண்டிறந்தித்திரசேனன்
மாரக்கநேர்படவிலங்கிமாறவிநேர்வரினுந்
தோற்கலாதவர்முவருந்தம்முயிர்தோற்றார்.

(ககஐ)

சோமுப்பதுகுமாரர்கள்சென்றமர்மலைந்தோ
ரோரொருத்தருக்கோரொருசாயகமுடற்றிச்
சூன்மெய்த்துணைநோதகும்படியுடன்ரோலைத்தான்
மாருதச்சுதன்வல்லலில்லாண்மையார்வல்லார்.

(கககூ)

ஆயுவற்றவர்சுயோதனனினோளுரேழைவர்
வாய்புத்திரன்வாளியாலாநுயிர்மடியச்
சாய்தனூற்றதுசடக்கெனத்தரணிபன்வியுகந்
தேயுவொத்திவன்சேறலுந்திமிரநேரனவே.

(கஉ௦)

வேறு.

ஏகுகின்றதுகண்டுபெருங்கடலேழுமொண்டுவிழுங்கியதிர்ந்தெழு
மேகமம்புபொழிந்தெனவெங்கணும்விசுமம்புவினார்துவிரைந்திட
பூகமின்றுபிளந்துதனஞ்சயனோடிவன்புகுத்திடினம்படை
யாகுலம்படுமென்றுதடஞ்சிலையாரியன்சமரந்தனின்முந்தவே.

(கஉ௧)

ஆதியந்தணன்வந்ததுகண்டிகலானிலன்சினமின்றிறலம்பெறு
ந்தியன்றுனுடன்சமர்செய்திடனீபெருங்குருநின்கழலென்றலை
மீதுகொண்டனனென்றுவணங்கவும்வேதியன்கைமிகுந்துபுகுந்தெதிர்
மோதியம்பு*தெரிந்தனன்வன்றிறன்முறிவெஞ்சிலையுங்குனிகொண்டதே.

(கஉ௨)

விரனென்றுமொழிந்திலன்வந்துமுன்வீழ்சரங்கள்விலக்கவயம்புனை
தேரின்னின்றுமிழந்தூடந்தெதிர்சேரவந்துசெழுஞ்சிலையின்ருரு
வூருகின்றவயங்கிரதந்தனையோரின்சொங்கொகுவன்புடன்
வாரியுத்தவெறிந்தனன்வண்புயல்வானினின்றவாஞ்சொய்துங்கவே.

(கஉ௩)

நாகவீர்த்தவளார்துவளார்த்தகனாகமொன்றியதென்றுநடுங்கிட
மேகபந்திகலங்கவெழுந்ததுமீளவும்புலியின்கண்விழுந்தது
பாகனங்கொன்றித்தனொந்ததுபார்முகந்தனோவின்டனமண்டிருந்
வேகவெம்பரியுந்தலைசிற்தினவேதியன்றனதென்புமொடிந்ததே.

(கஉ௪)

வீழவிங்குமவன்றனைவென்றிவன்மேனடந்துழியெண்டுகசையும்படை
சூழவந்துவளைந்தனரந்தகதுர்த்தங்கனிஹம்பெருவஞ்சக
ரேழுமண்டலமும்புதைதயும்பரிசேறுகின்றதரங்கொந்ங்கட
னுழியும்பெயர்கின்றதெனுப்படியோதைவிஞ்சவுடன்றுசினங்கொடே.

(கஉ௫)

காரிலைந்துமடங்குபுலம்பினகாகளஞ்சரிசங்குமுழங்கின
பேரிபம்பினைகொம்புதழங்கினபேரியங்கள்பெயர்ந்துகறங்கின
பூரியும்பொருதஞ்சியவந்தியர்பூபனுப்புறமன்றிடவெங்களை
மாரிசிற்திலைந்தனன்வெஞ்சினமாறமுன்பவனன்றிருமைத்தனை.

(கஉ௬)

மாசுணந்தலைநொந்துசுழன்றனமாதிரங்கண்மருண்டுகலங்கின
வீசுதெண்டுகரையம்புவெதும்பினமேலையண்டமுமவின்சிபுகிர்ந்தன
பூசலின்கணுடன்றுசுழன்றவர்போர்தொடங்கினைந்துபுகுந்தன
ராசுகன்றிருமைத்தனுடன்சுடராதவன்சுமர்முந்தவே.

(கஉ௭)

கோபம்விஞ்சினர்விஞ்சைவரம்பெறுகார்சரங்கெடிர்த்தனர்கொண்டனர்
சாபமுங்குனித்தெதிருந்தினர்தாராவெம்பரிதங்கிரதங்களு
நீபெமங்குமலர்ந்தெனமண்டுசெந்நீர்பார்த்திடநின்றமுனைந்தெழு
பூர்த்தங்களுடம்புசிவந்தனர்பூரமெங்குமலைந்துபுரண்டவே.

(கஉ௮)

* தெரிந்தன என்னும் பாடம்.

மாருதன்புதல்வன்றெடுமம்பினின்மாவிரண்டுமிரண்டும்விழுந்தன
சேரும்வன்றுவசந்தரியுண்டதுகுதனுந்தலைசுந்தின்னமுந்திய
தேருமுந்துருளுந்துகளுக்கொண்டனசேமவெங்கவசந்துளேவிஞ்சிய
தாரவெண்குடையம்புலியும்பிறையானதஞ்சலினெஞ்சமழிந்ததே.

(கடக)

வேறு.

அழிந்துகன்னனுங்கால்விசையினிலிவனம்பினுக்கெட்டாமல்
வழிந்துபோதல்கண்டடல்விடசேனனவவள்ளனுக்கெதிரோடி
யிழிந்துதன்பெருந்தடமணித்தேரின்மேலேற்றலுமவனேறிக்
கழிந்தநீர்க்கணைகோலுவரன்போலவன்கண்ணெதிருறச்சென்றான்.

(கங்0)

சென்றுமீளவும்வீமனெனெதிரிந்துவெஞ்சிலையமர்புரிந்தந்தக்
குன்றுபோனெடுந்தேருநுண்டுகள்படக்குலைந்துவெங்கொடுத்தோடக்
கன்றிராகவெங்கொடியவன்கண்டுதன்கண்ணிகரினையோரை
யொன்றிரீர்விரைந்துதவுமென்றிருவரையொருகணத்தினிலேவ.

(கங் க)

கன்னனைக்கடிதுற்றிருவருமதுகபிடவரெனத்தக்கோர்
மன்னருக்கரியையவீமனுக்கெதிரவரிசிலையுறவாங்கி
யந்நிலத்தினிலவனுடனெடும்பொழுதமர்புரிந்தவன்கையிற்
செந்நிற்கொடும்பகழியாற்றம்முடல்சிறைத்துவானிடைச்சென்றார்.

(கங்உ)

தனதுகண்ணெதிரிருவருமழிந்தபின்பனன்மைந்தனுநொந்து
கனதுரங்கமமுடுகுதேர்வயப்படைக்காவலன்முகநோக்கி
யுனதுதம்பியிரிநுவரைச்செற்றவன்முடித்தலையொடியேனே
லெனதுபுன்றலையவன்கையிற்கொடுப்பனென்றேறினொருநேதர்மேல்.

(கங்ங)

குனித்தசாபமுந்தொடுத்தசாயங்களுங்குலவுமால்வரைத்தோளுந்
துனித்தநெஞ்சமுமுரிந்தனபுருவமுமெரிந்தகண்களுந்தோன்றப்
* பனித்ததேரோடுமப்பொருடன்முதரும்பரிதியின்விரைந்தயதி
யினித்தராதலமுரககேதனற்கெனவிளவலோடிகல்செய்தான்.

(கங்ச)

ஆற்றையொத்தனகால்வழியினைபுகுமாமைகொளடன்மள்ளர்
சேற்றையொத்தனரித்திலமெடுத்தெறிசெல்வநீள்குருநாடன்
காற்றையொத்தனன்வலியினாற்சினத்தினாற்கதிரவன்றிருமைந்தன்
கூற்றையொத்தனன்பிறப்பிலேதுவக்குளோர்குணங்களுக்கொள்ளாரோ.

(கங்ரு)

தேறல்வன்டிமிர்தெரியலான்நின்பதிகிறுவனைமுகநோக்கி
யாறல்வெஞ்சமத்தென்னுடனமுனைந்தனைமுனைந்தனையானலும்
வேறலென்கடனின்னைமன்னவையின்முன்விளம்பியவசனத்தாற்
கோறலெம்பிதன்கடனெனவரிசிலைகுனித்தனன்கொடித்தேரோன்.

(கங்ஈ)

இலக்கமற்றவெங்கணைகளாவிருவருமெதிரொதுமரபுக்
கலக்கமுற்றபின்நினகரன்மதலையக்காற்றின்மைந்தனைச்சீறி
யலக்கனுற்றிடப்பலபெருங்கணைதொடுத்தவன்விடுங்கணையாவும்
விலக்கிவச்சிந்தேரும்வெம்புரவியும்விறற்றுலவசமும்விழ்த்தான்.

(கங்ஊ)

* பனித்தகோளொடும் என்றும் பாடும்.

காலினால்வருங்காலின் மைந்தனைக்கடுங்கதிரவன் நிருமைந்தன்
வேலினால்டந்தெறிதலுமெறிந்தசெவ்வேலிருதுணியாகக்
கோலினால்வன் றணித்துமீளவுமழல்*கொளுந்தியதொருதண்டு
நாலினுன்முழமுடையது கன்னன்மேலெறிந்தனனகைசெய்தான்.

(கந அ)

தேரவன் நிருமைந்தனெறியதடந்தேரும்வாசியுஞ்சிந்தி
யூரவந்தவெம்பாகனுந்தலைபிளந்தோடலுற்றனன்பின் னும்
வீரனும்பெருவலியுடன்வருகெனவேறொர்தேர்மேற்கொள்ளத்
தூரநின்றவரிவருமுடன் நமைசுயோதனன்கண் ணுற்றான்.

(கந க)

கண்டு துன்முகனெ னுந்திறவிளவலைக்கடிதனைவ லுங்கங்குல்
வண்டுசெஞ்சுடர்வனையவந்திறந்தெனவலியவார்சிலைவாங்கிக்
கொண்டு திண்டிற்வாளியான்மலைமிசைக்கொண்டல்பெய்வதுபோல
மணிம்போர்புரிந்தண்ணல்கைப்பகழியால்வாணிமைப்பினிலுற்றான்.

(கர 0)

தாளினோடியகன்னன்மன்னவன்விடுதம்பிவிழ்தலும்விமன்
றோளினோடிமண்மிசைபுதைதரவொருதோமர்த்தனையேவ
வேளினோடிசைவிமன்மேலதுசெலும்வேலையின் விடவெவ்வாய்க்
கோளினோடியுருசில்லைக்கணையினுற்கோளழிந்த து மனனே.

(கர க)

மன்னர்மன்னவன் மம்பியிரிருவரைமாருதிமிசையேவ
முன்னர்வந்தவரிருவரும்படப்படமுனைந்தபோர்மதியாமன்
மின்னிருக்கணைவிகருணன் முதலியோர் விமன்மேலோரைவர்
பின்னருஞ்செலநால்வரைப்பிறை முகக்கணையினுற்பிளந்திட்டான்.

(கசஉ)

வேறு.

பகருநால்வரும்பட்டபின் பைங்கழல்
விகருணன் பொரவெஞ்சிலைவாங்கலும்
புகலும்வஞ்சினம்பொய்க்க னுநின் னுட
னிகல்செய்யேனெம்பியேகுருகென்றானோ.

(கசங)

சுடுவுரைக்கனலன்னதுச்சாரதன்ன
வடுவுரைக்கவுமன் னுறைமன்றிடை
நடுவுரைக்குநன் னுவுடையாயுனைக்
கெடுவுரைக்கணையேனி னுங்கொல்லுமோ.

(கசச)

பாரறிந்தபழிக்குட்படாததின்
னோறிந் தும்பொரநெஞ்சியையுமோ
போதறிந் துபொருகுவென்றனெடுஞ்
சேறிந் தவாசெய்தநன்றிகொல்லவோ.

(கசந)

வீமணிப்படிச்சோல்லவும்தேவியர்
தாமமுற்றதடவரைக்கோளினுன்
மாமணிச்சிலைவாங்கியவ்வீமன்மேற்
றிமுகக்கணையுஞ்சிலசின்றியே.

(கசக)

எம்முனோர்களை னைவருமுகையில்
வெம்முனைக்கணையால்விளிந்தேகவு
மும்முன்யாறொருவேனுமுய்வேன்கொலோ
வம்மின்வாரசிலைவாங்குகென்றோதினான்.

(கசஎ)

மிகநகைத்தும்வெறுத்துநீதிபுர
தகனனொத்தசமீரணன்மாமாகன்
முகனுறச்சென்றுமுரிவில்வாங்கிமே
லிகனிற்சுணையேவினனென்பவே.

(கசஅ)

ஏவினாவின்ருவரும்வெஞ்சம
மேவினார்மெய்ப்படாமல்லிக்வினார்
கூவினாரைகூவிப்பொருதினோத்
தோவினார் தமையேநிகரொத்துளார்.

(கசக)

விகனன்விட்டகணைகளின்விமன்மெய்
யிகன்மணிக்கவசம்பிளந்தேறுதே
ரகலரிக்கொடியுற்றுக்கொடிஞ்சியுஞ்
சகலமுற்றுத்தனுவுமுரிந்ததே.

(கரு0)

மின்னையொத்தவிற்றப்படைமாருதி
பின்னைவிட்டபிறைமுகவார்களை
யன்னைசித்தமலமரப்பின்னவன்
றன்னைவெற்றிமகுடந்தடிந்ததே.

(கருக)

கோவிகன்னன்கொலைபடப்பற்பல
ராவிகன்னமறைமணையாலறப்
பாவிகன்னன்பதைக்கவென்றேகினான்
மேவிகன்னகம்போற்புயவீமனே.

(கருஉ)

அன்றுசாதத்தலகைகளாடவே
சென்றுசாதத்தகிதன்னுடன்சேர்ந்தனன்
முன்றுசாதத்திரத்தின்படிசூழ்முனை
வென்றுசாதத்தியவாகைகொள்வல்லினான்.

(கருங்.)

அங்கிதன்னொடனிலமுஞ்சேர்ந்தெனச்
சங்கபாணிதன்மற்பியுமவீமனுஞ்
செங்கலங்கலஞ்சேற்றிடைமுழுகிய
வெங்களத்துவிசயனைக்கடினார்.

(கருச)

வேறு.

தேவரும்பாவுபாகன்செலுத்துதேர்விடையோடு
மூவருஞ்சுடர்கண்மூன்றுமூண்டெனத்திரண்டகூலை
மேவருஞ்சுமரின்முன்னம்வெற்கொடுத்துடைந்தவேந்தர்
யாவருந்திருகிவந்தாங்குகிறோதிராடர்ந்துசூழந்தார்.

(கருரு)

சாத்தகிதா னும்பூரிசவாவும்வெஞ்சாபம்வாங்கிக்
கோத்தனர் பகழிசென் றுகுறுகினதேருந்தேருந்
சோத்தனர் மலைந்தகாலைச்சிலை னிவிண்டுதேர்விட்
டேத்தருந்தடக்கைகொட்டியிருவருமல்லினோர்ந்தார்.

(கருசு)

மல்லினின் வென்றுவிழ்த்திமாயவன் றம்பிதன்னைக்
கொல்லுவான் முனைந்து மற் றைக்கோமகனடர் த்தேனாக்கிக்
கல்லினின் மாரிகாத்தோன் கண்டுவிவ்விசயனோடு
சொல்லினன் பகைவன் றன்னைச்சுடர்முடி துணித்தியென்றே.

(கா. ௭)

இருவருமுனைந்தபேரிலிளைத்தவர்க்குதவியாகப்
பொருவது கடனன்றென்றுபோற்றியவிசயன் றன்னை
வெருவாமுனைத் துசீறிமீளவுமீளம்பமாயன்
றிருவுமறிந் துதெவ்வன் றிண்புயந் துணியவெய்தான்.

(கருஅ)

புயந்து னிவுண்டபூரிசவாவினைப்புரிந்து தள்ளிச்
சயம்புனைவாளிற் றும்பைத்தார்புனை தலையுங்கொய்து
வயம்புனைந்திளவணிற் பமன்ன மன் றிப்போரென்
றியம்பியவிராசராசற்கெதிர்மொழியியம்பலுற்றான்.

(கருசு)

நென்னனீரபிமன் றன்னைநேருநவென் றபோரு
முன்னமேசுவேதன் றன்னைவீடுமன் முடித்தபோரு
மன்ன றமுறை தவாமன்மலைந்தனிரென் றுநக்கான்
றன்னைவந்தடைந்தோர்க்குற்ற தளர்வெலாமொழிக்குந்தாளான்.

(கரு 0)

பின்னரும்விசயனிற் பப்பேணலார்பின்னிட்டுடாட
மன்ன னின்மலைந்தோர் தம்மைவாளியாலவானிலேற்றி
முன்னவனோடுமந்த முகில்வண்ண னிளவலோடுந்
தன் னுரைவமுவாவண்ணந்தரியலர்படையைச்சார்ந்தான்.

(கருக)

ஆருக்கனோர்கணத்திலத்தமடையுமவ்வளவுங்காக்கிற்
செருக்கிளர் விசயனின் றேதீயிடைவிழ்தநிண்ண
நெருக்குபுநின் மினென் றுதிலவறைபதனிலந்த
மருக்கமழ்தொடையலாணைவைத்தனர் மருவலாரே.

(கருஉ)

நச்சளையாவமென்னநடுங்கினனின் றகாலைத்
துச்சளைகணவன் றன்னைத்தோற்றமொன்ற னுங்காணான்
பச்சளேமுடைகொண்மேணிப்பாடிமாமகளிர் பைம்பொற்
கச்சளேபுளகபார்க்கனதனங்கலந்தேதாளான்.

(கருங்)

வேறு.

பாராழியவலமற்பாண்டவர் தம்மிடர் தீர்ப்பார்த்தன்வாழப்
பேராழியறிதுயிலும்பெருமிதமுமுடண்மறந்து பிறந்தமாயோ
ரோராழியெழுபரித்தேருடையாணையையினாலொழிக்கத்தன்கைக்
கூராழிபணித்தலுமக்கன் மபோலச்சிவந்தனவக்குடபாலெங்கும்.

(கருசு)

அயத்திரதமிடப்பசம்பொனுவதுபோல நஞ்சனனாறினுகை
நயத்திரதமொழிக்கிதைநவின்றபிரான்மயக்கறியார்நான்செய்வான் நன்
வயத்திரதமறைந்ததெனவலம்புரித்தாரவன்சேனைமன்னர்யாருஞ்
செயத்திரதன்னைக்கொண்டுசெருமுனையிலிசயனெதிர்சென்றுசேர்தார். (கசுரு)

என்சிறந்தமகன் றலையநிலத்திட்டான் றலைதுகளாகென்றுநாடித்
தண்சமந்தபஞ்சகமென்றொருமடுவிவிவன்றூதைதருப்பிக்கின்ற
னென்சரங்கொண்டிவன் றலைமற்றவன் கரத்திற்போய்விழியுடற்றுகென்று
திண்சயங்கொள்விசயனுக்குச்சிந்துபதினைக்காட்டித்திருமாலசொன்னான். (கசுசு)

என்னுமொழிதனைக்கேட்டுக்கொண்டபமேடென்கணையுமினித்தொடேன்யான்
சொன்னமொழிபிழையென்னெறிநடந்தான்சுடரெரியிற்றோய்வேனென்ன
வென்னகூகேட்டாழிமாலதிகோபமுடன்சேறவதனும்பார்த்தன்
நன்னசிலைதையெடுத்திக்கணைதொடுக்கமதித்தான்சொற்றவறிலாதான். (கசுஎ)

வரத்தினின்முன்பெறுசாபம்வாங்கியநஞ்சனன்சிற்துமகிபன்மொளவிச்
சிரத்தினிலெய்தலுந்துணிந்ததொருசரத்தாற்றுணிதலுமச்சிரம்விழாமற்
சரத்தினைமேன்மேலேய்த்தடத்திருந்துதருப்பித்ததாதைதன்பொற்
கரத்திடையேய்ழிவித்தானவனதனைநிலத்திட்டக்கணத்தினமாய்தான். (கசுஅ)

முன்பட்டானருக்கனெனவெளிப்பட்டான்வெளிப்பட்டுமுடிவிற்கின்றது
மன்பட்டான்மாமான்மாயிதென்றறியாமனமகன்போய்ப்பட்ட
பின்பட்டானவன்மந்தையினிப்பட்டாரெவருமென்பிழைபட்டான்போ
லென்பட்டானரவுயர்த்தோனெரிப்பட்டான்விசயனெனவெண்ணிதின்றுன். (கசுசு)

கன்னசவுபலர்முதலாங்காவலருஞ்சுயோதனனுங்கரந்தான்வெய்யோன்
சொன்னமொழிபிழைத்தான்வெஞ்சுவேதுரங்கமென்னதுதுள்ளியார்த்தா
ரன்னபொழுதெம்பெருமான்பணிகொண்டசடாரழியுந்நருக்க
யினனமொருபுணத்தனைப்போழிதுண்டெனநின்னனெழுபேரிவுளித்தேபோன். (கசு0)

விரியோதநெடுங்கடலில்விழுவதன்முன்விரைந்துரகன்விழுங்கினானே
வெரியோழமுகனிற்சுமெனமகவான்மறைக்கமுக்கலையினானே
காயே: ரகைத்திரியிசுமறைத்தனானேவிநுள்பார்த்தகணக்கிதென்னே
பொருட்குருயுள்ளமபேதித்தாலெப்பொருளும்பேதியாதோ. (கசுக)

உந்திரத்தத்திவலவனுபாயத்தல்லநுணன்மகனுபிரமாய்த்தான்
மச்சுரமொற்றிவித்துவயப்புமாயிரத்தேனைமலித்திட்டான்
நந்திரதப்பயங்குகெடுத்தன்சங்கமுழக்கினுற்புகன்மாய
வந்திரசலமுஞ்செய்தானிந்திரனசெய்வெல்லாமலயார்வெல்லாரே. (கசுஉ)

முடையெடுத்தநவநீதந்தொட்டுண்டுங்கட்டுண்டுமுன்னுணுகக்
குடையெடுத்தமழைதடுத்தம்வஞ்சனைக்கொர்கொள்கலமாங்கொடியபாவி
படையெடுத்தவினசெய்யெனென்புகன்றமொழிதப்பிப்பகைத்தபோரி
னிடையெடுத்தநேயியினுல்வையினமறைத்தானின்னமிவனென்செய்யானே. (கசுங)

* என்செய்வானே என்றும் பாடம்.

ஒற்றைநெய்திகிரியின் மறைவதன் முனைவரையுமுடன் நுமோதிச்
செற்றிபுதல்யான்பதிதின்னமெனச்சேனெய்யொடுஞ்சென் நுமுழந்தான்
கொற்றவனது ரைகேட்டுக்கொடிநெய்தேர்நாபாலர்சபதங்குறி
மற்றவனோடொருகணத்திலவம்மினெனத்தனித்தனிபோய்மலைதலுற்றார்.

(கஎச)

துருபதுனஞ்சாத்தகியுந்திரொளபதிமைத்தருமுடுகத்தொட்டசாபக்
குருவுடனேபோர்செய்தார் தம்பிய நஞ்சுயோதனனுங்கொற்றவேந்த
ரொருபதினாயிரவ நம்போய்விமனுடனாற்றியவனார்ந்ததேநும்
வரிசிலையுமழித்தனர் பின்வனும்வெறுங்கரதலத்தால்வன்போர்செய்தான்.

(கஎடு)

பரியெடுத்தாப்பரியெற்றிப்பரித்தோற்றேரெற்றிப்பனைக்கைவேக்க
கரியெடுத்தாக்கரியெற்றிக்*காலனிகர்காலானாற்காலானெற்றிக்
கிரியெடுத்தாவிரியாழிகடைந்ததடந்தோளி நயுகேசனென்ன
வரியெடுத்தகொடிவிடலைதோள்வலியா லுழக்கியிரிநாதஞ்செய்தான்.

(கஎக)

நிருபந்தொழுங்கனைகழற்கானிலவேந்தன்மம்பியரினெடும்போதாக
விருவாப்புறங்கொடாமலதூர்ந்தெதிர்ந்திருதோள்வலிகாட்டியிருவரோடு
மொருவரொருவரையறியாவண்ணமிவனெருவனுமேயுடன் நுசீறிப்
பொருதுபிடுதனையும்விறற்குசிதனையும்வானிற்போக்கினானே.

(கஎஎ)

இகலிடிம்பன்மருமகனுந்திருமகனுங்குருமகனோடெதிர்ந்துபல்கா
லகலிடஞ்செஞ்சேரகவமாருடனசுரரைப்போலமர்செய்காலைப்
பகலுடனகாரி நுள்பகைத்தாற்பலிக்குமோவஞ்சனபன்மனையப்போதிற்
புகலிடம்பொன்னுலகாக்கிப்போக்கினானெருகனைபாற்புரித்தான்.

(கஎஅ)

மகன்பட்டசினங்கதுவவரையுற்றதோட்கடோற்கசன்மாலைகள்வீசி
யகன்பட்டதுதல்வேழமன்னாண்மேலெறிந்தெறிந்திடார்த்தகாலைக்
குசுன்பட்டந்தனக்குரியகோழனிவன்மாமைந்தன்விமன்கையிற்
பகன்பட்டபாடெல்லாம்படுத்தியொருகதாயுத்ததாற்படியில்வீழ்த்தான்.

(கஎக)

மோகித்துவிழுமாக்கன்மீண்டெழுந்தமோகரிக்கமுடிமகிப்பன்
வேகித்துக்கன்னனைப்பார்த்திவனுபிராவிட்டுகெனவேகத்தண்டாற்
சோகித்துத்தளர்ந்தான்மேற்றோடென்விசயனுபிருணவென்றொடையோசாலத்
தாகித்ததிப்பொழுதேகொன்றுனக்குக்கடன்னூலந்தருவென்னுன்.

(கஅ0)

நிருபனுடனிரவிமகன்புகன்றவனாகேட்டருகேநின்றவிறற்கைக்
கிருபன்மிகற்கைத்தெதிரேகிடீருனமுதுகிடுகைகிரீடிகுதன்னைப்
பொருபகழிக்கிரையாகப்போக்குகின்றேனெனமொழிவைபோர்வல்லோர்க
ளுருவழியத்தம்வலிமையுரைப்போரவெனவுரைத்தானுரையான்மிக்கோன்.

(கஅக)

ஆம்மொழிதன்செவிசுடப்போயக்கணத்தேவிசயனுடனங்காசன்
வெம்முனைசெய்ப்போழிந்துதோழிந்துவெந்திட்டான்மீண்டுமிண்டு
மம்முறையிற்பற்குணனாலாவியொழிந்தவராசரேக்கோடி
யெம்மொழிகொண்டுரைப்பரிதாலுரைக்கவெமக்கயிராராவில்லமாதோ.

(கஅஉ)

* காலப்பனிக்கக்காலாளால் என்றும் பாடம்.

அந்தமுனை தனின்மீண்டும்தணன் நன்றிறும்தலைகுந்திபோசன்
மைந்தரிருவரையிரண்டுவுட்க்கணையான்மடிவித்தான்மாயோன்வன்கைச்
செந்திகிரி தனிலடங்கி முடங்கியதன் கிரணத்தின்சிறுமைநாணி
யுந்து திரைச்சிந்து வினிலோராழித்தேரோனுமொளித்திட்டானே. (கஅ௩)

வேறு.

இசையி னும்பெருகநன்றெனத்தன தியற்கையான்மிகவளர்த்திடும்
வசையி னுங்கரியவிருள்பாந்துழிவயங்குதிபடுவொளிநு
னிசையி னும்பொருதுமென்றதவ்வார்முனைநேர்நடந்தன்னெருங்குருன்
றசையி னும்புடவியசையி னுஞ்சமரீலசைவிலாததனியாண்மையான். (கஅ௪)

பகவிராவரவழைத்தனன்பகைவர்பாகனென்றுபிடுகலையல்
வகவிராவினிலழைத்தனன்கொலெனவண்டகூடமுறவிருளறுத்
திகவிராகவொளியுமிழ்விளக்கினமெடுக்கவென்றுகடிதேவிலுன்ன
றகவிராததொர்மனத்தினுனவலியதனதனேர்தருதனத்தினுன். (கஅ௫)

பொங்கியாடரவெழுந்தநேகவிதமானதென்றமரர்புகலுமா
றங்குவாளரவுயர்த்தகோனினைவறிந்தளப்பரியவாகவ
மெங்குமானபரிதேர்கடோறுமொளிர்தீபகாசுமெடுக்கவே
சங்குதாரையெழின் நனன்றருமன்மதலைதம்பியர்கடம்மொடும். (கஅ௬)

கருதிவாகைபுனை விசயன்மேல்விசயகன்னன்முந்தியமர்க்குகினுன்
கருதவன்மனெனும்கருதன்மாபூரசுகேதனன்றனெதிர்கிட்டினுன்
சுருதிமாமுனிதுரோணனும்பழயதிட்டத்துய்மனெடுதினன்னினுன்
பொருதுமாய்வனெனவீமனெடுயர்புயங்ககேதுமிகுபோர்செய்தான். (கஅ௭)

சல்லியன்பெருகுசல்லியத்தொடுசதானிகன்றனெடுபோர்செய்தான்
வல்லியம்புனைகடோற்கசன்றனெடுபோர்செய்தான்முனிவன்மைந்தனு
மெல்லியங்குசுடரினுமணிச்சுடர்களைமுமடங்கொளியெறிக்கவும்
பல்லியம்பலமுழங்கவுந்தரணியாலரிப்படிபகைக்கவே. (கஅ௮)

எற்றருந்தபனனேகினுனினியெனக்குவாசிகொடியுரீடுதேர்
முற்றருங்கனவினெனியெழுந்ததெனமுரண்மிருந்திடமொழிந்துபோர்
விறற்றருங்கணைகளால்கிழப்பொருதுவெயிலவன்சுதனைமீளவும்
பிறற்றரும்படிபிளந்தனன்றனுசர்பின்னிடப்பொருதபெற்றியான். (கஅ௯)

ஒருதன்வாரகுவலியா னும்வாரசிலைபுதைத்தவாளிவலியா னுமொண்
குருதிபொங்கவடுதருமாசன்ரகுசுலவிராமனிகராயினுன்
கருதவன்மனெனவருநராதிபதிக்கெட்டுமாவிரதம்விட்டுவா
ணிருதாதேசுரனெடுவமையாயினனெடுங்குத்திலெதிர்தின் றிலன். (க௧௦)

வாளமாகவிலவனக்கியும்பர்ப்பதிமைந்தன்வாளிரவிமைந்தனைக்
கோளமானகுடையிரதம்வாசிகிலைகொடிமுருக்கியமர்கொள்ளவே
மீளமீளவுழிந்தழிந்தவனொர்வேலினுலெறியவேலையுந்
துளளமாகவடிவாளியாலெதிர்துணித்துவன்பொடுதுரக்கவே. (க௧௧)

முன்சதாகதிமுருக்கமேருகிரிமுடிமுரிந்தெனமுரண்கொள்போர்
வன்சதானிகன்வளைத்தவிந்கணையினமத்திரத்தலைவன்மனமுரிந்
தென்செய்தான்முடிவிலோடினான்விந்விடிம்மீமைந்தன்முனிமைந்தன்மேன்
மின்செய்தாரையயிலேவினுவன்வன்விரைந்துதேநின்மிசைவீழுவே.

(ககஉ)

தானைகாவலனுமுந்துறப்பொருதுதரணிமன்னன்விந்சமர்முக்க
சேனைகாவலனையோடவோடவொருதெய்வவாளிகொடுசீறின
னையோதேர்புரவியாளொடுற்றெதிரணிந்தமன்னவர்களைவரு
மேனைமன்னவர்தமக்குடைந்துமுதுகிட்டமன்னனருகெய்தினார்.

(கக௩)

அன்னபோதின்லிநெகநாறுபதினாயிரந்திறலாக்கோர
டின்னவாறெனவுரைக்கவேநிகிரிலாததினடிநலலாயுதன்
கன்னசொளபலர்தமக்குநண்பனிநுள்கங்குலோர்வடிவுகொண்டான்
மன்னர்யாவரும்வெருக்கொளச்சமரின்மன்னர்மன்னடிமன்னினான்.

(கக௪)

இன்றிராவிடியுமுன்னர்வெஞ்சமமெதிர்தபஞ்சவர்களைஞ்சிடக்
கொன்றுபாரமுமுதுநின்னதாகவுயர்வானுளோர்ப்திகொடுப்பன்யா
னென்றுகோடிசபதம்புகன்றெதிரெடுத்ததீபமுமிருண்டிடச்
சென்றுவிமொடுகிட்டினான்விசைகொடேரிரண்டுமுடன்முட்டவே.

(கக௫)

வேறு.

பனைத்திருபுயக்கிரிவளரமாற்றலர்பயப்படவயப்பிபயமினாற்றுவர்
துணைப்பெறமனச்சினமுடுகநாக்கொடுசுழற்றுகணைநப்பெழுகிருந்
பார்த்திவ
னிணைப்பிறையெயிற்றினநிலவினாற்செறியிருக்கிழிதரப்பகைமுனையிலேற்குமு
னனைத்திருபுறத்தினுமவருமிரக்கதரதிர்த்தனரெதிர்த்தனரமனையோக்கேயே.

(கக௬)

இருக்கிரியெனத்தகுக்கிரியதோற்றமுமெயிற்றினினிணப்பினமுடைகொனாற்றமு
முருக்கலர்வெளுத்திடுமருணநாட்டமுமுகிற்குாலினைத்திடுமுதிரும்வார்த்தையு
மருட்டிகருத்திடைகதுவுசீற்றமுமதக்கடகளிற்றிமதமுமாய்ப்புடை
நெருக்கினர்தருக்கினர்விந்விசாச்சார்நிமிர்த்தனர்வடிக்கணைசிலைகங்கோட்டியே.

(கக௭)

அருக்கணைமறைத்தவர்கடவுதேர்த்தலைபருச்சுனன்முதற்பலதுணைவார்சாத்தகி
செருக்குடையமைத்துனர்சுமர்காத்திடுசெருக்களாவெருக்கொளவையுமாத்திரை
மருச்சுதன்வளைத்ததொர்தனுவினாநிலவடிக்கணைதொடுத்தனுமிரவுலாய்த்திரி
துருத்தனுமவளைத்தன்னெடியகாநிலைதொடுத்தன்னிலக்கறுதொடைகள்வாய்க்கவே.

மருச்சுதன்வடிக்கணையமரர்மாற்றலன்வடிக்கணைதடுத்தும்வல்லிதமாற்றியும்
விருப்புடன்விரித்தணிதுவசம்வீழ்த்தியும்விற்றபரிகரைத்துணிதுணிகளாக்கியு
முரத்தொடுசெலுத்தியவலவன்மாத்தலைபுருட்டியுமணிச்சிலையொடியுதுக்கியு
மிருட்டொளியுடற்பலதுணைகளாக்கியுமிமைப்பொழுதினிற்றிந்மடியமாய்க்கவே.

(1)

நிலத்திடைகுதித்தன்னவடவைபோற்பெருநெருப்பெழிழித்தன்னெடியமுச்சுடன்
வலத்துயரலப்படநிசிரோத்தமன்வரைத்திரளெடுத்திர்முடுகியோச்சுது
முலப்புயரிமிர்த்தொருகதையினாற்றனதுர்த்துடனடித்தவைபொடியுக்களாக்கின
னிளக்கமில்காரக்கிடமுதவுகோத்திரவெழிற்குவடொடித்தவனுதவுகற்றமே.

(௨௦௦)

பரத் துவசனுக்குறவுரியகோத்திரிபரிச்சடருடைப்பெயர்முனிகுலோத்தமன்
மரித்தனனெனத்தனியயில்கோடோச்சியமணிச்சிறுபொருப்பினைநிகர்கடோற்கச
னெரித்தலையர்க்கெடுடைதிரியாய்ச்சமரனைத்தருமருச்சதன்முனைதல்கீழ்த்தொழி
லூர்த்துடன்மலைத்திவனுயிரைமாட்டுவனுருத்தெனவுடற்றினனுறுதிதோற்றவே.

இடிக்குரலெனத்தலையுரகர்சாய்த்தனரெதிரிக்குரலெழுப்பினகுலசிலோச்சயம்
வெடித்ததுமுட்குடிகடமேற்றலைவிபத்தெனவிபத்திரளவெருவுதாக்கின
துடித்தனரியக்கரோடமரார்த்தியர்துணுக்கெனவிமைத்தனர்திசைகளாகப்பவ
ரடிக்கடிபடித்துகள்பரவைதூர்த்தனவாக்கனுமாக்கனுமமரிலார்க்கவே.

(௨0௨)

சிரித்தனருருத்தனாணுவின்மோட்டுடல்சிறுத்தனர்பெருத்தனர்மதனினைக்கினி
லெரித்தனரிரித்தனர்க்கனமேற்படவெடுத்தனர்படுத்தனர்புடவிழிப்ப
முரித்தனகிரிக்கொடுமுடிகளாற்சினைமுரித்தன*மரத்தனதுணிகளாற்கடி
தூரித்தனர்துவக்குரநெரியமேற்பழுவொடித்தனரினைத்தனருருவம்வேர்க்கவே.

(௨0௩)

சிலைப்படையிற்படைதெளியும்வாட்படைதிற்பலபடைக்கலவலிமைகாட்டியும்
வலப்படவளைத்துமல்வலிமைகாட்டியும்வயத்தொடுசெயப்புயவலிமைகாட்டியு
முலைப்புகனற்சினமுதிரக்கோற்கசனுடற்றியவரக்கரையொருவர்போற்பொரு
தலப்படையாக்கனதுயிரைமாய்த்தனனடற்றொடைகளிற்றொடையடைசிவீழ்த்தியே.)

புரத்தினைபெரித்தவர்கயிலைமாக்கிரிபுயத்தினிலெடுத்திசைபுனைபராக்கிரமன்
வரத்தினில்வனத்திடைதிரியுநாட்சிலமணித்தரோடெதிர்க்கவும்வயிரியாய்த்தில
லூர்த்துடன்மருச்சதனுதவிராக்கதெருத்தனுமேனைப்பவருடனுமேற்றெதிர்
தூர்த்தலின்மறத்தினனிவனெனுப்பலர்துதித்தத்சயித்தனர்சூரரும்வாழ்த்தியே.

()

வேறு.

அன்றுகங்குலிற்பலபதினாயிரமாக்கரோடலாயுதன்மன்னைக்
கொன்றுவெம்பணிக்கொடியவன்சேனையைக்குரங்குகொள்கோதைபோற்கலக்கி
யொன்றுபத்துதூறுயிரங்கோடியாமுருவுகொண்டிவுளிரதேர்கனிருட்
சென்றிமைப்பொழுதளவையில்யவருந்தென்புலம்படருமாசெற்றான்.

(௨0௪)

சண்டமாருதமாயெழுந்திடுமொருகாற்சலதியாயெழுந்திடுமொருகாற்
கொண்டலாயுதகம்பொழிந்திடுமொருகாற்குன்றமாயுயர்ந்திடுமொருகான்
மண்டபாவகளுையிரிந்திடுமொருகாலவல்லிருளாவ்வுருமொருகாற்
பண்டுதான்வல்லமாயைகள்பலவும்பயிற்றினன்மாருதியந்தோன்.

(௨0௫)

இம்பர்வாளர்க்கனிணத்தொடுபிணந்தின்றிடங்கொள்வாய்கொடுமெடுத்திலேனற்
றும்பிமாபரிமாவீரரென்நிவர்மெய்துணித்தலிற்சொரிந்தசெஞ்சோரி
யம்புராசிகளிலண்டகோளகையிலடங்குமோவண்டமும்பிளந்திட்
டும்பர்வாரியைபுங்கலக்குமேமிகவுமுண்மைநாமுரைசெயும்பொழுதே.

(௨0௬)

* மரத்தினதடிகளால் என்றும் பாடம்.

கட்செவியெழுதுங்கொடியுடைக்கொடியோ ன்கன்னனைக்கடைக்கணித்தருளி
விட்சரபதிவந்தன் றுனக்களித்தவேலினால்விமன்மாமகனை
யுட்செறிசினமும்வலிமையுமுயிருமுடனழிந்து ம்பரூர்புகுதப்
புட்செறிதொடையாய்கொல்கனவினாவிற்புகைந்துநாப்பொறியெழுப்புகன்றன். (உ௦௯)

புகன்றபோதருக்கன்புதல்வனுமாயப்போரிதுகங்குவிப்பொழுதே
யகன்றிமெகன்றாலிவனுயிர்பிறிதோம்பினாலுந்நுவித்திடலா
மிகன்றபோர்முனையினையிவ்வடிவேலெறிந்துநானிமையவர்க்கிறைவன்
மகன்றனூரூயிர்கொன்றனதுவெண்குடைக்கீழ்வைப்பனிவ்வையகமென்றன். (௧௦)

என்றலுமரசன்யாமுமெம்படையுமிரவிடைப்பிழைக்கரீயிவனைக்
கொன்றுபோர்ப்பொருதுசிலைவியனையுங்கொல்லுதிபெனமனங்கொதித்துக்
கன்றலுமவ்வேலக்கணத்தவன்மேற்காலவெஞ்ஞலமொத்தெறிந்தான்
றென்றலுசிலைவிரிகொனத்தன்னைச்சேர்ந்தவரினாப்பலவந்தீர்ப்பான். (௨௧௧)

எறிந்தவேல்பகைவன்மார்பகந்துளைத்திட்டிந்திரனிடத்துமீண்டெய்த
மறிந்தமால்வரைபோலரக்கனுமுகம்பார்மருங்குறவிமுந்தயிர்ப்புந்தான்
செறிந்தருகனைந்தசேனையுமப்பயந்தோர்சிந்தையுஞ்செயலறக்கலங்க
வறிந்தவர்க்கன்றியறியொணுவையனவர்துயாகற்றுமாறுரைப்பான். (௨௧௨)

இந்தவேல்கவசகுண்டலங்கவர்நாளிந்திரனிரவிமைந்தனுக்குத்
தந்தவேலிதனையாவர்மேல்விடினுந்தரிப்பறத்தெறுமவன்வந்தா
லுந்தவேலமலிலிவியன்மேற்றெடுக்குமுரகவம்பினுக்குயிருபந்தா
லந்தவேலையின்மற்றெறிவதற்கிருந்தானுற்றலாற்கூற்றினுங்கொடியோன். (௨௧௩)

* அலப்படையவனுமநேகமாயிரம்போராக்கரும்விளியுமாறடர்த்தோ
னுலப்படையவுந்தானுய்யவுமரசனுரைத்தலாலோச்சினனிவன்மேல்
வலப்படமுனையிலின்முகக்கவனிவழங்கின்கன்னையென்றன்
குலப்படவரவின்முடியின்மேனடித்தகூத்துடைக்கோடியர்க்கத்தன். (௨௧௪)

தரும்னுமருத்துமடன்மருத்துவருந்தந்தவர்மருத்துவான்மகனைப்
பெருமையும்வலியுநல்வினைப்பயத்தாற்பெற்றனமெனவுறத்தழுவீ
யருமையினித்தமகவுடைச்சோகமாற்றியங்குவனையாரானர்
கருமமுழுவகத்தியற்கையுமுணர்ந்தோர்லவங்குதலுறுவரோகலங்கார். (௨௧௫)

இராவணன்படுபோர்க்களமெனக்கிடந்தயிந்தவெங்குததிடைமீண்டு
மராவுயர்துவசுனையால்வரிவிலலாரியனைக்கினியுடையோய்
விராடனுமபாகசேனனுமுதலாம்வேந்தரோடெதிர்த்தமர்முலைந்து
தராதிப்பலரோடவ்விருவரையுஞ்சாங்களாற்சிரங்களைத்தடிந்தான். (௨௧௬)

துருபதன்மடித்தவெல்லையிற்றிட்டத்துய்மனுமவெகுண்டுளஞ்சுடப்போ
யிருபதமாசர்முடிசுமழ்முனையெய்நறுவஞ்சினமேடுத்துரைத்தான்
பொருபகைமுனையிலெந்தையையென்முன்பொன்றுவித்தனையுநானை
நிருபர்தம்மெதிரேதின்மகன்காணரீடுபிரகற்றுவனென்றே. (௨௧௭)

* நலப்படையவுவேல்வியசுனைச்செகுக்குநாலவருமழிவதுதிண்ண, மலப்படாதாவக்
கொடியவனுரையாலந்தவேலோச்சினனிவன்மேல் என்றும் பாடும்.

மாமணைமுகுடந்துணித்தனனெவரும்வணங்குதான்முனியெனவயிர்த்துக்
காமணையழகுங்கந்தனைவிறலுங்கவார்த்தவெங்கார்முகவிரன்
சோமணைவகிர்செய்தனையவம்முனையதொடைகளாற்சுரும்புகுழ்கமலத்
தாமணைமுதுகுகண்டனன்முனைந்தயித்தியர்முதுகிடத்தக்கோன். (உகஅ)

பூத்தகிக்குலமுமால்வரைக்குலமும்புகிரிபக்குலங்கனம்புகழக்
காத்தகிலமுந்தன்குடைநிழற்படுத்திங்காவலாரீதியைக்கடந்தோன்
சேத்தகிலமுஞ்சுந்தனங்கமமுந்திருப்புயத்தணிதநுந்திருத்தார்ச்
சாத்தகிமுனைச்சென்றம்முனைக்காற்றுகிரியெனத்தளர்ந்தான். (உகக)

அணைவருமொருவர்போலுடைந்தவனியாளுடையரசனோடமரிற்
றுணைவருதடந்தோர்நூரகதங்கலியுமுதலியாயவையுந்தோற்று
நிணைவருவிறலோர்தனித்தனிநெருக்கினின்றழிநின்றழித்தாரக்க
வணைவருங்கழற்கால்கொப்புளமருட்ப*வாசறைப்பாசறையடைந்தார். (உகஉ)

முற்பொழுதொருபொற்றிகிரியான்மறைந்ததாழ்வறமுளெரிமுகத்தி
லறபொழுதடைந்தவாயிரஞ்சுடநுமநேகமாயிரஞ்சுடராய
நற்பொழுதிதுவென்றியாவரும்வியப்பநாகராலயம்வலம்புரிந்து
பிற்பொழுதவற்றைக்கவார்த்துசென்றுதயப்பிறங்கலிற்பிறக்கினன்பெரியோன். (உகஉ)

ஆசெய்யுள் - ௩, ௪௪௬.

பதினான்காம்போர்ச்சருக்க முற்றிற்று.

பதினைந்தாம்போர்ச்சருக்கம்.

சித்தசித்தொடசெனென்றுசெப்புகின்றழவவகைத்
தத்துவத்தின்முடிவுகண்டசுதர்மறைப்போகிதன்
கோத்தவிழ்த்தசோலைமன்னுருஞ்சையாதிரெஞ்சிலே
வைத்தமுத்திராதனன்றிவானநாடர்முதல்வன்யார். (க)

எடுத்ததிபவொளியுமேனையிருளுமேகவேமுமாத்
தொடுத்ததோருக்கர்சோதிதொழுதுதங்கடொழில்கழித்
தெடுத்தகோபமுளரின்றிரண்டுகேனையரசுநங்
கடுத்தளங்கருத்துவெய்யகண்ணிவந்துகடுகினார். (உ)

நாலுசாபநிலையுமல்லநரனுவிமனகுலனு
நாலுபாகமானசேனைநாதனுஞ்சிரங்களா
நாலுசுறுசெய்துதானுநாலுமுந்தநடவின
னாலுவேதமுடிவினுக்குமாதியானநாரணன். (௩)

வாலவிமனென்றுபார்மதித்தவாண்மைன்னலுஞ்
சூலபாசபாணிதன்னொடொத்தசோமதத்தனு
மாலகாலமெனவருத்தடர்த்தபோரின்முந்துறக்
காலனாரிலேகினூர்கிரியேவுகணைகளால். (ச)

* ஆசறுபாசறை என்றும் பாடம்.

என்முனென்முனென் றுமன்னாயா நுமியா நுமிகலவே
முன்முனின் நியாவரோடுமுரிவில்வணக்கினுன்
வின்முனெண்ணவில்லுமில்லவேஞ்சமத் துமற்றிவன்
றன்முனெண்ணவீரிலிலையெனவருந்தனஞ்சயன்.

(௫)

ஈரிரண்டுமுகமும்வந்தெதிர்த்தவீர்சேனைக
ளீரிரண்டுமேறுவேறுபட்டுவெந்திடப்புடைத்
தீரிரண்டொர்தொடையிலவர ஈரேயேயேயேயிகல்செய்தா
ளீரிரண்டுமையிரண்டுமானவிஞ்சையெய்தினுன்.

(௬)

புந்திகூர் துரோண னுக்கியாவரும்புறந்தாக்
சூந்திபோசனெண்ணிலாயிரங்குறித்ததேதார்களோ
கிந்தியீள முடுகியந்த முனிவனோடுண்டறபோ
தந்திவானமொத்ததம்மவமர்புரிந்தவாகவம்.

(௭)

குருவொடுற்றடர்ந்து சூந்திபோசன் விற்குனிக்கவே
வருசமத் துமத்திரன் றன்மருகனோடு முடுகினுன்
முரண்யிகுத்தகோபவங்கிமுளவந்தமாவன்
கருநிறத்தனந்தசாயியிலாவலோடுகடுகினுன்.

(௮)

முனிவன் மைந்தனிந்திரன் றன் மைந்தனோடு முடுகினுன்
றினகரன் றன்மதலைகாலின் மைந்தனோடு சீறினுன்
றனுவின் விஞ்சுதென்னனோடு சுகுரிகோர்தொடங்கினு
னினியகண்டமுஞ்சிதைக்குமிதுதிகாலமென்னவே.

(௯)

எந்தவெந்தமன்னர் தம்மிலிநுவராகியமர்செய்தா
ரந்தவந்தவீர்ச்செய்தவரான் மைசொல்லுமாவதோ
முந்தமுந்தவென் றுவென் றுமோகரித்ததெவ்வர்தாம்
வந்தவந்தவழிமடங்கின் றதவ்வருநினி.

(௧0)

தேயுவாரிவருணன்வாரிதேவர்வாரி தினாமைகூர்
வாயுவாரிமுதலனைத்துவாரியா லுமலைதலா
லாயுநான் முனிக்குடைந்ததன் புமிக்ககந்தையுந்
தாயுமரகிமண்புரத்ததருமன் விட்டதானேயே.

(௧௧)

வேறு.

குருவுமக்குருகுலேசன்கொற்றவெஞ்சேனை தானும்
பொருகளங்கொண்டிவாகையுனைத்தவனின் றபோதி
லொருவரையொருவரொவ்வாயும்பர்மா முனிவர்பாருந்
துருவனுமுவமை*சாலாத்துரோணனைவந்து சூழ்த்தார்.

(௧2)

மகத்தியன்மீசியா தியெழுவருமலபச்சார
லகத்தியன் முதலாவள்ளவனைவரும்வருதல்கண்டு
செகத்தினினிஹைத்தேகள்விச்சிலுமுனியெதிர்சென்றேத்தி
முகத்தினுலிஹைஞ்சிநிற்படொழிந்தனர்மொழிகள்வல்லார்.

(௧3)

* சாலத்துரோணனை என்றும் பாடம்.

மறைகெழுநூலுந்தேசமாசிலாத்தவமுஞான
முறைவருமுணர்வுமல்லான்முனிவர்க்குதுதிபுண்டோ
துறைகெழுக்கேளவல்லாய்துன்னலர்ச்செகுகும்போரு
நிறைதருவலியும்வாழ்வுநிருபர்தம்மியற்கையன்றோ. (௧௪)

தொடுகணைவில்லும்வாளுந்தரகமுங்களிற்றுந்தேரும்
விடுகவெஞ்சினமும்வேண்டாவிண்ணுலகெய்தல்வேண்டுந்
கடுகநின்னிதயந்தன்னிற்கலக்கமற்றுணர்வினென்று
படுகவென்றுரிமைதோன்றப்பகர்த்தனர்பவமிலாதார். (௧௫)

ஆனபோதாசானெஞ்சிலருமறையந்ததுள்ள
ஞானமும்பிறந்துபோரிலாசையுநடத்தலின்றித்
தூநலந்திகழுஞ்சோதிச்சேமியமடைந்துநின்றான்
யானமும்விமானமல்லாவிதமேல்விருப்பிலாதான். (௧௬)

கோடையால்வற்றிமீண்டுக்கொண்டலானிறந்ததெண்ணி
ரோடையாமென்னநின்றேன்முன்னரேயுரைத்தவார்த்தை
மாதையாலிரீலமணிவரைவனைத்தாலன்ன
வாடையானறிந்து*சொற்றவவதியீதென்றுகொண்டான். (௧௭)

கடல்வடிம்பலம்பநின்றகைதவன்றன்னேடோதிச்
சுடுகனலளித்ததிட்டத்துயமனையவன்மேலேவி
வடுவுரைமற்றதுஞ்சொல்லாமன்னறன்மைத்தனோடு
மடியவரிடுக்கண்டர்ப்பானுமுறைவருளிச்செய்வான். (௧௮)

மந்தாமனையபொற்றேண்மாருதிமாளவக்கோ
ளிந்திரவன்மாமேற்சென்றெரிகணைதொடுத்தபோரி
லந்தாமடைந்ததையவச்சுவத்தாமாவென்னுஞ்
†சின்னதாமதனைவென்றித்திசைக்களிரொப்பதன்றோ. (௧௯)

மதலைபேரெடுத்தப்போரின்மடிந்தவாறுரைத்தபோதே
விதலையனாகிப்பினனைவில்லெடான்விதறிண்ண
முதலமாதன்னிலந்தமுனிவரன்மொழிந்தமாரற்ற
துதலுதிநீயேசென்றுதுவலுதிவினிரவினென்றான். (௨௦)

வையினால்விளங்குநேமிவலம்புரிவயங்குசெம்பொற்
கையினுனந்தனாள்னகையறல்புகன்றகாலே
மெய்யினால்வசுத்ததன்னமெய்யுடைவேந்தன்கேட்டுப்
பொய்யினால்வயிந்தப்புவிகொலோவென்றுநக்கான். (௨௧)

ஆண்ணியகனையுமில்லுமரும்பெறன்மகவுமன்புந்
†திண்ணியவறிவுஞ்சீருஞ்செல்வமுந்கிறுந்தேச
மெண்ணியபொருள்களையாவுமியற்றியதவமுமேனைப்
புண்ணியமனைத்துஞ்சேரப்பொய்ம்மையாறபொன்றுமன்றோ. (௨௨)

* கோற்றகவுதி என்றும் பாடம்.

† சிந்தரம் வலத்தாலந்தத்திசைக்களிரொப்பது என்றும் பாடம்.

‡ திண்ணியமனமும் கேள்விச்செல்வமுநிதியுந்தேசம் என்றும் பாடம்.

என்றுகொண்டினங்கொள்கோவினிடர்கெடவெழிவியேழுங்
குன்றுகொண்டடர்த்தமாயன்குறவுமறுத்துக்கூறக்
கன்றுகொண்டெறிந்துவெள்ளிறகனிரனியுதிர்ந்துவஞ்சம்
வென்றுகொண்டவனுமீளவிளம்புவனென்பமாதோ.

(உ௬)

உம்மையின்மறுமைதன்னிலுறுபயனிரண்டும்பார்க்கி
னிம்மையில்விளங்கும்பார்க்குமவரவரியற்கையாலே
மெய்ம்மையேயொருவர்க்குற்றவிபத்தினைமீட்குமாகிற்
பொய்ம்மையுமெய்ம்மையோலப்புண்ணியம்பயக்குமாதோ.

(உ௭)

வல்லவரனந்தகோடிமறைகளின்படியேயாய்ந்து
சொல்லியவறங்களாய்வுரினினிடைத்தொக்கவாற்றாற்
புல்லியபொய்யொன்றென்னும்பொருபெருநெருப்புக்கீர்
மில்லைபொன்றுமெண்ணுதியம்புதியிதனையென்றான்.

(உ௮)

போரமலைந்துவென்றுபோத்தாற்பவங்களேழும்
வேரறவெல்லிற்பான்விடுறநின்றவெல்லை
வாரறவயமாவோட்டிவயங்குதேர்கடவிச்சென்று
போறன்மைந்தனாழிப்பிழையறப்பேசுவானே.

(உ௯)

* அத்தனையடுவல்லாண்மையச்சுவத்தாமாவென்னு
மத்தவாரணத்துக்கையோமாருதிரிங்கமானு
னெத்தனைகோடிசேனையிடுக்களத்திறந்ததந்த
வித்தகன்மலைந்துசெற்றவிரகையென்சொல்வதென்றான்.

(உ௭)

திதிலானுரைத்தமாற்றஞ்செவிப்படுமளவினெஞ்சிற்
கோதிலானெடுத்தனில்லுங்கொடியவெலங்கணையும்விழ்த்திப்
போதிலானிறந்தான்போலும்புதல்வனென்றினைதலின்றி
யேதிலான்போலநின்றான்யார்கனும்பந்தமில்லான்.

(உ௮)

முள்ளியனாக்கோயின்முனிநித்தலையைமுன்னன்
களளியடுகபாணிகிரீசேனோடாத்தவிரன்
முள்ளியபரித்தேர்த்திட்டத்துய்மனதம்புசென்று
தள்ளியதப்போதந்தத்தவமுனிதலையைந்தோ.

(உ௯)

வேறு.

பட்டன்வாசபதிநிகர்சேனாபதியென்னக்
கெட்டதுநாககேதனன்வீரங்கொர்சேனை
தொட்டவிலாண்மைத்தூகததாமாவெதிரோடிக்
கட்டமுல்வேள்வீத்தாதையிறந்தகளங்கண்டான்.

(௩௦)

கண்டான்விழ்ந்தானம்முனிபாதங்கமழ்சென்னி
கொண்டான்மோதிக்கண்பொழிரீநிற்குரித்திட்டான்
வண்டார்சோரமண்ணுடல்கூரவன்னஞ்ச
முண்டார்போலவெண்ணமழிந்தாணுளநொந்தான்.

(௩௧)

வன்பின்பிக்கவிடும்னுன்னைமன்னுகென்
றன்பிணிப்பாராளவுமன்றேயருள்செய்தான்
முன்பினெண்ணவுவமையிலாதாய்முடிவாயோ
வுன்பின்வந்தேனுன்னையிழந்துமுய்வேனோ.

(நடஉ)

வல்லாய்நீவெம்போர்முனைவெல்லும்கிறலாய்நீ
சொல்லாய்நீதொல்வேதியருட்குந்தொழிலாய்நீ
வல்லார்வல்லகலைகளைத்துமவல்லானே
யெல்லாயின்றேபொன்றினவுன்னோடெந்தாயே.

(நடந)

வேறு.

கற்கொண்டுகன்மழைமுன்காத்தகள்வன்கட்டுரைத்தமொழிப்படியேகருதார்பேரின்
முற்கொண்டவிரதமற்றதியாருங்கேட்புறாசயர்த்தோன்பாய்சொன்னான்முடிவிலந்தச்
சொற்கொண்டுவெறுங்கையறமாவிற்பிட்டத்துய்மனனின்மருகுத்துரோகிகொன்றான்
விற்கொண்டுபொருதினைந்தாவிலையல்லவிண்ணவர்க்குமெந்ததனைவெல்லலாமோ. (1)

இப்புதல்வன்றிருத்தாதைபாடுநோக்கியிவ்வகையேயிரங்குதலுமிராசராச
னப்புதல்வன்றன்னையெடுத்தாற்றித்தேற்றியம்புயக்கணநுவிதுடைத்தளிசெய்காலை
யெப்புதல்வருடனும்கிறற்குந்திமைந்தரியாவரையுஞ்சென்னிதுணித்தியாகசேனன்
மெய்ப்புதல்வன்றையும்மறமலைவென்னாவிவ்வோத்தான்சொல்லவையாவேதநாவான். (2)

பாகசாதனன்மதலைதெய்வப்பாகன்பாகடருநெய்மப்பனைக்கைப்பகட்டின்மேலான்
மேகமேனியன்விரைவிறங்க்கள்சேனைவேந்தையெலாஞ்சென்றெய்திவிவ்வான்வேலும்
வாகுநுதியும்கற்றிவிடின்னென்னமாருதிமைந்தனையொழிந்தோர்மண்ணின்மீது
யோகஞானியராகியனைத்துளோருமொருவரைப்போனிராயுதராயொடுங்குகின்றார். (3)

மாற்றரியமறையொடுநராயணன்நன்வரளிதொடுத்தலுமந்தவாளியுழிக்
காற்றெரியோடெழுந்ததனக்கார்கோண்மொண்டுகாரோழுமதிர்த்ததனக்கண்ணுபொங்கி
யேற்றரியோற்றொழங்கொண்டவயவர்தம்மையெய்தியபோதனைவருந்தம்மியமொன்றிச்
சாற்றரியவுள்ளினராயேத்தியேத்தித்தாடோய்செங்குமுருளந்தலைவைத்தாரே. (நடஎ)

பாருருவித்திசையுருவியண்டகூடம்பாதலத்தினுடனுருவிப்பரந்துசீறி
யோரொருவருடலின்மிசைமயிர்க்காரோறுமோரொருவெங்கணையாவந்துற்றகாலை
நேரொருவர்தம்மையமற்றருமன்சேனைநிரபரொலாநிராயுதராய்நிறந்தகண்டு
போருருவமுனிமைந்தன்றோடுத்தவாளிபொருபடைகொண்மாருதிமேற்போனதாலோ.

காற்றின்மதலையுந்தனதுதடந்தேருந்திக்கண்கிவந்துமனங்கருக்கால்விலவாங்கிக்
கூற்றமெனவெதிர்சென்றுமுனிவன்மைந்தன்கொடுங்கணையையும்தியாமற்கடுங்குணான்
வேற்றுருவங்கொடுகனலிமுதலாவள்ளினண்ணவர்தம்பகழிகளாய்மேன்மேல்வந்த
மாற்றரியபகழிகளையொன்றுக்கொன்றுமானபகழிகளானமாற்றினானே. (நடக)

மூச்சினுலடியுண்டுங்குங்கட்கோபமுதுகனலாலெரியுண்டுமுனைகொள்வாளி
யோச்சினுலொடியுண்டுங்குனித்தவிற்கா லுதையினுலுதையுண்டுநெடுநாணுசை
விச்சினுலறையுண்டுங்கடகவா குவெற்பினுலடியுண்டுமவெருளிகூரும்
பேச்சினுல்வெருவுண்டுமபடா ததுண்டோபோனிலன்மக்குலப்பெருமன்வாளி. (ச௦)

தால்வலியாலெனைப்பலபல்வினெசய்தாலுந்தப்பவொலுவிதிபோலத்தந்த்தோன்வீமன்
ரோள்வலியால்விலக்கவுமத்தொடைபோய்வாசத்தொடைமீடைமாற்பகமனுக்கச்சாரரிதோன்கள்
வாள்வலியாலிந்தபிரான்னையிலவிலலுவாளியும்வாகனமுமுடன்மாற்றுவதித்தா
னுள்வலியார் தமைச்சீசரார் நொகல்லலாமோ நாரணன்சாயகம்கவுநாணிற்றன்றே. (சக)

வேறு.

விட்டவெம்பகழிநாணிமீளுதலும்விலவின்வேதமுணர்முனிமகன்
வட்டவெஞ்சிலையின்மீதுபாசுபதவாளிவைப்பதுமனஞ்செயா
முட்டவன்பிடுனெடுதின் நகாலையிலய்யாதனைன் றுரைகொண்முனிவரன்
றொட்டதண்டுமிதியடியுமாகியுயர் சுருதிவாய்மையொடுதோன் றினான். (சஉ)

நின்றசாபமுனிமைத்தன்வந்தமுனிநிருபனைப்பாமனிகரொன்ச
சென்றுகைதொழுதுபாசிப்பரிவுதீர்க்குத்தினெடுசெப்பினு
ன்னன்போரிஸழியாகசேனன்மகனழவினூடுவருசாபமும்
வென்றிவாகையுனைவிசயனெடுகருமேகவண்ணன் வருவிதியுமே. (சங)

வரத்தினுலுனது தந்தைபோரினின்மடிந்ததன் றியொருவயவர்தன்
சரத்தினுலவனைவெல்லவல்லவர்தா தலத்தின்மீசையிலலையா
லுரத்தினுல்விறன்மயூரவாகனையொத்தவீரவினியுள்ளுநர்ச்
சிரத்தினுலரையடிவணங்கியிடீதுமாறுநனிகந்தியாய். (சச)

ஒன்றைவம்புலனைவென் றுநீடுதவமுரிமையிற்முரிதியுற்பவம்
பொன்றவென்று றுதிசூறியன்பொடுபுகுந்ததெய்வமுனிபோதலு
மன்றவென்றுமிவற்செற்றதிற்சதமடங்குசெற்றனர்குளின்றென
நின்றவென்றுமவெளிநின்றலஞ்சினெடுநீலவேலையின்மறைந்ததே. (சரு)

இருள்பார்த்தினியமையுமிற்றையமரென்றுதுன் றுகழவிட்டதா
ளருள்பார்த்தவிழியறனின்மைத்தனெடுசேனைபாசனையடைந்தபி
னுருள்பார்த்ததாசாககுஞ்சரபதா தியோடுகடிதோடினான்
மருள்பார்த்ததனிநெஞ்சனுகிடன்மன்னர்மன்னனை னுமன்னனை. (சசு)

தனதுபாசறையிலானவஞ்சுரிசில்சஞ்சயன் றனையழித்தார்
நினதுகாதலுயிரினையவெந்தைதனைநிசுதனிற்கடிதினெய்தியே
புனைதுழாய்மவுலிவிருனான் முாசுயர்த்தபூபனுரைபோய்த்தத்து
மெனதுவாழ்வவுலிவென்றிதேதசுறுதியுலுமாமுனியிறந்ததும். (சஎ)

தனஞ்சயன் றலைதுணிக்கநின்றவரிசாபகோபமுதிர்சாயகத்
தினஞ்செய்நாதனருள்செல்வமாமதலைசேனைநாதனினியாவது
மினஞ்செய்வண்டுமுராறாமார் பனெடியம்பிமேனிகழ்வயாவையு
மனஞ்செய்திவவிவபுலருமுன்கடிதினவருகவென்றன்னவணங்கியே. (சஅ)

அந்தவந்தண னுமந்தனோடிவையனைத் துமோதியினந்தனுஞ்
சின்னதநொந்தமுதிரங்கியாவும்வினைசெய்திரங்குவதுதீதென
மந்தணம்பெருகவண்ணிமீளவிடவந்தநள்ளிருளின்மைத்தனுக்
குந்தைத்தந்தவரையிதுவெனப்புரையினுரைபுரோகிதனுமோதினன்.

(சக)

புதல்வனான திறலங்கர்ப்புபனிநுள்புலருமுன்பொருபடைக்குமா
முதல்வனானமெனமகிழ்ந்துவாளிரவிமுந்துதேர்கடவியுந்தினை
னதலமாதிபுலகேழுமாராளுடையவரவின்மாமணியனைத்துமவந்
துதயமால்வரையினுச்சியுற்றதுகொலென்னமேதிரியுரைக்கவே.

(சூ)

பதினெந்தாம்போர்ச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆசெய்யுள்—ந, எ, உ, கூ

துரோணபருவ முற்றுப்பெற்றது.



உ

எட்டாவது

கன்னபருவம்.

பதினாறும்போர்ச்சருக்கம்.

மாதுலனாகியமேதிலனாகியவஞ்சகஞ்சன்வரவிட்ட
பூதினைதன்னுயிர்முலைபொழிபாலொடுபோதரவுண்டபுயல்வண்ண
மாதவயாதவவாசவகேசவமாயாவாயாமதுஞ்சுதா
வாதிபுமந்தமுமாகியநின்புகழல்லாதரையேனடியேனே.

(க)

கங்கைமகன்சிலையிள்குருவென்பவர்காதிலைந்தேகையற்ற
ரிங்கினியென்னுயிர்நண்பனையல்லதுவெல்லவல்லோரிலரென்றே
யங்கர்பிரானைவருதினியின்பதியாகென்றருள்செய்தவனோடும்
வெங்களமுற்றன்னஞ்சுமிழுங்கொடிவேகநாகவிறலோனே.

(உ)

சொற்றவருததுரோணனைமௌலிதுணித்ததிட்டத்துய்மன் னுங்
கொற்றவரைவருமற்றுள்பூபருமவைனதேயக்கொடியோனு
முற்றெழுகசுரதாரகபதாதிகளானசேனையுடனேசென்
நிற்பையருஞ்சுமம்வெல்லுதலெங்கடனென்றுதுன்றியெதிர்கொண்டார்.

(ங)

கற்கியும்வண்டினமொய்க்கமதம்பொழிகரியுந்தேருங்காலாளும்
பொற்கொடியுக்குடைவர்க்க*முமாலையுமொன்னுரெண்ணும்பூபாலர்
நிற்குநிலந்தொறுநிற்குநிலந்தொறுநின்றின்றுவினைசெய்ய
மற்கெழுதின்புயவர்க்கன்மகன்பெருமகரவியூகம்வகுத்தானே.

(ச)

* முன்னுள்ளுரெண்ணும்பூபாலர் என்றும் பாடம்.

பாணுவின்மைந்தன்முனைந்துமகிபதிமைந்தன்சேனாபதியானான்
போனவருஞ்சுமர்போகதனித்தனிப்பொருதுவேறும்போரென்றே
சேனையின்மன்னவாயாவரும்வெம்பரிமாவின்மேலுந்தேர்மேலும்
யானையின்மேலுமிருந்தவரவ்வவர்தம்மோடும்மகிலுற்றார்.

(ந்)

நாமமிரண்டொடுபத்துடைநாயகனவிலவெஞ்சேனையினுதன்
மாமருகொற்றவருகினிலேயையமருவாரஞ்சிவெருவெய்த
நேமிவியுகமதாக்கவகுத்திடைநின்றபோர்செய்தலையத்தல்
வீமன்வயம்புனைதேரினைவிட்டொருவெம்போர்வேழமேல்கொண்டான்.

(சு)

அடிக்கைகனத்துமதம்பொழியாழியினளவுப்புக்கராலழகெய்தி
மடிக்கினுமண்ணுறுகையதுசெந்நிறவாயதுதேயாமதிதன்னை
யொடித்திருபக்கமும்வைத்தெனமகிகையென்றியொன்றியொன்றிமெய்
யிடிக்குமருப்பதுபுனையினுன்மலரெனனுஞ்சீர்திருகண்னும.

(ஏ)

திலகமுமோடையுமிலகுறுநெற்றியதாலவட்டச்செவியாலே
பலதிசைமாருதமுய்ப்பதுசெம்புகர்பட்டின்றொழிலிற்பயில்கிற்ப
துலகினைமேல்கொளுமவனதெனக்கரியூறியதாலங்குலமொத்துக்
குலவியமத்தகமொத்தகமுத்திலுயர்ந்ததம்பொற்குவடென்ன.

(அ)

உரத்தினின்முச்சுழியுடையதுதாள்வலிகற்றாணொப்பென்றுசெய்யுந்
தரத்ததுவெண்ணெய்நிறத்தநகத்ததுதண்ணந்தளவனிலையொத்த
நிரத்தினதாமையுடந்தவெனுப்புறவடியதங்கர்தின்னென்றே
யுரத்ததநல்லுதரத்ததிளங்கமுதொத்ததம்மவாலதி.

(க)

துணும்விலங்குமுறிப்பதுபாசுபரிக்கோல்யாவுநூரத்தே
காணினுநின்றுகொதிப்பதுதன்னிழல்கண்டுசிறங்கருத்தது
நீண்டமுதலியதொழிலொருநாலுநிரத்ததுமேருக்கொன்னச்
*சேனுயர்போதரவெழுமுழமுடையதுதெவ்வாஞ்சுமவ்வேழம்.

(க0)

ஆசிலநந்திறலாசுகன்மைந்தனுமாண்மைக்கெண்னுமடல்வீரன்
காசிரசேனுமேழுயரேழ்மதமாரிசின்னுங்கரிமேலார்
துசியின்வந்துமுனைந்துமுனைந்திருதோலுந்தோலும்போர்செய்ய
வாசவரோரிருவோரிருகார்பிசைமலைவதென்னமலைவற்றார்.

(கக)

வேறு.

அங்குசம்வார்த்தைவன்றாடையினிற்றயிற்றியேனை
வெங்கதிருடையோடோட்டம்விதமுறவினாவிற்றாட்டி
யங்ககாரியினுன்னூலறிஞர்கொண்டாடலுற்றது
செங்கையிற்சிலையுங்கோலித்திவிழித்துடனுசேர்ந்தார்.

(கஉ)

கோடுகைமுதலாவொன்பதுறுப்பினுங்கோறல்வல்ல
நீடுயர்மாவுமாவுநெருப்பெழுமுனைந்துசிற
வாடவர்தாமுமெண்ணிலம்புமாமழைகளேவிச்
சேடனுமமரர்கோலும்வெருக்கொளச்செருச்செய்தாரே.

(கங)

* சேனுயர் போளவுடைய திறத்தது என்றும் பாடம்.

† ஏழுயர் வெம்மதமாரி என்றும் பாடம்.

ஆசுகன்குமரன்வல்லிலாசுகம்பொருமலஞ்சிக்
காசிமன்கேமதூர்த்திகாயிலொன்றுவாங்கி
விசியக்காளைமார்பினெறிதலும்விமனேவொன்
றேசிலவ்வேலுந்தெவவன்யானையுந் துணியவெய்தான். (கச)

கேமனக்கரியினின்றுங்கிரியினின்றியுமாளி
யாமெனத்தரணியெய்தியடல்வயிர் ததண்டொன்றேந்தி
விமனன் றார்த்தவெங்கைவெற்பினைப்புடைத்துவிழ்த்தான்
பூமருதாரினுமும்பூவின்மேற்சுரும்பிற்பாய்த்தான். (கரு)

கரியமர்க்கொருவரானவிருவருங்காலினின்று
பரியவக்கதைப்போர்வல்லபார்த்திவர்பலருங்காணக்
கிரியொடுகிரிசெய்ப்பூசலிதுவெனக்கிளக்குமாறு
புரிவிலார்பொருதபோர்மற்றியாவேபுகலவல்லரர். (கசு)

தண்டொடுதண்டமேந்திச்சாரிகைபலவுங்காட்டிக்
கொண்டலின்முழக்கிதென்னக்குரைகடலொலியீதென்னக்
கண்டவர்க்கன்றிக்கேட்டார்க்குரைப்பருங்கணக்கிற்றுக்கிக்
கொண்டுவென்காயமொன்றற்கேமனைவிமன்கொன்றான். (கௌ)

எறிந்ததண்டமறிற்கேமனிற்றந்தனென்றபோழ்தின்
முறிந்ததுவேலைஞாலமுழுதுடைநிருபன்சேனை
யறிந்ததொருன்றிவென்றியாண்டகைக்கன்னன்மீளப்
பிறிந்தபல்லணியுமொன்றற்போணியாக்கினின்றான். (கஅ)

பேரணிகலஞ்சேர்மார்பன்பேரணியாக்கினின்ற
பேரணிமிக்கசேனைப்பொலிவுகண்டொலிகொள்வண்டார்
தாரணியலங்கன்மொளவித்தநாமன்மாமதலைசேனை
யோரணியாக்கடியுடன்றெதிர்நடந்ததன்றே. (கக)

வேறு.

மகரிகையுமிருபணைகளும்விரிதுதன்மாநவுகலஞ்ஞெடுமினலெனவொளியிட
விகலியளிமுரலிநகவளினுமடனிழிபமசுமழைநுழிநிகளெழுவெழ
வகலமுடையனமுக்கொடுப்புடைநினுமணியுமணிகணகணவெனவதிர்ந்தந
கனமுக்கிலெனவுயர்வுவுடையனகதியின்விதததியின்முடுகினகரிகளே. (உ௦)

நிறனின்மிகவனநவமணிகளினிபனெடியகொடுமுடிநிகர்வனமகுடமு
மறையுமாநவியையுலகைக்கொள்சவரமுமடலிநிகரெனவகைவறுதுவசமு
முறையின்றைகமழ்தொடைபடுமலர்களுமுநெடுமிடனுடைமுறைகளுமுடையன
விறகர்கொடுபலமலைதிரிவனவென*விகலிவிசைபெறநடவினவிரதமே. (உ௧)

அடலில்வலையிலிளரவினிலுயர்வனவகிலபவனமுநொடியினில்வருவன
பொடியின்மிகசுவெளிபுதைதரவிவெனபுணரியிடையலையலையொடுபொருவன
மிடலிலடுபடைமறுதாநிமிர்வனவிரியுறுமலர்கமழ்மகவுயிரன
படியிலொருபடிநிலையறுகதியனபவனமெனநனிபரவினபரிகளே. (உ௨)

* இகலிசைபெற என்றும் பாடும்.

அரியவிலையனவணிகலனடையவுமறவின்முழுதினவருநவமணியென
வரிவின்முதலியபலபடைகளுமுடல்வலியசெலவுறுபவனசகுலமென
நெரியவருவன்வகைபடுமிடலணி. சிமிர்வெழுவுன்சிறைகொழுதினையென
விரிவினவறுசல. சித்திகரெனவெருளிமிசுகதிசுகினர்நதரே. (உக)

முரசுகரடிகைகிணைதுடிபெருமாமுருதிப்பிபைமுதலியகருவிக
ளரசவரிவன்கொடுவயிரெழுமுழுவவவிருதுகண்முதலியகருவிக
ஞரைசெய்கருவிகண்முழுவதுமெழுவகையுலமுடிவுறுவுகன்றுதியிலெழு
கரைசெய்கடலெனவெறிவளியெனயிசைகருவியுருமெறிகனமெனவதிரவே. (உச)

எறியமுரசமுமெரிவிழியுரகமுமெழுதுகொடியுடையவரிருபடையினும்
வெறிகொண்மதமலைகளுமதமலைஎம்மவிசயமிருவனவிரதமுமிரதமு
நெறிகொணவகதியிவுளியுமிவுளியுந்நதர்குலசிகர்விருதரும்விருதரு
நறியதொடைமுடிநிருபருநிருபருநடலையமரிடையடனுடலவே. (உரு)

இரவிமதலையுமிரவிதன்மதலையிரிநுவர்மதலையுமிருவருமெதிரதிர
புரவிமிசைவிசைபடவலமிடநிகழ்புரிவினுடனமாபொருபலகதிகளி
னரவினதிபதிமுடிக்கெழுசடிகையினருணமணியெயிலவனியிலெழநனி
பாவிபுருளவாரிரைசிரையெழுதுகன்பகல்செயொளியெயில்பருகினசெருகியே. (ு)

அசைவிற்றெடையடிகைசகுசையுளநினைவறியுமுணர்வினவளமையுமுடையன
வசையில்குழியனபமுதறுவடிவினவருணமொழிசூன்மனவலிமிசுவன
விசைகொள்பலகதியினும்விசைவுறுவனவிபுதர்குலபதிவிடுபரிசிகர்வன
விசைகொளாருபதுதிசைகருமெழுதியன்னைவரிருவருமிசைகொருமிவுளியே. (ு)

முடியுமொருகவினையுமிருகவரியுமுதிருமெரிசீடமுரணாவெழுதிய
கொடியுமுடையவனெலுவலுமுரசயர்கொடியிலெழுதியகுருபதியினவன
நெடியவரிசிலைசிலைபெருவனையவுநிமிர்விககிணைசிறைசிறைமுடிகவு
மிடியிலெழுமடியதிரசூல்வினையவுமிவுளியமர்கடிசுகலொடிபுரிபவே. (உஅ)

நகுலன்சிககிணைவிதாணகுணபதிநடவுகுரகதநடைபயில்சூமற
விகலும்வரிசிலைநடுவறவடமறவிசுகவசமுறவெழுதரும். ருபுய
சிகரிபுதையவுமுரமுழுக்கவுறுதநிலசுமெனவொளிசுகழவுமலைதவின்
மகிழ்வுகினமெனுமிருகுணமுடனமனமறுகநிலனரிடைவலனுறசுதியவே. (உச)

இழியுமனவையின்வினையுடைவலவனொளிரதம்வினாவொடுகொவொளிரகதிர்
பொழியுமினவையிலிரவிமுனுதவியபுதல்வன்விற்றலொடுகுதனுமுய்பரி
யொழியநகுலனுமொருதனிரதமிசையுபரிசாரொனவுரனெடுபுதுதா
விழியின்மணிரிகர்வலவனும்வலவனும்விசையுரகதம்விசையொடுகடவவே. ௩௦

கடவுமிரதமுமிரதமு* முயர்கதிககிகிவருதலும்ருவருமிருசிலை
யடாவனாவருநெடியினிலெயிறுடையயில்கொள்பகழிகளளசிலசிறநின்
புடவியுறவகல்வளியுமுழுவதுமிவர்பொழியுமழையெழுபுயன்மழையெனசிற
வுடலமுக்குருதியினையினாருகுதவிசெயவருதாணிபருளுவவே. (கக)

* உருள்கதிககிக என்னும் பாடம்.

இருவர்பரிகளுமூ னுறமுழுகினவிருவ்வலவரும்விழுவெரிகதுவின
விருவிரிதமுமழியமுனமுடுகினவிருவர் துவசமுமறவிசைகடுகின
விருவர்கிலைகளுநடுவறமருவினவிருவர்கவசமுபிதையிடைக்கெழுப்பின
விருவர்கவிகையுறிதாவருபுனவிருவருடலமுமெழுதினகண்களே. (௩௨)

வேறு.

கன்னனுப்பரிருவனுந்தமகாலினிந்நிடவே
பின்னரும்பொருபாகர் தந்தபிறங்குதேர்மிசையார்
முன்னரம்புதொடுத்தபோரினுமும்மடங்குபொர
மன்னர்யாரும்திக்குமாறுமலைந்துபோர்செயவே. (௩௩)

அல்லினாண்முகையம்புயங்குளால் துநாதன்மகன்
சொல்லினுலுயராயுள்வேதியர்கதனையின்மமரிற்
கொல்லினுதவறுங்கொலென்றொருகோலினுலுழியா
வில்லினுணிபாநடக்கெனமீளவிட்டனனே. (௩௪)

நின்றமாரகுவற்குவன் றுணையாகிநின்நிடலான்
மன்றன்மலைவிசாலமார்பின்னமகதபுபனையும்
வென்றிவேன்முருகற்குநர்புகழ்விடதான் றுணையுங்
கொன்றுவாசவன்மைந்தன்மாமுனைகுறுகவேகினனே. (௩௫)

மடங்கன்மேலெழுமதமுமேலிடவருபணைக்கரிபோல்
விடங்கொள்சாயகவில்லிசென்றுதன்விற்குனித்தடுபோர்
தொடங்குமுன்பலர்வில்லெடுத்தவர்சொல்லுமில்லியவன்
நிடங்கொண்மார்பினிலம்பிரண்டுதெரிந்துவிட்டனனே. (௩௬)

அருணவெங்கதிராயிரத்தவனன்பினுலுதவங்
கருணனுஞ்சிலபகழியோரிருகண்ணர்மார்பில்விடா
வருணமும்பெயரும்பிற்திலர்மனனுமென்றெனவே
தருணவாரணிலவெழுகைத்துரைதந்துபோயினனே. (௩௭)

அன்றுபோர்புரிசேனையின்பதியானவிரணீ
யின்றுபோயினிநானாவெனவினிதியம்பினனால்
வென்றிகூர்வரிவின்மையாலடல்வெவ்வரக்கரைமுன்
கொன்றகானையெய்த்தபோரிசைகொண்டவாண்மையினுன். (௩௮)

அல்லியம்புயமணையகண்ணினனறுசனுங்குனிவிற்
சல்லியன்பெயரெனவிளங்கியதானைமன்னவனும்
பல்லியங்கடுவைப்பரிபுணைப்பகட்டுடனே
வல்லியம்பொருமாறென்பொரமாரிலாரொருபால். (௩௯)

மாரனுக்கினையாமலம்பையையாதவத்துவிடுந்
தீரனுக்குமொராழிகொண்செலுத்துதேருடைவெஞ்
சூரனுக்கெதிராகிமேனிதுலங்குசோனெனும்
வீரனுக்குமிகுத்தபேரமர்வினையவேறொருபால். (௪௦)

முழுதுணர்ந்தருண்முனிவரன்புகன்மும்மைவண்டமிழும்
பழுதழும்படிதெளிஞரேறியபலகையோன் றுடையான்
வழுதியுந்தனிமதிநெடுங்குடைமன்னன்மாதுலனும்
பொழுதுசென்றிடுமொவுமவெஞ்சமர்புரியவேறொருபால்.

(சக)

குரவாச்சொற்கண்மறுத்துவன்பொடுகொண்டபாருடையா
னாவயர்த்தவனுக்கனந்தரமானதம்பியுடன்
கரவுசற்றுமிலாதசின்றையன்வாயுவேககதிப்
புரவிவித்தகனிளவல்சென்றமர்புரியவேறொருபால்.

(சஉ)

வேரியம்புயன்வேதம்யாவையும்விலீன்வேதமும்வல்
லாரியன்றருகடவுண்மைந்தனுமனிலன்மைந்தனுமே
தூரியம்பலகோடிகோடிதுவைப்பவெஞ்சமரே
காரியம்பிறிதில்லையென் றுகலன் துமோதினரே.

(சங)

சுரருலோகமகிழ்ந்தணைந்துதுரோணன்மாமகன்மேல்
வருசதாசுகிமகணைநாவிருவாளியேவ்வெகுண்
டிராதநேமிசூலைந்துசூதனெடிவுளிரா லும்விழப்
பொருதுசீறினன்முற்பயந்தபுராரியேயனையான்.

(சச)

மீளமற்றொருதேசிலேறியவீமன்வெஞ்சினமேன்
மூளமற்புயகிரிதடித்திடமுரிவிலவையா
வாளமொப்பெனமற்றவன்கொடியவாசிரியாகொடுதர்
தூளமுற்றிடமுதுகிடும்படிதொட்டனன்கணையே.

(சரு)

சருதிவாய்த்ததுபோரொனெய்க்கரித்தகைகயனுஞ்
சருதகீர்த்தியுமுடன்மலைந்துதொடங்கினொருபாற்
சருதபார்த்திவனுடன்மலைந்துகிண்குகெட்டனன்மா
விரதமேற்கொடியாடைவீழ்தரவேகினொருபால்.

(சசு)

தருமபூபதிசேனையின்பதிசாபவாசிரியன்
கிருபனெடுமலைந்துவெஞ்சமர்கெட்டுவிடாதம்
புரவிபாருதரித்ததிண்கிலைபொன்றவன் தூரோ
டரிதுபோயினன்வெள்கியாகுதியங்கிவாய்வருவோன்.

(சஎ)

திங்களைத்தலையாகமன்னவர்செப்புமாமரபோர்
தங்களிற்பகையாகிவானவர் தானவர்க்கெதிரா
யெங்களுக்கெழுபாரடங்கலுமென்றுபோர்புரியும்
வெங்களைத்தினியற்கையெங்ஙனவியந்து கூறுவதே.

(சஅ)

வேறு.

இற்றகைகால்செறிகளமுழுதுங்குகிட்டனகாவணமே
*யுற்றதுகொள்ளலகைக்குலம்வெங்காழரைபெருகாவணமே
வெற்றுடன்மன்னர்சரிந்திருடைக்கண்விரிந்தனசாமரமே.
கொற்றமிகும்பறையோசையழிந்து குலைந்தனசாமரமே.

(சக)

மின்புயல்வாய்விநிகின் றனவொத்தனவிரிநுதலோடைகளே
பென்புறநூறிவிழுங்கடதாரையினையினவோடைகளே
முன்புடைவாலதிசெற்றது வெம்புகர்முகமுழுஞ்சுரமே
வன்புடைமால்வரைமறிவனபோலமறிந்தனஞ்சுரமே.

(ரு0)

பட்டம்ணிந்ததுதற்கிடையேவிழுதும்பிகள்பட்டனவே
தொட்டியுடன்பொருசுமர்முனைசிறியதும்பிகள்பட்டனவே
வெட்டியறன்புதல்வன்றன்வருகினிவென்றுகளித்தனவே
யிட்டகுமண்டையேயிணமிக்கனவென்றுகளித்தனவே.

(ருக)

பழுதறவீழ்ப்படைமன்னவர்பேருடல்பற்பலவம்பினவே
பொழிசூழிப்புனன்மூழ்கினர்மேனிபுலாவினவம்பினவே
தழல்விழிவாரணவீரர்முடித்தலைதடிவனசக்கரமே
யழலுமிழ்வாளிகள்சற்றினமீளவுமாவனசக்கரமே.

(ருஉ)

முழுகியவாளிகள்குழமியவீரர்முகத்தினவெண்ணிலவே
விழிவழிதீயெழுமுதுவல்பரப்பவிரித்தனவெண்ணிலவே
யுழைமழைவீழ்வனபலபடையெங்குமுமிழ்ந்தனவெவ்வையிலே
யழிவிலவருகினிருமுயிலுக்கெதிராவனவெவ்வையிலே.

(ருங)

சுரமழைகாவலர்தங்கண்மனுவனசம்புகமேயினவே
யிரைகவர்புள்ளினெடுந்நுறவாவனசம்புகமேயினவே
வரைசிறந்ததுவீழ்ந்தனவென்னமறிந்தனவாரணமே
யருகுநடிப்பனவலகைகள்பாடுவயாமளவாரணமே.

(ருச)

செயிருடையாடவாரசோடிர்பாந்துசிவந்ததுபாரிடமே
வயிறுபெருங்குருதிச்சுணையாகவளர்ந்தனபாரிடமே
பயிலமறைத்தனபாறுபருந்தோடுபலகமுகந்தரமே
யெயிறுடைவாளிதுணிப்பவிழுந்தனவெத்தனைகந்தரமே.

(ருரு)

உம்பலநேகமிளம்பிடியென்னவொடிந்தனகோடுகளே
செம்புனல்யாறிருபக்கமும்வீழ்குறைசெய்தனகோடுகளே
தும்பிகளாலறைபுண்டனகொற்றவர்குழ்மனவம்புயமே
வெம்புகர்வாளிலழிந்தனமால்வரைவிதமனவம்புயமே.

(ரு௫)

தாள்வலியாடவர்கிரமுருளும்படிதைத்தனசாயகமே
யாழ்குருதித்தடமொத்தனவவரவாவவுட்சாயகமே
யேழ்புயல்வானமிருண்டிடுவெங்குமேழந்தவிரந்துகளே
வீழ்ப்சியாலுழல்பெயொடுபாரிடமிக்கவிருந்துகளே.

(ருள)

செய்கடலாமெனவந்துசிவந்தகவந்தமலைந்தனவே
கைகொடுகால்கொடுதம்மின்வெகுண்டுகவந்தமலைந்தனவே
யைவகையானகதிக்குரநாலுமிழ்ந்தனவாசுகளே
மெய்வகையாலிவைகூரெரிகோல்விடும்வீரர்கைவாசுகளே.

(ருஅ)

தாரைகளொற்றைதயங்கியநீள்வயிர்சங்கமுழக்கினவே
யோரிமையிற்சிலபாணை தரங்கமசங்கமுழக்கினவே
சேரவனோத்தவிலொன்றொருகோடிசிலீழுகமேவினவே
வீரருயிர்ப்புடல்விட்டரமங்கையர்மெய்ப்முகமேவினவே.

(௫௯)

பொருகடலொத்தபெருங்குருதிக்கடல்போதவிரைந்தனவே
விரவுறுதேவர்விமானம்விசம்பிடைபோதவிரைந்தனவே
கருமுகின்முட்டினபட்டவர்கட்கனல்காஓமரும்புகையே
சுரிகையொடற்றுவிழுந்தனமங்கையர் துனியிலரும்புகையே.

(௬௦)

கடகரியேனமொடொத்தனவம்பொடுபோனகரத்தனவே
புடவியின்மீதுறைநிறைமதியம்பலபோனகரத்தனவே
படுதிறல்வேலவர்கண்மணிசென்றுபறித்தனவாயசமே
யடுபணையானையின்வெங்குடர்சென்றுபிடுங்கினவாயசமே.

(௬௧)

அணிகொடைதேன்மதுகரநிரைசாலவருந்தவினோத்தனவே
மணிமுடிபராமுறப்பலநாகம்வருந்தவினோத்தனவே
கணைபலவீரர்முகத்தனதோளனகண்ணனமார்பனவே
நிணமொடுமுனையெடுங்குடர்பூதநிரைக்கணமார்பனவே.

(௬௨)

ஆவமொடொத்தனவாடவர்நெஞ்சுகளாகியபோதகமே
பூவலயத்துடலாருயிர்வானிடையுக்கனபோதகமே
மேவுநரிக்குவினோத்தனவெங்கரிவீழ்தலையோதனமே
நாவலருக்குமுரைப்பரிதந்தநனந்தலையோதனமே.

(௬௩)

வேறு.

பேரான்மைசெய்சேனாபதிபின்னிட்டிடிமுன்னே
தேரான்மையும்வில்லாண்மையுமுடையானை தீர்ச்செல்லத்
தாராரகல்வரைமார்பினர்சஞ்சத்தகர்தாமு
நாராயணகோபாலருமணியாகநடந்தார்.

(௬௪)

சட்கோணநெடுந்தேர்மிசைவருசத்தியசேனன்
புட்கோவெழுதியசீர்பெறுபொன்னன்கொடிவலவன்
றுட்கோடுளமறுகும்படிசுடுதோமாமொன்றான்
முட்கோலுடன்வடமுஞ்சிதைவுறமோதினன்முரணல்.

(௬௫)

புடையுண்டுளமுருகிப்புயல்போல்வண்ணனைகைத்துத்
தொடையுண்டமலர்த்தும்பைசமக்குந்திரடோளா
ருடையுண்டதொர்கடலாமெனவோடும்படியவர்தமேற்
றடையுண்டதந்தேரினைவிட்டான்முனைதரவே.

(௬௬)

சென்றாடம்பரிசேனையுடன்சித்திரசேனன்
வன்றாள்வலிமிசுமந்திரபாலன்றனைவாரோர்
தன்றறையளிக்கும்பல்கரத்தால்விழமோதித்
கொன்றான்மிடல்வழுவாத்ருதர்க்குக்கொடியுடையான்.

(௬௭)

முன்னுண்முதனாலினுமுனேதாறுமுடற்றித்
தன்னுலுயிர்கவரா தவர்சஞ்சத்தகர்யாரு
நன்னாணகோபாலருநாகங்குடியேற்ப
பொன்னுண்வரிசிலைகோவினன்மாலோனுயிர்போல்வான்.

(சுஅ)

சஞ்சத்தகர்கண்ணன் நருதனயோர்பலரடைவே
யெஞ்சப்பொருதனன்வெஞ்சிலையேமையோர்பதிமகனென்
றஞ்சிக்களமுழுதுங்கழுகாடக்குறையாடக்
குஞ்சத்தொடுகுடைவிழ்தரமுதுகிட்டனர்கூடார்.

(சுசு)

முதுகிட்டவர்துரியோதனன்முன்விழ்தலுநூற்றைம்
பதுகற்கியுநாலாயிரம்விகடப்பொருபகி
மதுகைப்படுதேராயிரமுங்கொண்டெதிர்வந்தா
னெதிர்கைப்படவொருமன்னருமில்லாவம்வல்லான்.

(எ0)

குருமித்துநடக்கின்றனனிவனோடுகொடுங்கா
ருருமிற்பொருகுவமென் றுள* முகளித்தெழுமுனைமே
னிருமித்துநடந்தான்மனுநீதிக்கொருநிலையான்
றருமத்தினதுயிரென் றுரைதக்கோர்சொல்லிக்கோன்.

(எக)

வேறு.

துனைவெங்கபோலவிகடகடகரிதூரகம்பதாதிபிரதமளவில
வெனநின்றசேனைமுடுகியயில்கிலையெறிதுங்கவாளொடிகவியெழுவெதிர்
குனிசங்குதாரைவயிர்கண்முதலியகுணில்கொண்டுசாடுபறைகண்முதலிய
தனிதங்கொண்மேகமெனவுமலைபொருதமரங்கொள்வேலையெனவுமதிரவே.

(எஉ)

கதிக்கொண்டசேனைநடவலெழுதுகன்ககனஞ்சலாவியனிலகதியுற
முதிர்ச்சண்டசூரகிரணமிருளொழும்கில்பஞ்சபூதவடிவுபெற்றவிய
னகிவண்டலாகவமரநுறைதருநகரம்பொன்விதிபுழுதியெழுமுழு
மதியங்கமாசகழியநிரைநிரைவளரண்டகூடமுகடுபிதிரவே.

(எங்)

குதிக்கொண்டவாசிலயவர்பலரொடுகுதிக்கொண்டவாசிலயவர்குறுகினர்
துதிவெங்கைவேழமறவர்பலரொடுதுதிவெங்கைவேழமறவர்துதையின
ரதிர்ச்சண்டவேகவிரதர்பலரொடுமதிர்ச்சண்டவேகவிரதரணுகினர்
பொதிவெம்பதாதிவிருதர்பலரொடுபொதிவெம்பதாதிவிருதர்பொதுளவே.

(எச)

புரிசெம்பொனேயிவிசையொடிநகிரிபொருவன்புபோலவமணியினோளி
விரிதந்தசோதிபடலமிருவனமிசைகொண்டேதர்கன்கடவவவஸாக
ளொரிசெங்ககைகவாசமுரசமுமெழுதும்பதாக்கைநிருபாரிருவரு
முரிதந்தசாபமுடுகுபகழியின்முகிறங்குவானமுழுதுமறையவே.

(எடு)

அறன்மைந்தன்வாளியடையநயனமிலவன்மைந்தன்வாளியிலகவிரகுடை
விறன்மைந்தன்வாளியடையவிரகிலிவிடுபுங்கவாளியிலகமுறைமுறை
மமமுப்பொருதசினமுமிருபுவலியுந்தவாமலரிதுபொருதபி
னிமொன் றுமெழுபகழிமுழுகினநிருபண் றன்மார்புருகுதிபொழியவே.

(எஎ)

* உகளித்தெழுமேனமே, னிருமித்துமுனைந்தான் என்றும் பாடம்.

விரிகின்ற நீலகிரியிலே வெயில்விழுதின்ற தாரையினையவழிகொடு
சொரிகின்ற சொரியுடைய மகிபதிசுளின் றிமீளவொருகைநொடியின்
முரிகின்ற நீடுருவகிகொண்ட முனைகின்ற சாபமுரிய விரைவொடு
தெரிகின்ற கோல்கண் முழுகிய நனருடிருமைந்தன்மார்புருநுதிபொழியவே. (எ)

மருமங்கள் சொரிவடியவிருவருமலைகின்ற போதின் மதுகைகிலையொடு
தருமன் குமாரனகைகொடவனிபர்தலைவன் குமார னாக துவசமு
மருமந்தே தருமன் சயவவலவனுமடல்கொண்டுப் பாய்ப்பா வியுமழிவுற
வுருமஞ்சநாணியெறியுமொலையெழுவொளியிஞ்சநா லுபகழியுதையவே. (எஅ)

இழிதந்து மீளவியமனை யதொரிர தங்கடா வியெதிரியுர னிடை
யழிதந்து மீளவியில்கொண் முனையதொர யில்கொண்டு விசெயறியுமளவினின்
மொழி தந்தவேலின் முனையுமொடிவுற முரிவுண்டு கீறிவழியில் விழுவெதிர்
பொழி தந்ததாலொர்பகழியறன குளபதல்வன் கைவாகையுமவரினிலே. (எக)

பிளவுண்டு வெல்விழுதலின் மகிபதிபிழைகொண்ட வேழமனையமலிவின
னுளநொந்து நாணவுருளுமிர தமுமுடைதந்த போருமொழியும் வகைசில
கொளம்புவிசெயொருபவளமுதுகிரிநின்ற தாருமென முனிலைபெறு
வளமைந்தன் வாய்மையுரைசெய்தன மிசைவருமும் பாரா முதிதயமகிழவே. (எஉ)

அளிதங்குமாலையாசரவையிலுன் திவஞ்சமா மனவனிகவர்வுற
வெளிவந்தகுது பொருதவிரகரிதெளிதின் றுபூசலென் முன்விரவினை
யொளியிஞ்சுதேருமுடையபடைகளுமுடையுண்டு ரீயுமுறுதிதவறினை
தெளிவென்பதாசுமில் துன்மனமுறுசெருவென்ற விரமமையும்மைபுமே. (அக)

அனிலன்குமாரனாசரசனியென துசன் சொல்வாய்மைபமுது படுமென
வுனையின் றுகோறலொழிவதலதுந் னுமென்கொலாகுமெனது கணையெதிர்
புனை தும்பைமலைசருகுபடவெழுபொடிமண்டவோடிமறைகவினாவுட
னினியெங்காரன் மையுரைசெய்தது பயனெதிர்வந்து நாணியனிகவிசையே. (அ)

முதிர்குந்திபோசன்மகடன்மகனியைமொழி தந்தபொழிதுபெருகுமுறுவல்செய்
ததிருஞ்சயோதன னுமொருயர்க்கையவன்மன் றன்மார்பினுரெனெதிரி
வெதிர்சென்று நீதிபுனையுதிருபனுமெறிதன்சிகுறுபடவுமெறிபவன்
விதிருண்டுபாரில்விழவுமொருதனிவிறலுந்து வெல்கொடுருவவெறியவே. (அஉ)

வேறு.

குழந்ததுவிதிகொல்பாருந்து ரகமுந்தேருமீழி
வீழந்தனன்வேந்தர்வேந்தன்மெய்தவாவேந்தனவேலாற்
ருழந்தது நமதுகொற்றமெனநடுத்தரிப்பொன்றின் றி
யாழந்தபைங்கடலோடொப்பானடுத்தனனங்கர்கோமான். (அச)

முற்படுதினத்திற்றந்தைமுடிந்தமெய்வருத்தத்தோடு
கற்படுபுண்ணின்மீளத்தடிபடுகணக்கிறாக
வெற்படுதடந்தோளவேந்தன் வீழந்தனனென்றுவெய்தி
னெற்படுபரிதிவென்னத்தோன்றினனிவுளித்தாமா. (அதி)

வேட்டவெங்களிரேடொப்பான்மேதினிக்காசன்விற்போர்ப்
பூட்டறுபுவித்தேரும்பொன்றியபுலனுமாகி
யோட்டமிருனையான்கைவேலினுடைந்தமாற்றங்
கேட்டனவர்க்குமுன்னேகிருபவாசிரியன்வந்தான்.

(அசு)

காப்புடையொற்றைநேமிக்காவலன்றாமமாப்பி
ஒப்புக்வாய்மையான்றணன்மலர்ச்செங்கைவைவேல்
கோப்புறவீழுமுன்னர்க்கொதித்தெழுமனத்தனாகித்
தாப்புலிபாய்ந்ததென்னச்சல்லியன்றனும்வந்தான்.

(அஎ)

எப்பெருஞ்சேனையோடுமெக்குலவேந்தும்வந்து
தப்பருங்கொற்றவேற்கைத்தருமனைவளைந்தகாலே
யப்பெருந்தானைதனிலருச்சுனனாதியான
வொப்பருந்தரணியாலரிவற்கும்வந்துதவினாரே.

(அஅ)

இருபடையரசந்தம்மில்லீரண்டங்கமாகி
வருபடைகொண்டுநின்றவல்லவாபூசறுக்கப்
பொருபணியுடைப்பதாக்கைப்பூபதினையுங்கொண்டாங்
கொருபடைகைக்கொளாமலொன்னலருடைந்துபோனார்.

(அசு)

நாகையாப்புக்கழான்பெண்ணைநதிவளஞ்சரக்குநாடன்
வாகையாற்பொலிதிண்டோளான்மாதக்கொங்கரகோமான்
பாகையாற்கொண்டான்செங்கைப்பரிசுபெற்றவர்கள்போல
வோகையாற்கொருக்கிமீண்டாருதிட்டிரன்சேனையுள்ளார்.

(சு0)

அருக்கனுந்தருமன்மைந்தனான்மையுநிலையுங்கண்டு
வெருக்கொளுநிருபரென்னமேற்றிசைவேலேழுமுகிச்
சுருக்கமில்கங்கும்காலஞ்சென்றபின்சுதன்மேலன்
பெருக்கவுண்டாகமிண்டுங்குணகடற்பிறந்திட்டானே.

(சுக)

பதினாரும்போர்ச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆசெய்யுள் - ௩, ௮௨0.



பதினேழாம் போர்ச்சருக்கம்.

ஈரொருபிறப்பினொருசிறுகுறளாயாவருந்தேவரும்விப்பக்
காரொருவடிவொண்டெனச்சென்றுகாவல்கூர்மாவலியளித்த
நீரொருகாதில்வீழுமுன்றாங்கநீனிமகநீருடுத்த
பாரொருகணத்திலளவிடுங்கமலபாதனாநாதனாநமக்கே.

(க)

அற்றைவெஞ்சுமரிலமர்முனைந்தாற்றாத்தழிந்துபோமவணிப்பலரு
மற்றைநாள்கிலுபவனுமுமின்றேமடியுமென்றனைவருமயங்க
வொற்றைவெண்சங்கும்பல்வகைப்பறையுமோதவா என்கடலெனவொலிப்பக்
கற்றைவெண்கவரிகாலப்பொத்தனிப்பொற்கவிகைமீழலேற்களங்கலந்தார். (உ)

எண்ணிருதினத்திற்பட்டபல்படையுமீண்டுமிண்டெழுந்தனவென்ன
வண்ணமோரளவில்வாசியுந்தேருமதசயிலமுற்பதாதிசுளும்
விண்னுமண்ணகமுந்தோரிவுறவழக்கினவெங்கனமுழுவதுங்களுல
வண்ணலந்தடக்கைக்கெதிரில வண்மைபாண்டகையாசுடனடைந்தான். (ங)

சென்னியின்மகுடமணியெயிலெறிப்பத்திருக்குழைமணியெயிலெறிப்ப
மன்னியபொலம்பூண்மணியெயிலெறிப்பவனைகழைமணியெயிலெறிப்பத்
தன்னை முன்பயந்தோன்றன்னிணும்வடிவந்தயங்குசெஞ்சடர்வெயிலெறிப்பக்
கன்னன்னிறுந்தவழக்கினையாரேகண்டிகண்களிப்புறதொழிந்தார். (ச)

ஒருங்களப்பரியபதாசினிக்குழாமுமுயிர்க்குயிரானதம்பியரு
மருங்களக்கனிகொள்வண்ணனுந்தாணுமநனருளாணுடையசன்
பெருங்களப்பாப்பினணிபெருவணிக் குபேருலகுப்யுமாறிருண்ட
கருங்களத்தவனைக்காசினித்தோமேற்கண்டெனக்காணுமாசின்ருன். (ஈ)

நின்றவக்குரிசிலருச்சனன்றேர்மேனின்றருணீலமேனியனை
மன்றலந்துளபமாலேமாதவனைவழிபடுமவர்க்குவான் அன்னைபத்
தன்றடங்கண்ணோடிதயமுத்தருமபத்தாளினை முடியுறவணங்கி
யின்றைவெஞ்சுமரிலரிவிதனசேயவானெய்துமோவியம்புதிபெனருன். (உ)

இத்தினமிரவிசிறுவனும்கிசயனேவினிலிறந்திரானைத்
தத்தினபுரவித்தேர்ச்சையோதனனுஞ்சுமீரணைநனயனாண்மடியு
மத்தினபுரியுமீரிருகடல்சூழவனியுசின்னவாமென்றான்
சித்தினதுருவாயகண்டமுந்தானுஞ்செய்யகட்கருணையந்திருமால். (எ)

செங்கண்மாலுரைத்தவின்கொலாரமுதஞ்செவிப்படச்சுந்தனைதெளிவுந்
றெங்கண்மானமுந்தொல்லாண்மையும்புகழீயலால்யார்சிலையிவார்
வெங்கண்மாசுணத்தோர்வஞ்சனைக்கடவினவீழ்ந்தமுந்தாவகையெடுத்தின்
றங்கண்மாலிலமுந்தந்தனையெனப்போறத்தின்மாமகனிவைபுனாப்பான். (அ)

பொங்கழற்சிற்கைச்சையோதனன்கங்கைப்புனல்வினையாட்டிடைப்புதைத்த
வெங்கழுமுனையிலிழைமலோரளியாய்விமனுக்காருயிரளித்தாய்
பைங்கழலாசரவையினில்யாமும்பாரத்திருந்தலமாப்பயந்த
நங்கழலையாணுமுந்துகிணுநோக்கினகாக்குநாயகனே. (ஈ)

கானகமருங்கின்மேவலன்பணியாற்கடும்பசியுடன்வருங்கடவுண்
மானவமுனிவன்றபமுஞ்சாபவருத்தமுமுறாவகையொழித்தா
யானொருபொருளாத்தாதுசென்றருளியெதிரிலவிதான்வெஞ்சிலையும்
பாணுவினமதலைவசமுமகற்றிப்பரிந்துபல்வினைகளும்புரிந்தாய். (ஊ)

கன்னபருவம்.

களப்பலிநாககன் னிகைபுதல்வன்கருதலான் றனக்குநேர்ந்திடவுங்
கிளப்பருந்திதியைமயக்கிவா ன்மதிபங் ளொரொரியருக்கனைக்கேட்ப
வளப்படுந்திதியின்முந் துறவெமக்கேவழங்கி நம்படி மதிக்கொளுத்தி
யுளப்பொலிவுடனேவிசயனுக்கருளா லுருளுடைக்கொடிகொடேநூந்தாய். (கக)

ஆஞ்சியோவன் றியநுள்கொலோவறியேனாகவத் தடுதொழின்மறந்த
வெஞ்சிலைவிசயற்குள்ளவா றுணர் த்திமீளவும்பொ ரும்படிவிதித்தாய்
வஞ்சினமறந்துநேயியுந்தரி த்துவலம்புரி குறித்துமூதாதை
துஞ்சிடவமரிற்சிகண்டிசெய்தவத்தின்றொடர்பயன்வழாவகைதுரந்தாய். (கஉ)

ஒருபகல்விசயன்மார்பழுமிருவவொழு குவெங்கடத்தொருத்தலின்மேல்
வருபகத்தனெறிந்தவேலுன் றன்வண்டுழாய்மார்பகத்தேற்றாய்
பொருபகையாசர்பலர்படவபிமன்பொன் றியபொழு துசெந்தழவி
னிருபதமுனியால்விழாவகைவிலக்கிநிசியில்வெங்கயிலையுங்கண்டாய். (கங)

வருணன்மாமதலைவாசவன்மதலைமார்பினிலெறிந்தவெங்கைதையைக்
கருணையான்மருமம்புதைபவேற்றந்தக்கானைகய றும்படிகண்டாய்
தருணவாணிருபர்மயங்கிவிழ்தாவெண்சங்கமுழுமுழக்கிநெயியினு
லருணனுதபத்தமைதைத்திரவழைத்தாங்கபிம னுக்கரும்பழிகொண்டாய். (கச)

ஏவருஞ்சரபபண்டிதன்புதல்வனேவியவா னியாலயாங்கன்
வீவருந்தன்மையறிந்துவாகனமும்விறற்படைகளுமொழித்திட்டாய்
முவருமொருவராகிநின்றருளுமூர்த்தியேபார்த்திவர்பலருந்
தேவரு முணரார்தின்செயலெனமால்சேவடிகளின்முடிசேர்த்தான். (கரு)

கண்ண னுங்கருணைக்கண்ணனைபிறைஞ்சிக்கைகளாற்றமுவினையவிருநீ
ரெண்ணநுமமரிவிறக்கிலீரஞ்சலென் றபசாரமுமியம்பிப்
பண்ணமர்தடந்தேர்ச்சேனையின்பதியைப்பார்த்தணிவகுக்கெனப்பணித்தா
னண்ணலந்திட்டத் துய்மனுந்தெவ்வாஞ்சி நம்படியணிவகுத்தான். (கஈ)

வேறு.

ஐவர்பதா கினிலெள்ளமணிந்தவாகண்டிலிற்றகோனெலிற்றகையங்கர்கோமான்
பைவருமாகுணக்கொடியோன் றன்னைநோக்கிப்பரி ததடந்தேர்நாபால் ப்லருங்கேட்கக்
கைவருபல்படைக்குமொருவிரொவவாக்கட்டாண்மையசேயிக்களத்திலின்றே
கொய்வரு* தார்ப்புயப்பகைவர்சிரங்கெல்லாங்குறையுடலங்கடத்தாடக்கொய்வேனென்றான். (க)

கார்ப்பாகசாதனன் றமகனுக்கெல்லாக்கலகமுஞ்செய்வஞ்சனையேகற்றகன்வன்
தேர்ப்பாகனயின்றுனவனுக்கொப்பார்தேவருலகி னுமில்லைதிசைகளெல்லா
மார்ப்பாகமோதிவருங்கவனமாநெஞ்சறிவா னும்போரில்விரகறிவிப்பா னும்
போர்ப்பாகாய்த்தேர்கடவுசெய்வல்லா னும்புனைதாமச்சல்லியனேபுவிபி லென்றான். (க)

* தார்ப்போர்ப்பகைவர் என்றும் பாடம்.

அவனின்றென்மணிநெந்நீர்தோர்கடவுமாகிலருச்சுனனுக்கடலாழியவனேயன்றிச்
சிவன்வந்ததேர்விடினுங்கொல்வேனந்தத்தேர்நின்றிரிநுவரையுஞ்செங்கோல்வேந்தே
பவன்னசேய்முதலானதுணைவரோரோர்ப்கழிமுனைதனக்காற்றார்பரவையாடைப்
புவனங்களினைத்தையுநின்ருடைக்கீழாக்கிப்பிரித்திறல்லாகையுநின்க்கேபுனைவிப்பேனே. (1)

நஞ்சோற்றம்பெறதுகர்வுற்றிருண்டகண்டர்நற்றொண்டர்வடிவமெனநன்ணும்வெண்ணீ
றஞ்சோற்றமுடற்கைகைதகமமுங்காணலகன்குருநாட்டிரியேறையானின்றீம்பால் [ற்
வெஞ்சோற்றேழுனிதருந்தியமுதநுந்தம்விண்ணவர்போலிநெநொன்விழைந்துவாழ்ந்தேன்
செஞ்சோற்றுக்கடனின்நெகழியேனுகின்றிண்டோன்கள்வளர்த்ததனஞ்செயல்வேறுண்டோ. (2)

ஒருருமொருகுலமுமில்லாவென்னையுங்கன்குலத்துள்ளோரிலொருவனாக்கித்
தேருநமவார்மனைக்கேவளர்ந்தவெண்ணீச்செம்பொன்மணிமுடிசூட்டியம்புராசி
நீரூரும்புவிபாலர்பலரும்போற்றநின்னிணுஞ்சீர்பெறவைத்தாய்கினக்கேயன்றி
யேருநகுகிர்முடியாயுற்றபோரில்யார்க்கினியென்ணுயிரளிப்பதியம்புவாயே. (உக)

கன்னிவையெடுத்தாரைப்பமகிழ்ந்துகேட்டுக்கார்தாரன்றிருக்குலத்துக்கன்னியின்
மன்னாபிரானிமைப்பொழுதிப்பழதிலாதமத்திராரசனையெய்திமதுபசாலர்
தென்னதெனவெனமுரனுஞ்செவ்விமாலேத்திருத்தோளாயானென்றுசெப்பினால்
வின்னுரைகேட்டொருவாரீநல்கல்வேண்டுமென்னையெனக்கரங்கொண்டினைறஞ்சினே. (உக)

செறுத்தவர்தம்பெருவாழ்வுமுயிர்மூர்தரிச்சேர்ந்தவர்கன்புரிந்தபெருந்தீமையெல்லாம்
பொறுத்துலகமுமுதாளுந்திகிரியோயான்பொருளாகவொருவாரீபுகலுவாயேன்
மறுத்துரையேனரைத்தருளென்றுரைத்தானந்தமத்திராபுபனுமீவனுமருவலாடைக்
கறுத்தமழைமுகிலவெருக்கக்கருகுமெனிக்கண்ணைப்போவெங்களைநீகாத்தியென்றன். (உக)

வாவுமாமணிநெந்நீரரசர்க்கெல்லாம்வாய்ப்பானரீயெனையும்புரப்பதன்றி
யேவுமாதொழில்புரிந்துன்குடைக்கீழ்வைகுமென்போல்வாருளைப்புரத்தலிசைவதொன்றே
தேவுமாய்மானுடமாய்மற்றுமுந்நுஞ்செப்புக்கிற்பலகோடிசாராக்கள்
யாவுமாய்வினையாமொதிமுர்த்தியாதவனுக்கியானெதிரோவெதிரிலாதாப். (உச)

நேர்செலுத்துந்தனிச்செங்கோலுடையாயாதுவினைவுன்க்கென்றவன்வின்வநிருபன்றனுந்
தார்செலுத்தும்பெருஞ்சேனைசூழநின்நசல்வியனைமுகநோக்கித்தனஞ்சயற்குத்
தேர்செலுத்துமுருந்தனைப்போனியுமின்றுதேரிரவிகன்கின்றிண்டேர்செலுத்தினல்லாற்
போர்செலுத்தியைவரையும்வென்றுவாகைபுனைதனமக்கரிதென்றுபோற்றினே. (உரு)

புல்லியசொன்மதியாமலென்னேநோக்கிப்புகன்றையாற்புன்மேயும்புல்லாய்க்கென்றும்
வல்லியமாப்பணித்ததொழில்புரியினன்றோமத்திரத்தான்கன்னனுக்குவலவனுவான்
சொல்லியனவென்பமற்றொருவன்சொன்னாச்சையாதனனாலைற்பொறுத்தேன்சொன்னதென்
சல்லியன்மாமனங்கொதித்துப்புருவங்கோட்டித்தடங்கண்ணுமிகச்சிவந்தான்நறுகணே. [று

சதுர்வித்தேதர்வீரருக்குத்தடந்தேருநஞ்சாரதிதன்றையனுக்குத்தடந்தேருந்தன்
மதுமலர்த்தாரவலம்புரியாபிழிவன்றேரீமதித்தவிற்றகன்னனுக்குமெனக்குமிப்போ
தெதிர்மலைக்குஞ்சேனைதன்னையிருகறுக்கியிகல்புரிந்தாலென்குற்றையிரியவென்றக்
கதிராளித்தேனக்கற்றினையுமிழ்த்திலேனெற்கடவுவன்றேராவற்கென்றுகனன்றுசொன்னான். (1)

செங்கோலமலரிலிருந்தனைத்துமீன்றதிசைமுகன்றானறம்வளர்க்குஞ்செய்வப்பாவை
பங்கோனுக்காதிமறைப்புரவிபூண்டபடிக்கொடித்தேர்கடவுதனிப்பாகுனான்
பொங்கோதப்பாற்கடலானிவனென்றியாரும்புகல்கின்றவசுதேவன்புதல்வன்வந்து
வெங்கோபவசியனுக்குச்சூதானான்விசயனுமன்றுத்தரன்றேர்விசையினூர்ந்தான். (2)

பூந்தராதலமுழுதுமதித்தவாண்மைப்போர்வேந்தேயுனைப்போலப்புகழேழ்நீண்டு
வேந்தராயமார்க்களத்திலதிசயித்தவீரரானவர்க்கிதுதான்மேம்பாடன்றேரு
மாந்தராயெக்கிலையும்வல்லார்க்கன்றிவாசினெடுந்தேருவருமோவென்றென்
றேந்தராவெழுதியபொற்கொடியேன்சொல்லியிறஞ்சுதலுமுடன்பட்டானென்செய்வானே. (3)

மகபதிதன்மகனுக்குவசுதேவன்றன்மகன்பாகுனானுபோல்வயங்குசோதிப்
பகலவன்றன்மகனுக்குநிகரிலாண்மைப்பல்விதப்போர்ச்சல்லியன்றேர்ப்பாகுனான்
புகலரியதும்பையுடன்பெற்றிவாகைபுனைந்திடுமிக்கணத்திலவலம்புரித்தாரவேந்த
னகலுத்தியுடையாடையவனிமுற்றமவனதினியெனவார்த்ததரசன்சேனை. (40)

பெற்றிழந்தகவசமுங்குண்டலமுமீளப்பெற்றனன்போலடலருக்கன்பெற்றபிள்ளை
மற்றையணிவிரன்முடக்கவிணையிலாதமத்திரபூனைத்தழுவிமணித்தேரேற்றப்
பற்றலர்நெஞ்சலமருமாறவனும்பாகர்படிவங்கொண்டமர்க்கமைந்தபரிகள்பூட்டி
யுற்றவடிக்கயிறுடனையுளவுகோல்கொண்டீர்த்தனனாலருநானுக்கேயுவமைசால்வான். (5)

பணிநிறுத்தியெழுதுறுபொற்பதாகையானைப்படாதொழிதம்பியரோடும்பார்க்கவன்போ
லணிநிறுத்திக்கிருபகிருதரையும்பல்போரரசரையுமிருமருங்குமணிகளாக்கி
றுணிநிறுத்திச்சகுனிமுதலானோர்தம்மைறுவலருநாளுக்கோளினிவெண்வான
மணிநிறுத்திவைத்ததெனப்பவளமேருவாரின்றதெனநின்றான்வண்மைவல்லான். (6)

வேறு.

கோவல்குழம்பெண்ணைநாடன்கொங்கர்கோன்பாகைவேந்தன்
பாவலர்மானங்கீர்த்தான்பங்கயச்செங்கையென்ன
மேவலரொமரென்னுமல்வெங்களந்தன்னினின்ற
காவலன்கன்னன்கையும்பொழிந்ததுகனகமாறி. (100)

அந்தணர்பரிசின்மாக்களவனிபர்முதலோர்யார்க்குஞ்
சிந்தைகளிக்கத்தானதியாகமுஞ்சிறப்புநல்கிக்
கந்தனோர்வதனமாகியவதரித்தன்னகன்னன்
சந்தணிகுவவுத்தோளான்சல்லியன்றனக்குச்சொல்வான். (101)

மேகவாகனன் பாற்பெற்றவெயிலவனியமதங்கி
யாகியமுனிவற்கீந்தவரும்பெருஞ்சாபம்பெற்றே
கைவெம்பகழிபெற்றேரணற்கொத்தவுண்ணைப்
பாகனுமாகப்பெற்றேன்பாக்கியம்பலித்தவாறே.

(௩௫)

எனக்கெதிர்விசயனல்லதில்லையவ்விசயனென்பான்
றனக்கெதிரெண்ணையன் நித்தராணிபர்யாருமில்லை
மனக்குரோனதோழன்மகிதலமுழுதுமெய்தக்
கனக்குரற்களிற்றேயின்றுகாண்டியென்னுண்மையென்றான்.

(௩௬)

என்றலுமத்திரேசனிளநகைசெய்துநீதின்
வென்றியும்வலியுங்கற்றவின்மையும்விளம்பவேண்டா
வொன்றோடொன்றிரண்டுதேருமுருளுடனுருள்களாத்துச்
சென்றெதிர்முனைந்தபோதுன்சேவகந்தேரியுமாதோ.

(௩௭)

ஒருவரையொருவரொவ்வாவாறுடைவீரர்நீங்க
ளிருவரும்பொரும்போர்தோறுமயாங்கனும்பாங்காய்தின்றோம்
வெருவரன்மறநதுமில்லாவிசயினையொருபோதத்துந்
திருவரும்வண்மையோய்நீசெயித்திடக்கண்டிலேமால்.

(௩௮)

வயிர்த்திருவோருஞ்சொன்னவஞ்சினமுடிக்குமாறு
செயிர்த்திடுமிற்றைப்பூசறையுமோதேரிந்ததில்லை
யயிர்த்தனமென்றுதேநூண்டகையுரைப்பநீட
வுயர்த்தனனாகிமீளவுத்தரமுரைக்கலுற்றான்.

(௩௯)

இந்திரன்மகனுக்கென்னையெதிரில்லையென்றுதின்
தந்திரபாலர்முன்னர்ச்சலலியவிகழ்தலவேண்டா
மந்திரவாசித்திண்டேர்வல்லையேலூர்வதன்றி
வெந்திரல்வினைக்கும்மெம்போர்வினைக்குநீயார்கொலென்றான்.

(௪௦)

*வலியுடைத்தேரோன்சொன்னவாசகம்வலவன்சேட்டுக்
கலியுடைத்தடந்தேர்விட்டுக்காலினின்றடைவான்வாங்கி
யொலியுடைப்புரவித்திண்டேருனக்குநாணுருவேனோ
வெலியுடைப்புசுல்லுனாக்கெதிர்ப்படினென்படாதோ.

(௪௧)

உருவுருமென்னச்சீறியுடன்றபினுதயன்காதன்
மருவுறுமைந்தனாறுனும்வாளோமெண்ணிற்றுவி
யிருவருமிரண்டுகாயமிகலுமுனாககேது
வெருவருஞ்சிந்தையோடுவெய்திற்போய்வின்க்கினானே.

(௪௨)

முரும்வெஞ்சினத்தைமாற்றிமுரணுறுத்தவர்கடம்மை
மீளவுந்தேரிலேற்றிவெஞ்சுமர்வினைமினென்றான்
மாளவும்பாண்டிமைந்தர்வையகமுழுதுத்தானே
யாளவுங்கருதியெல்லாவரசையுமழிக்குநீரான்.

ச௩

வணிகழற்கிருதவன்மன்வரிசிலைக்கிருபன்றானே
தனைநிகர்சகுனிதாமாச்சாலுவன்நிகத்தராச
னினையபொற்றடந்தேர்வீராயாவருமெண்ணில்சேனைக்
கனைகடலோடுசூழ்ந்துகன்னனைக்காத்துநின்றார்.

(சச)

நின்நவக்கன்னன்றன்னைநெஞ்சுநமகிழ்ந்துநொக்கி
வென்றனம்பூசலின்றேவிசயனுந்தாதைதன்பாற்
சென்றிடுமென்றுதேறிச்செப்பினன்கிற்சின்மாற்ற
மன்றலஞ்சுரும்புமாறாவலம்புரிமாலையானே.

(சரு)

சதமகன்மகன்றேர்ப்பாகன்றன்வாயிற்கேண்மைவிஞ்சி
விதூரனுமமாசெய்யாமல்வெஞ்சிலையிறுத்துப்பின்னும்
யதுகுலத்தலைவனானவிராமனுந்தானும்பாரி
னதிமுதற்றீர்த்தம்பாவுமாடுவானயந்துபோனான்.

(சக)

கங்கைதன்வயிற்றிறன்றேன்றித்தாதைதன்காதறிப்பா
னெங்களுக்கரசுமவாழ்வுமிருநிலமுழுதுந்தந்து
வெங்களத்துதயன்போலவிடுமன்களத்தையெல்லாஞ்
செங்களப்படுத்திமீண்டுநீதவரிலொருவனானான்.

(சௌ)

கரிமுகக்கடவுளன்னகடும்பரித்தாமாவென்னுங்
குரைகழற்றினைத்தாட்சிங்கக்குருளையப்பயந்ததாதை
யருமறைக்கயனையொப்பானடற்சிலைக்கரையொப்பான்
நிருவருட்கரியையொப்பான்நிருத்தகுவிடுசேர்ந்தான்.

(சஅ)

சாயலாற்சிறந்ததோகைச்சாமளத்தடம்புள்ளூர்திச்
சேயலாற்றேவ்வாழ்வுதேவருக்கியாவீரந்தார்
நீயலாற்சமரிலென்னைநிலையிடற்குரியாருண்டோ
தோயலாற்பயந்தகாதற்குரணையனையசூரர்.

(சகூ)

மித்திரரென்றுநொக்காதென்னுடன்வினைந்தநண்பான்
மத்திரநிருபன்மைந்தன்வந்தெனக்குதவியானான்
குத்திரனல்லன்செம்மைக்கொள்கையன்மறையின்மிக்க
வத்திரசாபம்வல்லாநிவனொடரமர்செய்கிற்பார்.

(ரு0)

எம்மொழிமறமலின்முன்னிரதசாரதியுமா
னன்மொழியன்றிவேறுநவைமொழிநவிறதேற்றான்
றன்மொழியுறுதியாவந்தருமெனக்கைக்கொளாமற்
புன்மொழியாடினும்மிற்புலப்பதுபுன்மையன்றோ.

(ருக)

இதயமும்வலியுந்தேயத்தியற்கையும்வினையும்பற்பல்
சதிகளுமுணர்ந்துபூணுங்கவனமாத்நெரிந்துபூட்ட
லெதிரிதன்விசயங்குறவிடிக்குநண்பாதல்வெம்போர்
முதிரிடங்கராமெண்ணல்குதர்க்குமுறைமைகண்டாய்.

(ருஉ)

வேறு.

என்னமன்னர்மன்னவன்முகம்புகூந்திருவருக்குல்லுனாயெடுத்துரைத்
தந்நிலத்திலேநிற்கவல்லிரைந்தறன்மகன்படைக்கத்திபென்னுமுன்
சொன்னதிண்டிறற் றுருபதேயனுஞ்சோமகேசராயுள்ளாரூருங்
கன்னனின்றயம்முனயினெஞ்சினுங்கிருதங்கடேர் கடவினார்களே. (நக)

சென்றவிரநுஞ்சிலைகள் கால்பாரத்திண்சிலீழுகஞ்சோவேவினார்
நின்றவிரநுந்தனுவளைத்துமேனெடியசாயகநிமிர்வீசினு
ரொன்றமாரிலம்பொன்றமீதெழுந்தோதழர்வதொத்தம்பாஞ்சினு
ரன்றையாகவந்தனினிகழ்த்தபோராராயாரையென்றிசையிப்பாதே. (நச)

வறுதோழிந்திவுளிமாவழிந்தேவுபாகழிந்தெண்ணிலெண்ணிலார்
நூறுநூறுகோணுழையமெய்யெலாரெநர் துஞ்சினார்முத்துபோர்செய்தார்
வேறுவேறுபல்கோடிவீரர்கண்மேருவொப்பதோர்விலவளைத்திடச்
சூறையாருதம்போலிப்பாகாரசுதனடாவுதோருழவந்ததே. (நரு)

முட்டவந்துதம்பின் கொடாமன்மேன்முன்னொடுத்தபா முனிகொள்வாளியிற்
பட்டொழிந்தவவ்விருவர்கேனையின்பதிகளஞ்சயம்படவுடற்றினார்
விட்டபாணம்வந்திருவராகமும்வெளியடைக்கவேவிலவளைத்திடின்
றிட்டதுய்மனுங்கன்னனுக்கிடைந்தேறுதேருடன்நெறிபாயினான். (நசு)

சோமகேசரிப்பட்டொழிந்தவெஞ்சூர்தம்முடன் றுரோணசூதகன்
காமபாணமேயெனவிலக்கருங்கணைகண்மெயுறக்கைகழன்றின்
ருமமார்முடித்தம்முனெவலிற்றன்னைமொத்ததாள்வீர்தம்மொடும்
வீமகேசன்மற்றவரைவென்றபோர்விசயகன்னன்மேல்வெய்தினெய்தினான். (நது)

காலினால்வருங்காளைமைந்தனுங்கதிரினால்வருங்காளைமைந்தனு
மாலினால்வருங்களிற்றுவாசிமாமன்னுதேரெனும்வாகனத்தினார்
வேலினாலெறிந்தமருடற்றியும்வெய்பவாளினால்வெட்டிமுட்டியுங்
கோலினாலெறிந்துருவவெற்றிவிற்கோலிபுங்களங்குறுகினார்களே. (நது)

மைந்தர்போர்விதங்கண்டுகண்டொர்மருவமம்புயத்திருவருங்களித்
துந்துமாநெய்திரைன்மீவந்துள்ளாமானதேரோத் துலாவவே
யந்தரம்புதந்தும்பரா ரொலாமஞ்சியோடுமாறப்பமுரசியுஞ்
சிற்தவெண்டிசாமுகமுமண்டமுஞ்செய்திபட்டிடச்சீலவணக்கினார். (நசு)

செல்வணக்கமேல்கிழைனும்பெருந்திசையிரண்டினுந்திசுமும்மிற்கள்போல்
விலவணக்கியவ்விருவரும்பொரும்வெஞ்சுமத்திவ்விண்ணியுத்தினு
மல்வணக்குதோளினுமிலக்கிலவாளிபேவினுஞ்ஞாபகவே
கல்வணக்குமுப்புரமெரித்தமுக்கண்ணினுவலக்கண்ணரித்துளான். (நசு)

லலக்கணைசெஞ்சுடரிடக்கணும்வாருவந்துடித்தா குலத்துடன்
கலக்கணீர்பொழிந்தினையும்வேலையிற்கனற்படுப்புணிற்றடிபடுக்கணக்
கிலக்கணந்தவாவிமன்வாளியிரண்டு விரண்டெண்ணிரண்டினு
லலக்கணையதவெய்தனனுதாசிதன்னணிகளையிதோளாகமெய்துமே. (நசு)

வேதமாகித் திறவனையெய்தபோர்வில்லிமுன்னவன் சல்லியன் றனோ
டோதினானிவற்கெம்பிவஞ்சினமொழியுமென் றுகொண்டியிர்வழங்கினேன்
ருதனாகிலீவந்துதேர்விந்நொலைல்லாதபோர்வலியையன் றியே
யாது கூறலாம்வன்மைநின் மைதான்யாதெனவிமைப்போதினோகினான். (௬௨)

வேறு.

அங்கர்குலரபாலனுமவாழ்வுடையங்கர்களுமுனைசாய்தரவழியின்
மங்குனிகர்பலகோல்விடுவிமனுமைந்தரனைவருமாறநிகரையில்
வெங்கைவரிசிலைகால்பொரயாரி னும்கிஞ்சுதிமல்விடசேனனெனாவரு
செங்கணவன்வசுதேவன்முனாருள்செங்கவரசினையாடுனெடுகிறியே. (௬௩)

தின்கிலையினெடுநாறையோடணிசிஞ்சுதிமுழுமழமாலைபோனினே
வண்புயமும்வியன்மாற்புழநிறவன்புபெறுபலவாளிகளேவலு
நண்பொடவனிலவனேறியதேர்கொடிநன்புரவிஞ்ஞடபாகிவைவிழ்தர
வொண்பிறையின்முகமானிலிமுகமொன்பதுதையின்வாகுவுமாற்புமே. (௬௪)

குன்றிலநடுவிகன்போன்மததாரைகன்கொண்டகடகடவாரணமாமிசை
சென் றுகிலகனையேவின்னரோரிருசிந்துகிரணதிவாகரராமென
வின் றுவயனுழவீர்புதுநீர்வருமென் றுவரிமணலேகுறிகூறிட
வன் றுவருகுடகாவிரிடாநுயம்பொளவரிசுழன்மாததர்கோவுமே. (௬௫)

கங்கைநதியிடைவேயொடுபாகடர்கம்பரிகளமதாசலநீநண
வங்கமறிகடல்குழைபார்வலம்வந்தமனுசலசோழனைமாகத
னங்கனையரிளமாழுலையோய்புயமந்திவெயினிகர்சோரியின்மூழ்குற
வெங்கணமுதுநீராவதிராவெதிர்பின்கொலெனவினைவாளிகளேவவே. (௬௬)

வஞ்சிமதுரைபுகாருடையான்வடமண்டலிகர்திறைவாரியநேரியன்
விஞ்சிமுனைதொறுமவாளசரேசரைவென்றபொழுதடல்வாநவர்கோனரு
ணஞ்சபொழியெரிகாலொநகோல்கொடுநம்பர்சிலைமலைபோலவனேறிய
குஞ்சரமும்விழ்மாததர்கோனுயிர்கொண்டுதிருகனன்வார்கிலைகோலியே. (௬௭)

அண்டர்குலபதியாம்விடைவாகனனம்பொன்முடிமலர்நாறிடுதாளின்
னெண்டுகையுமனுநீதிசெய்கோலினென்குமொநுருடையாலிடுநீழலன்
மண்டுகிரணசுகாமணிமோலியன்வண்டுமதுறுகர்தாதகிமாலையன்
மிண்டுமுதுபுலியேறுபதாகையன்வென்றிவளவனையார்கிகர்விரே. (௬௮)

வேறு.

யாதேவலென் றுபலமன்னருமீண்டவிப்பார்
மீதேவல்கொள்ளும்விறற்சென்னிகைவில்லின்வன்பான்
மோதேவுபட்டுமுகமாறிமகதர்கோமான்
சாதேவன்விழமுதுகிட்டதுதானேவெள்ளம். (௬௯)

புறமிட்டதானிலைகண்டுபொறுதுசோதி
நிறமிட்டவிற்கைத்துரோணன்மகனெஞ்சுகன்றி
மறமிட்டவாரிபலனுவிவருதனெக்க
புறமிட்டசிந்தையாசனநனறுசர்தம்பிற். (௭௦)

இன்றே முடிப்பன் வினையென்றிரண்டிந்திரநீலக்
குன்றே நிகர்ப்பத்திருமாலொடுங்கூடி திற்பான்
சென்றே பதிரப்பரித்தாமனைச் செங்கையம்பால்
வெனறேயிமைப்பின்வெறுங்காலினிள் மீளகிட்டான்.

(எக)

துநீயோதனன்றனியோநிற்சுதக்கணப்போர்ப்
பெரியோன்முறிந்தபெருஞ்சேனையின் பின்பு தின்றே
பரியோடுமானறேர்ப்பாப்போடுமபதாதியோடுங்
கரியோடுமுழிக்கனலென்னக்கனன் றுவந்தான்.

(எஉ)

முகவின்சிலையிற்சிலைகோலிமுனைகொளம்பு
பெருலந்தொடுத்துவருகானையப்பெட்டினோக்கி
நருலன்சிறிதுநகைசெய்துநகைசெய்வாவி
யகிலந்தொடுத்தாங்கவன்றன்னையுமஞ்சுவித்தான்.

(எங)

மட்டுப்படாமல்வருதெவ்வர்மலையினின்றே
தட்டுப்படாதின்றெமரானவர் தானையெனாப்
பட்டுப்படாதவடிவேனரபாலர்சூழ
முட்டுப்படாதமுட்கன்னன்முனைந்துசென்றான்.

(எச)

பாஞ்சாலரிற்கேகயரிற்பலபாடைமாக்க
ளாஞ்சார்பினிலவந்தடைந்தோர்களிலன் றுபோரின்
மாஞ்சாரொழிந்தபலமன்னருஞ்சூழவண்டு
பூஞ்சாறருந் துந்நுந்தாமம்புனைந்ததேதாளான்.

(எடு)

மன்னன்றருமன்றிருமைந்தன்மலையவந்த
கன்னன்கருத்தாங்கடுஞ்சேனையுக்கண் டமேற்போய்ப்
பொன்னம்பொருப்போரிரண்டென்னவெம்பூசல்செய்தா
ரின்னந்தமக்குத்தமையன்றியெதிரிலாதார்.

(எசு)

உதையன்புதல்வன்பெருஞ்சேனையுதிட்டிசன்கைக்
குதையம்பில்விழ்ந்தாரினையோரொனக்கூறறேற்ற
ரிதையம்புமுதிவிவனசேனையவன்கையம்பா
லுதையுண்டுவிழ்ந்தாருதைத்தாலுமுனாக்கலாற்றார்.

(எஎ)

பொற்பூசலென்னவிருசேனையும்தோரின்மீண்டி
மற்பூசல்செய்யவொளியெய்யுமமன்னர்தம்மின்
முற்பூசலம்பிற்பிளந்தண்டமுகநினை
விற்பூசலெய்திப்புரிந்தார்வினிலேதம்பவல்லார்.

(எஅ)

கொலையம்புமாளாமணியாவமுங்கொண்டசெங்கைச்
சிலையுங்கிரிகளிரண்டென்னத்திரண்டதோளு
நிலையுங்குறிப்புஞ்சிறுநாடுணைவின்றவாறு
மலையுந்திறலும்குழந்தண்டரும்வாழ்த்தினோ.

(எஆ)

தாழங்குறித்துக்கரைசெய்யுந்தாங்கவேலை
யாழம்புராசியெழுபார் தனியாளநிற்போன்
சூழம்பொன்மலைத்துணைத்தோள்களினெட்டுமாற்பி
னேழம்புமெய்தா னிருள்காயுமிரவிமைந்தன்.

(அ0.

தன்றோளுமார்புஞ்சரமூழ்கவெஞ்சாபம்வாங்கி
நின்றோனைவாய்மைநிலை சின்றிருபரேறும்
வன்றோளுநாண்வளித்தேரரிருவாளியேவிச்
சென்றோரிமைப்பிறசிலைபுந்திறலம்புங்விழ்த்தான்.

(அக)

வேரோர்வரிவில்வெயிலோன்மகன்வெய்தின்வாங்கி
நூரோடுநூறுதொடுத்தேவுறுதிகொளம்பாற்
கூரோரிரண்டுபடயாரையுக்கொன்றபோழ்தி
னாரோடிவிட்டதடையாருடலற்றசோரி.

(அஉ)

சாதேவன்மண்டதான்மண்டகன்சித்திரதேவன்
மீதேதுமில்லாத்திறற்சாத்தகசித்திரகீர்த்தி
தாதேதுதார்த்தம்பியரோடிகற்றண்டநாதன்
மீதேதுதேருந்தகார்த்தொன்சுடர்வில்லுமற்றார்.

அங)

முன்சேனையோடுமவலியுற்றுமுனைந்துகொற்ற
மன்சேனைநாதன்பொழிவாளிமழையின்மூழ்கித்
தன்சேனைநாதன்முதல்யாருந்தளர்தல்கண்டு
நன்சேனைநாலுமுடன்சூழநடக்கலுற்றான்.

(அச)

வேறு.

கிருபனென்றெண்டிசையுமவரிசிலைக்குரைசெய்யுநவிக்ருதவன்மன்சிந்தைநீரகு
டைச்சுதுனியெனு, நிருபாங்கங்கடொறுநினாயினிற்றுளையுநவநெடியவம்பைப்பதறுப
துபடப்பட்டமுடுகி, முரண்மிருந்தின்கடவுண்முரசடைக்கொடிகொள்ளணிமுகிலின்வந்
தண்டார்குலமுதல்வனத்ததுவினொடு, தாணியின்கண்சமரமலைவதொத்திரதமிசைதரு
மன்மைந்தன்பரிதிபுதல்வனைக்குறுகினனே.

(அரு)

தருமன்மைந்தன்பரிதிபுதல்வனைக்குறுகியிருசரமவன்செங்கைவரிசிலைதுணிக்
டவுமெதி, நிருசரந்துன்றியுபார்கொடியறுத்திடவுமுடனிருசரஞ்சென்றுதனியிரதமொட்
டிடறிடவு, மொருசரம்பொங்குதிறலவலன்மெய்ப்புதைதரவுமொருசரந்தின்கவனது
ரகத்ததாறுறவும், வாமிருந்துங்கதனுவினைவளைத்தொள்கொள்கிலவடிசாங்கொண்டவ
னதிருபுயத்தெழுதினனே.

(அசு)

வடிசாங்கொண்டவனதிருபுயத்தெழுதியபின்வடகலிங்கக்குராமதமொட்டியமு
தல, படிதொறுந்தங்கார்குடைநிழல்பாப்பியவரசுர்பலருடன்மைப்பொன்முடிமகுடவர்த்
தனர்பலரு, மிடிமுழங்குங்குரலின்தியத்தொடுபிலனிவிழிபுயங்கக்களெனவொருவரு
க்கொருவாநடை, யடிதளர்ந்தஞ்சலியுமுதுகுமிட்டவரொழியவடையவன்மும்பர்பதிகு
டிபுகப்பொருதனனே.

(அஸ)

அடையவன் றும்பர் பதிசூழ்புகப்பொருது தன தணிகொள்சங்கம்பவளவிதழின் வைத்தருளுதலு, முடையுமண்டத்திசைகள்செவிபட்டிமமருல்குபொன் றும்பணி கள்பில முழுற்றறவிடிய, மிடைவழங்குந்தரணிவளர்சனத்தொடுமடியுமெனமுழங்கும் பெரியவரவமெக்கடலுமெழு, கடையுக்கண்டவடவையின்முகத்தெரிகனலிக துவிமண் டம்பவனனொலியினிற்கடுகியதே. (அஅ)

கதுவிமண்டும்பவனனொலியினிற்கடுகியணி கவசமுங்குண்டல்முமகபதிக்கருள்கு ரிசில், சதுர்முகங்கொண்டதொருகனகமொட்டிரதமொடுசதுர்விதத்தக்குகியிவுளி யொப்பறவடசி, மதுபமொன றும்புதியதெரியன்மத்திர திருபவலவ னுந்தும்பொழுதில் தனின்மிக்கெழுமடியு, மதிரவெங்குந்தன துவகைமுழக்கினினயாவறனின்மைத்தன்சமா முனைமுகத்தனுகினனே. (அச)

அறனின்மைத்தன்சமா முனைமுகத்தனுகியவனகல முந்தின்புயமுமவடிசுடர்ப்ப கழிபல, வறவுமஞ்சங்கண்முடியுருளையற்றிரதநிவுண்டயவுந் தங்கவரிசிலைகுணத்துட னறவு, மறம்விளங்கும்பரிசுகணிகளப்பட்டிவும்விறல்வலவனங்கஞ்சிதறியுரனி னுற்றன முதுகு, பறியவுந்தண்டுமரசமுதுபொற்றுகிலினைபரியவுஞ்சண்டதனுவுறவனைத் தனனிவனே. (க0)

வேறு.

இவனுமவனைப்புயமுமுமுமுமுகத்துவசமிடியமணிமொட்டிரதமொடியவரிவிற் றுனிய, நவநடைவயப்புரவீவிறல்வலவனமெய்ப்புதையநஞ்சாநிரைத்தொருவினெடுவறவ ணக்கினி, வவனுமவனைப்பொருது முனமவனமலைத்தபடியபடையவுமழித்தனனிவ்வ டன்மிகுளத்திலென, வுபரிடதவித்து முதலவனிபொனைப்பலருமுமவர்கற்றகலையு றுதியுமுரைத்தனே. (கக)

உறுதியுடன்மற்றொதமிசைகொளுமுதிட்டிரனுமொருகையிலவயச்சிலையுமொரு கையிலவடிக்கணையும், விறலினெடுடுத்தெதிர்செல்பொழுதருணம்பி குத்தமொழிவையி லவனனித்தருளும்விதானகுணக்குஞ்சின், மறமுறயிடுத்தகணைபொடியுறவியுற்றியவன் மதுமலருரத்தவழிவழி துளைபடுத்தவலி, நெறிபடைவீழ்த்திரதமிசையுறவினைத்து முதுகிடவறன்மகற்கி விமகனிவையுரைத்தனனே. (கஉ)

உரையுடையைகற்றகலையுணர்வுடையைதக்கமதியுளமுடையைமிக்ககிளையுறவுடை யைசத்தியகுண, வரையுடையெத்திசையுமவழுவறவளர்த்தபுகழ்வரிசைகொளறத் திளைஞர்வழிபடுமதிப்புடையை, தரைமுழுதுமுத்தகிலவும்குண்டீழற்றவொருதனி நனிபுர்க்குமுயர்தலைமைபெறுகின்றிபகை, கரையழியவற்றபொழுதுயிர்கொடுபுறக்கடு தல்கடனலவனக்குகிலைகருதியணிநிறியென. (கங)

கருதியணிநிறியெனவுறுதிசமாத்துரைசெய்கருணனைமதித் துமிகுருணையவ னிற்பாவில், விருதர்தலையற்றருளவிருதர்மதவத்திகளின்விதிலைகள்மருளவிறவிவு ளிடெய்த்துனிய, விரதம்வயிரச்சுருளைமுடிக்கொலையற்றருளவிருபுறமுமுட்டிவிறலொ ருகதைகொடெற்றியெதிர், பொருசமர்முருக்கவருபுரையிலவனக்கடவுள்புதல்வனொ ரிமைப்பொழுதின்முதல்வனையித்தனனே. (கச)

வேறு.

முதல்வன்வெந்நிடுதல்கண்டுமுடியுடைவேந்தரோடும்
விதலையில்வயிரநெஞ்சின்வீமன்வந்துறலுங்காவின்
புதல்வனைப்பொருதுவேறலரிதெனப்பொலம்பொற்றேரோன்
மதலையேநோக்கிப்பாகன்வன்பகைதோன்றச்சொன்னான்.

(கூடு)

காமனேயென்னநின்றகன்னன்விற்கையில்வாங்கி
வீமனேயாகவென்றிவிசயனேயாகவெற்றித்
தாமனேகாண்டியிறைச்சமரிலென்றழல்வாயொற்றைத்
தூமநோப்பகழிக்காற்றார்தூண்டுதியிரதமென்றான்.

(கூகூ)

என்னுமுன்மருத்தின்மைந்தனிரதமேல்வரிவில்வாங்கிக்
கன்னன் தூரையும்வில்லுங்கணத்திடைச்சிதைந்துவீழ
முன்னொருவாளிதொட்டானெதிரியுமுரண்விலொன்றும்
பன்னிருவாளிமீளரிமாப்பிடைப்பாப்பினானே.

(கூஎ)

பாய்ந்தவப்பாணந்தன்னைப்பாணியாற்றியிந்துவீமன்
காய்ந்தவாளையதாரைக்கொடுக்கொடும்பகழியொன்றா
லேய்ந்ததோருக்கன்மைந்தனிதயத்துழுழ்குவித்தான்
வேய்ந்ததாரவனுந்தேரின்பிசையயர்வுற்றுவிழ்ந்தான்.

(கூஅ)

வீழ்தலுமன்னர்மன்னன்வெம்படைவெந்நிட்டோட
வாழ்வறவிழ்ந்தோன்றன்னைமத்திரத்தலைவன்மேற்ற
வேழப்பரித்தேரோன்மைந்தனேழுந்துபின்சாபம்வாங்கிச்
சூழ்ப்படைவீரர்யாருந்துஞ்சிடத்துணித்திட்டானே.

(கூகூ)

கைத்தலவண்மைவேந்தன்கார்முகம்பொழிந்தவம்பா
லெத்தனைநிருபர்மாய்ந்தாரெண்ணுதற்சொவ்வல்லார்
பத்திகொள்சாதுரங்கப்படைஞர்பாஞ்சாலர்தம்மிற்
செத்தனரெழுவார்சங்கசேனையுள்ளிட்டாரே.

(கூ00)

சேனையுமுறிந்துவீமசேனனுமுதுகிட்டோடக்
கானமர்துளவோன்கண்டுகும்பரிநெடுந்தோர்தூண்ட
யானேமேற்சிங்கஞ்செல்வதென்னவந்தெய்தியிட்டான்
வானவர்க்கரசன்மைந்தன்மைந்துடைவரிவில்லோனே.

(கூ0க)

சென்றவன்சேனைதன்னினிநுபருஞ்செருச்செய்கிற்பா
னின்றவன்சேனைதன்னினிநுபருநேர்த்தகாலே
யென்றவன்மதலையேவுமிமையவர்தெவ்வையோட
வென்றவனேவுந்தம்மில்விசும்பினைவேய்ந்தவாலோ.

(கூ0உ)

இரவிதன்மதலைக்காகவிமைத்தகண்விழிக்குமுன்னர்ப்
புரவியந்தாமாவென்னும்பூசுரன்றேரிற்றேன்றி
யரவனைச்செல்வன்மெய்யுமருச்சுனன்மெய்யுஞ்செக்கர்
விரவியவானமென்னவெஞ்சரம்புதைவித்தானே.

(கூ0உ)

விசயனும்வெருளுந் தந்தவேதியன்வில்லுந்தேரு
மசைவுறமுடுகியெய்தானவனுமந் திவனைவேறோர்
குசையுடைப்புரவித்தேருங்குனிவருஞ்சிலையுங்கொண்டு
நிசியினையருக்கன்போல்கிலைதளர்ந்திவித்தானே.

(க0ச)

தளர்ந்தவத்தளர்ச்சிகண்டுதனஞ்சயன் நன்னைத்தேற்றிக்
களர்ந்தடர்புரவித்தாமாக்கேவலமல்லையா
பிளந்திடிங்கிவனையென்னப்பிறை முகப்பகழிபொன்று
ஊம்புகத்தொடுத்தானபாகனுரைமுடிவதன்முனம்மா.

(க0ந)

எய்தவப்பகழிபொன்றுலீசன்மாமதலைமாழ்கி
வெய்துயிரத்திரதமீதுவிழ்ந்தனன்விழ்ந்தோன் நன்னைக்
கைதவச்செயலினான் றுச்சாதனன்கண்டுமுன்னைச்
செய்தவப்பயன்போல்வந்துதேரொடுங்கொண்டுபோனான்.

(க0சு)

போனவப்புரவித்தாமாப்புரிந் துபோர்தொடங்குமெல்லைச்
சேனைகணைகேளுஞ்சித்திரவாகனென்னு
மீனவன்வழுதிமாரன்வெண்மதிமாபில்வந்தோன்
வானவர்முதல்வன்சென்னிவரிவளையுடைத்துமீண்டோன்.

(க0எ)

சென்றெதிரான் திவெவ்வேற்செயனன்றேரின்மேலும்
வன்றிறல்வலவன்மேலும்வாட்பரிமாவின்மேலும்
துன்றியகணைகளேவித்தொடுகிலைதுணித்துவிழ்த்தா
ன்னன்வன்செய்தவீரமரசிலார்செய்தாரே.

(க0அ)

வேறொருதேர்மேற்கொண்டுவிதிதருமாடுனோனுஞ்
சிறிவெங்கணைகனுாறுதெரிந்தொருசிலையும்வாங்கிக்
கூறியசெஞ்சொலேடுகுறித்தெதிர்கொண்டவைகை
யாறுடையவனையஞ்சவருஞ்சமருடற்றினானே.

(க0க)

அந்தனைனையெல்லாமவனிபனவ்வவம்பான்
முந்துறவிலக்கித்தங்கண்மூவகைத்தமிழ்போலச்
சிற்தையிற்குளிக்ருமாறுசிலீமுகமுன் றுவிட்டான்
றந்தையைமுதுஞ்சுக்கண்டோன் நனயனுக்கிளைக்குமோதான்.

(க00)

காலினொற்றுக்கைத்துவேலைக்கனைகடலேழுமுன்னான்
வேலினொற்சுவற்றுங்கொற்றவெங்கடல்விலோதவீரன்
மாலினொற்பொருகைவேழம்வாசுதேர்ப்பதாதிமாயக்
கோலினொற்சுவற்றினுக்குறுகலார்சேனைவெள்ளம்.

(க0க)

சங்கரானருளால்வந்தசூர்மறைக்கமான்மீளப்
பொங்கழற்கடவுளென்னப்பொருசிலைவெய்தின்வாங்கி
மங்குல்போற்பொழியும்வாளிமழையினுலழிந்தத்தந்தோ
செங்கயுனெடும்புதாளைத்தென்னவன்செம்பொற்றேரே.

(க0உ)

சிங்கவேறணையானந்தத்தேரினின்றிழிந்துமுன்னர்
தங்கண்மாவலவரையிலவகுந்தமிழ்முனிதன்னைப்போலப்
பொங்குவெண்டாங்கமுந்நீர்ப்புணரிகளேழுஞ்சோ
வெங்கையல்லாருங்கொற்றவேழமாமேற்கொண்டானே.

(கக௩)

மலையினின்பிறந்தவாரமணங்கமழ்வடிவிறங்க
ளலையினின்பிறந்தவாரமழகுறவணிந்தகோமான
கொலையினிற்சிறந்தகோட்டுக்குஞ்சரங்கொண்டுமிண்டுஞ்
சிலையினிற்சூருவின்மைந்தன்றேரொடுஞ்செருச்செய்தானே.

(ககச)

மோ திமத்தாராமாறுக்கைம்முகமுழுத்தசெக்கர்ச்
சோ திமத்தகவெங்குன்றின்றழைசெவித்துளங்குகாற்றாற்
சாதிமைத்துரோணன்மைந்தன்றனித்தடந்தேரிற்கொற்ற
வோ திமப்பதா கையாடையப்புறத்தொடுங்கிற்றம்மா.

(ககரு)

கூற்றெனக்கொண்டலென்னக்குரைகடலென்னச்சுரைக்
காற்றெனக்கொடியகோபக்கடும்பெருங்காடமாவி
ஊற்றெழுமதங்களேழுமொழுகிமண்ணுடைந்துதாழுஞ்
சேற்றிடைப்புதைந்ததந்தச்சேயனுன்றேரின்காலே.

(ககச)

மறையவன்செம்பொற்றேரையனேந்துமண்டலங்களோட்டிப்
பிறைமுகக்கணையாலந்தண்பிறைக்குலவழுத்பெய்ய
நிறைவயப்பூவித்தாமநேருநிலக்கித்தன்கை
யறைசிறைப்பகழியொன்றாலானையைவிழித்தானே.

(ககள)

பாண்டியன்கைவில்லோடுமபதாதுயாப்பகழிசுந்தி
யீண்டியவிவுளித்தாமனிருதடந்தோளுமார்பும்
வேண்டியவாறுசோரிவிழ்தரப்பொருதபின்னர்
தூண்டியதுரோணன்மைந்தன்றெடுதையொன்றாற்றாணுமீழ்ந்தான்.

()

பட்டன்முனிவன்கையிற்பஞ்சவனென்றுவேந்தர்
கெட்டனர்முரசந்தீட்டுங்கெதனன்சேனையுள்ளார்
தொட்டனர்வரிலவாரிதொடுத்தனரடுத்தமேன்மேல்
விட்டனர்வேந்தர்வேந்தன்சேனையில்வேந்தருள்ளார்.

(ககக)

வேறு.

விற்கையாரியன்மகன்விசும்பின்விழ்தரு
முற்கையாமெனவிடுமொளிகொள்வாளியாற்
கொறையானிறத்தபின்கோழியானேனுஞ்
சொற்கையாமனுசுலத்தோன்றறேன்றினான்.

(க௨௦)

தேரின்மேனின்றூசிதுகட்செம்புகர்ச்
காரின்மேல்வீரனைக்கணையிற்காய்வதே
பாரின்மேலார்கொலிப்பாதகுஞ்செய்தார்
நீரின்மேலெழுத்தெனநிலையிலாண்மையாய்.

(க௨௧)

ஆர்ப்பனமறைமொழிந்தனைவர் பாவமுந்
தீர்ப்பனவேள்விகள் செய்வதன்றியே
கூர்ப்பனபலபடைகொண்டுபோர்செயப்
பார்ப்பனமாக்களும்பாரின்வல்லரோ.

(கஉஉ)

தாதையைக்கொன்றவெஞ்சாபவிரனைக்
கோதைவிற்கணைகாரற்கொன்றிலாதநீ
பூதைமுற்சருகுபோலோடல்லலதை
மோதயிற்படைகொடுமுனையவல்லையோ.

(கஉ௩)

என்றுசின்மொழிமொழிந்திவுரித்தாமன்மேற்
முன்றுவில்வளைத்தனன்சோழபூபதி
குன்றுடன்குன்றுமர்குறிக்குமாறுபோற்
சென்றுசென்றிடுத்தனதேருந்தேருமே.

(கஉ௪)

இருவர்செங்கரங்களுமிரண்கொல்களு
முானுறப்பிணித்தநாணைசைவீசவு
மருவுபொற்றேருநவனியின்வாங்கவும்
ளிரைவுடன்வளைந்தனவிலும்விலுமே.

(கஉ௫)

புகலருமறையவன்புராரியா தியாந்
நிகழொரியிமைபவாரசிதப்பினிந்தன
ளிகன்முனைமுனையுறவெதிர்த்துள்ளாவே
யகல்வெளிபுதைத்தனவம்புமம்புமே.

(கஉ௬)

சுரருலகெய்தியதுரோணன்மைத்தனை
யிருகணையுத்தினுமிரண்டுமார்பினு
மொருகணையுத்தினுமுருவவேன்னான்
மருவிரிதாதகிவாசமாலையான்.

(கஉ௭)

பிறைமுடிச்சடையவன்பிள்ளைவள்ளுகிர்
விறலுடைப்புலிக்கொடிவீரன்மெய்யலாம்
புறவினுக்கரிந்தநாட்போலமேல்நிடுந்
திறலுடைவாஸியாற்சிவப்பித்தானரோ.

(கஉ௮)

துளவணிமுடியவன்முள்ளுகன்றினால்
விளவினையெறிந்தனவீரவேலினால்
வளவனுமவெகுண்டுபின்மயூரவாகன
னிளவலையெறிந்தனவெவருமஞ்சவே.

(கஉ௯)

உருத்திரன்ருதுவினுற்பவித்தவக்
கருத்துடைமுனிவன்மெய்கலங்கிவீழ்தலுந்
திருத்தகுசகுனியுஞ்சிற்சில்வேந்தரும்
வருத்தமோடெடுத்தவன்வருத்தமாற்றினார்.

(கஉ௦)

அவனொடுமீளவந்தபயன் றன்னொடு
கவனமான்றே நுடைக்காவன் மன்னவர்
சிவனொடுமமர் பொருந்தெவ்வொன்னவே
துவனிசெய்முரசெழுத்து ன்றுபோர்செய்தார்.

(கநக)

துன்மருடணன்மகன் சவாகு துன்முகன்
விண்மகன் சவா துவாள்வெயிலின்பாகரன்
றன்மகன் நிருமகன் சங்கனென்பவர்
மன்மகார்பலரொடுமடிந் துவீழுவே.

(கநஉ)

பண்ணகவிசையளிபாடுதண்டலைக்
கண்ணகன் காவிரிநாடன் கைக்களை
மண்ணகநெருக்குறமலைத் தமன்னரை
விண்ணகமிடனறவினைநிறவே.

(கநங)

முன்னியசிலைமறைமுனிவன்மைந்த னுந்
தன்னிகரிலாவிற்றச் சூனியா தியா த்
துன்னியநிருபருந்தொல்லமர்க்குரீ
சென்னியென் றவன்புகழ்செப்பிமீளவே.

(கநச)

வேறு.

சோனாமேகம்பொழிவதுபோற்றுச்சாதன னுந்தம்பியரும்
வானுடேறவழிதேடிவருவார்போலவெருவாமன்
மேனாண்மொழிந்தவஞ்சினங்கண்முடிப்பானின் றவீமனெதி
ராநுவாளிமழைதூவியடல்வெஞ்சிலையோட்டுத்தாரே.

கநரு)

உருத்தின் றரசரைவரையுமுடனேகொல்லவெண்ணெண்ணிக்
கருத்தின் படியேவிரைந்தோடுங்கவனப்புரவிக்காற்றேறித்
செருத்தின்பணைகண்முழங்கவருசெங்கோன்மன்னற்கிளையோனை
மருத்தின்புதல்வன்கண்டுமழைமுசில்போலெதிரவாய்மலர்ந்தானே.

(கநசு)

துச்சாதனையுனைப்போலுஞ்சூரநாளோசூரரொலா
மெச்சாதின்னரவேத்தவையின்மேனாண்செய்விற்றலாண்மை
யச்சாரிரதப்போர்க்குமுனக்கார்வேறெந்நுண்டம்மவிரைந்
திச்சாபோகமாகவிருந்தின்றேமறவிக்கிடுநாளே.

(கநஎ)

இன்றோவுன் றன்சென்னிதுணித்திழிசெம்புனவிற்குளித்திடுநா
ளின்றோவழவினுற்பவித்தாளிருளாரளகமுடித்திடுநா
ளின்றோதாகக்கெடநாவுக்கிசைந்ததண்ணீர்பருகிடுநா
ளின்றோவுரைத்தவஞ்சினங்கனெல்லம்பயன்பெற்றிடுநாளே.

கநஅ)

வென்றேயவனிமுழுதாளும்வீரோதயனின் றம்முனையுந்
கொன்றேநாளாயமரெதிரகொள்ளக்கடிதின்வரவிடுவ
னின்றேநீபோயிடம்பிடிப்பாயெண்ணுவெண்ணமெணிமன்றி
லன்றேகலகம்வினைத்தென் றுமழியா வரசையழித்தோனே.

கநஆ)

விமன்கருத்தோடிவைமொழியவேறுத்தாமற்றென்றின் றி
யூமன்றனைப்போல்வனிற் கவுடனையினோரோரொன் பதின்மா
நாமம்பெறுகோலோரொருவர்நாளுலாகநடந்தவழி
துமங்கிரவொருகணத்திற்றெடுத்தாரெதிர்வந்தித்தாரே. (கச௦)

தொடுத்தார்தொடுத்தகணையனைத்துஞ்சுரன்றனுந்தன்கணையாற்
றடுத்தான்மீளவோரொருவர்க்கோரோர்பகழிதனுவாங்கி
விடுத்தானவருமிரதமிசைவீழ்ந்தார்வீழ்ந்தவீரரைவர்
தடுத்தார்விரைவிலகல்வானத்தழகார்காதலாம்பையாரே. (கச௧)

உயிர்க்காருயிரார்தம்பியர்கோரொன்றின்மர்விமன்கைச்
செயிர்க்காய்கணையாற்சிரந்துளிர்துதேர்மேல்வீழ்ச்சினங்கதுவிப்
பயிர்க்காமாரிபொழிந்தவருபருவப்புயல்போற்பாவனை
மயிர்க்காரொறுமம்பினஞ்சொருகமன்னற்கிளையோன்மலைந்தானே. (கச௨)

தன்மேலாககேதனனுக்கினையோன்றெடுத்தாங்கொல்லாங்
கன்மேன்மேகத்துளியென்னக்காய்ந்தானவற்றைக்கடித்துறி
மன்மேற்கொண்டபுயமுறவில்வாங்கிக்கொடும்போர்வாணிபல
மென்மேலெய்தானேதிர்ப்பட்டால்விடுமோபின்னைவிறல்விமன். (கச௩)

துவாரின்றவேவனைத்துந்துச்சாதனன்றன்றொடைபிசையா
வேவால்விலக்கியேழுக்கையெய்தானெய்தகணையேழு
மாவானவற்றின்மலைநாங்குமடங்கற்கொடியுமணித்தேரு
மேவாரிருபன்மலர்த்தடக்கைவிலுந்துணித்துவீழ்த்தனவே. (கச௪)

இத்தோழியவேற்றெருதேரேறிப்பாறையிடைச்சுழன்ற
மத்தேயனையான்சிலைவாங்கிமன்னக்கிளையவயமினி
யத்தேரழியக்கொடிவலவன்வயமாவனைத்துமற்றவீழ்ப்
பத்தேயெய்தாங்கிணைவாணிபகைவன்புபத்திப்படவெய்தான். (கச௫)

காரிந்கரியகுழறிண்டிக்கலைபன்றுரிந்தகழற்களே
பாரிந்குதித்தோரதிபார்ப்பைம்பொற்கைதயாற்பாவனன்றன்
மேறிந்புடைக்கத்தேர்சிதைந்குசித்திறுவனுஞ்சிலைமாற்றிப்
போரிந்சிறந்ததண்டமுடன்புனிமேற்பாய்தான்புலிபோல்வான். (கச௬)

வேறு.

இருவரும்புயங்களினப்பிமொத்தினரிகல்புரிந்துதண்டுகப்பிடித்தனர்
மருவியொன்றொடன்றனலக்ககமொத்தினர்வலபிடங்கொண்மண்டலமுற்பயிற்றின
ராகுசென்றுசென்றடிவைத்தித்தனாகலநின்றினெருறிமைப்பின்முட்டினர்
திருகுவெஞ்சினத்தடியொத்தாரப்பினர்நிசையின்மண்டிபக்கிரிசத்தட்டிடவே. (கச௭)

வெகுளிகொண்டுகொண்டெதிர்கொக்கரித்தனர்விசையுடன்சினந்துயர்க்குத்தன
ருகவைவிஞ்சுவெங்கதையைச்சுழற்றினருயர்விசம்பெறிந்தொருகைப்பிடித்தனர்
முகமலர்ந்துளின்றதிரச்சிரித்தனர்முதிரவஞ்சினம்பலகட்டினைத்தனர்
மகிபர்கண்டகண்டவாசித்தமுட்கிடவரையிண்மெஞ்சுமர்கற்பதொச்சவே. (கச௮)

இகலீவெங்கொடுங்குதையொத்தமொத்தொலியிடியின்வெங்கடுங்குரலொத்தொலித்தன
மகிதலம்பிளந்ததுசர்ப்பவர்க்கமும்வயிறமுன் றுநஞ்சுகளக்கியிட்டன
திகிரியந்தடங்கிரிபக்குநெக்கதுசெவிடுகொண்டயர்ந்தனதிக்கயக்குல
முகவினிடதண்டமுட்புறத்திறமுகில்களும்பெருங்குதையுக்கொளித்தவே. (கசக)

விழிகளுஞ்சிவந்தனநெற்றியிற்பொறிவெயர்வுவந்தரும்பினிப்பிழுத்தென
மொழிகளுங்கொம்பினெட்டிடிப்பெனமுரிமுரிந்தவண்புருவச்சிலைத்துணை
பெழிலுடன்பரந்திறுகித்தடித்தனவிமையமந்தரங்கொரொடாத்தபொற்புய
மழியுமங்கமென்றொருசற்றினைத்திலரமரிலன்றருங்கதையிட்டடிக்கவே. (கரு0)

எதிர்மலைந்தலெஞ்சமரிப்படிக்கிவிரிதலின்றிமொப்ப்புறவுத்தரிக்கவு
முதரநெஞ்சார்ப்புயமெய்க்கழுத்தெனவுரைசெயங்கமொன்றினுமுற்றறைத்தில
கதைகளும்பிளந்தொடிபட்டெடுத்தனகரதலங்களுங்கருக்சிவந்தன
முதிர்சினங்கொளுந்தலின்முற்றம்விட்டிலர்முரனுடன்றொடங்கினர்முட்டியுத்தமே. (1)

விரல்களைந்தையுஞ்செரியக்குவித்தொளிமிருநகம்புதைத்திடவுப்புதைத்திரு
கரதலங்களுஞ்சிகரப்பொருப்பிடைகரியகொண்டன்மண்டுருமொத்திடித்திட
வருளுடன்கிறந்தறனுற்றகொற்றவனறுசனுந்தயங்குரகத்தனிக்கொடி
நிருபர்தம்பெருந்தகைமுற்கணிபட்டனுதினைவுடன்கலந்தெதிர்குத்தியிட்டபின். (கருஉ)

அனிலன்மைந்தனென் றுரைபெற்றகொற்றவனரசன்முந்தம்பியைமத்தகத்திடை
கணல்கொளுந்தவந்ததிரத்தகர்த்திருகவுணைரிந்துவண்ணெயுட்காக்கவு
முனைசிறைத் தூம்பெறுபற்றெறிக்கவுமொழிகளுந்தளர்த்தனமுற்றொளிக்கவு
மினலினுஞ்சிவந்தொளியிக்கவற்புதவிழிபிதுங்கவும்பெருகக்கலக்கியே. (கருங்)

பதயுகங்காங்குலீதொட்டுறுப்புளபலவுமென்புடன் றசைபற்றுவிட்டற
விதவிதம்படும்புடைபட்டிடிப்புறவிசிரம்புசந்துகளிறெறித்திற
மதுகையந்தம்'புயவெற்பறப்பலவனையுடன்பொருந்தியந்தகழுத்தற
முதுகினுங்கவின்பெறவுற்பவித்தெனமுகனையும்புறந்திருகத்திருப்பியே. (கருச)

மயிரைவன்காங்கொடுறப்பிடித்தெதிர்வாவிழுந்திடும்படிபற்றியிட்டிட
லயிர்படுங்கடுந்தரையிற்றுசுப்படவடியிரண்டினுஞ்சரியத்துகைத்தெழு
செயிருடன்பெருந்தொடைதொட்டிழுத்தணிதிகமுரம்புகுந்தவணக்குலத்திவை
யுயிரகவர்த்தசிங்கமொடொப்புறத்தனதொளிரிறந்தன்னகடிதுக்கிரத்தொடே. (கருரு)

உகிரனும்பெரும்பெயர்பெற்றசொட்டைகளுநுலியெங்கனுப்புதைப்பொத்தலம்
வகிரவுங்கொடுங்குடவட்டமற்றுகுவயிறுதொங்கவுங்கிவினத்தபிற்செறி
துகிர்பரத்தசெம்பவரொத்தநெட்டில்சொரிதருஞ்செழுங்குருதிப்பெருக்கடை
பகிரதன்றருங்கடவுட்டுறைப்புனல்படியுமுட்பர்தம்பரிசிற்குளிக்கவே. (கருசு)

வேறு.

மன்னற்களையோனைவாட்டருமனுக்கியோயோன்
றுன்னிப்பிளந்துசாருலகமேற்றுதலுங்
கன்னற்குமற்றுள்ளகாவலர்க்குசிலலாமல்
வெந்திட்டதம்மன்னன்விரப்பெருஞ்சேனை. (கருள)

வண்டாரவாரமறாநறம்பூந்துளபத்
தண்டார்முடியோனும்விற்கைத்தனஞ்சயனும்
கண்டாரவாரமுதலாங்காவலருங்கைகலந்தார்
வெண்டாரகைபார்தவிண்ணுத்ததாகவமே.

(கருஅ)

வேகமிகுஞ்செந்தியின்மேனாவதரித்த
தோகைகுழலுந்துகிலுமுடன்றொட்டனவென்
றாகமுறப்பினந்தவாண்டகைமீண்டவ்வீரன்
பாகமுறுகைவில்கள்பத்துந்துணித்தானே.

(கருக)

தண்ணீர்நிகரெனத்துச்சாதனன் நன்மெய்யிளிழி
புண்ணீர்பருகப்புகுவோனையாவருக்குங்
கண்ணீர்வரத்தடுத்தான்காணுகாலெத்திறத்தும்
வெண்ணீர்மையிலலாதமேகந்தனைப்போல்வான்.

(கருஓ)

குடியாமலக்குருதிகொப்பளித்துவாகை
முடியாரின்றென்னெண்ணமுற்றினென்றருங்கட்
படியாரஞ்செங்கோன்மைப்பார்த்திவருக்கெல்லாங்
கொடியார்மடங்கலெனக்கூத்தாடிநின்றூர்த்தான்.

(கருக)

துன்பமுறுந்துன்னீதித்துச்சாதனன்போர்செய்
தொன்பதின்மாதம்பியரோடும்பரூர்புக்கானென்
வன்புடையதம்முன்னடிவீழ்ந்தகங்கரித்தான்
வன்புடையதாதையினுமிக்கவலியோனே.

(கருஉ)

பாண்டவர்கள்சேனைமதிகண்டபௌவமெனக்
காண்டவமன்னுண்டகனல்போனனிதருக்கி
மூண்டசிலைகண்டுமுதுகிடுவன்சேனையுடன்
மீண்டுமெதிரூன்றாமல்வெய்யோன்மகனின்றான்.

(கருங)

மேல்கொண்டபாண்டவர் தம்வெஞ்சேனைசூழந்திடவு
மால்கொண்டவர்போலமாண்டாயெனக்கழறிக்க
கால்கொண்டதிண்டேர்கடாவினன்கையுளவு
கோல்கொண்டான்கன்னுமக்கூற்றுக்கெதிரீகூறும்.

(கருச)

வேந்தனனையவிறற்றம்பிவிமனைக
மாய்த்தநிலைகண்டுமனந்தளர்ந்ததல்லாது
கூர்ந்திறன்மத்திரத்தார்கோவேவெருவுமோ
பார்த்தளேதிர்செல்லப்பறவைக்கரசென்றான்.

(கருரு)

முன்னமமரின்முதுகிட்டமன்னரையு
மன்னவர்கண்மன்னனையும்வன்போனியாக்கிப்
பொன்னசலம்போலும்புண்பொற்கொடிநெடுந்தோக்
கன்னனெதிரூன்றினுன்காயுங்கனல்போல்வான்.

(கருக)

சேனாபதியானதேர்த்துருப்தேயனும்வான்
மீனமெனப்பரந்தவேந்தருடனே தனக்குத்
தானுண்மைக்கொப்பாந்தருமனையுஞ்சேனையை
மாநாகமுட்கவகுத்தாங்கெதிர்தந்தான்.

(கக௭)

பொன்னார்முரசமுதற்போர்வெம்பணையாலும்
வின்னாணெவியாலும்விண்ணோர்செவிபடப்
பன்மமபேதப்படைபொளியாலும்பலபூண்
மின்னாலுங்கண்கள்வெறியோடிவிட்டனவே.

(கக௮)

யாமினியிலெவ்வுயிர்க்குமேற்றதுயின்மாற்றுவோன்
மாமதலைகோமதலைமான்மோர்விடசேன
னாமணித்தேர்மேனகுலன்மேற்சென்றுசில
தாமமுனைவாளிதழற்பொறிபோற்சிந்தினனே.

(கக௯)

வெம்புரவித்திண்டேர்விசயற்கிளையோனுஞ்
செம்பதுமக்கையிற்சிலைநாணெவியெழுப்பிக்
கம்பமதமாலயானைக்கன்னன்மகனெவியக
ரம்படையவம்பாலுத்ததுத்தவீழ்த்தினனே.

(க௭0)

ஆண்டார்பெருமாணுக்கம்பொற்கவசமுடன்
குண்டலமுமீந்தோன்குமரன்கொடுங்கணையான்
மணிகுனலருந்தவன்காண்டவமெரித்த
திண்டிறலோன்றம்மிதடந்தேர்க்கால்களையழித்தான்.

(க௭௧)

மற்றொருதேரேறிமருத்துவர்தம்மைந்தனும்
கொற்றநெடுங்கச்சைக்கொடியோன்றிருமைந்தன்
வெற்றிவிலோதனமுமவெஞ்சாபமுமுடனே
யற்றுவிழுவெய்தானவனுண்மைக்காரோதிரே.

(க௭௨)

மீண்டவனும்வேறொருவின்மேருவெனவாங்கிப்
பாண்டவனைவிழும்படியெய்தான்விழந்தோனை
முண்டவனற்செங்கண்முரணவீமன்கொண்டேகக்
காண்டவரீராக்கினுன்கண்டானவன்போரே.

(க௭௩)

நன் றாண்டிகழ்மதியாநாகம்பருமத்தா
வன் றாண்டிராமதியாவன்டர்க்கமுதனித்தோன்
முன் றாண்டியதேரிற்சென்றான்முனைவாளி
மின் றாண்டில்வீசிவிடசேனமீன்படுப்பான்.

(க௭௪)

தம்பிபிந்துன்பந்தமையனையுங்காண்பனென
வெம்பியெதிர்தென்றுவிடசேனன்வில்வாங்கிப்
மம்பிவருகொடித்தேர்ப்பார்த்தனையும்பாகனையு
மம்பின்மறைத்தானடலேறியனையான்.

(க௭௫)

விண்ணுமலிற் பிடித்தவெவ்விரலும்விண்ணிடுவு
முன்னுன தும்பைமுடித்தோன்முடித்தலையும்
பின்னுகவாங்குமபிறையம்பும்போமரி
லொன்னார்முனை தடிந்தோனோம்பினுலறுத்தான்.

(கஎசு)

விழ்ந்தான்விடசேனன்வேந்தரெலாம்வெஞ்சமரிற்
றுழ்ந்தார்புறங்கொடுத்தார்தந்தைதடந்தோர்க்காலைச்
சூழ்ந்தார்கிலவீர்தோலாதெதிர்தடந்து
வாழ்ந்தார்காராகுவான்மாதர்மெய்கலந்தே.

(கஎஎ)

வேறு.

சாய்தனன்களத்தருச்சுனன்சாத்தினுற்றையனென்றவற்றந்த
வேந்தனுங்கருத்தழிந்து தன்றேர்மிசைவிழ்ந்தனவன்பொற்றே
நூந்தசல்லியன்றேற்றினன்பற்பலவுரைகளாலவ்வெல்லைப்
பார்தனங்கொடிப்பார்த்திவனின்றுழிச்சென்றனன்பரித்தாமன்.

(கஎஅ)

தப்பருஞ்சமர்விளைத்தனிரீயுமத்தருமன்மைந்தனுமவென்றே
மெய்ப்பெரும்புகழ்ப்புனை*குருகுலத்திடைவீடுமன்முதலான
வெப்பெருந்திறற்கூவருங்கிளைஞருமேனைமன்னரும்பாரு
மொப்பரும்பெருஞ்சாதுரங்கத்துடனுடன்றுயிர்தாய்தாரே.

(கஎக)

வலையிலாதனமங்கலவிழுவல்லவாம்பிலாமாபுந்தொல்
விளைவிலாவரும்புலமுழுத்தீயிலாவேதியர்மனைவாழுவர்
துளையிலாமணிமுத்தாமந்தண்புனற்றுறையிலாவாநாடுங்
கிளையிலாவாசியற்கையுந்நெனக்கேட்டறிசுவதுண்டோ.

(கஎடு)

தும்பிமாபரிமாவுளதேருளசுருங்கினசுருங்காம
னும்பிமார்களிலிருந்தவர்தம்மொடுநுவலரும்பலகேள்வித்
தம்பிமாறோடுதம்முனையின்றற்றருமன்மாமகனோடும்
பம்பிமானிலம்புரப்பதேகடனெனப்பார்த்திவற்குரைசெய்தான்.

(கஎக)

ஆரியன்றிருமகனிலையுரைசெய்வரசனுமவைகேட்டுக்
காரியம்புகல்வதுபுவியாட்சியிற்கருத்துடையவர்க்கன்றோ
தூரியங்கறங்கமரிடையுடல்விழ்ச்சுரநலஞ்சுயிரெய்த
வீரியம்பெறலெனக்கினிப்பயனெனவிளம்பினன்விழ்வேலோன்.

(கஎஉ)

முனிமகன்புகல்கட்டுரைமறுத்தபின்முனிவுறுவகைபோருக்
கினிமைகொண்டசொற்பலமொழிந்தவனொடுமிரப்பவருள்ளங்கைக்
கனியெனுங்கொடைக்கன்னனைத்தழிஇயவன்கண்ணுருபுனன்மாற்றிப்
பனிரெங்குடைப்பார்த்திவனுவன்நனன்பார்த்தனதுயிர்கொள்வான்.

(கஎஉ)

மலைகலங்கினுமாதிரங்கலங்கினுமாதிரங்களில்விண்ணோர்
நிலைகலங்கினுநெடுங்கடல்கலங்கினுநிலங்கலங்கினுஞ்சேடன்
றலைகலங்கினும்போவைமூன்றிறுந்தளர்விலாதவர்கற்ற
கலைகலங்கினும்போர்முடித்தென்மனங்கலங்குமோகலங்காதே.

(கஎசு)

* குருநிலத்திடை' என்றும் பாடம்

என்மகன் நலையென்னெகிர் துணியவம்பேவியபுருக தன்
றன்மகன் நலையுணியப்பனிக்கணத்திலோர்சாயகந்தனிலென்று
மன்மகன் நனக்கிரதழும்மத்திரமகிபதிக்குயர்வேள்வி
வின்மகன் நனக்குளமகிழ்ந்துரைத்தனன்வெயிலவன்மகனம்மா.

(கஅரு)

சுரிமுகங்களிற் பேரியங்கனிலெழுதுவனியாற்பகிரண்ட
நெரியுமென் நயனஞ்சினன்சேனையினெருக்கினுலெனைத்துள்ள
கிரிகளுஞ்சுரிந்திடுமெனவஞ்சினன்கிரீசனுங்கிராராழி
யரியுமஞ்சினன் றாளியால்கைடலையவற்றிடுமென்றே.

(கஅசு)

பரியுடன் பரிநெருங்கின நெருங்கின படையுடன் படைமத்தக்
கரியுடன் கரிநெருங்கின நெருங்கின கடவுதேருடன் றேரும்
விரிநெடுங்குடைகுடையொடு நெருங்கின விலோதழும் விலோதத்தோ
டரியெறிந்திட நெருங்கினவாடையுமாடையுமலமந்தே.

(கஅஎ)

பரியில் வீரரும் பரியில் வீரரும் வயப்படையெறிந்தனர் கொற்றக்
கரியில் வீரருங்கரியில் வீரருமமர்கடுகினர்காற்றேரால்
கிரியில் வீரருங்கிரியில் வீரருமெதிர்குடைத்தனர் பதசாரித்
தெரியில் வீரருந்தெரியில் வீரரும் பலசெருப்புரிந்தனர் என்றே.

(கஅஅ)

எடுத்தவேல்களும் வேல்களுமுனைந்தன விலக்குறக்கொடும்பாணந்
தொடுத்தசரபமுஞ்சரபமும்வளைந்தன தொடியுடைக்கரசரல
மடுத்தவாளமும்வாளமும்பொருதனவங்குலிகளிற்குற்றி
விடுத்தநேயியுநேயியுந்துணித்தன வீரச்சென்னிகளவீழ்.

(கஅக)

அறன்மகன் பெருஞ்சேனையினிருபருமாவவெங்கொடியாடை
மறன்மகன் கொடுஞ்சேனையினிருபருமவஞ்சினம்பலகூறித்
திறன்மிசூந்ததஞ்சேனையோடெதிரெதிரென் றுசென்றிடந்தோறு
முறமலைந்தனரொருவருக்கொருவர்தோளுமும்வீரமுமொத்தோர்.

(கக௦)

வேறு.

இளைஞரும் பெருஞ்சேனையுமிருபுடைநடக்கக்
கிளைஞர்யாவருநேயியங்கிரியெனச்சூழ
விலையும்வெஞ்சினவீமன்முன்போதரசியன்
வரைநெடுஞ்சிலைகணைமழைபொழிந்திடவந்தான்.

(கக௧)

கிரிசன்மைந்தனுங்கிருபனுங்கிருதவன்மாவும்
வரிபொலங்கழற்சகுனியுமுதலியமறவோ
ரோரியும்வெங்கனற்கண்ணினரையிலெனச்சூழத்
தெரியும்வாளிவன்சிலையுடைக்கன்னனுஞ்சென்றான்.

(கக௨)

மல்வளைத்ததோள்வலனுறவலனுறத்தத்தம்
வில்வளைத்தனர்விசையுடன்சிலீமுகந்திகிரிக்
கல்வளைத்தபார்தனக்கிகுவணம்போலச்
சொல்வளைத்திலாதொடுத்தனர் தும்பையந்தொடையார்.

(கக௩)

வேறு.

மருவருஞ்சுருதிஈறுநிலைநா லும்வழுவா
திருவருஞ்சிலைணக்கையதுமெய்தவிரு
மொருவருஞ்சிறிது ணர்ந்திலருகார்தமெனவே
வெருவருஞ்செயலில்விஞ்சினர்கள் விஞ்சையருமே. (ககச)

ஒன்றொடொன்றுமுனையோடுமுனையுற்றுறவிழு
மொன்றொடொன்றுபிளவோடவிசையோடுபுதைபு
மொன்றொடொன்று துணிபட்டிடவொடிக்குமுடனே
யொன்றொடொன்றிறகுக்கொவுமெதிரோடுகணையே. (ககரு)

இடம்புரிந்திடிவலம்புரியுமெண்ணின்முறையால்
வலம்புரிந்திடிவிடம்புரியுமண்டலமுமாய
நடம்புரிந்துபவுரிக்கதநடத்துமெத்தே
சலம்புரிந்ததிரமுட்டுமிருசுந்தனமுமே. (ககசு)

ஆசுபோமிவுளிமாகடவியாழியிரத
மூசுபோரிலொருவர்க்கொருவர்முந்தவிடலால்
வாசுதேவனையுமத்திரமகிபசையுந்
தேசுவேறுதெரிகிற்றிலர்கடேவர்களுமே. (ககௌ)

மறமுமொத்த*வழுவற்றசுழியொத்தவலிகூர்
புறமுமொத்தகதிபற்பலவுமொத்தபுகல்வா
ணிறமுமொத்தவயரம்பருமைநீளமெனுமெய்த்
திறமுமொத்தவிருதேரில்வருதிண்பரியுமே. (ககஅ)

நிலையிரண்டி ஓறநின்றநிலைக்குஞ்சுர்வோர்
மலையிரண்டினைவளைத்தெதிர்மலைத்தெனவே
யலையிரண்டெனவதீர்ந்துபொருமவ்விருவர்கைச்
சிலையிரண்டுநிமிராதுகணைசிந்தினர்களே. (ககக)

தேவதத்தமுமுழக்கியுயர்கேவர்பலா
லாவமெத்துமவகைபெற்றபலவம்புதேரியா
†மூவர் தத்தமவடிவாமுதலவன்மெய்ப்புதலவன்மேற்
பூவினமொய்த்தவறுகாவினிரைபோலவிடவே. (உ௦௦)

பரிதியன்பொடுவழங்கியபாபாமெனும்
பெருவலம்புரிசுறித்துவிதலங்கர்பெருமான்
வரிநெடுஞ்சிலைலாநி திருமைந்தன்விடுகின்
சரமடங்கவமர் தந்தசரமெய்துதறியா. (உ௦௧)

* அழகொத்த சுழி என்றும் பாடம்.

† மூவர் சுத்தவடிவமும் என்றும் பாடம்.

வயக்கதிர்க்கணைவிதங்கள் கொடுமாயன் விடுதே
ரியக்கமற்றி டவியற்றினனொரு கூடமிவனுந்
தியக்கமுற்றிடமயக்கநெடுமால்செய்விரகா
லுயக்கமிக்கசரகூடமுளதாயதவனும.

(௨௦௨)

வேறு.

மாயாசர* கூடம்வளைத்திடலால்வலையுட்படுவீரமடங்கலெனச்
சாயாபதிமைந்தனுநின் நன்னெய்தளர்வுற்றனனின் நதனஞ்சயனு
மேயாவீது வென்கொன்முனைந் துபொராதெழுதோகியமாயினெயன் றுவிற்ற
காயாமல்வண்ணன்விளம்புதலுங்கவிவெங்கொடியோனிருகைகுவிபா.

(௨௦௩)

வன்போர்புரிவெங்கணையங்கர்பிரான்மறனாலுயர்போற்றார்குமான்
நன்போலவிளங்கினனொதலினென் நலுவுக்குவிபாதுசரங்கள்செலா
வன்போடியது என்மெனக்கினிமேலவனோடெயர்செய்தலுநிக் கரிதால்
வென்போருவனென் நலுமேயிறைவன்விசையோடிரதத்தினைமீளவிடா.

(௨௦௪)

முகிலவண்ணனும்வாசவன்மாமகனுமுரசக்கொடியின்னவன் முன்புசெலப்
பகலின் பதிமைந்தனையின்னமுமிப்பகல்சாய்வதன் முன்புபடுத்திலையா
லிகலெங்கன்முடித்திடுநின் கையில்கிலிது வென்னவினென் றுதிருத்தமையன்
புகலுஞ்சொலவன்செவியின்புகவேபுண்மேலயிலுற்றதுபோன்றதுவே.

(௨௦௫)

கூரார்முனைவானிகொளர்ச்சிலையைக்குறையென்னெ திர்கூறினரம்புவிமேல்
யாராயினுமாவ்செகுத்தடுமாலிது வஞ்சினமாதவினிப்பொழுதே
தாரார்புயவென்றியுதிட்டிரனைத்தலைகொய்வனெனத்தலுவுக்குவிபா
†வாராமுன்விலக்கியருச்சுனைவருகென் றுதழீஇமதுகுதனனே.

(௨௦௬)

குரவோர்க்காரீயெனினுங்கொலையிற்கொடிதென் றுயர்க்கள்வியர்கூறுவார
லுவோனையும்முறைகொன்றதனோடொக்குஞ்சிலபஞ்சொலுனைத்திடுவா
யிரவோர்தமதின்குமகவன்மையினுலிதயத்தொடுகண்டுமகிழ்ந்துபெரும்
பாவோதநெடுங்கடல்குழ்புவிபிற்பரிதாபமொழித்தபணிக்குடையோய்.

(௨௦௭)

என்னலுரைசெய்தலுமஞ்சியினைத்திருகைகொடியறைஞ்சிராதிபனைத்
தன்னலுவிசையாதன்கிற்சிலசொற்றளர்வோடெதிர்நின் றுதனஞ்சயனுஞ்
சொன்னான நன்மாமகனோருரையுஞ்சொல்லாமலினித்து நவெய்தவனென்
றன்னலுவிசையோடிரதத்தினிழிந்துயர்கானடைவாணுனர்வுற்றனனே.

(௨௦௮)

நரநாரணர்சென்றுதராபதிதாணளினத்திலவிழூர்தொருநாயகமா
வானுமவனைப்புனைதேர்மிசையேவைத்துத் தன்னிமாறிமோறுரைசெய்
தானுமெனகீயணரினீறிடயாமனலம்பெனவோடியிமைப்பிடைமுப்
புரமேயகமாயதயித்தியிரின்பொருவோணுயிர்கைக்கொடுபோதுவமே.

(௨௦௯)

விடைகொண்டனமென்றுவணங்கிநிலாமதியம்பகலெயொளியிட்டதெனக்
குடைகொண்டுநிழற்றவிரண்டருகுந்குளர்சாமரமாருதமாறுபொரப்
புடைகொண்டுமகிழ்ந்திரண்டுவரப்புனைதேர்மதமாபுரவித்திரள்கைப்
படைகொண்டபதாகினிமுன்பின்வரும்படியேகினர்மாதவபற்குனரே.

(௨௧௦)

* கூடமறைத்திடலால் என்றும் பாடம்.

† வாராவெஞ்சுகின்ற கிரீடியை நீவருகென்று என்றும் பாடம்.

வெங்கோதைநெடுஞ்சிலையின்சிறுநாண்விசையோதையும்வெவ்விருதோதையும்வெண்
சங்கோதையும்வண்பீணையோதையுநால்வகையாகியதானெடுங்கடலின்
பொங்கோதையும்ண்டமுடைந்திவப்புறமுற்றகலாதுசெவிப்படமற்
றிற்கோதையெழுந்ததறிந்திலாவிமையாகியியோர்முதல்பாவருமே. (உகக)

தாமங்கனின்வைப்பருள்காளையுமச்சரகடமறுத்தணிதானையொடும்
வீமன்றனெடும்பொருளின்மமைதன்விழிகண்டுகளித்திடவிலவியன்
காமன்றனைநீறெழுவென்றநுதற்கண்போலோரிகின்றகருத்துடனே
மாமந்தரவெற்பனதேர்கடவுமவலவன்றனெடாகவமன்னினனே. (உக௩)

அங்கிக்கதிர்ந்தகொடுஞ்சிலைநாராவக்கணையஞ்சுவெறிந்துமிகச்
சங்கித்தடலங்கியளித்ததணிச்சரமேவினன்வந்துதனஞ்சயனும்
பொங்கிக்கனல்சாலமெழுந்ததெனப்புகையும்படியோயகல்வானதியின்
கங்கிற்பொறிவிட்டதுதாரகையின்கணமென்னவெறிந்ததுகாய்கனலே. (உக௪)

இணையின்றியெழுந்துசுடுக்கனலாலிரதங்களும்கேவன்முதலெப்படையும்
கணையுஞ்சிலையுங்கவனப்பரியுங்கரியுங்கரியானவைகண்டியமன்
றுணைவன்றுணைவாருவளார்த்திடவுந்துணைவார்புருவங்கொடித்திடவும்
பணைவெங்குரல்கன்றிமுழங்கிடவும்பெளவத்தாசன்றருபாணமெடா. (உக௫)

பவ்வம்புனல்லற்றமுந்துவலம்படவம்பாமுநிருவப்பாவா
வெவ்வம்புதமேழுமுடன்பொழியும்வெள்ளம்புனாவெள்ளமிகச்சொரியச்
செவ்வம்பாமொத்தகளத்திடையச்செய்யோன்கவன்வன்பொகீற்றிவிடு
மவ்வம்புநொடிப்பொழுத்தத்தவோனதுசன்றழலம்பபவித்ததுவே. (உக௬)

வாயுக்கணையேவினன்வானவர்கோன்மைந்தன்நிகழ்பொராவியான்மணியின்
சேயுற்றாகேசன்வழங்கியதிண்டிறல்வெக்கணையொன்றுதெரிந்தனனு
லாயுப்புறமிட்டுவிடப்பொருவோனவ்வெக்கணையங்குமலைந்திவோன்
வியுற்பலமாமுனைவெக்கணைமேல்விசிப்பொருமுன்புவிழங்கியதே. (உக௭)

என்னம்புதனக்கெதிரில்லையெனநுளம்பினையேவன்னவிலவியன்
கன்னன்கலையெட்டுடனெட்டுடைவெண்கதிரம்புதொடுத்ததிற்கன்றினனான்
முன்னம்புகிததந்துகிததந்தழியாமுகமாறியிமைத்துவிழிக்குமுனை
பின்னம்புதொடர்ந்துசெலச்செலவேபிலமுழங்கியதென்னபெரும்பினையோ. (உக௮)

மகவாநருள்வாளிதொடுத்தனன்மகவான்மகன்வாசிகளேமுடைவெம்
பகவாநருள்வாளிதொடுத்தனன்பகவாநருடியாகபராயணனூர்
தகவாளியிரண்டுமுடன்கதுவித்தாழாதுயராதுசமம்பெறவே
முசுவாய்க்ளபிளந்தமற்றுளபோர்முனைவாளியுமிப்படிமுட்டினவே. (உக௯)

உரமந்தரவெற்பிணுமிக்கபுயத்துரவோணுளம்வெஞ்சினமுறியெழப்
பிரமன்கணையேபுதலுஞ்சமனார்பின்னென்முடுகிப்பிறைமாமவுலிப்
பரமன்கணையேவினன்கணையப்பகவன்கணைநீறுபடுத்தாதவிற
சரமங்கவைவெறுதொடுத்திலாகைத்தலுவுக்குனிவித்தில்தாரமுடியோர். (உக௯)

இவ்வாறியைப்பொருள்வாங்களிஞ்ஞெருவோர்களுமெய்தியமாமறைகூர்
வெவ்வாளிகளோடியுடற்றுதலால்வெஞ்சேனையடங்கமடங்கியபின்
மைவானளகந்திசைவான்முதமாமலையாமுலாவாரிதிவன்டுகெஞ்
செவ்வாறுபடுத்தலின்மேகினியாடூருமேனியணிந்ததுசெவ்வணியே. (உஉ௦)

வேறு.

மகபதிமைந்தனைமீளவுந்தினகான்மகனுபிர்தொண்டிடவேணுமென்றுறுதிசின
மிகமிகவன்சிலேகோலியொண்கிரிபலமிடைவனம்வெந்திடவோடியந்தாமிசை
புகைகதாவும்படிசீறிவெம்பொறிவிடுபுரிதழன்மண்டியநாளிளம்ப்பெனவரு
மிகவுடைவெம்பருவாய்க்கிளந்துடையதொரெழில்கொள்பயங்க்கிளையேவவென்றுசுவிசே,

பரிமாசந்தன தீபமூங்கம்புகைபனிமல நூங்கொடுபுகையும்பரிவுட
னருளிவனங்கிடொடாவிடும்பொழுதினிடைவ்வவன்கிவக நின்னப்பரிவொடு
விசிது எவம்புனைமரபன்வஞ்சனையுளன்னிசயனகன் றடமார்கம்புகைததர
வாகநெடுங்கணையேவுகன் றிடவவனுறுதிநீனைந்திலைதவன்குமரனே. (உஉஉ)

மழுவூறு அசெங்கெயிராமனென்பவனருள்வரிசிலைகொண்டணிநாணிதன்செவியொடு
தழுவூறமண்டலமாய்வளைந்திடமுது தறுகணெஞ்சினமுளும்வெங்கணையினை
யெழிலிமதங்கயவாகனன்றனயனதெழில்பெறுகந்தாமேதுணிந்திடும்வகை
யமுலெழுநெஞ்சொடுநாடினின்றதையினனளிமுரல்பங்கயநாயகன்சுமரனே. (உஉந.)

வலவனெ னூர் திருமாலதன் றுனைகெழுவரவையறிந்தனாதேரின்வன் றிகிரிக
ளிலகிவங்குலோபாரிண்டவனியினிடைபுதையும்பு.தாழிந் றிதிதலி
னலுக்கிர் தந்தருள்காரையம்பெனவிமொவதனஞ்சயன்மா ற்பையுங்கனையும்
விலகிவயன் றனதாதையன் றுதனிபெவயின்ம கூடத் துனைமோ திவந்திடறவே . (உஉச)

இதிறியதின்பணிவாளிபின்பறிதலுமெதிர்பொவெஞ்சிலகோவிலிந்றவண்ணி
பிடரினுமுண்டுசொல்பார்வைபென்டவலிபெற்றிகேநின்றிருதோள்களும்பரிவுற
வடவியின்வெந்துதன்வால்குறைந்திவிடுமயின்முதவெங்கணைபால்தன்பருமைகொ
ளுடலமிரண்டுலாய்நிற்குமரவதுதபின்னுமப்பிரானநுந்கரிசிலே. (௨௨௫)

பிற துபுரிந்ததழிவுக் தன்ஞ்சயன்விபிநை முகவெங்கணையாலழிந்திடுபணி
நிறலுடன்முன் றுணிகேருணமந்தலையொழிநியியவும்வந்த னையேவுகென் றலறவு
முறவொடுகுந்திவழாவாம்பெறுதலி னுணாவமுஷம்பெரிதாசுலம்புரியினு
மறுகணையென் றுகொடேன்முனிர்தினியெனவரிகழலங்கர் சலாதிபன்புகலவே. (உஉசு)

எரியிடைவெந்த அடல்வா லுழன்றறித வினிடர வயம்ந்திர்பேரும்புகவென
வினாவொடுவந்ததனைவா ளிகொண்டிடுகென விசயனைவென்றிடுமா லுளங்கருதவு
மொருதனிலெஞ்சிகைல்வளைந்திலதொகொருபடியும்பிழைபோனதுன்றெடையென
வரிகழலங்காபிராரினைநொந் துரைசெய்துமறவிபிடந்தனிலான தன் றாகமே. (௨௨௭)

வேறு.

நாகாயுத்தப்பிராணாயந்தபொழுதத் துநாகக்கொடிச்
சேகானநெஞ்சத்தவன்சேனையிற்றன்செருச்சேனையிற்
பாகாக்கடாயானநரபாலமகிழ்வோடுபரிவெய்தின
ரோகாதசுந்தன்னிலைக்கோளுகிகொன்னனிகுன்றியே. (2௨௮)

அருமார்பிலக்காகவெய்யென்னவெய்யாவகங்காரமும்
வருமாசுணர்த்தன்னையகாவுமேவாமன்மறைசெய்ததும்
பொருமாஅஃனைவற்றதுங்கண்டுநொனத்தபோர்மீனியைத்
திருமாலொடொப்பாணுமுநெநாந்துநொந்தம்மசிலகுவான். (உஉக)

என்னாலுமரிதித்தடந்தேர்* விரைந்துர்தலினியென்றும்
முன்னாலுமரிதந்தவியன்றனுயர்கொள்ளலுன்னித்தபோர்ப்
பன்னாகதுவசற்குமரிதாலுனைக்கொண்டுபாராளுமா
நென்னாவிழிந்தானவனேறின்மிகசென்முடிசைசென்றான். (உஉ௦)

என்றேயெழிற்குந்திவயினல்குதன்றியானியிகலேறானன்
வன்றோசெலுத்திப்பெரும்போர்முடிப்பிக்கவருசலையின்
நென்றேரிசைச்செவ்விறநைநாமலாண்ட்சிறைவண்டெனத்
தன்றேரின்மேல்கொண்டுதனிலிலுமீளத்தரித்தானரோ. (உஉ௧)

கதவாசிரநடையற்றவலியற்றவரிவிற்கொள்கணையாவையும்
விதவாழிநிலனுற்றவிரைதேருமெய்வன்புமெலிவுற்றபின்
புதவாமன்மழுவாளியுரைசெய்தசாபத்தையுறவுன்னினு
னதவாமுரட்போர்தனக்கஞ்சமேவென்முமடலங்க்கோன் (உஉ௨)

இயற்கைப்பெருங்கொற்றவலியன்றியார்பாநித்துப்பெறுஞ்
செயற்கைப்படைத்தின்மைகைவந்திலாவெய்யசெய்யோன்மகன்
வெயர்க்கத்தனுதல்கண்சிவப்பேறமனம்வெம்பமண்மீதிழிந்
தயார்க்கச்சுபித்தோணவந்தித்துவேறோடற்றேரின்மேல். (உஉ௩)

ஏறித்தன்வலவன்செலுத்தத்தடக்கையிலிகல்விலலுடன்
சேறிக்கொடுஞ்சாயக்கோடிமுடிநூர்நிசேய்மேலவிடக்
காறிக்கனன்றக்கடுந்தேர்செலுத்துங்காழம்பாகனார்
கூறிக்கொடுத்தாரருக்கன்குமான்வன்மைசூறையென்றே. (உஉ௪)

குறையற்றதன்விலைமகவற்குமான்சூனித்தாசுகஞ்
சிறையற்றகிரிபோலநிற்கின்றதினகாரிசிறுவன்நன்மெய்
மறையத்தொடுத்தாணுயர்க்காலவிப்பான்மயர்க்காரோறுங்
கறையற்றமதுபோலசிலவினுமுத்தக்கழற்காணினான். (உஉ௫)

வேறு.

எத்தலங்கனினுமீகையாலோகைவாகையாலெதிரிலாயர்ன்
மெய்த்தலமுழுதுந்திந்துகுருகுதிவெயிலவன்காங்கன்போலவிநிப
கொத்தலால்கன்மகுடமுங்கவசஞ்ஞடலங்களுமுருச்சூலந்துங்
கைத்தலமறந்தில்லையற்றகுனிப்புங்கடுங்கணைதொடுத்திங்கணக்கும். (உஉ௬)

அத்தவெற்பிரண்டிற்றிகுடையென்போயாதவன்சாய்தல்கண்டருளி
முத்தருக்கெல்லாமுலமாய்வேதமுத்தற்கொழுந்தாகியமுருந்தன்
சித்திரச்சிலைக்கைவசியனைச்செருநீயொழிகெனத்தேர்மிகசென்றுத்தி
மெய்த்தவப்படிவவேதியனாகுவெயிலவன்புதல்வனையடைந்தான். (உஉ௭)

* விரைந்தோடவினியூர்தன்மற்றென்றும் பாடம்.

தாண்டியதரங்கக்கருங்கடலுவித்ததரணியிற்றளர்ந்தவர்தமக்கு
வேண்டியதருதிரீயெனக்கேட்டேன்மேருவினிடைத்தவம்பூண்டே
ன்னடியவறுமைப்பெருந்துயருழந்தேனியைந்ததோன்றிக்கண் ததளிப்பாய்
துண்டியகவனத்தூரகத்தட்டந்தேர்த்தாரத்தோன்றியதோன்றால். (௨௩௮)

என்றுகொண்டந்தவந்தணனுரைப்பனிருசெவிக்கமுதெனக்கேட்டு
வென்றிகொள்வியன்வியவெங்கணையான்மெய்தளர்த்திரதமேல்விழுமோ
ன்னெனநகைத்துத்தரத்தகுபொருணர்வில்கெனநன்மறையவனு
மொன்றியபடிநின்புண்ணியமனைத்துமுதவுகென்றனுமுளமகிழ்ந்தான். (௨௩௯)

ஆவியோநிலையிற்கலங்கியதியாக்கையகத்ததோபுறத்ததோவறியேன்
பாவியேன்வேண்டுமென்பாருளொலாய்க்கும்பக்குவந்தன்னிலவந்திலையா
லோவிலாதியான்செய்புண்ணியமனைத்துமுதவினென்கொள்கரியுனக்குப்
பூவிலவாழபனுசிகரலென்றற்புண்ணியம்தனினுமபெரிதோ. (௨௪0)

என்னமுன்மொழிந்தகாங்குவித்திறைஞ்சலிறைஞ்சலர்க்கெழிவியேற்றையான்
கன்னையவகைக்கருத்தினுளைக்கிக்கைப்புனலுடன்றருகென்ன
வன்னவனிதயத்தம்பின்வாயம்பாலளித்தலுமங்கையாலேற்றான்
முன்னமோரணன்செக்கைகீரேற்றமுவுலகமுமுடன்கவர்ந்தோன். (௨௪௧)

மல்லந்தொடையனிருபனைமுனிவன்மகிழ்ந்தூர்வேண்டியவரங்கள்
சொல்லுகவுனக்குத்தருதுமென்றுரைப்பச்சூரன்மாமதலையுஞ்சொல்வா
னல்லவெவ்வியையின்னமுற்பவமுண்டாயினுமெழுமுடிநிப்பு
மில்லையென்றிரப்போர்க்கில்லையென்றுரையாவிதயரீயளித்தருளென்றான். (௨௪௨)

மைத்துன்னுரைத்தவாய்மைகேட்டையன்மனமலருந்துகந்தவனைக்
கைத்தலமலரான்மாற்புறத்தமுவிக்கண்மலர்க்கருணைரீராட்டி
யெத்தனைபிறவியெடுக்கினுமவற்றுவீகையுஞ்செல்வமுமெய்தி
முத்தியும்பெறுதிமுடிவிலென்றுரைத்தான்*மூவருமொருவனுமர்த்தி. (௨௪௩)

போற்றியகன்னன்கண்டுகண்களிப்பப்புணரிமொண்டெழுந்தகார்முகிலை
மாற்றியவடிவும்பஞ்சவாயுதழும்வயங்குகைத்தலங்களுமாகிக்
கூற்றமுக்கராவின்வாயினின்றழைத்தஞ்சாராசன்முன்னறு
தோற்றியபடியேதோற்றினுன்முடிவுந்தோற்றமுமிலாதபைந்துளாவோன். (௨௪௪)

அமுரரானவருமமாயோனிகளுமமாருக்கதிபனுவலுந்
கமலநான்முகனுமுனிவருங்கண்கெனகநான்மலர்கொபெணிந்தார்
சமரமாமுனையிற்றனஞ்சயன்கணையாற்சாய்ந்துயிர்விடவுஞ்செங்க
ணமலநாரணைக்காணவும்பெற்றேனென்றுதன்னகமிகமகிழ்ந்தான். (௨௪௫)

வேறு.

அருந்தழன்மாமகம்புரிந்துங்கடவுட்கங்கையாதியாம்புனல்படிந்துமனிலயோகத்
திருந்துமணிமலர்நூவிப்புகைநேர்ந்துமெங்குமாகியவுண்ணியதயத்துள்ளோ
திருந்தநிலைபெருக்கண்மும்போகமெல்லாஞ்சிறுக்கியனைத்துயிருக்குஞ்செய்பவொண்ணப்
பெருந்தவங்கண்பிசுப்பயின்னும்பெறுதற்கெட்டாப்பெரும்பயனிற்றிருவருளாற்பெறப்
பெற்றேனே. (௨௪௬)

* மூவரிலொருவனுமர்த்தி என்றும் பாடம்.

நீலநெடுங்கிரியுமழைமுகிலும்பவ்வநெடுநீருங்காயாவுநிகர்க்குமிந்தக்
கோலமும்வெங்கைதவாளஞ்சங்குநேமிகோதண்டமெனுமபடையுங்குழையுங்காது
மாலேநுந்துழாய்மார்புந்திரண்டதோருமணிக்கழுத்துஞ்செவ்விதழும்வாரிசாதக்
காலேமலரெனமலர்ந்தமுகமுஞ்சோதிக்கதிர்முடியுமிம்மையிலேகண்ணுற்றேனே. (உசஎ)

தருமன்மகன்முதலானவரியகாதற்றம்பியரோடெதிர்மலைந்துதறுகணுண்மைச்
செருவிலெனதுயிரினையதோழற்காகச்செஞ்சோற்றுக்கடன்கழித்தேன்றேவர்கோவுக்
குரைபெறுநற்கவசமுங்குண்டலமுமீந்தேனுற்றபெருநல்லினைப்பேறுனக்கேதந்தேன்
மருதிடைமுன்றவழ்ந்தருளுஞ்செங்கண்மாலேமாதவத்தாலொருதமியன்வாழ்ந்தவாறே.

வான்பெற்றநதிகமழ்தாள்வணங்கப்பெற்றேன்மதிபெற்றதிருவுளத்தான்மதிக்கப்பெற்றேன்
பெற்றதுழாயலங்கற்களபமார்புந்திருப்புயமுந்தைவந்துதீண்டப்பெற்றே [தேன்
னூன்பெற்றபகழியிலைழிந்தவழிந்துமுணர்வுடனின்நிறநாமமுரைக்கப்பெற்றேன்
யான்பெற்றபெருந்தவப்பேறென்னைடன்நியிருநிலத்திற்பிறந்தோரிலயார்பெற்றாரே. ()

என்றுமகிழ்வுறவணங்குமெல்லிமைந்தனின்புறவண்புறவினிலானிரையின்பின்போய்க்
கன்றுகொடுவிளவெறிந்தகண்ணன்றுணங்கன்னனுக்குக்கட்டுரைப்பான் கடவுணாத
ன்னுனதுகவசமுங்குண்டலமும்வாங்கவழைத்தேனுங்குந்தியைக்கொண்டாவவாளி
யொன்றொழியத்தொடாதவாங்கொள்வத்தேனுமுற்பவத்தினுண்மையுனக்குணர்வித்தேனும். ()

தக்ககன்றன்மகவானவரகவாளிதனஞ்சயனைச்சதியாமற்சாய்வித்தேனு
மெய்க்கருணைநின்பொருட்டால்பாறையென்றுமீண்டும்போய்த்தேர்வலவன்விசயற்காளு
னெக்கடலுமெக்கிரியுமெல்லாமண்னுமிமையேருமாநுடருமெல்லாமாகி
மைக்கணிளங்கோவியர்நுன்கெனாநும்வரிவலையுமடநெஞ்சம்வாங்குமாலே. (உருக)

பகலவன்றன்மதலையையீபகலோன்மெல்லாற்பவ்வத்திற்படுவதன்முன்படுத்தியென்ன
விகல்விசயனுறுதியுறவஞ்சரீகமெனுமப்பாலவனிதயமிலக்கமாக
வகலுவிவீரரெலாமதிக்கவெய்தானந்தவாசகமுநவியப்பாலோடித்
தகலுடையார்மொழிபோலத்தரணியுந் தப்பாமற்குளித்ததவன்றனுமவிழ்ந்தான். ()

கருடனதுதிருத்தோளிற்கண்டகோலங்கண்ணினுநெஞ்சினுநிற்கக்கருணையாகி
புருடனதுதிருநாமந்தனநூலிற்போகாமனனிவிளங்கப்புகைந்துவாளி
வருடமுடல்குளிப்பிக்கச்செம்பொற்றேர்மென்மன்னரெலாம்புடைசூழுவையங்குக்குங்
குருடன்மகனருகிருந்துசோகங்கூறக்குற்றயிரினுட்கிடந்தான்கோடையான்மிக்கோன். ()

முந்தியெதிர்பொருள்விசயன்றொடுத்தகோலான்முடிசாய்ந்தின்றைவருக்குமுன்னோன்விழ்ந்தா
னந்திபடுவதன்முன்னையாவிபோமென்றசரீரியெடுத்தாரைப்பவன்னையான
ருந்திதனதுளமுருகக்கண்ணீர்சோர்க்குழல்சரியப்போர்க்களத்துக்கோகோவென்று
வந்திருகைதலைபுடைத்துத்தலைநாளின்மமகலின்மெல்லிழ்ந்தழுதாண்மன்னோமன்னோ. (உருச)

என்றேயென்றதையுழைக்கன்னிமாடத்தெழிலிவிதிருவருளாலீன்றேனீன்ற
வன்றேபொற்பெட்டகத்திற்கங்கையாற்றிலாமுறையாலுனைவித்தேதனருளிலாதேன்
வென்றேமண்கவர் தருமன்மதலைக்காவியித்திரனானதுகேட்டுன்விரங்கேட்டு
நன்றேயென்றவப்பயனென்றுன்னிவாழ்ந்தேனுகமுநீயரசாளநடக்கின்றயோ. (உருரு)

ஓரஞ்சபேருளராலறந்தவாதவிதிட்டிரனாதியருசக்கொடியோனது
யீரஞ்சபதின்மருளார் தம்பிமார்கனிங்கிதங்கனாற்றித்தடைவேயெவல்செய்யப்
பாரஞ்சமொருகுடைக்கீழ்நீயோளும்பதமடைந்துமவிதிவலியாற்பயன்பெறும்
காரஞ்சகரதலத்தாயந்தோவந்தோகடவுளார் தம்மாயபிணைக்கழிவுற்றயோ. (உருசு)

என்றென்றேயமர்க்களத்தினின்றவேந்தர்யாவருங்கேட்டத்சபிப்பவேங்கியெங்கி
யன்றன்போடுபித்தனைத்துமுலைக்கணுறலமுதாட்டிநேயமுடனணித்தாவீன்ற
கன்றெஞ்சவினைத்தினைந்துமறுகாநின்றகபிலையைப்போலென்பட்டாள்கலாபம்வீசித்
குன்றெங்குமிளஞ்சாயன்மயில்களாடுங்குருநாடன்நிறுத்தேவிகுந்திதேவி. (உருள)

வேறு.

அன்னைமடியினுங்காத்துமுடல்கிடப்பவங்காப்பிராணவிதாதை
தன்னைமருவறத்தமுவித்தானமுறக்களாந்ததவண்டிமாறும்
மின்னைவலியுறீட்டியண்டமுகடசையாமல்விண்ணைத் தச்சன்
பொன்னையழகெழப்பூசியொளிபிறங்கநாட்டியதோர்பொற்றாணைத்தே. (உருஅ)

மருத்துவவருசண்டமருத்தாலுமருத்துவான்வழங்குஞ்சோதி
யுருத்திகழுங்கரியசுடருருத்தெழுவெங்கனலாலுமுகாந்தத்தன்னி
நிருத்தமிடம்பெரும்பவவெருநீத்தம்வறப்பதுபோனிருபன்சேனைப்
பெருத்தகடல்சவறியவப்பெருமைதனையெப்படிநாம்பேசுமாறே. (உருக)

அணையார் தம்படைக்கடலினருநிலைக்குக்கரையேறலானகோலப்
புணையாயெத்திறங்கனினும்கிராமனுற்றதலாம்புகலத்தக்க
துணையாயென் னுயிர்த்துயிரார்தோழனுமாகியவுண்ணைத்தோற்றேறுகி
விணையாருமிலாவரசையாரைக்கொண்டாசாளவிருக்கின்றேனே. (உசு0)

சூழ்வேலையுலகாளுஞ்சூழ்ச்சியுமிப்பெருஞ்செல்வத்துவக்குநெஞ்சால்
வீழ்வேலையெமராடவீமனெடுதலைநாளிலவினைத்தசெற்றந்
தாழ்வேலையுணையெழிந்துத்தம்பியனாயொழிந்துமினித்தனித்துநானே
வாழ்வேலையொழுவெயன்மனவலியேவருகின்றேன்வருகின்றேனே. (உசுக)

எனக்கொண்டுகையோ தனன்போரிக்கமுடனமுதற்றவிருந்தவேந்தர்
மனக்கொண்டவருத்தமுடண்வலியிழந்தோமெனக்கலுமாவானினெங்கு
மினக்கொண்டன்முழங்குவபோல்தாதுதுபிமுழங்கவிமையோரார்ப்பக்
*கனக்கொண்டுகதிப்புதல்வன்பாடறிந்துமுழங்கிதாற்கடலினூடே. (உசுஉ)

பேரறத்தின்மகன்முதலாம்பிள்ளைகளைவருந்தம்மைப்பெற்றபாவை
யார்கயற்கண்புணல்சொரியவழுகின்றசூரணைக்கேட்டாழியானை
யோரிமைப்பிலினவிடியுள்ளபடியுரைத்ததற்பிணாருமேறுண்ட
கூரெயிற்றுநாகம்போற்குலைலைந்துதம்முனைப்போய்க்குறுகிறோ. (உசுங)

* கனக்கொண்ட என்றும் பாடும்.

கன்னியிளம்பருவத்திலிரியமாவெனுங்கடவுள்காதல்கூர
மன்னியமந்திரமெமக்குமின்றளவுமுரைத்திலையான்மறந்தாய்கொல்லோ
பின்னியசெஞ்சடைக்குமுலாயீதென்னபோறிவுபெற்றதாயி
னந்தியநன்றாயிருந்ததிப்படியேபிழைப்பிப்பதறிந்திலேமே.

(௨௬௪)

ஊற்றிருந்தவிழியினளாயுனைப்பயந்தான்மனமறுகவுயிராயின்று
காற்றிருந்தவிடந்தேடிக்கணைபலவுமுடல்சுளிப்பக்கன்னாவின்னு
கூற்றிருந்தபதிதேடிக்குடியிருக்கநடந்தனையோகொற்றவேந்தாய்
விற்றிருந்திக்கைவேமுமடிவருடப்புனியாளவிதியிலாதாய்.

(௨௬௫)

ஊன்றொடுத்தவயவாளியெத்தனையிரந்தொடுத்தேணுகத்தானீ
தான்றொடுத்தகடுங்கணைக்குத்தப்பினென்னமகிழ்ந்தேன்சஞ்சரீகத்
தேன்றொடுத்தமலரலங்கற்றினநாதன்சேயேநின்றிருமார்பத்தில
யான்றொடுத்தநெடும்பகழியெனைக்கெப்பதறிந்திலேனென்செய்தேனே.

(௨௬௬)

யாயுரைத்த* தல்லாதவெமருரைத்ததசரீரியென்னுந்தேவிண்
வாயுரைத்ததின்றளவுக்கேட்டிலேங்கேட்டனமேல்வாட்டமுண்டோ
பேயுரைத்துத்தாலாட்டமுலைப்பாலோடுயிருண்டபித்தாவின்டை
ரீயுரைத்தபிறகறிந்தோமெம்முனையின்றெமைக்கொண்டேநேர்செய்தாயே.

(௨௬௭)

ஆடகனைப்புதல்வனைக்கொண்டழிப்பித்தாயிலங்கைகநர்க்கரசையன்று
விடணனைப்பகையாக்கிக்கிளையுடனேவிழ்வித்தாய்வேலொழுந்த
நாடறியப்புருந்தெமக்குநாயகமாங்கன்னையுநரன்கையம்பா
லீடழியப்பொருவித்தாயிமையோர்கன்வல்லவிரகியார்வல்லாரோ.

(௨௬௮)

இவ்வகையேதிருத்தமையனிணையடிக்கீழ்விழ்ந்தலறியாயுந்தாங்க
லாவரும்போய்த்தம்பாடிவிடடைந்தாராகுலத்தாலழிந்தநெஞ்சார்
பைவருமாசுணத்தனவசப்பார்த்திவனைக்கொண்டேதம்பாடிபக்கார்
தைவருதிண்சிலைத்தடக்கைச்சகுனிதனைமுதலானதரணிபாலர்.

(௨௬௯)

பதினெட்டாம்போர்ச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் செய்யுள்-௪௦௮௯.

கன்னபருவ முற்றுப்பெற்றது.

* அல்லாஹுவேறுரைத்தது என்றும் பாடம்.

ஒன்பதாவது

சல்லியபருவம்.

பதினெட்டாம் போர்ச்சருக்கம்.

மீனாமகோலநெடுநாசிங்கமாகிரிலம்விரகாலந்தகுறளா
யானதுசீறமழுவல்லில்லுவெல்லுமுனையலமுற்றசெங்கையவராய்
வானுடர்வந்துதொழமுண்ணுடர்யாவரையுமடிவிக்கவந்தவடிவாய்
நானுவந்தன்கொள்பரியாளாகிரின்றருளுநாராயணபரமவே. (க)

சிறைபத்தன்மைந்தனையடுத்தன்மைகண்டுமொருசெயலின்நிரீடுதுயர்கூ
ரிதையத்தனுகியகல்பகலோன்மறித்தவண்ணொதிரஞ்சுமாறுபொருதா
னுதையத்தடங்கிரியுமொளிர்ப்பராககிரியொப்பாகவிசுகதிரிற்
புதையப்பரந்தவகவிருளுந்தூர்தூரகர்புவனத்தினூடுபுகவே. (உ)

கண்டுஞ்சலின்நியிரவிருகண்ணிலான்மதலைகண்ணின்முழ்கியெவரைக்
கொண்டிங்கெடுத்தவினைமுடிசிப்பதென்றுயர்சகுனியேடுமெண்ணிரிநன்போ
யுண்டுஞ்சுகித்தமலர்மதுவொன்றுசாதிமுதலொன்போதுவிட்டுநிமிறும்
வண்டுஞ்சுருட்புமாவிர்த்தத்ததுவரவருவோனைவந்தனைசெய்து. (கூ)

தொல்லான்மையெந்தைமுதுதந்தைக்குமைந்துதுதுரோணற்குமண்ணினிகர்வே
றில்லாதவண்மைபுனைவெயிலோன்மசுந்தமுடனெண்ணத்தகுந்திறலினான்
வில்லான்மையாலுமவடிவாளான்மையாலுமயில்வேலான்மையாலுமவனே
யல்லாதுவேறுசிலரிலென்றுசல்லியனையதியாதரத்தொடழையா. (ச)

நீயேயெனக்குயிரநீயேயெனக்குளமுநீயேயெனக்குறிதியு
நீயேதுணைப்புயமுநீயேவிழித்துணையுநீயேயனைத்தநிலையு
நீயேமுனைச்செருவிலதிரதரின்மாதரின்மிகரற்றகோவுமதன
னீயேமுடித்தியெனதெண்ணத்தையென்றுவகைகிகழாவியந்துபுகழா. (ரு)

மன்பட்டவர்த்தனருமணிமகுடவர்த்தனருமுறையால்வணங்கவொளிகா
னன்பட்டமுந்தனதுகையாலணிக்துபடைநாலுக்குளாயகமென
மின்பட்டவோடைதலிபராசன்வன்பிடரின்மிசைவைத்துகந்தனனரோ
வென்பட்டதப்பொழுதுகுருசேனைமெய்ப்புளகமெழுவொண்கண்முத்தமெழவே. ()

சேனாபதிக்குவரிசைகளாயாவல்லியுயர்தெய்விகமானபுனலிற்
றூநாநமாடிமறைவாரணர்க்கருகவித்தானஞ்சொரிந்துதுகிலுந்
தேனாலங்கல்பகலனோடணிக்துபொருதேரிப்புருந்தனன்வழா
வானுளுநாதனதிர்முகிவிப்புருந்ததெனவன்போடுமென்னர்தொழுவே. (ள)

கிருபாரியன்கடவுண்மருகன் நிகத்தபதிகா லுவன்கிருதன்முதலோ
 ரிருபா லுமன்னர்வா முனிவார்பெருஞ்சேனையெங்க ணுஞ்சூழுவாவே
 நிருபா திபன்றனதுசேனாதிபன்மனோடீரீள்களம்புக்கனனரும்
 பொருபாரதச்சமரின்மே முடிப்பலெனுமெண்ணத்தினோடுபொரவே.

(அ)

தாமன்றாதிபர்கன்பலரோடும்வலப்புடைசலிப்பின் நியணியவிறல்கூர்
 மாமன்றாதிபர்கன்பலரோடுமிடப்புடைவகுப்பொடணியத்தினகரன்
 கோமைந்தன்மைந்தரொருமூவரொடுசேனையுங்கொண்டுவணிந்தனனிகற்
 சாமந்தன்மண்டலிகர் முடிமன்னர்சூழுவாத்தரணிபதிபின்னணியவே.

(ஆ)

ஒருவருமெனக்குநிகரில்லையெனுமத்திரன்புத்திரனையுருதுவசன்
 பொருபடைமுனைக்குரிபசேனாபதிப்பெயர்புனைந்தமைபுகன் நனமினிக்
 குருகுலம்விளங்கவருநுநிமைந்தர்கனிரவிகுமரணைக்கொன்றவிரவிற
 ப்ருவரன்மிசூர்துளமினைந்ததும்பாசறைபுகுந்ததுமவியந்துபகர்வாம்.

(க)

வேறு.

செவ்விரவிதி நமகனைச்செகம்புரக்குங்காவலனையிரவலோருக்
 செவ்விரவும்விடிவிக்குமிருகரத்துவள்ளலையின் நிழந்தோமென்று
 விவ்விரவநுமலர்த்தார்த்தருமன்முதலாவருந்தமவிழிநீர்சோர
 வவ்விரவிலிமைப்பொழுதுநந்தரியாமலமுதாற்றியலமந்தாரே.

(கக)

சாயைவெறுத்தனளவளிற்றலத்தேவிமிகவெறுத்தாடபனனீன்ற
 சேயைவெறுத்துயிர்கவரந்தா னுறவறியான்மயித்தியர்போர்செயித்தானென்று
 மாயைவெறுத்திடவினைத்தமாயோனைவெறுத்தனன்வன்மனத்தியான
 யாயைவெறுத்தனன்பின்னைவிதியைவெறுத்தனன்வீமற்கோயகோவே.

(கஉ)

அற்றையிராவிடிவளவுத்தனித்தனியேயாகுலமுற்றனிலன்மைந்தன்
 மற்றைநாலவருமா லுமன்னவரும்வருதினியும் நங்குசூழ
 வற்றைநரன்வஞ்சினத்தன் குறை முடிக்கவேண்டிமெ னுமிதயத்தோடும்
 பிற்றைநாண்முரசுதிரவளை முழங்கக்களம்பு குந்தான்பிதாவைப்போல்வான்.

(கங)

விம்முபெரும்புணையொலியால்விண்டதுகொலண்டமெனவிண்ணோஞ்சக்
 கைம்முகமாமுதலானகடுஞ்சேனப்பாஞ்சாலன்காதன்மைந்த
 னெம்முகமுந்தானாகியிரதழர்ந்தணியவகுக்கவினையோர்யாருந்
 தம்முனைவந்தடிவணங்கப்புடைசூழ்ந்தாரிசுறிதுமனஞ்சலிப்பிலாதார்.

(கச)

அத்திரயுகமாகவரும்பெருஞ்சேனையவகுத்தாங்கதிபனாகி
 மத்திரபூபதிநின்மவலியினைக்கண்டதிரசயித்தமாலைநோக்கி
 யித்திறமாகியபடையோடெப்படிநாஞ்சிலபடைகொண்டதிர்ப்பதென்றான்
 குத்திரமாகியவினைகளொருகாலுந்திருவுளத்திற்குடிபுகாதான்.

(கரு)

வீமனைச்சிலைக்குருவாம்பேதியனைதும்முனைமுன்வீடுசேர்த்த
 நீமெணிப்பொலங்கழலோர்நின்னருகேநிற்கின்றாரிகரிலாய்கே
 ளாடுதிரைக்கடனீந்தியேறினர்க்குக்கழிகடத்தலரியதொன்றோ
 தோடவிழ்தாச்சலலியனுக்கிளைப்பரோவெனமொழிந்தான் லுளபமாலே.

(ககூ)

வில்லியரில்வேலாளில்வாளெடுத்தோர்தம்மிலொருவேந்தரொவ்வார்
செல்லியல்வெங்கரியாளிறேராளிற்பரியாளிற்சிலர்வேறெவ்வார்
மல்லியல்பொற்றோள்வலிக்குந்தண்டுக்குமெதிர்ந்துபொரவல்லார்யாரோ
சல்லியனுக்கொப்பார்தின்றம்பியரிலிலென் றஞ்சாற்றிநுனே. (க௭)

அருவரையோரிரண்டிருபாலமைந்தனையதம்புயங்கண்டவனிலேவந்தர்
வெருவருபோர்மத்திரத்தான்வேறொருவர்மேற்செல்லா னினமேலன்றி
யிருவருமேமுனைந்து முனைந்திரவிகடல்விழுமளவுமிகல்செய்தானு
மொருவரொருவராவேறலொண்ணுதின் றுமக்கென் றுமுரைசெய்தானே. (க௮)

பார்த்தனொருவனுஞ்சென் றுபரித்தாமாவுடன்மலையப்படைஞரோடு
மாத்திரிமைந்தரிலினையோன்சொபலனைவெல்லவிகன்மாவலோ னு
முத்தவன்மைந்தரைவெல்ல முனைப்பவனன்மைந்தனொடுமுனைபுவெம்போர்
கோத்தருமத்திரத்தார்கோவையுயிர்கவர்தியெனக்கூறியிட்டான். (க௯)

வேறு.

கிருபையாலுயர்கேசவனின்கிதக்கேள்விகளுணர்வுறக்கேட்டுத்
துருபதேயனுந்தன்பெருஞ்சேனையைத்து னறியவியூகமாத்தொடுத்து
நிருபாய்வருஞ்சூழ்வரத்தாழ்சலந்தியெனவிதியெனநின்றான்
பொருபதாகினியிரண்டினுமுனையுறப்போர்வலோர் தூசிகள்பொரவே. (௨௦)

ஆயபோதின்றிருபதிபதாகினிக்கதிபதியாய்ப்புபதியம்
மாயவன்புகன்மொழிப்படிதருமன்மாமதலைமேல்விரைவுடன்வந்தான்
சாயுமல்வெங்கனற்கண்ணினன்செவியுறக்கார்முசுக்குனித்தசெங்கரத்தான்
றியவாகியசிலீ முகமுரனுற்சொரிதருசிக்கவேறையான். (௨௧)

எதிரிதேர்வரும்வன்மைகண்டமிழ்முரசெழுதியகொடிநராதிபனுங்
கதிரினேழ்பரித்தேரினுங்கடியதன்கவனமானேரெதிர்கடவி
முதிரமேல்வருங்கணைகளைக்கணைகளான்முனைகொடுமுனைகொள்கார்விசம்பிற்
பிதிர்படும்படிதொடுத்தனன்றொடித்தடக்கையினிற்பிடித்தவிற்குனித்தே. (௨௨)

கொடிஞ்சிமாநெடுந்தேர்களிற்பூட்டியகுரகதக்குரம்படப்படமண்
ணிடிஞ்சுமேலெழுதாளிமுற்பகல்வருமிரவினைநிகர்த்ததவ்விரவு
விடிஞ்சதாமென்பார்த்தத்தேர்களின்மின்னியமணிகளின்வெயில்போய்ப்
படிஞ்சதாளியோர்நடம்பயிலாங்கினிற்பாப்பியவெழினிபோன்றதுவே. (௨௩)

தன்பெருந்தனிச்சங்கினைமுழக்கினன்றருமன்மாமதலைவெம்போரில்
வன்பெரும்பினைச்சங்கினைமுழக்கினன்மத்திராதிபன்றிருமகனு
நன்பெருந்துளைச்சங்குகளொழுப்பியநரதம்வான்முகநிறநண்ணி
மின்பெரும்புயலெழுமொத்ததிர்தலினிமிகுசுற்றறிதமொத்துளதே. (௨௪)

வில்லெடுத்தனர்வலியுடைநிலையினர்விக்குநாண்விரல்களிறற்றறித்து
மல்லெடுத்தோர்வலனுறவளைத்தனர்வடக்கினைமுனையுறவடசிச்
செல்லெடுத்தபேரிடியெனமுறைமுறைதொடுத்தனர்தேர்களுஞ்செலுத்திக்
கல்லெடுத்தெதிர்மலைந்தவாலியுமணிக்கழுத்துடையவனுமேயனையார். (௨௫)

எய்தவம்புகளிருவர்மெய்யினும்படாதிடையிடையெஞ்ஞடைத்தலைகள்
கொய்தவம்புகளாகியேழுமுழுவதும்விழுந்தனகூறுவதெவன்கொல்
கைதவம்புகலுதற்கிலாவெண்ணுடைக்கருத்தினர் திருத்தருவரத்தார்
செய்தவம்புகையறப்பலித்தனையவர் திருக்கணுங்கைகளுஞ்சிவந்தார். (உசு)

கிரித்தடங்குவடணந்தகேசரி. சிகர்சல்லியன் முரசுகேதனன்றன்
பரித்தடந்தனித்தேர்விடும்பாகனைப்பாணமொன்றற்றலைதுணித்து
வரித்தடஞ்சிலைநாணறுத்தொருமுனைவாரியால்வடிக்கணையொன்றால்
விரித்தவெண்குடைமகுடமுமொடித்தனன்வில்வலோரொவரினுமிக்கோன். (உ௭)

வலவன்விழ்ந்ததுந்தனுவினாற்றத்துமனத்தழுக்காநிலாவாய்மைப்
புலவன்வெண்குடையொடித்ததுமேல்வருபோற்றலனைற்றமும்பொருமற்
குலவுதின்கிலைக்குரிசிலைத்தம்முனைக்கொண்டவீரியமெலாங்கொண்டான்
கல்வமாமயிலொழித்துப்பஞ்சானமெழுதியதனிக்கொடிக்கந்தன். (உ௮)

தனது தின்கையிற்சரத்தினுந்தம்பிகைச்சரம்விரைந்துடற்றவிறுத்தக்கைக்
கனதுதுத்தனையூன்நிதின்றிருவருங்கணக்கறமலையும்கண்டா
னெனதுதோள்களிலினையவன் நனக்குவேறியாதெனுமெண்ணுடைமனத்தான்
வினைதகானையோடுவமைகூர்வலியினானவேந்தர்யாரினும்புகழ்பிக்கோன். (உ௯)

எந்தவெந்தவெஞ்சாயகமறையுடனிமையவர்முனிவர்கொடுத்தார்
ரந்தவந்தவெஞ்சாயகமடங்கலுமவரவர்முறைமையிற்றொடுத்தார்
முந்தமுந்தமற்றுள்ளவாயுதங்களுமுடிமுதலடியளவாக
வுந்தவுந்தவெங்குருதியுமுனையுமுகவுகவுடற்றினொருவோர். (௩௦)

மத்திரப்பெயர்ச்சிங்கவேறனையவன்வன்கைவான்படைகளின்மயங்கிப்
பத்திரப்பெயர்ப்பருத்தகைச்சிறுத்தகட்பாய்மதப்பருஉப்பகடனையான்
சித்திரக்கதிர்மணிமுடிப்பிடினைத்திண்டிறற்கிரியந்தேர்நின்
றத்திரத்தைவிட்டொருதவிக்கதைபுனதிர்துபோயவளியிலானன். (௩௧)

பகைவனையியதேர்விடும்வலவனுந்திகிரியும்பாய்ப்பரிமாவும்
புகையெழும்படியிமைத்தகண்விழிக்குமுன்பொடிபெழவிடியென்புடைப்ப
வகைகொடார்முடிமத்திரத்தலைவனுமாமறத்தோமர்ப்படையான்
மிகைகொள்வன்றிறல்வீரனைநெற்றியிலெற்றினன்வெற்றிகூர்ந்திடவே. (௩௨)

வேறு.

தோமரந்தன்னால்வாயுசுதனுமழிந்தபோதி
லேமருவரிவிற்றினையிருபெருஞ்சேனையோரு
மாமருதடந்தேர்வாசிமத்தவாரணங்களுந்நது
திமருகானமென்னத்தனித்தனிசெருச்செய்தாரே. (௩௩)

தோவன்மைந்தன்மைந்தர்சித்திரசேனனேனைச்
சூரியவன்மன்சித்திரகீர்த்திமுச்சுடரோடொப்பார்
வீரரில்வீரனாவெம்பரிநகுலனேனும்
போரில்வந்தெதிர்ந்துதாதைபோயுழிப்போயினாரே. (௩௪)

தசையுறவளர்ந்தபொற்றோட்சகுனியுந்தனயாகி
யிசையுடன்வளர்ந்தவிரரிருவருமிரதமேலோர்
நிசையுறமதமாவந்துநெருப்பெதிர்ப்பட்டதென்ன
விசையன்திளவலோடுசெருச்செய்து வெந்நிட்டாரே. (௩௫)

புயங்கவெம்பதாகைநச்சப்பொங்கழற்புயங்கம்போல்வான்
றயங்குவெங்கழற்காற்கேது தானெனுந்தனுலோனை
வயங்குவெஞ்சிறகர்ப்புங் கவயங்கொள்கூர்வா னியொன்றா
லியங்குவானினூடென்றிமையவனாக்கினானே. (௩௬)

இருபெருஞ்சேனையோ ருமிப்படிச்செருச்செய்காலைத்
தருமன்மாமதலைதன்மேற்சல்லியன்றானுமீளப்
பொருபரித்தடந்தேருந்திப்புகைகெழுமுனைகொள்வாளி
யொருதொடைதன்னிலோரேமுரத்தூன றுரத்தினானே. (௩௭)

பின்னரும்விரைவினோடும்பெய்க்கணைமாரிசிந்தி
முன்னருமுனையினின்றோர்முதுகிடமுரண்டுசீறித்
துன்னருந்தடந்தோண்மைச்சமித்தான்முதலாவுள்ள
மன்னரையிமைத்தகண்கண்மலருமுன்மடித்தானே. (௩௮)

தனக்கெதிர்தானேயானசல்லியன்றானுமீளச்
சினக்கனன்மூலாவாள்ச்சிலம்பெனச்சிலையும்வாங்கிக்
கனக்குலமேழுஞ்சேரக்கன்மழைபொழிந்ததென்ன
முனைக்கடுங்கணையால்வீ மன்வடிவெலாழுழ்கவெய்தான். (௩௯)

அறைகழல்வீமன்றானுமங்கர்கோன்பாகன்றானு
முறைமுறைபுரிந்தவெம்போர்மொழிவதற்கியாவர்வல்லார்
நறைகெழுதும்பைமாலேருலசாதேவரென்னு
மிறைவருஞ்செங்கண்மாயனினவனுமிவன்மேற்சென்றார். (௪௦)

சென்றுவெஞ்சிலைகள்கோலிச்சிலீழுகழுறுப்புத்தோறு
மொன்றெனவநேகமேவியொருமுகமாகப்போர்செய்
தின்றிவனாவினோறுமென்றுசல்லியன்மேற்றங்கள்
வன்றிறல்யாவுங்காட்டிமாரிலபோர்மலைநிட்டாரே. (௪௧)

மதம்பிவேழமன்னமத்திராசன்றானும்
விதம்படத்திரண்டுபோர்செய்வீரர்தம்மெய்களெல்லாஞ்
சதம்பிபுகழியோரோர்தனுக்களினுருவியோட
விதம்படவெய்துநக்கானேவினுக்கிராமன்போல்வான். (௪௨)

* தம்பியர்தளர்ச்சிகண்டுசெயீரணன்புதல்வன்சீறித்
தும்பைபாமாலேவெய்துதொடுகணைவலிதினவாங்கி
வெம்புபோர்மத்திரேசன்வியன்கொடிபாருவாசி
செம்புணீர்சொரிகளத்திற்திறிடவறுத்துவிழ்த்தான். (௪௩)

* தம்பியர்தளர்ச்சிகண்டுசெயீரணன்புதல்வன்மீள
வெம்பரித்தேரின்மேலான்வல்லினைத்திகிரியாக்கிச்
சம்பரண்பகைவனென்னச்சல்லியன்றேரும்பாகு
மம்புவிதன்னிலவீழவையிருகணைகளேவி. (௪௩) என்றும் பாடம்.

*உற்றிருபுறத்துநீதின்தேர்க்குரனுறவுதவியாய
கொற்றவர்பலரும்வீழக்கொடிசூடைகவரிவீழச்
சுற்றியநெயிவாசிதுளைக்கரக்கோட்டுநால்வாய்ப்
பொற்றைகடுணிர்துவீழப்புங்கவாளிகளுந்தொட்டான்.

(சச)

துருபதன்முதலாவன்னோர்சோமகர்முதலாவன்னோர்
நிருபர்தங்குலத்துளேனைநிநுபர்களாகியுன்னோர்
தருமனமாமதலையோடுந்தம்பியரோங்குடி
யொருமுகமாகிமேற்சென்றுதுசெருப்பரியும்வேலை.

(சரு)

வேறு.

அறுதியாகவின்றருஞ்சமர்முடித்துமென்றறத்தின்மைந்தனுக்கன்பா
லுறுதிசூறியபாகவெவ்விரைவுடனூர்ந்தவெம்பரித்தேரோன்
பெறுதியாகமா தவம்புரிசிலைமுனிபெற்றவீரனுக்கின்றே
யிறுதிநாளொளவாங்கவனணிந்தபேரிகலணியிடைச்சென்றான்.

(சசு)

சென்றுபோர்புரியளவையினருச்சனன்செழுமணிமுழுநீலக்
குன்றுபோனிறம்பவளவானகுன்றெனக்குருதியிற்சிவப்பேற
வொன்றுபோல்வனபிறைமுகக்கடுங்கணையொருபதுதேடித்திட்டான்
வென்றுபோர்புரியவுணரூர்நீதுசெய்வீரன்மைந்தனையொப்பான்.

(சஎ)

தொடுத்தவம்பிளையம்பினால்வாணிடைத்துணித்திடைநணித்தாக
விடுத்தவம்பினுன்மருவலன்பாகனும்வெம்பரிகளும்விலு
நடுத்தறிந்திடமார்பினுந்தோளிநுநாலிருகணையெய்தா
னெடுத்தவெஞ்சிலைதறிதலுமவனுமாவிரதம்விட்டிழிந்தானே.

(சஅ)

இழிந்துமீளவும்வேறொருவில்லைத்தெரிமுனைபுகைகாலப்
பொழிந்தவாளியோரளவிலவவற்றையும்பொடிபடுத்தினன்பார்த்தன்
கழிந்தநீர்க்கணைகோலிவந்தெதிர்ந்துதன்கார்முகக்கட்டான்மை
யழிந்துபோயினன்முனிமகனெனவெழுந்தார்த்ததுபெருஞ்சேனை.

(சசு)

செருப்புலக்கையாமுரலிடைநிருதராங்கினைக்குரல்களைச்சேர
மருப்புலக்கைகொண்டிடிக்கும்வெஞ்சினமனமத்தவாரணமன்னான்
பொருப்புலக்கையுற்றலமரவரிந்தவன்புதல்வன்மேலொருபாச
விருப்புலக்கைகொண்டெறிந்தனவனுமொத்தென்முறிடவெய்தான்.

(ரு0)

உலக்கையெட்டுறுப்பானபிடுருதனித்தண்டுகொண்டியர்கேள்வி
யலக்கைவித்தகனிளவதேர்விடவருமருச்சனன்நடந்தோளா
மிலக்கையுற்றிடவெறிந்தனனெறிதலுமிவனவனெறிதண்டை
வலக்கையிற்றொடுகணைகளாற்பலதுணியாகவிலவனைத்தானே.

(ருக)

* மற்றவன்புதல்வர்பாரமனங்கலக்குற்றவீழ
வுற்றிருபுறனுந்தின்தேர்க்குரனுறவுதவியாய
கொற்றவர்பலரும்வீழக்கொடிசூடைகவரிவீழச்
பொற்றைகடுணிர்துவீழப்புங்கவாளிகளுந்தொட்டான். (சச) என்றும் பாடும்.

பூத்தபைங்கொடியனையமெய்ப்புண்ணிபொது வியர்தனந்தோயுந்
தூர்த்தன்வெம்பரித்தேர்விமௌவுமிச்சரபதிமகனெடுங்
கோத்தவம்பினிற்பலபடைகளிலமர்கொள்ளுதலரிதென்று
பார்த்தன்முனபுதினமரம்புரிந்திலன்கடற்பாரபுகழ்பரித்தாமா.

(ருஉ)

மற்றவன்மனைமுதுகுகண்டவன்நிருமாதுலன்கிருப்பபேர்க்
கொற்றவன்புறந்தாமலைந்தேனைவெங்கொடுஞ்சிலைக்குலவேந்தர்
முற்றும்வெந்நிடப்பொருதுசல்லியனெடுமுனைபடவெதிராமோதிச்
செற்றவன்புடையனபுடைத்தம்முனைத்தெம்முனைகெடச்சேர்ந்தான்.

(ருங்)

தயங்குவெண்குடைச்சல்லியன்றண்டுடைச்சமீரணன்மகன்றன்னு
லுயங்குவெம்பரிபாருதேர்வரிசிலையுயர்த்தவண்கொடியற்றுத்
தியங்குகின்றபேரிறுதிகண்டியங்குதல்கின்தயிற்சிறிதற்ற
புயங்குகேதன்னகண்ணினுக்கிமையெனப்பொருபடையுடன்சேர்ந்தான்.

(ருசு)

சாத்தகிப்பெயாவன்சமீரணன்மகன்குலன்வெஞ்சாதேவன்
பார்த்தனென்றிவாணைவருமிவர்பெரும்படைத்தலைவனுஞ்சோ
வார்த்தெழுந்துமேல்வருதல்கண்டணிகழலாளியேற்றையாணும்
பேர்த்துமுந்துறத்திருகின்னாச்சொடும்பெரும்படையொடும்மமா.

(ருரு)

தண்டுழாய்முடிமாயவன்றம்பியைச்சாயகம்பலகொடி
கொண்டுதேர்முதலியாவையுமிழித்துமெய்குலைந்திம்படிமோதி
மண்டுபாய்பரிங்குலனையன்புடைமருகனைன்றென்னுமற
கொண்டல்வாயிடிநெருப்பெனச்சிற்சிலகூவாளிகளைய்தான்.

(ருசு)

ஒருகொடுங்கனைதொடுத்தும்வெங்கொடுத்தோடினன்சாதேவ
னிருகொடுங்கனைக்கிலக்கமாயினன்மருத்தின்றவனிருதோளும்
பொருகடுங்கனைமுன்றினாலருச்சுனன்புயமுமார்பழம்புன்செய்
தருகொடுங்குறுதுதலின்மேலம்புறான்கறத்தின்மைந்தனையெய்தான்.

(ருள)

அறத்தின்மைந்தனதானனங்குறுதியாலருக்கன்மண்டலம்போல
நிறத்தவாறுகண்டருகுறக்கைதொடுநின்றவாயுவினமைந்தன
மறத்தடம்புயவரிசிலைச்சல்லியன்மணிமுடிசுழன்றோடிப்
புறத்துவீழ்தரவெறிந்தனனெறிந்தமைப்புயங்குகேதன்னகண்டான்.

(ருஅ)

வேறு.

தன்படைத்தலைவனைத்தண்டினுலெறி
வன்புடைத்தடம்புயமருத்தின்மைந்தன்மேன்
மின்*படைத்தொருகனைவிசைபினைவினான்
புன்படைப்பினிலயன்படைத்தபூபனே.

(ருசு)

* படைத்தொளிகளை என்றும் பாடம்.

காமனைச்சம்பரன்கனன்றபோரென
வீமனைப்போர்செய்து வெல்லமுன்னிய
திமனத்தரசனைச்சிலி முகங்களின்
மாமுனைப்படுத்தினனமறித்து வீமனே.

(கூ0)

யாளிகளிரண்டெகிர்ந்திகலுமாறுபோன்
மீளிகளிருவருக்குனித்தவல்லுமிழ்
வாளிகளிருவர்தம்வடிவிற்பாயுமுன்
மூளிகள்பட்டனதுணிந்துவானிலே.

(கூக)

தாண்முதன்முடியுறச்சாங்கனாவியும்
வாண்முதற்படைகளான்மலைந்துமற்றவர்
தோண்முதலுறுப்பெலாஞ்சொரிகாலவே
நீண்முதற்றீபமெகிருமாயினர்.

(கூஉ)

வன்பரிபாகுதேர்மதிநெடுங்குடை
மின்பொழிகளையுமிழ்நில்லிலோதன
மென்பனயாவையுமிற்றுவீழுமா
றொன்பதுபடியமருடற்றினாரோ.

(கூஉ)

இரணவித்தகனிவனெறிந்தவெலினான்
முரணுடைச்சையோதனன்முதுகுதந்தபி
னரணுடைப்படைக்கசாநமத்தான்
மாணமிப்பொழுதெனவந்துமேயினான்.

(கூச)

வேறு.

நேரிலாதகிருப்பெயர்விறற்சுருவுச்சொன்னுமற்புமணிச்சிகா
வீரணைச்சுருப்பெயர்படைத்தவனுமீறிசொல்கிருநபநனுமெனப்புகலு
மாரமார்பினர்முதற்படைஞ்சிற்றலைவரானவிரகரத்திவர்கிறிற்றினர்க
ளுநமுநுமிரத்ததினரெனைப்பலநுமோதவாரியெனமத்திரனெனோத்தனரோ.

(கூந)

வீமசேனனுமவற்கிளையப்பசைமலில்வேளின்வரனவர்குலப்படைகொலைத்தவனு
மேமகூடகிகருத்தமவயப்பரவியேறுவீரனுமவற்கிளையவித்தகனு
நாமமாயிரமுடைக்கடவுளுக்கிளையஞாயிறோநிலைப்பெயர்நெறித்தவனு
நேமிசூழ்தரணிபெற்றிடகினைத்தமர்செய்தேதிமானஞ்சுதற்றினர்துணைச்செயவே.

(கூசு)

ஆடன்மாவும்லையொப்பனமக்ககரியுமாழிசேர்பவனமொத்தவிரதத்திரநு
நாடுபோரிலரியொத்தவனிகத்திரஞராலுபாளுமெழுவற்றமருடற்றினர்க
ளோடியோமயெநிருற்றவர்முடித்தலைகளுறுசொரியுததிக்கிடையிழுத்தினர்கள்
கோடிகோடிதமரப்பறைமுழக்கெனெடுகோடுகோடுகள்சுறித்தவிரபக்கமுமே.

(கூஎ)

ஆனபோதிருகளத்தினுமிசுத்தவிறலான்மைவீரொருவர்க்கொருவன்மெய்க்கவச
மானமேயெனநினைத்துவாரிபொற்றிலையும்வாளும்கேலுமுதலைத்திறவித்தப்படையு
மேனியுருவவெட்டியநிலைக்குவமைவேறுகூறலெனதெப்படிமலைத்தனர்க
டானவானவர்களுத்தமுமாக்ககொசொனைமாமியிருதயுத்தமுநிகர்த்தனவே.

(கூஅ)

விமசேனனொருச்சுன்னவயப்புரவிவீரமாதகுலனட்பினவனுக்கினைய
தாமமீளியளிமொய்த்ததுளவப்புதியதாரினானசுன்னவிற்குருவைமுற்பொருத
சோமடேசபதமெய்ப்புதல்வன்மற்றுமுளசூரானவனாமுற்றவிலக்கியெதிர்
மாமனாகியுமிகைத்துவருமத்திரனைவாவெனுவமர்தொடக்கினனுதிட்டிரனே. (௭௯)

வீரசாபமொரிமைப்பினில்வனைத்தெதிர்கொள்வேகசாயகவிதத்திறமெனைப்பவலு
மாரசாயகமெனச்சீகரமற்புயமுமார்புமுழ்கவுடன் மறுமுனையிற்புனைய
வீரமானகுருதிப்பிரளயமெப்புறமும்பாறுபோல்பெருகவெற்றுதலும்வெற்றிபுனை
சூராயரினுமிகுத்திருண்முடிக்கவருசூனாமெனவியப்புடையமத்திரனே. (௮௦)

ஆரவாரமுரக்கொடியுயர்த்தவனதாகமீதணிமணிக்கவசமற்றுவிழ
ஆருநேமிபிரகத்துவயிரச்சுடையவோடுவாகிதகையற்றிநிலத்திருள
நேரிலாவலவனெற்றிதுளைபட்டுருவகீநாடுநெடுநீர்தகுனிசிறுமணிய
வீரவாய்முனைநெருப்புமிழ்வடிக்கணைகளைவினொருநொடிக்குளதிறற்றிடவே (௮௧)

வீறுசாலநுளறத்தின்மகனப்பொழுதுவேறொந்தேர்மிசைகுதித்திமைபவெற்பிளிடை
யேறுகேசரியொடொத்துளநெருப்புமிழவிநிலார்புமெறித்தவனிசர்க்குமென
மாரிலாதொருசத்தியபயநித்துநெடுவாயுவாருமெனவிட்டனவிமைப்பொழுதி
லாறுபாயருவிமுக்குவடிந்துத்தசெயலானதான்முனைகொண்மத்திரனமுடித்தலையே. (௮௨)

வேறு.

தொட்டவரிசிலத்தடக்கைபிராமனென்னத்தொடுத்தகணைதப்பாமற்றொழாதவேந்த
ரிட்டகவசமுமார்பும்பிளந்தபின்னரெடுத்தகொருவடிவோலாலினையோனென்ன
மட்டவிழந்தும்பையந்தார்த்தநுமன்மைந்தன்வாருவவியுடனெறிமத்திரேசன
பட்டனென்னெனினிகுலந்தமுதுகிட்டோடிப்பாதுபட்டதுயர்த்தபணிப்பதாகச்சேனை (௮௩)

மதிகண்டபெருங்கடல்போற்குந்திமைந்தவன்சேனையார்ப்பதுமன்னன்சேனை
துதிகொண்டகனல்கொளுத்துமிராமபாணநுழைகடல்போறொந்ததுநேர்க்குநேர்க்குக்
கசிகொண்டபரித்தநந்தேர்ச்சல்லியன்நற்கண்போல்வாரொழுதுஅகநீந்திராட்கள்
விதிகொண்டபடைபோல்வெம்படைகளேவிவெம்பூரசுக்கொடிவேந்தன்மேற்சென்றுரே. (௮௪)

அவரளவோவரவுயர்த்தவரசன்றுனுமாகுலத்தோடருஞ்சமரிலரியேறென்னக்
கவரிபுடைபணிமாறத்தவளக்கொற்றக்கவிகையொருதனிநிழற்றக்கரைகாணாத
வுவரிசிகர்பெருஞ்சேனைவெள்ளஞ்சூழவுயிரினையதுணைவருடன்மாமன்சூர்த்த
தவர்முதலாம்படைகளொடுதன்னைவென்றுதரணிகொளவருநிநுபன்றன்னைச்சார்ந்தான்.

விமன்முதற்றம்பியரும்பொருவிவாதவெஞ்சேனைத்தலைவநம்போர்வென்றிகுருஞ்
சோமகருமுதலாயதுகண்வீர்தம்பிகளையரிபினங்கடுக்கமுமபோற்
றுமமணித்தடஞ்சிகரத்தோளுமார்புஞ்சாமுழுகத்தலுவணக்கச்சாய்ந்தசோரி
பூமுழுதும்பார்துவரப்பொருதவீரம்புலவோர்க்குமதசுபித்துப்புகலலாமோ. (௮௫)

தன்றமையன் துனைப்பொருதுவெல்லவந்ததானையொருக்கித்தரணிபாளுந்
புன்றமையனெதிரவனுக்கினையவியார்பொரவந்தோரொழுவரையும்புன்மேல்விழ்த்தி
யின்றமையுஞ்சுமரமிளிக்காண்டல்பாவமென்றிமையோரிதசரிப்பனமயம்போல
நின்றமைகண்டானிலைமகிழ்ந்துநோக்கிநெஞ்சறவன்றென்செய்தானேடியுமாலே. (௭௭)

செயகந்தன்செயவன்மன்செயசேனன்சேனுவந்துசயத்திரதன்றிறலார்விந்து
வயமொன்றுவிக்காமெனன்போரவிவாநுற்புதந்ததென்மதவகனோழங்
கயமொன்றுமொசொரிபவெதிரநின்றதென்னக்கனித்தவவலம்புரிமனமுழக்கக்கண்டங்
கயனிதவவலம்புரித்தாரண்ணல்சொந்தானதுசர்மேலனபெவர்க்குமாதலமோ. (௭௮)

தனக்குதிகர்தானுகிருதவன்மன்மம்பியர்கொழுவர்படத்தம்முன்பட்ட
மனக்கவலைபறிந்துபெருஞ்சேனையோடுமற்றவன்மம்பியரைவரோடுமவந்து
சினக்கதிரவேலவீமனுயிர்செகுப்பானெண்ணிச்செருச்செய்தானிமைப்பளவிறிறுகியோட
வெனக்கியரேயமையுமெனபுறக்கிடாதவனையவர்சேம்கெடுகனையெந்தேவனானே. (௭௯)

சித்திரவாசுவியேடுபெலசேனன்போர்ச்செயசூன்சித்திரனுத்தமவிந்தென்றே
யத்திரவிலலாண்மைபினிறிகழாரின்றுவைவரிவரயாவரையுமடர்ப்பான்வந்தோர்
சத்திரமயாவையுமேவிச்சகமுதச்சமர்வினைத்தாரநெடுமபொழுதுசமீரணன்றன்
புத்திரானுமுனசென்றவெழுவுவரோடுமொன்னுலகக்குடிபுருந்தார்புலன்கள்போல்வார். (௮௦)

ஏற்றிடைவெங்கனனுமழந்ததென்னமுன்னமெழுவநுன்றனக்கிளையோரைவரசோர்க்
கற்றிடையேகுதலுவிக்கக்கொதித்துநாகக்கொடியேவந்தன்முடிவேந்தர்பலநஞ்சுந்
நாற்றிசைபுமெழுகுதுபெருங்ஈலைமோதிநிலைவலக்கனலயிந்துகடவாரிசுந்
கற்றெனவேபாண்டவாதம்முடலந்தோயுடகனைமுழுகுளலிசையகாட்டினானே. (௮௧)

தன்கரத்திலயிறுநரியவேறோர்சில்லாற்காதேவன்வலம்புரிப்பூந்தாமவேந்தன்
வன்காத்துமார்பகத்துபுகத்துஞ்சோவைவாரிசுநிப்பித்தானம்நிறுமற்று
முன்களத்துனெதிர்த்துளாரிஞ்சேனைக்குமுன்னெண்ணுந்திறலுடையோர்முன்னி
யின்களத்தைச்சோரியினுற்பரவையாக்கிபலுறவுகனாகனன்முகந்தானவகனாலே. (௮௨)

கார்துகனலுமிழ்சினவேற்கைக்கார்தார்காவலனஞ்சுகுனிபுந்தன்கனிட்டனை
வேந்தனுமன்னவனுடன்பலவேந்தோடுமெவமபின்னக்கைப்பலசேனமுததேசர்
மேற்குதடம்புப்பச்சிசிறிமன்றன்சுழைகன்மலைந்துதொலைந்திரந்தாரிவகாபல்ல
லுந்தமணிப்பணிக்கொடியோனினொர்மீளவொன்பதின்மரவனுடன்வந்துதற்றினே. (௮௩)

பிறங்கியவுத்தமனுதயபாணுகீர்த்திபெலவன்மன்பலயிமன்பிரபலதானன்
மறங்கினர்விக்கிரமவாருசசிலசசிலன்வருபெயர்கொளோன்பதினமாவானிலேறத்
திறங்கொள்கசுரகதாரகபதாதிசோடியசோவொருகணத்தவகிபசசிலகால்வாங்கிக்
கறங்கெனவேசூழ்வந்துபொருதன்வீமன்கட்டாண்மைக்கிதுபொருளோசுருதுங்காலே. (௮௪)

பாண்டவரில்வீமன்கைப்படையான்முன்னம்பட்டொழிந்தோரொழிந்தோர்கன்பலருங்குடிக்
காண்டகைபகசரிவெஞ்சாபயன்ரூகண்ணிலன்மதலையர்க்காத்திலன்யு
மூன்றெபெரும்பணித்துவசமுன்னோகாண்முனைதமர்செய்தவனியன்மேன்முடிக்கவீழத்
திண்டிரியுந்ருமணிகேதரில்லிழ்சசேனடைந்தாராமபயர்க்கன்சிந்தையீழ. (௮௫)

தனக்கினையோர்தொன் னாற்றொன் பநின்மர் தாழுஞ்சயவீ மன்சரத்தா ளுந்தண்டி னுலக
கனக்குடிலிற் குடிபெறு ந்கண்டு கண்டி லைகசோரமெய்சோ ரக்கண்ணீர்சோர
வெனக் குறுதியுரைத்தவர் தம்முரைகேள்மலென் செய்தேனைப் பொருளுமிழ்க்தேனைன்று
மனக்கவலையு மனன்ன நன்னைநோக்கி மாமனு மற்றொரு கோடிமாற்றஞ்சொன்னான். (1)

வேறு.

அருதுசாபையோல்வாழ்முமதுசர்யா நம்வானேற
யுருகிமாழ்க்கிநீசோக முறினுயின்வார்கண்
மருகவாழிகேள்போரிண்மடிவுறுதபூபால்
முருகவேளையோல்வார்முண்ணுதகர்வேலோய். (அஎ)

கிருதநாமனல்வேதகிருபனாதிபோரான
நிருபர்சேனைகுழ்போதநிமிரவோடிமாறுது
பொருதுசீறிமேன்மோதுபுலியினேறுபோல்வானா
முரசுகேதுவோடோடமுண்ணுபோரிண்முள்வோமே. (அஅ)

எனமகிபன்வாடாமலினியவாய்மையேகூறி
யனிகராகியோடேகியமரில்வீமன்மேன்மோத
முனைகொள்வீமனாறுமுறுவல்வாணிலாவிச
மனனிலோடுதேர்மாறிவலிகொள்பாரிலானானே. (அக)

தாணிதாழ்முமபோதுசகுனிசேனைவானேற
முண்ணுவாருவான்மோதுமுடுகுநீள்கதாபாணி
யாணியாகவேயேனலடவியானதானீடு
யிண்பூமிரால்யனையிசதம்வாசிகாலானே. (சு0)

அலகில்வேலைபோல்சேனையதிபனாவிபோமாறு
பலமதாசுமேன்மோதுபடைஞர்சாயவேநாழ்
மில்துவாளம்வேனையெவருமேவுவேமாக
தலைவகளைனுவிசகுனி*கூறினான்மீள. (சுக)

வீரகருதருதாடுவிலைமீதுசாதேவ
விரதமேவியோர்வாள்வெழில்சொன்மாள்பிலேவாமுன்
மருகனுண்புபாலன்மதிக்கொண்ஞாணிபூண்மார்
பிண்பூமிரால்யனையிசதம்வாசிகாலானே. (சுக2)

எதிரிலாதோளாண்மையிலாவதேறின்மேல்வீழ்
வுதவியாகவேலேவுழல்சுகாவலன்மார்
முதுகிலோடேநாறுமுருகவேலினான்வாளி
யதலபூமிபூதாழியமுதமாநும்வரயானே. (சுக3)

சமரில்வீமனேவோடுதலைவன்வீழுவேபூமி
யமரானதாமாவோயிலைவீமன்மேலேவ
வெமர்களாவிபோல்வானொடிகல்செயாமலீசான
குமாருனிபோமாறுகுடைதுநாமெனாவீரன். (சுக4)

* கூறினான் என்றும் பாடம்.

தனுவினவேத நூல்வாசிதனயனான தாமாவை
முனைகொண்மார் பின்வாய்முழுகி முதுகிலோடவேயேழு
வினைகொள்வாரிமெலேவிதமதாசுவேபோர்செய்
மனுகுலேசனீள்சாபவலிமைகூறவராதே.

(சுந)

மருகன்விழவேசாபமறைவலா னுமார்மலை
விருதனோடுபோராடிவெரிநிடா விடாதோட
வருகுசூழமாசூரடையவோடவோடாது
திருகினுனராவேறுதிகழ்பதாசைகயான்மாமன்.

(சுசு)

சகுனியாவிபோமா றுசபதவாய்மைகொடாமன்
மகிபனேவுவேல்போலவழுவுருமன்மேலோட
வுகவையோடுமாமாயனுதவுகூரீள்வேலை
யிகலொடேவினான்விமனினவலானபோர்மீறி.

(சுஎ)

வேறு.

தாவியவெம்பரிமாவிரதத்திடைசாதேவ
னேவியவேலொடுசொபலராசனிற்ந்தானென்
றோவியதெங்கணும்வெஞ்சுமார்பார்முழுதுடையாணு
மாவியழிந்தவுடம்பெனவன்மையழிந்தானே.

(சுஅ)

தும்பியில்வாசியனீடிரதத்திலொர் துணையின்றிப்
பம்பியசேனையழிந்துவரும்படிபாராதான்
றம்பியர்யாவருமாதுலனும்பலதமரும்போ
யம்பியிழந்தபெருங்கடல்வாணரினலமந்தான்.

(சுசு)

ஒருமதிவெண்குடையிருகவரிக் குலமுருஞ்சீ
ரிரதமதங்கயமிவுளிபணிக்கொடிமுதலான
வாசர்பெருந்தகையரசுடையாளமனைத் தும்போய்த்
திருநபனங்கனி னும்பதமலர்களசிவப்பேற.

(சுஊ)

அயனிடையசுரர்குருப்பெற லுற்றதவன்பான்முன்
கயமுனிபெறவிமையோர்குருவிரகொடுகைக்கொண்டு
பயமுறமாமுனிவர்க்குரைசெய்தது பார்மீதே
புயர்மறையொன் றுளதம்மறையொருமுனியுரைசெய்தான்.

(சுஊ)

அந்நெடுமாமறையாலமரத்திடையழிசேனை
யின் னுயிர்பெற்றிடுமவைககொடுமிளவுமிகல்வேனென்
றுன்னியுளந்தெளிவுற்றொருவர் க்குமிஃதுரையாதே
தன்னொருவெங்கதையோடுதராபதிதனிசென்றான்.

(சுஊ)

தூயநலந்தருகங்கையென்பபலசுரருந்தோய்
பாயதடந்தனின்முழுகினன்மறைபயில்வேனென்
றயுமனங்கொடுசேவடிமுன்பினபாவேகிச்
சேயவன்வெண்டிரைவா ரியின்முழுகியசெயலொத்தான்.

(சுஊ)

வேறு.

கம்பித் துவர்த்தபுலனைந் து ங்கலக்கமாற
வெம்பித் தடங்கிமனஞ்சித் தொடுமேவல்கூத்
தம்பித்ததோயத்திடை *வாயுத்தசமுமொக்கக்
கும்பித் துளுனப்பெருந்திங்கொளுத்தினுனே. (க0ச)

பன்னாளுமயோகம்பயில்வே ரிற்பதின்மடங்காத்
தனனாகமுற்றுமெலிவின் றித்தயங்குமாறு
நன்னாழமலந்நினத்தைமலர்த்தநாவா
லுனனாமலுன்னு† முறைமந்திரமோ தினுனே. (க0ரு)

இதயஞ்சிறிது ங்கலங்காதவினாவனிவ்வா
றுதகந்தனிற்புக்குயர்மந்திரமோ துமவேலை
மதவெங்கயப்போர்வளவற்குமுதுகுதந்த
விதமண்டலீகர்புலிகண்டபிருகமொத்தார். (க0சு)

பரபாவகமாம்பரித்தாமனும்பாய்பரித்தேர்க்
கிருபாரியனுங்கிருதப்பெயர்க்கேடிலோனு
மொருபாலினைகொண்டொழிசேனையுந்தாமுமிண்டு
பொருபாரதப்போர்புரிசொளபலன்பொன்றல்கண்டார். (க0௭)

கண்டார்மிகவும்பரிவோடுகலக்கமுற்றார்
தண்டாரகைதோய்சம்பொத்தசமாபூமி
கொண்டான்முரசுக்கொடியோனைனக்கோபமிஞ்சி
விண்டார்மிகவும்பரிவந்தாரவர்வீரமம்மா. (க0அ)

பூனாரமார்பின்வலத்தேபுரிபூந்தண்மலைக்
கோணர்சிலைக்கைநெடுநாகக்கொடிகொள்வேந்தைக்
காணர்களத்திலொருபாலுங்கருகியுள்ளம்
வாணாடருக்கன்குடிபோமகல்வானொடொத்தார். (க0சு)

தனிவந்துதோன்றுதுஞ்சஞ்சயனென்னும்வேத
முனிவன்றனைக்கண்டிருதாளின்முடிகளசேர்த்தி
யனிகங்கெழும்போரரசன்றையங்கைநெல்லிக்
கனிகண்டனையாயெவட்காண்குதுங்காட்டுகென்றார். (க00)

இவ்வோர்விரைவினிவன்றனைவினவவஞ்ச
லவ்வோனுயிருக்கழிவிலையமரின்மோதி
வெவ்வோடையானேவிறன்மன்னவரீயபாரு
மொவ்வோன்மறித்துமாமர்மோதவுணர்த்துற்றான். (க0க)

* வாயுவுந்தம்பமாக என்றும் பாடம்.

† மறைமந்திரம் என்றும் பாடம்.

ஈண்டுச்சமரினிற்றோர்களைவருமின்றே
மீண்டுற்பவிக்கவினித்துவிரகினோடும்
பாண்டுப்பயந்தோர்படையாவுமடியமோதப்
பூண்டுத்தமமாமறைகொண்டகன்பொய்கைபுக்கான்.

(ககஉ)

என்னைத்துருபன்மகனாதிபர்கோறலெண்ணப்
பின்னைக்குவாய்த்தோன்பிழைப்பித்தனன்யாநும்வந்தேன்
றன்னைக்குமுழக்கத்தடம்பயத்தமைதந்தையோடு
மன்னைக்குரைப்பேனென்போயினனந்தனானன்.

(ககங)

வேறு.

வேதியன்வாய்மைகேட்டவேதியன்மகனும்ற்றை
யோதியகிருபனாதிபுள்ளவர்நாமுமெய்தி
மாதிராகற்றும்ற்றவாய்மைகேட்டங்குஞான
ஆதியம்பெற்றாலென்னவொடுங்கியலோடைகண்டார்.

(ககச)

புள்ளியலரவங்காணர்பொருதெறிதாங்கங்காணர்
துள்ளியமீனச்சாணர்குழுவருமனிலங்காண
ரொள்ளியமலர்கொல்லாமுறங்குதலன்றிமன்றல்
வள்ளியதோடுதோறுமதுதுகர்வண்டுங்காணர்.

(ககரு)

ஏறியபாதம்போலவிறங்கியபாதநோக்கிச்
சாறியலிரதமிஞ்சுந்தடம்புனலடங்கநோக்கி
மாறியல்வேந்தர்தம்மில்வாண்முகநோக்கிநோக்கிச்
கூறியவரசன்றன்னைக்கவின்னாழைக்கலுற்றார்.

(ககச)

நின்கிளையாகிவந்தநிநுபநந்துணைவார்யாரும்
வன்சுநிறிவுளிரொற்றேர்வாண்முதற்படைகளையாவும்
புன்களமதனிற்சேரப்பொன்றினவிற்பான்றோ
வென்கருதினைகொலையாவென்பெற்றற்கென்செய்தாயே.

(ககள)

வீரியம்விளம்பல்போதாதாபிணம்விளம்புகின்றேன்
போரியலமரிலென்னேற்பொருகிலையெடுத்தநின்ற
றேறியலெச்சயனோநொல்லவாஞ்சேரவென்கை
முரிலென்கணைகளாலேமுடித்தலைதுணிவர்கண்டாய்.

(ககஅ)

எல்லவன்விழுமுன்னம்யாரையுந்தொலைத்துவேலைத்
தொல்லெண்ணளித்திலேனெற்றுசேரணன்மாமதலைபல்லென்
ளில்லெனுப்படையுந்தீண்டென்னிடையவன்முதலோதந்த
*வல்லியகணையுடையுத்தெனமறைகளும்பொய்க்குமாதோ.

(ககக)

மோதுமோகாப்போர்வென்றுமுடித்துமோலொன்றிலொன்றிற்
சாதுமோவிரண்டுமல்லாற்றாரணிபர்க்குறுதியுண்டோ
யாதுமோதெளிநிநின்போலேற்றமுள்ளவர்க்கிவ்வாறு
போதுமோபூண்டபூண்டபுகழெலாம்பொய்விடாதோ.

(கஉ௦)

பாண்டவர்முடியவென்றிப்பாரொழுமுனக்கேதந்தான்
மாண்டவர்தம்மைநின்வாய்மறைமொழிதன்னைக்கொண்டு
மீண்டவராக்கிப்பின்னைவேறொருபகையுமின்றி
யாண்டவரிவரேபென்னத்துணைவரோடாளலாமே.

(கஉக)

என்றிவைபோல்வபன் னூறியம்பவமிராசராச
னென்றினுங்கவலைசெல்லாவுணர்வுடையுளத்தனாகி
யன்றிகல்வருணன்கூறுமாகுமென்றறிஞர்சொல்லத்
துன்றியவடிவத்தோடுமடங்கினுன்றோயத்தூடே.

(கஉஉ)

உரைத்தனவுரைக்கெல்லாமுத்தாமுரைசெய்யாத
வரைத்தடந்தோளானெஞ்சின்வலிமையவலிதினெண்ணி
நிரைத்தவெங்கதிர்கொள்வாளிரெடுஞ்சிலைத்துரோணன்மைந்தன்
விரைத்தொடைக்கிருதனோமோதுலனோடுமீண்டான்.

(கஉங)

மற்றவர்மீண்டபின்னர்மாதவக்குந்தியின்ற
கொற்றவர்தாமுஞ்சேனைக்குடாதொழிந்தக்களாடுஞ்
செற்றவர்தம்மையெல்லாஞ்சேனுலகெறவேற்றிப்
பொற்றவிராசராசனபுகுழிபறிவுறாமல்.

(கஉச)

பாடியுங்களமுஞ்சூழ்ந்தபாங்கருமங்குமிங்குந்
தேடியுங்காண்கிவாதசின்நயாகுலத்தராகி
நீடுயிர்த்துயிர்த்துநின்றபொழுதினிநிகழும்வேட்டை
யாடியவலைஞர்கண்டோராலிலற்குரைசெய்வாரே.

(கஉரு)

துவமிருமுனிவரோடுசுரர்களுந்தோயுநன்னீர்த்
தவமுயல்பொய்கைதன்னிற்றண்டுடைக்கையனாகிப்
புவிமுழுதாண்டவேந்தன்புக்கனன்கண்டோமென்றார்
கவலையின்மனத்தனாகாற்றருள்குற்றனற்கே.

(கஉசு)

கருமுகிலனையமேனிக்கண்ணனும்பவளமேனித்
தருமனுமெவருங்கேட்பத்தாமவேல்விமன்சொன்னான்
பொருமரவுயர்த்தோனின்னோர்பொய்கையிற்புகுந்தானென்று
தெரிதருமிருகமாக்கன்செப்பினரென்றுகொண்டே.

(கஉஎ)

என்றலுந்தன்னைச்சேர்ந்தோரிடுக்கனுமினைப்புமாற்ற
நின்றவெம்பெருமானெயிரெடியவனருளிச்செய்வா
னன்றயன்முகத்தினுற்பெற்றநேகமாமுனிவர்தம்பா
னின்மமந்திரமொன்றுண்டுநிகரத்தகிலலைவேறே.

(கஉஅ)

வெஞ்சுமரிற்றந்தோரெல்லாமீண்டுயிர்பெறுவரந்த
வஞ்சுகமறைமுன்பெற்றோன்வலம்புரித்தாரினுனு
நெஞ்சுமர்வலிமையோடுநீரிடைமுழுகிநீங்க
டுஞ்சிடப்பொருவானின்னஞ்சூழ்த்தனன்போலுமென்றான்.

(கஉஆ)

மாயவனுரைத் தமாற்றமாருதி கேட்டுத் தந்தை
யாயவன் றனைப் போலவப்பெரும்பொய்கையெய்தித்
தூய தண்ணொவினுந் தனைவருந்ருழ்ந்து நிற்பத்
தியெனத்தீயநெஞ்சன் செவிசுடச்சிலசொற் சொல்வான்.

(கந 0)

வேறு.

கங்கைமகன் முதலாகக்கார்தாரர்முடிவாகக்களத்திலவீழ்ந்த
துங்கமணிமுடிவேந்தர்சொல்லிமுடிப்பதற்கடங்கார் துரகமாவஞ்
செங்கனகமணிக்கொடிஞ்சித்திண்டேரும்பெரும்பனைக்கைச்சிறுத்தசெங்கண்
வெங்கயமுமேறாமல்வீழ்கயத்திலேறினையோவேந்தர்வேந்தே.

(கந ௧)

நெஞ்சறியவீயெமக்குநிலைநின்றபழியாகநெடுநாட்செய்த
வஞ்சகமும்பொய்மொழியும் னுரீதிதவறியதுமறந்தாய்கொல்லோ
துஞ்சியரின்கேளையெல்லாமீண்டுவாரீயறைபுஞ்சுகருகியிற்றை
வெஞ்சமாமுடித்தன்றோவறைவதிவைவீரமுக்குவீரமாமோ.

(கந ௨)

அடிமாரிறீரிடைப்புக்கருமறைவீபுகன்றலுமாவப்பைம்பொற்
கொடியுறிக்குருகுலத்தார்கோவேறின்பேர்மாறிக்குலவுமாலே
முடிமாரியொருதனிமாமுத்தலெடுங்குடைசிழந்தோனாழந்நீர்ப்
படிமாரியொழியவிடேன்புறப்பாடய்மறைபடவிப்பகல்போமுன்னே.

(கந ௩)

ஓதப்பைங்கடல்புடைகுழலகாளுமுடிவேந்தருறுபேராஞ்சிப்
பாதத்திலவீழ்வரோபாரரசர்கேட்டாலும்பழியேயன்றோ
மேதக்கவரமகனிரிகைப்பிடிக்கவிந்திரனுமவிண்ணோர்தாமுங்
காதத்திலேதிர்கொள்ளக்கற்றபகரீழலிலைவப்பன்கலங்கலம்மா.

(கந ௪)

களந்தனிலெத்தனைகவந்தங்கண்களிக்கக்கண்டனைகைத்தண்டோடித்
குளந்தனிலிக்கவந்தமுங்கண்டேகுதற்குப்புருந்தனையோகொற்றவேந்தே
வளந்தனிலிக்கோபமுமென்வஞ்சினமும்போகாதுவந்தன்பாவி
புளந்தனிலிக்கவலையைவிட்டுத் துதல்வந்துமற்றோருதுதியுண்டோ.

(கந ௫)

இனத்திடைநின்றொருபுதினமேலெழுநாளுமொருவருடனிகல்செய்யாமற்
றனத்திடைநின்றாமகிழம்புல்லரைப்போன்மதத்துடனேதருக்கிவாழ்ந்தாய்
சினத்திடைவெம்பொறிபறக்கச்செயிர்ந்திருகண்சிவப்பேறச்செருச்செய்யாமல்
வனத்திடைசென்றொளிப்பரோமண்முழுதுந்தனியாளுமன்னராறோர்.

(கந ௬)

திரிபுவனங்களுஞ்சேரச்செங்கோன்மைசெலுத்தியநின்சீர்த்தியிந்த
விரிபுவனத்தனிலொழித்தான்மிதுவசையாய்ப்போகாதோவெருவலாமோ
புரிபுவனமுண்டுமிழந்தோன்பொன்னிலங்கவழிகாணப்பொருதவானி
பெரிபுவனதுகாந்ததுபோலித்தடமும்புகையமுன்னமுந்திராயே.

(கந ௭)

பாவனனிப்படியுரைத்தபழிமொழியுந்தனதுசெவிப்பட்டகாலிச்
சிவனமுற்றையும்கிடுவோனிருக்குமோமறைமொழியுஞ்சேரனிடமோ
னாவனமற்றறியாமலழிவனமற்றறியாமலுத்தேராவி
வீவனமற்றறியாமலினையுரினைவினுக்குவமைவேறிலாதான்.

(கந ௮)

நீளமுறப்பரவையுறவா னமுறக்கரைபாந்துநிமிர்ந்தநீத்த
நாளாமலர்ப்பொய்கையினின்றெழுவான்மெய்ச்சுருதிமறைநவிலுநாவான்
காளநிற்க்கொண்டல்பெருங்கடன்முழுக்கிவெள்ளமெலாங்கவர்வுற்றண்ட
கோளமுறக்களர்ந்ததுபோற்றோன் நினுன்மணியுரக்கக்கொடியினானே. (கருக)

தோன்றிநெடுங்கரையேறிக்கரைமுழுது நெருக்கமுறச்சூழ்ந்துநின்ற
தேன்றிகழ்தாரைவரையுஞ்செந்திருமாலையுநோக்கச்சேனையோடு
மான்நிகழ்தோர்முதலானவா களங்களொடுநின்றீர்வலிகூரென்கை
யூன்றியதண்டினின்றேனொருதம்பேனெப்படியேயுடன்றுமாதே. (கச0)

ஐவரினுயிப்பொழுதிங்காரென்னோடமர்மலைவாறுகான்மொய்க்கும்
கொய்வுருதார்ப்புயலீரர்கூறுமெனத்திருநெடுமால்கூறுவற்றான்
செய்வருசேவிளம்புகமடலொடிச்சுந்திருநாடாசெருச்செய்வானிம்
மெய்வருசொற்றவறுதவிமசேனையொழிந்தால்வேறுமுண்டோ. (கசக)

இளம்பருவமுதலுனக்குமிவனுக்கும்வயிர்ப்பெண்ணிலென்னெண்தா
லுளம்புகலவரசவையிலவஞ்சினமும்பற்பலவன் றுரைத்தேநின்றான்
களம்புகுந்தின்னெழிந்ததுணைவரையுந்தனதுதடக்கையாற்கொன்றன்
விளம்புகுதோவேறொருவரினனுடனையோர்மலைவரோவேந்தர்வேந்தே. (கசஉ)

விலலாலும்வாளாலும்வேலாலும்பரிநெடுந்தேர்வேழத்தாலும்
தொல்லாண்மைதவறாமற்செந்மலைந்தோர்சான்றாகச்சூழ்ந்துநிற்பப்
புல்லாரைப்புறங்காணும்போர்வேலே யிருவருநீர்பொருது நும்பில்
வல்லார்கள்வென்றிபுனைந்தவனிதலம்பெறுமிதுவேவழக்குமென்றான். (கசஉ)

வேறு.

கொண்டனிகர்திருமேனிக்கோபாலனியைபுரைப்ப
வன்பெடிவலம்புரித்தார்வயவேந்தன்மனங்களித்துத்
திண்டிறல்வீமனைநோக்கச்சிலைமுதலாம்படைகொண்டோ
தண்டெனுநின்படைகொண்டோசமர்விரைப்பாய்சாற்றென்றான். (கசச)

நினகத்தின்மிசையேந்தினின்றநீள்கதையாகி
லெனகத்திற்றண்டுகொண்டேயானுமுடற்றுவனென்றான்
நனகாற்றுகுக்குமாற்றுகுந்தன்முடியமுடியவற்றுகுந்
நினகாற்றுகுமேலானசிறைதுடன்செருச்செய்வோன். (கசரு)

எவ்விடைவீமனுமாயானுமிகல்புரிதற்கிடமென்று
பொய்விடையேழமுடர்த்தோனைப்புயங்ககேதனன்கேட்ப
மெய்விடையானினைப்பின்போய்வேழுதந்திருநெடுமா
லவ்விடையாங்கிருவருக்குமாம்பரிசாலருள்புரிந்தான். (கசசு)

அரும்பெறலாயோதனமற்றவனுரைக்கும்வேலையினி
லிருப்புனலாடுதற்ககன்றோரிருவரும்வந்தவனெய்தக்
கரும்புயலேயனையா லுங்காலவருங்கண்களித்து
விரும்பிமனங்களிகாமேதகவேயெதிர்கொண்டார். (கசஎ)

மதுரைநகர்க்கரசானமாயனுந்தம்முனைவணங்கி
விதாரணையுமெப்தமுவவேல்வேந்தரணைவோருங்
கதிரவரோரிருவரையுங்கண்டுகளிப்பவர்போல
வெதிநெதிர்போய்க்கைதொழுதாரிகலாண்மைக்கெதிரில்லார். (க ௮)

அன்றுமுதலேகியநாளளவாகவிருவோருங்
குன்றிடமுங்கடவிடமுங்குறித்தந்திகளினிடமுஞ்
சென்றுசாரும்படியுந்தீர்த்தங்கடிகைசேதோறு
மொன்றுபடமகிழ்ந்தாடியீண்டவாறுரைசெய்தார். (க ௯)

அறன்றருகாணையுமுகுரானனன்றருகாணையும்புரிந்த
மறந்தருபோர்வெங்குளத்துமன்னவர்களணைவோரு
மிறந்தநிலையுந்தினங்குளிரொன்பாணிநுந்தோன்ற
மறந்திகழ்தோளிருவருக்குமாமாயன்கட்டுரைத்தான். (க ௧௦)

கேட்டருளிரெந்தாலகேதனன்மாமனந்தளர்வுற்
ருட்டரவமுடையவற்கோவழிவுவருவதுபோரி
னாட்டமினியேதென்றுநராந்தகணைவினவுதலு
மீட்டுமவற்குரைசெய்தான்விசிதிரைநீர்மறந்தோனே. (க ௧௧)

வீமனுக்கும்வீமனுடன்வெகுண்டமர்செய்வலம்புரிப்பூந்
தாமனுக்குமமர்புரியுந்தலமேதென்றுயாவுகின்றோ
நீமனத்தினிகழ்ந்தபடிதிகழ்த்துகெனவிலவொளியாற்
சோமனுக்குநிகராணோனிளவலைசொல்லென்றான். (க ௧௨)

தாவெழுமாமணிநெந்தேர்த்தபனனிகர்மழுப்பபடையோன்
முவெழுமான்முடிவேந்தரணைவரையுமுடிப்பித்த
நாவெழுமான்மையினுடையோன்களிக்கநாமேதஞ்செய்
புவெழுதீவினுஞ்சிறந்துபொன்னுலகோடொத்துளதால். (க ௧௩)

அஞ்சிலமையிருவருக்குமமர்புரியலானவிட
மன்னவார்தம்முடற்சோரிவழிந்துசமந்தபஞ்சகமா
மென்னநிலைபெற்றநிலைமந்தடங்களுமங்கங்கேயுண்
டுன்னிலெதிரில்லதனுக்கொலிகடல்சூழ்திலத்தென்றான். (க ௧௪)

அத்தலத்தின்நிசைநோக்கியனீகியுமுனைவோரு
முத்தநெடுங்குடைநிழற்றமுழவகவாகனமேறிக்
கொத்துடனெந்நிபடர்க்கொற்றவர்கொற்றவன்று
கைத்தலமுந்தண்டமுமாக்காலவேகமுறச்சென்றான். (க ௧௫)

தம்பியர்கள்புடைசூழ்த்தருமன்மகன்பல்லியமும்
பம்பியெழுநடக்கின்றபரிசுதனைமுகநோக்கி
யெம்பியருமெங்கையுமிறக்கவிருந்தனமென்றே
வெம்பிமனமித்ததளர்த்தானநிதிதனக்குமவிருபோல்வான். (க ௧௬)

முடிக்குலமன்னவர்த்தத்தமுடிகளினாற்சிவக்கின்ற
வடிக்கமலநடந்து சிவப்பாவதேயெனவிரங்கிக்
கொடிக்கண்முரசமுதியவக்கோவேந்தன்கொடித்தேர்சித்
டிடிக்குமுரசெனப்புகல்வாரிராசராசனுக்கம்மா. (௧௫௭)

என்றுணைவருடன்பா னுமேவியநின்றொழில்புரிந்து
வன்றுணையாய்ச்சேவிப்பமடங்கலாசனமேறி
யின்றிணைவர்குருகுலத்தாரொனுமிசைபோய்த்திசையேற
நன்றுணைவாவாளுதியான்ருாலமலாநிள்குடைக்கீழ். (௧௫௮)

தப்பாதென்மொழியென்றுதருமன்மாமதலைமுகி
லொப்பானதிருமேனியும்பிரான்சான்றாகச்
செப்பாதவாய்மையெலாஞ்செப்பினுன்செப்பவும்
கைப்பானவன்னைஞ்சுக்கடுங்கண்ணைகண்மறுத்தான். (௧௫௯)

எங்களைஞரெந்துணைவரம்பொருட்டாவிறந்தேக
வுங்களருள்பெற்றிருக்குமுயிர்வாழ்வினினிதன்றோ
வங்கமெலாம்வேறுபடவாறுபடுகுருதியின்வாய்க்
கங்கமுங்காகமுங்கொத்தக்களத்தவிந்தானேனும்பெயரே. (௧௬௦)

எனத்திருமன்வார்த்தைதனக்கிசையாமலவனேக
வனைத்துவருதினிகளொடுமைவருமாங்குடனேகக்
கனத்திலவடிவுடையோனுங்*கைலவடிவுடையோனும்
வினைத்தடந்தேர்விதூரனெழிம்பினைவடிவெனினரம்மா. (௧௬௧)

கலங்கள்பலவினமேறிக்காளிந்திக்கரையேறித்
தலங்களினற்றலமானசமந்தபஞ்சகமெய்தி
வலங்கொள்படைத்தலைவரெலாம்வனைத்தகடலெனவாள்
விலங்கலெனச்சூழ்நிற்பவெஞ்சமரந்தொடங்கினரே. (௧௬௨)

பூங்கவசத்துப்புருந்துபூணனைத்துந்திருத்திமணி
யோங்கவிவையிரண்டுயிர்பெற்றுடற்றுசின்றதெனவுரைப்ப
வாங்கியதண்டமுந்தோளுமலர்க்காமும்வலிகூர்
வாங்குலகுசெவிடுபடவடலரிநாதமுஞ்செய்தார். (௧௬௩)

கந்தநறுமலர்க்கூந்தற்காந்தாரிபுதல்வனையக்
குந்திமகன்முகநோக்கிக்கொடுஞ்சொற்கள்சிலசொல்வான்
கந்தருவான்னுண்ணைக்கட்டியதேர்வலிகொண்டோ
சின்னததனின்வலிகொண்டோசெருச்செயரீபுருந்தாயே. (௧௬௪)

இடிப்பதுமின்றிருகதையுமென்கதையாவிடியுண்டு
அடிப்பதுமின்றுன்னுடலமுயிந்துறக்கங்குடியேற
முடிப்பதுமின்றழற்பிறந்தாண்முகிலோதிமுகில்பொழிநீர்
குடிப்பதுமின்றொருவேனின்ருநிநீர்குடித்தாலே. (௧௬௫)

வேறு.

இனிவிடுமென்மேலுரைக்கும்வாசகமென துயிர்நீகோறவிற்றைநாளிடை யுன துயிர்வானே நவிட்டுநா னுலகொருசுடைமாநீழல்வைத்தலே துணி வனிகமுமாயோனடத்துதேருடையதுசனும்வாளான்மைமற்றைமூவரு நினைவுடனேகாணவச்சிரவாயுத்திகார்கதைவிமாவெடுத்திரீயேன.

(கசுக)

நடையொழியாதோன்விறற்குமார னுநயனமிலாதோன்முதற்குமாரனு மடலொடுகார்வானிடிக் குமாறெனவதிர்வுறவேகுகுறிமத்தவாரணம் விடையரிமாவேறென்பிரதாபமும்விசயமுமேன்மேன்மிகுத்துமேலிடு கடையுகளள்வாயுவொத்துநீடியகதைகெழுபோராதரித்துமுளவே.

(கசுள)

ஒருதமனிபாசலத்தினோடெதிரொருமுழுமாலேவெற்புநீடமர் புரிவதுபோன்மேல்விசைத்துமீமிசைப்பொறியெழுமாறாமெலற்றிவீரர்க ளிருவரும்காயமுட்டநாகர்க்கறிநைகொளநானுனுதிக்குநாகரும் வெருவரநீகைருட்கவிசின்விசையுடனேபேர்விறற்கதாயுதம்.

(கசுஅ)

உவகையினுலேசிப்பார்நீள்சினமுறுதவினிலேமடிப்பார்வாய்மலர் புகையெழுவேதீவிழிப்பார்மார்பொடுபுனைகிரிபோலேதடிப்பார்தோனின்னை யிகல்புரிநாலோடுகற்றசாநிகையிட்டம்வலமேபோவார்வட்டமாருவர் முகடுறமீதேகுதிப்பார்பார்கண்முதுகிறநேருகுதிப்பார்மீளவே.

(கசுக)

ஒருகையினுலேசுழற்றிவாள்முச்சிடைபடமேலேகூளப்பிரிள்கதை யிருநிலம்மேதெறித்துவிழுமுன்னெறிகையினுலேதரிப்பார்மேலவர் விரைவுடனேதாளாமொத்தியோடுவார்விசையுடனேகாலொதுக்கிமினுவார் பரிதிகள்போலேவிறுத்தமாமுறைபவுரிகொளவீசித்திப்பர்விரே.

(கள௦)

மலாடிதாளுநுவட்டவார் தன்மவயிற்றுமேனோகபற்பமார்பொடு குலகிரிநேர்தோள்கழுத்துநீடணல்குறுநகைகூர்வாய்கதுப்புவார்குழை யிலகுபுருர்பாகநெற்றியானனமெனவடைவேகூறுறுப்பியாவையு முலைறுமேன்மேன்மிகுத்துமுனையுமுதிருமுமாறுதுக்குக்கமோதியே.

(களக)

கதைகதையோடேயுடக்குமோதைகொல்கதைபுடையோர்தாநகைக்குமோதைகொ லெகிர்மொழியோவாநிசைக்குமோதைகொலிணையுடையோடியிக்குமோதைகொல் பதயுகமாறாடிவைக்குமோதைகொல்பணைபலசூழ்போதவெற்றுமோதைகொ ள் தியொடுவாநூடுசெற்றவாநவச்செவ்செவிடாமறதிர்க்குமோதையே.

(களஉ)

அரிவயமாவேறுயர்த்தசூரனுமழல்விடநாகேறுயர்த்தவிர்னு மிருவருமேவாலிசுக்கிரிவர்கொனவமர்மோதாநினைத்தகாலையில் வரைமுடிமேனொளாடித்தகாளைதன்மதலையேழ்பார்படைத்தகோமக னுரைதடுமாறுவுயிர்ந்துநீயுனதுயிர்நிலைகூறுபெனக்கொழுனம்.

(களங)

இருவினைகூறுவரத்தின்மாமகனிளவல்லிதாதாவொடொத்தகேள்விய னுரைதவருதான்மறைக்குமோவெனதுயிர்துணைவாகேள்சிரத்திலேபென வரிமகவானோனுரைத்தபோதிவனவன்முடிமேலேபுடைக்கவிமனு முருமுறுமாமேருவெற்பதாமெனவுரைதடுமாறுவுழற்றினுனரோ.

(களச)

* இருகையினுலே என்றும் பாடம்.

மகிதலமேல்விழ்தலுற்றுமீளவும்வலியுடனேபோர்குறித்துமேல்வரு
பகைவனீயாவிரிந்தோர்நிலைபகரெனமாறஞ்சர்ப்பகேதுவு
மிகனுதலாடெயெனக்குமாருயிரெனமகியாடுதெயுருத்துவிமனு
முகுதருசேய்நீர்பாக்கமோதினனுயர்க்கதயாலேசிரத்தின்மேலுமே. (கஎரு)

உரியகதாரணியர்க்குளோதவொருவமயிலாதானடித்தபோதுயர்
சிரமுடியுடேபிளக்கநாவிருதிசையினும்வார்சோரிகக்கவிழ்தர
விருதிலமீதேபதைத்துவிழ்தலுமிரிதரமோதாமல்விட்டுநீயினி
விரைவுடனாறெனத்தனண்மைபவிருநர்முன்மேன்மேல்விளக்கவிமனே. (க)

வருகனையாறுவுயிர்ப்புறவிழிமலர் திறவாராவறட்சிபோயுரு
குருதியுகாமேதுடைத்துவிழ்தருகுருகுலபாலனுக்கிரவேகமொ
டுருமெறிமாமேகமொத்தகாயமுமுதறிமனோவிரமுற்றுமீளவு
மருகொருபான்மேவிநிற்கும்விமனையகிதயாலோடிமுட்டிமோதவே. (கஎஎ)

வேறு.

ஓமவுண்டிகொள்பேரழிலோட்டலூதைவெஞ்சுமராயுயவாரென
வாமறங்கனிநுண்மதியாதமாடுகின்றநிச்சரசராமென
வீமனுந்துரியோதனநாமனும்கேகமொன்றியவீரியாயடு
சேமவன்கதைபாலமராயினுந்தேறிநின்றவாவ்விழிமுடவே. (கஎஅ)

மேவுசிக்கவியாளவிலோதனர்விசுகின்றகதாவமேலிட
வாவுவெம்பரியாதபனுந்திமாரிநின்றனவானவர்நானவர்
நாவடங்கினர்மாமுனிவோரொடுநாகரஞ்சினர்நான்முகுகுதிய
முவருஞ்செயலேதெனநாயுளர்மோழைகொண்டதுமுடியகோளமே. (கஎஆ)

தார்வலம்புரியாடுபேரழிதாழ்வுகண்டனன்வீமனைவாசிகொ
டேர்விடுந்குமாலடினைமுடிசோநின்றையாடினன்மாருதி
நேர்தளர்ந்தனன்யாதுகொலோசெயனீமொழிந்தருள்வாயெனவானவ
ளர்ப்புரந்தவனோதமுாரியுமோதினன்பரிவோடவனோடிவை. (கஅ0)

நீயந்தனைகேளுறுபோரிடைநேர்மலைந்கிடுவோரிருவோரினு
மானிலன்பெலவானதிலேமுஞானன்நருசேய்வினையாதிக
னையம்படகர்தவராயிரநாண்மலைந்தனாயினும்விவொடு
வானகம்புகுதாரிருவோர்களும்கவசவன்றருணணிமாற்பனே. (கஅக)

மாறுகொண்டவராவிகொணீள்கதைமாருதன்கதனோடிவனோருரை
கூறலிங்கதமேயலவோருரைகூறல்வஞ்சகமாயிவனாண்மையி
னாறுமைந்தரினாதிபனாகியநானலந்திகழ்மார்பனையாருயி
ரீறுகண்டிடலாமவனாருவையேறுபுண்படவேயெதிர்மோதிலே. (கஅஉ)

ஏழ்பெருங்கடல்குழ்புவிபாரமுமேதமுங்கடவேதமீலைவரும்
வாழ்வன்றுயர்நாரணனார்கிருவாய்மலர்ந்தசொலான்மகிழாமிக
ஆழிநும்புரிதாள்வலிதேயெனஆருவின்புடைசேர்கநாண்மலர்
காழ்நெடுங்கிரியேயனையன்விழிகாணநின்றனன்வானரிகானோயே. (கஅங)

ஞானபண்டிதன்வாயுருமா னுநாரணன் பணியாவினையோன்மொழி
மோனவண் குறிதா னுணராவெதிர்மோ தினன்கதைதூபதிபூருவின்
மானகஞ்சுகனாடி யேழுமூ றிநின்றிடுவேழைபோதவின்
மேன்முழங்கினவானவர் தூரியமேல்விழுந்த துழைமையாலவே. (கஅச)

மாறிநின்றசயோதனன்மீளவும்வாயுமைந்தனைவாருவுமார்புமு
நீறெழும்படிசாடியபோதவனீணிலந்தனிவோடிவிழாது த
னாறுமிஞ்சியபேருடலோடே திரோடிவன்றெடைகீறிடமாறமும்
வீறுகொண்டகதாயுதம்விசின்னீனம்புவிமீது நவிழவே. (கஅடு)

வேறு.

அரிப்பதாக னாகப்பதாகணையதிர்ந்து மேலுறவடர்த்துநீ
ருருப்பினோடெதிசுயிக்கலுருவையொடிக்கவேயவனுடற்றலு
நெருப்புருவிழிசெவத்துவாரகடைநிமிர்ப்புறதபுருவத்தனய்
மருப்புநா லுறுமத்ததமாவெனமத்ததுமார்பமிசைகுத்தினன். (கஅசு)

கதுப்பும்வாயுநெரியக்கதாயுதகாத்தினுனனிகலக்கினு
னெதிர்த்தயானையையடர்த்தகேசரியெனப்பொன்மொளவியையிருத்தினு
னுதைத்துமேலிருபத்தினுலவ* னுரத்தவாகுவையொடித்துநீள்
விதத்தினுவிருநிலத்துமீதுடல்விதிர்ந்துவீழ்தாவிழுத்தினுன். (கஅ௭)

நிறத்திலகிரியொக்கவேயிருநிலத்தின்வீழ்குருகுலத்தினு
னுறைத்துமீளவுமுயிர்த்துமாயனெருகுத்துவாசகமுறச்சொல்வான்
குறிப்பினுல்விசயனைக்கொடாருயிர்குறிக்குமாமதிக்கொருத்தினு
யறத்தினுலடன்மறத்தினீர்மையைவித்தையாயருமளப்பரோ. (கஅ௮)

மலைத்தபோர்தொறுமெனக்குநீசெய்பிழைமற்றுளோர்செய்கினைப்பரோ
குலத்திலேயிழிகுலத்தரானவர்குறிப்பிலாதிவைபிறக்குமோ
சலத்தினுல்வினையியற்றுவார்முடிதரித்தகாவலரொடொப்பரோ
நிலத்திலவாழ்வவர்பெறக்கொடாயினிநீனைத்தகாரியமுடித்தியே. (கஅ௯)

எனச்சில்வாசகபிழற்றிமீளவுமெதிர்ப்பதாகவெலுற்றபரோ
தனற்சகாயன்முனளித்தகானைதனடற்சரோருகபத்தினு
னுனக்குவாழ்வினியெனக்கொலாமெனவுதைத்துமொளவியையுடைக்கவே
சினத்தலாயுதனிறத்தவாள்விழிசெய்க்வாயமைசிவசெப்புவான். (க௬௦)

வேறு.

எம்பிரானேமுராரியைமாயினையிப்பரோழ்கடல்குழ்புவிமேலொரு
தம்பியாவுடையானவனோடெதிர்ச்சந்தியவெகுளாவிழிதீயெழ
நம்பிகோரியோடுன்மேலியநஞ்சுபோலுநேசர்முன்னையுடல்
கம்பியாவிழுவூருவின்மோதுதல்கண்டபோதெனதாருயிர்போனதே. (க௬௧)

* உரத்தவாகுவை என்றும் பாடம்.

வேறு.

கதையெடுத்தாற்றுமாடவர்கள்கடிதடத்தினுக்குமேலொழிய
வதிர்வுறுப்புடைப்பரோதொடையிலடிபடத் துகைப்பரோமுடியி
லெதிரியைச்சலத்தினுலென்விழியெசர்வழக்கழித்தபாவனை
முதுகிடப்புடைப்பல்யாணுமெனமுசலகைத்தலத்தொடோடினனே. (ககூஉ)

வேறு.

மதியிரவியோடுபோர்செயுமாறெனவலியதிறல்வீமன்மேவீவோடூனு
மிதயமலர்தோறுமேவருநாயகனிலனை விராவோடுபோய்வினகாவிரு
பதுமலிகரானதாள்பணியாமிசுபரிவினெடுசிதுமாண்மைதகாதென
வசிகுதாவாய்மைபால்வெகுளாவகைபடிக்கரிவைகேண்மினோவெனவோதினன். ()

வேறு.

முஞானன்மைந்தனும்வீமனுமுடியாதபெரும்பகையாளர்கண்
மகிபலர்நிறுந்தவையுடுரைவழுவாதவன்வஞ்சினமோதின
னிகல்வார்திலையின்சுருவானவனிகிசாபமுமுண்டிதிரொபதி
பகர்சாபமுமுண்டதனலெதிர்பிமேயவன்வெங்கதையாலிவன். (ககூச)

வேறு.

வெஞ்சிலைவிதானவனுநீவிருமிஞ்சியுனல்கள்படியவேகனிர
பஞ்சவர்களுநிலயிரியாயொருபண்பறவினைசெய்ச்மரபூமியில்
வஞ்சனைவழியிலொழியநேர்படவன்பொடுமறமுமறமதாமவகை
யெஞ்சியபதினெண்வகைக்கொணுவினுமின்றமாப்பொருததுககேதுவே. (ககூரு)

வேறு.

வெற்றிபுனைபலபத்திராமனுமெய்த்துணைவனிலைசொற்றகாலையின்
மற்றையதுசனெடுற்றீன்களம்வட்டபிடவொரிமைப்பினைகின்
னற்றையடலமரிற்சயோதனனற்படியிர்நிலைநிற்பரீடுண்
முற்றமுக்குருதிக்கண்மூழ்குறமொய்த்தகழுகினிழற்கண்மேவினன். (ககூக)

வேறு.

மைந்தினுற்பெரியோனேனும்வாயுவினமைந்தனாறுமரியோதனன்மாமுடி
சிந்தவார்த்தனாரீடிசைகாவலர்சிந்திவாழ்த்தினர்பூமழைதவர்கண்
முந்தவோட்டியதேதொடுகாய்க்கிரமொய்யம்பன்மேற்கடன்மூழ்கினன்மாலெகா
ளந்திவாய்த்தம்பாசுறைமேவினனாந்துபார்த்திவரானவர்தாமுமே. (ககூஎ)

வேறு.

மிடன்மிஞ்சுமேவலர்வானிடையோதரவினைவென்றகாவலர்பாசுறைசேருதல்
கடனன்றெனுமுனிமாமகன்வான்வலிகருதந்தனீர்மையைவேற்றியாவகை
யடல்கொண்டசேனையெலாமவண்வாழ்வுறவவனாந்துவிராருமேவாவையொரு
புடைதங்குகாநிடையோயினனுன்னிபொழிகொண்டல்பொறிநமேனிமுராரியே,

வேறு.

ஆனகமலமலர்வாவியிடையேமுழுகியாவியுதவுமறையோகபரானுகிமொழி
மானகவசவாராசதுரியோதனணைவாயுருமான்முதிர்போரிலெதிர்வீழும்வகை
தானகாடகரிமாவையரிமாபொருத்தாயமெனவுழறினனனுமுன்வேகமுற
ஞானசரிதருருவாகியதுரோணன்மகனுகுளமணுகினொருவிநாழிகையில். (ககக)

வேறு.

உரகதுவசனயர்கின்றவாவியினுணர்வொடுதாயில்வதுகண்டுபேருடல்
கரதலமலர்மிசைக்கொண்டுவார்புனல்கலுழ்தருவிழியினனன்பினுலமர்
பொருகளனினடைதனதந்தவீடியபொழுதினுமனமிகநொந்துளானுயர்
கரர்களுமுருகவிரங்கினுன்வரிதொடுகிலைச்சயதூரங்கதாமனே. (உ00)

வேறு.

முனைத்தலைபழிந்துடல்சோரவும்யான்வினைமுடிப்பெனனுநெஞ்சடைவாள்வயவிரனை
யனைத்துலகினுங்குருவானசராசனனளித்தமுனியன்புறமார்புதழீஇயின
னிலைத்தநினைவன்படியேயிடுபோர்செய்துநினக்கவனித்திடீதலைநாளினி
லெனைத்தனிடெளிந்திலையாதவன்மாயையினென்பரிவுகொண்டுகிலவாய்மைகன்கூறியே. ()

வேறு.

அருளுறவழக்கழிவறவழாமாற்றமுமறனுடனழக்கறலனுருளுவேற்றமு
மிருநிலமதித்திடலினிதுகோலோச்சுதலியல்புநிபுபர்க்கெனுமுறைமையோபார்த்திலை
நரைகெழுமுடித்தலையென்பிதூமீப்படுநதிமகன்முறித்தவிலவிதூரனேபோற்பல
சுவருமுரைத்தசொலுதுதிநீக்கேட்டிலைகுருமாபினுக்கொருதிலகமாமூர்த்தியே. (உ0உ)

வேறு.

இடியிடித்திடுகிகிகளாமெனவெறிமருச்சுதன்முதலிகலோர்கலை
துடிதுடித்திடவவரவாச்சேனைகணிடப்பொருதெழுபுனிரீபெற
வீடியவதற்குமுன்வருகுவன்யானெனவிடைகொடுத்தனனவவிலோதனன்
முடிமிசைத்தனதுடையசிகாமணிமுனிமகற்கினிதருள்செய்துமீளவே. (உ0௩)

வேறு.

பூசார்பெருந்தகைபரித்தாமாவியில்போனகிருபன்கிருதபத்தாமழுவருமுன்
வாசவன்னிரிஞ்சுனுமைபத்தாமாயன்முதல்வானவர்வழங்கியவயப்போர்வாளிகளி
லாகுகன்மகன்றனையுமப்பேதேதுணைவரானவரையுந்தலைதுணிப்பாறையவர்
பாசைறைபுருந்தன்பரித்தேயுரையொடுபாரதமுடிந்தபதினெட்டாநாளிரவே. (உ0௪)

சல்லியபருவ முற்றுப்பெற்றது.



சௌப்திக பருவம்.

வேலமர்தடக்கைவீரரிப்பாடிவீடுசென்றனைதலும்புறத்தோ
ராலமர்சினையிற்பல்பெருங்காகமரும்* பகலழிந்தகடகையினுற
சாலவுமிடறுற்றலமாக்கண்டுதம்மிலேமுகமுகநோக்கி
காலமுமிடனுமறிந்தமர்செகுத்தல்கடனெனக்கருதினரன்றே. (உ0௫)

உரத்துவாரணங்கண்மதமிசுத்தென்னவூக்கமோடொன்றையும்தியார்
புரத்துவாரத்துப்புருதலும்வெகுண்டுபொங்கழல்போல்வதோர்பூதம்
பரத்துவாரசினையுமாதுலன்கிருதபன்மனென்றிவரையுமுனைந்து
கரத்துவாரசிலையுங்கண்களுமுறித்துக்கடவுண்ணிடேர்களுங்கலக்கி. (உ0௬)

முன்புருவியமுனிமகன்றனைமுரணெடுந்தோள்களுமுரனு
மென்புடனினமுந்தகைகளுஞ்சிந்தவினைக்ருஞ்சிறுகுறுங்கரத்தால்
வன்புகையெழுமாறுள்ளுறமலைந்துமற்றுளோர்கொற்றபுமழித்துப்
பின்புகலுமாதுரத்ததப்பூதப்பெருமையம்பேசுறுந்தகைத்தோ. (உ0௭)

மாதவன்விதியாலகன்பெரும்பாடிமாநகர்காவல்கொண்டுற்ற
பூதமேபொருதுதரத்தலின்மீண்டுபோய்வடதருநிழற்புகுந்து
பேதுறவெருவோடிருந்தனர்கரியபெரியவக்குங்குவிற்றுரோண
சாதனம்மதலையென்செய்துமென்னத்தன்மனத்தெத்தனைநினைந்தான். (உ0௮)

எஞ்சினநிருபனுயிரினைநிறுத்தியில்விரவகல்வதன்முன்னர்
வெஞ்சினமுறச்சென்றுன்பகைமுடித்துமீளுதுமெனப்பலபடியும்
வஞ்சினமுரைத்துவந்தனமின்னம்வன்குறட்டாரிடந்தன்னுற
றுஞ்சினமெனினுமமைபுமென்றெண்ணித்துணிந்தனன்யுயிலறுகண்ணான். (1)

எண்ணியகருமமுடியினுமுடியாதொழியினுமீசனைத்தொழுதல்
புண்ணியமெனுமாறுன்னியாங்கொருதன்பொய்கையிற்புனல்படிந்தேறிப்
பண்ணியலிசையின்படிவமாந்தெரிவைபங்கனைப்பங்கயமலர்கொண்
டண்ணியகருத்திலிருத்தியஞ்செழுத்தாலாகமப்படியடிபணிந்தான். (உ௧0)

அன்றவன்மறையின்முறையினுற்புரிந்தவருச்சனைதனையுவந்தருளி
நின்றனன்விழியும்தயமுங்களிப்பநீறுடையேறுடைக்கடவுள்
வன்றிறன்முனிவன்மதலையும்விசலைமாறிமாறடர்ப்பதோர்ப்படைநல்
கென்றனென்றவருரைமுடிவதன்முனேதியொன்றிசனுமீந்தான். (உ௧௧)

* பகல்கழித்த என்றும் பாடம்.

† பற்பலமலர் என்றும் பாடம்.

பாதிமெப்நீலமாசியபவளப்பருப்பதம்விருப்புடனளித்த
வேதிபெற்றுவகையுடனரிமைப்பளவீனிநுந்தவவ்வீரநுந்தாணும்
வீதிக்கொள்பாடிவிடுறப்பூதயினவந்தார்திவன்கரத்தி
லாதிநல்லியலெம்படையினுலஞ்சியாவிக்கொண்டோடியதன்றே.

(உகஉ)

பருவரலகற்றியிருவர்வீரரையும்பாசறைவாயினின்றுத்தி
மருவருங்கமலமாலையான்கடப்பமாலையானெனமனங்களித்துப்
பொருவருமுனைக்குக்குரிசிலாபெல்லாப்போரினும்புறமிடாதர்த்த
துருபதன்மதலைவரிசிலைத்திட்டத்துய்மனைமணித்தலைணுணித்தான்.

(உக௩)

கயில்புரிகழற்காற்றந்தையைச்செற்றகானையைப்பாலையத்திடையே
துயில்புரியமையத்திமைக்குமுன்சென்னிதுணித்தன்னசுதனெனக்கலங்கி
வெயில்புரிவதன்முன்வல்லிருளிடையுணர்ந்தவரவெருவுடனரற்றப்
பயில்புரிசிலைக்கைச்சிகண்டியைமுதலோர்பலரும்வந்தனர்பாஞ்சாலர்.

(உக௪)

உத்தமோசாவுமுநாமனுமுதவிட்டுள்ளவாயாவரும்பிறநுந்
தத்தமோகையினுல்வந்தெதிர்மலைந்தோர்தலைகளாற்பலமலையாக்கி
மெத்தமோகரித்துப்பாரதமுடித்தவீரரைத்தேடிமேல்வெருளுந்
சித்தமோடெங்குந்திரிந்துளானவர்தஞ்சியுவரைவரையுமுன்சேர்ந்தான்.

(உக௫)

பூதலமுழுதுங்கவார்த்தந்தையர்கட்புறத்திடைப்போயதுந்துயின்ற
மாதுலன்முனிவன்மதலைகைப்படையான்மடிந்திடத்தடிந்ததுமுணரார்
தாதலால்கந்தசமவான்முனிபைத்தமுவிடைவருபெருந்தையல்
காதலம்புதலவர்கண்டுயில்புரிவோர்கனவுகண்டனரெனக்கண்டார்.

(உக௬)

கண்டவர்த்தத்தம்படைபெடுப்பதன்முன்காசினிமுழுவதுமென்று
கொண்டவரிவரென்றெண்ணியேசுடரிக்கொளுத்திபசுடரையாரைத்
திண்டவர் தமக்குச்சிகாமணியனையான்சினத்துறக்கலங்கிவண்டேற
லுண்டவர்த்தமைப்போன்மதத்தினுல்வாளாரலொருநொடியினிற்றலைதுணித்தான்.

துருபதன்மைந்தானைவரும்பஞ்சத்திரொபதியிருந்துயில்பொழுதிற்
புரையந்தாமாநினைவறப்புக்குன்பொன்றுவித்தனெனப்புலம்ப
விரவிடையம்மற்றெண்ணைகொலென்னுவிவிதன்றிருக்குலத்தினைவன்
பெருமையோடெழுந்தான்பகைவன்மேலவன்முன்பின்னிடப்பொருதிமெப்பெரியோன்.

பொன்னிரன்னதியுநேரியம்பொருப்பும்புகாரெனுநகரியும்படைத்த
சென்னியும்வன்றனசேனையின்விதமுஞ்சேனைமண்டலிகருஞ்சேர
*முன்னியசிலைக்கையுமுனிமகனுடன்போய்மோதியவேதியான்மடிந்தார்
பின்னியசடையோன்வழங்கியபடைமுன்பிழைத்தவரயாவரேழைத்தார்.

(உக௭)

புகலரும்பதினெண்பூமிமுற்றுடையபூபதிகளுமவர்படைத்த
விகலருந்தந்திதேர்பரிகாலாளொன்பனயாவையுஞ்சேர்ப்
பகலருஞ்சமரிற்பதின்மடங்காகப்பாதிராளிரவினிற்படுத்தான்
றகலருங்கேள்வித்தாமனேதாமச்சடையவன்றனயுனாதலினால்.

* முன்னியசமரின்முனிமகன் என்றும் பாடம்.

வள்ளியபடிபேகடுஞ்சினங்கன்றியுள்ளவர்பாரையு முருக்கித்
துள்ளியவிடைபோற்செருக்கியப்புரத்தின்துவாரதின்றவரையுங்கட்டித்
தௌள்ளியகுமரர்சென்னியைத்திணையுந்தேவநுந்திகைத்திடத்தூக்கி
வௌள்ளியகுருவந்தெழுமுனேகுருவின்குருலவேந்தைவந்தடைந்தான். (1)

வேறு.

வந்தனையமாதவனேவலான்
முந்தபுதுதுகிடமாமுடி
சிந்தயாரையுஞ்செற்றகன்பாசுறை
யைந்தவீராதம்மாவிருங்கொண்டரோ. (௨௨௨)

சொன்னசிக்கத்துவசனையாதிபா
மன்னரைவருமாண்டனர்மற்றவர்
சென்னியென்றுசிறுவர்தஞ்சென்னியை
முன்னர்வைத்தனனான்முனிமைந்தனே. (௨௨௩)

வைத்தசென்னியைநோக்கிவயாவுறு
சித்தமன்னவன்றேறிச்சிறுமுகந்
தத்தமன்புடைத்தந்தையர்வாண்முக
மொத்தவாகுமின்னுண்மையென்றேதினான். (௨௨௪)

ஒதும்தேவந்துக்கொருமொழியுஞ்சொலான்
வேதபண்டிதனிற்கவவ்வீரனைப்
பாதகஞ்செய்கைபார்ப்பனமாக்களுந்
கேதமேதமிதென்செய்தவாறரோ. (௨௨௫)

துன்னுபரதந்தோன்றியநாண்முதன்
மன்னரோடமலைத்தனைவாளியாற்
சொன்னபாலர்மகுடந்துணித்ததின்
றென்னவீரியமென்னினைந்தென்செய்தாய். (௨௨௬)

இருகுலத்திலெமக்குமவர்க்குமிங்
கொருகுலத்தினுமுண்டெனலிலையாற்
குருகுலத்தின்கொழுந்தினைக்கள்ளினை
வருகுலத்தொருமாசுறுமைந்தனே. (௨௨௭)

ஆற்றினீர்வியோயாடியநாண்முதற்
காற்றின்மைந்தனெடுத்தனைகன்றினேன்
சாற்றினென்வினைதானென்னையேசுடக்
கூற்றின்வாய்புகுந்தேற்கென்னகூற்றையா. (௨௨௮)

பனைநெடுங்கைப்பகட்டுவெஞ்சேனைகு
ழினைதருஞ்சொற்கிளைஞர்களாரையுந்
துணைவர்பாரையுந்தோற்றுநின்றேனெனக்
கிணையர்பார்மிசையாருளரெண்ணிலே. (௨௨௯)

என்றுபன்மொழிகூறியிம்மைந்தரைக்
கொன்றுவந்தகுமாணப்போர்தொறு
நின்றதிவினைநீங்கிடநீதவ
மொன்றிவாழ்கென்றுயர்விடைநல்கினான்.

(௨௩௦)

வெஞ்சராசனவீரனுமாமனு
நெஞ்சமாழ்குறநின்றவர்போனபின்
கஞ்சநாண்மலர்க்கண்புனல்சோர்தருஞ்
சஞ்சயாரின்றன்னொடுகுவவான்.

(௨௩௧)

யாயொடெந்தையிரக்கமுறாவகை
யாயவின்சொலினாற்றுயராற்றிட
நீயெழுந்தருணின்மொழிவல்லபந்
தூயசின்தைச்சார்களும்வல்லரோ.

(௨௩௨)

யானுமெம்பியருமிறந்தோமெனு
மானபங்கமற்றதுதன்னெஞ்சினுக்
கானதம்பியளித்தவர்தம்மொடுங்
கோனிலம்புரக்கும்படிசூறுவாய்.

(௨௩௩)

என்னவம்முனிதன்னினைத்தாண்மலர்
சென்னிமீதும்விழியினுஞ்சேர்த்திடா
வுன்னிலாண்மைக்குவமையிலலாதவன்
பொன்னிலத்தினுணர்வொடுமோயினான்.

(௨௩௪)

வேறு.

வயிரஞ்செறிதருமனனுமவாய்மையும்வலியும்பொருபடைவினையின்மேல்வரு
செயிருந்திகழ்குருகுலமகீபதித்திறல்வெஞ்செருமுனையதனின்மேதகு
மயிர்நுண்குழலரமடநலார்பலரளிகொண்டெதிர்கொளவமானுபின்
னுயிர்கொண்டதுசுரநுறையும்வாணுகுடல்கொண்டதுதனதுடையபூமியே. ()

வேறு.

கிடந்தவுடல்வானவர்தங்களைசொரிந்தபூமழையாற்கெழுமுற்றோங்க
நடந்தவுயிர்புத்தேளிரமகளிர்விழிமலரானலனுற்றோங்க
வடர்ந்தளிகண்மொருமொகெனுமாமோதவலம்புரித்தாரண்ணல்பாரு
மிடைந்துமிடைந்தெதிர்கொள்ளவீரநுறைபேகுலகமேவினானே.

(௨௩௫)

கேள்வியுடைவரிசிலக்கைமுனிமகனுமாதலனுங்கிருதனைன்னும்
வாள்விறல்கூர்நாபதியுங்குருபதிதன்வாய்மையினுன்மாழ்கியேகி.
வேள்வியருங்கனன்முன்றுமொருவடிவாய்ப்பிறந்தனையவியாதற்கைவர்
தோள்வலியுந்தஞ்செயுந்தொழாழுடியோன்றுஞ்சியதுந்தொழுதுசொன்னார். ()

புரிதவத்திற்கானவனங்கிருபனுக்குந்துரோணமுனிபுதல்வனான
தூரகததாமனுக்குமமைத்திவ்வுழிரீரிருத்திரோனச்சொன்னபின்னர்
கிருதனுக்குவிடைகொடுத்தானிவருமவன்மொழிப்படியேகிரிசூழ்காளிற்
றருகிலத்தோர்திசுயிப்பச்சிவபெருமான்நனைநினைந்துதவஞ்செய்தாரே. (௨௩௬)

நாடியசொற்சுருதிநிகழ்நாவினான்சஞ்ஞனின்னென்கங்கு
லோடியொளித்திடுகதிரோ னுதிப்பதன்முன்விலோசனரீருகுப்பவெய்தி
யாடிமுகத்தரசினுக்குமையிருபதாசரையுமனித்துவாழ்ந்து
வாடியமெய்ச்சுவப்பலுக்குமுற்றவெல்லாம் வாய்மலர்ந்தான்வாய்மைவல்லான். (1)

சேனாவந்துவைமுதலாந்திருமைந்தரைவரும்வான்சென்றநாட்டோட்
டானுமற்சொரிகண்ணீராயுபெருங்கடலாகவழுதுசோர்வாள்
பானுவந்தநண்முலிவனபகருமொழிவிடஞ்செவியிற்பட்டகாலேத்
துநாகமுருமொலிகேட்டயர்வதுபேலவிழ்ந்தமுதாள்சுபலன்பாவை. (உச0)

மருத்திம்மகனேனுஞ்சண்டமருத்தனைபுயவலியோன்வன்கைத்தண்டா
னுருத்தமரினுடன்மும்பரூர்புருந்தான்வாளாவமுயர்த்தோனென்று
வருத்தமுடனுபங்கிமிகமயங்கிநிலமிசைவிழ்ந்துவாபிரமன
சுருத்தினுடனலமந்தானமுதுபெரும்புனல்சொரியக்கண்ணிலாதான். (உசக)

இப்பான்மற்றிவிரிங்கவெப்பானுமிருளொளிப்பவிரவிபானுத்
துப்பார்செங்கொடிகளெனவுதபகிரிமிசைப்படர்ந்துதோற்றஞ்செய்யத்
தப்பாமனிமடந்தைதன்பாரமசுற்றுவித்தசார்ங்கபாணி
யப்பாலப்பாண்டவர்களைவொடும்புரிந்தசெயலறைனுமம்மா. (உசஉ)

ஐந்துபெரும்பார்த்தவரோடாரணியம்புருந்தபிரானரியகங்குற்
சிந்துதினகானுதயஞ்சேருமுனம்பாசறையிற்சென்றுநோக்க
வீர்திரனேநிகர்நிரபுமுடித்தலைகள்வெவ்வேறுபிடையேசிற்த
மைந்தருடற்குறைதமுடியாசுலித்துமெலிந்தாற்றுமரீனக்கண்டார். (உசஃ)

கண்டவுடன்மனமெலிவுற்றிவ்வண்ணமெவன்கொலெனக்கரியமேனிக்
கொண்டலுரைத்தனன்அரகநாமாவின்வினைகளைலங்குற்றுமுட்க
வண்டமுட்கிரவுருத்தருச்சுனனுமாருதியுமவன்றனவி
புண்டலதுதவிரோமென்அரைத்தோடமாற்றித்தேபுரைக்குமன்றே. (உசச)

பாரிடமொன்றினைப்புரத்திபாசறையையெனப்புகன்அபரிவிற்சென்றேம்
வீரருக்குமுனைத்தாமன்சயோதனற்குச்சுஞ்ஞரைத்தமீண்டானைவ
ராரமணிமுடிக்கொய்துதரணியெலாமுண்டுகடைக்கீழமைப்பனின்றே
காரிருக்குமலாளக்கார்தாரிசுதவுள்ளங்களித்தியென்றே. (உசந)

திருகுசினத்தொடுக்ககிப்பாசறையிற்புகுதுலுமேசெங்கட்பூதம்
பெருகுவிழிசொரியவடர்த்தலுமபின்னிட்டானைப்பெட்டிற்போற்றி
முருகிதழிச்சுடாருளும்படைக்கலம்பெற்றிவ்வண்ணமுடித்தானம்மா
குருகுசியெறிந்தோனைநிகர்த்தவன்நன்விநலெவர்க்குஞ்சுருலாமோ. (உசக)

என்றுபினுமபாண்டவியமெனுமப்படைபுருதாரந்தான்மற்றவரோகப்பா
ரன்றுதமனுயிரைந்துமரிப்பெனனுமவாய்மையினுலகன்றேனின்னும்
வென்றியுமதுழியடைவிற்சேர்ப்பவன்யான்விடுமினெனமின்னனானைத்
துன்றிவிதியினையெவரேவெல்பவரென்றித்தருளிச்சூழ்ச்சிவல்லான். (உசஎ)

மைந்தருயிர்க்கிரங்குவதென்மலர்க்குழலாயுன்கொழுநர்வாழ்தற்கியான்செய்
தந்திரமற்றொருகோடியுரைக்கடங்காவெனத்துயர்த்தவிர்த்துத்தன்மன்
கொந்தலருமுகநோக்கிக்கண்னன்முதல்யாவருக்குங்குலவுமீமத்
தந்தமுறுகடன்கழித்தாமெனவுலுகன்சொற்படிநின்றளித்தபின்னர். (௨௪௮)

அத்தினுபுரியதனிலைவருடன்சென்றியுமந்தன்முன்னர்ப்
பத்தியினுலிறைஞ்சிடமற்றெவர்கொலெனத்தருமன்முதற்பாலரென்ன
வித்தகஹமாசிசொற்றுச்சநாகதிசேயினைத்தழுவவேண்டுமென்ன
வத்தனத்தாணவிர்த்துளத்தழுவநெரித்தனன்முகள்களாயதம்மா. (௨௪௯)

இனியூழிவாழ்தரெனவினோளுரொருநால்வருடனறத்தின்மைந்தன்
றனையிருத்திமீள்வெனச்சாத்தகியுமலாபுதனுந்தன்னைச்சுழு
வினையகற்றுமபசந்துளவோன்றுவரைநகர்த்திசைநோக்கிமீண்டாநீர்த்திக்
கனைகடற்பாரளித்தவரு*மந்நகரினறநெறியேகருதிவாழ்ந்தார். (௨௫௦)

ஆதச் செய்யுள்-௪, ௩, ௩௩௯.

பதினெட்டாம்போர்ச்சருக்க முற்றிற்று.

செளபதிகபருவர்

முற்றுப்பெற்றது.



கணபதி துணை.

மகாபாரத அரும்பதவுரை.

சி ந ப் பு ப் ப ர யி ர ம் .

க. பொருப்பு - ஈண்டுப்பொதியமலை. அகத்தியமுனிவர் அகத்தியமுதலாய நூல்களையுண்டாக்கியதன்றுத் தொல்காப்பியமுனிவர் முதலாயபன்னிருமூலர்களுக்கும் கற்பித்திருத்தலாற்பொருப்பிலே பிறந்தென்றும். அம் முனிவர்கண் முதலாய வானரோர்பலரு மியற்றஞ் செய்யுளெல்லாம் உரைப்பாருரைக்கு முரையாவும் புகழில் வைத்தோனாகிய தென்னன் புகழிலைமந்து கிடத்தலாற் றென்னன் புகழிலே கிடந்தென்றும், முச்சங்கப் புலவருந் குழுமியிருந்தாராயதலிற் சங்கத்திருப்பிலே பிறந்த தென்றும், சமணரை வெல்லுமாறு திருஞான சம்பந்தமூர்த்தியானார் திருக்கையாலிட்ட திருப்பாகரம் வரைந்தேவனெவையையாரின் எதிர்செல்லுதலால் வைகையேட்டிலே தவழ்த்தபேதையென்றும், அந்நாயனார் வாறு நிகழ்த்துப்பாண்டியனெதிர் வளர்த்த பெருநெருப்பிலேயிட்ட திருநன்னாற்றுப் பதிகம் வரைந்தவேடுவெவாறு நிறைவால் நெருப்பிலே நின்றென்றும், பலநூல் கற்றோர் அவற்றைப் பயின்று சிந்தித்தொழுகலாற் கற்றோர் நினைவிலே நடந்தென்றும், உலகிவாங்காங்கு வதிந்து வளர்தலால் ஒரோனமருப்பிலே பயின்ற பாவை மருங்கிலே வளருகின்றான் என்றங் கூறினாரென்க. கலையடிக்குத் திருமாலாகிய வேர்ப் பன்றியின் கோட்டிற்குங்கிண்பூமியாகிய பெண்ணினுக்கலையிலிருந்த வளர்கின்றனென்க. திருமால் வராகாவதாரமாகிப் பிரளயநீரிலே முழுகியிருந்த பூமியைக் கோட்டிற்குங்கி மேலடுத்தருளினார் என்னுங்கதைவியை விஷ்ணுபுராணத்திலுறிக்க. தயிழைப்பேதையென வருவக்குச்செய்ததற்கியைப் அப்பருவத்திற்காக்கும் பிறத்தல் கிடத்தல் முதலிய வினைகளை முறையே கூறினாரென்க. வருங்கலியில் அகத்தியனபயந்தசெஞ்சொலாரணங்கு எனக்கூறலால் ஈண்டுக்கூறியபொருப்புத்தமிழ்பிறந்த விடமென்றாயிற்று.

உ. அம்புசாதன் - பிரமன். (அம்புசாதம் - தாமரை) பத்தாம்போர்ச்சருக்கம் - 102 ஆவது கவியற்காண்க. முகம் ஆகுபெயராய் நாவையுணர்த்தியது. முந்நீர் - படைத்தல் காத்தல் அழித்தலாகிய மூன்று தன்மையையுடைமையாற் கடற்கு ஆகுபெயராயிற்று. செய்கென-இதில் வியங்கோளிறுதொக்கது. பிறபாலினங்களு முளவாயினு மிகுதியால் விருத்தயாப்பென்றாரென்க. காஞ்சிப்புராணத்திலே சிவ பிரான் வடமொழியையுந் தென்மொழியையும் பாணினி முனிவர்க்கும் அகத்தியமுனிவர்க்கும் முறையே கற்பித்தாரென்பதனாலும், அவ் விருவருக்கு முன்பே திருமந்திரத்தில் ஆரியர்தமிழென்னுமிரண்டு மூமாதேவியார்க்குக் கற்பித்தாரென்பதனாலும், திருஞான சம்பந்தமூர்த்தியானார் அச்சிறுபாக்கமுதலிய பதிகங்களிற் கூறியதனாலுஞ் சிவபிரானையுண்டாக்கினாரென்பது புலப்படும்; அங்ஙனமாகவருஞ் சிவ பிரானைக்கூறாது அகத்தியமுனிவர் மலையத்துவத்திருந்து விருத்தியெய்து விளங்கினமையால் அவர்பெருமை வளங்குமாறு அகத்தியன் பயந்த செஞ்சொலாரணங்கு என்றாரென்க.

க. எழுவுகையாவன - தடாகப்பிரதிஷ்டை, தநநிகேடும், அக்கிரகாரப்பிரதிஷ்டை, தேவாலயப்பிரதிஷ்டை, நத்தவனப்பிரதிஷ்டை, பிரபத்திரிமாணம், சத்திரப்பிரதிஷ்டை என்பன. இவற்றை வடநூலார் சத்தசக்தானமென்பர். நூல்கெய்தற்கேதுவாய்ச் சிறந்தமையிற் பாடுவித்தலையு முடன்கூறினாரென்க. நவை - குற்றம்.

ச. முதலிரண்டடிக்கு - அக்கவினி முதலிய நான்குவினைகளை நிரைத்து, மந்திரை அநேக நகரத்திரக்கூட்டமாகிய புதிய மணிகளோடு ஞாயிறு முதலான ஒன்பது வித்தகொண்டகோன்னை நிரைத்துப், பதினாறுலகக்களையுஞ் சூழ்ந்த வெற்றியையுடைய திருமால்போலச் (சடலிர்லையுண்டி கருந்நங்கொண்டி) வரு

கின்ற மேகமெனக். நிரைத்தல் - ஒழுங்கு
படச்செய்தல், நாண்முதலியன வொழுங்கு
படச்செய்யாவழி மேகமழைபெய்யாமையறிசு.
நிரைத்தலிரண்டுத் திருமாலுக்குக் கொண்
டுரைக்க. விஷ்ணுபராணத்திறேவர் முத
லோர்களைப்படைத்தலுந் துருவனுக்குப் பதங்
கொடுத்தலுந் கூறியிருத்தல் கணைக்க. ஈரோழ்
புவனமும்வலஞ்செய்கொற்றம் திருமாலுக்கே
கூறிய விசேடணமென்க. இன் னீந்தாவது
ஒப்புப்பொருட்டு. இவ்வாறன்றி, நேமியை
மேருமலையெனக்கொண்டு நாணிரைத்து முத
லிய விசேடணங்களை மேருவுக்காக்கி ஈரோழ்
புவனங்கட்கும் வலிமையைச்செய்கின்ற மேரு
மலையினின்றும் வருவுக்காக்கி கொண்டலெனப்
பொருள் கூறுவாருமுள். இப்பொருட்டு
இன் - நீக்கப்பொருட்டு. வான் - வாட்படை.
இரவி - அநந்திமலை. விதிர்த்தல் அசைத்தல்.

இ. வம்பு - வாசனை. உம்பர் - மேலுலகம்.
உள்ளுரு - கண்டோர்மதிக்க அம்புராசி -
கடல். அதற்கு - அம்மந்தரமாகிய மத்திற்கு.
அதனுடன் - அம்மந்தரமாகிய மத்துடன்.
குன்றின் - இன்னீந்தனுரு, குன்றின்வீழ்நுவி
யென்றிசையும். வைத்தது எனப் பாலது
வைத்தெனக் குறைந்துநின்றது. உம்பரு
டெழ என்னும் பாடத்திற்கு ஊடுமெனுரு
பென்க.

சு. கசனம் - ஆகாயம். பண்ணை - வயல்,
வாலியுமாம். பெண்ணையேகொண்டு என்
பது பெண்ணையாற்றைக் கொண்டென்றும்,
பெண்ணைக்கொண்டென்று மிருபொருள்
கொள்ளின்றது. ஏதாரம் முன்னையவிரண்டு
மசையும் பின்னையது தேற்றமுமாம். ஆல்-
அலசு.

ஏ. சாத மகளிரைக்குறிக்குங்கால், கொ
டுத்த-நாரினுற்றொடுக்கப்பெற்ற. அகில-அகிற்
புகை. உந்திச்சுழிவயினிலங்க - கொப்பூட்
சுழிவயிற்றிலிவளங்க. மெய்த்தகனங்கள்-மெய்
யிலுள்ளருலைகள். வீசு-பாப்பி. மணம்முநுஞ்-
அழகியஇடை. வண்டு-வளையல். தடங்கண்-
விசாலமானகண்கள். கரையழிந்து - அளவு
கடந்து. அணைப்போர் - கலவி. என்றும்;
ஆற்றைக்குறிக்குங்கால், கொடுத்த - சேர்க்கப்
பட்ட. அகிலனாந்துந்தி - அகிலமரங்களைப்
பொருந்தித்தள்ளி. சுழிவயினிலங்க - நீர்க்குழி
கள் இடங்கள் தோறுமிவளங்க. மெய்த்தகனம் -
உண்மையான பொன். வீசி - எறிந்து. மணி -
நவமணி. முநுஞ்-பக்கம். வண்டு-வண்டுகள்
சங்குமாம். சிலம்பிரக்க - மலையெழிநெருவி

செய்ய. தடங்கள் - வாலிகள். கரையழிந்து -
கரைகடந்து படுத்த - கட்டப்பட்ட என்றும்
கொள்க. பண்ணையங்கானல்-வயல்களும் அழ
கிய சோலைகளும். ஆல் - அலசு.

அ. ஒளவையார், பாரியென்னும் வள்ள
லின் மகளிராகிய அங்கவை, சங்கவையைத்
தெய்வீகனென்னும் அரசனுக்கு மணம்புரி
வித்தபோது, “முத்தெறியும்பெண்ணை முதுநீ
ரதுதவிர்க்கு, தத்தவருநெய்பா றிலப்பெய்து-
குத்திச், செருமலைதெய்வீகன் நிருக்கோவ
லுர்க்கு, வருமளவிற்கொண்டோடிவா.” எனப்
பாடிய பாடலுக்காக நெட்பால் பெருகி வந்த
மையால் அநந்தமிழறிவினாற்சிறந்து என்றார்.
வரால்முதலியன எதிரோற்செல்லுமையால்
எதிர்கொள்ளவென்றார். சனம்-கூட்டம். சம்
பவச்சுருக்கம் சள-ஆவது கலியிந்தானைக், மலந்
குமுசுவிய பீனகளாகிய சனங்கள் எதிர்கொள
ளி வெனவுந்கூறுவர். உம்மை - எச்சத்தோடு
சிறப்பு.

க. அருந்தமிழ்ப்பாவாற்போர் பெறுபனு
வற்பாவலர் மூவருமென்கூட்டுக. மூவர் -
பொய்கையாமவார், பூத்ததாழ்வார், போயாழ்
வார், மொழிவிளக்கு - பிரபந்தமாகிய
விளக்கு. இம்மூவரும் திருக்கோவலுரை
யடைந்து மாலைப்பொய்கையாழ்வார் ஒருவர்
திருவாளிகையிற்சென்று இடைசுழியிற் சய
னித்திருந்தனர்; பின்னர்ப் பூத்ததாழ்வார் சய
னித்தற்கு இடந்தேடிவந்து பொய்கையாழ்வா
ரைக்கண்டு அடியேன் சயனித்தற்கு இட
முண்டாவென்று வினாவ அவர் இவ்விடமொ
ருவர் படுக்கலாம் இருவரிருக்கலாமென்று
கூறியழைக்க அவ்விரவருமங்கிருந்தனர்; பின்
னர்ப் போயாழ்வாரும் இடந்தேடி அத்திருமாளி
கைக்கு வந்து சயனித்தற்கிடமுண்டாவென்று
வினாவு இவ்விரவரும் இவ்விடம் ஒருவர் படுக்
கலாம் இருவர் இருக்கலாம் மூவர் நிற்கலா
மென்ற மறழ்க்க இவருமுள்ளேசென்றனர்;
இம்மூவரும் ஒருவரைப்பொருவர் விசாரித்து
மகிழ்ச்சியடைந்தனர்; அப்பொழுது திருமால்
பேரிருளையும் பொருமையையுமுண்டாக்கித்
தாமுமவிலைசுழியிற்சென்று அதிக நெருக்க
முண்டாக்கியருளினார்; அவ்வாழ்வார் மூவரும்
முன்னிலலாத நெருக்கியிப்பொழுதுண்டாய
தென்னையென்று கிணங்கத்தனர்; பொய்கை
யாழ்வார் வையந்தசுழியாவெனத் தொடங்கிய
முதற்நிரவாச்சாகியபாற் சூரியன் விளக்காக
வேற்றிப்பார்க்கப் பூத்தசுழுவார் அன்பே
தகழியாலெனச் தொடங்கிய இரண்டாந்திரு

வந்தாதிதயால் ஞானதீபத்தை யேற்றிப்பார்க்க, இவ்விரண்டானுமிருளந்நமையாற் பேயாழ்வார் திருமாலையுள்ளபடி கண்டு, திருக்கண்டே னெனத் தொடங்கிய மூன்றாந்திருவந்தாதியை யருளிச்செய்தார். என்னுங் கதையினைச் சுருக்கி மூவருநெருக்கி மொழிவளக்கேற்றி முகுந்தனைத்தொழுதநன்னுதி என்றார். மூவரி லிருவர் - திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனார், திருநாவுக்கரசுநாயனார், சுந்தரமூர்த்திநாயனார் என்னுமவரின் பின்னர்க்குறப்பட்ட விருவர். மொழி-ஆகுபெயர்.

க0 அமுதம்-நீர். சந்தம்-சந்தனம், பகடு - எருமைக்கடா. முன்னேருமூவ-முன்கேராயுழ வன, முன் வராயுழவனவென்றமாம். சிந்தச் சிந்த என்னுமெக்கு ஒருதொழிற் பலகால நிகழ்புகுதிருந்தி னின்றது.

யக. கலை - அம்மலாராகியகலை. குழை தோய்விழி - காதனவியகண். துவைத்தல் - ஈண்டு ரையபிதித்தல். செறு-வயல.

யஉ. தலைதெரியா - வேற்றுமைதெரியாத தல் - அசைநிலை; புறநானூறு-யக-ஆம் பாட்டு ரையிற்காண்க. சேரக அதத்தேனாசேர ரும்படி. வேலைக்கழிக்காணலங்கை - கடற்க ளையிற்கழியையுடைய அனங்கனிநிறுவினற அழகியதாழகன். சுருமபு தும்பி - வண்டிக ளினைப்பெயர். சேரநிலை - ஈண்டு மகாரத்த மைச்சொரிதல். பாடுவாரிசைக்கேட்டு அவர் வருத்தந்தீரச் சேரநிலைநமை தோன்றக் கூறினாரென்க. தெரியா - ஈறுதொக்கபெய ரொச்சம்.

யக. கம்பலை - ஓவி. கழனி-யிலென ஏழா வது விரிச்ச. கசை-இறைப்போருள. கிமபுலத் தார், கீட்டிடத்தார். அவர் தென்புலத்தார், தெய்வம், வீருந்து, ஒக்கல், தாபு என்பவர். புலக்கிழத்தி - நிலமகன். இதலோவரசுக்குச் செலுத்துங்கடன் ஆற்றலொன்று என்பது பெறப்பட்டது.

யச. கடலேழு-உவர், கருடபஞ்சாறு, தேன், நெய், தயிர், பால், நன்னீர் என்பன. பழுன்பண்ணை-வயல்களையுடைய மருதநிலம். வண்ணம் நானகு - பிரம் கூத்திரிய வையிய குத்திர வருணங்கள்.

யடு. கீர்தபா - வெண்பா, ஆசிரியப்பா, கலிப்பா, வஞ்சிப்பா. மருட்பா. நால்வகைக் கவி-ஆசு, மதரம், சித்திரம், வித்தாரம். க14த் துறை - கவிவர்க்கம். பரமனை-பரமனுக்கு என நான்காவதார்க்கு.

யக. தென்னர், சோலர், செம்பியர்-பாண் டியர், சோர், சோழர். வரிசை-சிறப்பு. முத் தயிழ் - இயல், இசை, நாடகம்.

யஎ. தாரகாயணவண்டு - தாரமென்னுமி சையைப்பாடுவதாகிய வண்டென்க. தாரம் - மூக்காற்றிற்செழியை. தண்டலை - சோலை. வீரராகவன் - வில்லிபுத்தூர் தந்தை, குரு வென்பாருமுளர். தீராகனம் - வெற்றிச்சின் னத்தைக்குறித்தது. தாரகாகணவண்டு என்ற பாடத்திற்கு - நகூத்திரக்கூட்டம் போல வண் டுகள் என்க. பெரியாழ்வார்க்கு வில்லிபுத்தூர் எனப்பெயருண்மையால் அப்பெயரை இத் தூலாசிரியர் தமக்கிட்டழைக்கப்பெற்றா ரென்பர்.

யஅ. குரிசில் - பெருமையிற் சிறந்தோன். கவி - வறுமை. கருநடம் - கண்டபாவை. கலங்காமல் - நிலைகுலையாமல். தலைகண்டான் - மேம்படாகச்செய்தான்; பரிபாலிதான என் பது கருத்து. தமிழ்துலகன் கவியினமூழ்குத லாவது - கற்பாரின்நிக்குறைதல். கருநடப் பெயர்வெள்ளத்துவிழுக்கலாவது - கருநடபா வை அடிகரித்துப்பாவ அத்துளடங்குதல், அடுத்த தீதம் கருநடேசமாதலாற் பெருகிய அத்தீதய பாவைக்குவந்து தமிழ்ப்பெருமை து றுடை கருதிக்கருநடப் போ வெள்ளத்து டீழாமலென்றார்.

யக. வளவன் - சோழன். வழுதித்தெவ் - பாண்டியனுடையபகைவன். கொற்றவை - வீர லக்துமி. கோட்டினன் - எழுதினன். கொற் றவையணங்கனிப்பத் தெவ்வைச்செற்றுக்கமல மாது மணங்கனிப்பக்கந்தவர்க்களித்து எனக் கூட்டிப் பொருள்கொள்க இருகையுடைக் கற்பகம் - இல்பொருளுவமை

உ0 அம்பொருது கன்னாட்டிற் கங்கை நீருட்டுவித்து எனக்கூட்டுக. கண்டன் வேங்கை - கண்டனென்னுஞ்சோழனது புலிக் கொடி. எழுதிய அவனைன்றாவது எழுதிய வன் எனப் பெயரெச்சத்திது தொக்கது. எழு தியவன் - வினைபாலுணவும் பெயருமாம். கன் னாட்டித்தலாவது - புறங்கொடாது போர்செய் திறந்தோன் பெயர்திட்டி. அவற்கு இஃதொருவ மென்று கல்லைகாட்டுதல்; இது புறப்பொரு ளிலக்கணம் "என்னமுன்னிலன்மின்றெவ் விர்பலவெனென்று முன்னின்றுகொன்றவர்" என்னுந்திருக்குறளானுமுன்னக் காட்டி - நாட்டுவித்து எனப்பிறவினைகாத்தக. கங்கை நீருட்டிவித்து எனவே வீரசுவர்க்க வின்ப

மெய்தலித்தென்பது கருத்தாயிற்று. வேங்கை - ஆகுபெயர்.

உக. வக்கபாகை - நகரத்தின்பெயர். தன்றிருப்பெயர் - ஆட்கொண்டான். அறனெறியாலிட்டிய பொருளென்பார் மெய்ச்செல்வமென்றார். தோறியிய - ஈண்டுத்தன்வினை.

உஉ. உய்யக்கொண்டவன் யாவரையுமீடேற்செய்தவனாகிய அவ்வாட்கொண்டான், நறகேள்வியானிறைந்த செவியென்பார்சிறந்த செவியென்றார்.

உக. இருக்காதிமறை மொழிந்தோன் - வேதத்தை இருக்கு முதல்நான்காகப் பகுத்து

ரைத்தோனாகிய வியாசமுனி. சுருக்காக - சுங்கிரசமாக. புராணமுறை - பழையமுறை. அதுமுதலானவோடு முன்னுமுறையாம். பெருக்காளர் கல்வி செல்வ முதலியவற்றைப் பெருக்கமுடையோர். வரந்தருவார் சம்மைப்படர்க்கையாகக் கூறினவர்கள். வியாசமுனிவர் முற்காலத்திலே ஹைந்திரிய முசலிய பெயரையுடையவாரீருந்த வேதங்களை இருக்கு முதலிய பெயரீட்டு வரையறைப்படுத்தியுரைத்தமையால் இருக்காதிமறைமொழிந்தோனென்றார். 'இக்கருத்தைக்கவித்தோகையிற் கடவுள் வாழ்த்துரையிற்காண்க.'

தற்சிற் ப்புப் பாயிரம்.

என்பது, தெய்வவணக்கமுஞ்செயப்படு

பொருளுங்கூறுவது.

—[o]—

க. வாடாத கருங்காத. வடமேருவெற்போக ஆகவங்கூர்தன் கோடெழுத் தாணியாக எழுதும்பிராண யெனக்கூட்டியுரைக்க. ஆகவங்கூர்தன்கோடு-யுத்தத்திலே கூர்ந்ததனது கொம்பு. ஆக என்பது நிகழ்காலத்தின் வந்தசெய்வெனச்சம். மறை - என்பதற்காகசியார்த்தங்களையுடையது என்ப பொருடருதலாந்தாரணப்பெயர் வினைமுதற்பொருளுணர்த்தும் இதரவிருதி புணர்ந்து கெட்டது. பாரசம் என்னும் பெயர் முதலாலாற் பெற்ற பெயர். திருமால் முதலாய தேவர்களின் சரித்திரங்களைக் கூறுதலானும், உலகினரெளிதினுணர்ந்துய்யுமாறு பலதருமீதிகளைக்கூறுதலானும், வேதவியாசமுனிவாரங்கூற விராயக ரொழிப்ப படுதலானும் பாரதம் ஐந்தாம்வேதமெனப் பட்டதென்க. மாபாரதஞ்சொன்னநான் அதனை யெழுதும் பிரானெனக்கூறலால் அதில் விருப்புடைய அவ் விராயகக்கடவுள் அதனைத்தமிழின் மொழிபெயர்த்துக்கூறுமின்னுலுமிடையுறின்றி யினிது முற்றுமறஞ்வுவரென்பது கருத்தாயிற்று. இக்கவிக்கு யாம் என்பது தோன்ற வலுவாய். அரோ-அகை.

உ. தாமஸ் - கொன்றை. திறம் - வகை. புருகூதன் முதலாய - இந்திரனை முதல்வனாகக்கொண்ட. பூதேவர் பிராமணர், கோடி - எண்ணின் மிகுதிசூறித்தென்க. உற-மிக. அடியார்முபநித்திறற் திருகாமல் விளையிக்குமெனவே, அன்பனாகிய யான் செய்யும் இந் தூன் முயற்சியை யிடையூறின்றி யினிது நிறைவேற்றுவ ரென்பது கருத்தாயிற்று. காண்டவதகனச்சருக்கத்தில்; தேவர் முப்பத்துமுக்கோடியொன்றும் கோடிதேவருக் கொருவர்தலைவராக இருவரென்மர்பதிலெருவர் பன்னிருவரெனும்வ வின்னவர்கண் முப்பத்துமுகர் என்றும், இவர்கட்கெல்லாத் தலைவன் இந்திரனென்னுங்கூறலால், மூன்றாமடிக்கு இந்திரன் முதலாகியமுப்பத்து முக்கோடிதேவர் எனப்பொருள்கூறுவதுமொருத்தாதென்க. புருகூதன் யாகத்தில் அதிகமாக வழுக்கப் படுபவன்.

க. உலகம் முதல் ஆக்குமாறயானும்-உலகங்களை முதலிற் படைக்கு நெறிக்குப்பிரமனருவன். ஆக்கியவுலகம்-அவ்வாறு படைக்கப்பட்டவுலகங்களை, அடிபோற்றி-பா தங்கள்

நம்மாற் போற்றப்படுவன. போற்றி என்ப பதில் இகரஞ்செயப்படு பொருளுணர்ந்தும் விசுதி. போற்றிய வெண்ணும் வீயங்கோண் முற்றுப் போற்றி என நின்றதாகக் கொண்டு காக்கவெனப் பொருள் கூறுவாருமுள். அவை. அவ்வலகங்கள், உலகம் இடைநிலைத் தீவகம். யாதூயாண்டொடுங்கும் அல்ததனி லுற்பத்தியாம் மண்ணிற்கடம்போலும் என்னு மலிவொவத்தால்; உலகஞ்சுங்காரகாரணன் மாட்டொடுங்குதலின் மீளத்தோன்றற்கால் அவனிடத்து நின்றதோன்றும்; அவனையொழியத் தோற்றவிய்ப்பொருளுவனிலென்பர் வீக்குமாறானும். அவைவீந்த நான் மீளப் பூக்குமாறாதலெவன் என்றாரென்க. ஆகுமென் னுஞ்செய்யுமென்றும் ஆம் என மீள்தது. இவ்வாறன்றி ஆம் அசையெனினுமாம்.

ச. தேங்குகசுருதி வேதங்களைங்கு நிரம் பக்கடவன. புயல் - மழை.

டு. * கன்னபாகம் - காதவழியால் காத்தெ. னினுமாம். துகள் - குற்றம். சுகன்-சுகமுனி.

பாவம்-அபிப்பிராயம். மற்று - அசை.

சு. ஊமன், கண்ணிலாதவன். கேட்டலுங் காண்டலும் என்பது முறைநிரனிரையணி.

எ. முன்சொல்-வடசொல். சொல்லென் பதலை ஆகுபெயராக்கிப்பூரணங்களென்பாரு முள். புன்சொல் - வழஉச்சொல். என் சொல் வழச்சொல்லாயினு மாப்பெருங்காப் பியக்கதை மகிமையாற் பொறுத்தங்கீகரிப்பர் என்பது கருத்து உம்மை இழிவுகிறப்பு. தமிழாலார் காப்பியத்தைத் தொடர் நிலைச் செய்யுளென்பர்.

அ. மொழி - ஈண்டு வடமொழி. மாதவன் இலக்குமிநாயகன். மன்உமாதவன் எனப் பிரித்து நிலைபெற்ற உமாதேவீநாயகனாகிய சிவபிரான் எனப்பொருள்கொண்டு இந்நூலார் அரிசிவபத்தி யிராண்டுமுளராதலால் இங்ஙன மிரு பொருள் படக்கூறினொர்ப்பாருமுள். அவர் கூறுமாறே சிவபத்தியுமுடையொன்ப தனை இந்நூலுள் வந்தழி வந்துழிக்காட்டினும்.

உ

முதலாவது ஆதிபருவம் குருகுலச் சருக்கம்

ச. சந்திரன்ரோன்றுமிடம் பலவனவாயி னும் அவன்பெருமைதோன்ற, ஷங்கண்மாதவ னிதையாமலர் வருமென்றார் என்க. கோடி என்றதன்பின் உள்ளார் என வருவித்து முடிக்க சந்திரன்ரோன்றுமிடம் பல என்பதைச் சூதுபோர்ச்சருக்கத்தில் “விழியினெஞ் சின்வானெருப்பினீடுத்தியின் வித்படைப பினிற்றேன்றி” எனக்கூறுதலாற்காண்க.

உ. நாள்சன்-நாண்மின்கள். திருந்தச்சுடை முடிமேல் இருந்தவானவன் எனக்கூட்டி யுரைக்க.

திருந்துதல் - ஈண்டுக்கலைதேய்வருதின் புறல், திருந்த-என்பது காரியப்பொருளில்வந்த செயவெனச்சம். இனித்திருந்து அவ்வானவர் எனப்பிரித்துரைப்பினுமாம். சடைமுடிமே லிருந்தகதை புராணங்களிற் காண்க.

ங. முதலிரண்டடிக்கு - (உலகில்) வட்ட மாகப் பயிலுகின்ற பாம்புகளின் பெரிய சுவா சத்தினால் கலந்துவெருங்கிய ஆலமானது தாக்க

வருந்திய பெரியதுன்பம் நீங்க. மயங்குதல். ஈண்டுக்கலத்தல்; நன்னூல் “மம்முன்பயவ மயங்குமென்ப” என்பதினும், புறநானூற்றில் வசு-ஆவது பாட்டுரையினுங்காண்க. ஆலம் - வட்டம். ஆலம் - ஆலமென விகார மாயிற்று இவ்வாறன்றி உயிர்ப்பிணன் மண்டு ஆலம் போரமயங்கி வருந்திய பெருந் துயர் எனக்கொண்டு கூட்டியுரைப்பாருமுள். நிழல் - குளிர்ச்சி. மாபு - தன்மை; புறநானூற் றில். ஈஉசு-ஆவது பாட்டுரையிற்காண்க. நிழலி னாலும், அமிழ்தினாலும் மாறக் குளிரவைத் தோன் என்க.

ச. பைம்பொன்மால்வரை - பசியபொன் னினையுடைய பெரியமந்தரமலை, பணி-பாம்பு. ஆனவர்-எழுவாயுருபு. அம்பராசிடகடல்.

டு. மித்திரன் - சூரியன். சித்திரம்-அழகு. அபரபக்கத்திற்குரியனிடத்திலே ஒவ்வொரு கலையாக கீக்கியமாதலும் பூர்வபக்கத்தில் ஒவ்

* கன்னபாகம்-கரது. புட்பயாத்திரைச்சருக்கம்-நாசு-ஆங்க கவியிற்காண்க.

வோர் கலையாகத்தானடைதலுங் கருதி அவை முன் கொடுத்து மீளவுக்கவரவோன் என்றார்.

சு புத்தி-அறிவு. சந்திரன் வியாழகுருவின் பன்னியாகிய தாரையைப் புணர்ந்து புதனைப் பெற்றருளென்பது புராணங்களின் கதை உந்தியாழகுருடையபேரு ரோகினி வயிற்றிற், புத்தியாலுயர்புத்தனையப் புண்ணியன்பயந்தான். என்றிப்போதுகிடைத்த ஏட்டுப்பிரதிகளிலிருக்கின்றதாயினும் புராணங்களோடு மாறுகொள்கூறலாலது பாடமன்றென்க.

எ. மது - மது என்னும் பெயரையுடைய அரசன. இவன்மைந்தன் இளவென்னும் பெயரையுடையவன். உளை-பிடர்மயிர். விபினம் - காடு. விதி - ஈண்டுச்சார்பு; அது உமா தேவியார் அருந்தவம் வினைக்கின்றவனத்தை யுற்றதனைப் பெண்ணாகும்படி விதித்ததென்க. என்ப-அசை; சீவகசிந்தாமனியுரையிற் பல விடங்களிலுங் காண்க.

அ. மரகாகளம் - மன்மதனுடைய வெற்றிச்சின்னமாகிய சூயில். ஈண்டு ஆகுபெயராகக் குயிலோசையை யுணர்ந்திற்று. தீரகாமம் - வலியகாமம்.

க. சூவல - ஆகுபெயர். பின்னிரண்டடியினுமுதலிரனிரையணியறிக்க. அகத்திய முனிவர்க்குச் செந்தமிழையறிவுறுத்திய பாமசிரியராதலார் கலைமுருக னென்றார். இவ்வாறன்றித் தலைச்சங்கமிருந்து கலையோயாராய்ந்தமையார் கலைமுருகனென்றார் என்பாருமுளர்.

க0. உரு - அழகு. உருவீனரிச்சிறத்தல் அசுரர் கவர்தற் கேதுவாத லறிக்க. முற்காலத்தின் மலகனெல்லாஞ்சிறகுடன் பறந்து வீழ்ந்தார்களை யழித்தமைகண்டு இத்திராவற்றின் சிறகரித்திட்டமையார் பொருப்பினைச் சிறகரித்தவனென்றார். உருப்படு-தேவகணிகையரி லொருத்தி.

கக. அபயம்-ஈண்டு அடைக்கலம். போதலும்-உம்மீற்று விளையெச்சம்.

கஉ. புறம்-முதுகு. மறம்-வீரம். மறந்தருங்கழல் என்பது ஒரு பொருட்டன்மையை மற்றொருபொருண்மேலுணைத்துக் கூறலான் மரபுவழுவமதி பெய்க்க.

கங். திருமால்நான்நாரணன் என இருவராகி வதரிகாச்சிரமத்திற் தவஞ்செய்கையில் அவர்களுடைய தவத்தைக் கெடுக்க இத்திரன் அநேகதேவகணிகையரை விடுத்தான், அதனால் காராயணன் கலங்காதிருந்து தொடையில்

ஊருவசுமுதலிய அநேக தாசிகளைப்பிறப்பித்தான், அவர்களைத் தேவர்கணிகையர்கண்டு மயங்கி ஊருவசுமுதலியவரைத் தங்களுக்கு நாயகிகளாகக்கொண்டு தேவலோகமுடைந்தனர் என்பது கதை. அவிப்பாகத்தைத் தேவர்க்கு முன்னரேயுவந்து சுவைகாணலாற்றேயுவை முறகூறினர்.

கச. முகுடம் - முடிபுதுப்பு, ஈண்டாகு பெயராய் முடியினை யுணர்ந்தியது. சகுடரீரென - சேம்பினிலக்கண்ணீர்போலப் (பற்றற்று) இது இசையெச்சம். சகுடம்-சேம்பினிலையையுணர்த்தலால் ஆகுபெயர். சதம் - நூறு. நாமவேல் - அச்சத்தைத்தரும்வேல். அரச-உயர்தினைப்பொருள் குறித்த அஃறிணைச்சொல்.

கரு. புலோமகை - இந்திராணிக்கோர் பெயர், புலோமாவென்னுமகாரணம்கள். முயக்கு-கலவி. யானம்-சிலைக. முனிவாய்மை-முனிந்தவாகாகியசாபம், இது வினைத்தொகை பெரும்புயங்கம்-பெரும்பாம்பு, உம்மை-எச்சம், எவ்வென்றது சத்த முனிவர்கள் தாங்கச் சிலைகயிலேறி வருவாயென்று கூறிவிடுத்த எவ்வுரையை. சாபமாவது நகுடன் சிலைகயிலேறி விரைந்து நடக்குமாறு சர்ப்ப எனக்கூறலார் குறுமுனி சர்ப்பமாக எனச்சபித்தல்; இக்கதையினைத் திருவிளையாடற்புராணத்தி லிந்திரன் பழிதீர்த்தபடலத்திற் காண்க.

கங். மைந்து-வலி, கொற்றவை-வீரலக்குமி. பகை - பகைவரையுணர்ந்தலால் ஆகுபெயர். செற்றவன் - அழித்தவன். செற்றம்-கோபம். தொறு என்பது ஈண்டிடப் பன்மைகுறித்த ின்றது.

கங். புகரவன்-சுக்கிரன். இவன் புதல்வி பெயர் தெய்வயானையென்க. குய-சலம்-தன்மலை. இருவர்பெயர் - யது, தருவசு என்க. பிதாவாக்கியத்தை அங்கீகரிப்பாதவராதலால் வெஞ்முமரென்றார். அதனை-உ-ஆவது-கவியிற்கான்க. தழீஇ - தழுவி, இதுசெய்தென் வாய்ப்பாட்டு விளையெச்சம்.

கஅ. கவி-சுக்கிரன். உரை-புகழ். மன்னவன்-விடபன்மன் என்னுமகாரணன்னென்க; இவன் மகளின்பெயர் சன்மிட்டை. தெய்வயானையுஞ்சன்மிட்டையு நண்புற்றிருக்கு நாளில் ஓர்நாட் சன்மிட்டைதன்னைக்கோபத்தால் சிந்தித்த தெய்வயானையைக்கின்றற்றிற் நள்ளினன், அதனால்விடபன்மன்சன்மிட்டையைத் தெய்வயானை கருத்தினந்து. அவளுக்கேவலாட்டி யாக்கினான், சன்மிட்டையு மல்வா

றிசைந்தொழுகின் என்னுங் கதையினைச் சுருக்கி முன்னிசைந்தபேரிசைவின லேவலின் முயல்வானென்றார்

கக ஆழி-சண்டு ஆக்கினை அகிய சக்கரம், அணங்கன - தெய்வம்களைப்போல, பாழி - பெருமை, யாழிநோர் புணர்ச்சி - கந்தருவருடைய மணம்; அது தலைவனுந் தலைவியுமெதிர்ந்து தாமேகூடுவது. எட்டு ரணத்தினுஞ் சிறந்தமையார் பெரும்புணர்ச்சி என்றார். துடித்து-துடிக்க எச்சத்திரிபு வாழி - அசை. ஆடவர்க்குவுலந்துடித்தல் நற்குறியென்க.

உ௦. மைந்து-வலி. தர்ப்பான் - எதிர்கால வினையெச்சம், பிதாவினுரைகொள்ளு நீதியெனன்பது விளங்கப்பண்ணியப் புதல்வனென்றார்.

உ௧. இறைமனை-தெய்வயானை, அழன்று-கோபமுற்று. அப்புதல்வர்தன்மையகினைப்போத்தவழுவடையாயிருத்தல்கண்டு கோபமுற்று எனப்பது கதை. கொல்-அசை. மைந்திரிபு வர் பெயர்-துருவு, மது என்பர்.

உ௨. ஐ - சிலேட்டிமம். செப்பலும் - உயர்ந்த வினையெச்சம். தூறு - ஆகுபெயராய் நூறுவழியை யுணர்ந்திற்று.

உ௩. உசன்-சக்கிரன். யாவரும் என்றது பூருவையொழிந்த நரல்வரை. சபித்தமை கருதிக்கூறலால் உசனார் என்பதில் ஆர் இழித்தற்கண்வந்தது

உ௪. வீந்தை-வீரலக்குமி. முந்தை-பழமை. மணம் - போகம். ஆதரம் - ஆசை. சிந்தனை - விருப்பம். வீந்தைமுதலோர்விருப்ப என்றதனால் அட்ட ஐசுவரியங்களுடன் போசங்களை யனுபவித்தானென்பது கருத்தாயிற்று. உம்மை-அசை.

உ௫. இடியுமாறுகொண்டெழுதி - இடியும் ஆறுதல் கொள்ளத்தக்க மேம்பாட்டினரை, உம்மை-சிறப்பு. முரசு அரசர்க்குத்தசாங்கத்தி றேருறுப்பென்க. அடி-வங்க. பிசமுதல்.

உ௬. விரதம்-கோன்பு. சரதம் - புணர்ச்சி. பரதம்-நாடகம் இசை சங்கீதம். சரதம்-உண்மை இவ்வரசனு லுண்மையாக விருத்தியுடையதெனவென்பார் பரதமுமிசையுஞ் சரதமின்புற என்றார். இவன்சிறந்து விளங்கலா லிவன்முதற் சந்திரவம்சத்திற்குப்பரத வம்மிசென்றும் அங் வம்மிசம்சந்தமான கதைக் குப்பாரதமென்றும் பெயர் கூறுவர்.

உ௭. சமூகம் - கூட்டம். சராரிகள்-தேவர்கள் பகைவராகிய அசுரர், பூசல்-போர், வெந்முதுகு, புரகைநாகம் - கழுத்திலிடு கயிறை

யுடையயானை, நாகம்-சுவர்க்கம். கடவினன்-முந்நெசகம். முன்போரிசைகாரைக்கொன்று சுவர்க்கத்தாரைக் காத்த பொற்றுமை கருதி அறுமுகக்கடவுளென்றயிர்த்தாரென்க.

உ௮. முக்குலம் - அக்கினிசூரிய சக்திராகுலம். மைக்குலம் - மூகிற்கூட்டம். புட்கலாவர்த்தம் - பொன்மழைபொழியுமேகமென்க.

உ௯. வாகம் - வாகனம். அப்புரவலன் - அந்த அத்திராசன். இயக்கர்நகர் - அனகாபுரி. தன்மை - சுவர்க்கம். "பெறுவதுகொள்வாரும் சன்வருநே" என்றற்போல நிகர் என நின்றதென்க.

௩௦. வீந்தை - கருடன்றாயின்பெயர். யானம்-வாகனம். வீந்தையந்தயானம் - கருடனையவாகனமென்க. கானம்-வாசனை. கயம்-தடாகம். கயம்-யானை, கராம்-முதலை. கயமுஞ் கராமுமானவர் இந்திரத்துயம்மன், அதுரு என்பவர்.

௩௧. வயம்-வெற்றி. மருவரும்-அடைத்த கரிய. அங்குரித்தல் - தோன்றுதல். இவன்பிதா சவ்வருணன், வகிட்டராகிய குருவினருளாலிவனப் பெற்றமையாலிவனுக்குக் குருவென்று பெயரிட்டானென்க.

௩௨. இருகுலம் - ஈண்டு அக்கினிகுலஞ் சூரியகுலமென்க. வேறெரு குலமென்றது இம்முக்குலமுமொழிந்த குறுநிலமன்னர் முதலோர்குலங்களை. இருகுலத்தினுமென்பதற்குத் தந்தையார் என்னுமிருமரினும் என்றும், வேறெருகுலத்தினும் என்பதற்கு இவன்குலமன்றி வேறெந்தக்குலத்திலாயினு மென்றும் பொருள்கூறுவர். ஓகாரம்-எதிர்ப்பறை.

௩௩. அமுதவெண்டிரைசகித்து என்றதறையாற்கடலென்க. இவன் முதலானவர்கள் ஐத்தாம் வேதமாகி உலகிற்கு யோகமாகும் பாரதகதை நிகழ்த்தேதுவாயிருந்தமையால் இவன்செயல்வீரித்தக்கூறுது உம்மை பார்வகுத்தக்கூறுவாம் என்றார், இவன்ந்தை பிரதீபன்.

௩௪. வேட்டையோய்-யிருக்கங்களைக்கொலை செய்தற்குப்போய். தூ - வெண்மை. சூழல்-சண்டு இடமாகிய கரை என்க.

௩௫. மரு-வாசனை. பொற்ப - பொலிய. குழை-காது. உடைமையேதான் தன்செய்குடையார்தன்மைத்தோன்று. ஒடு-எண்ணின்கண்வந்தது.

௩௬. சோகம் - ஈண்டு வேட்டையிற்போய் வருதலாலுண்டாகிய இளைப்பு, தாபம்-தாகம். பங்கயம்-தாமரை. இக்கவிமுதன் மூன்றுகவி

யும் அகப்பொருட்டுறையில் முறையேகாட்சி, ியம், துணிவு என்க.

௩௩. கொல்-ஐயம், கலை வேதமுதலாகப் பலவாகவிரிதல்தலைவியம் என்றார்.

௩௪. புண்ணியப்பயனைப் புண்ணியமென் றது ஆகுபெயர். இமைத்து இமைக்க எனத் திரித்துரைக்க. உம்மை - இறந்ததுதழீ இப வெச்சம். இவளைப்பெற்றோர் மிக்கபுண்ணி யரு செய்திருக்க வேண்டமென்பது கருதி யாவர் செய்யுண்ணியமென்றான்.

௩௫. புளகம்-மயிர்சிலிர்ச்சல், தோற்றியது என்பதனை வினை. அயனரிசொபம்-இசு ஆவது செய்புண்முதலாக்ககாண்க.

௪௦. விழிப்புரிவு - கண்ணிச்செயல், அது குறிப்புநோக்கம். ஆதரம்-ஆசை. இங்கிதம்-அவன் எண்ணக்குறிப்பு. தடம்-உயர்ந்தவிடம். திருக்கோவையாரில் "அகல்கின் நவல்குற்றட மது" என்னுங் கவியுரையிலறிக. மகளிர்க்கு ஆடவரீதாசை யுறுங்காற் குறிப்பு நோக்கமுந் தன்மப்பிரித்தலுமுண்டாமென்க.

௪௧. கடி-விவாகம். உசாவினான்-ஆராய்ந் தான். இதல்-வலி. வழு-கூர்மை. என்னரில் எனப்பில் இவ்விதமுருபு. பான்மையை-முன்னரில் வினைமுற்று.

௪௨. செணுறுதனதுமெய்ச்சேசு - தூரத் தேவின்ன்குறித்தனதுமெய்யொளி. வாய் மை - வசனம். கற்புடைமகளிராடவருடன் பேசுங்காலவார்முடம்பாராது தலைகவிழ்ந்து பேசுதலியல்பாதலால் முலை முகம்பொருந்த நோக்கினன் என்றார். தான் வினாவுவது தகாச் செயலாயினுந் தன்மாட்டுள்ள மோகத்தா லுடன்படுமவன் குறிப்பு நோக்கியவனறிவிருந் தவா நென்னையென என்ன என்பந் நனககிகமு தலால் நனகவாணிலவெழு என்றுகூறினார்.

௪௩. இரிந்து - அஞ்சி. பரிந்து - இரங்கி. புணர்வல்-சேர்வேன். பொறுத்தியல் - முற் பின்மேல் வந்த ஏவீற்று வினையெச்சம்.

௪௪. கைத்தருக - கைவழங்குக. ஒன்றை நிச்சயிப்பார் கைகொடுக்கும் வழக்குண்மை யின்றிங் காண்க. உய்வு-உய்தல். தருக-என் பதில் வியங்கோளீறு கொக்கது.

௪௫. அரசு-எனது இராச்சியம். மருட்டி னான்-மயக்கினான். மன்றல்-கல்யாணம். யா வையு நினைது என் றது பன்மையொருமை மயக்கம். நிகரிலா-ஈதுதொக்க பெயரொச்சம்.

௪௬. துன்னியவறிவின்னர் யி யேனையோ ரரியலாகாமையின் அருமறை யென்றார்.

௪௭. மணந்து - புணர்ந்து. கருவுயிர்ந்த

னன்-பின்னையைப்பெற்றான். பழிக் கஞ்சா நெஞ்சளாய் வெளிப்படச் செய்தானென்பார் புலனங்காண்பு புதைத்தனன் என்றார்.

௪௮. கதித்தல்-எண்டுச்சொல்லுதல். பரிவு-அன்பு.

௪௯. முரண்டு - மாறுபட்டு. அறுவரை மாய்க்கவெனக்கூட்டுக.

௫௦. முருக்கினன்-கொன்றான். "நிறைமக வுடையவர் நெறிசெல்லம்பொறி, குறைமக குறையினுங்கொடுப்பாரமுயிர்" அவ்வாறாகவும் இவன் பொறிகள் சிறிதுவகுறையாத போழுக றெனக்கண்டுந் தையாயின் வதைத்தனன் என்பார் வழுவுறுமைந்தோரொழுவுறையின் றதாய் முருக்கினன் என்றார். மகவின்றமை பெற்றோரறிவார் என்பார் மகப்பலையந்த மங்கையென்றார்.

௫௧. அனந்தரம்-பின்பு. வயிறுவாய்த்தல்-என்கெருப்பந்தரித்தலென்க தயக்கடகரி பெரியமத்தையுடையயானை அங்கு-அசை.

௫௨. கதுமென - விரைய. விரைதல்முன் போலிப்பின்னையையும் வதைசெய்யாமமைகரு தியென்க. பணிதல் தான்கூறியவறுதிமொழி யழிதலால் அவன் நீங்காமைக்கென்க. மற்று-அசை. என் நலும்-உம்மீற்றுவலினையெச்சம்.

௫௩. வேண்டின - இதுதேற்றப்பொருட்த் தொழிற்பெயர். ஆல் - அசை உம்மை - எதிர் மறை. வியங்கோள்கர் வேண்டிக்கோடற் பொருளில் வந்தன.

௫௪. அடுக்கு-வெகுளிப்பற்றிவந்தது. எவன் என்னும் வினா என்ன மரீஇயிற்று.

௫௫. உரைசெய - இதுவொரு சொல். கொல், ஆம்-அசைகள் உம்மை-எச்சம்.

௫௬. மதியமுயிச்சுயிதும்-கமமுங்ககண்கையாள் என்றதனைச் சிவபெருமான் சடைமுழியிலிருப் பவளென்பது கருத்தாயிற்று முகம் - இடம். தன்னைப் படர்க்கையாகவைத்துக் கூறினா னென்க.

௫௭. கலையெனுமிகற்புவி வீரன் - கலை யென்னும் வலியவாகனத்தைதழைய வீரனா னிய வாடதேவன். கலையிமையவர்-கல்வியறி வியையுடையதேவர். அமைதியினை மதிக்கு மாறு - அலைகின்ற அறிவினை (யில்வனவின தென்று) வரையறைசெய்யுமாறு. எதிர்-பிரா னுக்கெதிர். அருங்கலை - அக்கங்கையினரிய புடவை. மானங்காத்தலிற்சிறந்தனன்பார் அருங்கலைஎன்றார். இறைஞ்சுவான்மருந் கலைஇமையவர்மதியெனக்கூட்டுக. இறைஞ்சு வான்மருந்கு அருங்கலையெனக்கூட்டியுரைப்

பினுமாம்.

இ.அ. மருத்து. வாயு. காத்தெருரு-ஆசைய மி கு வி க் கு ம் அவ்வவயவத்தையென்க. கூர்உரு - பிறவினைவகுத்தெதாக்கவினெந்தொகை தகுமுரிமை-புணருமுரிமை. பெண்பாற் குரிய அவயவங்களிலின்பத்தை தத்தருவதிது வெண்பதுவிளங்கத்திருத்தகுமவயவம் என்றும் காண்டற்கரிய அவயவத்தை யெளிதிற்காணச் செய்தமையான்மருத்தினைமனனுற மகிழ்ந்தென்றுங்கூறினர். உம்மை-இழிவுசிறப்பு.

இ.கூ. பாக்கியம் - செல்வம். உரும் - இடி. மறையாக்கியமுனிஎன்றதுபசாரம். உருத்தழன்று-ஒருபொருட்பன்மொழி. செங்கோல் செலுத்தி வீமேனைப்புதல்வகுைப் பெறுமிவ னாற்பூமிதேவிக்கு மேன்மைகளெல்லாமுனவா மென்பதபற்றிப் பாராம்கன் பாக்கியமென்ன வற்பவிக்க எனக்கூறினானென்க.

கூ. தந்தை-பிரமன். வரு-தவறு. அவன் செய்ததவறுவது வருணனைத்தானும் பிரிய முற்றுப்பாத்தல் முற்பிறப்புணர்ச்சியுடைய ளாயிருக்க என்பான் நினைவொடு குறுகியென றும், இகபராசாதனைத்தை யடைந்து பயனெய் தற்குரியதென்பான் நன்மானுடமென்றுங்கூறி னானென்க.

கூ. பதம்-பதவி. ஈரம் - அன்பு. உற்கை-விண் மீன். வார் - மிகுதி. சாபத்தாலொளி மழுங்கினாரென்க.

கூ. எவன் என்னும் வினா என்னென மரீஇயிற்று. பின்னை - இதில் ஐ, சாரியை. தன்னை - தனக்கு உருபுமயக்கம்.

கூ. உற்று - சேர்ந்து. வாய்மை-வசனம். சற்று-சிறிது. ஒருவன்-பிரபாசனென்னும்வக. வையெழுவர் - அனலன், அனிலன், ஆபபன், சோமன், தான்; தாருவன், பார்த்தியுசன்.

கூ. தேனு - காந்தேனு. மீனெறிகார் தென - மீன்சென்றவழி (பிறர்க்குத்தெரியாமல்) மறைந்தாற்போல. மீன - மீண்டு. இது எச்சத்தி ரி பு. மீனெறிகவர்த்தெனஎன்னும் பாடத்திற்கு மீன்இரைபொருந்திய தூண்டி லைக்கவர்த்தாற்போல எனப்பொருள்கொண்டு மீனெறிகவர்த்தெனத்தேனுவைக்கைக்கொனா எனக்கூட்டுக. ஏறியாவருந் துன்பத்தையறி யுதா மீன்சென்றாற்போல அப்பசவால்வருந் துன்பத்தையறியாதுகவர்த்தோமென்பதாகருத் தாயிற்று. எறி - தூண்டில்.

கூ. முசு - குரங்கினுளோர் சாதி. அது போல உரோமம் வளர்ந்து மெய்யினைத்தொடுக்கமுற்றிருப்பதனான் முசுக்குலமனையமெய்ம்

முனிவரென்றாரென்க. வளர்த்தரும் இளைத்தற்குங்காரணந்தவவிரதமென்க.

கூ. உத்தி-கடல். பெறுவது-தொழிற்பெயர். உத்தமாத்கமாதவிற் பூஞ்சென்னி யென்றார்.

கூ. புரிந்து - அடைந்து. புரை - ஒத்த. விழைந்த-விரும்பிய. மானுடப்பிறப்பால்வரும் பயனிலை யென்பதாகருத்தாக ப்புரிந்துமிரு திர்என்றும், தெரிவைசொல் விழைந்ததனான் மாதாராலெய்துமின்பமில்லை யென்பது கருத் தாக இன்பமற்றென்றும் கூறினமையுணர்ச்ச. மனைவிசொல்விழைந்தவன் அவ்வுடவசுக்களிற் பிரபாசனென்றறிக்க.

கூ. விழைவு - போகம்; இதுஆகுபெயர். தையலும் என்றதில் உம்மையெச்சம். இறுதியிற்சுறியலும் என்பது உவமையுருபுமாம்.

கூ. வரம் - ஈண்டுச்சாரம். கொண்டு-மூன்றாவதன் சொல்லுருபு. மனை - மனைவி.

எய். இறைவனென்றது பிரபாசனென்னும்வகவை. நெஞ்சுற - பிதாவின்மனத்திற் கிசைய.

கூ. படாத - அழியாத. எவரும்பூமியிற் பிறந்துபயனடைதல் வேண்மொதலால் தவஞ் சாலிருகிலம் என்றார்.

கூ. சகதையமீன்கடவுள் - வருணன். சந்திரகுலம் பல்விதவிவனாலென்பான் சசிகுலத்து நல்விதையெனவும், மானுடமகளாயினென்பான் அள் செறிசுழற்றேருகையாயினென்றுங் கூறினார். தோகையின் - ஆகுபெயர்.

கூ. இன்ன-அஃறிணைப்பன்மைப்பெயர்.

கூ. இவன் குருமாபை விளக்கிநெடுநாளி ருந்து புண்ணியங்களை ஈட்டிக் கதியடைவா னென்பதனையறிந்தானுதலால்உயர்ச்சிறப்புடையினையவன் என்றான். இலா, ஏகலா - ஈறு தொக்கபெயரெச்சம். எமை-உருபு மயக்கம். இறப்பவர் - இறந்தலையடைந்த அவரென்க.

கூ. குலத்தவம் - மேலானதவம். மெய்க் குலத்தந்தையாம்விழைவு - மெய்ம்மையுடைய குலத்திலேதானொருவற்குப் பிதாவாயிருக்குங் காமவிச்சை. உம்மை - பின்னதுசிறப்பு. இவனுக்கு எனாத்காவது விரிக்க. பெரியோர் செய்யுந்தண்டமுங் கருணையையாதலால் அரு ளினால் என்றார்.

கூ. கழல் - பாதம். பார் - ஆகுபெயர். இவ்வாழ்க்கையையுடைய இப்புதல்வனுக்குப் பின் குருமாபு குன்றுமே என்றுலகம் வருந் தலைக்கவென்பான் பார்விரிக்க என்றான்.

எள. போய்-விண்ணுலகின்போய், சமாதி என்னுணிபற்றி அனுபவித்து என்பதற்கு அருந்தி என்றார்.

எஅ. பதம் - பருவம். தன்பிரிவாலவனுக்காம் வருத்தங்கொளும், தன்னன்பினைப்புலப்படுத்துமாறும் தழீஇயினுனென்க.

எக. எழுதி-படத்தில் வரைந்து. ஒன்று பட்டு-மனமொருமித்து. கண்டு-அவன் அவயவங்களைக்கொக்கி. தீலநாள் - மூற்காலத்தில். எண்ணுநாளெல்லா - அவன்குறித்த நான்வரையும். ஆண்டு-அரசாண்டெனினுமாம். அடுக்கு ஒரு தொழில் பலகாளிகழ்த்தப்பொருளில் வந்தது.

அய. முன்னொருகிணத்தில் - முன்னொரு நாட்போல்; இல்லிந்தாவது. உறைமறையும் மெல்லியல்எனக்கூட்டிக. மெல்லியலையும்என உருபும் உம்மையும் விகாரத்தாற்றொக்கன. உறைமறையும்-கீரிலேமறைந்த. இவ்வாறன்றி மெல்லியல் திரும்பிச்சென்றவைந்தாக்கியமும் எனக்கூறுவாருமுள். கொண்டால் என்பது கொண்டு எனத்திந்துகின்றது.

அக. மலையமாருதம் - தென்றல். புரினம்-மணற்குன்று. புரினம்-பறவைக்கூட்டம். எதிர்ப்பட்ட என்றபாலது எதிர்ப்படுமெனக்காலவமுலமையாயிற்று. ஒ - ஜியம்.

அஉ. பேது - மயக்கம். பாதவம் - மரம். முறுகவளைத்தவில்லென்பார் கால்பொருக்குனித்தகார்முக்கம்என்றார். கால்பொரு - இருகாலும் பொருந்தஎன்க. விரிதலை மார்பினுக்கேற்றுக.

அக. வயந்தன்-தென்றல். விண்மை-வில்வலிமை. பயந்த - பெற்ற. படி - வடிவம்; சிலப்பதிகாரவுரையிற்காண்க. வீரத்தான் முருகனோ, அழகன்மதனோ, பெருமித்தாற்சயந்தனோ என்றயிர்த்தானென்க. ஏ, ஒ-அசைகள். ஜியப்பொருடருங்கொல்என்பதனைதமலைக்குங்கூட்டுக.

அச. தழுவுறவளைத்தல்-இருகாலும்பொருந்தவளைத்தலென்க. மோகனம்-மயக்கம் மறைமந்திரம். தனு - வில். திவலைச்சிந்து - துளியையுடையகீர். எழுதி - ஈண்டழுத்தி யென்க.

அதி. அயர்வு - சோர்வு. சிலவிலேதென்-வில்லித்தையே போதுபோக்கும் விரையாட்டாகவடையவனென்க. ஓதம் - பெருக்கு. சூடகம் - வீரையல். மற்று - அசை. திரை - ஆகுபெயர். பால்விரவிச்சிறப்பிலவிலேதனுத்தானு மெடுத்தான் எனவொருமுடிபேற்றது. வெண்மையாகிய கங்கையினின்றே புதல்வனோடெழுந்த சென்றமையாற் பாரங்கடலின்

மதியுடனுதித்தஇலக்குமிபோலஎன்றோன் அக. கழல்-வீரக்கழல். பொழிவது - பெழிற் பெயர். அடுக்கு - பண்மைப்பற்றிவந்தது "மீளநினைக்கப்படுத்துவல்" எனமுன்னகூறியபடிதானாய் கரும்பு பிதாவேதன்னிடத்தேவந்தமையால்எளிதின்குழந்தென்பாநாடியகரும்பு வாய்த்ததென்றோனென்க. நாடிகரும்புவாய்த்தது என்பதனைச்சந்தனுவுக்கே, ரீப்பொருள் கூறலுமாம்.

எள. மழுப்படையோன் - பாசராமன் மறை - மந்திரம். சிலை, படை-ஆகுபெயராய் அவற்றின்னொழிவுகளை யுணர்த்தின. ஏ-தே, நம், மிகுதிபற்றிவெள்ளமென்றார்.

அக. ஓரடிக்கோரடிபுரிந்து - (பிரிவாற்றமையால்) அடிக்குமேலடிவைத்தல் செய்து தகைவுற - தளர்ச்சியுற. மயில் - ஆகுபெயர் தகைவுற எனநின்றது. கல்வி, வீரமுதலியவுடைய புதல்வனைப் பெறுதலான் மகிழ்ச்சியும், வாழ்வும், மெய்வலியுடிகப் பெறுதல்வாய்தனை யென்றான். ஓரடிக்கோரடிபுரிந்து என்பதற்கு அடிக்குமேலடிவைக்குத்தோறுஞ்சொல்லியெனப்பொருள் கூறுவாருமுள்ளார்.

அக. கேள்வி-கல்வி தணப்ப-நீக்க. புரம்-நகரத்திலுள்ளார்; இது ஆகுபெயர். எகாரம்-தேற்றம். கிறைந்ததண்ணளியினாயிருத்தலாலே தந்தைக்கு மகியையும், பண்டிதனாயிருத்தலாலே புதல்வனுக்குத் புத்தையுமுலமை கூற்றொன்க.

கூ. பாரம்-கரை. காற்றெனக்கூற்றென நடந்து-வேகத்தால்வாயுவெனவும், கொலையால் யமனெனவுஞ்சென்று என்க. நாட்டிற்கேதன் செய்யும் விலங்குகளைக்கோறல் அரசர்க்கு முறைபய்தலால் விலங்கினுயிர் கவர்நசையாற்றற்றின்னென்க.

கக. பாசறை - பாடிவீடு. உயிர்க்குமெல்லுயிர்ப்பு-செல்கின்றமெல்லியகாற்று. தாசர்பாரதவர். ஈசன் - ஈண்டுத்தலைவனென்க. ஒல்லென - விரைவுக்குறிப்பு. கொல் - அசை. கடவுட்பரிமளம் - தெய்வீகமணம்.

கஉ. பக்கமது என்பதில் அது பகுதிப்பொருள்விகுதி. எக்குற்றத்தால் யாதுகருமோவென்றுகருதலால் அஞ்சினுள்ளெனவும், நாணுடைப்பெண்ணுதலால் ஒதுங்கினன்னெனவும் கூறினார்.

கக. குறிப்பாவது - மணம்பேச என்பது. ஒ-ஜியம். பரதவர்பதியையுடன்படுத்தற்குரியமெய்ப்பாட்டைத் சன்கணிகழ்த்தியிருத்தினுனென்பார் ஒகையோடிருத்தி யென்றார்.

கச. பயந்த - பெற்ற. கொல் - அசை.

இருந்தான், பயந்த எண்பன இயல்வினா விறந்தகாலமாயின வழுவுவமைதி. மற்று-பிறிது என்னும பொருளில் வந்தது.

க. கண்ணம் - காது, உண்மதம் - தான் தொண்ட பயக்கம். முனி - சண்டிவிசிட்டர் ஆகுலம்-வருத்தம், படப்பை-தோட்டம்.

கக. ஆதாம்-ஆசை, களிந்தவெற்பளித்த மங்கை-களிந்தமலைபெற்ற காளிந்திநதி; இவன் சூரியன் புத்திரிநதிவடிவாய்க் களிந்தமலையினின்றவருகின்றவன், கங்கை-யீயம், பங்கயானனம்-வடநாண்முடிபு, இவன்முகம் நாளொருவண்ணமாய்க் குறைந்ததென்பது விளங்கமுறைமுறை குறைபுயம் பான்மதியையயுவமை கூறினாரென்க.

கக. இளவரக - தேவவிரதன், ஏகாரம்-தேற்றம், நீட்டம் - தாமதம், தந்தை யெண்ணத்தை நிறைவேற்றற்குடனே விரைந்தாணன்பார் அக்கணத்தில் என்றார்.

கசு. வீடுமன்று - நீங்குமக்காலம், சரதம்-இது உண்மை, தாது - சுக்கிலம், மூலத்தழல்-மூலாக்கினி, இரதம்-இனிமை, சரதம்-புணர்ச்சி, ஏகாரம் - தேற்றம், இத்திரியாவத்தை யெனக்கில்லையென்பது விளங்கத்தாதுமூலத்தழலுடன்இதேமுதத்தைத் தன்னும், தந்தைமத்ததை யுவப்பித்தகாகிய புண்ணியத்தால் என்பது விளங்கத்தந்தை தன்பொருட்டால் என்றுகூறினான்.

கக. ஏற்றபேர்-இயைந்தவீமேனென்னும் பெயர், திருபர் வெருவருந்திறலான் என்பது அரசர் யாவருமடக்கற்கரிய காமத்தைபடக்கியதுகண்டஞ்சுத்தக்கமனவலியன் எனவும், அரசர்யாவருமஞ்சுத்தக்க மெய்வலியன் எனவும் இருபொருள்கொள்ளுதல் துது, பீஷ்டம் என்பதன் வடமொழி வீஷ்டம் எனத்தற்பலமாயிற்று. பீஷ்டம்-பயத்தைச்செய்பவன்.

க. காளி-பரிமளங்கத்தீகோர்பெயர், மன் தல்-மணம், செய்யம்சிழ்ப்பழனம்-மசிழ்செய்யத்தக்கபழனம், குருநிலம் - குருகாடு, பூபதியுக்காளியுந்தானுஞ்சேர்தான் இது சிறப்பினொருமுடிபேற்றல், பராசாமுனிவரால்வியாசமுனிவரைப் பெற்றாளுயினும் பின்பு அப்பராசாமுனிவராளார் கண்ணியாயினுள ஆதலார் கண்ணிகை என்றுர்.

கக. தாழ்த்தமோந்துருகி என்னுஞ் சினைவீனை முதல்வீனையோடுமுடிந்தது. உம்மை-சிறப்பு, பிதாவாகிய யயாதிக்குப்பூருவென்பவன் மன்னளிகைமையக்கொடுத்துப் பின்பெற்றுக்காமலின்பத்தைப் பின்னாலுமனுபவித்தான்;

தான்; நீ அங்கனங்காமலின்பத்தையும் அரசரிமையையுமனுபவியாதென் றுமிழந்தாயென்பது போதரக்கோமகனு முனக்கெதிரல்லன் என்றென்க.

கஉ. சதம்-நூறு, முந்திற - அதற்குமுன்னாக, இவ்வார் பெயர்யாது பவித்ததென்பதனை "மாகஞ்சூழிவிரவிவடபாலெய் துமளவு, நாகங்கானே நென்ன ஞானத்தோடேவை" எனப்பத்தாம்போர்ச்சருக்கத்திற்கூறுமாற்றிக.

கங. கினி-ஆகுபெயர், ஏகாரங்கள் - தேற்றம், விலைஞர்-சண்டிப்பாரதவர்.

கசு. கோசர்-விஞ்சையன், ஆகாயத்திற்கேறலால் விஞ்சையனையுலமைகூறினார். கிரிகை-வசவின் மனைவிபெயர், வீரியம் - சுக்கிலம், தேசவனளித்த நதி - சூரியன் பெற்றயமுனையாகியகாளிந்திநதி, தரளம் - முத்து, வசுவென்பான் மன்மனைவியீதுகொண்டமோகத்தால் வீழுந்த வீரியத்தை இலக்கலத்திட்டு மனைவிக்கியுமாறு ஒருவல்லுற்றினிட்டுத்திகொடுக்க அது அலகாற்கெளவிக்கொண்டு போங்காலையில் ஓர்பறவை அதனை யிரையென்றுகருதி அத்தனுடன் போர்செய்ய அவ்வீரியங்காளிந்தி நதியிற்சிந்தியது என்னுங்கதை யினைச்சருக்கித்தேசவனளித்த நதியிடைச்சிந்திய தென்றார்.

கரு. முனி - சண்டிப்பிரமன், சன் - சனுதல்; முதனிலைத் தொழிற்பெயர், யமுனையும் யமனுஞ் சூர்யன்மகாராகிய சகோதராரென்க.

கக. மனவர்பதி - ராபதியென்க, காட்டலும் இது உம்மீற்று வீனையெச்சம், குயில் வேற்றுச் சாகியாகிய காகத்தினிடம்வளர்ந்து பருவம் வந்துழித்தன்கிளையோடு சேருமாறு போல் இவன் வேற்றுச்சாகியாகிய தன்னிடம் வளர்ந்து பருவம்வந்துழித்தன்கிளையோடு கலந்தமையாற்குயிலையுலமை கூறிய தென்க.

கங. எளியபரதவப்பெண்ணை மனந்தாணன்று கூறுமியிலல்லையெனமசிழந்தானென்பார் அலவக்கண்ணவன்மொழி கேட்டுவந்தென்றார், மன்றல் - விவாகம்.

கசு. வானி - மண்டலமாயோடல், மீனி-வலியுடையவனுமென்க, வியை-வியை, வருணன். காளி-காளிபென்னும் பெயரையுடைய பரிமளகத்தி, கருநிறமுடையவாதேவி, வேய் - மூங்கில், சந்தனுவிடபசுருமியுடைய வருணன்வதாரமாயிருத்தலால் விடையவென்றார், இச்செய்யுள் சிலையைனி.

கக. எங்கை - என்ருங்கை, யமுனையின்

பால் வருமங்கை-யமுனாகதியிற் பிறந்த பரிமள கந்தி.

மய. சந்தனுவுக்கு வண்டும் பரிமளகந்திக்குப் பூவிதழும் போகத்துக்குத்தேனுமுமவமையாகக்கொள்க.

மயக. கன்னபூரம்-காதுமுற்றும், ஓரிடத்திற் பிறத்தலினாலும், இருனோர்க்கியொளியையாக்கி உலகையளித்தலினாலும் அருக்கனூற்றிக் கருமவமையாகக்கூறினர். கொண்டால் என்பது கொண்டு எனத்திரிந்து நின்று.

மகஉ. தம்முன்-தங்கன் தமையனாகிய வீடுமன். இளையவனாற் குருகுலம் விளக்கமடைந்தமைபற்றி அவற்கு வீசேடணங்கொடுத்துக் கூறினாரென்க.

மயக. எம்பி - என்தம்பியாகிய சித்திராங்கதன். அனந்தரம்-பின்பு, விதி அவன்சாபத்தை நீக்கிப்பூருவரினையிற் சேர்த்தமை பற்றி நன்குபுலன் என்றார். விதியேற்றினான் என்பதிலக்கணை.

மயச. கண் - இடம். நாமம் - சித்திராங்கதனென்னும் பெயர். மலைந்து-பொருது. போர்த்தொழில்வல்ல கையென்பார் அங்கை என்றார். வீடுமற்குஞ்சிக்கந்தருவாராசன் வந்தான் என்பது விளங்கக்கங்குல்வந்தென்றார்.

மயதி. வீமமுதல்-வங்குதல். துணி-துன்பம். தெம்முன்-பகைமுனையில், எம்முன்னிறந்தாற்காண்டன் முதலியவற்றைச் சிறிதுகவலையொழியுமே அதுவுமில்லையே என்பாள் எம்முன்னறி யென்றான்.

மயக. முதலிரண்டடிக்கு - ஞானப்பொருளானபரம் பொருளினது சந்திரியில் (பிரபஞ்சம்) தொழிற்படுமுபாயம்போல் என்க, பிரபஞ்சமென்பது அவாய்நிலையாக வருவித்துரைக்க. குவ்வருபை அதுவுருபாக்குக. எதிர்கந்தி. உபாயமது என்பதில் அதுபகுதிப்பொருள்வருதி. வாய்மை-வாக்கு.

மயஎ. சேர்வது (எக்களினியமம்) எனவருவித்தரைக்க. சேர்வது-தொழிற்பெயர். மாசினொல்குலமன்னவாள் என்றதனால் அன்னராகாரேல் இழிக்கப்படுவதென்பது கருத்தாயிற்று.

மயஅ. வரித்தமன்னர்-(கன்னியர்) நியமித்தவரசர் மறம்-வீரம். திரித்தும் - மாறுபடுத்தியவரினும். இதிலுமமை எதிர்ப்பறை.

மயக. அரவம் - ஓசை. ஊதை - காற்று. உம்மை - சிறப்பு.

மஉ. சராசனம்-வில், மஞ்சம் - என்பதிலுடையாந்த ஆசனத்திலேறுதற்கு அதிநீழ்ப்படியாயிடப்பட்டதென்க.

மஉக. குருத்தலம் - குருநாடு. வஞ்சினம் விரதமாகியசபதம்; அது-கூடி-ஆங்கவியிற்கண்க. விருத்தன் - முற்கூறியவிரதத்திற்கு ஒவ்வாதவனும் எனமுற்றெச்சமாக்குக. கிவன்னெப்பொருள்கொள்ளற்க.

மஉஉ. செவிலியர்-வளர்த்ததாயார். முப்தவாணகை - மயிலினிதகடிக்குருத்துப்பேன் துனியையுடைய பற்கள். அரசகன்னிரையவைக்கழைத்துச்சென்று அவர்க்குக்குருவந்தஅரசர் வரலுற்றை அவர்க்குக்குறச்செவிலியர்க்குமரபென்க.

மஉக. வெய்ய-விரும்பிய, வையமன்னன். வீடுமன். வயநிலை-வீரநிலை. இவன் என்றது அக்கன்னியர்தனித்தனி விரும்பியஒவ்வொருவரைக்குறித்தது. தம்மை வலாற்காரமாகக்கொண்டு போங்குறிப்பினனாகின்ற வீடுமன் வீரநிலையைக்கண்டு நாம்விரும்பிய அரசர்க்குமாளே குட்டினால் வீடுமனால் எத்திற்குடிகழுமோ வென்று ஐயமுற்றாரென்க.

மஉச. இவரை - இப்பெண்முமவரையும், சந்தனம்-தேர். சேனை - இடமொழைபோல், அஞ்சாது சென்றனென்பார் கடத்தபாறையென்னவெனினுனென்றார். தடம்-பெருமை.

மஉதி. மொய்ப்பு-வலி. கோக்குலம்-அரசர்கூட்டம். ஏற்ற-எதிர்த்தன். குலம் என்பதற்கியைய ஏற்றனாஅஃகினைவினகொடுத்தார். ஏற்றஎன்னும் பாடத்திற்குப்போர் செய்தெதிர்க்க என்க. பிறைமுகக்கனை-பிறைவாயம்பு. முறையாவது கன்னியர்வரித்துமாலேசூட்டல். இவ்விடமொழை டொத்தவலிமுதலியனவடைமையால் ஒரு குறையுமின்றென்பார் எக்குறையினுலென்றார்.

மஉக. ஆடமர்விற்கை-வெற்றியையுடைய யுத்தத்தில் தம்மிடத்திலிருக்கும் வீரலக்குமி. உம்மை-எச்சம்.

மஉஎ. அமர - விரும்ப. சமரின்முந்திய-யுத்தத்திற்குமுற்பட்ட.

மஉஅ. பதி-நாயகன். தனஞ்சயன்-அக்கினி. வம்புபுதுமை. ஏ-தேற்றம்.

மஉக. இகப்ப-பீக்கிவிட. மன்றல்-முன்னதுவியாகம் பின்னது வாசனை. கற்பால்வந்தவனைக்கடித்திறீமதிச் சாலுவன்னென்றார்.

மகய. கடிமணம் - மீமிசைச்சொல்; புதியமணமென்னுமாம். கூர்-மிகுதி. சங்கை-ஐயம். இருவருக்கினமையால் இனிமணமுடியுமோ என ஐயமுடையனாயினுனென்பார் சங்கையோடென்றார்.

மகக. கோதையால் - குட்டிகின்றமாலே

யால். கைதரல்-கைகொடுத்தல்; அதுமணஞ் செய்தலையுணர்ந்திற்று. பின்னையும் - இதில் ஐசாரியை. உம்மை-எச்சம். தூது உயர்நீனைப்பொருளையுணர்ந்திய அஃறிணைச்சொல்.

நாசு. மீனகேதனை-மன்மதன். அவனை வென்றுனவெவ காமவிகாரமின்றி எனபது கருத்து. வகாரம்-தேற்றம். வீமன்மணத் தைவீரும்பலால் ஆதரவும், அதுகைகூடாமையால் ஆகுலமுமாயினவென்க.

நாசு. குருவாதலாற் பாசுராமனருண் மொழிமருண் என்றான். விளம்புமேல்-வீற்றுவினை யெச்சம். எனது கைகள் என்பது போல் அவனதிருபதம் எனவந்தது.

நாசு. சதுரந்தயானம் - சிவிகை. யமதங்கிமைந்தன்-சமதக்கினிமுனிவன் புதல்வனாகிய பாசுராமமுனி. கூறிய என்பதனைப்பெயரெச்ச மாக்காது வினையெச்ச மாக்கி ககஉ-ஆஞ்செய்யுளில் (அருளினால்) என்பதற்கு முடிக்குஞ்சொல்லாக்குக. “எட்டேயவ்வு” எனபதனால், ஜமதங்கி யமதங்கி என்றயிற்று. பாசுராமனகர் - மகேந்திர மலைச்சார்பிலுள்ள தென்பர்.

நாசு. கடை-வாயில். ஆசினால் - ஸ்ரீயாவொடு. தன்சொல்லிலை மருனெனத்துணிந்து கூறினென பார் யாமுடிக்குவியதென்று மெய்மமையொடு பேசினான் என்றார்.

நாசு. சாரதம்-உண்மை. மேலும்-உம் மீற்று வினையெச்சம்.

நாசு. வின்மை-வல்லித்தையென்க. இருந்தவாவென-இருந்தவாய் (என்னை) யென்று சொல்லி;று விகாரமாயிற்று. பெரிய கரிய கண்ணி இதில்நரடைசினையை விசேடித்தல். ஆகுதவென்னும் வியங்கொளீற்றின் அகாரத்தொக்கது.

நாசு. இராமணம் - புணர்ச்சிக் குரிய விவாகம். இரதம் - இனிமையும். உம்மையும், ஓகாரமும் எதிர்மறையில் வந்தன.

நாசு. அதுராகம்-ஆசை. மாதர் - அழகு. குருவே தெய்வமெனக்கொள்வது முறையாதலால் கடவுளுள்ளையன்றி யிலையுண்மையென்றான்.

நாசு. வீரியன் - கார்த்தவீரிய நென்னுமரசன். அனந்தரம் - பின்பு. யாமுடிக்குவ மெனக்கூறிய வுறுதிமொழி யுழிந்ததென வஞ்சிவெருத்தானென்பார் வெளுத்த மேனியன் என்றார். வீரியன்-முத்தகுறை. கார்த்தவீரியன் தன்பிதாவைக் கொன்றதனாலவனைப் பாசுராமன் கொன்றானென்பது கதை.

நாசு. வெருவு-அச்சம். குருவினவிறத்தன்மேலாய வறமென்பான் குருவுடன்பொருதுமடித்தன்று என்றான். தாலம் - பனை. அமைந்து-அலங்காரமமைக்கப்பட்டு. வீழவும் இத்லும்மை சிறப்பு. உறுவதில் இதில் இல் ஐந்தாவது நீக்கப்பொருட்டு.

நாசு. அவ்விராமன் - அந்தத்தசரதராமன். இவனை-இப்பரசாராமினை. பகற்போலப்புண்ணியகாலமன்றூதலால் வெவ்விராவென்றார். அஞ்சி-என்பதற்கு ஆசாரியன் என்னுமரியாதையால் அஞ்சி என்க. தசரதராமன பாசுராமனைச் செய்தத்தகதை இராமாயணம் பாலகாண்டத்திலுள்க.

நாசு. நல்வி-உவமையாகுபெயர். அமையும்-(மணஞ்செய்தல்) போதும். அடுக்கு ஒரு தொழில் பலகானிகழ்தற்பொருட்டு.

நாசு. விகங்கராசன்-குருடன். வம்பு-முன்றும் முறையெகச்ச வாசனை, புதுமையென்க. தும்பை-பொருத்தற்குரிய மாலையென்க.

நாசு. அமை-மூச்சில். இயக்கி-தருமதேவதை, காளியென்பார். வானுனோர்நான்பன்னிரண்டும் பூவுன்னோர்க்குப்பன்னிரு வருடமென்க.

நாசு. கங்கமே முயல்வடிவாகத்தோன்றலால் முயல்ஆகுபெயரென்க. முயலிலா மதி, புயலிலாதயினல் என்பன இல்பொருவமை. சிகண்டி-அலி. வயினடை-இடத்தில். செயலில் என்றதனால் வடிவாலொப்பிலாமையுள்க. யாகசேனன் வரலாறு பின்னர்க்கான்க.

நாசு. கிருபன் - என்றது வ்சித்திரவீரியனை. பெரும்பிணி - பெருவியாதி. நணந்து-சுருங்கியது. பற்றிலாததெறிப்பற்றினுனைப்பதற்குமுத்தியடைந்தான் என்பது கருத்தாயிற்று; இதுவுமுபாசாரமென்க. பிணித்து-பிணிக்கப்பட்டு; செயப்பாட்டுவீனை விசுத்திதொக்கது.

சம்பவச் சருக்கம்.

க. அலகை - (பூதியென்னும்) பேய். பரிவு - அன்பு. உருகுதல் - மனங்கசிதல். முருகு-இளமை. பாலுண்ணுதலை வியாசமாகவைத்து அவளுயிரை யுண்டா நென்பார் முலபாலுடனவளுயிருண்டென்றார்.

உ. தென்புலத்தவர் - பிதிரர். உலகியல்-
ஈண்டு அபரக்கிரியை, யாமினி-இரா. மன்-
ஈண்டுவிடமென். மற்று-அசை.

ங. மரபரும்பணிப்பகைச் சிரத்தெழிவி
யொத்தது-மரபுஎழிவிச்சிரத்தரும்பணிப்பகை
யொத்ததுஎன வியைத்து மரபானது (புதல்
வாரின்மையால்) முகிலின்மேல் அதனான்
மறைக்கப்பட்டொளி மருங்கியிருந்த சூரியனை
யொத்தத்து என்க. மரபரும் பனியச் சிரத்
தெழிவி யொத்தது என்னும் பாடத்திற்கு-
மரபானது அரியகுளிர்ச்சியை யுடை முன்
பணிக்கலத்து மேகத்தை யொத்தது என்க.
அச்சிரம் என்பது முன்பணி; சிலப்பதிகாரம்
உணர் காண்காதையில், ௩௫-ஆம்அடியிற்காண்க.
உணர்கிறி - முன்னிலையினோற்றம்; கில்-
ஆற்றலிடைநிலை.

ச. தேவரத்தியில் - கணவனுடன் பிறந்த
வனுக்குரிய வொழுங்கினால். தேவரன்-கண
வனுடன் பிறந்தவன். மூண்டவொனுருமெறிந்த
முகிலினிடி. கிளர்ந்துதாக்கிய. முரிந்து-நிலை
குலைந்து. கடையடிக்கு - பெரியநதியானது
திரும்பித் தோன்றியதன்னிடத்திற்சென்றால்
என்னுடைய விரதமுந்தவருமென்றான்; ஏன
வே நதி தானொழுங்கினெறியன்றித்தோன்றிய
விடத்துச்செல்லாது, அதுபோலத் திறவற
கெறியிலொழுகுமெனவிரதமுங்கெடாது என
பது கருத்தாயிற்று. வயின்-இடம். மிசை-
ஏழனுருபு இவ்வாறன்றி மீண்டும் மாந்தி
வாய்மிசைப்புரியின் எனப்பிரித்து நான்
திரும்பவும் பெரியகங்கையுற்றிறலவதரிக்கில்
எனக்கூறுவாருமுளர். இப்பொருட்குவாயின்-
வயிறு. ஆல்-அசை. விரதமும் என்றதில்
உம்மை-சிறப்பு.

டு. மனுசுலமென்றது - சூரியசுலத்தரசர்
களை. வகாரம் - தேற்றம். உம்மை - எச்சம்.
காமவின்பங்கருதாது நூல் விதிப்படி முனிவ
ரைப்புணர்ந்தமையார் பழுதினமங்கையரென்
றான்.

ஈ. பரிதித்தமாதரி-சூரியன்பெற்றகரிய
காளிந்திரதி. புலவு-புலான்மணம்; ஆகுபெயர்.
சருதிவாய்மையில்-வேதம்போலத்தவறில்லாத
வாக்கினால். மறைத்து-சூரியனை மறைத்து;
எனவே பகலையிராப்போலாக்கியென்க. வண்
இறைக்குறை-அழகிய ஆற்றிடைக்குறையில்.
பரசாரமுனிவர் உலகிற்கு நன்மைசெய்யு
மோர் புதல்வனைப்பெறுதற்குத் தாங்குறித்த
முகூர்த்தகாலஞ் சமீபித்தமையான் மச்சகந்தி
யைக்கண்டு அவனைப்பரிமளக்கியாக்கி விபூதி

யைத்தாவிச் சூரியனைப்பனியினுன்மறைத்துப்
பகலையிராப்போலாக்கிப் புணர்ந்தார் என்னும்
கதையினைச் சுருக்கிக் கூறியவாறுணர்க.

ஏ. முரண்-வலி. கேள்வி-கல்வி. முஞ்சி-
ஆகுபெயராய் முஞ்சிப்புற்கயிற்றை யுணர்ந்தி
யது; இதுபிரமசாரிகள் அரையிற்கடலெவது.
தபோதனமுனி-தவச்செல்வனாகிய முனிவன்.
அரண்-திக்கடைகோல். எளியவென்னிடத்
தில் உயர்முனியவதரித்தான் என்பதும், சேர்
ந்தவப்பொழுதே யுதித்தானென்பதும் விளங்க
அரணியின்புறத்தனலென வெவ்வயினவதரி
த்தான் என்றும் கூறினான். அம்மா-வியப்
பிடைச்சொல்; அசையெனினுமாம்.

அ. உறவல்-உறவேன். முனி-பராசர
முனி. கையறுதல் - ஈண்டுச்சாலைபுணர்த்
தியது.

க. ஏவலும்-இதிலும்மெய்சிறப்பு. கொல்
யீயம். ஒ-அசை.

ல. விழுது சடைக்குவமானமென்க - மீள்
அப்பகுதாக்கிக். உய்த்திடல் - செலுத்தல்;
ஆக்கிஞ்சைக்காஞ்செலுத்தலென்க. குறைநேர்ந்
தான் - குறையைநீக்கவுடன் பட்டான் என
இடையேசடைப்பெய்துரைக்க.

மக. உறை-இடம். தழைத்தநெஞ்சினன்
பரிமளகந்தி யென்க. அனந்தரம் - பின்பு.
இழைத்த-செய்த.

மஉ. கனை-பிசுதி. ஒல்க-சுருங்க.பொழுது-
உரியகாலம்என்க. நூல்விதிப்படி புதல்வரின்
பொருட்டுப் பிறரைப்புணரினுங் கணவனை
நினைவாய்விடப் பாவமுண்டென அவனை நினை
ந்தனர் என்பார் கணவனை மறவாது நினைபு
நெஞ்சினர்என்றார். மரவுரிமுதலியவனரிந்து
உணமுமுதலியனவெறுத்தலால் புன்மணநிரை
ந்தொளிகுறைந்தொல்கப் புணையுமெய்என்றார்.
பொழுதொடும் என்றதில் ஒடுவேறுவினையுட
னிகழ்ச்சியில்வந்தது.

மக. கிணவொடு - புதல்வம்பேறுகருதிய
எண்ணத்தோடு. காமவின்பங்கருதினெல்லன்
என்பார் நிராசைநெஞ்சினன் என்றார். மெய்ச்
சூறி - கண்முடிபிருத்தன் முதலியசரித்தின்
குறியென்க. கராசலம்-யானை;வடநூண்முடிபு.
குஞ்சரம் என்றதற்கியைய அத்தற்கு என்றார்.

மச. தூளம் - விபூதி. சுதன் - பிள்ளை.
நாளபங்கயப்பதி-தண்டையுடைய தாமரைக்கு
நாயகனாகிய சூரியன். கவிகை-குடை. ஆள்-
அகர வீற்றுவிவங்கோள். சூரியன் இருளை
நீக்கி ஒளியைச் செய்யுமாறு போல இவனும்
பகையை நீக்குப் புகழையாக்குவானிருத்தல்

வேண்டுமென்பார் பங்கயப்பதியென வென்றார். தோன்றல்-அண்மைவீளி.

யடு. துகர் - பவளம். வெர்இ - அஞ்சி. விளர்த்திட்டார் - வெளுத்தார். உலகிற்கு நன்மை செய்யும் புதல்வன் பேற்றாலுண்டாம் புகழுங்கதியுமாகிய பயன்களுள் ஒன்றை யுமென்க.

யக. தபோநிதி-தவச்செல்வனாகிய வியாதமுனி. இருந்தவாறு-நிகழ்ந்த படியை. இமையவன்-தேவன். இமையவனெனவுரைத்து எனக்கூட்டித் திரிகாலவுணர்வுடைய தேவனைப் போலக்கூறி எனப்பொருள் கூறலுமாம். மருட்சி - ஈண்டுஅச்சம். விளர்த்திடும் - வெளுத்திருப்பான்.

யௌ. பாண்டு-வெள்ளைநிறம்; ஆகுபெயராயதனையுடையானையுணர்த்திற்று. பொழுதுற்றுச்சாதராயினர்-(பிறத்தற்குரிய) காலத்தைப் பொருந்திப்பிறந்தார்கள்.

யஅ. சிந்தனையுற் சொல்ல - தன்னெண்ணத்தை அம்முனிவன் மனத்திலமையும்படி சொல்லு; எண்ணமாவது பிறந்த பிள்ளைகளிருவருமுட்பிறந்தமுடையார யிருத்தலால் அராசானுதற்குச் சிறப்பிலராயினர்; இளையக்குற்றமிலாதபிள்ளைவேண்டுமென்பதாம் முன்னர் நாளாலுமச்சத்தாலுங்கண்மூடினமையார் பின்னுமவ்விரண்டாலுந் தோழியொருத்தியைப்பூவுணையனைவித்தான் என்பார் நானலந்திகழும் பிகையென்று, அஞ்சியென்றுங் கூறினார்.

யக. அநங்கதான்மரபுமதனநூன்முறை. சந்தனாகரு - ஆகுபெயராக்கிச்சந்தனமுமகிலுமாகிய குழம்பென்க. தனதடம்-மூலத்தடம். மிகச்சிறந்த போகமென்பார் இந்திராதிபர் போகமென்றார்.

யஃ. தருமன்-யமன். விதான்-அறிந்தவன் என்பார். வனநெறி - காட்டுவழி. பெயர்என்றதன்பின் கூறுக என்பதனை அவாய் நிலையாக வருவித்துரைக்காமாண்டவியமுநிவர் சாளுவராசனாற்றிருட னெனமதித்துக் கழுவிலிப்பட்டு, பின் அவ்வாசன் வேண்ட அவனை வெஞ்ளாது யமனிடத்திற்போய் எனக்கித்தயர் வந்ததற்குக்காரணம் எனையென அவனை குழந்தைப்பருவத்தில் நீ, தும்பினைப்பிடித்து முள்ளார் குத்திக்கொன்றமையினு வித்தயர் வந்ததென்கூற அம்முனிவர் வெகுண்டு அறியாப்பருவத்திற்செய்த குற்றத்தால் என்னைத்தண்டித்தமையால் நீ, இழிந்தவன் வயிற்றிற் பிறக்கக்கடவைபென்று சுபித்தனர்; அதனால் யமன்விதானுய்த்தாதி வயிற்றிற்பிற

ந்தான் என்னுங்கதையுண்மையுறிக. கந்தருவராசனாகிய மீசன் திருதராட்டிராகவும், இயக்கராசனாகிய குபேரன் பாண்டவாகவும் பிறந்தார்கள் என்பதுகதை. திருதராட்டிரன் என்பதற்குத் தேசத்தைத்தாங்குபவன் என்பது பொருள்.

உக. குவடு-சிகரம். படை, களிறு, தேர், புரவி இவை ஆகுபெயராய் அவற்றின் ரொழிலை யுணர்ந்தின. தின்மையுந் தோற்றமுமுடைமையாற்ரு குருவத்தைப் பெருங்கிரியென்றும் மலைமையச்சிறப்பிக்குங் குவடுபோல இம்மூவரும், குருகுலத்தைச்சிறப்பித்தார் என்பார் இலங்குமூக்குவடென்ன என்றும் கூறினார்.

உஉ. திக்கு - ஆகுபெயர். மகன்றனை-மகனுக்கு. ஏ-தேற்றம்.

உக. கார்தாரபதியன்பெயர் சுபலன், வடமீனெனத்தகுங் கற்பாளாதலால் விழியிலாமையன்றி நற்குணங்களைல்லாமுண்மையால் விதியளித்த தென்றுங் மகிழ்ந்தன னென்றார். இவள் பெயர் கார்தாரி.

உஃ. சமைத்தபட்டம் - உண்டாக்கிய புடவை. சீனைபோர் - சகுனிமுதலாயபுத்திரர், நாயகன்போல்கட்புலனூல் வருமின்பத்தைத்தானுமனுபவியாதிருத்தல் வேண்டிப்பட்டத்தாற்கண்களை மறைத்தாளென்க. பெதும்பை-சுண்டெருவத்தைக் குறித்தது.

உடு. குந்திபோசர் - யாதவகுலவாசர். பிரதை பிரசித்தியுடையவன். நிகரென்ன என்பதனைக்கலைமகன் முதலியவற்றோடுங் கூட்டுக; இது ஏதுவமையணி.

உசு. மடம்-அழகு. முந்த-முந்தம்மபெறமுந்த அம்மாதவம் எனப்பிரித்துரைக்கினுமாம். வழி-இடம்.

உௌ. துறைவரிவண்டலாடல் - நீர்த்துறையில் வரிபொருத்திய வண்டலாகிய மணலில் வீளையாடல். ஒருங்குவிடாமல் ஒவ்வொன்றாமற்தனனென்பார் தனித்தனி மறத்திட்டான் என்றார். திரையெடுத்து வீசலார் சங்குகள் நிலாமுற்றத்திற் நவழ்ந்தனவென்க.

உஅ. தொழுது - (உண்ணஞ் செய்மாதர்) வணங்கி முதுசுகுறைந்த - அறிவின் முதிர்ந்து, ஒன்று என்பது ஒருநாளையுணர்ந்திற்று. கோபத்தாற்றவம் வளரும் வாழுடையன் என்பார் கோபமே மிக மிகமுனிவான் என்றார்; அந்நின்பின் துருவாசமுனிச் சருக்கம் முதற்செய்யுளிற் காண்க ஏ-தேற்றம்.

உக. மறை-மந்திரம் அடுக்குகன்பன்மை

பற்றிவந்தன. மந்திரமொன்றே என்பது கிருட்டிணன் நூதுச்சருக்கம் (உாஉய) உாசகஆளுசெய்யுளிற் காண்க.

௩௩. மானதம், மந்தம், உரைஎன்னுமூன் தனுள் மானதத்தாற்செய்தானென்பார்மனத்தொடுபயின்று என்றும், தேவரைச்சேரும்படி துருவாசமுனியருள் பெற்றமையின் அரமகனெனவென்றங்கூறினார். தெளிவுபற்றி எய்தியது என இறந்தகாலமாகக்கூறினார்.

௩௪. இயிர்-ஒலிக்கின்ற. சதை-சண்ணச் சாந்து. காண்பான் - பானீ ந்ருவினையெச்சம். பூவிற்றேனைக்கொள்ள வண்டெருமாறுபோல பபாணுவியின் போகத்தைக்கொள்ள வந்தானென்க.

௩௫. ஆரம்-பதக்கம், அங்கதம்-வாகுவலயம். வம்பு-வாசனை. பதுமினி-முதற்சாகிப்பெண். பதுமினியென (நின்று) எனவருவித்தூரைக்க. சூரியன்வந்தமையால் இம்மந்திரசித்தியாற்றன் முகமலர்தலால் ஆனனமலர்வுற என்றார். அனைத்ததனான் முகமலர்திலன் என்பதனை வருங்கலியிலறிக்க.

௩௬. அறிநிற்றி - அறிவாய். இதையமும் இதினும்மை எச்சத்தொடு சிறப்பு. அடுக்கு அச்சத்தின்கண்வந்தது.

௩௭. உரு - அழகு. சாயை - சாயாதேவி. உழை - உஷாதேவி; இவர்கூரியன் மனைவிகள். வெருச்சொளா-அஞ்சி. தப்பாதுபலிக்கும்மந்திரமாதலால் மெய்ம்மறையென்றன்.

௩௮. அதிதி - தேவர்களைப் பெற்றவன், சூரியனுக்குந்தாயென்றறிக்க அஞ்சல் - எதிர்மறைவினைமுற்று. ஆல்-சண்டு உடனிகழ்ச்சியில்வந்தது. மைந்தன் நேரையும் என்னுமுமை விகாரத்தாற்றொக்கது. மற்று-அசை.

௩௯. முகம் - வாயில். இரந்து - யாசித்து. மதவழிப்பிரிவு - மதர்த்தகண்ணின் குறிப்பாலரகம்விரும்பு. மூலம்-நகை. வேய்-மூங்கில். பாயிரம்-வாலாறு. ஐயுற-சூரியன்சந்தேகிக்க, புணர்ச்சிக்குடன்பட்டமை தோன்ற விழிப்பிரிவுமூலவல்கின்றார்.

௪௦. தன்கூரிய வெப்பத்தொடு புணரிற் சகிக்கமாட்டாளென்று தன்மேனியைக்குளிரச்சூய்தானென்பார் சுடர்வடிவமும் அயிர் தெழு திங்களின்வடிவாக என்றார் ஆகஎன்பதில் ஆதல்ஒப்புப்பொருட்டு. “ஆள்வாரிவிமாடாவேனோ” எனத்திருவாசகத்திற் கூறியதலைறிக்க.

௪௧. அந்தியராமுலெனப் பரிசியிலுள்ளியடைந்தபின் - மாலைக்காலத்திற் சூரியனொளியை வாங்கிவிளங்கும் அக்கினியைப் போல (இவன்) சூரியனைப்புணர்ந்து அவனொளியைக்கொண்டபின்பு. அல்தமயமானகாலத்திற்சூரியன் தன்னொளியை அக்கினிக்குக் கொடுத்து உதையகாலத்தில் வாங்கிக்கொள்வனென்பது நூல்வழக்கு. சூரனுக்குக்குந்திபாசன் என்பது குடியால்வருபெயர். இரந்தன-வினையாலணையும்பெயர்.

௪௨. வாரமகன்னெனவியைக்க. வாரம்-அன்பு. பாரம்-உயர்ச்சி. பழுது-சண்டெவசை. பூரம்-நிறைவு. கேடுருவண்ணம் பொதிதலால் நனிபொதிந்துள்ளார். நதி-கங்கை. பேடகம்-கூடு. வருங்கலியிற்பஞ்சா மென்றதனாலுங்காண்க. பேட்டகம் என்பாருமுனர்.

௪௩. கோளரிச்சாபம் எனமாற்றிச்சிங்கக்குட்டிஎன்க. அஞ்சரத்திரை-அழகியநடையையுடையதிரை. சஞ்சரத்திரைஎன்னும் பாடத்திற்கு உலாவுதலையுடைய அலையென்க. குதநாயகன் - தேர்ப்பாகர்களுக்கதிபதி. தாலாட்டுசண்டுத்திரையாலியைக் குறித்தது. அடுக்கு ஒருதொழில் பலகாளிகழ்தல்பற்றி வந்தது.

௪௪. கோடகப்பட-கரைதன்னுட்பட, தினபதி-சூரியன். இராதை-அவன்மனைவி பெயர். ஆடகக்குலம் - பொற்குலம். அரும்பெருவாதாம்-பெருமத்கரியவிரும்பம். புத்திரப்பேறில் லார்க்கு வலியவந்து வாய்த்தலால் ஆடகக்குலமடைந்ததொத்து என்றார். கோடும் என்னுஞ்சிறப்பும்மை விகாரத்தாற்றொக்கது.

௪௫. அதிரதத்தன்செலுத்தும் பர்களுயிருக்குமுரிமையால் இவனை அதிரதன் என்றார்; அதிரதம் - நால்வகையிரதங்களினொன்று. கற்றை - “தொகுதி. மதி - ஈண்டுப்பிறையென்க; அல்து, “இருகோட்டொருமதியெழில்பெறமில் சினை” என்பதற்குங்கூறாமாறுகாண்க. படைகளும் என்னும்உம்மைமுற்றுப்பொருளன்றி எச்சப்பொருளுந் தருதலால் ஏனைக்கலைகனையுக்கொள்க. கலின்-அழகு.

௪௬. முகவோலை - திருமுகமாகியவோலை. வரிக்கும் - (கம்மை) நியமிப்பான். சென்னற்படைவேல் - சென்னவென்னுந் தேனெண்ணெயைமீனையொத்தவேற்படை. செல்லுகின்ற நல்லபடைவேல் என்பது சிறப்பின்று. சென்னற்படிவேல்என்னும்பாடத்திற்குப், படி - ஒப்பு. புறநாணுறு-உள-ஆம் பாட்டிற்கெண்டையின்வேல் எனக்கூறல்காண்க.

௪௭. உருவம்-அழகு. உதிக்குமேனும் இது உம்மீ ந்ருவினையெச்சம். மலருமான்பதில்,றுகடைக்குறை.

சடு. அமுதம்போல ஏனைமாதரினும் இவன் சிறந்திருத்தலால் முதினையுலகநிறினர், மத்திரம்-ஒர் தேயம்.

சக. கண்ணுற்ற-இடமகன்ற. சாரல் மலை ப்பக்கம். இமையச்சாரப்புறம் எனமாற்றுக், புறம்-ஒழனுருபு

சௌ. காட்சியாமா-அழகுடையகாட்டுப்பசு. கந்தியாமாவென்னும் பாடத்திற்குக் கந்தி-குதிரை. ஏனம்-பன்றி. எண்கு-கரம். பகடு-யானை. சனம்-கூட்டம். மானச்சாரம்-வலிபாணம். வாசை-வெற்றி.

சடி. குருதி - இரத்தம். மேருவில்லிசையம்-சிவபிரான்கலை. கேதம் - ஈண்டுத்துன்ப பாமாகிய இளைப்பென்க. பைய-மெல்ல. இமநாகபவன் - இமயமலையிலிருந்து வருகின்ற காற்று.

சக. கலை-ஆண்மான். கூடா-மிக.

இடு. நாரி-பெண்ணாகியவுமாதேவி. கூறு-பாகம். முதல் - முன்பு. எய்த - மதவெய்த. வேரி - தேன் சோரி - இரத்தம். நாரிக்கொரு கூறாரூர்முதனல்-வெய்த, வேரிக்கணையென்றதனாற் கடவுளையுமயக்கும் பாணமென்பதாயிற்று

இசு. அன்போடுஇறத்தினனக்கூட்டிக. தன்போன் மகிழ்நன்-தன்னைப்போற்றன்பாவிற்கு நாயகன். பிணை-நீண்டுப்பெய்தான்.

இட. நினைவற்றசாபம்-கருதாமையால்வந்த சாபம்; எனவே அபுத்தியூர்வத்தால் வந்தசாபமாம். இளைவு-வருத்தம். காதல்வைத்தமனை மடவாள்எனவியைக்க. மன்றல்-விவாகம், முனைவைத்தவாய்மை-முதன்மைபொருந்தியமெய்மை. முயன்று-தவத்தைமுயன்றுஎன்க. இனிச்சாபம்பலியாமமைக்கும், நெகதியடைதற்கும் ஏதுவாகியதவமே நன்மையெனத்தெளிந்தான் என்பார் நன்மையிதவே யனிரியென்று தேறி என்றுகூறினார். வளைவற்றகாதல் என்னும் பாடத்திற்கு, வளைவு - அலங்கரித்தல். முனைவற்றவாய்மைஎன்னும்பாடத்திற்கு, முனைவு-கோபம். மனைவியையமகன்பால்வைத்தாயினும், உடன்கொண்டாயினுந்தவத்திற்கேகுதல் வந்தியாதலால் இவன்மனைவியரைபுடன் கொண்டு சென்றனென்க.

இக. விடயங்கனின்வேடமாற்றி-விஷயங்கனாலாகிய அரசவேடத்தைக்கி. இன் ஏதுப்பொருட்டு.

இசு. முதலடிக்கு - புறத்துப் பொருந்திப் பகைகொண்டு மாறுபட்ட எல்லாவற்றையும். செற்று-அழித்து தனியாழி-எகசக்கரம். உட்

பகையாறு-காமம், குரோதம், உலோபம், மோகம், மதம், மாற்சரியம். காமமுதலியவற்றை உட்பகைஎன்றதற்கினைய அலவற்றை நீக்கும் யோகத்தைப்படைஎன்றார். இது இயையுருவகம்.

இடு. ஆரம் - முன்னதுசந்தனம், பின்னது முத்துவடம். ருசம்-முன்னதுதனம் பின்னது தருப்பை. தைவால் - தடவல். நாரக்கமலம்-நீரிலுள்ளதாமரைமலர். முதலடியில் இல்லுருபை யிருபாக்குக.

இசு. நாமம்-அதிசயம். தாமம்-மலை உணர்வண்மை-மெய்யுணர்வு.

இௌ. சமித்து-ஓமவிறகு. மனைவியருடனிருந்துகாமமின்றிச் செய்தவமாதலால் அரிய தவமென்றார். புலிமேலுறை தெய்வமென்னுள் என்பது இல்பொருளுவமை.

இடி. ஆர்வம்-ஆசை. வேந்து ஈண்டுத்திருதாராட்டிதான். ஆதரிக்க-விரும்ப. சிவபிரான் வரத்தாற்கருப்பந்தரித்தாளென்பது முதலுற்றதை.

இக. கல்லாமழலை - கற்றுப்பழகாமழலை, திருக்கோவையாருராயில் மழலையாஞ்சொல் என்றார். கல்லாமழலையாகிய சொல்லாலெனக்கூட்டிக. கனியூறல் - வீணத்தொகை. யூறல் வாய்நீருக்கு ஆதலால்ஆகுபொயர்.

கல. தானம் - அறிநெறியால்வந்த பொருளைத்தக்கார்க்குதவல். வண்மை-அப்பொருளை வரையாதுகொடுத்தல்.

கக. பயவாதவர் - பெருதவர். தென்பால்வர்-புதிர். இடர்-புத்திரப்பேரில்லாத்துன்பமென்க.

கஉ. மூன்றாமடியில், இல்லுருபுகள் ஏதுப்பொருட்கண்வந்தன. யாகாதிகருமங்களை யேற்றுப் பலன்மறவாற்றெவவரையும் அவற்றைச் செய்வீத்தலான்முனிவரையும் ஏதுவாக்கூறினானென்க. பிறரைச்சேர்த்துபுதல்வரைப்பெறுவாயெனின் இயையானெனக் கருதிஇயையுமாறு மேற்கவியினும்-இக்கவியினுக்குறிப்பாற்பணிமொழிகூறினென்க.

கக. பொன்ற-(மனம்)அழிய, சொற்பால் சொல்லும்பகுதியன. இற்பாலவர் - இல்லறத்திற்குரியமாதர்.

கச. வருடம்-வற்றபுறுத்தி. வருடிஎன்பது வருட்டிஎன விகாராயிற்றென்பவருடிஎனக்கூறினுஞ் செய்யுளியையுமாதலின் அஃதுகரையன்றென்க. பெற்றி - தன்மை. தன்றாய்முதலாயினோர் பிறரைச்சேர்த்து புதல்வரைப்பெற்றார்கள் எனக்கூறினெனன்பார் பிறப்பெற்றி

காட்டியென்றும், கண்ணப்பிறந்ததைக்கூறின்
வடுவாமென்றஞ்சி மறைத்தான்என்பார் கண்
னன்பிறந்தொழிய என்றங்கூறினர்.

௧௮. பணித்தேவதல்-நீநினைத்ததேவரைப்
புணர்ந்து புதல்வரைப்பெறுகவெனக்கூறிவிடு
த்தலென்க. தருமாதிரி-யமன் இதுவடனான்
முடிபு. உம்மை-சிறப்பு.

௧௯. நிறைமாமதிக்கட்டமுற்ற அந்தித்
தெரிவை - பூரணமான அழகிய சந்திரனாகிய
நாயகனது கடுதலைப்பொருந்திய மாலககால
மாகியபெண். இதுவகதேசவுருவகம்.

௨௦. சிவம் - நன்மை. முகூர்த்தம் ஈண்டு
லக்கினமென்க. தினம் - ஈண்டுநட்சத்திரம்.
கோளும்-என்றதில் உம்மைமுற்றேரெடச்சமு
மாம்.

௨௧. உதிட்டிரன்-யுத்தத்திலேதிரமுள்ள
வன்.

௨௨. சலநிதி-சமுத்திரம். ஏ-அசை. பிறை
போல்வளராவர மகிழ்ச்சியுதிக்கச் செய்த
லின் தருமனுக்குப்பிறையைஉவமை கூறினர்.

௨௩. அரிதாய்ப்பெற்றமையிற் பேருரை
யென்றார். சிந்தியாதான் வினையாலினையும்
பெயர்.

௨௪. மை-குற்றம். வயின்-வயிறு. ஈண்டுப்
பரிமளகந்திநிலைவின்படி வியாதமுனிவர் வந்
தாரென்பது முதலூற்றகதை. விழுந்ததாக -
இதுவிழுந்ததென்னுமுற்றுச்சொல்லோடு ஆக
என்னுமெச்சம்புனர்த்து ஒருசொன்னீர்மைப்
பட்டிநின்ற செயவென்வாய்பாட்டு வினையெச்
சம்.

௨௫. சஞ்சலமானகோசத்தசை - கலக்கம
டைத்தகருப்பையின் மறசை. எஞ்சலவாக-குறை
யாதனவாக. இழுது-நெய். நின்றவக்குறை -
சேடமாயிருந்த அந்தத்தசை. குறைஆகுபெயர்
அஞ்சில்-அழகியபொன்வட்டத்தகட்டணி.

௨௬. கையறும்-அழிந்துவிடும். வெருவுறல்,
மருவுறல்என்பன எதிர்மறை வியங்கோள்வினை
முற்றும்.

௨௭. காம்பு - மூங்கில். தேம் - வாசனை,
ஈற்றினை-மூட்டையிட்டிருக்கின்ற புற்றுவன்க.
பாம்பு தானிட்டமூட்டைகளினின்ற குஞ்சு
வெளிப்படும் பருவம்வரை அனையைப்பிரியாத
காதத்தல்போல் இவளுங்காத்திருத்தலிற் பாம்
பினையுவமைகூறினர்.

௨௮. குந்திபோசார் யாதவாநன் ஒருபகுப்
பினராதலார் குந்திபோச ராசனாகியகூரனை
யாதவனென்றார். கேட்டு - நாரத முனிவரார்
கேட்டு, பவனன்-வாயுதேவன்.

௨௯. கலைவாகன் - கலைமான்வாகனத்தை
யுடையவாயுதேவன். வீமன்-பயத்தைச்செய்ப
வன்.

௩௦. சாயல் - அழகு நண்புடையனவன் -
அவ்வாயுதேவனோடு நட்பையுடைய அக்கினி
தேவன். நற்சகுனமாக இளந்தென்றல் வீச
அக்கினிவலஞ்சுழித்ததென்பத கருத்து.

௩௧. அனிலன்-வாயு. பிறந்தனனாகஎன்ப
தற்கு எ-ஆ-வியல்வீழ்ந்ததாக என்பதற்கு
ரைத்தாக்குரைக்க. சுயோதனன்-நன்றாயுத்தம்
பண்ணப்பட்டவன்.

௩௨. வாரி - கடல். விம்முதல் - ஒலித்தல்.
ஒரி - நரி. பாரிய - உயர்ந்த பணித்தல்-துளித்
தல். சோனைமேகப்-விடாமழைபெய்யுமேகம்.
துர்ச்சகுனமுண்டாயினவென்பது கருத்து.

௩௩. கோள்கள் - நவக்கிரகங்கள். கழை -
மூங்கில். துச்சனை - பிறரால்வருந்தப்படுத்த
முடியாதவன்.

௩௪. செம்பொற்கண்ணிகை - சிவந்தஇலக்
கூரியாகியபெண்; சிவந்தஅழகியபொருட்டெ
ன்பாருமுள். இது ஏதுவவமை.

௩௫. மொழிமறை - பின்மொழி நிலையல்.
கொல்-அசை. ஒ-எதிர்மறை. தேன்மொழித்
தெரிவையென்றது அவன் என்னுஞ்சுட்டிப்
பொருளாய் நின்றது.

௩௬. இரண்டாமடிக்கு-பங்குனிமாசத்துப்
பூரிணையோடுகூடிய உத்தராக்ஷத்திரத்தில்கூரி
யன்பிறந்தநாள் உத்தரமாதவால் ஆதபன்பயி
லுநான் என்றார். உத்தராக்ஷத்திரத்திற்கும்
பங்குனியென்னும் பெயருண்மையால் அதிற்
பிறந்தவுரிமைப்பற்றிப் பங்குனென்னுநாமம்
பகுதியார் படைத்திட்டானென்றார். பகுதி.
ஈண்டு-உரிமை.

௩௭. பொம்பு-அழகு. முழவு - வாத்தியம்.
வீமம்-ஒலிக்க. புரிவினை-புரியையுடையசங்கு.
வாத்தியப் பொதுவிற்றகுமுழவென்னும் பெயர்
பிங்கலிகண்டிற்சாண்க.

௩௮. உரைபப-மாத்திரையும் புதல்வரைப்
பெறுமாறு மந்திரத்தையுபதேசிப்பாய் என்று
சொல்லவெனவருவித்தனைக்க. குறைவற-
இரையைன்புமில்லைபென்னுங் குறைநீங்க.
இரவிமைந்திருவர் - குரியன்புதல்வராகியமரு
த்தவாரிருவர்; இவர்தேவவைத்தியர்.

௩௯. வரிசை - யேன்மை. ஒருவர்போல
என்றதனால் ஒற்றுமைப்பட்டிப்புணர்ந்தாரன்
பது கருத்து. பருவால்-துன்பம்.

௪௦. அசை-கலக்கம். சிங்கசரபம்-சிங்கக்
குட்டி.

அ.அ. புல்வாய் - மான். விழைதல்-விருப்புதல். பாலப்பருவத்திலும்க்க விரும்பும் வேகமும் உடையவொன்பார் போதகமுதலியவற்றோடோடிவினையாடலுற்றாரென்றார்.

அ.க. சாத்தி - சாத்தப்பெற்றுனச்செயல் பாட்டுவினையாக்குக. கைதவம்-துன்பம். எதுகைநோக்கி மெய்தவமெனமிகாது நின்றது கலைகளையெளிதிற்கற்றதும் வனப்புமிகுதற்கும் முந்தையதவம்பேண்டிமாதலின் மெய்தவம் விளங்கவென்றார்.

க.உ. தெரியன்மலை-ஒருபொருட்பன்மொழி. அகன்ற, நிறைந்த, உயர்ந்த, மிக்க, பாரந்த என்பன அஃறிணைப்பன்மைவினைமுற்று. கைவருங் கல்விழுதலியவற்றான் மிக்காராயினார் என்பது கருத்து. கண்ணிற்சிறந்தவறுப்பில்லையாதலால் அதனையெடுத்துக்கூறினார்.

க.க. ஆரம் - முத்துவடம். மூன்றாமடிக்கு ஒருயிரி ரண்டு சீர்த்தினும்பொருந்த உருகுநின்ற ஆடலாக்களுமாதர்களும்கலவிவேட்டுருகும்படி. மாறனை - மாறனுக்கு. வசந்தகாலமானது உருகும்வண்ணஞ்ஞாட ஆரமுதலாகிய இவற்றோடுவந்ததென்க. ஆகிய இவற்றோடு என்பன அவாய்நிலையாய்வந்தன. இதம்பெறுதற்குக்காரணமான தென்றலென்க.

க.உ. விதுநலம்பெறுகா-சந்திரனாற்குளரிச்சியாகிய சுகத்தைப்பெறுஞ்சோலை காவானது ஏற, மொய்ப்பு, உவாவ, நெருக்கத்தொழிற்று என்றியையும். சோலையைக்குறிக்கும்கால், மதுவயிர் தல்-மதுவைச்செய்தல், மெய்சிவப்பேறத்தளிர்ால் வடிவஞ்சிவக்க. தலைநெடுக்க-தலையசைய, காறமொழிற்று - தென்றலாலகைத்ததுஎன்க. கன்னுண்டோரைக்குறிக்கும்கால், அயர் தல்-குடித்தல்என்க.

க.க. செச்சமுலாக்குதல் - சிவந்ததனிரார்குதல். குதம்-மா. தருக்கெல்லாங்காட்டுஞ்சிரால் இயற்கையினியற்றமென்க.

க.ச. இராகம்-ஆசை. முரண்-வலி. மோகனச்சுண்ணம் - மயக்கப்பொடி. புரிந்த - புரினின்ற. இதுகாலமயக்கம்.

க.க. மாநலம் - போழ்கு. மாத்திரி - மத்திரை. நலம் - இன்பம். சாபம் டிக - ஆங்கவியிற்காண்க, பானல்-கருங்குவளை. அவன் நலமுறுதற்குச்சிரிப்பமோரோதுவாயிருந்த தென்பார் மாநலந்திகழுமுரண்மாத்திரி என வடமபொடி புணர்ந்திக்கூறினாரென்க.

க.க. அவருடனவருசேரத் தளிர் நல்கி என்க. அவசம்-பரவசம். மாதவி - குருக்கத்தி. இதுபந்தர்போற்செறிந்திருந்தலாற்பந்தரென்

றார். அவகு-மூக்கு.

க.க. கண்ணோட்டம்-இச்சை. நலிய - வருத்த. எஞ்சியகாலம் - கழிந்தகாலம். அடுக்கு - மிகுதிசூழ்த்தது. பஞ்சின்மெல்லடிஎன் பதற் பஞ்சினுமெல்லடியெனினுமாம்.

க.அ. பொங்க-பொலிவடைய புணர்முலை-நெருங்கியமுலை. காலி-கருங்குவளை. ஓய்யம்-சித்திரப்பாவை.

க.க. தொண்டை - கொவ்வைக்கனி. சரத போகம்-புணர்ச்சியாலாகியபோகம், மன்றல் - பரிமளம். சிறிதுவிழித்தகண் என்பார் அரும்பியவிழியென்றார். வீழ்தான் என்பதற்கு இறந்தான்என்க; வருங்கவியாலறிக.

க. என்ன என்பது என வெணக்குறைந்து நின்றது. ஓ - எதிர்ப்பறை. அஞ்ச முதனிலைத் தொழிற்பெயர்.

க.க. வசந்தன் - மதன். சித்திராச்செல்வியுடன்-இளவேனிற் காலத்தால். சித்திரா ஆகுபெயர். உடன்மூன்றாவதன் சொல்லுருபு கருவிப்பொருளில்வந்தது கொல், ஆம்-அசை.

க.உ. அயிர்த்தல் - சந்தேகித்தல். வயிர்த்தனன்-மனவரைவாண்டாண்டான். உணர்ந்துயிலன் என்றதில் உம்மைஎச்சம். நிலம் வானம் என்பன அவற்றின் வாழ்வை புணர்த்தலால் ஆகுபெயர். இறக்கத்தணிந்தான் என்பதுகருத்து.

க.க. புத்தி-அறிவு. மன்றல்-நண்டுபுணர்ச்சி. கொல்-ஐயம். அந்தி-மாலைக்காலம், பூவை, அரவிந்தம்-என்பன ஆகுபெயர். நாயகன் புணர்ச்சியாலிற்றப்பன் என்னுமறிவுசிறிது மிலனாய தற்குடன்பட்டான் என்பாற்புத்தியிலென்றார்.

க.ச. உற்றது - சம்பவித்தது. நலம் - இன்பம்.

க.அ. அரசை - அரசனுக்கு. ஈமவிதி - தீக்கடன். செய்ய - அம்முனிவர்களுக்குவின்க; இதில்வலிவிகுதிதொக்குநின்றது. முகத்தான். விடாதான் முற்றெச்சம். நாயகனுடன் செல்கின்றமையின் மகிழ்ச்சியுடையளாயினான் ஆதலாற்பொறுத்த முகத்தானென்றார். உடன் சென்மகளிர்க்கு நெருப்பு நீர்போன்றிருத்தலின் அனலைப்புணவென்றார்.

க.க. கங்கைவனம்-கங்கைநீர், கற்பவனம்-கற்பகச்சோலை. உமமை-முற்று. முகத்தன் என்பதறி பிவியுகுதி தொகுத்தனறது.

க.அ. ஆசி-வாழ்த்து. வச-குற்றம். தேசகா-ஆசாரியர். சத சிருநகர் வேதியர்களுத்தால் உய்த்தார் என்க.

க.அ. மன்னன் - நண்டுத்திருதாரட்டிரான். புறம் - உடம்பு. பிறந்தபொழுதொத்து - அப்பு

தல்வர்கள் பிறந்தபொழுதின் மகிழ்ச்சியை யொத்து. பெற்றி-தன்மை.

நக. வியன் - பெருமை. சயம் - வெற்றி. புனலிரண்டாவன - சோகத்தால்வருபுனல், ஆனந்தத்தால்வருபுனலென்க.

நட. கனகுலம் - முகிற்கூட்டங்கள். நற்குணமுதலியவுடைமையால் ஐவர்க்குவுணசமலரையும், அவையின்மையால் நூற்றுவர்க்குக்கு முதமலரையுமுவுமை கூறினாரென்க.

நடக. இன்னணம்-இவ்விதம். ஆகுலத்தாளாகிய பூமிதேவியென்க; அவனெண்ணமுடித்தலாவதுபூராந்திர்த்தல். தலைவனைத்தந்தகோமான் - கிருட்டிணனைப்பெற்றவசுதேவனும் என்க; இதில் எண்ணுமமை விகாரத்தாற்றென்கது பிருதுவிக்குப் பொன்னிறமுடையாற்பொன்னெனு நிறமென்றார்.

நடஉ. அந்தமில்-அழிவில்லாத. சிவபிரான் நிருமாலையாதலால் வான்கொன்றையென்றார். கொன்றைநண்டாருபெயர். கிருட்டிணன்முதலோர் அவதரித்தமையாற் போசுசூலத்தைத் தெய்வகுலமென்றார்.

நடக. விடலை-என்றதுபலராமரை. மாத-என்றதுதேவகியை. கோத்தார் - ஒழங்குபடுத்திக் கூறினாரென்க.

நடச. தருமக்கடவுளின் அமிசமாயவதரித்தலால்தருமரானைத் தருமதேவதையென்றார். அம்பராசி - கடல். இம்பாரோய் - இவ்வுலகிற்குத்தனபம். ஏ-தேற்றம். பூபாரந்திர்த்தலாகிய தன்னெண்ணத்தைகயம், ஞாநியர்முதலியபகைவரைவெல்லுதலாகிய தருமன்முதலோர் கருத்தையுமுளப்படுத்தி யெல்லாவெண்ணமுமெனக்கூறினமை காண்க. இம்பரேயகற்றி என்னுமபாடத்திற்குநோயென் னுஞ்சொல்லாவருவித்துரைக்க.

நடஇ. முருகுவானன் - கண்ணாடியைப்போலுமுகத்தவன்; திருதராட்டிரனென்க. தர்ப்புணைன்னென்றும், அது பிறரைத்தான்

காணுதவாறுபோல இவனும் பிறரைக்காணென்றுங் கலித்தொகை உரு-ஆம் பாட்டுரை யிற் கூறினமைகாண்க. கண்ணாடிபப்போலுமுகத்தவன் என்பதனை வாரணுவத்ச்சருக்கம் ௩௨-ஆஞ்செய்யுளிலுங்காண்க. வேத்து முனிவன்-இராசமுனிவனெய்வீமென். பந்தனேறுயர்த்தகோ-சர்ப்பவேற்றைக்கொடியாகவுயரச்செய்ததரிப்போதனை. தகைவு-தடுத்தல். கெழுமினா-மனக்கலந்தார். திரிகரணசத்தியுடையவன் என்பார் மனஞ்சொற்காயம் பகிர்விலாவிதானென்றார்.

நகக. தாணத்தன்றூதை-பாட்டன். முன்புவலி, மன்பதை-மக்கட்கூட்டம். தன்பதிபன்மைப்பெருமைமயங்கிற்று. அடுக்கு ஒருதொழில்பலரானிகத்தல் பற்றிவந்தது.

நட௭. வைதுதியுடைச்சமரவேல் - கூரிய துணியையுடைய யுத்தஞ்செய்யும் வேல் எனவுரைக்க. தோற்றம் - உயர்ச்சி. ஆற்றுவரோனும் என்றதில் உம்மை எதிர்மறை.

நடஅ. பலமாற்றம்யாவும்என்க. பலவும் என்பதில் உம் அசை. ஏ - அசை. தனதன் - குபேரன்.

நடக. எயில்-மதில். (மணிகளால்) வெயிலுநிலாவென்க விலாசம்-வீளையாட்டு. பபின்னமேல்வருகல் - படக்கூட்டக்களையுடையவனாகியஆதிசேடன் படத்தான்மேன்மூடியமேருமலை; இவ்வாறன்றி அழகியசூரியன்மேலுதையமரகிவர்ப்பெற்ற உதையனிரியென்றமாம். இப்பொருட்குப் பை-அழகு. இனன்-சூரியன் பிங்கலகிகண்டிற்காண்க. பவனன்-வாயு. வயினதேயன் - கருடன். காத்திரவேயர் - சர்ப்பங்கள். உம்மை-சிறப்பு பையின்ன, வையினதேயன்என்பன பபின்ன வயினதேயன் எனப்போலியாயின. இதனாற்பகையுடையாரானவர்பதம் வீமனைநூற்றுவர்வெல்லும் வன்மையிலாரியினொன்பதும் காண்க.

வாரணுவத்ச்சருக்கம்.

—K[0]—

க. முகில்வண்ணன் - மேகத்தினிறம்போலுநிறத்தைகயுடையான். இக்கருத்தை, திருக்கோவையார் ௩௪௩-ஆங்கவியில் திவயின்மேனியன்னன்பதற்குரைத்தமை காண்க. ஒரு பொருண்மேற்பலபெயராவந்ததனால்திறுதியிலினைஞ்சி எனவொருவினையென்கொடுத்தார்.

உ. அயருமாயிடை-(வீளையாட்டை)ச்செய்யும்க்காலத்திலென்க. பாங்கு-உரிமை; ஈண்பநண்பன் எனப்பொருடந்தது குணத்தின்பெயர் குணிமேலாயிற்று. வாங்குபு-அழைத்து.

க. மங்குலின்வருபகீரதி - விண்ணினின்றும் வருகின்றகங்கை. ஆல்உடனிகழ்ச்சியில்

வந்தது.

ச. தைவரல் - ஈண்டமுக்கறத்துடைத்த லென்க, ஆடகம்-பொன், போனகம்- அன்னம்.

டு. கண்படை-நித்திரை, கண்ணசெளபலர்- கண்ணஞ்சுருளியும், இதுவும்மைத்தொகை, படைக்குமான்-ஈண்டுத்துரியோதனன், பாவ கண்பன்-வாயு, வல்லி-கொடி, சிங்-இறக, யாத்தல்-கட்டல்.

சு. உரன் - வலி, பொருப்பு - ஈண்டுமந்தர மிலை, பாவை - கடல், இருமையினுமுறுதிபய வாநசெயலென்பார் பயனில்செய்கையென் றார்.

ஏ. அனந்தரம்-பின்பு, பிணி-கட்டு, துணி- துண்டு, அவசம் - பாவசம், இலக்குவன் நன் னைக்கட்டியநாகபாசத்தைக்கிடையமுந் தவியை புபற்றி அவனையுமகூறிவொன்க, இராவ ண்ணம்ப்போன்றுளான் என்னும் பாடத்தி ற்ரு சரீர்ப்பெருமைவலி முதலியவற்றிற்கும் பகன்னனை யொத்துளனாகிய வீமன்என்பார்.

அ. வான்-கிரணம், நித்திராலு - நித்திரை செய்பவன் இதுவினையாலுணையும்பெயராய் வீமனையுணர்ந்திற்று, முதலிரண்டடியிற்கூறி யவயமையால் அறிவொழுக்கமுதலியவற்றிற்கு ிற்றதே வீமனைக்கெடுக்குறும்சிறையுடைய கொடியமனத்தினன்னன்பது விளங்கிற்று, வஞ்சத்தாற்கொல்லத்தானந்த துரியோதன னைவிரனென்றது புகழுவதுபோலப் பழித்த லென்க, சோலையிலவியோடியு அன்றிரவுதித் திரையெய்யும்போது பிடாரர்களைக் கொண்டு பாம்புகளாற்கடிக்கச்செய்தானென்க, உம்மை- எச்சம்.

கூ. மற்றுணம்-மூட்டுப்பூச்சி, வடித்தவேல்- கூடாக்கியவேல்.

ய. கழுகரைத்து-கழுவை (ஆற்றினுள்ளே பிறர்க்குத்தோன்றாவண்ணம்) ஏரைத்து, வண் டமுலை - கிருட்டிணனாகிய வண்டமுலைஎன்க, கழுநாட்டியவிடத்தின்மேலே கிருட்டிணன் வண்டபகிச் சுழன்றுகொண்டிருந்தமையைச்சு ருக்கி வண்டமுலைஎன்றார்.

யக. பெற்றம் - வாயு, ஆலுருபுஉருபின் பொருளில்வந்தது.

யஉ. வடம் - சுயிறு, பிணித்தல் - கட்டல், வாரி-நீர், கிங்கரர்-ஏவல்செய்வார், தான்செய் வஞ்சனை பிறர்க்குப் புலப்படுத்தாமையால் இதையமொத்தவனென்றார்.

யகூ. ஒதம்-திரை, பவனகுளு-வாயுகுமார னாகியவீமன், ஆதவம் - ஒளி, பணம் - படம், கடலிடையொளித்தவெற்பு - தன்சிறகையறு

த்துவிடுவானென்று இந்நிரனுக்கஞ்சுக்கடலி லவீழ்ந்தொளித்த மைநாகமலை.

யச. அலரி-சூரியன், முனையெயிறு-வீணைத் தொகை, முனையோன்றவியிறெளிநுமாம், உம்மை-எச்சம்.

யடு. ஆசுசுக்மதலை - வாயுகுமாரன், ஏசு - குற்றம், மற்று, ஆல் அசை-அமிர்தங்குறை யாதருடங்கையறிந்தென்பார்தெரிந்தென்றார், தன்சாரியாகிய அரவின்னக்குணவாயிருந்து அவற்றைவளர்க்கும் வாயுவின் குமாரனென்ற சம்பந்தத்தாலமுதையுட்குளென்க, பத்து - அன்பு.

யக. புலம் - காடு அதிலுள்ளமாமுதலிய வற்றையுணர்ந்தலால்ஆகுபெயர், கணல், புலம் என்பனவற்றை ஆகுபெயராக்கிருமுறைபேருரு யகிரணமெனவும் வயவிலுள்ள பயிர்எனவும் கூறுவர், எழில்-அழகு.

யஎ. ஏய் - ஏய்ந்த, எண்பகல் - எட்டுநாள், மேய்-மேலி, செய்மெனெச்சம், என்ன-என்று பிறாசொல்ல.

யஅ. பாலி - ஈண்டுத்துரியோதனன், தவ னன் - சூரியன், உத்தி - கடல், அவனியன் - ஈண்டுத்திருதாராட்டான், அரசுவென்வளைத்து வணி-அரசர்க்குரியவென்கங்குறித்து, எடுக்க என்னுஞ்செய்வெனெச்சம் நகங்காலத்தின் கண்வந்தது, மலை சூரியனைச்சாய்த்துச்சிறிது போது மேம்பட்டுத்தோன்றிப் பின்னழியுமாறு போகப்பயங்கியும் வீமனைக்கழிவல்லித்தி அந் துறச்சிறிதுபோது பெருமிதக்கொண்டு பின்ன தனையிழந்ததனற்றவனை யுத்தியிற்சாய்த்த மாலையோலென்றார், அரசர்க்கறிக்காலமலை சங்கொலித்தலியல்பென்க.

யகூ. தரித்திலன் - துயரைச்சங்கித்திலெ ன்க, வீமம்-ஏக்குதல்.

உ.பி. வீயுனை-இறந்தான், நடுகில்-பிறி தொன்றனுங்கிக்கமல்லாதென்க.

உக. சீயாதனைகுமான்-துரியோதனைகுசிய வீராசகுமாரன், ஆற்றலின்வெர்து - வலியினு லஞ்சி, அழுக்கற்ற-பொருமைப்பட்ட, ஏ-பரி ந்லை.

உஉ. ஊதையில்பூதம் - வாயுவையொழிந்த வேளைஎன்னகுபூதங்கள், ஒத்தன்னும் பெய ரொச்சத்தீறுதொக்கத்து, ஊதையிலலாபூதங் கையொத்துனைக்கூறிந்பொருட்டிசிறப்பன்று வீதவையாதலிற் கோகையில் குழலிளுளென் றார், தாதைதாதை-பாட்டனாகியவீமனென்க, உகூ. தெருமால்-கலக்கம், தெய்வக்கடல்- ஆவேசப்பட்டிக்கடல், மூன்றாமடிக்கு-நற்சகு

னங்கள் வரவிற்குரிய குறியைக்காட்டவும் என்க. யமனவதாரமாதலால் விதாரணத்தரும் மன்னனென்றார்.

உச. போகிகள்-பாம்புகள். வீமன் பதினாயிரமாசுவாக்களின் வலியுமைந்திருத்தலால் வருந்திபுற்றெடுத்தனவென்க.

உரு. பாழி-பெருமை. பாண்டவன்-பாண்டவியன்புத்திரனாகியவீமன். சூழ் - மண்டலமிடிகின்ற இசல்-வலி. வாழி-அசை. ஆதலால் அவைகளுபிலினைச்சமக்க வல்லவாயின் என்பதுகுறிப்பெச்சம். ஓகாரமிரண்டில்முன்னையது வினாவதற்கண்ணும் பின்னையது இறையாய் வினாவதற்கண்ணும்வந்தன. இனிதினேந்துவானென்றதனாலிலேசாகத்தாங்கும் வலியுடையானென்பது கருத்தாயிற்று.

உக. உயங்கி-வாடி, பதி-தம நாயகனாகிய குரியன். வான்-ஆகாயம். உபமேயத்திற்குமையப்பங்கயத்திற்குச் (சூரியன்மறைதலாற்சும்பி.) என்னுஞ்சொற்க்கையும், ஆகாயத்திற்குச் (சூரியனுல்வெப்பமடைந்து) என்னுஞ்சொற்க்கையும்வருவித்துரைக்க இதுபலபொருளுவமை.

உஎ. மூன்றாமடியிற் கூறியருவ்வுருபை ஏனையவற்றோடுமிகுட்டி என்னுமையவருவித்துரைக்க. ஞாதிபர்-தாயத்தாராகியதுரிபோதன்ன முதலானோர்.

உஅ. குந்தியை குந்திக்கு எனத் திரித்தரைக்க. அந்திரிப்பின்னென்று அருந்ததியை ஏ-அசை.

உக. கோதமன்மகன்மகன்-கௌதமமுனி மகனாகியசரத்துவந்த முனியுடைய புத்திரன். படைக்கலம்-ஆபுதம் இதுஆகுபெயராய் அதன் பெருழிலையுணர்ந்தியது. விறு-பெருமை அம்மாதவன் - அச்சரத்துவந்தமுனிவன். வனத்திற்றவன்செய்யுங்கால இத்தானதனையழிக்க வோராரம்பையைவிடிக் அம்முனிவன் அவனைக்கண்டுமோகித்துவீரியத்தைத் தானிருந்தருப்பையாசனத்திலிரண்டு துளியாக விழ்த்தினான். பின்னர்த்தன்னகையிலிருந்த வில்லையும் திவ்வியாலஸ்திரங்கடவ்சிய அம்புக்கூட்டையும் அவ்வாசனத்தில் வைத்துவிட்டு வேறிடஞ்சென்று தவஞ்செய்திருந்தான். அவ்வீரியத்தாளிகர் ஆணும் பெண்ணுமாக விருபின்னையா யுகித்திருக்க வேட்டைக்குவந்த சந்தனுமகாராசன் அப்பின்னையோயுக் துணியையுபகண்டெடுத்தக் கொண்டோய்வளர்க்கச் சரத்துவந்தமுனிவன்வந்து மகனுக்கு ஆபுதப்பயிற்சி செய்து அவனையவ்விடத்தில் விடுத்துப்போயினான்; அம்மகனுக்குக் கிருபாசாரியனென்று பெயர்; இவனுடன்பிறந்தாளுக்குக் கிருபியென்றபெயர் இவன் துரோணசாரியன்மனைவியாயினான்.

நயி மற்றும் - அசை. சிலமுதலியன ஆகுபெயர்.

நக. பரிவு - அன்பு. குருபதி - ஈண்டிலீடுமன், உம்மைமுன்னது எச்சம்பின்னது சிறப்பு. இது வேற்றுப்பொருள்வைப்பணி.

உஉ. பரதநாதவேதம்-நாடகத்தலைவனாகிய கடவுளருளியவேதம். சுரததாது - புணர்ச்சிக்கூரியவீரியம். துரோணகும்பம் - பதக்குகீர்நிறைந்தகும்பம்.

நக. ஈரேழ்விஞ்சை-பதினான்கு வித்தை; அவை வேதம்நான்கு, அங்கம் ஆறு, மீரஞ்சை, தருக்கம், தருமசாஸ்திரம், புராணம் என்பனவாம். நீரா-கடல்.

நச. வேந்தன்-ஈண்டிலீடுமன். பன்னியின், பெயர் கிருபி. கடையடியில் இன் ஏதுப்பொருட்டி. இளங்குழவியென்பார் கையின்மதலையென்றார். ஏ-பிரிநிலை, தேற்றமுமாம். இம்மதலையின்பெயர் அசுவத்தாமன்.

நடு. சகல கலோருணவுணர்ச்சியாற்றுவோனை விடுமனதுகின் மதித்துவைத்தமையாலவனெஞ்சைச் சிந்தாசனமென்றார். எந்தையென்னுமபெயர் எந்தாய்ான விரியாயிற்று.

நக. மூசி-நெருங்கி. முருகு-தேன். செவ்வீ-அழகு. வாசிமான் - குதிரை. ஏசு-குற்றம். கடவுள்வாய்மை-தெய்வவாக்கு. ஆகி-வாழ்த்து. ஐயுருபைக் குவ்வுருபாக்குக. இருக்கால் இதில் ஆல் உடனிகழ்ச்சிப்பொருட்டு.

நஎ. வேத்துமுனி-விசாரம். பூதம்-சென்ற காலம். புன்மை-எளிமை. ஏதம்-குற்றம். பூட்டுதல்-சம்பந்தப்படுத்தல் என்பான் இதிற்பரிவகுதிதொக்குள்ளென்று, இல்வாழ்வானென்னுந் திருக்குறளுறையிலறி.

நஅ. பாணு - குரியன். அங்கிவேசன் - ஓர் முனி. இம்முனிதுரோணசாரியனுக்குப் பிரதமகுரு. இரண்டாவதுகுரு பாசாரமமுனி. கற்று கற்களனத்திரித்துரைக்க. என்னையும் என்னு மிழிவுசிறப்பும்மையவிகாரத்தாற்றொருக்கது. தானுள்ளென்னுமச்சவுண்மையாற்றுவோணனும் வல்லுனதல்கொள்க.

நக. ஆதரியா - ஆதரித்து. என்னை - என்பதா. எய்தி-எய்தளனத்திரித்துரைக்க.

சடு. அகிக்கு - என்னல்பற்றிவந்தவுவகை. வென்று - பகைவரைவென்று எனவருவித்துரைக்க.

சக. தவரு-நறுதொக்கபெயவரச்சம். ஏ-முன்னது பிரிநில பின்னது அசை. சனம்-பிரசைகள்.

சஉ. ஐயான்டு-ஐந்துவயதுடையதுஎன்க.

சங. மாவீன்பால்-மாவவீரீந் கரைத்தமைத்தபாலென்க. கோ - ஈண்டுயாகசேனன். நாவீன்பால்-அப்பொழுதுண்டாகியநாவீனியல்பால். பழையநண்பு அவனுக்குப்பலப்படநானுண்பன் என்றானென்க. ஏ - பிரிநிலகண்டும்என்னுமும்மை விகாரத்தாற்றெடுக்கது. சச. மரபு-முறைமை. அரசர்க்கு அந்தணர்கள் அமைச்சர்முதலானோர் ஆதற்குரியரன்றி நடிப்பினாதற குரியான்மையின்மரபாலென்றன.

சடு. சகன்-சகமுனி. உமமை-எச்சம். ஏ - அசை.

சக. படைமைக்கல்வி - ஆயுத்தத்தொழில்வித்தை. வஞ்சினம்-சபதம்.

சஎ. ஆகஎன்பது நறுதொக்கு ஆவெனநின்றது. உம்மை-எச்சம்.

சஅ. நிதியோர் எவரும் எனக்கூட்டுக. தொன்று-பழையமை. மறை-மந்திரம். முதலேநின்றதிறை-முற்பிறப்பிற்குமத்தலைநின்றசேடம். முதல்-ஆகுபெயர். ஏ - அசை. முன்னர்க்கிருபாசாரியனிடத்திற்குமத்தலானின்றசேடம் என்றுங்கூறுவர்.

சக. கிலை-வல்லித்தை; இது ஆகுபெயர். விசயம்-வென்றி. எஞ்சியகுமாரர் எனநது ஏற்புழிக்கோடலாற்றுகியோதனுகியவையென்க.

டு. கிராதன-வேடம். முனி - துரோணமுனி தனியிறைஞ்சி-குருகுலகுமாரரின்வித்தனியேயிருந்தபோது வந்து வணங்கினவருவித்துரைக்க. இவனேவலின்வழாளுகலையடைந்த - இம்முனிவற்குச் செய்யுமேவலிந்தவருதவகுதலைப்பொருத்தி. விலவித்தைகற்பிக்கவேண்டின போது அதற்குடன்படாமையாற் துரோணசாரியனைப்போலவொருவடிவத்தை யுண்டாக்கிவைத்துட்பூசித்து அவனிடத்திற்குமுமாறுபோலக்கற்றுவனனுங்கத்தையச்சுருக்கி இங்ஙனங்குறிஞரெனன்கொள்க. மேகலை-மேகலையாக. மாகலை-பெரியதனுர்வேதம். இவ்வேகலைவன்நன்னிடம்வந்ததுரோணசாரியனைவணங்கிக்குருத்தினேபெருவெண்டெழுத்துவேண்ட, இவன்மேற் பொருமையுற்றிருந்த அருச்சுனனுக்க இவன்வலக்கைப்பெருவிரலக்கேடக அதனைத்தக்கிணையாகவறுத்துக்கொடுத்தானென்க. என்றொரு இந்நித்யெயொச்சவீறுதொக்கது.

டுக. அங்குலிகம்-மோதிரம். புங்கம்-அம்பு. புகன்று-வீரும்பி. துங்கம்-உயர்ச்சி. இலக்கிஞ்ஞையால்-ஒப்பல்லாத (ஒரு) பாணத்தால். அவ்வற்றபாணத்தால் என்ன அவ்வாமுககையின்மையினது பொருந்தாதென்க. வடம்-ஆல்.

டுஉ. முனி - ஈண்டுத் துரோணசாரியன். எனலும் - இடைச்சொல்லடியாகப்பிறந்த உம்மீற்றுவினையெச்சம். போல்கனை-வினைத்தொகை. முதலையில்-முதலையையப்போல.

டுங. கிலை - சர்வவிநிலை. ஆலீடம், பிரத்தியாலீடம், பைசாசம் - ஈண்டுத்தப்பயிற்சியைக்காட்டுசெய்யென்க. அரியுடன்கிலைப்புரவியூர்ந்து - சிங்கத்தடன்கிலைமாலாகிய வாகனத்தையூர்ந்து விரலக்குமி.

டுச. கலையோனாகிய சிலைக்குருவென்க. சிரமநிலையுத்தப்பயிற்சி. அலைத்தலைநிலாவெழுசரிப்புதல்வன் - அலையினிடத்துநிலா வுண்டாகின்றகங்கையின்புதல்வனாகியவீமன். சரித்தநதி. அறக்கடவுள்-யமனுடையஅவதாரத்தனாகிய விதுரன் அங்கு - ஈண்டுத்தப்பயிற்சியைக்காட்டுசெய்யென்க. அரியுடன்கிலைப்புரவியூர்ந்து - சிங்கத்தடன்கிலைமாலாகிய வாகனத்தையூர்ந்து விரலக்குமி.

டுங. புர்-நகரம். சனபதம்-நாடு. வரிபட-நிரைபொருந்த. இருந்தபொழுதல் (அச்சபையானது) வானிகரும் என்க.

டுக. ஆசிரியரிருவர்-கிருபாசாரியன் துரோணசாரியன். நாணேற்றிட-நாணேற்ற. சராசனம்-வல். வமவாளியின் கூறியஅபுகளால். பெருவண்மை சிறுதுண்மை சலச்சலம் எனச்சொல்வகையாகிய இலக்கம் அவை நாலுவகையாற்றினதற் மாற்றெனரைக்கூட்டுக. பெருவண்மை-பெரியஇலக்கு சிறுதுண்மை சிறியஇலக்கு. சலம்-அனையுமிலக்கு நச்சலம்-அசையாத இலக்கு. வகையால் - மூன்றுவகையால்; அவையாவன-கேசமுடியும், சிரோமுடியும், கணமுட்டியுமாம்; இவற்றைத்தமிழ்தூவாரமேனோக்கியதல், கீழ்க்கோக்கியதல், நேரேயெய்தல் என்பார்.

டுச. தெற்றி - துணை, சித்திரகூடமுமாம். நகவ-குற்றம். என-என்றுசொல்ல. வல்லன்புரிந்தனா-வல்லவற்றைச்செய்தார்கள்.

டுஅ. வலி - சீராவலி. திறல் - தைரியம். வீணை - போர்த்தொழில். அனிலன் சிறுவன்-வீமன். கதை-தண்டாயுதம். வலியோருந்திறலோரும் வீனையோரும்ஆகிய அரசன்மகனும் அனிலன்சிறுவனும் எனக்கூட்டுக. மறவோர்-மறத்தன்மையுடையோராய் எனமுற்றெச்சமாகுதல்.

கூக. உரும்-இடி. உடற்ற-தாக்க. மறம்-வீரம். செயிர்ந்து-கோபித்து. பெரியோளுகிய குருவின் சிறுவனெனக்கூட்டுக. குருவின்சிறுவன்-அசுவத்தாமன். சந்தநோக்கி மெய்கல்வி என இயல்பாயிற்று.

கூ. மீளி-வீரன். ஆயுத்புரோகிதன் - ஆயுதத்தொழில்வல்ல புரோகிதனாகிய துரோணசாரியன். எடு-ஆங்கவியிலுஞ் சிலைப்புரோகிதன்னென்ற; புரோகிதன்-எந்தக்கருமங்களுக்கு முன்னே வைத்துக்கொள்ளப்படுபவன் மணிமேகலை அரும்பதவுரையிற்காண்க. விவோசனமுணர்ந்து பார்வைக்குறிப்பறிந்து, உன் தன்னுள் வேத சாமர்த்தியத்தைக் காட்டுவாயென வாயாறகூறுது கண்ணைக்குறித்தமையின் விலோசனமுணர்ந்ததென்றார். வன்னி-அக்கினி. சலிம-நீர். திமிரம்-இருள். இரவி-சூரியன். ஏகாரம்-தேற்றம்.

கூக. மங்குல்-மேகம். மஞ்சகோடி - மஞ்சவரிசை; இந்திரப்பிரத்தச்சுருக்கம் உக-ஆங்கவியிற்காண்க. பங்கசாதம் - தாமரை பாணுராசகுணு-சூரியனாகியதலைவனுக்குப் பிள்ளையாகிய கண்ணன்.

கூஉ. தேசிகேசன் - குருசிரேஷ்டனாகிய பரசுராமனென்க. அடுக்கு பன்மைபற்றிவந்தது, நிலையும்வலும்-சரம்விடுநிலையிலும் பாணத்தைச்செலுத்துவதிலும்.

கூ. ராசமண்டலம்-இராசசமூகம். பிணையம்மலை - பின்னல்மலை; ஒர்பொருட்பன்மொழியுமாம். பெற்றி - ஈண்டுச்சாமர்த்தியத்தன்மை. தன்னின்பேம்பட்டமைபற்றி நானினொனென்க. வரிகழல்-கட்டியவீரக்கழல்.

கூச. வம்மின்-வாருங்கள். குமரன்-ஈண்டுத் துரியோதனன்.

கூடு. அனந்தரம் - பின்பு. நீகொலந்தரமெனக்கு-நீயாவெனக்குறிக்க. முகசரோருகம்-முகமாகிய தாமரைமலர். அரங்கபூசை - வீரலக்குமிக்கு அரங்கத்திற்செய்யும் பூசையென்க.

கூக. எழிலி - மேகம். வின்மை-வில்லின் வலிமை. கௌதமன் - கௌதமமுனிபேரானாகியகிருபாசாரியன். அமுதவிந்து-அமிர்த்ததுளி, கிருபாசாரியன்சொற்கள் நீ தியுடையாட்செலிக்குஇனிமைபாதலால், அவற்றிற்கு அமுதவிந்துவை உவமைகூறினர். ஏ - அசை.

கூஎ. சூதன்-தோர்ப்பாகன். ஏதம்-குற்றம். ஒ-எதிர்மறை.

கூஅ. கொற்றவர் - அரசர். ஞானசரிகர் - ஞானவொழுக்கத்தை யுடையவர். நன்மை தீமையென்பன-ஈனெயர்வதாழ்வைக்குறித்தன.

கூக. வேய்-மூங்கில். பாவை - கடல் ஒருவயின்-ஒரிடம்; அதுகும்பமென்க. உயர்ந்தோரை அழகனெனக் கூறுதல்மரபாதலால் ஈண்டு அழகனென்றது கிருபாசாரியனை; திருவீரையாடற்புராணம் இத்திரன்பழிதீர்த்த படலத்தில் “அழகனீர்மருதவொன்று” எனக்கூறுதலும், அருச்சுனன் தீர்த்தயாத்திரைச் சருக்கம் இள-ஆங்கவியிலுங்காண்க. சரம் - நாணற்புல நீருமாம். கிருபாசாரியன் பிறந்ததினை இந்தச் சருக்கம் கூ-ஆஞ்செய்யுநரையிற்காண்க. முருகவேள்கங்கைநீரிற் சரவணப்பொய்கையிலுற்பலித்ததினைக் கந்தபுராணத்திற்காண்க. அடு-ஆஞ்செய்யுநிலுங்காண்க.

கூ. வணியிழிவினோடொன்றி நின்றவாடகத்தையோடவைக்குமாறுபோல் - மற்றையிழிவுடையனவாகியவிலாகக்களோடு கலந்திருந்த பொன்னை (அவைகெட)ப்புடம் வைக்குமாறுபோல். இழிவு-ஆகுபெயர். ஓடவைத்தல்-மாற்றியரப்புடமிடதல்; ஓடவிட்டபொன்னெவழங்குதலாலதிக. அங்கம்-அங்கதேசம்.

கூக. அரிமுகஞ்செய்தான்சுமந்தத்தவிசு-சிங்கமுகஞ்செய்யப்பட்ட கால்களாசுமந்த ஆசனம். படையினான் - ஈண்டுக்கண்ணன். வாருகிரமீ துமண்டலமிருத்தினுள்ளவெபுயமலையிற் பூபாரந்தாங்கவைத்தானென்பது கருத்தாயிற்று. தாங்கல் தோள்வலியாற்றுவதெனக்கிரகசிஷ்டப்பரிபாலனஞ்செய்தாளுதல்.

கூஉ. செல்வத்தாற்றுகியோதனனும் வலிமையாற்சென்னுஞ் சிறந்தமைவிளங்குதற்குத்தனதனையுஞ்சிவனையுமுமவை கூறினாரென்க.

கூ. யானம் - வாகனம். ஆயுதம், யானம் அவற்றின்னொழியை யுணர்த்தலால்ஆகுபெயர்.

கூச. வம்மின்-வாருங்கள். தம்மின்-தாருங்கள். எம்மினான் - எமதபகைவன். ஏ - அசை. இனான்-இடைக்குறை.

கூடு. கன்னன்-யாகசேனன்மேற்கோபங்கொண்டு. அங்கநாலு - ரதச்சதுரகபாதிகள். தெவ்-பகை; ஆகுபெயராய்ப்பகைகளை யுணர்த்திற்று.

கூக. மொயம்பு-வலி. முனை-யுத்தம். அனீகினி-சேனை. துவனி-ஒலி. விரதர்-வீரர். ஒளி நீட்டல்விகாரமாயிற்று; ஒளி ஒழுங்குமாம்.

கூஎ. உளைத்து - கொச்சித்து. கமுழை-குகை. உடன்ற-கோபித்த. மேகம் - ஆசை. கொடுத்ததற்குடனப்பட்டபூமியைக்கொடாமலிதிலாசையுள்ளான் என்பது வினங்கமோகயாகசேனனென்றார்.

எஅ. சோமகர்-பாஞ்சாலர், சமர் - யுத்தம், கூர்-மிக, பூமகன்-பிரமன்.

எக. தூறு = கூட்டம், வீறு - பெருமை, மன்விலங்கர்-மன்னாசிரியர்விலங்கு, மன் - ஈண்டு யாகசேனன், விலங்கு விலங்கர் எனவிறுதி போலியாய்நின்றது, ஈடுபட்டது - வலியுழிந்தது, அகப்பட்டதென்பதாம்.

அய. தகவுபடுமென்றது தகப்படுமென்றாயிற்று, பிணித்து-கட்டி, வான் - ஈண்டுஆயுதம் என்னுபொருள்பட நின்றதென்க.

அக. முறுவல்-நகை, உறுவது - சம்பலிப்பது, மூன்றாமடியில், உம்மைமுன்னதுஇழிவு சிறப்பு பின்னதாய்வுசிறப்பு, ஏ - அசை, ஒ-எதிர்மறை, என்மேற்றவயிலை யென்பான் முறுவல்தனைஎன்றன்.

அஉ. வரைந்து - பிரித்து, சாபமுனியும் உதவினான்எனமுடிக்க, மற்று-பிரி துஎன்னும் பொருள்படவந்தது; அசைநிலையுமாம், மூன்றாமடியிற் கூறியது புகழ்வதுபோலப்படுத்தலென்க.

அக. புயங்கம்-பாம்பு, சுருதிவாய்மை-வேத வாக்கு, வேதம்போலப்பொய்யாதவாக்கு, குருக்கன் - குருகுலத்தவர் உடம்புக்குத் - வருந்தல் அரிக்கு அவலமபற்றிவந்தது.

அச. மறுகு - வீதி, பணிவம் - சங்கு, நாடு டையான் - ஈண்டியாகசேனன், தறுகண்-வன்கண்மை, முறுகிப்புரிதல் - திருகிவளைதல், இதுகோட்டைவீசேடித்தது, வெம்மை கலையை விசேடித்தது, ஏ-பிரிநிலை, மகவைத்தோற்றுவிக்கும்யாகத்திறனைகவந்தவராதலாற் கலைக்கோட்டு முனீவரையின்பெயரை கூறினாரென்க.

அடு. நதி - ஈண்டுக்கங்கை, கோவின்வழக்கப்பெருவேன்வி-அரசர்க்குரிய வழக்கமாகிய பெரிடஅசுவமேதமாகம் இதிறுத்திரகாமேஷ்டமையச்செய்வதுஎன்றோ, இராமாயணம் பாலகாண்டத் திருவ்வதாரப்படலத்திலறிக, நோன்மை-பெருமை.

அசு. மிச்சில் - சேடம், விபுதர் - தேவர் இலையப்பு - இலைத்தல்; இது ஆகுபெயராயிமைப்பொழுதினையுணர்ந்திற்று.

அள. வலையம்-வாகுவலையம், வயம்-வீரம், குருளை = குட்டி, பொலங்குன்றின்புறத்து - பொன்மலையிற்சேடல், தலையன் - ஈண்டியாகசேனன், தலைப்படுதல்-நேர்ப்படுதல்.

அஅ. அருணம்-சிவப்பு, செவ்வி - அழகு, வீரோதயன்-வடநான்முடிப்பு, அடுக்கு - மிகுதி குறித்தது, தோறும் - காலப்பன்மைபற்றி

வந்தது.

அக. சங்கச்சங்கம்-கூட்டமாகியசங்குகன், சோமகன்-ஈண்டியாகசேனன், சயந்தன் - இந் திரன்மகன், ஆர்வம்-அன்பு, என்மிகையுமலினமின்றிவிளங்குதல் மங்கலமென்க.

அய. சுருதவை-செய்த்துதிப்பு, புறம் - ஏறு னுருப்பு.

கக. ஒருத்திஎன்றதுசுதைமை, வாமனுதற்கண்-சிவபிரானதுநெற்றிக்கண்ணாசிரியவக்கினி என்-ஆலோசனை, அம்மா-வியப்பிடைச்சொல் கொல்-அசை.

கஉ. முரண்-வலி, ஆங்கு-அசை-கக, கரணம்-அந்தக்கரணம், அரணி-திக்கடைகோல் செகுத்தல்-கெடுத்தல், அபமாவியப்பிடைச்சொல், விரைப்பயனைமுத்தல் கூடாசென வறிந்தறிந்தானென்க, இதுவேற்றப்பொருள்வைப்பணி.

கச. அமைந்த என்னும் பன்மைவிரைமுற்றினீறுதொக்கது, அமைந்த என்விரையெச்சமாக்கில் முற்செய்யுளோடுபொருத்தமின்றென்க, இக்காலத்தில் வியாசமுனி பரிமளக்கி மையவனங்கித் துரியோதனாகிகளும் பாண்டவரும் போர்புரியுப்போங்கினார் நீபாராதன் மருகி மாருடன் மலஞ்செய்யுளான அவ்வாறே அவருடன்வனத்திற்போய்த்தவஞ்செய்து கதியடைந்தான் என்பது முத்தனாக்கை.

கடு. பூதி-செல்வம், ஆதிபன் - தலைவர், அனங்கனை வென்றோன் என்பது வீடுமனை, உம்மை-எச்சம்.

கக. ஏ-பிரிநிலை, நிலக்கு-இலில் அத்துச் சாரியை குறைந்ததென்றது.

கள. குடைக்கும் முடிக்கும் இந்துவையும் ஆதபனையும் உவமானமாகக்கொன்க, தந்தி - இச்செய்தெனெச்சத்தைச் செயவெனெச்சமாக்குக.

கஅ. மாழ்கி-மயங்கி, மன்மதி - அரசநீதி, மதி ஆகுபெயர், இலாதான்-முற்றெச்சம்.

கஉ. மன்பதை - மக்கட்கூட்டம், அதுசர்-தம்பியர், ஏ-பிரிநிலை, எத்தாய்-வீளி, அன்பது இதில் அதுபகுதிப்பொருள்வீகுதி, அம்ம - இரக்கத்தின்கட்டுறிப்பு, ஐ-சாரியை.

க. எம்பி-என்றம்பி, ஆல்-அசை, ஏ-தேற்றம், ஒ - எதிர்மறை, தன்புதல்வனை ஐயா என்றதுவெப்பினகண்வந்தமரபுமூலமெதி

கக. வாய்மை - வாக்கு, ஆதிபர் - தலைவர், வேத்து - விசாரம்.

கஉ. உகவை-மகிழ்ச்சி, முகமுகுரம்புணர்முதல் - திருதாராட்டான், சம்பவச்சுருக்கம்

மயி-ஆஞ்செய்யுளிர்காண்க. உண்டு - பொது வினைக்குறிப்புமுற்று. முதல்என்னும் பண்பு பண்பியையுணர்த்தியது.

நாக. பேதகன் - கருத்துவெறுபட்டவன். மருன்-மயக்கம். ஏ-ஆசை. மொழிக்கு இதில் நான்காவது கருவிப்பொருளில்வந்தது.

நாச. இவ்வன்-இவ்விடத்தில்.

நாடு. ஒன்றாது-இணைக்காமல். திறல்-வலி. ஒருதிறல் இருதிறன்மைந்தரும் எனக்கூட்டினுமாம்.

நாச. தெம்முறை - பகைமுறைமை. மதி-அரசனேமதிப்பாய். இனிமவர்தியாகுவது தம்மதியே - இனிமேலவர்கட்குப்பத்தியாவது தங்கள்புத்தியேவெயில்லை. ஏ - முன்னது அசை. பின்னிரண்டித்தேற்றம்.

நாச. பொதுமை - நடுவிலைமை. புரோசனன் இப்பொழுது துரியோதனன்வழிப்பட்டுப் பாண்டவர்க்குத்தீங்குபுரியத் துணிந்தமையார் பொதுமையிலாதபுரோசனனென்றார்.

நாடி. தனியயின்-தனியிடம். புரிந்து - விருப்பம். மற்ற-அசை.

நாக. வாரணவதம்-காசி. புகழ்வது, நண்ணும் இவைகளிற்படுவிகுதி தொக்குந் நன.

மயி. ஒன்றுபட்டு-மனமொருப்பட்டு.

மயக. பின்னிரண்டிக்கு - பார்த்தவர்கள் அமராவதியைக் கற்பகச்சோலை யொன்றிலன்றி (ஏனையவற்றால்) இதற்குத்தாழ்ந்ததென்றுசொல்ல என்க.

மயஉ. காவலன்-சண்டுத்திருதராட்டிரன். ஆங்கு-அசை. புறம்-எழனுருபு.

மயக. செற்று-கொல்வித்து. செய்து-செய்வித்து எனப்பிறவியையாக்குக.

மயச. என்னவும் - எவைகளையும். என்ப-அசை தலைமைப்பதி இளவரசைக்கூறவே ஏனையாவருந் தாபுமுடன்சென்ற ரென்பது தாமேபோதருமென்க.

மயதி. ஆரம்-பதக்கம். சந்தனமுமாம். பூரூபம்-நிறைந்தவழிவ.

மயக. இவ்ந்தம்-எண்ணக்குறிப்பு.

மயள. பாண்டவருக்குஅகத்திற்கேகுழங்கன்றாலுயினும் அததோன்றவண்ணம் புறத்திலவர்க்குயிர்போலினியை யொழுதுதலால் ஆவியன்னைவமைச்சன் என்றார்.

மயடி. பேது-மயக்கம். பின்னம் - வேற்றுமை.

மயக. ஆலயம்-மாளிகை. விரகு-உபாயம். ஏதேற்றம். இ-சாரியை. குச்சிகியமெயிது - (ஆதலால்) இவன்கண் ஆராய்ச்சியிலிருக்கி

ன்றது. வரும்பொழுதுதுரியோதனன் கருத்தினைசந்து தன்வழியொழுதுஞ்சேனைகளை; தெரிந்துகொடுவந்தானாகவின் அச்சேனைகல் புரோசனன்வழிப்பட்டிருந்தனவென்க. “தெழுதகையுந்நடையுடையொடுங்கும்” என்னுந்ருக்குநரின் கருத்தை யீண்டுக் கூறினமைகன்க.

மயஉ. சங்கை - ஐயம். கோடலம் - கொள்ளோம்; இதில் து சாரியை, அல் எதிர்மறையிடையிலையென்க.

மயக. சையம்-மலை. பட்டைத-சம்பவீத; தை. ஐவருன்வீமன் சரீரவலியினிக்காலுயிர்த்தலாவனுக்கறிவித்தானென்க.

மயஉ. நடுவிலையுடையனாதலில் விதாரை அறன்வடிவார்த்தையென்றான். பமனுடைய அவதாரத்தையிதற்கையெனப் பொருள்கேடல் ஈண்டுத்துணைச்சிறப்பின்று.

மயக. இப்படியினால் - இந்தத்தன்மையினால். தொழிராயன்என்றது பாண்டவாரியுதுள்ளிருந்திறத்தலை. கோட்டுதல்-சுண்டுச்செய்தல். முனா-குறை.

மயச. ஊறு-தீங்கு. பிறறியில்அதுவாலாகப்பின்னாக் தீங்குகிசுமென்பான் திருவறத்தடக்கியென்றான்.

மயடு. பிச்சர்-பித்தர். இவன்-புரோசனன் அமரனை - அக்கினி; நீர்நிறத்தற்கிடையாய்வுது என்றபடி. தீத்தம்-நிச்சம்என்றாயிற்று. தி, தம் - தினம். கொடையின்மிகுதிவிளங்கப்பிச்சரிந்கொடுத்தென்றார். கொல்-ஐயம்.

மயக. விடவி-மாங்கன். நடந்தார் - ஒழுக்கார். புடவி-பூமி. குளிர்மூது இதுநறுமுறைந்தநின்றது. புடவி-ஆகுபெயர்.

மயள. பார்த்தன்-பாம்பு. மந்திரம் - ஆலோசனை. காந்துகெடுஞ்சு-அழகுவின்றமனம். கைவடார்-நீங்காதவராய். பாம்போடொருமனைவிய்பயில்பவர் அது எவ்வனமாயினுங் கேடுபயத்தெமென்நச்சுச்சாதி தம்மைக்காதொழுதிட்டயிலுமாறுபோல் இவருந்நியபுரோசனனோடே கண்மயின்னாறுபாள் பார்த்தனாரொருபுனைவியிற் பயில்பவர்போல என்றார்.

மயடி. உசாவி-வசாரித்து. பாங்கர்-பக்கத்தில். அனையாகியபன்னிரண்டு. பாங்கர் நிறுத்தபொலி. புரோசனனையருகிற் பன்னிரண்டு வெளின் அவனையுருவிலெனக்கருதி அவனோதுருதபடி அரசி. ஓசாவிலுனென்க.

மயக. அற்றப் - சமயம். தாததநன்பன் காற்றின்சகாயத்து அக்கினி.

மயக. முளிகனையு-காயத்தமூலத்தில், புரிசை

மதில். கோயில்-அரசமாளிகை.

நகக. தொக்க-பொருந்திய. பொக்கெனல்-வினாவுக்குறிப்பு. ஊர்-திரிபுரம். மூவர்-சுதன்மன், சுசீலன், சுபுத்தி; இம்மூவருந்திரிபுரத்திலெரியாது தப்பியவர். காஞ்சிப்புராணம் முப்புராரிகோடடப் படலத்திலுந். ஆவ்ரு-அசை.

நகஉ. புரிந்த - (அமாளிகையையுண்ண) விரும்பிய. பாவகன்-அகநீனி. பீண்டிம என்பதிலும்மை எச்சம். கண்டோர் - வேடரைவருந் தாயுமெரிந்துகிடந்தமை கண்டோரென்க.

நகக. விடமிட - (துரிபோதனனேவற்பயபாண்டவருக்கு) நஞ்சிடவென்க. பாண்டவருக்குவிஷங்கலந்ததேனைக்கொடுக்க வேடரைவரும் அவர்தாயுந் துரிபோதனனேவற்படிவந்திருந்தா என்பது முதலுந் கதை.

நகசு. போது-சூரியன். மாது-அழகு. ஏது

பட்டன் - என்னபாடுபட்டன், அதிகவருத்தமுற்றன என்பது சுருத்து. பட்டி - பட. புருந்து-புக எனச்செய்வெனெச்சமாக்குக.

நகடு. கொட்பு-சுழற்சி. குருக்கன்-குருகுலத்தவர். துட்பதம்-தீதாகியவியாசம். பெட்புற-ஆசை. பாண்டவரிந்தமைக்கேட்ட துரிபோதனையர் நடிப்புமாத் திகையாகக் காட்டிய செயற்கைத்தன்பம்புறத்தும் இயற்கைமச்சிப்சிபத்து முடையானமையின், மூன்றாமடியிலவ்வனமுடையவருள்.

நகசு. பொன்னலங்கொள் - புறத்தே பொன்னினழுகுகொள்ள, மருச்சகன் - வீமன். சுடுவான் எண்ணினான் எனக்கட்டிக என்னவாண்மைகொல்-இவ்வேதன்ன வாண்டன்னமையோ என்க. ஏ-முன்னதுவிலு. கொல்-ஐயம். ஒ-எதிர்மறை. மருச்சகன்-காற்றின்சகாயன்.

வேத்திரகேயச் சருக்கம்.

—K[o]—

க. பூதநாயகன் - உயிர்களுக்குத் தலைவன். போதகாதிபன் - கசேத்திரனென்னும் யானை. பொறை-வலி.

உ. தொக்கு-கூடி. குகரம்-நண்டுநிலவறை கதி-வேகம். சாரல்-பக்கம். தாய் துணைவாதலை களுந் தன்றிலையும் விளங்கலாற் பலதலையாயினவென்க.

க. நள்ளியாமம்-நெய்யாமத்தில், திமிரம்-இருள். வன்னம்-வனமென்றாயிற்று.

ச. இராவணன்-இந்நிரசித்து. மெய்க்கந்தம்-சரீரவாசனை. மாயமும் வீரமுமுடையனாதலில் இராவணியை யுடமைகூறினான்.

டு. மலைதல் - யுத்தஞ்செய்தல். கொம்மை-வட்டம். கூறுகிறபத-பிரக்குச் சொல்லுதற்கு. இறுதி-(என்கருத்தின்) முடிவென்க. அம்ம, வ, கொல், ஆம் - அசைகள். பெண்கள் தாமுறுகாமத்தன்மைதாங்களை ஆடவர்களுரையாமை அவரியல்பென்க.

எ. திற்க - கொல்லுதற்காயத்தமாய திற்க. ஒடி-அதற்குமுன்னாகவீழடி. செகுத்திடு-நீங்குவான். அம்பரம்-ஆகாயம். இரக்கமின்றி வருத்துதலான் மாலை நிருதனென்றான்.

அ. ஆண்மைபோதுமோ - ஆண்மைக்குத்தகுமோ என நான்காவது விரித்துரைக்க.

க. நவை - குற்றம். நீர்மைபான்-முற்றெச்சமாய் வருகவியிலியையும்.

டு. இடிபிடுத்து-இடிமையுண்டாக்கி. நெடில்-மூங்கில். வானுந் திமிர்ந்தமையாற் கானமென்கணு நிழலுண்டாயிற்றென்க. நீர்மைபனுய்ப் புகைத்து சிரித்து வாயினனும் திமிர்ந்து னானாய்க் கூவிக் குறுகினென்க. நெடிபித்த என்பது பாடமாயின் நெடி-சின்னவன்மென்க. டிக், கங்குலவாணர் - கிசிரார். அணவதல்-பொருத்துதல். பின்னவு-பெண். கலை-கலையன். பேதை-அண்மைவீளி.

யஉ. வார்-நேர்மை, நண்டு முறைமையை யுணர்ந்திற்று; அடா-சுறுக்கைப் பெயரெச்சம். யாதுதான் - இடக்கதர்.

யக. வென்றி - வெற்றி, நல்குமா என்பது கடைக்குறையாயிற்று. வீரதை - வீரலக்குயி.

யசு. குணபவல்சி - பின்னதையணவாகவுடைய இடிப்பன். முனைந்து-மொருது. தத்தினுந்-பாய்த்தவாடி. அம்புதம்-மேகம். உரும்-இடி. அடுக்கு யுகுதிபற்றிவந்தது.

யதி. செம்புணர்-இரத்தம். கேதம்-துன்பம். கோதவாய்மை-குற்றமுடையவாக்கு. ஆடகன் இரணியன். பின்னை-இலக்குமி இடும்பன்றற்கையுமாம். முன்னுற-முன்கை நிற்க.

யௌ. தமையாணிந்தமையால் வருத்தமும் இனி வீமனைச் சேரலாமென்பதனை மகிழ்ச்சியுமுற்றாளாதலால் உளைவுடனுவகையுமென்றார். உளைவு-வருத்தம்.

யஜ. மங்கலஞ்செய்தத்தருகிய திசையானதால் அருந்திசையென்றார். இது பெயர் பொருட்டற்றகுறிப்பேற்றவணி.

யக. சூரியனைக்குறிக்குங்கால், கரம் - கிரணம். கிரசரவிரூன்-இராவீர் சஞ்சரிக்குமிருள். வணம் - நீர். தாமரைமுகம் - தாமரை மலர்களின் முகம் என்க. வீமனைக்குறிக்குங்கால், இராக்கதனாகியிருள், காடு, தாமரை மலரைப்போன்றமுகமென்க. வரம்-மேன்மை.

யஹ. எண்டுகவர்மனம் - யோசனையிடுக கவர்ந்த மனம். மனம்முனரவாரேனொழிவானே என விருபகுதிப் படநினைத்தலாற் கவர்மனமென்றார். காணலன்பகைவன்.

யக. காயந்தமை-(சூர்ப்பநகி மணஞ்செய வேண்டியபோது அம்மணத்தை) வெறுத்த மையை என்க. காயந்தமை என்பதற்கு அவ்வேளையுமையுமாயிருந்தமை செயன்பாடுமுளர்.

யஉ. அனரிலன் காத்தலம் - வாயுமுமாரன். கட்டுரை-உறுதிமொழி. ஒகை-கீர்த்தி. உசாவியுயர்ந்து. ஏக - குற்றம். விரும்பிய கண்ணிகைய மறுத்தல் ஆடவர்க்குக் குற்றமாதலின் அது நீங்கவுரைத்தாளென்பார் ஏற்றவுரைத்தாளென்றாரென்க.

யக. கறுத்தவர்-பகைவர். வேண்டும், தரும் என்பன தொழிற்பெயர், தேற்றப் பொருட்களென்க.

யசு. முந்தற்றவைகி எனக்கூட்டிக. மனனுற-மனம்பொருந்த.

யௌ. தம்படர் - தங்களுடைய வருத்தம். இமையவன்-தேவனாகிய வியாதமுனி.

யக. கொடிமந்தரம்-லதாக்கிரகம். கந்தருவப் புணர்ச்சியாதலின் மேன்மணம் என்றாரென்க.

யக. காதியதிறல்-பகைவரையழித்தவலி. ஆதிவெங்கோலம் - திருமாலாகிய வெவ்விய வராகம். திருமால் வராகரூபங்கொண்டபொழுது தன்னைக்கண்டமையங்கிய பூமிதேவியைப் புணர்ந்த நாகாகாரிப்பெற்றார் என்னுங்கதை யுண்மையாகி. பின் அந்நாகாகாரன் செய்திங்குலவனைக் கொன்றாரென்றும்பகையுமுண்டி.

யக. நிறை - ஆடவர்க்குரிய குண நான்கி னென்று. பிறையெயிறு-பிறைபோன்ற வக்கிரத்தம். பணர்விடை-உம்மைத்தொகை. ஐவரையுநோக்கித் தந்தையர் கீர் என்றான். தந்தையைநோக்கி யிறைவவென்றான்; வேறுமுடிவுகோடலிற் பரவ்வுமென்றென்க.

யக. முனிவர் - ஈண்டுப் பிராமணர். காதிரம்-வடிவம்.

யசு. அதிதியர்-விருந்தினர். முந்துபு-முந்தி. ஆதிதேயர் - விருந்தினரையுபசரிப்போர். அடிக்கு உவகைபற்றிவந்தது.

யக. மன்மனை - அரசமாளிகை. தருமன் தன்மன் என்றாயிற்று. அம்மனை தாய்.

யசு. அருநெறிக்கடவுளர் - அரிய வழிப்போகுகின்றாகிய பூசார். முறைபபடி-உபசரிக்குமுறைப்படி. தன்மை-இயல்பு. அழித்தம், அமுது என்பன உணவனைக்குறித்தன.

யக. வனசரிதர்-வனத்திற் சஞ்சரிப்பவர்கள். பொலிவு-அழகு. கொடுமை-வருககலியிற் கூறும் பசுவல்லவந்த கொடுமை இறையும் - கணப்பொழுதும். அறல்-நீர். இளைதல்-வருந்தல்.

யக. குறைய-சோர்வடைய. குறையவுரை செய்குவனெனக்கூட்டிக. முரண்-வலி. தறுகண் - அஞ்சாமை. முகன், வனன் என்பன இறுதிப்போலி. முகன்-இருமடியாகு பெயராய்க்கண்ணோட்டத்தையுணர்ந்திற்று.

யஹ. சரிதம்-ஒழுக்கம். பொறி-அடையாளம் உடல்முழுதும் என்னு முற்றமமை விகாரத்தாற்றெருக்கது கடையடி இவ்வொருளுவமை.

யசு. மன்ற - நிச்சயமாக. மறுகிடை-வீதியில். செவ்வையார்-முற்றெச்சம்.

யஉ. விஞ்சையோர்குன்றம் - விஞ்சையரிருத்தத்தருகியவெள்ளிமலை, கைவியைன்றென்க. அடிசில் - சோறு. அடுக்குப்பன்மை குறித்து நின்றது.

யக. இறை-சிறிது. பலி-நரபலி. எஞ்சுற-குறைய. தஞ்சம் - ஈண்டுத்துணை. அந்தணர் வேண்டுகோள்கிரங்கி துணைமுடன்பட்டமையின் இறையன்பினென என்றார்.

யசு. சர்மன் சன்மன் என நின்றது; சர்மன் பிராமணனுக்குரிய பெயர். குலமுதல் - வமிசத்துக்கு மூலமாயுள்ளவன். அன்னன் என்பது முறைப்பெயர்ப்பற்றிய வழுவுமணி.

யசு. அவமால்-மனஞ்சுழலற்க. குவ்வின்-பூமியில். சுதர்-புதல்வர். அவ்வியம்-பொருமை. செவ்வியோர் - நடுநிலைமையர். இவ்வியரில் - இத்தக்குணங்களைமுடைய இவர்க்குள். பெள

வம்-கடல், பைதல்-துன்பம்.

சஎ. மறலி - இயமன், மகவு - ஈண்டுமார்ச் கண்டேயர். செனக சென்னியர்-தாயத்தையர். தவம் தவன்னன்போலியாயிற்று துவணி- ஈண்டிருகையோலி.

சஅ. விடலை - ஈண்டு வீமன், தம்பண்டி - தங்கள் வயிறு. ஒருபண்டிடுமெழுமியபண்டம் - ஒருபண்டியில் அவ்வணவப்பொருள்கள் நிறைந்தன. அடையடுத்தமலைகள் பலபொருளுவமை.

சக. வைகலுடன் - உதையகாலத்திலு; உடன் என்பதனை ஏழனுருபாகத்திடுத்துரைக்க. ஐயை-தாயாகிய குந்தியென்க ஓய்யென் விரைவு-மிகவிரைவு என்க. மெய்யை-தன்னுடம்பை, மொய்-ஈண்டு மிகுதியை யுணர்த்தியது. தெளிவுபற்றிப் பெய்த குருதிஎன இறந்தகாலத்தாற்கூறினான்க.

இடு. நெற்றியிசை - அப்பண்டியின் முற்பக்கத்தில். அரி-செங்கம், துற்றபலகறிசெற்றிய மலசெய்தப்புருவிற்பலகறிகள் நெருங்கிய மலைபோலச் செய்யப்பட்டவுணவாகிய அன்னம், சகடு எனச்சந்தவியன்போக்கியிட்டாது நின்றது. அடுக்கு மிகுதிசூறித்து நின்றது. உய்க்கக்கட்டிடுவனென இயைக்க, உய்க்க உய்க்கும்படி.

இச. பரிதி-சூரியன். முனிசுலம் - பிராமணர்கள் கூட்டம். பேயிரதம்-கானல், அடுக்கு ஒருதொழில் பலகானிகழ்தல்பற்றியவந்தது இடஇடு, இசு, -ஆங்கவிகளினும் அடுக்குகள் இவ்வாறே வந்தனவென்க.

இஉ. களிந்த வெற்பு-களிந்தமலை, நதிகளளிந்தியென்க. கழிமுழை - பெரிய முழைஞ்சு. முளிந்து - காய்ந்து. புகைமுகன் - சினக்குறிப்புண்டாகின்ற முகம், புலகதல்-சினக்குறிப்பு. பவியுருந்திசையைகோக்கி நின்றமையால்விழிநிராத்தெனார்.

இசு. விதங்கம்-பறவை, மேவர - விருப்பமுண்டாக, சம்புகம் - நரி, அல்லல் - துன்பம், உடற்றிலல் - கொன்றால், வல்சி - அன்னம், இச்சையான் - முற்றெச்சம், இவனுண்டெஞ்சிய புலாலைப் புசிக்குமாறு குழந்தையிட்டன வென்பார் துதிசொல்லவென்றும், இயைந்த எளிரிவாய்த்தமையின் உகந்தென்றாகூறினார்.

இசு. வாரி - கடல், ஆர் - அருமை, பின்-அருந்தியவதன்பின்பு, பண்டியில் முன்பின்னாக மாறியிருந்துண்கின்றமையின் பகன் வீமனுக்குப்பின்னாகவெய்தினென்க.

இடு. விடக்கு-தகை. பூனை-பூனை, எளரிமை-நீகருகிய எனதுஎளிமைத்தன்மை, பனை-பருமை.

இசு. முட்டிகள். முட்டியாகப்பிடித்தகைக்கைக்குத்துகளை யுணர்த்தலால் ஆகுபெயர். போவது-தொழிற்பெயர்.

இஎ. சுவடு-அடையாளம், அர்க்கன்-சூரியன், ஒத்து என்றதன்பின் உக்கிரங்கொண்டு என வருவித்துரைக்க, இவனெறித்தரித்து-இப்பகனெறி தருக்கித்து, ஒட்டினை-போர்க்குடன்பட்டவனாகி, கச்சகத்து - கைப்பாண பயனில்வார்த்தை, உத்தரித்துரைசெய்தல் என்பது ஒருசொன்னீர்மையாய் விடைகூறுதலை யுணர்த்திற்றென்பர். அடுக்கு மிகுதிசூறித்து, கச்சன்பது போலி.

இசு. சாணபற்பன் - பாதாமரையுடைய ஓசைய வீமனென்க, உடல்-போர்செய்ய, வட்டம்-மண்டலம், ஒட்டி - கலந்து, மற்றொழிற்செரு-மற்றொழிலாகிய யுத்தம், மட்டியா-மட்டித்து, முட்டியுத்தம் - முட்டிப்போர்; அதுகைவீரல்களையுடக்கித் குத்தும்போர், பதம் பதம் எனத்தற்பவமாயிற்று, நிற்பதுஎன்னுந்தொழிற்பெயர் ஈறுகெட்டு நின்றது. அடுக்குகள் மிகுதிபற்றி வந்தன.

சும. பிணங்க-பின்ன, மூன்றாமடியில் இட்டு என்பதற்குச் சேர்த்து என்றும், நான் காமடியில் இட்டு என்பதற்கு எறிந்து என்றும் பொருள்கொள்க. இகலி-மாறுபட்ட.

சஉ. விழுத்திமார்பின்மண்டியிட்டுஎன்கூட்டுக. மண்டியிடுதல்-இருகாண்மடக்கிநிற்பல்.

சு. அரி-அக்கினி, மோகரித்து - கோபித்து, அலுணர் - மந்தேதர் என்னுமசாரர்கள், தடிந்து-வதைத்து.

சச. மணி-அழகு, எடுப்ப - நகருள்ளரெடுப்ப, தவம் - ஈண்டு தூல்வதநருமவிரதங்கள்.

சடு. சமாமொயம்பன - யுத்தவலியுடைய வீமன், கொல்-ஐயம், துவட்ட நீக்கிரக சிவட்ட பரிபாலனஞ் செய்தமையான் மால்கொலென்னாரென்க.



திரௌபதி மாஸையிட்ட சருக்கம்.

க. பங்கம்-குற்றம். மாழ்க்-வருந்த. துங்கம்-உயர்ச்சி. துருபதன்-யாகசேனன். சூழ்ந்தது-எண்ணிச்செய்தது.

உ. வான்மொழி-அசிரி. தேசிகன் - தன் குருவாகிய உலாகமுனியென்பர். உரத்தினார்-சுண்டிப்பாண்டவரென்க. தேசிகனுரைத்தவராவது பாண்டவரிற்ந்தவரென்பது.

க. தான்வரித்தவற்கு - தானாகவேண்டுமென்றுநியமித்தவனுக்கு. தனையை - புத்திரி. காண்-வாசனை. வரி - இராக . உண்-(தேனை) யுண்கின்ற. வரி - செவ்வரி. தேன்வரித்தல்-வண்டிகென்றியமித்தல். சேனைஎன்ற தற்கியையத்திராண்டதுஎன்றார்.

ச. பாங்கு - அழகு. தாங்கு - முதனிலைத் தொழிற்பெயர். மனத்தேர்-மனமாகியவிரதம்.

இ. சாரம்-இனியமை. நீர்திரம்-நூலறிவை யுணர்த்தலால் ஆகுபெயர். நீர்தநெறி - நீரற்ற வழி. அதம்-கேடு. இன், ஆல் அசைகள்.

ஈ. முந்த - முன்னாக. வாழவு - வாழ்வை. சுணங்கு-தேமல். தொடையல்-மாலை. கொள்வான்-வினயெய்ச்சம்.

எ. எய்தும் - அடையுங்கள். தோற்றுதலாண்மை - சுயவடிவத்தோடு தோன்றுதலாண்டண்மை. மைப்புறப்பார்த்தன்-கரியசரிததையுடையவருச்சுணன். மண்-அழகு.

அ. குத்திரம்-வஞ்சகம். விஞ்சைவேந்தன் பெயர் சித்திரங்கதன். தீயத்திரம் - அக்கிரியையு. இருநதை-கரி. அமமா-அசை. வியப்பிடைச்சொல்லுமாம்.

ஐ. புலந்தை-சுண்டிகெனவென்க. புள்-பறவை. மா - விலங்கு. குருகு - சுண்டிச்சேவலென்க.

ஓ. அடுக்கு - உவகைப்பற்றிவந்தது. போலும் - ஒப்பல்போலி. உதவ-(என்பதற்குஎன் நண்பன்மகளை மணம்புரிந்து) உதவிசெய்யஎன்க.

ஔ. வெறி-தேன். முனரிமொக்குள்-தாமரையரும்பு. பொறி - புள்ளி. வரி - இராகம். நியித்தம் - சகுனம். இங்கனமேநாமும் திரௌபதியினபோகத்தை அனுபவிப்போமென மனத்திலிச்சயித்தச் சென்றாரென்க.

ஐ. துறை-நீர்த்துறை. உறை-நீர். வென்று-அம்மீன்களைவென்று. ஆங்கு, ஏ-அசை.

திரௌபதியைக்கருதி பலவாசர் வந்திருந்து அவர்கணம்மாற்றேல்வியடையநாமே அவளைக்கைக்கொள்வோமென்பதனை இக்குறிப்பிலுலறிந்துவகை கூர்ந்தாரென்க.

ஐச. மாக்குரல் - வண்டுகளினோசை. இவ்வாறன்றிமா-கருமை. குரலளகம் ஒருபொருட்பனமொழிபெனினுமாம். வம்மின்-வாநங்கன. கூக்குரல் - கூவின் மசத்தத்தால். விளிப்ப - அழைப்பன. இதுபெயர் பொருட்டற்குறிப்பேற்றம்.

ஐஎ. வாரணமாயை-மறைப்பினைசெய்யுமாயை, ஆரவம்-ஒலி.

ஐஅ. மங்கலமுழுவம்-மணமுரசம். எல்லாத்தானை-நால்வகைச்சேனை. இராசமண்டலம் - இராசகூட்டம் என்க.

ஐக. தொடங்கல், வளர்தல், மடங்கல் இம்மூன்றுமுறையே கிருட்டி. திதி சங்காரங்களைக்குறித்தன. இந்நகர்யாவரையும் எல்லாப்பொருளையுமடக்கியிருத்தலால் திருமாலுதரம்போன்றதென்றார்.

உஓ. மழைப்புறமடம்-மேகத்தைப்புறத்தேயுடையமடம். இதில் அல்பொருட்டற்குறிப்பேற்றவனிகான்க.

உக. விதானம்-மேற்கடடி. குலாலன்-சூயவன். வீரமுடையமணர் பிராமணர்வடிவங்கொண்டமையாலிவ்வடிவமானங்குறிஞர் பிராமணர் சூயவர்மனையிற்றவகலாமென்பது தூல்வழக்கு.

உஉ. எதுகைகோக்கித் தூங்கணங்குர்இ எனமெலித்தலாயிற்று, இன்னுருபு ஒப்புப்பொருட்டு.

உங. ஆதியில்-நூற்பிறப்பில். விதியினால்-சுவியரணியித்த நியதியினால் உலப்பு-ஒழிவு ஐவர்-தொகைக்குறிப்பு.

உச. வைகல் - நாள். தீட்டிய - எழுதிய. கோட்டிய-வளைத்த. கோலம்-அருச்சுனைவடிவக்கோலம்.

உஊ. மீண்டு - திரும்ப. தன்பிதாஅருச்சுனைவென்றியை வியந்துபிரியத்தால் மணஞ்செய்துகொடுக்க வுடன்பட்டமையால் அன்பிலெனென்றார். ஏ-தேற்றம்.

உஈ. சென்புனை-தூரதேசங்களிலிருந்து வந்ததீர்த்தங்கள்.

உஅ. பாவை - ஆருபெயர். பாவம் - அபி-
பிராயம்

உக. மங்குலில் - ஆகாயத்தில். அவர்என்
றதுபாண்டவரை; ஒ-வீன.
கக. சிலீமுகம் - பாணம். திரிகை-குலால்
சக்கரம். இலேமுகம் - ஆர். எந்திரத்திகிரிநாப
பண்-யந்திரசக்கரத்தினி.

கஉ. கதித்து-மேலெழுந்து. பரிவு-ஆகஃ.
பரிவுற்றார்-நீங்கினார்.

கச. திருந்து - திருந்துதல். இருந்தார் -
பெருமையாகியமாலு. முருந்து - மயலிறகடித்
குருத்து.

கதி. இவனுக்குமலைபுனையாமலேவெண்டு
மெனக்கருதிப் பொய்யேமலர்ந்த திருமுகத்தா
என அவன்நீக்குணத்தை யெடுத்துக் கூறின
ரென்க.

கக. கொடுமைவகிர்-கொடுமையின்னவர;
இதுஇப்பொருளுவமை.

கங. உலேவந்துவருந்தி. குலக்கலை-நல்ல
ஆண் குரங்கு. கண்டாய்-முன்னிலையகை.
முன்னிரண்டடியால் இவனும் மாதர்க்கு வே
ண்டடியவற்றைத் தந்துவக்கச்செய்வன என
இதைச்சப் பொருடோன்றினும், அதுகருதி
விரும்பாதிருக்கவேண்டிப் பின்னிரண்டயி
னும் அவன்நீக்குணக்கொடுத்து கூறின
ரென்க. நிலைவஞ்சன - வொரலுமற்றதற்
கரியவஞ்சனை.

கஅ. சிவானுக்கிரகத்தாலுற்பலித்தலாற்
பிறப்பால்என்றா. படை - படைக்கலத்தொ
ழில்; இதுஆருபெயர். ஈசானன் - வடகீழ்த்தி
சைக்கிறைவன்.

சஅ. இராமன் - பலராமனென்க அலம் -
கலப்பை. சலம்-கோபம். யமுனை - யமுனாதி
இதுகருந்முன்னது. தான - நிலைவந்திரமெ
ன்க. முன்பலராமன் ஆயமகளிருடன் கிரீடை
செய்க்கருதித் தூரத்திலிருந்த யமுனை யை
அருகுவரவழைக்க அவ்வாறுவாராது பராமுக
ஞ்செய்தமையால்வெகுண்டென்கலப்பையாயு
ததை அதிலிட்டுப்பிளந்தமையால் அலத்தா
ன் முன்னப்பிளந்தபகை யென்றார்.

சக. இந்திரனுடைய அந்தரகரத்திலிருக்
குங்கற்பகச் சோலைபைத் தன்மனையியிருக்
கும் அந்தப்புரத்திற்கொண்டுவந்து வைத்தமை
யைப்பின்னடியிற் கூறினரென்க.

சஉ. கண்ணன்நன்னைக் கார்முகத்தையவ
மதித்துப் புன்சொற்கழறுந்தின்னென்க கருத்
தான் எனக்கொண்டு கூட்டுக சேதி - சேதி
நாடு. காண்-முன்னிலையகை. இச்சிசுபாலன்

கண்ணனுக்கோரத்தை பின்னையெனவறி.

சக. உமமை-எசசத்தொடு சிறப்பு. மதுரா
புரி உமுனு நதிக்கரையிலுன்னது, துவாரகை
மேற்குடனடியிலுன்னது. சூச்சாராதன்மலைக்
கோட்டை சூழ்ந்த மாததேசாதிபதி யென்க.

சச. பகடு-யானை. வீணை-யுத்தம். முனைக்
கண்-போர்முனையில். இவனையானைப்போரில்
வல்லவெனென்க. இவனநகரம் சமுதிரநகர்வி
லுன்னது.

சந. சல்லயன்மத்திரதேசாதிபதியென்க.
வீரசுவர்க்க ம்மற்றுதலால் இமையோராகரு
மென்றார். நிலை நகரம்-மாகிவடபரி.

சக. அரக என்னுஞ்சொற்கையையத் திர
ண்ட என அஹேணையாக முடித்தார். யகன்
பூவாளிக்கிலக்காகாதவரிவாபோல இவ்வரசர்
வாளிக்கிலக்காகாதவரிவராதலின் மதனைக் கா
கூறினார்.

சஅ. தவர் வில், சாயகம்-பாணம். பவரிற்
செறைய நிரைத்துமுள்ளும் பல்வாய்த்திகிரி-கொ
டியாற் பொருந்த ஒழுங்காய் நிறுத்தப்பட்டிரு
ளுகின்ற பல வாய்கள் பொருந்திய யந்திரசக்
கரத்தில். வாய் ஈண்டுஆகிய வெளிக்கெனென்க.
பவர் கொடியென்பதனைப் புறநானூற்றரை
யிற்காண்க. கம்பரும் வேனலிப்படலத்தில்
“பவாசடையந்தனை” என்றா. எழுந்திரு
ந்து-என்பது ஒருசொல்.

சஅ. கைத்தாயர்-செவிலித்தாயார். முகத்
தானை-முகத்தாளுஞ்சு.

சக. அனுவுருக்கொண்டு (அப்பார்ப்பன
மாக்கனை) யொத்தவருவத்தைக் கொண்டு.
அலாயுதன்-கலப்பையாயுதனையபலராமன்.

இய. அகக்கரித்து - அகக்காரைக்கொண்டு
பனை-பருமம். அமையும்-இது போதும்.

இஉ. பூசன்-ஆயிர்பிறந்தவன். சதன்-
அடைந்தவன்; ஈண்டுபிறந்தவன் என்க. மாக
தன். மகததேயத்தனாகியவரசன். சராசத்தன்
மகததேசம் கிரிவீரிசநகரையுடையது ஆதலால்
அம்மகததேசம் வேறு இக்கவியிற்குரிய
மகததேசமும் வேறென்க. சராசத்தனை முற்
கவியிற்குறியதுகாண்க. யக-ஆம்போர்ச்சருக்
கம் கய-ஆயுதகவியிற் கொங்குதேசத்தை யடு
த்த மகதமுமுன்னெனக்கூறுதலுக் காண்க.
வல்லின்மாராபு-வல்லின்னெனவென்க. சாகதன் -
வலியவன்.

இச. உரவு - வலி. இரவிலுலச்சிறுவன் -
இராமன்.

இதி. வின்மாயு - விற்குலம். கடையிற்
கூறியவுவமையா விவனுமோரணுத் துணையும்

வருத்தமின்றி யெடுத்தானென்க. அந்தணர்
வீணை மூன்றுவருணத்தும் மணம்புரியலாமென்
னும் விதிபற்றித்தகவென்று கூறினானென்க.

டுஅ. ஆனகதந்தபிமுதல்வன் - வசுதேவ
னுடைய முதன்மைப்பததினானென்க. கிருட்டி
ணன். வசுதேவனுக்கியமுதல்வன் என்பதுசிற்ப
பின்று குணுபினை.

டுக. பரிவீத்து-வருத்தஞ்செய்து. வேர்ப்
பாடுறுதல்-வேர்வையுண்டாகுநெற்றி. ஆரப்பு-
ஆரவாரம். கோடி - ஈண்டுமிருதியையுணர்ந்த
கியது.

கல. முருத்து - விகாரம். கோகு - புயம்;
நிராமிட்சிச்சருக்கத்தில், “கோகுதட்டிடுதென
ஞ்சயன்” எனக்கூறுமாறு காண்க. தட்டிட்டி -
தட்டி. வார்த்தகமிச.

சக. மிகைத்த-கோபித்த.

கஉ. இருவர்-கன்னனுஞ் சல்லியனும்.
வேதமோதன்முதலியகருமஞ்செய்யும் வைகை
ராதவின் இவரைவென்றனும் வசையேயென்
ருரென்க.

கச. கொற்றவை-வீரலக்குமி. கம்மி-தொ
ழியையுடையவன். தாக்கொண்டவேடத்திற்கி
யைய யிமென்றென்க.

கடு. புறம்பர் - வெளி - சுரும்பர் என்ற
போலப் போலியாயிற்று.

கசு. ஒருமாதை இவார்மணஞ்செய்தல்
கூடாதாயினுஞ்சிவபிரானியமித்தவழியின்வயத்
தராயிவார்திறவின், எங்கெனஞ்சிறு நினை
வுண்டெனக்கூறியது வருணத்தென்பதுவிளங்
கக்கடையடியில் விசேடணங்கொடுத்துக் கூறி
னென்க.

கௌ. எவருங்காணின் இவளான் மயங்கி
அம்மத்தொலாள்படுதலின், மாரணுக்கரசுநக்கு
மல்கையென்றார். மல்கையுத்தானுக்கேட்டான்
எனச்சிறப்பினொருமுடிபேற்றதென்க.

கக. வைக்க - பரிசோதிக்கு நிமித்தமாக
வைக்க. பண்டைப்பயிற்றியெய்தத்தானுஞ்சாதித்
தருமத்தாலும் ஆயுத்தையேயெடுத்தாரென்க.

எங. உரை - புகழ். மெளந்கல்லியன் ஓர்
முனிவனென்க. நாளாயனன் என்னுமோர்
முனிவன்புத்திரியானதால் நாளாயனியென்று
மொழிபென்பார்.

எச. துவக்குநோய் - ஈண்டுப்பெருவியாதி
யென்க. கோதித்த இதில் முதலாண்டது.
கூர்ந்து-மிகுந்து.

எடு. மிச்சிற்புறத்து-சேடத்தில் வீழ்தல்-
விரும்பல், குச்சித்தல்-அருவருத்தல் மிச்சில்-
ஈண்டு உண்டெஞ்சியவுணவென்க.

எக. திறைநல்க - (உமாதேவியாருக்குத்
திறையாக்கக்கொடுக்க என்க. உம்மை-சிறப்பு.
எள. மிச்சிலில்வீரல்வீழவும் விரும்பிதகர்
தல் அருந்ததியுஞ் செய்யாமையின், மிகுக்
புடைப்பினுமொவ்வாடுஎன்றார்.

எஅ. அவன் குன்றாயின் இவன் நதியாயும்,
அவன்மாமாசில் இவன் கொடியாயும் இவ்வா
றே ஒவ்வொருயோனியிலும் பிரியாதுதும்த்தா
ரென்க.

எக. இந்திரசேனையென்னும்பெயருடைய
வளாகியென்க. அந்தப்பதியை-அந்த நாயகரு
கிய மெளந்கல்லியமுனிவனை.

அய. ஏந்தல் - ஈண்டுமெளந்கல்லியமுனி.
கூற்றால். (என்றவதற்கிடைபூறு புரிவத
னால் நீமானுடையோனியிற் பிறந்து இந்துபுரு
டரைச்சேர்வாய் என்று சொன்னசாப)வசனத்
தால். மூரல்-நகை, இது தனது எள்ளல்பற்றி
வந்ததென்க.

அக. இந்தானசொல்லால்-(புரிந்தேகி என்
து இந்துமுறையாகச்) சொல்லிய இந்தாசிய
சொல்லால் என்க. இந்தானபோகம் - இம்புல
துகச்சியானவின்பமென்க. இந்தான சொல்
லான்-பஞ்சாக்கரமாகிய இவரைக்கொல்லுமா
யானுயி சிவபிரான்; ஒவ்வொருக்கரமுமொவ்வா
டுவொருபொருளைத்தருதலின் இந்தான சொல்
லானென்றார்; சுந்தரமூர்த்திராயனார்தேவாரம்,
“அந்தியுண்ணபகலுமஞ்சுபஞ்சொல்லி”யென
க்கூறுமாறு காண்க.

அஉ. தேவன்மொழியின்படி - சிவபிரான்
இக் கங்கையின்மூழ்கி உன்னெதிர்த்தோன்றும்
புருடனையழைத்துவாஎன்ற) திருவாக்கின் படி.
அழுதின்ற - (எவரையுங்காணையால்) அழு
தின்ற கண்ணிரொல்லாம் பொற்றாமரைகளா
யின்வென்க. தன்னந்தனி - மிக்கதனிமை.

அங. தொடர்பால்- (சிவபிரானருளிய திரு
வாக்கின்) சம்பந்தத்தால். எஞ்சினான்-இறந்த
வன்.

அச. வச்சிரம்-வச்சிராயுதம்.

அடு. பாக்காதனை - பாகன்என்னும்சுர
னைக்கொன்றவன், சிவபிரானைத்தியாமையா
கிய தவறுபுரிந்தமையாற் புன்பாகசாதனை
என்றார்.

அசு. தினநாதன்மனயர் - சூரியன் புதல்வ
ராகிய தேவமருத்துவரிருவர். சிலைவீரன்-என்
றது விசயனை. பிறப்பிற்கு-தன்னுடைய பிறப்
பினுக்கு. நான்கிற்கிருந் தருமன்முதலோர்
கலைபாற்பிறக்க இவன் தன்கலைபாற் பிறந்த
மையாற் பிறப்பிற்கவனே முன்பிதாவுமாறு

விண்ணூர்.

அள, தெம்மாதர்முற்புண்-பகைவர்மனைவியர் மங்கிலிபங்கன். ஏனையணிசுக்கு முதன்மையுற்றிருத்தலான் முற்புண்ணூர்.

அஅ, மறைநாலுமுருவசெய்தலாவது-தைத்திரியம், பெண்டியம், தலவகாரம், அதர்வம் என நான்காய்விருந்துகிடந்த வேதங்களைப் பின்புசிற்றறிவோரெளிதினுணருமாறு இருக்குமுதல் நான்காக வகுத்தல்; இதனைக் கலித் தொகையுரையிற்சாண்க. செவாத ஒவ்வாலியாதன் என்றியையும். ஒவ்வா - ஈறுதொக்கபெயரோச்சம். வியாதமுனிசிவபெருமானுளால் ஒதாதுணர்ந்த மறைநாலுமுருவசெய்தமையால், அவனருளால் ஒதியுணர்ந்தவேதா அம்முனிக்குகொவ்வானைக். தூதானவண்டு - மகளிர்வீதித்த தூதாகியவண்டுகள். துதைதல் - நெருங்குதல். சோமசேகன் - யாகசேனன். இவர்க்குமுரியனாக மகளை விவாக்குவதெய்தல்தகாதென்றதருதினமையாற் கோதானநெஞ்சு என்றார். வேதாவும் என்றவுமமைசிறப்பு.

அக, சிவபிரானருளால், இந்நித்திரர்களாகியவிவர் இவ்வுக்கு நாயகராயினின்றமையால் உண்டாகியவியப்பென்க. ஈடா - தருதியாக. அயர்வித்தன் - செய்வித்தான்.

கக, பிளிறியார்ப்ப-மிகவொலிப்ப. வேதி-மணஞ்செய்தற்கியுற்றப்பட்டமேடையிலுள்ள இவ்வுருபு விரித்துரைக்க.

கஉ, மிளிரும் என்றதனால் விடத்தோடமுதக்கலந்தென்ன என்பது பண்புவமை; பொதுகோக்காற்றுயரையுக்குறிப்புநோக்காலு வப்பையுத்தருதலால் விடமுமமுத முவமை கூறினாரென்றவிண்ணடியையா தென்க. உரைத்தருள்-தூல்களாலுரைத்த அடையாளம். கடையடியில் ஒகி-வேறுவினையோடு.

கக, கேள்வி - கல்வி. வேள்வி - விவாகம். ஈட்டி-தொகுத்து, கரி-சான்று. தாள்வித்தகன் - முயற்சியையுடைய சாமர்த்தியன். வரம் - மன்னமை. சடங்கு-கிரியை.

கச, மங்கலம் - மங்களவணிகள். சாத்தி-அணிவித்து, இதில் விவ்விருதி தொக்கு நின்றது.

கரு, கடல் இராக்காலத்தில்பிகக்கினர்ச்சியாதல் பற்றிக்கங்குலைக் கூற்றார், புறம்-இடம்.

பொரி - நெற்பொரி. பொழியுமாறு என்பதி லிறுதிவிதாரமாயிற்று.

கக, ஏனைநால்வருக்குக் கன்னிகையாக ஒவ்வொருமுறை தீயின்மூழ்கினன் என்பார் முறைமூழ்கின்னென்றார். இவரைமணந்துழியுக் கற்பித்தியின்மென்பார் வடநீனிகர்கற் பினுண்ணூர்.

கஅ, அங்குரித்தார்-வெளிப்பட்டாரென்க. இகல்-வலி. தார்த்தாராட்டார் - திருதாராட்டார் மைந்தர். வின-போர்.

கக, மூன்றாமடிக்கு - கொல்லப்பட்ட சேனையொழிந்த எஞ்சியருருகுலத்தவர்கேனையெய்க. வென்றசேனை - வெற்றிகொண்ட திட்டத்துய்மனசேனைகள்.

க, நால்வர் - சகுனி, கன்னன், துரியோதனன், தச்சாதனன். நச்செய்றவன் - காளி, காளான்திரி, யமன், யமதுதி. வீர்பலரிருப்பினுஞ் சிறந்தவரிந்நால்வருமையாதலின் அவரையெய்றக்கூறினர், வருகம் - சண்டணி வகுப்பு. ஆலுதல்-ஒலித்தல்.

கக, தோற்றம் - வலி, பிங்கலநிகண்டிற் காண்க.

கஉ, மெய்தார்ப்ப-தன்னுடம்புந்துளைபட; இவ்வாறன்றி யானையணிமுகத்தோடு அதன் மெய்யுந்துளைபட எனக்கூறினாமர்.

கக, இடையென்னுமேழாவதைமூன்றாவதாக்ருக.

கரு, விரோசனக்கதிர்-சூரியன். வேந்தன்-துரியோதனன். சரோசனன் - ஒத்தகோமுடையோன். புன்மதி-அற்பமதியினன். அரோசனம்-சந்தோஷமில்லாமம். அத்தினம் - அத்தினபுரி.

கஎ, அம்பிகேயன் - அம்பிகையின்புதல்வகுதிய திருதாராட்டார்.

கஅ, காதினால்-கொலைசெய்வதினால், கண்கன்போற்கோதினாற்றெரியா மனக்கோளினான் - கண்கள் குருடானமையிற்றமக்குரிய விடயத்தைப்பற்றாதவாறுபோலக்குற்றமாகிய அறியாமையுண்மையால் நன்மைநீமையைறியாத மனக்கொண்கையுடையானாகிய திருதாராட்டாரென விரித்துரைத்துக்கொள்க.

கக, ஏற்க-இமைய. அங்காடு-பாண்டுவின் கூறுகிய நாடென்க. அகரம்-பண்டிசிடம்.



இந்திரப்பிரத்தச் சருக்கம்.

—[o]—

க. ஞாதம் - காண்பான்; ஞாதா என்னும் வடசொல்லிண்டு ஞாதம் என நின்றது.

உ. மைத்துனன்-சருணி.

ங. கோடித்து-அலங்கரிப்பித்து. கடி-விளக்கம். இயற்றி-இயற்ற.

ச. அத்தி-யானைத்தந்தம்; இது ஆகுபெயர். அரி - சிங்கம். தசம்பு-ருடம். சித்திரம்-அழகு. கிரிதருமனாகவும், கிலாவெள்ளத்தீர்த்தமாகவுட்கொள்க.

டு. ராகம்-செந்நிறம். உதைபன்-சூரியன். ததைத்தல்-நெருங்கல். பதயுகம்-இரண்டுபாதம். நீராசனம்-ஆலத்தி.

ட. ஒற்றை - ஒர்ஊதுகருவி; கிராமீட்சிச் சருக்கம். டி-ஆங்கவியிலும், பதினாம்போர்ச் சருக்கம். டிக்-ஆங்கவியிலும்காண்க. வாய்த்தவாவென்ன-வாய்த்தபடிநன்றென்றுகூற. எழுநண்டு எழுமுழுத்தினைக்குறித்தது; ஏழு முழு முயர்ந்திருத்தல் அரசவாழ்நிலைக்கண்மென்க.

ஏ. குரவர் என்றது கிருபந்துரோணன் வீமன் திருதராட்டிரன் முதலோரை யென்க. கொற்றவன்-திருதராட்டிரன்.

க. நாயகக்கடவுள்-இந்திரன். விச்சுவகன் - தேவதச்சுவனென்க. அழைத்ததிகியாதோவைநடுங்கியுந்தரிசித்தமையால் விபிகளித்தும் நின்றனென்க.

ய. நமதாம்விண்ணினும் என்றமையால் அமரசேகான் என்றது இந்திரனையென்க.

யக. முதலடிக்கு, தேவகைக்கும் தேவயோனியிற்பிறந்த கூட்டத்தினுள்ளுந் சிறப்புந்நயாவர்க்குமென்க. தேவு-தெய்வத்திற்குப் பெயரென்றார் நச்சொருக்கினியார்.

யஉ. வைதாரியம் - வைரீரியம். எரிமணி-மாணிக்கம். ஆகரம் - உறைவிடம். அரி - திருமால், இந்திரனுமாம்.

யச. ஆபதம்-ஆபத்து. மந்திரம்-மானிகை. கொந்து - பூங்கொத்து. இந்திராபதி - கிருட்டிணன். பிரஸ்தம்-விஸ்தாரமானவிடம்.

யக. நிதி - நிறைவு, சங்கநிதி பதமலிதியுமாம். அளகையோர்என்றது தனவைச்சியரை.

யௌ. மஞ்சுத்தலம் - மஞ்சங்குளையுடையவிடம். வாகம்-வாகனம்.

யக. கண்டல்-ஓர்மரம். பழனவேலி-மருதநிலம்.

யஉ. மீன்கொடி-நகரத்திரவரிசையென்க.

வானைகனொன்றன்பினென்று தொடர்ந்து சென்றமைவிளங்கக் கொடிபோலென்றார். மருத்தில் என ஏழாவது விரிக்க.

உக. புரிசை-மதில். கிடங்கு - அசுழ். பரிசயம் - பழக்கம். பறத்தல் பறவ்வன நின்றது. அன்னங்கள் மலையில் வாழ்தலுமுண்டாதலாற் கிரிமிசைப்பறக்குமன்னென்றார். இது மயக்கவணி. வருங்கவியுமது.

உஉ. அருவியிலுள்ளஏழாவதுவிரிக்க. அருவியில் விருப்புடன் முழுகுவனவாகிய சகோரங்கள் தமமை அன்னச்சேவல்கள் பேடையென்று (புணர்ச்சிக்குறிப்புடன்) நணுகலால் மனநாணுமென்க.

உக. அரிமணிச்சிலை - ஒரியடைய நீலரத்தநகல். அளிக்க-பெற. களிந்தவெற்பு - களிந்தமலை. நதி-பமுனைபெயர்; இந்நதிகிருநிமுடையது. புரிமணிச்சுழி - வீணத்தகரியசுழி. சாலகங்கள் சுழியாகவும், அவற்றிறென்றற்கண்கள் கயல்களாகவுட்கொள்க.

உச. துலிகொண்மனம் - துலாங்கோலன்றன்மையைக்கொண்மனம். உணர்வுகேனவி இவ்விரண்டும் வாழ்வார்தொழில்களேற்றிக் கூற்றினென்க. ஒ-எதிர்மறை.

உடு. இரதம் - இரசருளிகை. பிறக்கம் - மலை.

உசு. மயங்கலில் - கலந்திருத்தலால். நாடனைத்தும் வாய்முதலிபனமயங்கலின் பூமகள் வடிவையோவியங்குறித்தொப்பனை செய்வாரெழுக்குமென்க. ஒய்யங்குறித்து - சித்திரமெழுதி, ஒப்பனை-அலங்காரம்.

உஅ. கோயில்-அரசமாளிகை. காங்குடிபுகாமல் - கையாறசெய்யாமல்என்பது தாந்பரியம்.

உக. முதலடிக்கு-நாவைப்பழுதடையாமற்காப்பதற்கியைந்த குற்றமற்றசத்தியத்தை யுடையவேந்தனென்க. கோடி-நாடுவரிசை.

க. ஏற்றுக-ஏற. ஐயுற்றெகால் ஐயமுற்றோ. ஏ - அசை. சபதாசுவம் என்னும் பெயரை ஏழ்பூர்வியென்றார். இது முதலகன-ஆஞ்செய்யுள்வரை தற்குறிப்பேற்றவணிகாண்க.

கக. உருள் - உருளுதல், முதலினைக்கொழிப்பெயர். திரிமம்-இருள். சின்னெறி - சிறுவழி. நெருளுடைத்திரிமம் - தின்னந்தவருள்

என்பது கருத்து. சின்மை சிறுமை.

௩௨. சமர்முதல்பாறிகள்-போர்முகத்தை தையுடையபொறிகள்; பாளைமுதலியபொறிகளும், வின்முதலிய பொறிகளும் துலக்குரிய வகைமென்க. குமர்-அபிராமம்.

௩௩. அசம்பற்றமடை-நீர்க்கிவறாதமடைப் பள்ளி.

௩௪. அன்லல-வரபு. மிமிக்கு-வலி. நான் என்றது. நான்மீனி நுபத்தேதையுமென்க.

௩௫. துதைதல்-நெருங்குதல். பொங்கர்-கொம்பு. விதம்-பகுப்பு. காரம்-கருமை. அகழியாகியபெரியமேகலென்க.

௩௬. சுட்டிய-தொகுக்கப்பட்ட. புடை-பக்கம். பூட்டியசிகரிசாலப்புகை-சேர்க்கப்பட்ட கோபுரவகண்மிக்க அம்மதில். மன்றல்-விவாகம். சூட்டியசூட்டு-கோலஞ்செய்வார்சூட்டிய நெற்றிச்சூட்டு; தலையிறுட்டியமாலையுமாமென்பர்.

௩௭. பனை-வாத்தியம். துணைமணி-தம்முளொத்த இரத்தம். புனைவனம்-மூங்கிற்காடு. பொறி-மழையப்பொழிகின்ற. இரும்புக்கு முள்ள மாடங்களை இணைவரயாகக்கொள்க.

௩௮. எண்-மதித்தல்.

௩௯. ஓசம்-ஒளி.

௪௦. வேய் முன்னது அலங்காரம், பின்னது மூங்கில். வாழ்-உண்மை. ஆய்-அழகு. தாய்முதலியோர்மொழிகளைக்கொள்ளுமுறை

கூறினமையுணர்க.

௪௧. சந்தனாகருவின் றுபம்-சந்தனம்அகில ஆகிய இவற்றின்புகை. வந்தனஆவீறு ஐயாகாது இன்றது. ஆகிவாசவர்-பழையஇந்திரர். காரதரை வழிபட்டமகிழ்ச்சியாலு மேன்மையாலும் ஆகிவாசவர்களானாரென்க.

௪௨. சிவபிரான் ஐவர்க்குமுரியனாவாய் எனக்கொடுத்தவரத்தால் ஐவரைச்சேரினுங்கற்றுத்தறையாதவனென்பார் வாரிகுதப்பினுளென்றார். சரிகம்பதற் என்னுமேழகரங்கனென்க. தண்டு-வீணை. தைவரல்-தடவல். படைவீடு-சுண்டுத்தக்குமிடம் என்க. எம்பிரான் என்றது சிவபிரானை.

௪௩. முாரி-திருமால். சுராரிகள்-தேவருக்குப்பகைவராகிய அசுரர்கள். சுந்தன், உபசுந்தன் என்றிருவரென்க. நிராரி-வலியபகைவனாகிய இந்நிரனென்க. திலோத்தமை-பிரமன் பெண்களைச்சிருட்டிக்கும்போது வாய்ந்த அழகினுள்ளே திலத்திலமாக எடுத்துச்செய்யப்பட்டவனென்பர்.

௪௪. என்னுற-மனம்பொருத்த. ஆமிருது-ஆறுபருவம்; கார், கூதிர், முன்பணி, பின்பணி, இனவேனில், முதுவேனில்; ஆவணிமுதலிரண்டிரண்டுமாதமென்க. ஏ-அனை.

௪௫. தேவநாளுக்கின்றனநானவதியென்று-தேவருடைய ஒருநாளுக்கு இத்தன்மையாகிய மாணா-வருடம் எல்லையாமென்று.

அருச்சுனன்றிர்த்தயாத்திரைச் சருக்கம்.

௧. தரியார் முனையதியாவன்பன்-பகைவர் போரைமதியாவலியவனாகிய தரும் ராசன். இயல்பாதலின்-இயற்கையாயிருத்தலினால். அவனுது தண்ணளியைக்குடையோடை-நீர்ப்பைபுகுடையென்றார். பசுமை-சுண்டுத்தன்மைமென்க. அறம்பொருளின்பமென்க்கூறுது செய்யுளாதலிற் றிலத்தொற்றமாகக் கூறினார்.

௨. திறை-திறைப்பொருள். இறை-கையிறை. எண்ணுற-இதற்குக்காரணம்யாதோ வென்றுயாவரும் யோசனையிசை. அடுக்கு அவலம்பற்றிவந்தது.

௩. புவித்தேவன்-பூசுரன். மறையின்றொடைகாவல்-வேதவொழுக்கத்தைக்காப்பவனென்க.

விடைகாவல்கிறை-இடையர் உச்சத்திருக்க பசுக்கூட்டத்தை.

௪. ஏ-பாணம்; ஏய்நெருழிலக்காடுமேயுறத்தல். தலையன்-மேலென. திலகனாகிய விசுபன் எனக்கூட்டுக.

௫. மாணாநிரை-மாட்சிமையுடையபசுக்கூட்டம்; இவற்றின்மாட்சிமை சிவதருமோத்திரத்திற்கோபுரவியலிற் காண்க.

௬. தொழ-பசுக்கூட்டம். முனி-நாரதமுனி யென்க. துலகிகர்தம்முன்-துலகாவன்னசமனிலையையுடையதமையனாகியதருமன். துலை-ஆகுபெயர். நிகழவு-திர்த்தயாத்திரைக்குரிய கருமநிகழ்ச்சியென்க.

எ. ஆட்பரம் - இடம்பம், சூடம் - சடை முடி. சேடன்றலம் - நாகலோகம். புனலயர்தல் - ஈண்டிப்புனைவாதென்க. முதலடியில் அரச வேடத்தினிழிபும், தவவேடத்தினுயர்வுந்தோன்றக்கூற்றிணை காண்க.

அ. அதுராகம் - ஆசை. நலம் - அழகு.

க. பாயல் - சடனம். பரிபுரம் - சிலம்பு. மலராகிய கால்லையென்க. இம்மெனல், பொம்மெனல் ஒலிக்குறிப்பு. ஊடுதல் - காமத்திற்க்கின்பமாதலாற் பரிபுரநாண்மலர் பொற்சென்னியில்வைத்துமென்றார்.

ய. நாகாதிபன் - இமயமலை, நாகாதிபன் விஜயாவதஞ்சொரிகின்ற.

யக. களிந்தாநதி - காளிந்திநதி. முளிந்து - காய்ந்து. முக்கோல் - திரிதண்டம்; மூன்று கோல் ஒன்றாகச்சேர்த்துக்கட்டப்பட்ட தண்டம். திரிமூர்த்திகளுமொன்றென்பது விளக்க மூன்றுகோல்களுமொன்றாகச் சேர்த்துக் கட்டப்பட்டதென்பர்.

யஉ. இட்டசித்திகளைப் பெறுதற்கேதுவாயிருத்தலாற் சித்திக்கொருவிதையாகிய தென்னுடென்றார். அரவக்கிரி - திருவேங்கடமலை யென்பர்.

யக. அறமெண்ணைக்கு - ஆதுலர்க்கன்னசால் முத்தவியன்; அவை பிங்கலவிகண்டிற் காண்க. காஞ்சிப்புராணங்குழாய்ப்படலத்திற் சிலவேறுபடக் கூறினர். செச்சைத்தொடை வெட்சிமாலே, கச்சிப்பதி - காஞ்சிநகர்.

யச. அத்திகிரிக்கு - நான்காவதையேழாவதாக்குக. யிராவதம் - மலைவடிவானமையின் அத்திகிரியெனப்பெயராயிற்று. மா - வேதமாமாம். எழுநதி - கம்பை, பம்பை, மஞ்சனி, பச்சி, சயச்சி, மண்ணி, வெல்கா என்பனவாம். பம்பை, கம்பை, புண்ணியநீர், மஞ்சனி, வேகவதி, பாலி, சேயாறு எனவுங்கூறுவர்.

யடு. சகதண்டம் இது வடநாண்முடிபு; சகத் அண்டம் எனப்பிரித்துத்தோன்றியழியுமியல்புடைய அண்டமென்பர். அவைபெற்று முற்றுகுழிமூலையான் என்பதன் கருத்தை “உலகுயிரெல்லாமின்றும்பவன் பிரமசாரியாகும்பன்மொழிகன்னியாகும்” என்னுஞ் சிவஞானசித்தியாரிந்கூறியவாற்றிற்காண்க. பற்றமென - பற்றுதலையுடையதானாமென்று. பற்று - ஆகுபெயர். மிக்கோரிகழ் பற்றென்றனுமனைமகற்றாநொழுமருளுசனம் - மேலோரிகழும்பற்றுத்தம்மைவந்தடைந் தாலும் ஞானிகள் வணங்குமருளுசலம்; நீனத்தான்

முத்தியுதவுந்தலமாதவின் இருந்தவிடத்திருந்து ஞானியரும் வணங்குந்தலம் என்பதாயிற்று. ஒன்றினுமென்ற எச்சவும்மையால் ஒன்றாயிடினும் வணங்கு மருளுசலமென்க. பற்றென்றி னால் வணங்குதல் அது நீங்குதற்கெனவும், பற்றென்றாயிடின வணங்குதல் அப்பற்றுப்பயிற் சிவயத்தாற் பின்னுமவந்து தாக்காமை கருதியெனவுக்கொள்க.

யசு. துறை - நதி; நெய் பாலுக்கூறினமையாற்பெண்ணை நதியென்க. நெய்பால்பெருகினமை சிறப்புப்பாயிரத்திற்காண்க ஏழேழ் பிறப்பு - எழுமையினையுடைய தன்மெழுப்பிப்பு. “எழுமையெழுப்பிறப்பு” என்னுந்திருக்குறளிற்காண்க. முகிள்மேனியார் - திருமால். அமுதானவர் என்றது சிவபிரானே. திருமால் சிவபிரான் பாதங்களை யென்க. கவிஞானியர் திருஞானசம்பந்தமூர்த்தியாயுள் முதலோரொன்பர்.

யச. இயலவாணன் - தமிழ்வாணராகியசுத்தாமூர்த்தியானாரென்க. ஆவணம் - ஓலை. பதி - திருவெண்ணெய்நல்லூர். திருவீரட்டம் - திருவதிகை வீரட்டம் இதுதிரிபுரதகனத்திற்கிடமாயிருந்ததலம். வீரத்தைப்பிரியுமிடம் வீரட்டானம் என்றும், வீரஞ்செய்து அட்டதானம் வீரட்டானமென்றுக்கூறிப், பின் வீரட்டானம் வீரட்டம் எனமர்இயிற்று என்றுக்கூறுவர்.

யசு. பலர் - அரிபிரமர் இருவரும்; இருவரைப்பலரென்றது தமிழ்வுழக்கு. உம்மைகள் சிறப்பு. முதலடியிற் கூறியவாற்றால் மறுமைப்பயன் கருதிவணங்கினுனென்க.

யக. செற்றவன் என்றது அனுமானே. அறிதமிழ் - யோகசித்திரை யென்பர். பொலம்பென்க.

யஉ. பதி மென்பதற்கு ஊர் எனப்பொருள்கொண்டு மேற்கவியில் ஸ்ரீரங்கத்தைக்கூறியதனாலிண்டு உறையூர் முதலாக விளங்குமூர்கடோறு மென்க. தமிழ் - தேவாரப்பதிகத்தை யுணர்த்தலால் ஆகுபெயர். இளமை - ஈண்டமுது, அன்றிக்கருத்தாவின்னமையை அவர் செய்த பதிகத்தின்மேலேற்றிக் கூறியதெனினுமாம். துறை - ஈண்டு வையைநதி. புறவம் - மூலமூலமே.

யக. குன்று - ஈண்டு வெள்ளிமலை, வாடை - வடகாற்று. தென்றல் - தென்காற்று. பொதியமலைக்குச்சந்தனம்போல வெள்ளியங்கிரிக்குக்கொணை சிறந்த தென்க. சிவபிரான் திருவடையாளமாலையாதலிற்றிருக்கொன்றையென்றார். மதுரை நான் மாடக்கூடலானது திரு

விளையாடற் புராணத்திற் காண்க.

உஉ. கன்னியைக்கண்ணனுற்றாட - கன்னியாகுமரிநதியைக்கண்ணமூழ்களன்றும், கன்னிப் பெண்ணைக் கண்டு அவளைக்கூடவென்றும் இருபொருளாகக் கூறினவென்க. திரௌபதியைக்காண்டலாற்றீர்த்தமாதவென வேறு மொருபொருள்கொள்ளின்றதெனவுங் கொள்வர்.

உ௩. இந்நிரன் முடியில் விளையெறிந்த கதை திருவிளையாடற்புராணத்திற் காண்க. ஒருகோடிதருக்களென மாற்றி ஒப்பற்றபுது மையுடைய இரத்தருக்களென்க. வருதம்-இருப்பிடம். அவரோதம் என்பது பாடமாயின் அவரோதம்-அந்தப்புறம்; கட்டுப்பாடுமாம். கைதவர்கோன்-பாண்டியராசன்.

உ௪. சேவிக்க - வழிபட. அரி-பருக்கைக் கற்கள்; அழகுமாம். அரவிர்த்தை - இலக்குமி. அழகிலும் புண்ணியமுடையானைச் சேர்தலானும் இலக்குமியையுடையவையென்கறினர்.

உ௫. பிச்சன்-பித்தன். இவனுத்தன் வயமறிந்து நிறுவறி பிச்சன்போலென்றார்.

உ௬. பூழிவேந்தனாகிய சித்திராக்கனென்க. பூழி-பூழிநாடு, இது கொடுத்தமிழ்நாடு பன்னிரண்டனு ளொன்று, இந்நாட்டையுமுடையதுதலிற் பூழிவேந்தனென்றார். பித்திரா-கினைகம்.

உ௭. வாகம்-வாகனம், சாமன்-காமன் றம்பி.

உ௮. வண்டானம்-கொய்யாடிக்கார. வரி-இசை. தார்-ஆரம்; கிளிபின் கழுத்திற்றேன்.றுவது. “செந்தார்ப்பசுங் கிளியார்” எனக்கூறியிருத்தல் காண்க.

உ௯. கந்தருவமுதையாவது கொடுப்பாரும் அடுப்பாருமின்றித் தலைவனுத்தலைபுந் தனி யிடத்தெதிர்ப்பட்டித் செய்வக்கூட்டப்புகுணர்வது; இதனைக்களவென்பர்.

௩௦. நீடியது-(கால) நீட்டித்தது. அஞ்ஞான்று-அப்பொழுது.

௩௧. பரியங்கம் - கட்டில். ஜயமளி - பஞ்சசயனம்; அவையமயிர்ச்சேணம், இலவிற்பஞ்சு, செம்பஞ்சு, வெண்பஞ்சு, அன்னத்துவி என்னுமைவகைமெத்தை. பிங்கல நிகண்டில் வேறு படக்கூறுவர். நவிர்புன்னம், கரை-எல்ல.

௩௨. இரத்தரு-சந்தானம், அரி சந்தனம், மந்தாரம், பரிசாதம், கற்பகம். அரிசந்தனத்திற்குத் தேவதாரமென்பர். முன் அரி - இந்திரன். மகோததி-கடல். ஆரம்புலனாயிற், வருணன்விடுத்த கடலைக்களைக்காலவரவாகவற்றிச் செய்ததற் திருவிளையாடற்புராணத்திற் கா

ண்க. இவன் குலத்துளான்செயலை உரிமை பற்றி இவன்மேலேற்றிக் கூறினர்.

௩௩. விபுதர்-அறிஞராகிய முனிவரென்க. வேறாக இச்செய்வெனச்ச மீறுதொக்கது.

௩௪. பஞ்சவன்-பாண்டியன். சஞ்சுகம்-வண்டு. அஞ்சல் - அஞ்சற்க; எதிர்த்தவையிங் கோன். மறைத்து நின்றெய்தலால் மதனைவஞ்சகனென்றார்.

௩௫. மதி - முன்னிலையாகச். கிரீசன்-கைலாயபதி. மக-பிள்ளை. வரமும் என்றவுண்மை எச்சம்.

௩௬. கோமடத்தை - பூமிதேவி. விந்தை - விரலக்குமி. ஒப்பனை-அலங்காரம். பூமடத்தை - இலக்குமி. பூமிபாருதற்குரிய அரசைப்பெறலாற் கோமடத்தைக்கனி கூர்வென்றும், அவ்வனம் அரசுகிறத்தலாற் பெரும்புகழ் வீளைதலிற் புகழ்மடத்தைக்கனிகூர் வென்றும், அரசும்புகழுஞ்சிறுத்தவையெதிர்த்த பகைவாஞ்சிறுமதுகுதாவெற்றி வீளைதலில்விந்தைக்கனி கூர்வென்றும், நல்லீனையுடையான் மட்டிச் சேரவிற்பூமடத்தை யுணையானென்றவக்கறினர்.

௩௭. துண்ணியபுலவி என்றதனுட்புலவி துணுக்கமென்க. அது திருக்குறளிற் காண்க. அப்புலவிதுனிபாகாது வினாந்து புணர்த்தற்குரியதாயிற்றென்பார் மென் புலவி யென்றார். அதுராகம் - ஆசை. துலையையுடையவையென்க. இருவர் போகமுந் தம்முளொத்திருந்தவென்க. பாக்கியத்தைப்பயப்பதாய ஊழைய் பாக்கியமென்றது ஐகுபெயர்.

௩௮. தென்னு-பாண்டியனே எனவிளியாகவும், இதைக்குறிப்பாகவு மிரட்டி மொழிக், மூன்றாமடியில், மக்கட்கேயன்றி நான்கையுடைய வன்கெனிர்த்துதியும் வேண்டுவனொடுப்பவன் எனக்கொடை மிகுதிவாய்க்குகறினர். தேம்-தேன்.

௩௯. யாதோரின்பம்-காந்தருவப்புகுணர்ச்சியின்பம். பார்த்தன் - பிரதையின்புத்திரன். அருச்சுனன் - தூயசெயலினன். கரியோன்கரியவிறத்தவன். விசயன்-புத்தகனத்திலவெற்றி கொள்பவன். பாகசாதனி-இந்திரனுபதல்வன். சவ்வியசாசி - வலக்கையாலன்றி இடக்கையாலும் பாணப்பிரயோகஞ் செய்பவன். பற்குணன்-(பற்குணன்) உத்தராத்சத்திரத்திற் பிறந்தவன். தனஞ்சயன்-எல்லாவரசர்களையும் வென்றுகொண்ட செல்வத்தை யுடையவன். கிரீடி - இந்திரனாற் குட்டியகிரீடமுள்ளவன். சுவேதவாகுனன்-வெள்ளைக்குதிரையான்.

௪௦. இக்கவியிற்கூறியகதை இராமாயண

த்திலிருக்க. தம்பியர்மூவரினுங்குறிப்பறிந்தேவ
புரிதலைமேற்கொண்டு வனத்தினுள் தொடர்
ந்து சென்றபோன்புலையில் வாய்த்திருத்
துணைவனென்றார். வழியின் பெருகையுணர்ந்
துவார் இன்றனவாறுமென்றார்.

சுசு. திரையாகியகனிற்றினம் என்க. கணை
யமரம்-யானைபொருதாமற்றிப்பதற்கிடுவதெ
ன்பார். தலைகள்-வாயு பறித்தெறிந்ததன் கிரகம்
கள் இருபுத்தலம் - பாண்டுகாட்டையும இலங்
கையுமென்க. முக்கோணக்குன்று-திரிகோண
சலம்; இது ஈழநாட்டிலுள்ளது. அச்சேது
போலுமென்க. இதுபலபொருளுவமையணி.

சள. மழுப்படையோன்-பாசராமன். பல
போகங்களுமிகச் செறிந்திருத்தலாற்பாக்கிய
பூமியென்றார்.

சஅ. இத்திராணிமித்தமாகவினைந்த சாபமெ
ன்க. இத்திரன் ஐந்தரமையரைத்தன் உத்தி
யானவனத்திருந்த ஒருமுனிவன் தவத்தை
யழிச்சுப்படியேவ அவரங்ஙனம் புருத்தபோது
அம்முனிவனிடல் சாபத்தான முக்கோளையி
னர்; பின் அம்முனிவன் அவர்வெண்டுகோட்
கிரங்கி அருச்சுனனுவிச்சாபங்கழியுமென்றான்;
அவர் முத்தலைகளாய் வாசஞ்செய்யும்ஐந்துதடங்
களிலும் அருச்சுனனிறங்கவே அவர்சாபங்கி
ப்பாழையவடிவடைந்தனரென்பர். ஐந்துதடத்
திற்கும் கார்த்தித்தமென்று பெயருண்டு. பசு
வின் செவ்வடிவாய்ச் சிவலிங்க மிருத்தலால்
அத்தலத்திற்குக் கோகன்ன மெனப்பெயரா
யிற்று

சக. ஆகன்னம் - காதுவும். கோட்டுக்
கோட்டுநாரு-நீர்க்கரையிற்சங்கின்பெடைகள்.
பாவை என்றது சுபத்திலரைய. முக்கோற்
பகவன்-திரிதண்டசுதியாகி.

இல. குடதிசை - மேற்றிசை. செய்யவா
டை-சுனங்கி காவிரிதாய்த்த சிவந்தவஸ்திரம்.
இரைவதகசைலம்-ஓர்மலை. வடம்-ஆல். பொ
தும்பர் - சோலை. ஆடையுந்தாறுருசேர்தான்
எனத்திணைவிரிவிச்சிறப்பினு லாண்பான் முடி
பேற்றது.

இக. காலம் - கால்காலமென்க. நீலம் - நீல
நிறம். விதானம்-மேற்கட்டி. இடியாகியமுரசு
மென்க. அம்மா-அசை. மேற்றிசை கீட்டிசை
யிருதிசையினும் இந்நிரதனுத்தோன்றுதலால்
இரட்டை வரிசிலையென்றார். ஒருதிசையிலிர
ண்டு சிலத்தோன்றுதலுமென்க. தாரை
முத்து - தாரைகளுடன் சொரியமுத்து என்க.
முழுப்பொரி-முரிவில்லாதபொரி. தம்முடைய
நாயகன்புதல்வனுதலின் இவ்வாறு பசுரித்தன

வென்க. இது தற்குறிப்பேற்றவணி.

இஉ. இராமன் - பலராமன்; தலைக்குறை.
பாங்கு - உரிமை. அவையவர்கள் கமலமலர்போ
லிருத்தலால் கமலமலரோடையினையா நென்
ன்றார்.

இசு. குன்று - இரைவதகமலை. போசர் -
குத்திபோசர். சூது - சூதாடுகருவி. தன்றங்கை
யாகிய சுபத்திரை மணத்தை அருச்சுனனுக்கு
எனினின்முடிப்பதற்குக் கிருட்டிண னிங்ஙன
மேவின்னதென்க.

இடு. தலவேடமுடைமையிற் காயத்தால்
வணங்காது மனத்தால் வணங்கினுனென்க.

இசு. கண்ணியிளமை என்பது மீமிசை.
இமையாதுநோக்கலில் விரிந்தபின் சூவியாத
கடம்பலருவமையாயிற்று. கூத்தலினீலவொ
ளிலினங்க மின்கொடிபோற்றுவண்டு தோன்ற
லிற் புயலின்மீன்கரியரோகையையுமமை கூறி
னார். காட்சி தலவேடத்திற் சிவையாமையார்
புன்மூரலுண்டாயிற்றென்க. மைத்துனமை -
மைத்துனமுனைமை.

இள. அடிகள் - சவாமிகள். கடியயர்வுற்று-
விவாகஞ்செய்து. இருபருவம் - நாலுமாசம்.
தரியோதனனுக்குச் சுபத்திரையை மணம்
புரிய உத்தேசித்திருத்தலால் இசையலரான்
தும், பிறறியாலும் மணம்புரிந்தகொண்டே
கலீதியென்றென அருச்சுனனினையாவண்ணம்
காவலர்க்குக் கடனென்றும், அருச்சுனன் தன்
பாலன் பாலிவடிபாய்கூறியது என்றுகொ
ண்டுருகவென்பார் கரியவென்றும், சுபத்திரை
ஐயுறமைக்கு மெய்ம்மையுறக்கொண்டே கா
லப் படிவமுளியென்றுக்கூறினார். இராசகன்
னியர் தாங்கருதியவார்கொள்ளற்காக முனி
வர்க் கேவலப்புரியுமாறு நியமித்தல் மரபென்க.
அவ்வாறு குந்திதேவி சரித்தத்திற்காண்க.

இக. இவன் வந்ததென்க. கண்ணினன் -
முற்றெச்சம்.

கல. புடவி-பூமி. அடவி - வணம். விடவி
லோசனக்கடை - நஞ்சுபோன்ற கடைக்கண்.
பலவுறுப்பினும் விரகக்கணலுமுட்டுதலிற்சிறந்
தது கண்ணையென்பார் அதனைக்கூறினார்.

சக. சதனம்-வீடு. அதக்கண்ணைமறைத்து
நீங்காத்துயர்செய்யும்வன்மையினால் வெம்மோ
கவிதனவல்லிருளென்றார். உம்மை இரண்டுஞ்
சிறப்பு.

கஉ. கற்றை-தொகுதி. ஒற்றையன்றில்-
துணைபிரிந்த அன்றிற்ப்பவை.

சக. நலத்தாலுங்கரங்களாலும் எனவும்மை
விடுக்க. கொல்-அசை.

சுசு. ஊழின்-இன்னதுப்பொருட்டு. வாழி-அசை. வினவாதுமறைத்தனனென்க. யாழ்-ஆகுபெயர்.

சுசு. யாதவி-சுபத்திரையென்க. கச்சணிகுரும்பை என்றதனால் முலகனென்க. ஆகுலம் - ஆரவாரம்; ஈண்டுமெகிழ்ச்சியை யுணர்த்திற்று. ஒ-எதிர்மறை. ஓகாரத்தை அசையாக்கி ஆகுலம் படாது என்பதற்கு வருத்தப்படாது எனப்பொருள்கொண்டு மெகிழ்ச்சியே யுண்டாமென்பாருமுள்ளர்.

எய். உகவை - சந்தோஷம். அகவு - ஆடுகின்ற. முத்தம், பவளம், நீலம் இவை ஆகுபெயர். சகைதல் - ஈன்றியபிற்தல். ஊழ்வயத்தால் வவப்பட்டுப்பற்றியதொற்றகவுடைத்தனதடக்கெயென்றார்.

எக. அகைதல் - எழுதல்.

எஉ. அலாயுதன்-பலராமன். மறி - மான்; மூனிவரேயியமான் என்க. தம்மைப்பரம்பொருளென மறியாத அகங்காரிக்குத் தம்மைப்பரம்பொருளென அறிவுறுத்தியாளுங் கிருபாநீதியென்பதுவிளங்குமறிகொள்கென்கையெனென்றார். தான்புரியுஞ்சூட்சி, பிறர்க்குப்புலப்படாதென்பதுவிளங்க உறியிலவென்கையிருண்டவெனென்றார். முப்பததநூலுநாட்சுவயிராணுக்கு விழாச்செய்தனர் என்பார்.

எக. பாண்டிவினும் மேம்பட்டுச்சிறந்தமையிற் பெரும்பிதாவென்றார். தியானமுற்ற-தன்கருத்த முற்ற என்றும், தியானவிலக்கண முதிர் என்றும் இருபொருடருமென்க.

எச. இத்திராபதி-கிருட்டிணன். ஆதவம்-ஒளிர்; சந்திரனென்க. மச்செய்யு மண்டபமென்க; எனவே வண்மணிகளாலியன்ற மண்டபமாம். கிருட்டிணனையும் புதல்வனையும் கண்டமையாலும், புதல்வனுக்குச்சிறந்த மணமெய்தினமையாலும் மகிழ்ந்திருந்தானென்றார்.

எடு. புலோமகன்னிகை-புலோமன் மகனாகிய இந்திராணி. மரு - முத்தனிகத்தொழிற் பெயர்.

எசு. அதிலிரகன் - மிக்கவுபாயத்தையுடையானாகிய கிருட்டிணன். சால்-அமைதி; நிலப்பதிகாரவுரையிற்காண்க. அமைதியாகிய குணத்தையுடைய அருந்ததியென்க; கிவருணபோதச் சிற்றரையில் அமைதிக்குணமுடையது பெண்ணென்றார். தூவர்-அந்தூர். ததி - சமையம்.

எள. நாதவெம்முரசு - ஓசையை யுடைய விரும்பயமுரசு. சரிமுடிம்-சங்கு. சடங்கு - கிரியை. வீடங்கு-அழகு. மடங்கினார் - மின்

டுஞ்சென்றாரென்க. ஆகஎன்பது நுதலொக்கு ஆவேனனின் மது.

எஅ. முன்னம்-அடியார்மனக்குறிப்பென்க; தன்மனக்குறிப்பென்றும்கூறுவர். கொள-இது ஏதப்பொருளின் வந்தவெச்சம். அடுக்குப் பன்மைகுறித்தது.

எக. சாபவீரன் - வில்வீரனாகிய அருச்சுனன். தாமக்குமலான் என்றது சுபத்திரையை. காமபாலன் வாமப்பதி - பலராமனது ஆழகிய துவாரணை.

அடு. சிறகர் இறுதிப்போலி. அப்பலற்ற-அந்தப்பலராமற்கு.

அக. காலாந்தகனும் - உருத்திரமூர்த்தியும்; உம்மை-சிறப்பு. நீலாபரன்-நீலவஸ்திரத்தை யுடைய பலராமன்.

அக. அகிலநாதம் - (நீராமொதர்கூந்தலுக் கூட்டிய) அகிற்பகைமணநாகின்ற. மருதவேலி-மருதநீலம்.

அச. முசல்படை - உலகைப்படை. மொயம்புலவ். உபசார-உபசாரப்பொருள்; இது ஆகுபெயர். முசலமயிற்புகழுவதுபோலப் பழித்தலாமென்க. அருச்சுனனோடு சமர்புரிந்ததனாலவன்கொண்ட சினத்தனையு மாறுபின்போய்நீங்கமொழியாயிற் பேசினவென்க.

அதி. சாலத்தவசன் - பண்க்கொடியையுடைய பலராமன். சீலத்தவன்-சுண்டி அருச்சுனன். அவன் - இத்திரப்பிரத்தமாகிய அடவீடத்திலவ்.

அள. ஆதங்கம் - வருத்தம். குணமைந்தாவன்-சத்தபரிசுருபரசு கந்தமென்க வேதம்-வேதவொழுக்கத்தையுணர்ந்தால் ஆகுபெயர். பிரதிவீர்த்தியன், சுருதசோமன். சுருதகிர்த்தி, சசாதேகன், சுருதசேகன் என ஐவர் மைத்தர் முறையே தருடர்வருதலிய பெருக்கும் பிறந்தாரென்க.

அதி. வீதி - சாக்கன்மருதலாயின. வின்மை-வீற்றெழில். தெவ் இவ்வகரவொற்று மகரவொற்றாயது. தெவ்-பகை. கண்டையடிக்கு-ஒருவர்க்கொருவர் ஒருவர்க்கா வாதுகொண்டி மிகப்பழமும்படிசெய்தார் என்க.

அசு. தோற்றம்-காட்சி. நாரதமுனிவனிட்டசாபத்தாற் குபேரன் புத்திராராகிய கனகபரன், மண்க்கிரீபன் என்னும்ருவரும் இருமருதமரமாயிருந்தவர் மீன் அம்முனிவர் கிருட்டிணனாச்சாபங்கழியுமென்றபடி அங்கிருட்டிணன் உரலோடுதவமுந்து இடைபேசியாரும் போது அம் மாவடிவ நீங்கினாரென்பர். மது

சூதனன் = மதுஎன்பவனைக்கொன்றவன். விருது-வெற்றி.

கூட. நரநாராயணர்க்குள்ள நன்பு போல

வசந்தகாலமாற்றோடு நண்பிசைந்தது என்மான்-குறுக்கல். இசைந்தன்று இவ்வினையுறில் அன்சாரியையென்க. வான்-பெருமை.

வசந்தகாலச்சருக்கம்.

க. நனியாடல் - மிகுதியாகிய வெற்றி. திசை-தென்றிசையில். முனியாமல் - வெறுக்காமல். பரிதாபம்-மிகத்தாகம். தனியாழி - ஒருருளே. பரியை - பரிக்குவேற்றுமையென்க. சைலராசன்-இமயமலை. பணிப்பகை-சூரியன். பணிசெய்யவோன்-அவ்விமயமலையென்க சூரியன் தகழிபுணத்தை நீக்கி உத்தராயணமானான் என்பதிகன்கருத்து. இதுபெயர்ப்பொருட்டற் குறிப்பேற்றவனார்.

உ. வேளிற்கலகம்-வேளிற்காலத்திற்செய்யும் மதனலீலைப்போரென்க. சிலை - மதனகருப்புவிழ். தென்மல் நறுமணங்கலந்து வருதலால் அதனைதுகர அதன்பின் அளிகளோடினவென்க. கருங்கொல்லன் சூயிலாகவும், சிறுகுறியிலாகவும், உலைக்கண்ல் செந்தளிர் நெருங்கியகாவாகவும், பந்த தகடு விரிந்ததளிர்ராகவும், ஒதுக்கிச் சமைத்தல் அலகாரத்தனிரைச்சுருட்டிக் கோதுதலாகவுவகொன்க.

ஈ. முத்தி - ஆசுவரீயம், காருகபத்தியம், தகழிணைக்கினை. தடமாகியஓமகுண்டம், மதுகரங்களாகிய அந்தணர்கள் எனவருவகமெடுத்துரைக்க. தனஎன்பதில் அகரவுருபு அஃறிணையொருமையில்வந்தது. யாகமுடித்தபின் நீராடப் பன்னியுடன்றேரேறியுலாவரன் மரபென்க.

ச. சால் - அமைய. சாலுதல் - அமைதல்; திருமுருகாற்றுப்படையுரையிற்காண்க. ஓவிய முமுயிர்ப்பெய்த - சித்திரமுத்தம்மைக்கண்டு பெருமூச்சவிட. உம்மை - சிறப்போடெச்சம். பொங்கர்-சோலை. மணக்கலப்பாலுறித்தாலும் இவ்வருக்கு முடேந்திரனையு மிந்திரனையுமவை கூறினாரென்க.

சூ. சாயற்றோகை - மென்மையையுடைய மயில்கன்; சாயல் அழகுமாம். வண்டு-வீணயல். தனமாகியமலையென்க. இங்ஙனம் நிகழ்ந்தன கார்காலக்குறியென்க. கையலார் வடிவத்தோலும் எழ, துடங்க, வளைவுற, தோன்ற, மலர,

விழக்கண்டெளிக்கும் எனமுடிக்க. இதமயவணி.

கூ. பாசஞ்சோராமல் செங்கை சோராம எனக்கூட்டி உதையாமல் அணையாமல் என பொருள்கொள்க. முகராகம் - ஒருசொல்லாநட்பையுணர்த்தியது. ஆராமம்-சோலை. வேற்காலமானதால் இத்தொழில் களியற்று. இயல்பாய் மலர்ந்தனவென்க. பெண்களாமாபர்க்க, முல்லை நகைக்க, குருக்கத்தி பாடபுன்னை ஆட, அச்சாகு உதைக்க, குரார் அலைக்க, பாலையுட்புற, பாதிரி இகழ, மகிழ்சுவைக்க, சண்பகம் நிழலளிக்க மலர்வனவாம்; சூடாமனநிகண்டு பன்னிரண்டாவதுதொகுதியில், வலிழ் என்னுஞ்செய்யுளாலறிக.

எ. சிந்தைத்தாபம் - மனத்திலுண்டாகாமவெப்பம். முலையென்னுமிளரீரென்க. கூந்தலாகியபூக்கத்தாமென்க. மரகதச் செந்துகிரால்-மரகதமாகிய பாக்குக்காயினுஞ் சிவதபவளமாகியபாக்குப்பழத்தினுனுமென்க நவமணி கரு நீரினாவாதலின் மரகதமுபவளமுந். தடாகத்திலுளவென்றார்.

அ. சிவிறீர்-நீர் துவந்துருத்தி. மழை-நீர்மார் விரற்சாளுகன் - விரல்களினிடை வெளிளாகிய பலகணிகள் என்க. விரல்-ஆகுபெய.

கூ. சலமதி - நீரிற்றோன்மறு சந்திரன் பரிவுகூர் (அவனுக்கு)விரும்பியக. கூர்ந்தபாவை - துண்ணிதாய்ப்பார்த்த அவன்கண்டலிடவும் என்றவும்மைசிறப்பு. குங்குமப்பூன் செங்கலங்கற்புதுப்புணலாகவும், எதிராய்ப்பார்த்தகன் அதற்க்கிரோடிவியையாடுசேல்களாகவும்கொள்க.

ய. நெறி-நெறிப்பு. அறல்-நீர். கூந்தலுக்குக் கருமணலையும், வீசியநீருக்குச் சின்னீர் முவமையாக்கக்கொள்க. அமைந்தது ஒத்ததென்க.

யக. விரிந்த-வருந்தி. வெய்-முட்கோல்பாகு-பாகன், களிந்தகிரி-களிந்தமலை.

யெ. வீசு அந்தநீர்என வருவித்தாரைக்க. நிரைத்து-நிரைக்கப்பட்டு; படுவிகுதி தொக்கு நின்றது. நிறத்த - ஓர்நயைச்செய்தன இது இல்பொருளுவமை.

யக. ஆடி-வீளையாடி. மனை - அச்சோலையி லமைக்கப்பட்டிருந்த மனைகளென்க. அழகா லுங் காமதுகர்ச்சியாலும் மதனுமவன் பட்டையுந் தோல்வியடைந்துசேவித்தாரென்க.

யசு. படுவய் கஞ்சுவென்வளையமென்க. தண்மைதருதலாற்றாமரை வளையமுடன் கூறினர். படுவய் - தடாகத்திற்பொருந்திய. ஆலவட்டம் - விசிறி. பஃரம் - சந்தனம். வடு- மாவடுவகிர்க்கு ஆகுபெயர்; “மாவின்வடுவெங் காண்க கண்ணீர்” எனத்திருவாசகத்திற் கூறல் காண்க.

யரு. செவிப்பூ-செவியிலணிந்தபூ. புன்முறு வலிதழுறல்-புன்சிரிப்பையுடைய அதரத்திலுா றுமுதலுறல். மூழ்கி-அமிழ்ந்தி. கலகயிடுத லால்வரும் பரிதாபமென்க. பரி-மிகுதி. வெம் மைக்காலத்திற் குளிர்ச்சியைத் தருதலால் ஈர முலையென்றார்.

யக. மாரவசந்தனையகன்று-மாரனுக் குரிய தென்றலேனீங்கி, வெங்கோடை-முநிர்வேனிற் காலமென்க. சீதனமேயன்றி அக்கினியும் என ப்பொருள்கொள்ளிற்றலால் உம்மை எச்சம்.

பிணங்கிஞர்-மணங்குழம்பியுரென்க.

யள. கொண்டல் - கீழ்காற்றது. கோடை - மேல்காற்று. வாடை - வடகாற்று. மாருதம் - காற்று. வழக்கம்-இயங்குதல். ஆடைமுதலிய விவற்றான்மாத்நிரல் காற்றியங்கினவென்பதா ம். ஓடை - நெற்றிப்பட்டம். இறகு - மயிலிற் காற்செய்த விசிறி ஆகுபெயர்; இதற்குப்பற வைகளிறகு எனக்கூறலுமாம்.

யஅ. தாழ்-தாழ்வு. இல்-இல்லாத. குவளை- செங்குவளை. பாழி - சிறகுளம்; கொடுத்தமிழ் நாட்டுப்பூழி நாட்டார்சிறகுளத்தைப் பாழியெ ன்பர். பூழிபடுகமர்வாயநானிலம்-புழுதிபொருந் திய பின்ப்பைத்தம்மிடததுடைய முல்லைமுத லான நான்காகியநிலம். கீர்போல இன்பஞ் செய்தலால் உருவகமாக்கி அருட்புனலென்றா தனக்கென்பாவைக்கு நிலமின்றாதலில் நானில மென்றார் இறைக்கின்ற-இறைக்கப்படுகின்ற, இதிற்படுவிகுதி தொக்கது. தாழிநறுங்குவளை என்னும் பாடத்திற்குத் தாழிகளிலுண்டிபண் ணப்பட்ட நறுங்குவளையென்க.

யக. கீகாரம் - பனிரீர். பாகு - பால். ஆர்- உவம உருபு; பயில்-பொருந்த. காளம்-கருமை. ஆகாரம் - உடம்பு. கார்கால் என்பது ரகா வொற்றிடைவந்த ஆசெதுகை.

காண்டவதகனச் சருக்கம்.



க. சினைக்கொழுந்து - சுவாலையின் கொழு ந்து. ஓம்பபுகைமென்பார் புனிதவெண்புகை யென்றார்.

உ. அக்கினிதேவனைகவிருத்தல் பற்றித் தவிசிற்குவேதிகையை உவமைகூறினர். அவி- அவிப்பாகம் உந்துதல் - மேன்மேல் வளர்தல். ஒதனம் - அன்னம்

க. முனி - அண்மைவீளி. போனகம் - அண்மை. சற்பாத்திரனாய்த் தானேவந்த அதி தியாதலில் உவகையுண்டாயிற்றென்க. அரிய வற்றைக் கொடுத்தல் ஓளையவயர்க்கு நெல்லிக் கனிகொடுத்த அதியமாமெனமொனாளுகி யிடத் தும், வழங்குதற்கேற்றன வல்லவற்றைக்கொ ணுத்தல் தம்மனைவையீந்த இயற்பகையா னுர்மாட்டும், தம்பிற் பெரியனவற்றைக்கொடு

த்தல் மாயமுனிக்குப் புண்ணியத்தையீத்தகன் னன் மாட்டில் காண்க; முறையேபுறநானூறு, பெரியபுராணம், பாரதமிவற்றிற் கூறும்.

ச. இருமிற்றியிணை - பார்ப்பான். உதாச னன் - ஓமஞ்செய்வனவற்றையுண்பவனுசிய அக்கினி. உணை-உணவு. ஆகியென்னும்எச்சம். சு-ஆங்கவியில் என்றான் என்னுமுற்றுவீளை கொண்டது. இந்திரன் காவலுடைமையாற் காண்டவத்தைதெயிரிக்க உடன்பட்டாரென்றங் கனம் வந்தேனென்பான் ஒளித்துவந்தனென் றும், அவ்வனத்தை ஆகைதீரவுணல் வேண்டு மென்பது விளங்கக் குளித்ததற்குத் தற்கென் றும் கூறினான்.

ரு. நால்வகைமகேருக்கன்-நால்வகைப்பட்ட க தாவரயோனிகள்; அவைவத்துவேர், கிழங்கு,

கொடிகளிறேற்றுவன. மகிருகம் - பூமியிற்
ரேற்றுவது. ஆலயம்-தங்குமிடம். அரி-சிக்கம்
கடையடிக்கு - கடைந்தாற்போன்ற கூறியபற்
களில் நஞ்சையுடையதக்ககன் என்னும்பாம்பு
வாழ்கின்றவனமாகும். கண்டர்-அரசு. தக்கக
னும என்மவும்மை எச்சத்தோடு சிறப்பு.

சு. தொகுச்சாரதலம் - நெருங்கியவலகம்.
முகம் - ஆகுபெயராகி வாயையுணர்த்தியது.
ஒருமுனைபட - ஒருமுகமாக. சொரிந்த-பிறவி
னைவ்விலுதி தொக்குகின்றது. இக்காண்ட
வத்தைபெயரிக்க அக்கினிதேவன் வந்ததற்குக்
காரணமென்றையெனில், சுவேதகியென்னும
ரசன் ஒருயாகத்தைச்செய்தான். அது மிகவும்
புகைந்தமையால் அதனைநடத்திய முனிவர்கள்
மிகவருந்தஅதனைவீட்டுத்துப்போயினர்; அரசன்
அதனை நிறைவேற்றப்பிராமணர்களைவேண்டி
னன். அவர்களுடன்படாது பரமசிவனைக்குறி
த்துத்தவஞ்செய்யென, அரசன் அவ்வாறுசெ
ய்யச்சிவபிரான் வெளிப்பட்டுப் பன்னிரண்டு
வருடம் நெய்வய இடைவிடாமற்சொரிந்து
ஓமஞ்செய்வாயினுன்கருத்து முற்றமென்
றார். அரசன் அவ்வாறோமஞ்செய்து பிரார்த
திக்கப்பரமசிவன் தருவாச முனிவனையழை
த்து இவ்வாசன் யாகத்தை முற்றுவியப்பாபெ
னக்கட்டையிட்டனர் அம்முனிவன் அவ்வா
றேமுற்றுவியத்துப்போயினன். அவ்வரசன்பன்
னிருவருடஞ் சொரிந்த நெய்யாகுதியினாலும்,
அவர்களினாலும் அக்கினிதேவனுக்கு வாட்ட
முந்துர்ப்பலமும் நிறவேறுபாடு முண்டாயின;
அதனாலவன்வருந்திப் பிரமதேவனிடத்திலே
தன் குறையைத்தொரிவித்தான். அவன் காண்ட
வமென்னும்வனத்தில் அநேகஓளடதங்களும்
பிரானிகளுமிருக்கின்றன, அவ்வனத்தைநீயு
ன்பாயாயின் அககுள்ள ஓளடதங்களாலும்
பிரானிகளினுடைய மேதசுகளினாலும் உன்
னையுநீங்குமெனக் கூறினன். அக்கினி அவ்
வாதே அதனையுண்ண எழுதாமுயற்சித்து
இடையூற்றுவது முடிவுபெறுதாயிற்று. அக
கினி மீண்டுஞ்சென்று பிரமதேவனிடத்திற்
கூற, அவன் கிருஷ்ணாச்சுனர்களாலுனக்குக்
கிடைக்கும் அவர்களிடம்போவாயெனக்கூற,
அவன்கூறியவாதே அவ்விருவரிடத்தில் வந்
தானென்பர்.

எ. கூர்-மிகுதி, வடி - கூர்மை. ஈந்தனம்
தெளிவுபற்றி இறந்தகாலமாயிற்று. வாசியும்
என்றவுழமை குரக்குக் கொடியையுயர் சமுவி
நிரதலால் எண்ணோடெச்சமாம். வருங்கவியி
லறிக.

அ. தொழில் - சாரத்தியம். அருணனில்-
சூரியன் மேற்பாக்களுகிய அருணனைப்போல,
காய்ந்த-பகைவரை வதைத்த. உலையிற்காய்ந்த
வென்றமாம். நாழிகை-தூணி, மாணிக்கக்கவச
மணந்தமையால் அருக்களைபுவமைகூறினர்.

க. சிஞ்சினீ - வின்னாணி. வாழ்வனசத்து
வம்-வாழ்வனவாகியபிரானிகள். வீரத்தாலும்,
தேவாக்குணவளிக்கு மிவ்வக்கினி தேவனுக்
குணவளிக்கப் பெற்றேமென்னு மகிழ்ச்சியா
லும் புயங்கள் பூரித்தனவென்க.

ய. ஆழி - கடல். வடவைமுகத்திடை-பெ
ண்குதிவரமுகத்தில். வனத்திற்குக்கடலையு
மைபாக்ககொள்க. முருக்கல்-அழித்தல். பாழி-
பெருமை. பாவகன்-அக்கினி. பவன் - காற்
று. அடுக்கு, உவகைபற்றிவந்தது. பாங்கு -
உறவு. புறப்பொருள்வெண்பாமாலையுரையிற்
காண்க

யக. வளம்-வட்டம். இந்திரன் பூந்தோட்
டத்திற்கு நத்தனமென்று பெயர்கூறுப.

யஉ. ஆகுலம் - வருத்தம். தூநிமம் வெண்
ணிறம். கபொதம்-புற. ஒடு ஏதுவின்பொ
ருட்டு.

யக. தடம்-மலைப்பக்கம். கதவிய-பற்றிய.
பலநிறப்பொருளுண்மையால், அவற்றிற்பற்
றிய தீயன்புகைகளுஞ்செம்மைமுதவிய நிறமா
யினவென்க. இது இல்பொருளுவமை.

யச. புயங்கம் - பாம்பு. குவரீ-சிகரம். சா
ரல் - மலைப்பக்கம். பாம்புகள் தனக்குப் பகை
யாதலிற் சூழுவருதற்குப் பரிதி அஞ்சுகின்ற
னென்க.

யடு. கோத்திரம் - மலை. கவான் என்றது
பக்கத்தை. திறம்-பகுதி. குலிகநீர் - இங்குலி
கங்கலத்தீர். தாது-பொன். அன்றியும் என்ப
தனை மூன்றாமுதயிதயினுள் கூட்டிக். இது
பலபொருளுவமை.

யக. தீளத்தபாதவம் - ஒன்றையொன்று
பிணித்தமரங்கள். வன்னியின் சிகாவர்க்கம் -
அக்கினிச்சகவாலையின் பகுதிகளென்க. பொறி
யளி - புள்ளியையுடைய வண்டு. சிசலயம் -
தளிர். திளைத்த - நெருங்கிய. தீபசாலம்-தீப
வீருகும். பற்றின எரிவரவன்னியின் சிகா
வாக்கமென்க.

யஎ. மயங்கியபொறிமலை-கலந்ததீப்பொறி
களினொழுங்குகள். காம்-கிரணம். அடவி-காடு.
முழைத்த - முழைஞ்சின்றன்மையையுடைய.
மழைத்த-முகிலின்றன்மையையுடைய.

யஅ. தேசுரிக்குலம்-சிக்கக்கூட்டம். உளை-
பிடருரோமம். வாலதி - வால். விளிவுடைச்

சுவரங்கள்-(ஒருமயிர்போகிலும் உயிர்வாழாது) இறத்தலையுடைய கவர்மானகளைன்க, சோக வெங்கலை-(அகத்திலேவெகாண்டமானமாயி) சோகவெங்கலைன்க, சலித்தல்-புடைபெயர்தல்.

யக, இரலை-புல்வாய், உழை-மாண், மெய்ப்புறம் - மெய்யாகிய உடம்பு; உடம்பின்புறம் எனினுமாம் அப்புறம்-அவைகளின்புறம்; அப்பால் எனினுமாம்.

உய, முதலடிக்கு - புறத்தே வயிரத்தையுடையவையுருழுவின் றுவாரங்கடோறுங் காற்றற்பாரந்தொலிக்கின்றவென்க, கழை - ஆகுபெயர், புறத்துக்காழுடையன பின்புழக்கின முதலாயின; அவை பெண்மரம் என்றுபெயர்கூறுப, அசுணத்தை விலங்கெனப் பர் நச்சினுர்க்கினியர், சூடாமணி பிங்கலகிண்டிகளிற்பறவையென்பர் சபிலவோசை-தீபபற்றியெரிதலாணுண்டாகுமொலி; பின்னா இச்சருக்கத்திற் சடுவவாரவமஎன்பதனுது முணர்க, ஊழி-ஊழிக்காலம், உரகர்-பாமபுகள்.

உக, விபினம்-வனம், சால்-கூட்டம், சினை-கொம்பு, சிகாவனகலாபம் - மயில்களின் புறகை, அலகு-மூக்கு, பத்தி-வரிசை, புனைதல்-அலங்கரித்தல்.

உஉ, ஆசுகன்-வாயு; விரைந்துசெல்பவன், ஆசுகக்கண்-அக்கினி; விரைந்து சரத்தைவற்றும்படிசெய்வதில் வீருப்பமுள்ளவன், புலிங்கசாலம்-தீப்பொறிக்கூட்டம், புகல் - புகலிடம், பாசு-பசுமை.

உக, சென்னியற் பற்றியவன்னியெனிக, குஞ்சி-குடிமி, வஞ்சி-கொடி, நகமாகிய பூரணமதியென்க பஞ்சி - செம்பஞ்சுக்குழம்பு, பதயுகம்-இருகால்கள்.

உச, மூவர் - வாரணவத்ச்சருக்கம் நாக-ஆஞ்செய்யுளிற்காண்க, பைப்புறம்-படத்தின் புறம்; படத்தின் கண்ணெனவழாமுருபுமாம், தப்பினுரும் என எச்சவுடமை விரிக்க.

உரு விழிகளும் கரிந்தன பொறியெழுந்தனவென்க, பொறி-தீப்பெயர், மிகை - அதிகம், தகைவு-தடை, கழை-மூங்கில், சடுவவாரவம்-சடுவவொலி.

உக, வீரதம் - நியமம், குறித்தகாலத்தில் உதித்தல், மறைதல் செல்லுதலாகிய நியமமென்க, அககிளிபற்றிய காண்டவத்திற்குசெம்பொன்மால்வரை உவமானமென்க, அறுசன்-தம்பி; உபேந்திரனாகிய கிருட்டிணன், சாரதம்-(அக்கினி தேவனுக்குக்கூறிய)சத்தியம், தாவகம்-வனம், பாவகன்-அக்கினி, பாகசாத

னன்-இந்திரன்.

உஎ, முரண்-வலி, மூரி-பெருமை, உந்தி உடைத்தலினென்ககூட்டுக, உந்தி - தள்ளி, இந்திராலயம் - இந்திரன்கோயில், குடிசை - சுடிசை.

உஅ, தமனியச்சிலை-மேருமீலையாகிய பொன்வில், வெள்ளுந்தி - இடப்பவாகனமென்க, அழலுதல்-கோபித்தல், வலாரி - வலனென்னுமசாரமன்னனைக் கெடுத்தவனாகிய இந்திரன், கானவர்-வேடர்.

உக, புகையான் முகினிறமதிகமாகுமென்க நிரந்தரம் - எப்பொழுதும், சரிமருகுப்பு பொருபு-வெள்ளையானையென்க.

கட, வகவீருத்தச்செவ்வியின் றனு-பாணத்தையகத்திலுடைய இந்திரன் விலவென்க, வீருத்தச்செவ்வி - பெரியோர்களார்கேட்கப்படுபவன, பெரியோர்களிடத்தில் வந்தியவர்களைக் கேட்பவன் என்பது பொருள், சேவகம்-வீரம், நா - எழுவிதநாக்களையும் என்க, வந்திரத்தல்-அசைத்தல், சலதசஞ்சலாசாலம் - மேகத்திலுண்டாகுமின்னதெகூட்டங்கள்.

கக, ப்ளிது - ஓலிக்கின்ற, குரிய-குழந்த, புலனம்-சீர், பவனம்-காற்று, நகை - சிரசைகையென்க.

கஉ, நூமம்-புகை, எமது - எம்முடையது, உம்மை-எச்சம், மா-பெருமை, தேயுவினின்றும்புத்தோன்றுதலாற் 'ரோபமுமெமதென்றென்க, அற-பிக.

கக, ஆண்டவன் என்றிதற்குரை, கண்டகூட்டம், னம்-சமம், புர்த்தும்கரிப்பார், தந்தலைவருகிய இந்திரனவனமாதலால் உரிமைபற்றி எங்கள் காண்டவமென்றனவென்க.

கச, துகர்ந்தெனை - உண்டாற்பேல், வேட்டாளுதல் வக்கினியென்க; வேட்டான் - வினையாலுண்டாயுமபெயர், வேல்-கூடல், வந்தம-பலதிறம்.

கரு, தொக்கு-திம்மி, அடல்-வலி, சோனை-விடாமையு, சருவை - நயத்துப்புரைக்கடலுமெனனுஞ்சிறப்புமமை வகாரத்திற்குக்கது, இடியொலி வேதவொலிசபாணநிறுத்தென்று கொள்ளுதற்கு உருமொட்டருமெழுக்காண்டுக என விசேசத்தார், சோனைக் கொண்டாலய சருவையாக, மறுது அக்கினியின் றுத்தச்ச சிறுதுதணித்ததன்றி அவனைத் தணித்தலது என்பது கருத்தாயிற்று.

கக, மார-பழை, வ - பாணம், உணவைக் கொடுத்ததன்றிக் கவிகையு வகாத்தானஎன்ப பொருள்படலால் உம்மை எச்சத்தொடு

சிறப்பு, கவிதை-குடை.

௩௭. பொசிதல்-நீரூம்பல், தொடையல்-மாரிலை, அழித்தல்-நண்ணெருமுகத்தலையுணர்ந்தியது.

௩௮. மதலை - பின்னா. வாளிகளாற்றுகண்டகூடம்-சாக்கூடமென்க. சண்டம்-வலி.

௩௯. சாயகமண்டபம் - சாக்கூடமென்க. அவன் மன்மெல்லியல் அத்தக்ககன் மனைவியானவன், மகவை-புத்திரனை, உம்-இசைநிறை, சிறப்பும், செக்கனல் - விகாரம். தன்-சாரியை, நாகருவைக்கருதாது அக்கினிக்குதவிய வாக்கை நிறைவேற்றாதற்கு வீழ்த்தினான் என்பது கருத்தாக உரக கன்னியைத் திருமணஞ் செய்தான் வீழ்த்தினானென்றார்.

சு௦. அயில் - கூர்மை. சதகோடி வச்சிராயுதம்; தூறுமுனையுள்ளது. கரு - குல், செருவயிற்புரள-அப்போர்க்களத்தினின்றும் விலக. தோமுச்சிறுவன்-தக்ககன் புத்திரனாகிய அச்சுவசேனன், உதாசனன்-அக்கினி, ஒருவயிற் பிறந்தோன் - சகோதரன்; தேவர்கட்குத் தாய் அத்தியாயதலால் அக்கினியை இந்திரனுடன் பிறத்தவனென்றார்.

சு௧. வாய்-சண்டாடுபெயராய்த் தலையினை யுணர்த்தியது. வாலதி - வால், அலமரல்-சமுலல், வீடு-வீடுதல், முனை-யுத்தம், வாரிதம்-மேகம், முன்னை, பின்னை இவற்றில் ஐ-சாரியை.

சு௨. தீரமால்-வலியுடைய இந்திரன், வீடு-வீடுதல், சூர்ன்மாதலை - கன்னன், அரண்மகாவல், அரணுகிய இடம் எனினுமாம் ஏ-தேற்றம்.

சு௩. வயின்-இடம். வயினும் என்னுமுற்றம்மைவிகாரத்தாற்றெடுக்கது. வேழம்-பாளை, யாழ்-அசை; இது படர்க்கையில் வந்ததென்க. தோல்வியின்றி நின்றலிற் பெருந்தனையெனன்றார்.

சு௪. சாலம்-கூட்டம். திளைத்து-நெருக்கி, அணிந்தபூகசாலம் - அணிவகுத்தபடை வகுப்பின் கூட்டம், உருத்து கோபித்து, பகடு - யானை, உள்ளமும் என்றவும்கை எச்சம், நிகரின் மையால் எவ்வுமன்றாரென்க.

சு௫. சிரங்களாய் - தலைவர்களாகி. முப்பத்தழுவார் - மருத்துவாரிருவர், வசக்களெனம், உருத்திரர் பதிலெருவர், சூரியர் பன்னிருவரைக்க; எண்ணிய வசக்களென்னுஞ் செய்யுளிற பிரபாசன் வீடுமளுதலின் அவனை விலக்கியமையால் இங்கே முப்பத்தழுவார் என்றது அவனையொழிந்தோரையென்க. வாகம் - வாக

னம், அணிந்தார் - அணிவகுத்தார், கொல்-ஐயம். விபுதர்-தேவர்.

சு௬. திகிரி - தேரிலேருநிலை, உச்சமா மகத்தில- (தகூப்பிரசாபதிசெய்த) உயர்வாகிய யாகத்தில், துணையா - இதில் ஆகவென்னுஞ் செய்வெனெச்சவீறுதொக்கது, அருக்கன் என்றது பிரதானமான இரவியை, அருக்கர் பன்னெருவர் என்றது வைகர்த்தன் முதலோரை இழந்து-ஆழக்க, செயவெனெச்சஞ்செய்தெனச்சமாய்நின்றது, சிவபிரானை மதியாது செய்தயாகமாதலாலவ் குவந்திருந்த தேவர்களை வீரபத்திரர் தண்டிக்கும்போது இரவியின் பற்களைத் தகர்த்தாரென்க.

சு௭. இங்கே உருத்திரரென்றது முன்பு தேவருந் கோடியென்னுஞ் செய்யுளிற்கூறிய வாறே பதிலெருகோடித்தவர்கட்குத் தலைவராய் நின்ற பதிலெருவரை, இவர்கட்குச் சிவசின்னங்களுண்டென்க; இவர் தேவகணத்தவரோன்றிச் சிவகணத்தலைவரல்லரென்க.

சு௮. அமர்-யுத்தம், நிலயம்-இடம், ஆயுள் வேதியர்-மருத்துவர், ஓ-எதிர்மறை.

சு௯. ஆசகன்-வாயு, மதி-குபேரன், சோமன் என்றும் குபேரனுக்குப் பெயருண்மையால் ஸ்நமமதியென்றார், மதிமுடித்தவன் என்றது வடகீழ்த்திசைக்கிறைவனாகிய ஸசானனை, இவனுக்குமேற்கூறிய உருத்திரர்பதிலெருவருக்குப்போலச் சிவசின்னங்களுண்டென்க, இச்செய்யுளில் இந்திரனையொழிந்திக்குப்பாலகொழுவரைக் கூற்றெனென்க, அரக்கன் என்றது நிருதியை.

சு௧௦. கொங்கர் பூபதி தன்பொற்பதம் பொருத்தலர்போல-கொங்கர் குலபூபாலனாகிய ஆட்கொண்டானுடைய அழகிய கால்களை அடைக்கலமென அடையாதபகைவரைப்போல, ஏனை அறுவகைமுகிலுமஞ்சியீண்டடமை கூறேதேயமையும், அச்சத்தால் உடம்பு வெளுக்குமென்பதை சூதபோர்ச்செருக்கம் ஈசக-ஆளு செய்யுளிற்காண்க, பாகையுத்தனது என்பது பாடமாயின் வக்கபாகையென்னு நகரமென்க.

சு௧௧. இடித்துவசம்-இடிக்கோடி, காயம்-ஆகாயம், காயம்-சீரம், பரிஷ-அன்பு, நவைகுற்றம், இந்திரன் அருச்சுனனிவர் பகையாகிய நவையைநீக்குதலாலுந்தெய்வமொழியாதலாலும் அசரீரியை நவையதீர் நல்லுறையென்றார், அத்தந்தையென்னுஞ்சுட்டி உலகறிப்பொருட்டு என்பார்.

சு௧௨. குருநிலம்-குருக்கேத்திரம், குமான்-அத்தக்ககன் குமரனாகிய அச்சுவசேனன், தூமக்

கொடியன் - அக்கினிதேவன். நாணு-நாணு நமர்களிலிருவர் எனக்கூட்டுக. மனிதரால் வரப்பெறுகருத்து.

௫௩. என்றுகொண்டு - என்று என ஒரு சொல்லாக்குக. குறித்தான் என்பதற்கு ஈண்டு வந்திருக்க. சங்கமம் என்ற உம்மை சிறப்பு.

௫௪. கடிமணம் - புதியவிலாகம். புடவி - பூமி. பூசல்-போர். சடைமவுலி-சடாழை. முடிவற-அளவின்றி. நிருபர்-என்றது சித்திராங்க தீனையும், வசுதேவனையும். கன்னியர் என்றது சித்திராங்கதையும் சுபத்திரையும்.

௫௫. மாசுணத்தரசன் மந்திரமமைத்து - சர்ப்பராசனாகிய தக்கனது கோயிலையுண்டாக்கி. அவ்வளமென்க. ஆசுசக்கணி - அக்கினி. அபயமென்றாற்றக்கேட்ட அச்சுனன் மயனுக்கு அபயங்கொடுத்தமையால் அம் மயனைக் கொல்லும்படி சக்கரப்படைஎடுத்த கண்ணன் கொல்லாது கருணைபுரிந்தான் என்பது முதனூற்றத்தை; இதனையுட்கொண்டு திகிரிச் செங்கண்மாலென்றாரென்க.

௫௬. கனம்-மேகம். வெந்கண்டு-புறந்தரச் செய்து. தவன் என்றது மந்தபாலமுனியை; இம்முனி நெடுங்காலத் தவமியற்றியபிணப் பிரி லோகத்தை அடைந்து அங்கே தவத்துக்குத்

ஆதிபருவம் முற்றிற்று.

இரண்டாவது சபாபருவம்.

இராமசூயச் சருக்கம்.

—[௦]—

௧. வினமுழுவதுவுமுனதோறு முரன் முருக்கி - பகையினத்தைபும் போர்முனதோறுமவையுழித்து. காக்குமாறே-காக்குறெறியாகிய கிருத்தியத்தையே; இதிலே ஏனைத்தொழில்செய்யினும் நியாயமாகப்பூண்ட தொழில் காத்தலேயென்பது தோன்றப் பிரிவிலையே காரண்கொடுத்துக் கூறினென்க.

௨. வியன் - மேனமை. ஐம்புலனுமனமும் போல்-பஞ்சப்பொறிகளும் அவற்றைவிடயங்களிற் செலுத்திநிற்கு மனமும்போல, புலன்-ஆகுபெயர். தருமன்முதலிய ஐவரையும் கிருட்டினன் வேண்டுகாரியங்களிற் பிரேரித்து நிற்குந்தலைமையு மொற்றுமையும் விளங்க இவ்

தக்கபயன் ஈடைக்கப்பெறுமையால்அங்குள்ள முனிவரை வினவ, அவர் பின்பைப்பேறினமையாற் கிடையாதாயிற்றென, மீண்டு பூமியில் வந்து காண்டவ வனத்தில் ஐரிதையென்னுமோர் சாதகப்பறவையோடுசேர்ந்து நான்கு குஞ்சுகளைப்பெற்று அவைகட்டுச் செயற்பாலனசெய்து கற்பித்து அவைகளை அவ்வனத்திலிலிடுத்து அப்பாற்செல்லும்போது வழியில் அக்கினிதேவனைக் கண்டு, காண்டவகனஞ் செய்யுங்கால் தன்பின்னாகனாகிய குஞ்சுகளைக் காத்தலேவெண்டுமென்று வரம்பெற்றனன். இதனால் அக்கினிதேவன் அக்குஞ்சுகளைத்தகியாதொழிந்தான் என்பதுநகை. இம்முனிவன் கௌதமமுனி வம்மிசத்தவனென்பார்.

௫௭. பிற-வேறு. புலனமும் என்னுமுற்றம்மை விகாரத்தாற்றுகுக்கது. ஆசி-வாழ்த்து. நிறையவண்டமையாலும், நோய்க்கத்தாலுண்டாகிய சுகத்தினாலும் அக்கினிதேவன் அசைத்துப்போயினென்க.

௫௮. காவலர்என்றது நரகாராயணரை. தமாம்-ஒலி. முதலடியில் உம்மை சிறப்போடெச்சம். மும்முரசு-வீரமுரசு, நியாயமுரசு, தியாகமுரசு; புறநாணுற்றுகாரியந்காண்க. நியாயமுரசைக்கி மணமுரசைக்கூட்டியுரைப்பாரமுளர்.

வுவமை கூறினென்க.

௩. காண்டவத்தியிற்றன்புறம் வினமுற்செய்த மையால் அருவினையென்றான். காத்துதவவில் சீர்த்தவயர்வென்றான். கைம்மாறு-பிரதியுபகாரம். தெம்மாற-பணகவரிலராக. தெவ-பணக. இப்பணக என்னும் பண்பு பண்பியையுணர்ந்தி ஆகுபெயராயிற்று. குருபதி-என்றது தருமனை. சிற்பம் - சிற்பநூல். அம்மாவியப்பிடைச்சொல். தான் அமைத்ததற்கு அவர் உடன்பட்டிருக்குமாறு அரியமணி மண்டபமென்றான். இது சபாமண்டபமென்பார்.

௪. தரியலர் - பணகவர், திறை - வென்ற

அரசற்குத் தோற்றவரசர் கொடுக்கும் பொருள். தாராபந்தி-நகரத்திரவரிசை; அவை பல நிறமுண்மையால் மணிகளும்பலநிற முண்மை கொள்க. பொய்கைதன்னில்-பொய்கைக்காரியிற் பொருந்திய கோட்டைக்குள் என்க; இது இலக்கணையாகக்கொள்க. இவ் விந்துவெனும் பொய்கை மைநாக மலைக்குச்சரிப்பாயுள்ள தெனமுதலுநிலநகரம். ஆனால் - அளவுக்கமையாமல், உபதானம் - முதற்காரணம், ஏதேற்றம்.

இ. அசைந்தாலும் என்றவுண்மை எதிர்ப்பிறை - முன், நொடி இவை விசைவதோன்ற நின்றன.

சு. விதிபோக்கி-ஒழுங்குபடுத்தியது. ஒத்திட்டுத் திருக்காமல் - சிறப்பாவிடலாகுகின்ற இடங்களளவிற்றுகறையாமல். மாதிடத்தாச - சிவபிரான். வாய்க்கும்தோவிது-இது கிடைக்குமோ. ஓகாரம்-எதிர்ப்பிறை. சுதன்மை-இந்திரன் சபாமண்டபம்.

எ. இனம் - தன்சாதிபர்கள். திங்கள்-மாதம். தண்டலிமனாக்கும், தேவதத்தமென்னுஞ்சங்கு விசயனுக்குக் கொடுத்தென்னும், இவை இரண்டும் விப்பருவாசனுடையவைவென்றும், விந்துவெனும் பொய்கையினிற் நெடுக்கப்பட்டனவென்றும், இத்தண்டாயுதம் எவ்வகை ஆயுதங்களாலுமழிக்க முடியாவலியினின்றும், இச்சங்கம் ஒலிக்கிற பகைவர் முரசிக்கத்தக்க ஒலியுடையதென்றும், இச்சபா மண்டபம் நீரில்லாதவிடம் நீரிருப்பது போலவும் நீருள்ளவிடம் நீரில்லாதது போலவும், இன்னும்கே விசித்திரங்களமைக்கப்பட்டதென்றும் முதலுநிலநகரம் கூறப்பட்டன.

அ. குறிப்பு - கருத்து. வித்தரம் - அகலம். பொதுவாகத்தாரெனினும் ஈண்டுக்குவளை மாலையென்க. தருமனையிடியேருக்கூறினதற்கியைப இறைஞ்சலாகியசரப்பமென்க. இது ஏகதேசவுருவகம்.

க. அமையம்-சமையம். தோன்றல்-பெருமையிற் சிறந்தோன். பணித்திறைஞ்சி - தாழ்ந்துவணங்கி. என்செய்தான் என்னும் வினாவிற்கு விடையவருஞ்செய்யுளிற்கான்க.

இ. உபசாரமாவன-எதிர்கொள்ளப் பணிதல் முதலிய ஒன்பதுவகையுள்; அவை பிங்கலநிகண்டிற்காகன்க. போற்றதல் - ஈண்டுவணங்குதல், பிங்கலநிகண்டிற்கான்க. சூதம்-மாமரம், போற்றதல் புகழ்தல் இவ்விரண்டும் உபசாரம் யாவும்த்துணை முன்னர்க்கூறியவற்றிலுளவாகவும் அன்பாராமைமீக்கொளலாற் பின்னரும்

போற்றினும்புகழ்ந்தானென்க.

இக. அமுதுண்டோ செவியர்த்தெவிட்டு விப்பாய் - தேவர்கள் செவிகளிற் சுவையை நிறைவிப்பாய் தெவிட்டுவிப்பாய், ஞானி இவ்விண்ணும்விளி. தத்துவம்-உண்மை, மூன்றாமடியிற்கூறிய அடைமொழிகளாற் சிவபெருமானுடைய தியானவடிவமையாளங்களை விளக்கின. அன்றியும், அவை முறையே கருமமே கடவுளாகக்கொண்ட மீமாஞ்சகருடைய செய்கையென்றதெனவல்லெயென்பதுணர்த்துமாற் றுற்பதியுண்டென்பதும், எக்குறற்றம்புரிந்தோருஞ்சரணடைந்தால்வரை வாழ்விற்குக்கருணையுடைமையும், எத்தொழில்புரிபுன்னுஞ்சத்தியுஞ்சிவமுமாயிருந்து புரியுத்தன்மையுங் குறிப்பித்தனவென்க.

இஉ. மாடகூடம் - உப்பரிக்கையையுடைய மண்டபமென்க.

இக. மண்மிசைநால்விரனிற்ரு மணிமகுடத்தனையரங்கில் - உலகங்களில் (சிறந்தசபாமண்டபங்களைக் குறித்தெண்ணுவதற்காகக் கைவிரன்மடக்கும்போது இசையொன்றாகக் கருதிச் சிறுவிரலொன்றுமே மடக்கப் பின் இத்தனுடன் சேர்த்தெண்ணப்படுஞ்சிறப்புடையவையின்மையால் ஏனே) அணிவிரன்முதலிய நான்குவிதங்களும்மடக்கப்படாமன்றி கப்பெறும் நவரத்தங்களுந்நெய்யப்பட்ட சிகரங்களை யுடைய சபாமண்டபத்தில்; இக்கருத்தைப் பின்பு இந்நூலாசிரியர் அதிரதர் தம்மையெண்ணிலணிவிரன்முடக்கவொட்டா முதிர் சிலைக்குறும். எனக்கூறியதுதலுறிக; எனவே உலகிலே தனக்கொப்பின்றியிம்மண்டபமே மட்டென்பது கருத்தாயிற்று. சிறுவிரன்முதலாக மடக்கியென்னுதலே வழக்கமென்க. சிறுவிரற்கடுத்தவிரல் அணிவிரல், அதற்குத்தவிரல்கெடுவிரல், அதற்குத்தவிரல்கெடுவிரல், அதற்குத்தவிரல் பெருவிரல் எனவிரல்களின் பெயர்வழங்கும். காரியவருமறைச் சடங்கினிராயசூயம்-கலந்த அரியவேத்தத்திற் பொருந்திய கருமமாகிய இராயசூயமெனப்படும் யாகத்தை. இன்-சாரியை. காண்மூலையை-புத்திரகுலம். இரூபமயக்கம், காண்முனை ஒருபொருட்பன் மொழி. புரிவி-செய்விப்பாய், காலனார் - யமலோகம், எனவும் என்றவுண்மைமுற்கவியிற் சாற்றியதைபுத் தழுவிநிறவால் இறந்ததுதழீஇயவைச்சம், இராயசூயம் அரசார்ப்பெய்யப்பட்டது; அஃதாவது ஏனே அரசனாவென்று அவர்கொடுத்த திறைப்பொருளாற் செய்யப்பட்டதாகிய யாகமென்க.

வச. தம்பியான விரதிராமம் உபேந்திரனாகிய கிருட்டிணனும், உம்மை-சிறப்பு. எண்ணமானது சராசந்தனைவதைத்தலாகிய நினைவேன்க. சராவென்பவனாலே பொருத்த; பட்டவனாதலாலே சராசந்தன்னெனக் காரணக்குறியாயிற்று. இச்சரிதம் பின்வரும். அந்த-பண்டறிசுட்டு. அடைய-எல்லாம், பந்தம்-வல்லங்கு, கட்டெனினுமாம், நரமேதயாகம்-நரனுடையநினைத்தையாகுதிகெய்யும் யாகம்.

வி. சதகோடி-முன்னதுவச்சிராயுத்தையுடையஇந்திரன், ஏனையவரையறைப்பட்டு எண்ணையுணர்ந்தாது மிகுதியை யுணர்ந்தின, கிரி-மைநாகமலை, இபா-யானே, மதுகை-வலி, சகாததிசெய்-விமை. சாதித்தல்-கொல்லுதல், எல்லத்தேயத் தாசர்களையும் வென்றக்கிய பின்னர் இராயசூயபாகஞ் செய்வதென்றும் இப்பொழுது மகத்தேசத்திற் கிரிவிராசன்கறிற் சராசந்தமன்னன் நரமேதயாகஞ்செய்யவேண்டுமெனக்கருதி அநேகவாசர்களைச் சிறைவைத்திருக்கிறான். அவ்வாசரெல்லாம் அவன் கருத்தின்படி யொழுருவர் அத்தனாவனிடையுறு செய்யவங்கடும், முதலிலே அவனைச்செய்கவேண்டும். அது வீமனாலே நிறைவேற்றம் எனக்கிருட்டிணன் கூறினமை முதுனுவிற்றாண்க.

பக. சந்தனமரங்கள் உள்வனவாதலால் ஆரமணங்கமழ்சலமெனவிசேடித்தார். கூலம்-கரை. மதித்தல் - கடைத்தல். அரிதேசெய்யத்தக்கது என இசையெச்சமாக வருவித்து முடிக்க. முதலிரண்டியு முற்கவியற்கூறிய இறுதியடியுமியைந்து பொருள்படலால் வேற்றுப்பொருள்வைப்பனியென்க.

பொ. அரி - வண்டு. விராசுதல் - கலத்தல். இரண்டரி-வாயு, இந்திரன், கிரிவிராசம்-மலைகளாற்றழுப்பப்பட்ட நகரமென்பர்.

பய. ஆசி-வாழ்த்து. கந்து-தூண். குவவு-திராட்சி. காட்சி-பார்வைக்குறிப்பு என்க.

பக. வித-சந்திரன். மான்மதம்-கலதாரி. யாதவன்-யதவம்மிசத்தான். காவலர்க்கு - வாயிற்காவலரால் இதுஉருபுமயக்கம். முனிவராய்வந்தோமென்றதனால் அவரையொழிந்த அரசர் முதலாயினர் அனுமதிப்பீற்றிப் புதுதலாகமைபெறப்பட்டது. ஒ-தெளிநிலை அசையெனினுமாம். போர்குறித்துவந்தோர் நகர்காண்பான்வந்தோமென்றது பொய்யன்றோடுவனின்? நகரார் காணவந்தோமென்றும் பொருளுந்தரலாற்பொய்யமையன்றென்க.

உக. நோயென-(முருந்திற்று)ப் பணிநீங்குவதுபோலவென்க. முதலிரண்டியில், சரா

சந்தன் மருகனாகிய கஞ்சனைக்கிருட்டிணன் கொன்றகாரணத்தார் பதினெட்டுத்தாரம் வீளைந்தபோரிற் றேற்றேடிக்கிருட்டிணன் வடமதுரை; விட்டு மேற்குச் சமுத்திரத்திலே துவாரகாபுரியையுண்டுபண்ணி அதிலே யாதவருடனிருந்த கதையைச்சுருக்கியவனன்கூறினாரென்க.

உஉ. மதலை-மகன், இவன்பெயர் சகதேவனென்பர். பெரும்போர்க்குச்செல்லுமரசர் அரித்தியத்தை நினைந்து செய்யும்வழக்கப்படி தன் மகனுக்கு முடிசூட்டினென்க.

உக. யாளி-சிங்கம், சமரமண்டலம்-போர்க்குரியமண்டலவகை. முட்டி-குத்துதற்குமுடக்கியவகை. திக்கொன்றபின்னர் பாகிதானினும் எனக்கூட்டுக. நன்னிரவு-செறிந்த இரா.

உச. எழுகிரி-உயர்கின்றமலைகள். போதகம்-திக்குயானைகளென்க. மெய்யுறு-உண்மையாக. மனமபறையறைதல், நெஞ்சுதடித்தல்.

உரு. காலுடன் பறித்தகால்-அடியோடுபிடிக்கியவாயு, வாயுதேவனுடன் ஆதிசேடன் இசலிமேருமலைச்சிகரங்களைத் தன்படவகலான் மூடிக்கொள்வவாயுதேவன் மூன்றுசிகரங்களைப்பிடிக்கித்தக்கினைதெனியில் வீசியெறிந்தானெனவகையைச் சுருக்கிப்பொன்வரையின் முக்குவடு காலுடன் பறித்த காலென்றார்; அம்முக்குவடும் திருக்காணத்தி மலையம், திருசிராமலையம். திருக்கோணமலையுமாகியதலங்கனாகித் தக்கனென்கலாயமென்றுசொல்லப்படும்; சிவந்திப்புராணங்கத்த புராணநகரிகாண்க.

உச. கிருகம்-நண்டுதலைமையற்றிச்சிங்கமென்க. உரம-உணர்வுறழ். விதலை-நடுக்கம். மேவலன் - பனகவன். முடகநற் - மடக்காமல். கனகன்-இரணியன் கோளரி-சிங்கம்.

உத. கேதைய - கொடி. கேசரி - சிங்கம், மலைந்து-பொத்து. ஆ-அரசு.

உஅ. கிண்ட-கிழித்த. மரகதவடிவோனென்றது கிருட்டிணன். அக்குறிப்பினுற் குறித்து-அவ்வடையான்குறிப்பாலறிந்து வேறிட-தலையுங்காலுமாய். தடையாளக் குறிப்பாவது - ஒருதருமுப்பையிரண்டாகக்கிழித்து அடிநுனிமாரியட்டுக்காட்டியதென முதலாவிற்கூறினமை காண்க.

உக. புதுமை-சராசந்தனுடல் இருகூறுகப்பிரிந்து இப்பொருத்தி மாரியிடப்பொருந்தாது மாய்த்ததாகிய புதுமையென்க.

பக. முதலடிக்கு தேவர்கட்குப் பகைமன்னராயினோர்களிலே மகத குலத்தினையுடைய

பிரகத்திரதனென்னுமோரரசனென்க, மீனோ
ததிமச்சங்கனையுடைய கடல், மகாரதனெனி
னும்பிரகத்திரதன்எனினுமொக்கும். அணிந்த-
அணிவருத்த.

கஉ. மண்-பூமி. பசுவாக-யாகத்திற்குரிய
பசுவாக. கண்ணி - கருதி. வின்ணிந்தேவார்
களும் வெருவவரெனவே மண்ணிலரசர்கள்
வெருவதல் கூறாதேயமைந்ததென்க, இ தில்
உம்மை சிறப்பு. மகம் - ஈண்டு நரமேதயாக
மென்க. யாகத்திற்குரிய ஆட்டைப் பசுவென
வழங்குதலா பசுவாகவென்றார்; சாக்பசு நியா
யம் எனக்கூறுமாறு காண்க.

கக. தவன் - தவத்தனுகிய முனியென்க.
குதம் - மா, சூதரிமூலத்தில்வசித்திருக்கின்ற
முனியை குதத்தில் வாழ்வதாகக்கூறிய திலக்
கனை. பிரகத்திரதன் கா சிராச னிரட்டைப்
புதல்வியரை லீவாகஞ்செய்யும்போது யா ன்
எவ்விதவுபசாரம் புரியினும் இருவருக்குஞ் சம
மாகவே புரிவேன் என அவர்க்கு வாக்குத்தத்
தஞ்செய்தபடி ஒரு கணியை அவ்விருவருக்குங்
கொடுத்தான் என்பது கதை.

கச. வடு-பிஞ்சு. ஆச-விசை. மாசு-கணங்
கம், பாசம்-அன்பு பாதிபாதிகளெனது பப்பாதி
என வந்தது. அருளார் பின்னதென்க. வடுபி
போலுங்கண் என்பதே பெருவழக்காயிருக்கச்
கண்போல் வடுஎன்றதனால்து விர்ப்தவவமை.

கரு. உற்பாதம்-ஈண்டுப்பின்வருங்கேட்டிம்
கருதியாய் முன்னே நிகழ்வதென்க. வியன்-
விசாலம், புரிசை-மதில். சராசரைஎன ஆவீறு
ஐயாயிற்று. பிரகத்திராதமகாராசனுக்குப் பின்
ளையிலையென்று வருந்துவதையறிந்து அளித்
தானென்பதுகதை. சராவென்பவளார் சந்து
செய்யப்பட்டமையார் சராசந்தன் என்று பெ
யர் கூறுவர்.

கௌ. வீணை-போர். இணைதல்-வருந்துதல்.
அந்தகரீசன் - அந்நகரத்துக்குத் தலைவனுகிய
சக்தேவனென்க. துணை - வேகம். முன்னர்ச்
சராசந்தன் மணிமுடி புணர்தானெனக் கூறி
யிருக்க ஈண்டு மகுடம்புனைவித்தென்ற தென்
னையெனின் அவ னு லீனவரசாக்கப்பட்டவ
னைத் தமையமாகக்கொண்ட விவர்தலையரசாக்கி
மகுடம்புனைவித்தாரென்க.

கஅ. கவர்ந்தோர் என்றது கிருட்டிணன்
முதலிய மூவரை.

கக. சுருதி ஆகுபெயராய் வேதவிதியை
யுணர்ந்திரின்றது. மந்திரங்கிரியை திரவியங்
களிற் சிறிதும் லோபமின்றிச்செய்ய என்பது
வினங்கத் தேற்றேகாரம் கொடுக்கப்பட்ட தெ

ன்க. வரம்-மேன்மை. குணபால்-கீழ்த்திசை.
காற்றிசைக்கு கிருதித்திசைக்கு நடு-மேற்குத்
திசை என்க. எம்பி-என் நம்பியாகிய நகுலன்.
வேளிந்தேர்வருதிக்கு - தென்றிசை. இளை
யோன் என்றது சகாதேவனை. மலைவான் -
(வெற்றிபெபுததற்குப் பாராசரை)ப் போர்புரி
யும்பொருட்டு.

சய. கடவுளாலயம்-தேவமாளிகை. துண்
னென்றிட்ட-திடுக்கிட்டன; இது அச் சக்
குறிப்பு. இயம்-வாத்தியம். ஐவகை வாத்திய
மாவன-தோற்றங்கருவி, துளைக்கருவி, நரம்புக்
கருவி, கஞ்சக்கருவி, மிட்டுறுக்கருவி, என்
பன. துழனி-முழக்கம்.

சக மூன்றாமடியிற் மசாவதாரமூங்குறின
தாபக பொருள்கொன்க. அரி - சிங்கத்துக்குங்
குதிரைக்கும்பெயர். மனுடவடிவமுஞ் சிங் க
வடிவமுஞ்சேர்ந்தது நரசிங்காவதாரம்; மனுட
வடிவமுங்குதிரைமுகமுஞ்சேர்ந்தது கந்திய வ
தாரம்; ஆகவாலீரட்டுறமொழிதலால் நரவரி
யென்றார். வாமனாவதாரமும், பாசராமாவதார
மும், இராமாவதாரமும், பலராமாவதாரமும்,
கிருட்டிணாவதாரமும் நாவடிவாதலால் நரர்
என்றார். இவ்வாறு ஒவ்வொரு காரணம்பற்றித்
தசாவதாரமெடுப்பினும் நாதஞ்சுத்தெனையிற்றி
ரிவிலன் என்பதற்குமெஞ்ஞானவானந்தமுமா
கிய நாதனைன்றார். மெய்ஞ்ஞானவானந்தம் -
சச்சிதானந்தம்.

சஉ. வருதினி-சேனை. மும்மதம் - கண்
மதம், கைம்மதம், கோசமதம். முனைமுரண் -
முனைகின்றவலி.

சக. அவண் - அக்கீழ்த்திசையில். மற்று
மற்றும் - வேறுவேறு; உம் - அசை. இன்-சா
ரியை. தடிந்து-கொன்று. யானம்-ஊர்திகள்.
முற்ற-மிக. முற்றுதல், மிகுதல்; ஐங்குறு
நூற்றுமையிற்காண்க. குருதிநதி-செந்நிறநதி.
முருக்கி - கொன்று. தலைகாளவரையினமும்
குருதியுந்நெசந்தியுமாயெழுவுவன நிரனிரை
யாக்குக.

சச. அபயம் - ஆபத்துற்றவர் அ தனைத்
தவிர்குமாறு வேண்டுகிறசொல். சிகரவடம்
கீதாம்-கொடுமுடிக்களையுடைய வடமலையாகிய
மேரு; பூதரமென்னு மகீதரமென்னுமொக்
கும். இறை-கப்பம். தந்திவிதங்கள்-கிரிசரம்,
நதிசரம், வனசரம்என்பன; இவைகிரிமுதலிய
மூன்றிடத்தினுந்தோன்றிச் சந்நிரப்பனவாம்.
அடுக்கு-மிகுதி. கொண்டு கொடுவென விகார
மாயிற்று.

சரு. நிசை-இரா, பாரத்தால் அசையவெ

ன்க. பராகம்-சண்டுத்தூளி.

சுக. பிஞ்ஞகன் - சிவபிரான், திறை - கப்பம், எழுபுணரி - வினைத்தொகை. பாரதப்பெயர்கொள்வருடம் - பாரதவருடம்; இப் பாரத வருடம் ஆயிரமாயோசனையெல்லையுள்ள குமரிகண்டத்துக்கு வடக்குள்ளெனதென்றும், அக்குமரிகண்டம்போ லெட்டுக்கண்டங்கொண்டதென்றற்குறினர்; திருவிளையாடற்புராணத்திற்காண்க.

சஎ. மாலியம் - மாலியவான் என்னுமலை. அந்தராதிபர் - அழகிய நிலமன்னர்; அனறி அந்தர அதிபர் எனப்பிரித்த மலைகளிலே கந்தருவாழ்தலானவர் வாழ்தலுண்மையால் அவர் எனப்பொருள் கூறினுமாம்.

சஅ. உத்தரகுருவினுள்ளாரை உத்தரகுருக்கள் என்றார். உத்தரகுரு - போகபூமி ஆறினென்று. மெத்திசைப்பனிலிளா - நிறைத்தகீர்த்தியாகிய குளிர்த்த நிலா.

சக. பவனம் - காற்று. கவனம் - வேகம். எழுகிரிப் புறத்தெறுகிரி - (முற்கூறிய) எழுமலைகளின் பக்கத்திலுள்ள தேயங்குளையடர்த்த அருச்சுனை. எழுகிரி என்பதற்கு மேலுயர் கின்ற மலைகள் எனக்கூறுவாருமுளர். அரி - வண்டு.

இய. வடக்குள்ளதுவடாது, குடக்குள்ளது குடாது; இவை மருஉமொழி. வடக்குள்ளதாகிய தேயம், குடக்குள்ளதாகிய தேயமென்க அடுக்குகள் அச்சம்பற்றி வந்தன. அஞ்சல் - அஞ்சம்; எதிர்ப்பெற வியங்கொள். அடாத மன்னர் - பணியாடெதிர்த்தமன்னரென்க. எனை மன்னர் - போர்க்கஞ்சிய மன்னர்.

இக. தூளவன்படை - தூளியால் அவ்வலியடைந்த. தாளவண்கதியுடைத்தரங்கம் - தாளத்துக்கியைந்த சிறந்தகடையுடைய குதிரை; எனவே நாட்டியக்குதிரையாம். சுடரெழுதல் ஆயுதங்களாலும் அணிகளாலுமாம்.

இஉ. இசைக்கும்-ஒக்கும். கருக்குலைந்து - வலிமைகுலைந்து. கருமை - வலிமை. வெரு - அச்சம். அவர்கள் - அம்மேற்றிசைமன்னர். இசைக்கும்வசைகொண்டு என்பதற்குத் தங்கள் கீர்த்திக்கும் ஓர் வசையைபுண்டாக்கி என்றாரப்பினுமாம்.

இச. இசைத்த - ஒத்த. இறைகொள்ளல் ஈண்டுநிறல், பிணை - வாத்தியம். படர்தல் - செல்லுதல்.

இடு. இருகடல்-சண்டுக் குணகடல், குடகடல்என்க. மத்திகை-சம்மட்டி. புத்திகைக்க-மனம்வெறுக்க. பித்திகைத்தொடையல் - சிறு

சண்பகமலை; பிங்கலநிகண்டிற்காண்க. பதி-மாசிஷ்டமதியென்னும் பட்டணமென்க.

இஎ. வஞ்சி - பகைமேற்செல்வோரணியுமலை. எஞ்சி-மிஞ்சுது. மஞ்சிவர்த்த-மேகமண்டலம்வரையெழுந்த. வீரர்அந்தணரைக்கொல்லாரென்று அவர்வுழுவாகி வந்தானென்க. அக்கினியாற் சேனைகள் வருந்தும்போது சகாதேவன் அக்கினியைத்தியானிக்க அவன்வேதியர்வுழுவாகவந்துமுன்னிற்கக், சகாதேவன் உமக்குப்பிரீதியான யாகஞ்செய்தற்பொருட்டு வந்தேனாதலின் இப்போரில் அதற்குமாராக கீர்நிற்குங்காரணமென்னையென, அவ்வக்கினிதேவன் காண்டவனமுண்டபோது உண்மையைனனவென்பதேறையெனும் நீலாசன் என்னிடம் வரம்பெண்டியபோது சொல்லிய வாக்குத்தவறாமலிவ்வனஞ்செய்தேனென்று கூறி, நீலாசனிடஞ்சென்று சகாதேவன் பெருமையையும் வலவாற்றையுந்தெரிவித்து யாகத்திற்காக யிருபொருளைத்திறையாகக் கொக்கும்படிசெய்தான் என்பதுமுதலான கதை.

இஅ. வந்தசயிலம் - வந்தமலை. வலநெட்டடவி-வலச்செடியாலாகிய பெருங்காடு. மலைச்சார்பினதாதலில்வலநெட்டடவியென்றார். வலநெட்டடவி வெளியாகமுறியமோதி எனக்கூட்டுக ஏழகலங்கம் - ஏழுவத்கலங்கதேசமென்க. கால்-காற்று.

இக. நாடுகடல்-நாடப்படுங்கடல். மலயம் - பொதிய மலை. குடக்கிலுள்ள கொங்காடென்க. உமாதேவியார் கன்னியாம்பருவத்தரசியெய்திருத்தலாற் பானம் நாட்டிநுக்குக் கன்னிவென்று பெயராயித்தென்க சங்கம்ருவிய செத்தமீட்டியுந்து நீலமாதலாற் செத்தமீட்டக் கன்னிவென்க. தந்தமையன் விவாகஞ்செய்யப்பட்டநாடாதலால் உறவடையுருக்கென்றார். அங்குபசரித்துக் கொடுக்கக் கொண்டான் என்பார் பொருதுஎன்னுதகைக்கொளவென்றுகூறினார். அங்குள்ளப்பாருக்களின்மிகக் சிறத்தது முத்தாதலால் மணித்திலமென அதனைமாத்திரக்கூறினார். “பூதியர் கோன்றென்னொருமூத்தடைத்து” என்பதனாற் காண்க.

சய. தனியாழி-சைக்காமென்னுமாழி. கை, பொலவம்-கடல் நய - தோணி. யீசாவம் வடக்கிருத்தும் வகையுண்ணினார் என்றனவல் அகத்திய முனிவர் பூமிசமயாருமித்தம் வடக்கிருந்து விரிப்பத் தெற்குவந்தருந்தாரென்பது பெற்றபெயர்; அக்கதை கற்புராணமுதலியவற்றிற்காண்க.

சுசு. கண்ணிலம்-கற்பாறையென்க. கொல்-அசை. இளையதாளை என்றது சகாதேவனை. சமூகஞ்-சண்டித்தனர்ச்சி. உழக்கல்-கலக்கல்.

சுஉ. யாரையோ-என்றதில் ஐ - சாரியை, ஒ-அசை. பாரை என்றதில் ஐ-சாரியை; அழகெனினுமாம். விபீடணனுமாரக்கர்குலமாதலின் ஆதரவுவகைவுற்றனென்க. ஆதரவு-அன்பு. இலக்கணக்கொத்து “வேழில்லையுண்டியார்” என்னுஞ் சூத்திரவிதிப்படி யார் என்னும்வினா முன்னிலையில் வந்ததென்க. முன்னர் நிசாசராதிபன் என்னலார் பின் அரக்கர்குலமான் என்றது சுட்டின்பொருளாய் நின்றது.

சுசு. அறன்-தருமனாகிய யமன். கற்பனை-நியமம். கால் - வாயு. வெற்பு-சுண்டுமேருசிகரம். வெற்பனைவெற்பனுக்கு உருபுபடிக்கம். கால்வியுத்தவெற்பின் கதைமுன் வந்தது.

சுரு. பத்மராகம் என்னும்வடமொழி பற்றாகமெனவந்தது. மணியை இச்செய்யுளிற்குடியதனால் முந்தவியிற் பொற்பினையுடன் கொடுத்தமைபெறப்பட்டது. இச்சகாதேவன் பின்வருவனவற்றை முன்னர்க்குறிக்குமறிவாற்றலுடையனாதலாற்றேவரை யுலமைகூறிப்பெருஞான பண்டிதன் என விசேடித்தார். பழம்பொருத்து சருக்கம், தருவாசமுனிச்சருக்கம், கிருட்டிணன் றாதுச்சருக்கமுதலியவற்றில் இவன் ஞானத்தை நன்குணர்க.

சுசு. ஆல்வரும் புரவி என்றது நாட்டியக்குதிரையென்க. ஆல்-ஆதல். கோல்வரும் படி-செங்கோல்செல்லும்படி.

சுஎ. அரணிய - அரணையுடைய. அரண்மனில். இலங்கை-நீர்க்கு நடுவையுள்ளவூர். மூர்த்தி-சாரீரி; மூர்த்தியெனவே முன் அருபியாயிருந்தோனென்பது விளங்கியது.

சுஅ. வான்-மேன்மை. உலாகன்-ஓர்முனி. சுசு. கரகதக்களிது-கதம்என்னும்வடசொல் அடைந்த என்னும் பொருடாலால் துதிக்கையையடைந்தகளிது என்க. ஒடுந்துரகதமென்க. கனிபட்டீரிருவார்வணக்கினர் என்றதனால் தருமன் எதிர்சென்றுபசரித்தன் மாத்திரஞ்செய்தமை விளங்கிற்று. அங்நனஞ்செய்தற்குக்காரணம் கிருட்டிணனுக்கு மூத்திருத்தலாலென்பர். வெள்ளைத்திருநிறத்தவனென்றது பலராமனை.

சுஉ. புடைமருங்கு-ஒருபொருட்ப்பன்மொழி. மாதரெல்லாம் என்றதனால், பேதைமார் முதலெழுபடைப்பருவமாதருமென்க.

சுசு. அஞ்சனம் - மை. திருத்தகஎன்பதற்குத் திருமகட்கொப்ப என்றாப்பினுமாம்.

சுசு. சங்கு - விளையல். கலாபம் - இருபத்தொருகோவைமணியென்பர் நச்சினுர்க்கினியர்.

சுரு. குழை-காதணி. இழை - நூல். தனமாகியருடம், கண்டமாகியகமுரு, தொடையாகிய கதலியென்க. தோன்-கை. பூரித்தல் இச்சையுறலாலென்க. மலர்-கூந்தன்மலரென்க.

சுசு. ஆவணமறுகு-மீமிசை; வீதி.

சுஎ. எழுவகைப்பருவமாதர் - பேதைமுதலாயினர்; சூடாமணிநிகண்டிற்காண்க. மெய் வழி-உண்மைநெறி. போகமேகம்-போகத்தைத்தரு மழைமேகமென்க.

சுஅ. மாடம் - மாளிகை. ஆடம்பரம், டம்பம். ஆபாதுடம்-பாதுமுதன்முடிவரையும்.

சுசு. திரிவிக்கிரமாவதாரத்தின் மேலுலக ளுத்தார் அண்டத்தைத் துளைத்தவழி கங்கை வரலாற் கங்கைதருபெற்கழலானென்றார். இது அளகநந்தை என்னும் பெயருடையதாய் மேரு வில்லியுந்து கீழ்குடலிற்சேர்ந்தது. இச்சரிதம் வாமன கூர்மபுராணங்களிற்காண்க. பகிரதன் பொருட்டுவந்த கங்கை வராககற்பத்தில் பிரமலோகத்தினின்றும் வந்ததென்பர். முருகன் - அரும்பு.

சுஅ. கண்டனைய-கண்டாலொத்த. பவளம், ஆகுபெயராக அதரத்தைக்குறித்தது.

சுசு. சகடாகாரங்கதை, கஞ்சன்கதை பாகவத்திற்காண்க. சுருங்கச்சொல்லலாய் அஞ்சம்பெனக்கூறினும் ஐந்தாமபுகொல்லுந் தன்மையுடையதனால்தனையொழித்து நான்சம்பேயெய்யப்பட்டனவென்க. அசு-ஆங்கவியிலறிக. புலன் ஈண்டாகுபெயராக்கிப்பொறியென்க.

சுசு. மன்-தல்-மணம், நயனமாகிநின்றாரொனச்சினவியை முதல்வினையோடு முடிந்தது. ஆகியென்பதை ஆகவெனத்திரித்துரைப்பினுமாம்.

சுரு. குந்திதேவியை உரிமையால் ஐவர் தம்மைப்பெற்றவனென்றாரென்க.

சுசு. உரை-புகழ்.

சுஎ. மாகதேசன் - மகததேசத்தவனுசிய சகதேவனென்க. இவனை யிரவியெனக்கூறலால்வினையாபதிகளையினாமீனாகக்கொள்க. சுஅ. பனைக்கொடியோன்-விமென். இரும்பினையுமென்னுமும்மைவிசாரத்தாற்றென்கது. இரும்பினக்குழைக்குடையெனவே மறத்தொழிலிற்சிறந்த வன்னெஞ்சொன்பது கருத்தாயிற்று.

சுசு. அந்தரம்-பேதம். தோற்றம்-காட்சி. அம்மா-வியப்பிடைச்சொல்.

கூய. தூரியம்-வாத்தியம், ஆரணம்-வேதம். பாரணம்-உண்ணுதல். வேதிகை - ஈண்டு ஓம குண்டம்.

கக. அனற்கலுமனாக - அக்கினிகுண்டத் தைக் கருடவடிவாக. சுருதி-வேதவிதியென்க, கோட்டி-செய்து, ஏறு-இடபம். உபகுண்டம் நான்கும் இடபவடிவமாகச்செய்தாரென்க.

கஉ. நாபியம்பெருமான் என்றது பிரமனை. வாழ்வு-தொழிலாகுபெயராய்ச் சத்தியலோகத் தையுணர்த்தியது. முனிவர்கூட்டம் வசித்த லாற் பிரமலோகத்தை யுவமைகூறினாரென்க. கச. திதி-நிலை, செவியிற்செப்பினெனென்றதனால் பிறறியாவண்ணஞ் செப்பினென்க.

கரு. சங்கரன்விதி திரௌபதிமாலையிட்ட சுருக்கத்திற்கான்க. கடையடிக்கு - லீவாகத் தைப் பூமியிலுற்பலித்த முறையாற் செய்தி ரென்க. இவ்வாறன்றி லீவாகத்தைப் பூமியை வேற்றுமையின்றி யாசாளுமுறைபோலச் செ ய்திரென்றாகுமாய். புலிமகன்-பூமி.

கௌ. தந்தையுத்தாயுமென்கூற்றியின் குந் தியும் பாண்டிவென்பது கூறியது கூறலன் றேவேளின், பாண்டு உற்பவகாரணனிலளுக வும் உரிமையாலவனைத் தந்தையெனக்கொன் றாதலால் அவ்வாற் றுற்று நருமனைப்பாண்டிவெ னவும்; நகுலசகாதேவரிருவருங் குந்தியையுரி மையாற் றுபெனக்கொன்றாதலால் அவ்வாற் றுற்றிரௌபதியையக் குந்தியெனவுங் கொள் ளல்வேண்டிவென்பது விளக்கிநின்றமையின் அன்றென்க.

கக. கடுக்கைக்காடு-(சிவபிரானது)கொன் றைமாலையையணிந்தசடாடவி. வேளவிக் கேற் பரன் என்றது அதற்குரிய ஆடையணிகளை.

கக. சார்த்து - சந்தனம். இலவெனவே இ னம் பற்றிப்பாக்குமுதலியனவுங்கொன்க. பசரி தம்-கர்ப்பூரம்.

கக. சத்தமுடைமையால் அக்கினியையுப வ மைகூறினார்; அக்கினிக்குச் சசியென்னும் பெ யருண்மையறிசு. புறா-ஒப்பு.

கச. கலையுறுப்புத்தோல்-கருமானினுடைய கால்வால்முதலிய அங்கங்கள் தோன் றவரிக்கப் பட்டதோலென்க. கலை-கருமான்.

கரு. அரிணத்தொக்கு - மான்ரேல். அரு ணமேனி-செம்மேனி.

கக. புரிவு-விருப்பம். புல் - ஈண்டுத்தருப் பைப்புல். சுருகை-நெய்த்துப்பு. சுருதி-வேத மந்திரமென்க.

கஅ. குருமுகமாக உதாத்தமுதலிய சுரவ

மைதியோடோதிப் பொருளுணர்ப் படுதலால் எழுதொணு நான்மறையென்றார். அரும்பெ நல்-சொன்னிலமாதல். சுவாகை-அக்கினி யின் மனைவி.

கக. ஊழி-முறையுடையது. முகிலுமின் னுந் தருமனுக்குத் திரௌபதிக்கு முவமானம். யாகமுடிவிலிராடுதற்கு அப்பிருத ஸ்நானமெ ன்றுபெயர் கூறுப.

கய. உபசாரம் பதிலுறையன-ஆசனமளித் தன் முதலியன. மயர்வு-மயக்கம்.

கய. புனிதனென்றது வியாதமுனியை.

கய. அக்கிரபூசனை - முதற்பூசை. கதித் தான்-சொன்னான்.

கய. வேத்து-விகாரம். சேதிப்பதி-சேதி தேயத்தார்க்காசன்.

கய. கொச்சை-ஆடு, கீழ்மையுமாம். உம் மை-இழிவுச்சிறப்பு. சச்சை-ஆராய்ச்சி. செச் சை - சிவப்பு. சர்ச்சா என்னும் வடசொல்சச் சை எனவந்தது.

கய. புறங்கான்-முல்லைவனம். காபாலி- சிவபிரான். ஏழ்தீபு-நாவல், இறவி, குசை, சிா வஞ்சம், கழுகு, தெங்கு, புட்கரம் என்பன வாம். தீபாலுமென்னுமுற்றுமமை வி கார த் தாற்றெடுத்தது. உலகிற்றீபுகளேழாகப்பகுத்த லின் உலகிண்டகாதிகுந்தபுகழென்க.

கய. குரன்-குரியன். குபோன்-சந்திரன். பாவகன்-அக்கினி,வாகுசாரம்-புயவலியென்க. பூரம்-நிறைவு; பூர் என விகாரமாயிற்று. பொ துவர்-இடையர். கொல்-அசை. ஒ-வினா

கய. மதலை-அண்மைவீதி. ஆம்படியே- ஆகும்விதமே. ஆம்படியேபகர்ந்தனையென்பது உண்மைகூறிலையென்பதுணர் ின்ற குறிப் புரையென்க. தோற்றம்-புகழ். குரன் மகன் வசுதேவனென்க.

கய. குதிகை-பிரசவவீடு. தாய்-தேவகி. பிதா-வசுதேவன்; இவன்போதிருந்தது வட மதுரை. கன்னியங்கிருப்ப - மாயைவடிவான பெண் குழ வி தேவகியிடத்திருப்பவென்க. காளிந்தி-யமுனாநதி. அண்டர்க்காசன்-இடை யருக்காசனாகிய நந்தகோபன்; இவன் மனைவி அசோதை; இவனுர் கோகுலம். இது யமுநா நதி தீர்த்திலுள்ளது. தெய்வத்தன்மையுணர் துவணங்கிறுரென்க. பேசலாவரை - பிறாநிற் துரைக்கமுடியாதவரையென்க; அதுதான் பூ பாரந்தீர்க்க வுற்பலித்திருட்டிணை தன்னைக் காளிந்தி நதியைக்கட்டி அசோதைவீட்டும், அசோதைபெற்றபெண்குழந்தையைத்தேவகி யிடமுஞ்சேர்ப்பிக்கவுங் கூறுதனமுதலாயின.

இதுமுதலாக வெரன் பது செய்யுளில்வருங்கதைகளைப் பாகவதத்திற்காண்க. ஈண்டுறைப் பிற்பல்குமென்க.

110. பூதனை-சஞ்சனுவலித்தேபெயன்க. சான்ற-பெரிய.

111. மறகு-வீதி. கன்றகவும், விளாமரமாகவும் வந்த அசுரர்மாயும்படி. கன்றைவிளாவிந்ராமுனென்க. அரவு-காளியனென்னும்பாம்பு. புன்-அசுரனாகிய கொக்குப்பறவையென்க. தாலு-நா. அலகு-மூக்கு.

112. ஓசா-மகளிரவியாடுமிடம். மூரி-வயி. அந்தயனல்லன் - அறியப்படாதபிறனல்லன். சி ச பாலனுக்கு மைத்துனனாதல்பற்றி அந்தியனல்லனென்றனெனினுமாம்.

113. ஏறு-இடபம். படுத்தல்-கொல்லல். ஓசாசுரனிடமாகவந்தானென்க. ஆகண்டலன்-இந்திரன்; சத்துருக்களைக்கண்டிக்கிறவன்போது பொருள்.

114. இது சராசந்தனுக்குசி யொளித்திருந்தானென்றிகழ்ந்தானென்க. முாணறுத்து-பகைகெடுத்து.

115. காளை - காளைப்பருவத்திலென்க. தானையிஞ்சி-தானையத்திரமேம்பட்டு. உரியமேதினி-தனக்குஞ்சுகோதார்க்குமுரிய பூமி யென்க. புரந்தான்-காலவமுலவமைதி.

116. முன்னோர் - தமையன்மார். முருக்கல்-கொல்லல். பின்னொருதமையன் என்றது பலரானை. தாயிருவர் என்றது தேவகி உரோகிணியை.

117. அறிந்தோர்க் குயர்ச்சியும், அறியாதோர்க்குத் தாழ்வமென்க.

118. எண்ணியது அவனிகமும் பிழைநூறு பொறுக்கவேண்டிமாதவினத் தொகையறிதற்பொருட்டென்க. அங்ஙனம் பொறுத்தல் சிசுபாலன்றாய்க்குத்தவிய வாக்கினாலென்றிக.

119. கன்னாட்டுதல்-சிறப்புப்பாயிரம் உய-ஆளுசெய்யுளிற்காண்க. அடுக்கு-வெகுளிப்பற்றிவந்தது.

120. ஆதி-நேரோட்டம்; பிங்கலங்கண்டிற்காண்க.

121. தானையாறு - அறுவகைப்படை; அறுவ-மூலப்படை, கூலிப்படை, நாட்டுப்

படை, காட்டுப்படை, துணைப்படை, பகைப்படை என்பனவாம். அணிவகுப்புச்சருக்கம் உய-ஆளு செய்யுளிற்காண்க.

122. நான்குவீதரதம் - அதிரதம், மகாரதம், சமாரதம், அர்த்தரதம்.

123. கம்பு-சங்கு. கன்னம் - காது. திரு-சண்டிலீரலக்குமி.

124. புடை-பக்கம். பூதாந்தரர் - பூபார்தாங்குமரசர். தொடை-பாணம். மறைப்பசுப்பாலன்-வேதங்களையும் பசுக்களையும் பரிபாலித்தவன்.

125. நண்ணியார்-துணுகியறியுறிவுடையாரென்க.

126. பூரித்து என்றதன்பின், பொருது என்னுஞ் சொல்வருவித்துரைக்க, எஞ்சினர்-இறந்தோர்.

127. வீரரைத்தற்க்கமேறவிட்டிடுமிரவியைப்போல் - பொருதிற்றதவீரரை வீரசுவர்க்கஞ்செல்ல விட்டிடுகின்ற சூரியமண்டலம்போல. கோளகை-அண்டமுகடு. அச்சதன்-அழியாவியல்பினன்.

128. விதி-சிசுபாலன் திருமாலப்பகைத்துக் கதியுடையதிபென்க.

129. ஐவகைவடிவு - பஞ்சபேதமூர்த்தம். துவாரபாலகர்-வாயிற்காவலர்; இவர் பெயர் ஜெயன், விஜயன்.

130. மிக்ககோபமுடைமையால் வெஞ்சினமுனியென்றார். தருவாசமுனிச்சருக்கம் முதற்செய்யுளிற்காண்க.

131. சிந்துவிடை - கடலினடுவிடமாகிய இலங்கையிலென்க.

132. சித்தெனவே பதியும்பசுவம், அசித்தெனவே பாசமுங்கொன்க.

133. வீரகு-கபடம்.

134. மூப்பொழுதினிகழ்செய்தியைமூப்பொழுதென்றதாகுபெயர்.

135. முன்குலத்தவர் - பார்ப்பார். முனி குலத்தவர்-முனிவர். வான்குலத்தவர்-தேவர். செய்யுளாதலின் முறைபிறழக்கூறினொன்க. புகழ்மிக வளர்தலாலொளிசிறந்தானென்க. கதிர்போற்றேய்ந்து என்பது பாடமாயிற் பொருளொலங்குதலாற் சுருங்கியுமென்க. தேய்தல் ஈண்டுச் சுருங்கல்.

சூதுபோர்ச் சருக்கம்.



க. முதலடிக்கு - (பக்குவர்களுக்கு) ஞானமாகிய மிகமேலானவமுதமாகிப் (பக்குவமுண்டாதற்குப்புவனமுந்திதூர்த்தப் பொருட்மெய்க்குதலாகிய) சூற்றம்மற்ற திரோடாவவமாகி என்க. பேரின்பத்தை அழித்தமென்றார். தானாமறைமுறைமையில் - தானங்களைக்கூறும் பெரிய வேதத்திற்கூறிய முறையிலால்.

க. கணை-மருதப்பறை.

டு. கீறம்-மாப்பு. புறஞ்சுவர்-சொன்னரிசை மாறுதல். புறஞ்சுவர்கோலஞ்செய்வான் எனவே அக்கூற்றமாகிய பொருமை முதலியவற்றை நீக்கிச் சுத்தஞ்செய்யாதவன் என்பது கருத்தாயிற்று; இது ஓட்டென்னுமணி.

எ. விதரணவிலேதன் - கொடையைப் பொழுதுபோக்கும் விளையாட்டாகக் கொண்டவன், பின்னிரண்டடியில், ஆயுதங்களை யுடைய கீபாண்டவரைக் கீழ்ப்படுத்தாதோடுமெய்கியிருப்பையாயினவர்களுள் என் மேம்படுவார்களென்பது கருத்தாயிற்று; இதுவுமேலயணி.

அ. தம்பி-சுண்டெத்துச்சரதனன், வில்லிடைநின்று-வில்லவது தாரத்தினின்று, பின்னிரண்டடியில்தருமன் எனையரசர்க்குமுன் மேம்பாட்டிருப்பினான் துரியோதனனுக்குமுன் மேம்பட்டுவிளங்காணென்பது கருத்தாயிற்று; இதுவுமேலயணி. எல்-பகல்.

க. கமை-பொறுமை, பூசரனாதவினிமை யவனென்றான்.

யக. துணை-வேகம், வேலை-வேலமரத்தை. வயிர்த்த - வயிரங்கொண்ட, பின்னிரண்டடியில், தருமன்முதலோர் இவ்வளவிலேசானவலியாயிருக்கும்போதே அவரைபடக்கவேண்டும், காலந்தாழ்க்கின் அவர்மிக்கவலியடைவர், நம்படையும் வலியழியும், எாரும் வலியழியோமென்பது கருத்தாயிற்று. இதுபுமேலயணி. இக்கருத்தை "இளைதகமுண்மாத்கொல்"என்னுள் திருக்குறியிற்காண்க, நவியமும் என்னுமும்மையெச்சத்தோடுகிறப்பு. நவியம் - கோடாவி.

யக. கருமம் - காரியம், கோமான் என்றது துரியோதனனை, நென்னல்-நேற்று. அங்கு-இராயசுயயாகஞ்செய்த அவ்விடத்தில், பளிக் காற்செய்தவோரிடத்தை நீர்வாயியென்று கருதியுடையைத்தூக்கிக்கொண்டு துரியோதனைச் சென்றதுகண்டு விமனுள் திரோடாபதியு நகைத்தாரென்க, உயிதி-ஆஞ் செய்யுளிலுங்காண்க, ஐச கொத்தனை - ஓர்சாதிமீன். கோமான் என்றது தருமனை. நந்தமுத்தனை-(பெற்றவனை விடுத்து) நந்தன்மேற பிரியங்கொண்டவனாகிய கிருட்டிணன் என்க. முத்தம்-பிரியம்; சூடாமணி நிகண்டிற்காண்க. இவ்வணியின் பழிப்புரையாகக்கூறினும், அந்த முத்தன் எனச் சொற்பிரிந்துயாவுதோன் நரின் நவாறுகாண்க. ஐச. எல்-ஓளி, யதுவுமண்ணன் என்றது கிருட்டிணனை. சல்லியம்-கலகம். சென்றான்-(இப்பொழுது) போயினான்; ஆதலால் ஐவர்க்குதவியாக வரமாட்டானென்பது கருத்தாகக்கொள்க.

உஉ. உத்தரஞ்சொல்லலாமோ என்றது சொல்லிற் பயனின்றென்பதையும், அவருக்குணர்வின்றென்பதையும் குறித்து நின்றது. ஓ-எதிர்ப்பறை. உத்தரம்-மறுமொழி.

உக. துப்பு - பவனம். முனி-பாரப்பாணென்க. நாம் யாவருமென்க.

உச. சூது சூதாடலைக்குறித்தது. சசிப்பபது-அழிப்பது. கருமம்-காரியம்.

உச. காமரு-அழகு; உகாஞ்சாரியை.

உஅ. புண்டரம்-தத்தக்குறியாகிய திரிபுண்டாமென்க. ஊர்த்துவபுண்டாமெனவுக் கூறுவர்.

உக. ஐயென - விசுவாச; மணிமேகலை சிறைவிகாளை யுரையிற்காண்க; நல்லதென எனவுக்கூறுவர், செகுத்திவென்-கெடுப்பென்.

கக. வல்-குதாடுகருவி; சுண்டிக்குதாடுதலை யுணர்ந்தியது.

கஉ. வேண்ட-எதிர்ப்பறையங்கோன்.

கடு. தந்தையென்றது திருதாட்டிரனை. கடையடிக்கு அப்புண்மையாகிய செய்கையிலே (தந்தைக்கெய்துவது)வகசையேயன்றிப் புகழோசொல்லப்படுவதுஎன்க. ஏ - முன்னது அசை, பின்னது தேற்றம். ஓ-இரண்டிமெதிர்ப்பறை. கொல், அம்மா- அசை.

கஎ. யானுமத்தந்தையன்றேஎன்றதனால், எனக்கும் புதல்வரிலொரு சாரன்பில்லை என்பதுபெறப்பட்டது; எனவே ரின்றியறினையை மாற்றக்கூறிய கீ தியை நீயிகழ்த்துரைத்தது தகாதெனவினக்கிப்பாறுமென்க. என்றாய் என்றதில் யகாவொற்றுக்கெட்டது.

கக. அம்மா - அசை. கஞ்சப்பாவலனென

புரிவு-சூரியனத்தமிழ்த்தல்.

சக. குரவர்-சண்டுத்தந்தையர் வரைந்து கண்டாய் - வரைசெய்தறிந்தாய். முறுவல் - நகை; சண்டு என்னல்பற்றிவந்ததென்க.

சக. புரிவு முன்னது தப்புதல்; புறப்பொருள்வெண்பாமாலையுரையிற்காண்க. பின்னது செய்கை. விதூரன் - விராரம். விரி விராமனம்-புண்ணியபாவவியல்பை ஆராய்ச்சிசெய்யாத மனமென்க.

சக. சங்கை - எண். கற்றை - தொகுதி. வேய்தல் - அலங்கரித்தல். உத்திரத்தின்மேற்பாரப்பினை ஈண்டுக்கூறாது சுருக்கின்றென்க.

சக. ஓவியம்-சித்திரம். வருணித்துப்பாடுமறிவினராதலாற் காவியமாக்களைக் கூறினான். சமையுத்த - மேற்கூறியமண்டபஞ்சமையுத்தப்பட்டதென்க.

சக. விரகு-உபாயம். அகம்-வருத்தம்.

இக. காணத்தகுஞ் சிறப்புடைமை தோன்றப்போழகு என்றும், மண்டபத்தழகுதாணவாராசொழியினுள் தன்னைக் காண்பதற்காயினும் வால்வேண்டுமென்பது விளங்க எமையுமையுதியென்றும், தாமதாவால்வேண்டுமென்பதற்கு விரைவினென்றும், தாமதாது செல்லவேண்டுமென்பதற்கு இன்னே என்றும், இங்ஙனஞ்செல்லுதற்கு விருப்பின்றென்பது விளங்க வலவினென்றும்கூறினமையுணர்க.

இக. பருகெலாம் புனனதியெலாம் - நதியெல்லாம் உண்ணுதற்குவிளக்கமாகும் புனல். எல்-விளக்கம்.

இக. ஆனகம்-வாத்தியம். ஞானகஞ்சகன்-ஞானச்சட்டையணிந்தவனுத்யதருமன்; ஞானவடிவன் என்பது கருத்து.

இக. சிறந்தவில்லினன் ஆதலிற்சிலைவிதானென்றார். அம்புலி-சந்திரன். சந்திரனுதயமாகும்போது கடல்மிகப்பொங்குதலின் அதனையவமைகூறினார்.

சக. ஒட்டம்-அறிவு. “கல்லாதாடொட்டம்” என்னுந்திருக்குறளிற்காண்க. ஒட்டத்தாலென மூன்றாவது விரிக்க. தாம்மதி துன்மதியெனத்திரிந்துவந்தது. அவை-சண்டிடத்தையுணர்த்தியது.

சக. இளையவன் என்றது விதூரனை. தோன்ற-புறத்துவிளங்க. கோவை-ஒழுங்கு. மற்று-அசை. ஒ-எதிராமரை.

சக. அடி-சந்தி; குருகுலச்சருக்கம் உரு-ஆஞ் செய்யுளிற்காண்க. படி-பூமி.

சக. குழகு-இளமை. குறிப்பு - ஆய்ந்தறிதல். பழகுவார்-குதாதிதலைப்பழகுவாரென்க.

சக. கழகம்-குது. பலபட-பலவாறாக. தீத்கப்பரி-திமையுசப்படுகின்ற. தோதகம்-வஞ்சகம். என்னையோ என்றதில் ஓகாரம் குதாடல் பாவமென்றறிந்திருக்கின்ற என்னையா எனப்பொருடரால் ஒழியிசை.

எ. ஆறலாதன-முறையல்லாத காரியங்களைக் க-தேறலாற்றமைத் தேறன்முதலிய நான்கினையும், “தேரான்மெளவம்,” எனக்கூறுந் திருக்குறண்முதலியவற்றிற்காண்க. கூறலாதன-“வன்படைகொடுமோதிக்களைதன்” முதலியனவென்க.

எச. முதலிரண்டடிக்கு-நீதிமிருந்த வரியபெரிய கீர்த்தியல்லது உயிர்நிலைபெறுவோர்யாவர்; சம்பலிக்கற்பாலது நாமங்கே பொகாதிருக்கினும் நினையாமலேவந்து சம்பலித்துவிடும் என்க.

எடு. காவலர்-ஊர்காவலர்; கிருட்டினன் னுதுச்சருக்கம்சுசு-ஆங்கவியற்காண்க. வேளையேறிய வரும்படைத்தலைவர் நாட்பட்டவரியசேனாதிபதிகள்.

எஎ. வேள்விஐந்து - தெய்வயாகம், பிரமயாகம், பூதயாகம், பிதிரியாகம், மாணுடயாகம். வாசம்-யூத - எலம், தக்கோலம், இலவங்கம், சாதிக்காய், கர்ப்பூரம்.

எஅ. விழி-அத்திரிமுனிசகன். நெஞ்சு-மாதவனிடயம். நெருப்பு - அக்கினிமுகமென்க. உத்தி-பாற்சுடல். விதிபடைப்பு-பிரமசிருட்டி.

எக. மைத்திறம்-மேகவருக்கம். மெய்-வடிவம். எழுதிதம்-எழுதவகையாயவறுப்பு;அவை:-கபோலமிரண்டு, கண்ணிரண்டு, கைத்துவாரமிரண்டு, கோசமொன்றென்க. தாழ்த்தவறுப்பேழாவன-கால், வால், கை, கோசம் என்க. முத்திறத்தனவெண்ணலப்பிறப்பின-மூவகையான மதிக்கின்ற நல்ல பிறப்புடையன; அவை:-வனத்திறப்பிறத்தல், மலையிறப்பிறத்தல், நதியிறப்பிறத்தல் என்க. இப்பிறப்பினையுடையனவற்றை வனசாரம், கிரிசாரம், நதிசாரமென்பர்.

அம். எண்கோ - எண்ணத்தருமலேகன். மறைந்தது, முற்றச்சுமர்க்கு. சேதுபந்தனம்-அணைக்கட்டு.

அக. ஐங்கதி - மல்லகதி. மயூரகதி, வானாகதி, வியாக்கதி, இடபகதி என்க. சீவகசிற்தாமணி கார்த்தருவத்தையாரிலம்பகவுரையல், “விக்கிதம் வந்திதம் வெல்லுமுபகண்டமத்தி மஞ்சாரியோடைந்து” என்றார்.

அஉ. முதலிரண்டடிக்கு - பாகர்மனத்தாற் குறிப்பிடுவதையும், வார்த்தையாற் குறிப்பிடுவதையும்,

தையும், செவ்வியகையாற் குறிப்பிடுவதையும், ஆசனத்தாற் குறிப்பிடுவதையும், காலாற்குறிப்பிடுவதையும், குற்றமில்லாத மகிழ்ச்சிபொருத்த அறிந்தகொள்வனவும், இன்னுமேலான விலக்கணங்களினுங் குறைபாடில்லனவுமாகி என்க. ஆன்-சண்டுப்பாகர். ஆசனம்-இருப்பு. இயக்கு-கதி.

அக. முனிவான் என்றது பிரமதேவனை, படைத்ததின்கிவற்றினுக்கவயங்குறையாமல் - இக்குணிக்களுக்குமாத்திரம் அங்கவீனமின்றி (அடி)யைச் சிருட்டித்ததே (அன்றிப்படியி)சைச் சஞ்சரிக்கக் கருதியன்றென்க.

அச. ஆல்-அசை. வரையிலவென அந்நான் கென்னும் வரையறையிலையென்னும்படி.

அடு. பிதிர்முழக்கு-சுதநினைசிறுறவி.

அசு. நெருங்கி - செறிதலால், கீழ்ப்படுத்த வானமேவானமா - கீழாக்கியவெனியே ஆகாயமாக. மீதுறப்பகிரண்டமறைந்தது-மேலாகப் புறத்தாகாயமறைவற்றது. அடுத்த பூநி-பூமியையடுத்தது. குளித்தனகுளிர்தோயம்-அக்கொள்கள் குளிர்த்த ஆகாயநிலையிழந்தின. அள. மேலெழுந்ததுளிகள் செல்லுகின்றதுபோன்மன்னக; போலுமன்றது போன்மன்னவந்தது. நிலனுற - அப்யூமிதேவி பூமியில் வர.

அக. சாயை-சூரியன்மனைவி.

கட. ஏவின் - செல்லாத மீள்வாயென்று ஏவின்வென்க. குக்கில் - செம்போத்து. வரத நூல்-மேலான சகுனதூல். ஓவின் - (பின்னு முணர்ந்துதலை) யொழிந்தாரென்க.

கக. உத்தமசாதிமடந்தையரளகத்திலியற்கைமண முன்மையான்முன்னித்தொடர்ந்தன வென்க.

கக. வச்சிரம் - வயிரரந்தம். மணிகளிற் சிறந்தமையால் அதனையுலகையுறவென்க.

கசு. தபா - மிபா அபா - அடுத்து பபா முதல் - படாதவேர், கடாமலை-யானை.

கக. இதழி - கொன்றை, கருவிளமலர்-காக்கணமலர் கொண்கொளென விகாரமாயிற்று.

கக. தழலெழுநானகம்-பாலவனமென்க. கக. புறவிபச்சுவ - வேற்றியானை புறங்காட்டியோடிய அடிச்சுவமென்க. தொடர்ந்து செல்லுதல் வீரமன்றெனச்சென்றிலவென்க.

க. மீளியர்வேல் - அத்தாள்விகளாண்மறைக்கப்பட்டிருந்த வீரர்வேலென்க.

கஉ. புரைநிலங்கடந்த - நிலத்திற் குற்ற நீங்கி, உரைநிலங்கடந்தசீருரை-வார்த்தையிலு

நிலத்திலுமடங்காத புகழரை.

கக. களி-களிப்பு. கண்டல்-தாழை. புனிதம்-மணநென்று. கானல்-கடற்கரைச்சோலை. கசு. உம்மை இறந்ததழீஇயவெச்சம்.

இயல்பிலாத்ததை அங்குநன்கருதியதாகக் கூறலாவது தற்குறிப்பேற்றவணி.

கஅ. மொட்டின - சூழிவடிவின்வாகிய, மட்டு-கள். கட்டின - கட்டப்பட்டனவென்க. கழை-மூங்கிற்சூத்துக்கோல்.

கக. சரித்தன - அச்சமகளைக்கொட்டின வென்க. படங்குவிடுகள்-கூடாரமனைகள்.

கயக. ஊர்-அத்தினபுரி. புனிதன்பாசறை நிறத்திருந்தது-தருமன்சேனைதங்கிய படங்குமானிகை விளங்கியிருந்ததென்க.

கஉ. மாண்டவர்-மாட்சிமையுடையபெரியோர்.

கய. மேனியினுமீழ் அமிழ்தவீந்துனக் கூட்டிக், விந்து-தளி.

கய. வினங்கின என்பதனை எழுவென்பதோடுகூட்டிக், வெள்ளம்-சண்டுமிகுதி.

கஉ. தருக்கனென்றது தொகுதியொருமையாதலின் அதன்கோடெனவொருமையாற கூறினர்.

கஉ. முடுகுவேட்டமாய்-வேகத்திலிருப்பமாய், வாளிபோதல்-மண்டலமாயோடல்.

கஉ. எழுந்த-எழுவெனத்திரித்துரைக்க, படுத்து-இருக்கவைத்தென்க.

கஉ. முந்தை - முன்றலையாகிய திருதராட்டிரனென்க.

கஉ. கழையடிக்கு - எளிதாக இராச்சிய நடைபெறுமென்க.

கக. யாய்என்றது குந்தியை; கந்தாரியுமாம். எந்தைஎன்றது வீடுமனை. போய்யாயை என்பதில் நிலைமொழியிற்று யகரவொற்றுக்கெட்டது.

கக. வெங்குருவி - கொடுமைத்தொகுதிகள்; கொடியகாரணமெனினுமாம்.

கக. நம் - வணக்கமென்னும் பொருளில் வந்த வடசொல்.

கசு. மெய்யுற - உண்மையாக. தமதில் - தமதுமனைவில்.

கஉ. சூரியனைக்கமண்டலமாகவும், செவ்வானதைக் காவடியவஸ்திரமாகவென்கொள்க. வந்தனை-சந்தியாவந்தனம். ஏறிதல்-அலையெறிதல். வேலை-கடல். புனிதர் - சண்டுத்துயோராய துறவீனர் என்க. புண்ணம்மால் - வருத்தத்தருமாலப்போது.

கசு. சுதுஎன்-வஞ்சகஞ்செய்யுமிது எத்

தன்மையதென்க. கொல்-அசை.

நசநு. ஏ-அசை. இருள்-கனங்கம், வெறுக்கவோ-வெறுக்கலாமா. ஒ-எதிர்மறை. கரியன்களங்கன்.

நசக. துரியோதனன்கொடுமைக் கஞ்சியுலகினரெல்லாஞ் சீராம் வெளுத்தனர். அத்துரியோதனை முதல்வருகிய சந்திரனிலாவிலுனைத்தும் வெளுத்தனவென்க.

நசஎ. முந்தை-முதன்மை. தெரிவை-என்னத் திரொளபதி.

நசு. பிரதிகாயி - துரியோதனன்சாரதி. கற்பம்-கற்பகதரு. ஐந்தருவிற்குக்கற்பகமென வழங்குதலுண்டென்க. ஐவருக்குக் கற்பகதயுவபைகளுரென்க.

நசு. சிறுபுணை இகரமுதலாகாது ராயசுயமெனநின்றதென்க.

நசு. தேவநர்மண்டபம்-சுதன்மை. இனிமை-என்கென்கிறபடி.

நசு. மனு-மனுநூல், வணங்கி-வணங்கப்படுவோரை வணங்கி. இருப்பு-ஆசனம் தவிர-ஆசனம்.

நசு. புரை - குற்றம். வாழ்ந்த-இனிவாழ்வாயென்க. நாகர்வாழ்வினுள்ளும்-(இப்போது) தேவருலகத்துள்ளதாகிய விற்பந்தையுமென்க.

நசு. விவாசமயர்விர்-வியோட்டைச்செய்வீர் என்றும் துரியோதனன் ; என இசையச்சமாக வருவித்துரைக்க. ஒ-அசை.

நசு. சூன்-சபதம். தீதெடுத்த-தீங்ககற்றிய. இது ஒப்புமைக்கூட்டவணி.

நசு. சூதாடக்கூறியது துரியோதனதலாலவனைநோக்கித் தாமதார்பவென்றும், அதனை யொழுவாழ்வைக் கவரக்கூறியது சகுனியுமாதலாலவையுமுளப்படுத்தி நீர்எனவகூறினென்க. தாமதம்-மாலை.

நசு. இரண்டாமடிக்கு - தவறில்லாதகவருளதாரண்ட தாயமான திருபுகத்துஞ் சமமாகக்கொள்ளப்படும். வைபவிலுண்டையன்றி-அவ்வச்சமயத்தில் வைக்கின்றதிலே திறமையல்லாது, உண்டென - வஞ்சமுண்டென்று. இது சகுனிசபையாரைநோக்கிக் கூறினென்க. கவறு-சுண்ணாம்புசூசாநிறுவல். தாமதம்-சுண்ணாம்புசூசம்.

நசு. சூனாமுகில் வேணும் - தருமன் சூதாத்தலை விரும்புமாயின்னக்கும் விருப்பமாமென்க. வீரகு-வஞ்சம். விதி - தங்குமிடம், பூணாமுகில்-சூதாத்தலிலிசைவானாயின்.

நசு. ஒட்டிகின்ற - உடன்பட்டிப்பந்தயம்

வைக்கின்ற.

நசு. இசைவு-என்கிப் பந்தயப்பொருள். தேனெறிந்து-வண்டுகண்மோதி.

நசு. ஏதிலாரின்-அயலாரைப்போல். காதில்-பொருதுகொல்வேணுயின். உருத்து-கோபித்து.

நசு. ஒட்டம் - உடன்படும் பந்தயப்பொருள்.

நசு. மீளி - பெருமை, வலியுமாம். ஒன்றிட-ஒன்ற. நவீர்-குற்றம். புறம்-ஏழனுருபு. நவீரம் நவீரன நின்றதென்க.

நசு. முதலடிக்கு-யானையினுடையகோட்டாற்செய்த யாளிக்கால் வருத்தமைக்கப்பட்ட பலகையிலென்க. யாளிகால் சந்தேகிக்கியிகாதுநின்றது. யானைக்கொம்பார் செய்யப்பட்டமையிற் தவளமான கவென்றார். தவளம் - வெண்மை, கவளமான்-யானை. பனை-கொம்பு; என்பதை இரண்டாம்பேபோர்ச்சுருக்கம் யுக-ஆங்கவியிற்காண்க.

நசு. மணிச்சாரம்-மணிச்சோட்டம்.

நசு. கிராதவனம் - வேடர்ச்சுச்சரிக்கும் வனமாகிய காண்டவமென்க. அங்கு-கங்கைக்கரையில். இரா-இராவில். விஞ்சையன்-சித்திராந்தனைன்க. இவன்கதை திரொளபதிராமலையிட்டசுருக்கம் அ-ஆஞ்செய்யுளிற்காண்க. பொங்கிராமனஞ்சிறந்த அனகரீன் போகமாதரென்கூட்டிக். இரா-இருந்து. நரோசன் என்றது தருமராசனை.

நசு. வெற்றியெய்தவென்றமேன்மையானென்கூட்டிக். வீவு-அழிவு. அடுக்கு-தனித்தனியெல்லுதலுக்குறித்தலாற் பன்மையில் வந்தது.

நசு. குறிப்புருது - (தருமன் ஐவரையுஞ் குறித்தாதிதீர்க்கென்று) குறிக்காமல்.

நசு. வெல்லுமாறு-(வஞ்சமின்றி)வெல்லத்தக்கவழியால். அடிமையின்னர் என்றதில்காரவொற்றுவித்தலாயிற்று. ஒட்டி-பந்தயமாக்கி. நீயடிமையானபின்னவனைப் பந்தயங்குறித்தால் கூடாதாயினு நான் சம்மதிக்கின்றேனென்பது விளங்க இன்னமெறிக்கவென்றென்க.

நசு. விதூரன்-நெக்குறில்லீண்டது. அந்தனைப்புகன்று-சூருடனாகிய திருதாராட்டினைக்குறித்து. அபோதம்-அறிவிலாமை, ஐகாரம்-எதிர்மறை.

நசு. செய்தகால் இதில் ககரவொற்றுத்தொகுத்தலாயிற்று.

நசு. கருமம்-காரியம். தஞ்சம் - என்ன

பற்றுக்கோடாகிய நீதியென்க.

ராஅ. வெதிரானுக்கொல்-செவிடனுமோ, கொல்-ஐயம், சதுர்புரிந்த-சமர்த்தைவிரும்பிய. இரக்கமில்லாத பாவியென்பார் அருளி லா னென்றார்.

ராஅ. கன்வன் என்றது சகுணியை-நிகர் பிடித்தென்ன-அக்கன்வனுக்கு நிகராக (வஞ்சகத்தைப்) பற்றியதென்னும்படி, மாயம்-வஞ்சனை, தாயம் - ஈண்டுரிமை. இடங்கொடாது-தருமன்வெவ்வுற்றிடங்கொடாமல், சதித்தது - வஞ்சித்து.

ராஅ. தாயம்-ஈண்டு விருத்தம், ஈன்னன்-ஈண்டுத்தருமன்.

ராகு. எண்ணி என்பது நால்வருடைய வினையாயினும் அவருள்ளே தலைமையோன் வினையாகிய சொல்வானென்பதனாலே முடிந்தது.

ராகு. ஐவருக்கு முரியளாயிருத்தலாற் பொதுமகனென இழித்துக்கூறினான்.

ராகு. தவம்-ஈண்டுப் பிரமசரிய விரதம், நகா-நகைத்து, புகாது-கொன்னாமல், வெகுளி கூரப்புரிந்தனன்-வெகுளியையமிகச்செய்தான்.

ராகு. முதலடியில், வேசையென்பதும், யாகஞ்செய்தற்குரிய பத்தினியல்லன் என்பதும் விளக்கக்கூறினனென்க.

உா. துரியோதனன் முகங்கொடுத்துக் கேட்குமாறு ஆணைச்சிறப்பித்துக்கூறும் நம்பியென்னும் பெயராத் கூறினனென்க.

உாக. திருத்தக - உணக்குச்செல்வமிகும் படி, கண்டாய்-முன்னிலையசை.

உாக. இவனுக்குக் கேட்கும்பவிக்குமே யென்றிரங்கினாலெனின் அன்பினையுமணங்கசிதலையுங் கூறினார்.

உாச. உம்மை - முற்பிறப்பில், இம்மை - இப்பிறப்பில். இம்பர்-இவ்வகலில், தான் என்றது பூமியை. அவராகம் - அந்தச் சென்றிம், தேவருக்கும் அசுரருக்கும் போர்நேர்ந்தபோது தேவர்தொல்வியுற்றுத் திருமாலுத்தியானித்து அவர்காட்சிதரப்பணிந்து சகாயம்பெற்றுமீண்டும் அசுரருடன் போர்செய்ய அதுகண்ட அசுரர் இதற்குக் காரணனாயிருந்த திருமால் முதலிற் கொல்வென்னடுமென்றுவந்து போர்செய்யத் திருமால் சக்கரத்தையேவி அசுரர்களைக் கொன்றார். பின் அவ்வசுரர்பூமியில் அரசர்முதலான மனிதராய்ப்பிறந்ததையறிந்த பூமிதேவி அவர்பாராது சுமக்கமுடியாமற் பிரமனுக்குத் தெரிவித்து அவனுடைய தன் திருமாலுக்கண்டு பணிந்து தன் வருத்தத்தை நீக்கியருளுமாறு

வேண்டத் திருமாலவ்வாறே செய்வோமென்றருளி அதற்காகக் கிருட்டிணனாக அவதரித்தனர்; என்னுங்கதையை இக்கவிமுதல் உாஎ-ஆக்கவவரை சுருக்கிச்சுதினமையுணர்.

உாக. பின்னிடை-இலக்குமியுமாம், முன்னிடை கடையொன்றின்றி-முன்னுடையுமின்னுமாயி சந்திகளிலொன்றுமின்றி.

உாஅ. சந்தும்புரிவிலீர்-சிறிதுமன்பற்றவராய் என முற்றெச்சமாக்குக.

உாயக. முன்னே - தன்னேத்தோற்பதற்கு முன்பு, பின்னே-தன்னேத்தோற்றப்பின்பு.

உாயஉ. அவ்லற்பான்மை - துயரின் தன்மை.

உாயச. வீமன்முதலாவவரைத் தோற்ற பின் தருமன் தன்னேத்தோற்றுவனென்றுவாயச பாரதத்திற் கூறலாலின்னெடுச்செய்யுட் கொடை நோக்கியானேயென்றும், என முன்வைத்துக் கூறினாரென்க. உாசஉ-ஆக்கவியிலுங்கான்க, மற்றொருவருடனிருந்தேவமற்றானே குதுபொருது என்பது கருத்தாகவின் காராமுன்னது பிரிநிலை, ஏனையன அசை. தலைவன் என்றது துரியோதனனை. இசைவு-பந்தயப்பொருள்.

உாயடு. கோயில் - இராசசூயயாகச் சபாமண்டபத்தில், புனல்வாலியிலென்று-நீர்வாயில்லையென்று. மன்னே-துரியோதனனை; சிரித்தகதையை இச்சுருக்கம் ஈசு-ஆவ் கவியுரையிலுநிக. சளம்-நடுக்கம்.

உாயக. சூழ்ச்சிமுடித்தான்-தூராலோசனையை முடித்தவனாகிய துச்சாதனனென்க.

உாய௭. சிலவாயணங்கை என்பது பாடமாயின், வில்விலக்கெய்தலால் மணம்வாய்ந்த திரௌபதியென்க.

உாயக. கொடியான் - கொடிபோன்றவளாகிய திரௌபதி.

உாஉ. உறும்-இடி, உற்பாதம்விரவிற்று-ஈண்டுக்கேட்டுக்கறிஞ்சிசம்பலித்தது, வெருஉ-அச்சம்.

உாஉக. ஓகாரம்-முன்னதுசிறப்பு, இரண்டாவது ஐந்தாவது எதிராமை. முன்றவது அசை.

உாஉஉ. பணிச்சை - குழல், சுயம்வரத்திலுங் காண்டவவனமெரித்தபோதுங் காட்டப்பட்டதாதலிற் காட்டுத்திறல் வெஞ்சிலையசுயனென்றார்.

உாஉக. மாமனென்றது திருதராட்டிரானை, பெரும்போரார் என்றது துரியோதனனாகியவை. பெண் என்றது துச்சனையை.

உாஉடு. பறைதல்-ஒலித்தல்.

உாஉக. கொடும்புனல் எனக்கூட்டுக பின் றுரியோதனதுகையரைக் கோற்றக்கேதுவாதலாற் கொடும்புனலென்றார்.

உாஉஅ. உற்பாதம்போதியாவும்புரிந்தன- இவ்வாறு கெடுகுறிகள் பகற்காலமெல்லா நிக ழ்ந்தன. நால்வர்-துரியோதனன், சகுனி, கன் னன், துச்சாதனன்.

உாகு. வேம்போது - காண்வேரும்பொழு து- வாழ்வ-வாழ்வனவாகிய ஏனையுயர்கனெல் லாம், காண்-வனம். முசலிரண்டடியினும் நா மெல்லாம் வருந்தும்போது துரியோதனதுகையர் களித்திருக்கின்றார், துன்பமனுபவிக்கின்றகா லத்து என்னைச்சேர்க ிீங்களுந் துன்பமுறு கின்றார் என்பதை விளக்கலால் இது ஒட்டணி யென்க. முன்னம் பொறுத்தலாவது, ஆற்றிற் கமுநட்டியும், விடமருத்தியும், கங்கையிலீழ்த் தியும், மாளிகையிற்றியிலிவீத்துங் கொலுருந் தபோது பொறுத்திருத்தலென்க.

உாகக. மெய்யும் என்னுமும்மை தொக்கு நின்றது. மனங்கொதிக்க அதனால் சரீரமுங் கொதித்தமாதலின் மெய்சுடவென்றார்.

உாகக. மாமனென்றது விதானை.

உகச. வாய்மைமொழியோனென்றது வீடு மனை.

உாகடு. மன்னென்றது தருமனை. வழக் காற்கொண்மின் - முறையாலே யென்னையுங் கவாந்துகொள்ளுங்கள். முன்-தன்னைத்தோற் றற்குமுன். இசைந்து-பந்தயங்குறித்து. கரி- சான்று. தன்னைமுன்றோற்றப்பிறருக் கடிமை யானவரசனுக்கு மண், பெண், பொன்முதலா யினவற்றினுரிமையிலீல யென்னுங் கருத்தா லிவ்வாறு கூறினனென்க.

உாகக. ஆகார் - உடன்வடாதவராய் என எச்சமாக்குக. கொடும்பாவியாதலிற் றுரியோ தனனுக்கு வேறுபெயர்கூறுத ஈண்டு வெய் யோனென்றார். ஐ-சாரியை.

உாகள. மெய்பேபைத்தெய்வத்தன்மையனா தலின் வாய்மைக்கடவனென்றார். பொ ல்லா நெறியிற் புருந் தீராயின் நாகெய்துவிரென் பான் அதிற்போகாவண்ணமென்றான்.

உாகஅ. இராயகுயராகமுடித்துச்சம்மராட்டு என்னும் பெயர்பெற்றிருத்தலால், அவனிதல முழுதுமுடையானென்றார். நிறை-தகைமை. அழிந்து - மணம்வருந்தி. நினைவற்றிருந்தீர் - அறிந்துகொண்டு பேசாதிருக்கின்றீர். நினை வற்றோ-அறிவழிந்தோ, இருந்தால்-அறிவிற்கு தால், சபையிலிருந்தால் என்றுகூறுவர்.

உாகக. முடிவுற்றான்-குதாடுதலை முடித்த ளுற்றான். திரௌபதியைப் பந்தயம்வைத் தா டினது சகுனி கூற்றானென்றித் தான்வைத்தாட வில்லையென்னுங்கருத்துவிளங்க முடிவுற் று னென்றான். இக்கவியுறுதியில் இங்ஙனம் பந்த யம் வைத்தாடுதற்குரிமையிலீலயாதலால் பந் தயமும் வெற்றியுற்றோனெய்தற்குரிமையி லீலயென்பது கருத்தாக்கூறுக. உரைக்கு - உரைப்பேன்; தன்மையொருமைவினைமுற்று.

உாசய. நஞ்சினவடிவென்னுளிரிவல்-விட த்தின்வடிவையெடுத்தவனுய் துரியோதன னுக்குத் தம்பியாகிய விக்ருனென்க.

உாசக. இன்னறிவெனப் பிரித்துரைக்க. குரு-கனம்.

உாசஉ. தான் என்றது தருமனை. தருமன் றன்னைத்தோற்றப்பின் திரௌபதியைப்பந்த ய மாக வைத்தாடுதற்குரிமையிலீல யாயினு மா குக, தருமன் றன்னைத் தோற்குமுன்னடிய கு திராகுறித்த பந்தயப்பொருள்களிலே திரௌ பதியுமடங்கினுள்ளெனவொருபோலி நியாயங் கூறினனென்க. அவ்வாறுகிற பின் அவனை வைத்தாடவேண்டிவது பொருந்தாது. தனம்- பொருள். மனையானுக்கு இவ் வன் றெபெயர் நான் புதிதாகவுண்டாக்கவிலீல. முன்னோர் தூ ல்களறி கூறப்பட்டதேயென்பான் யான்படை த்தமொழியன்றேயென்றான். நிகண்டு, திருக் குறன், கந்தபுராணம், இராமாயணமுதலிய தூல்களறி காண்க.

உாசக. வரிசை - சிறப்பு. அம்மா - இவ் வியப்பிடைசொல் இழித்தற் குறிப்படினா ரின்றதென்க.

உாசடு. இனையொருருப்ப-நருவசுகாதேவர் கோபி. மடக்கினன்-அந்காமதருவகைய கோ பத்தைபுமடக்கச்செய்தானென்க.

உாசக. தகைய - அத்துகில் குலையாவண் ணத் தடுத்தபிடிக்கவென்க.

உாசள. கோவிந்தன் - உலகத்தைக்காப்ப வன் என்பது பொருள். அந்காமத்தைக்கூறு லால் நாவலமிதாறுவு முடல்புகித்தது மன முருகலு நிகழ்தனவென்க.

உாசுஉ. இரண்டாமடிக்கு - எங்களுக்குத் தோற்றோம உங்கனோடு போர்செய்யாதிருக் கின்றோம், அஃதெதுபோலுமெனின் இருளே யோட்டுகின்ற சூரியவடிவம் அவ் விருளினு லொளித்திருப்பதுபோலாமென்க. ஆல்-அசை.

உாசுச. கோவிந்தனருளாற் கூறமாளாத தெய்விகமுடைய கற்பினனென்பது தெரியப் பட்டமையாற் மெய்வென்னுனென்றார்.

உாருடு. செய்புளாதலிற் றுகிறீண்டியுள கத்தீண்டியுள முறைபிறழ்க்குறினர். தகா தனவிளம்புவோர் - துரியோதனன், துச்சாத னன், கண்ணன் என்பவர்.

உாருக. பழுதுரைத்தோன்- து ரி யோ த னன். மேழி - ஈண்டு ஆகுபெயராய்க்கல்பை யையுணர்த்திகின்றது. சாலி - நெல். சாலின் வேம்புறுநெய்யென்க. சால்-கடாரம். இதுவும் வருங்கலியும் வீமன்சுற்று

உாருஅ. செளபலன் - சகுனி. நகுல சகா தேவரிருவருமொற்றுமையுண்மையாற் சகுனி யைக் கொல்லுஞ்சபதத்தைக் கூறினொன்க. ஓ எதிர்மறை.

உாருக. விண்-ஆகாயத்தில். வழங்காமல்- சஞ்சரியாமல் ஊரோள்-பரிவேடம். உடனே பொய்கைவாடி-மலர்ந்தவுடனே வாவிமலாக னவாடி. பொய்கை-ஆகுபெயர்; இவ்வாறன்றிப் பொய்கைகீர்வறந்து என்றவாபினுமாம். இருந்த - இவ்வாறவசகுனவசுணர்சூழ்தன என்க. அவிதா-யாதேனுமாராபத்தையடைந் தவர் அநினின்று நீக்குதற்கு உதவிபெறும் பொருட்டு முறையிட்டெக்கறுமோர் சொல்.

உாசஉ. மெய்-உண்மையாக. வற்போர் - குதுபோர்; உகர்ச்சாரியை பெருதுவந்தது உாசக. எம்பி என்று பாண்டினைவ. துரி யோதனதியர்செய்த சூழ்ச்சியிலேதான் சமபந் தப்படாதவன்போலக் கூறினொன்க.

உாசச. சம்பநாவல் சம்புநாடு என்றது. நாவலந்தீவை இப்பரதக்கண்டத்திற்கு நாவலத் தீவு என்று பெயர்கூறுப.

உாசடு. இது முதலுழன்று மொருதொடர். குருகுலத்தே குலங்கொடுத்தானைவருகரும் அடிமையான பாண்டவரைவருசகுருகுலமயி சத்திற் சேர்ந்தவரென்று குல முறகொடித் தான். தடைகொடுத்தான் - அடிமையாகிய தடையைவிடுத்தான். அம்ம - அசை. திருதராட்டிரனைக்குறித்துக்கூறியின் அவ னையுமுளப்படுத்தித் து ரி யோ த னுதியரை நோக்கிவிடுகின்றொனக்கூறினொன்க.வயப் புலியை வாறுறவி விடுகின்றீர் என்றது அகப பட்டவீரரையுசரித்துவிடுகின்றீர் இனிபுந் களைமோசஞ்செய்வார் என்னும் பொருள்பயத் தலால் இதுவொட்டாணி.

உாசக. முதலிரண்டடியில்- "எண்ணித் துணிககருமம்" என்னுந் திருக்குறளின்கருத் துணர் க. அற்றன்று - அத்தன்மையுடைய தன்று. பேதுறவடர்த்தம்-மயங்கவருத்தியும். உருகி-மனமுருகிவிடுத்தலால் என்க.

உாசஎ. முதலிரண்டடியில்-"தீயினுற் சுட்டபுண்ணுள்ளாறும்" என்னுந் திருக்குற ளின்காந்துணர்க. புடையுண்ணல்-அடிபடல். பேயினுற்புடையுண்டாரோ என்றதனற்பான் டவர் சபாவந்திரிந்து மயங்கினுரிலை; இனி யுங்கட்டுத் தீங்கிழைப்பாரென்பது கருத்தாயிற்று. மறப்பரோ பெரியோர் என்றதனற் சிறியோர் பெரும்பிழை செய்தனாயிற் பெரி யோரப்பிழை பொறுத்துவிடுவரோ என்பது கருத்தாயிற்று.

உாசஅ. துகிலினையுரிந்தவன்கைச் சூான் என்றது புகழ்வதுபோற் பழித்தலென்க.

உாசக. போகமாடுதென்பான் சுரதமென் கொடியென்றான். விரதம் - விரதவொழுக்கம். கட்டையடியில்-உனது தருமத்திற்கு விரதவொ முக்கெய்யாயிற்றேற்றனைவகளை மீளக்கொள் வாயல்லே என்ற கருத்தாகக் கூறினொன்க.

உாஎஉ. நாட என்றுது திருதராட்டிரனை, உாஎக. தன்மனை-தன்மனுக்கு தழைக்க- (வாட்டம்)மிக.

உாஎச. உன்னுணர்வுன்கேயுள்ளது - ஆய்ந்தறியத்தக்கவுணர்ச்சியுன்க்குண்டு கொ காம-பரிபீலி. நீதோற்றபொருள்களுன்க்குரி மையாகமாட்டா; வென்றவர்மீளக்கொடாமா குற்றமன்று, என்பவற்றை நீயறியவல்லாய் என்பது கருத்தாக வரைத்தாசன்க. ஓவ லார்-இசையார். மு-னு னாரென்றது அரசு னர். ச. உடையது - உடையது. ருதலின், முறைமையே முன்னுளன இதவச மைக்கக்கூறினன், அதனைத் துரோணன் புனி வருகவக்களால் வின்குக்கூறினமையறிக.

உாஎடு. சனதயாவது தடயிக்கு அரசுகொ டுத்துப்போய் பதினுக்கு வருடம் வனவாசஞ் செய்து பின்புலந்து அவ் அரசுபெற்றது.

உாஎச. பத்தமுழவண்ணம் நெய்க்குடமல்ல வன்பதற்குச் சரித்திரபொருளென்க

உாஎஎ. மறைத்ததைதல்-அஞ்ஞாதவாசம் என்க. அரணியம்-வனம்.

உாஎஅ. குறித்தகாலம் கழித்துவரினும் அடிமை யின் செல்வமடிமை கொண்டவகே யெனக்கூறுவகூங்காதலி னைனைநீக்குதற்கு உரிமையினவற்றயதவென்குளென்க. உரிமை- சுத்தீரம்.

உாஎக. கையறுதொண்டராதி-(சுத்திரர்) செயலிழந்த அடிமையாரகி.

உாஅய. பன்னிருநாமம் - கேசவன்முதலாயின.

உளஅசு. ஐவரும் புதல்வருத் திரௌபதியு
மாகிய பதினொருவருடைய அடிமைநீக்கத்
தைக்குறித்து யாவும் என்றதென்க ; அன்றிப்
பந்தயங்குறித்த-புண்ணியமூங்கட்டிப்பன்மை
கூறியதெனினுமாம்.

உளஅசு. கூடு - நண்டு உடம்பு. துய்த்து -
அனுபவித்து, மாறி - அந்நிலமாறி. வீடு-முத்தி,
மெய்மகிழ்விபுதர் - உண்மைமகிழ்ச்சியுறுகின்ற
மகா ஞானியர். உவமைகூறுதற்கேது நித்தியா
நித்தியவுணர்ச்சியென்க.

சபாபநுவம் ழுந்நின்று.

முன்றாவது ஆரணியபருவம்.

அருச்சுனன் றவநிலைச் சருக்கம்.

க. பேணலார்-பகைவராகிய துரியோதன
தியர். சாரல்-மூலப்பக்கம். காமியவனம்-இது
சாசுவதிநிதிதீர்த்தினுள்ளதென்பர்.

கூ. அங்கு-நண்டுக்காட்டக்கினி. சிங்கமும்
யானையுஞ்சேர்ந்து திரிதற்குக்காரணம். நீதிமன்
னராகிய பாண்டவர் வசித்தலாலென்க.

ச. துருபன், இதில் தகர்த்தொகுத்தலா
யிற்று. இவன் பாஞ்சாலதேசத்தரசன். சோ
மகநிருபர், பாஞ்சாலவாரசனைச்சேர்ந்த அரசர்.
விராடன்-மச்சதேசத்தரசன்.

கூ. ஆதபம்-வெயில்.

அ. எற்றுதும்-கொல்வோம்.

ய. சுபலன்மைத்தன்-சகுனி. சமம்-புத்தம்.

யக. இருந்து அம்மகிபர்க்கு, எனப்பிரித்
துரைக்க.

யௌ. தனையர்-தன்னையர் என விரித்தலா
யிற்று. தனையர்-புத்திரர்.

யௌ. அச்சம்-அச்சு என நின்றது. ஆர்வம்-
ஆசை. ஏ-தேற்றம்.

உய. செவ்வனம்-செவ்வை. சேயவன்-தன்
புத்திரனாகியபாண்டு. இன்னவு-வருத்தம்.

உஉ. ஊற்றங்கோல்-ஊன்றுகோல், இதில்
அம் சாரியை. குறித்தன்-அறிந்தோம். நகர
வொற்று மெலித்தல் விகாரம். தாயம்-உரிமை.
நண்டு ஆடுபெயராய் தாயத்தாரையுணர்ந்தி
யது. அவதி-எல்லை.

உக. துன்னினர்-அடைந்தோர். துன்னலர்-
பகைவர். இறுதியடியில், தன்பெருமைதான்
அறியாதவனென்பது கருத்தாயிற்று.

உரு. சுருதி களை நான்காகக்கோத்தலைச்
சிறப்புப்பாயிரம் உக-ஆவ் கவியுரையிற் கா
ண்க. ஆர்த்தல்-கட்டல்.

உக. கிரீசன் என்றது எதுகைநோக்கிக்
கிரிசன் எனக்குறுக்கலாயிற்று. பாசுபதால்தி
ரம் பெறுமாறு வீசயனேநோக்கிக் கூறியது
ஏனையருள்ளுஞ் சிலைவல்லோனாதிவென்க.
புறம்-பக்கம்.

உஎ. வதி-வழி.

உஅ. சலம் - மாறுபாடு ; மதுரைக்காஞ்சி
யுரையிற்காண்க. நவை-குற்றம்.

கல. பொறை-மலை, உத்தாம் - வடதிசை.

கக. கிரியின்முழுக்கம் - மூலயிலுண்டாகும்
எதிரொலி. கிராதர்-வேடர்.

கசு. கட்செவி - பாம்பு. உரிவை - தோல்.
கட்செவி-கண்ணிந்திரியத்தில் செவியிந்திரிய
முடைமையால் கட்செவி என்பர். ஞானாவீர
வுரையில் கண்ணுற்காணுந்நாரம் கேட்கவற்
ருன செவி என்பர். கச்சு-இடைக்கட்டு. வீம்
மல்-கலக்கம்.

கௌ. ஆகிலும்-குற்றமில்லாத. மிகுதிபற்றி
யெண்ணில்கோடி என்றார்.

கஅ. ஊறு-தொடை. தாரை - கண்மணி.
தாமரைப்போதென்ன இருதாரைநெடுங்கணி
மையாது, ஓராயிரக்கதிரும்நோக்கி எனக்கூட்
டுக. நிருதாயியர் - அரசர்க்குமுதலோர். மனு -
மனுக்களாகிய நரர்.

கக. நரன்-அருச்சுனன், நாரம்-நீர். மேற்
கவியிலும் இக்கவியிலும் பஞ்சாக்கினிமத்தியில்

நின்றதுவஞ்செய்ததாகக்கூறினர். பஞ்சார்க்கினியாவன-மேலேகுரியனும் நார்த்ரசையிலும் நான்கு அக்கினியும், விற்குன்ற-மலைவில்.

சுடு. குறிப்பு-கருத்து. புலப்பாடுபுறம்பொசிய-தன்னிலிற்றேன்றியது புறத்து விளங்கித்தோன்ற. பாரித்தல்-மிகுதல்.

சக. துறுகல்-பொற்றைக்கல்; புறநானூற்றுரையிற்காண்க.

சக. பண்ணுக்குவாம்பரி-இசையின்றானத்துக் கிசையத்தாலும் பரி. புவனம் என்பது உயிர்களை; ஆகுபெயர். எல்லாவுயிர்களுக்குஞ் சூரியனின் தீக் கண்ணெனினவளங்காவாகையால் கண்ணாவானிவனென்று. ஈற்றடியில், “கண்ணிற்கணிகலங்கண்ணோட்டம்” என்னுந் திருக்குறையேடுத்துக்கூறினமைகாண்க.

சச. அங்கிருன்னது மூலாதாரத்துள்ள அக்கினி பின்னது உதராக்கினி, வெம்மை-அக்கினியின்வெப்பம், வாயு-பிராணவாயு, சிரந்தங்கியவமுது சிரத்திலுள்ள சந்திரமண்டலத்தினமுது என்பர். யோகதூல்களிலுணர்க.

சஎ. குரு-வியாழன். விரகு-உணர்வு.

சுடு. வேலை-சண்டுப்பாற்கடல். இன்-ஐந்தனுருபு.

சுட. மதூரம்-இனிமை, மதூராபமென்றதனும் கருப்புவிவலென்க. சேனையென்றது உருப்பசிமுத்தலோரை.

சுட. தேர்-தென்றலாகியதேர். ஆதபத்திரம்-குடை. சிந்து-கடல். செவ்வகூற - அழகுமிக.

சுச. மந்தாகினி - கங்கை. மந்தமாருதம் - தென்றற்காற்று. குறுமுனி செந்தமிழுரைத்தலைச் சிறப்புப்பாயிரம் உ-ஆங்கவியிற்காண்க. வம்பு-வாசனை, பல்லவம்-தனிர்.

சுடு. மகார்த்தம்-பூர்த்தாது. அஞ்சல் என்றதனால் நான் உனக்குத்துணைசெய்வேனென்பது கருத்தாயிற்று. அஞ்சல்-அஞ்சற்கு; வியங்கோள் எதிர்ப்பதை.

சுட. புலத்துடன்பூதமைநீளையுமொடுக்கி எனக்கூட்டிக. புலத்தை யொடுக்குதலாவது ஐம்பொறிகளுந் தத்தம் விடயங்களிற்செல்லாவது அடக்குதல். பூதமைநீளையுமொடுக்குதலாவது-பிருதிவி அப்புவினும், அப்புவைத்தேயுவினும், தேயுவை வாயுவினும், வாயுவை ஆகாயத்திலுமொடுக்குதல். வானமணி-சூரியன், பனை-கொம்பு. பாதபம்-மாரம்.

சுஎ. அசலத்துயர்தலைமுறை - அருச்சுனை என்குறிக்கும்போது அசைவில்லாத உயர்ந்த சிரத்தின் கண்ணுள்ள பிரமார்திரம் என்க.

அமுதம் - சந்திரமண்டலத்தினின் ரெழுமுகம் அமுதம் என்க. புன் அன்னமும், கருடனுமாம். இருவர்-பிரமன், அரி.

சுடி. இருள் - மயக்கம். மாதவன் ஈண்டு அருச்சுனை. அறை - பாறை. பொறை-துறுகல்.

சக. கிஞ்சகமலர்ந்து - முருக்கம்பூவாகிய வாய்க்கிளத்திறந்து என்க கலாபம் - இருபத்தொரு மணியடம். விடர்-குடை.

சக. எழால் - யாழ். குழல்குறியுமாதலால் லாதுவார் என்க. குறித்தல் ஈண்டு ஊதுதலென்பது காண்டவதக்கச்சுருக்கம் எக-ஆங்கவியிற்காண்க.

சக. காவில் அசோகமும் மாவும், புறவில் முல்லையும், கயத்தில்தாமரையும் நீலமும் உண்டாதல் கொள்க.

சக. இடக்கண் சந்திரனும், வலக்கண் சூரியனும், நெற்றிக்கண் அக்கினியுமாதலால் நீலாவெயிலெனலுமிழ் விழியென்றார். அறல்-நீர், ஐ-சாரியை. இக்கவியிற் சிவபிரானைத் தியானிப்போர்க் கடையாளங் கூறியவாறு காண்க.

சக. கிரீடை-சண்டுபுணர்ச்சிக்குரியவீலை. இமிர்தர-ஒலிக்க.

சக. இத்திரீலம் - தேவலோகம். நீலம்-நீட்டல்விசாரமாயினது.

சக. மருத்துவான்-இத்திரன். சிவபிரானைத் தியானித்திருக்கின்ற சிந்தையாதலாற் திருத்தகு சிந்தையென்றார்.

சக. விடத்தின்கொடுமையை யடக்கி அமுதமாகினமையால் ஆலமுண்டமுதம்பொழிதருகெடுகெனென்றார்; இத்தனைக் காஞ்சிப்புரணம் மணிகண்டசுப் படலத்தினுங்காண்க.

சக. பலகை - சோதி. குழைமுன்னது காது. பின்னது காதுணி. பின்னயல்-பின்னல். சேலை-வஸ்திரம். அதன்-தோல்.

சக. கொடுவிரித்தோலாவகாழிகை - புலித்தோலாற்செய்த அம்பரூத்தாணி.

சக. வேடமாதர் தழைக்கேகைபுனைதலியல்பென்பதனைக் கோவைகளினுங்காண்க.

சக. ஓரேனம் என்றது திருமாலாகிய பன்றி; அது சிவபெருமானடியைத் தேடியது காஞ்சிப்புரணமுதலியவற்றிற்காண்க. வனல்தினை. கிரிக்குத்தேவதையாங்குழவி - சுப்பிரமணியர்.

சக. பாகசாதனி-இத்திரன் புதல்வனாகிய விசயன். பாக்கியம்-பாக்கியத்தைத்தரும் புண்ணியத்தை; பாக்கியமென்றது ஆகுபெயர்;

இராமாயணம்; அயோத்தியாகாண்டம்மந்தரை சூழ்ச்சிப்படலத்திற் “பாக்கியம்புரிந்திலாப்பர தன் தன்னை” எனக்கூறுமாறுகாண்க.

அபரங்கம்-பின்னுறுப்பாகிய குதமென்க.

கஉ. முச்சிகரத்தின்மேலிராதவாறு திரி கோண மலேமேல் அந்நிசாசரர் தங்காதவாறென்க. இம்மலை யிலங்கையிலுள்ளது. இம்மலையின் வாலாற்றை அருச்சுனன் தீர்த்தயாத்திரைச் சருக்கம் சக-ஆங்கவியிற் காண்க.

கச. குறும்பொறை - குறிஞ்சிநிலத்தார், சிறுமலைகளுமாம்.

கரு. மோகரம்-உக்கிரம் புரிவு-அன்பு.

கௌ. ஒரு வேடனென்றது ஏகலேவனை. ஒரு முனியென்றது வேடராலே தன்னிரைக்கூட்டமிழந்த ஓர் வைதிகமுனி.

ரஉ. மூலியடிவகம் - செகத்தாரணமாயுள்ளதாகிய வடிவமென்க.

ரௌ. ராஜ. இவ்விரண்டெய்யுளாலுஞ் சிவ பிரான் சர்வார்த்திரியாயியாய் நிறைந்திருத்த லுணரக்கூறியவாறு காண்க.

ரக. மிருகாதிபதிகாரி யானைக்கு அதிபதியாகிய இந்திரனென்க. இந்திரனப்பொலவடிவமுள்ளவன் என்பதனை நிவாதகவசர், காலகேயர்வதைச்சருக்கம் உச-ஆவ் க வியிலுங்காண்க. மறவோன் - வீரஞ்சியவியசன். அபிராமம்-பேரமுது.

ரஸ. இறைவர்தனம்மலரென்றது சிவ பிரானுக்குரிய பிரணவவடிவமாகிய கொன்றை மலரென்க.

ரஉய. சக்கரம்-வட்டம். கயல்உருவகமாகக் கண்ணைக்குறித்தது. வாழியவென்னும் வியங்கோண்முற்றீறுகெட்டு வாழியெனினின்றது.

ரஉக. முட்டி - ஆபுதம்பிடித்தல். நிலை - சரம்விடுகிலை.

ரகரு. புரம்-நகரம். பாயிரம்-வரலாறு.

ரகச. புண்ணியன் என்றது ஈண்டுச்சிவ பிரானை. உள்-இடம், உள்ளம். பெயர்-நாமம், பெருமை.

ரகௌ. மாவலியைச் சிறையில்வைத்தகதையினை இராமாயணம் பாலகாண்டம் வேள்விப்படலத்திற்காண்க.

ராசக. அருச்சுனனை மாண்டனெனக் கருதாது இந்திரன் போலக்கொண்டுபசரித்தாளென்பது விளங்க இந்திரனிடையம்போன்றுள்ளனரார்.

ராசௌ. அட்டவசக்களிர்பிரபாசன் வீடுமனாகப் பிறந்திருப்பதனாலனைக்கீகியேழ்வசக்களென்றொன்க

ரகரு. செருந்து-பூவிதழ், எட்டாம்போர்ச்சருக்கம் யடு-ஆங்கவியிற் காண்க.

ரகரு. நிகரம்-விழுங்குதல்.

ரகரு. அரிசந்தனம் - ஓர்வகைச்சந்தனம், நீலிதவடை-கீலர்மமாகச்செய்யப்பட்டவடை.

ரகரு. வான்மணி-சூரியன். வார்-நீர்.

ரகரு. ஆயுவினந்ததை புருரவா; குருகுலச்சருக்கம் யடு-ஆஞ் செய்யுளிற்காண்க.

ரகசு. மாபு - முறைமை. காமவின்பமெய்தற்குரியதாதலிற் பொன்போவிரவென்றார்.

ரகசு. பேடி-அலி. நலம்-அமுது. அந்தோ-ஐயோ; இரக்கக்குறிப்புணர்த்துஞ்சொல்.

ரகசு. செக்காவிலவிலத்தல்காரமாயிற்று. வரிவண்டு சிலைடைமொழியாகக்கொள்க. செக்காவிலீளமானபணத்தோடொத்துவிளங்கவென்றும், அரவிந்தம் இசைப்பாட்டையுடைய வண்டுகளோடுவிளங்கவென்றும் பொருள்கொண்டு முறையேகுவிதலும் விரிதலுஞ்செய்ய என்பது கருத்தாகக்கொள்க. தொக்கான்-கூடினான். சூரன்-சூரியன்.

ரகசு. கையென்னென்று அகலிகையை. பெயரென்றது ஆபிரங்கண்ணன் என்பதனை.

ராசசு. நீ அவ்வருச்சுனனுக்குத் தாயாயினும் அவனாசனயினும் ஆசையால் வருந்துன்பதைத்தீர்ப்பதுவலியார்க்குமுறைமை (ஆகலாதனை நோக்காது) பெருமபிழைசெய்தான் என்ற தேவர்கள் அவட்குத்தக்கவாரிதஞ்சொல்லியென்க. அரோ-அசை.

நிவாதகவசர்காலகேயர்வதைச் சருக்கம்.

க. திவ்வியம் - தெய்வத்தன்மை. வண்டினைக்குறித்தவியென்பது வினைக்குறுக்கவாயிற்று.

உஉ. இந்திரன் அருச்சுனனுக்கு ஆபுதங்களைக்கொடுத்து மந்திரவுபதேசஞ்செய்தாலாற்

தன்னைக்குருவென்றொன்க.

உச. அழுவம்-பாப்பு. ஆழியான்-திருமால். ஊழியினுதன்-உருத்திரமூர்த்தி.

யடு. நிவாதகவசத்தார்-சுல்திரங்களினாலே பேதிக்கக்கூடாத கவசத்தையுடையவரென்பார்.

உஉ. தோயம்-நீர்.

உச. இந்திரனைப்போல வடிவழகிருப்பத னால்திரனென்றெண்ணினாரென்க.

உரு. வார்-நீட்சி. கோலம் - நீர். கோலபுர மென்றது தோயமாபுரத்தை.

௩௦. சிந்து-கடல். குழல்-இடம். குரகதம்- குதிரை. மரகதக்கொண்டல் என்றது அருச் சனை. விரகு-அறிவு.

சஎ. நுதலிரண்டடியினும் ஒட்டென்னு மலங்காரங்கான்க.

சக. செய்யும்-செய்யுங்கள்; இது உம்மீறும் வரும்பன்மையேயெவல்.

ருஅ. தொக்கு-கூடி. உடற்று-பொருகின்ற கோடியு-வளைந்த. முருக்குவன்-அழிப்பேன்.

ருக. வெளி-அஞ்சி. பொன் - இரும்பு.

சச. கையற-செய்வற. நிருதேசரைவென் றவன்-இராமன்.

எ௦. பாசு-பாகன். பவனம்-காற்று. துவ னித்த முழங்கி.

எஉ. குடித்து என்பதைக்குடிக்க எனப் பொருள்கொள்க. ஏற்றான்-சிவபிரான்.

எச. குருகு - பறவை. மாயிசமுண்ணவர் திருத்தலாற் குருகோடியையுமென்றார்.

எக. சங்கு-வளையல். வீடுத்தனசுருப்பின் சாலம் - தம்மைச்சேரும்படி தூதர்கவீத்தன வாகிய வண்டுக்கூட்டமென்க. கொங்கு - வா சனை.

எஅ. வீத்த-கெடுத்த. பண்-அமைவு. படுத் து-கொலைசெய்தது.

அ௦. மகேந்திரக்கனை - இந்திராஸ்திரம். வீக்க-அழிக்க. எழிலியின்படை-மேகாஸ்திரம்.

அக. வரைபபகழி - பருவதாஸ்திரமென்க.

அஉ. மாயவாளி-மயக்கஞ்செய்யும்பாணம்.

அச. அமோகபாணம்-மயக்கமின்மையைச் செய்யும்பாணம்.

அக. வீட்டேறு-சுட்டி. எழு-தம்பம். திகிரி வாளம்-ஒருபொருட்பன்மொழி.

அக. பரிபவம்-அவமானம். கடாமலை-யா னையென்க.

கச. அறுப்படச்சமைந்தது - பின்னாகப் போர் செய்ச்சமைந்தது அது-பின் பின்னாகப் போர்செய்யுந்தன்மை யிலனுக்குண்டென்பத னைப் பதினேழாம்போர்ச்சுருக்கத்தில் உரஉக- ஆன் கவியிற்சொன்னக.

கரு. சமூகம்-கூட்டம். ஆவலங்கொட்டல்- வாழ்கையாற்கொட்டல்.

கஅ. திவசம்-நாள். இவறு-ஆசையுற்று.

கக. தெவ்-பகை. தீர்த்திலவாகிய கோப முஞ் சிவப்பும் ஏங்கப்பாய அன்றேதீர்த்தனக் கூட்டுக. அன்றே-அப்பொழுதே.

கச. தனுசர்-அசுரர். கண்ணங்கரிய - மிகக் கரிய.

கஅ. அதிதிமக்கன்-தேவர்கள். இவர்க்காம் இரணியபுரம். ஆடகம் - பொன். மும்மை - மூன்று.

க௦. கைவாரி-நண்டுக்கையாற்றருப்பணஞ் செய்யுநீரென்க. உருமு-இடி.

க௦௦. கூளி-பேய். வாளி-மண்டிலமாயோ டல். வாகி-குதிரை. ஒளி-ஒழுங்கு.

க௦௨. உழுவை-புலி. உழை-மான். முழை- குகை. மொய்-வல். சந்தனம்-தேர். புழுவி லொன்றுமொன்று - புழுச்சாதிகளிற்பொருத் தியவொன்று.

க௦௩. ஆலகாலம்-நஞ்சு. அயில் - கூர்மை. பாலம்-மழு. செம்புணர்-இரத்தம்.

க௦௪. ராகுவென்லுமரசன்குலத்திற் பிறந் திருத்தலாவிராமனை ராகுபதிபுதல்வனென்றார்.

க௦௫. பொதுளல்-நெருங்கல். கசபடலம்- பறவைக்கூட்டம். கஞலல்-ஈறைத்தல்.

க௦௬. ஒதனம்-உணவு ஆதபருணானில்- குரியன்றேற்ப்பாகனாகிய அருணனைப்போல.

க௦௭. வாகை-வெற்றி. நானுயர்தனுவின வாகி-நானையுயர்ந்த வில்லினின்றங்கழறழிக் கொண்டு. பறம்பு-மலை.

க௦௮. இதுபுத்தாப்புத்கச்சியென்னுமணி.

க௦௯. சோடித்த - லங்கரித்து.

க௧௦. கின்னரம்-கின்னரப்புன். மிதனம்- இரட்டை. இப்புன் ஆணம்பெண்ணுமாய்க் கூடியிருத்தலிற் கின்னிராய்தனமென்றார்.

க௧௨. புன்மை-சுண்டிப்பூபாரம். இதனைச் சூதுபோர்ச்சுருக்கம் உரச, உரக, உரக-ஆஞ் செய்யுளிற்காண்க. திருமாலேகாரணனும் கா னுமாகிப் பின் கிருட்டிணனும் அருச்சுணனுமா யிருத்தலால், மராயன் அருச்சுணன் உருவங் கொண்டாரென்றான்.

க௧௩. இகழல்-இகழ்ச்சு. இது அல்குற்று எதிர்மறை வீயுக்கோள்வீணமுற்று.

க௧௪. மறை - மந்திரம். புரோசனப்பகை வன்-அருச்சுணன். புரோசனன், திரிதராட்டி ரன் மந்திரிகளிலொருவன். சலித்தல் - ஈண்டு நீங்குதல்.

புட்பயாத்திரைச் சருக்கம்.

—H:(0):H—

க. புரை-குற்றம். கற்கொண்ட - கல்லுருவங்கொண்ட. துவக்கு-கட்டு.

எ. புரை-குற்றம். நாமம்-புகழ்.

ஓ. எமையாளுடையான் என்றது சிவ பிரானே. ஆலயம்-தங்குமிடம்.

ஓஉ. கந்தவகன்-காற்று.

ஓடு. இயக்கர்பதி - அளகாபுரி. துயக்கம்-சோர்வு. சுரபி - வாசனே. காடம் - மதம்பாய்சுவடு. தறுகண்-அஞ்சாமை. சதாகதி-காற்று.

ஓக. செய்க்காற்றும்-வயலினிடத்துச்சொரிசின்ற.

உக. மாருதி-அனுமன்.

உஉ. சிறப்பாலதி-சிறியவால்.

உஅ. துதனாகிய தம்முன்னென்க. தம்முன்ன-தமையன்.

உஉ. தாமமாருதி ஒழுங்குடைய அனுமான். நான்-அருச்சுனன்.

நக. கன்னபாகம்-காது.

நடு. காண்மூளை - புதல்வன். புந்தி-புத்தி. சேகரச்சிந்து-திவிலையையுடையகடல்.

நக. சீயம்-சிங்கம். சிம்புளேறு - ஆன்சரப்பப்பகி. தாயத்தாரால்-அரசிழந்திருத்தல் வினைவசத்தாலென்பர் சீயத்தாலரசிழந்திடுஞ் சிம்புளேறையான் என்றார்.

சய. தகைந்த - விரிந்த; தகைதல் விரிதல் என்பன ஐங்குறுதூற்றிற்காண்க. அகைந்த - எழுந்த. துணை-ஒப்பு.

சஎ. பாண்டவன் - பாண்டு புத்திரனாகிய வீமன்.

சஅ. பெரியோரை அடிகளெனக்கூறுதன் மாபென்க.

சக. மோட்டுரு-பெரியவடிவம்; என்றது விளவுருபத்தையென்க.

ஓடு. மன்னுளதார் - வாசனையுள்ள மாலை; மன்றம் மன்று என விகாரமாயிற்று.

ஓடு. மேலளவாது என்றதற்கு ஆழ்ந்தளவிட்டு என்க. நுண்ணறிவோர்போல் என்றதற்குத் திருவடிக்காகியின்றி ஏனையவற்றைக்காணாத நுண்ணிய அறிவுடைபோரைப்போல வென்க.

ஓஎ. இரண்டாமடிக்கு, செத்தமிழ்ப் பிரபத்ததைச்செய்து தொகுத்தோராகிய மெய்யன்பர் தம் பெருமையைத் வெளிப்படுத்தாது ஒடுக்கியிருத்தல்போல என்க. தமிழ் - ஆகுபெயர்.

ஓஅ. இந்திரசாலம்-அற்புதங்களைக் காட்டி

மாயவித்தை. மைந்து-வலி. புந்தி-புத்தி.

ஓக. திருவடி-அனுமானுக்கொருபெயர்.

சஓ. மின்என்றது திரௌபதியை. ஏதம்-குற்றம்.

சக. பொழில்-முன்னதுசோலை, பின்னதுபுவி. திறை-கப்பம். துப்பு-வலி.

சச. மல்லல்-வளம். மலர்தருவோடு-வனசமலரைக் கற்பகதருவோடு.

சஎ. ஆச-விரைவு. இடை-இடம்.

சஅ. கவான்-மலைப்பக்கம். குகாம்-குகை.

சக. கொடி-நீளம்.

எஉ. இரண்டாமடிக்குப் புண்டரீகன் என்னுந் தன்பெயரை நாடுகளிலெழுதிவைத்தோனென்க.

அஉ. பாறு-கழுகு; புறப்பொருள்வெண்பாமாலையுராயிற்காண்க. இதுவரை இவ்வாக்கனையுண்ணமுடியாமல் வருந்துகின்றருதலால் வருந்துகின்ற கூற்றென்றார்.

அக. துவக்கு-தோல். நலியுமீட்டார்-வருத்ததல்செய்யும் வலியுடையார். வாழி-அசை.

அஅ. பூழை-துவாரம்.

அக. வைத்தாரை-கூர்மை; இது மீமிசைச்சொல். தாரைபட-ஒழுங்குபட.

எஉ. பவர்-நெருங்குதல். பனகம்-பலமலைகளென்க. தவர்-வீல்.

நக. செப்படிப்பவரின் - செப்படிவித்தை செய்பவரைப்போல. அரக்கர்சேனையைத் துணித்தல் சிறிதும் வருத்தமின்றி வினோதமாகக் கொண்டிருந்தானென்பார் செப்படிப்பவரின் னின்ற சிரித்தனை என்றார்.

நஅ. ஏழ்மதம் - குதுபோர்ச்சருக்கம் என-ஆம் பாட்டுரையிற்காண்க.

நய. சங்கோடனைக் குபோன்சேனைத்தலைவன். துவக்கி-கட்டி.

நயக. உருத்திரசேனன்-இவன் குபோன்மகன். அருத்தி-ஆசை.

எஉஉ. மைந்தர்-என்பது மருதமரவடிவமாயிருந்த நளகூபரன். மணிக்கிரீவன் என்க.

எஉக. உயர்வடையபொற்றருவைக் கொடுத்துபசரித்தானெனவேவனசமலரையுட்கொடுத்தானென்பது கூறுதேயமைந்ததென்க.

நகய. உயவாமல்-ஆராயாமல்.

நகஅ. முனி - உரோமசமுனி. சேய்தழற் பாவையென்பது பாடமாயின், சேய் - சிவப்பென்க.

சடாசுரன்வதைச் சருக்கம்.



௫. சரும்பு-மலை.

சு. சமூகன் - வழக்குக்கு மாறுபாடுடைய வன் ; சமூக்கு-வழக்குக்கு மாறுபாடு ; பெரிய புராணம் திருவாரூர்ச்சிறப்பு நடு-ஆவ் கவியிற் காண்க.

அ. நபம்-ஆகாயம்.

யக. பனை - முன்னது கொம்பு, பின்னது பருமை.

யசு. தஞ்சன் குஞ்சரமென - கஞ்சனாற் கிருட்டிணன்மேலேவப்பட்ட குவலயார்பீட

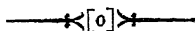
மென்னும் யானையைப்போல.

யஅ. முட்டி - ஈண்டுக்கைக்குத்து, மட்டி-மட்டித்தல்; அது மண்டலித்தல்.

யக. மொயம்பு-வலி, கழல் - காலணிமணி வடம்; சிவஞானபோதச் சிற்றுரையிற் காண்க. குரக்கு நாயகன் சுக்கிரீவன். குன்றென்பது ஈண்டுத் தூதுபி ள்ஹம்பின் குலவையை ; இக் கதையை இராமாயணம் கிஷ்கிந்தாகாண்டம் தூதுயிப்படலத்துக் காண்க.



மணிமான்வதைச் சருக்கம்.



ச. முன்பு-வலி.

௫. மைந்து-வலி.

அ. அரிமணி-சந்திரகாந்தக்கல், சூரியகாந்தக்கல். எரிமணி - எரிநிறமுள்ள செம்மணி, தருணம்-புதுமை, சதனம்-வீடு.

ய. வழை-சாரபுனை.

யச. தாரை-நட்சத்திரங்கள். வார்-நீட்சி.

யக. சிவனண்பன்-குபேரன்.

உய. பனை - முரசு, நம்பி என்றது ஆடவரிற் சிறந்தோனாகிய குபேரனை.

உஉ. தாமம்-ஒழுங்கு, தூமம் - புகை, சேமம்-காவல்.

உச. காழ்-வயிரம், காணா முனை-பகைவார் யுத்தம், வீழ்-விரும்புத்தல்.

நடு. தண்டதான்-தண்டத்தைத் தரித்தவனாகிய வீமன்.

நக. மருத்துதவுகூற்று-வாயுபெற்ற யமனாகிய வீமன்.

சய. பிறங்கல்-மலை, கன்னம்-காது, கந்தி-குதிரை.

சக. உளைத்து-ஒலித்து, புளைத்த-உயர்ந்த.

சஉ. தாரணி - தாரணியின் புத்திரனாகிய யமன்; தரணி-சூரியன்.

சச. முருக்குதல் - அழித்தல், மொயம்பு-வலி, தான்-முயற்சி, பூனை-பூனைப்பு.

சஎ. இஞ்சுமதில்-ஒருபொருட்பன்மொழி, அரணம்-காவலிடம்.

சக. ஆனிலன் - அனிலன் புத்திரனாகிய வீமன், அனிலன்-காற்று.

நக. என்று-சூரியன். மூசி-மொய்த்து.

நஉ. பாசதான்-யமன், வேகியா-வேகமுற்று, ஆகை-திசை.

நக. தாயம்-ஈண்டுச் சமயவாய்ப்பு.

நஎ. இரண்டாமடிக்கு-திரிபுரத்தைச் சுட்டமேகம்போலு நிறத்தையுடைய பாணமாகிய திருமான்முன்பு என்க, சோரி-இரத்தம், வைகர்மை, வாரியுதவும் பகழியென்கூட்டுக.

சக. முதலடிக்கு-கேகையென்கூட்டுக, மான் (உயிர்த்து)ச் சுவர்க்கஞ்செல்லப்பின்பு என்க, தந்திரம்-சேனை.

சஎ. தனி-தனபம்.

சக. துணைவரு-வேகத்துடன்சுழன்று வருகின்ற, ஒழுன்னது வினா, பின்னது-இரத்தம், நனை-கண்.

சக. சதித்தனை - கொண்டது சாதித்தாய், சதிசெய்தாய்-வஞ்சனைசெய்தாய்.

கஉ. விபுதர்-தேவர், பனை-ஈண்வோத்தியப்பொதுவென்க.

கஅ. சலம்-கோபம், முரண்-பகை, புலத்திய முனிமகன் விச்சிரவா ; விச்சிரவாவின் மகன் குபேரன்.

நஉ. நித்தன்-அழியாதவனாகியசிவபிரான்.

நடு. தாமம் - மலை, புரிசை - மதில், ஞாயில்-மதிவழிப்பு.

நக. பதினாறுவகைப்பூசை - அவை பெரி யோர்க்குச்செய்யுமுபசாரம், ஆசனமணித்தல் முதலியன. காசு-குற்றம். ஆசி-வாழ்த்து.

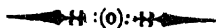
நஅ. அரக்கர்நாயகன்-கடோற்கசன்.

நக. அராபதம்-வண்டு. அங்கராகம்-பூசம் பரிமளம்.

நஹ. பதம்-வரிசை.

நஹக. துணங்கை-பேயின் கூத்து; அது "பழுப்புடையிருகைமூடக்கியடிக்கத், துடக் கியருடையதுதுணங்கையாகும்" என்றார் திரு முருகாற்றுப்படையுரையில். பழு-வீலா.

துருவாசமுனிச் சருக்கம்.



க. ஏனை - முனிவர்க்குச் சாபத்தாற்றவங் குறையும், இம்முனிவற்கு அதனாற்றவம்வளரு மாதலிற் சாபமொழி தன்னால்வளருந்தவம் என்றார்.

உ. அம்மா-வியப்பிடைச்சொல், செம்மாந் து-மிகக்களித்து

இ. மேவார்-பகைவராகிய துரியோதனாதி யர். ஆஆ - இரக்கச்சொல். கோ - துரியோத னன். ஆனவன் என்பது எழுவாயின் சொல் லுருபு.

ஐ. அருக்கனாதலும் பாண்டம்-சூரியன்கொ டித்த பாத்திரம்; தருமன் ஆரணியத்திற்குவந்த வுடன் செளனகமுனிவர் உபதேசித்தமந்திரத் தை யுச்சரித்துத் தவஞ்செய்ய சூரியன் பிரா மணவழுவாய்வந்து வேண்மொளவு குறையாமல்

உணவளிக்கும்பாத்திரம் ஒன்று கொடுத்தான் என்னுங்கதையினைச் சுருக்கிக்கூறினாரென்க.

யக. ஒருகாலத்திற் பிராமனுக்குத் திருமால் அன்னமாயிருந்து வேதங்களைக்கூறினாரென்க.

யஉ. இதாம்-ஐங்கு.

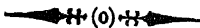
யச. நென்னல்-நேற்ற. புயங்ககேதனன்- துரியோதனன், நிலயம்-இடம்.

யடு. உம் மிற் - செல்வமுடையவன்போ லுரைத்தான் என்றற்கு (எல்லாச்செல்வமு மெய்தற்குரியதிருமாலினருட்செல்வமுடைய) உங்களைப்பார்க்கினும் பெருஞ்செல்வமுடைய வன்போல் அறியாமையாலுரைத்தானென வுரைக்க.

யசு. பரம்-மெய்மை. உரம்-அறிவு. திரம்- உறுதி.



பழம்பொருத்து சருக்கம்.



க. கயிரவம்-ஆம்பல்.

உ. மைக்கனிக்களவு - கரியகளாக்கனியெ ன்க. முக்கனி-வாழை, பலா, மா இவற்றின் கனி,

கூ. சோமகர் - பாஞ்சாலதேசத்தார், ஆமல கம்-நெல்லிக்கனியென்க. ஏ - பாணம். இறுத் தல்-சண்டெவீழ்த்தல்.

எ. மேல்டாலைவம்புலத்தினன் - ஐம் பு ல னடங்கியவன். துலை என் பது துலைநாவை யுணர்த்தியது; துலையோடொப்பான் என்பதற் குச் சமனிலையுடைமையாற்றுலைநாவோடொப் பானாகிய தருமனென்க.

யக. அவன் என்றது கிருட்டிணனை.

யஉ. மண் - ஆகுபெயராயுலகையுணர்த்தி யது. ஒ-எதிர்மறை.

யடு. பட்டாங்கு - உண்மை. கோடு - மாக் கொம்பு. ஒன்றுதல்-பொருத்துதல்.

யக. அலகையாமன்னை- பூதனையென்னும் பேயாகியதாம்.

யஎ. எட்டி - ஆகுபெயராய்க் காஞ்சிரங்கா யையுணர்த்தியது. மல்-மல்யுத்தம்.

யக. தாரை-நேரோடல்; குதிரைநடை.

யஉ. உற்பவகாரணன்-தந்தை.

உக. ஆடவரிலாமையின்ல்லால்-புருடருண் மையினால். நம்புதற்குளதோ-அப்பெண்களைப்

பதிவிரதைகள் என்று நம்புதற்கில்லை. ஒ-எதிர் மறை. ஆடவருண்மைமிகுந்கண்டவுடன் பெண்களின்மனம் விரும்புமென்றபடி. இதுவேற்றுப்பொருள்வைப்பணி. நினைத்தாற்றோவதில்லையென்பது துவாபரபுகதருமமாக ஸ்மிரு

தியிற்கு நற்படலால், வேறொருவனென்பெருங்கொழுநனவதற்கு ருகுமென்றான்; ஆதலால் வசிட்டனல்லவற்றை விடையேயனையாளென்றார்.

உஉ. மறு-பூர்வமீடு என்னுமறு. ஒதனம்-சண்டுணவென்க.

நச்சுப்பொய்கைச் சருக்கம்.

உ. சேர்ந்து - சேரவெனத்திரித்துரைக்க. கழி-மிகுதி; விபினம்-காடு. சிந்தனை - ஈண்டு மனக்கவலை.

௩. மூவர்என்றது துச்சாதனன், கண்ணன், சகுனியை. விரகு-உபாயம். கோவி-வளைத்து. கோறும்-கொல்லுதும்.

௪. கொல், ஆம்-அசை. கலாமனம்-கல்லாகிய நெஞ்சம்; அருளிலாமனமாதலிற் கல் ஆமனமென்றார். இவ்வாரண் தி கல்லாதமுடத்தன் மையுள்ளமனமென்பார்.

௫. கொடையாலினியபுகழை வளர்ப்பவளுயிருக்கவும், கொலைக்குடன்பட்டமையார் கண்ணனைக் கொடியபாலியென்றார்.

௬. கண்ணம்-காது. ஏழாகவெழும்பிறப்பென்க; அவை தாபரம், உளர்வன, நீர்வாழ்வன, பறப்பன, விவாகு, மனிதர், தேவர்என்பன. திருக்குறள் புதல்வரைப்பெறுதலுரையிற் காண்க.

௭. கண்ணல் - கருதல். வீதல் - இறத்தல்.

௮. பாரிடம் - பூதகணம். துன்றி-நெருங்கப்பட்டு எனப்பிறவினையாக்குக. வெயிலாலென மூன்றாவது விரிக்க. கழை-மூங்கில்.

௯. கொடுத்தருக்கள் - வேம்புமுதலியன வென்க.

௧௦. யாமளவேதத்திற் கதிதேவதைகளா டியென்க.

௧௧. முப்பாலினுக்கு முதற்பாலாய் - அறம்பொருளின்பமெனனும் மூன்று பகுப்பினுக்கும் முதற்பகுதியாய் அறத்தின்வடிவாய், மும்மைப்புவனம்-பூமியந்தரசுகாக்கம்; பூலோக சுவர்க்கலோக பாதாளலோகமென்பாருமுளர். அறக்கடவுள் - யமதருமன். எண்ணம்-துரியோதனன் எண்ணம்.

௧௨. அசினம் - ஈண்டு மன்றோல். ஆகாயத்தினின்றும் வாயுத்தோன்றியதனால் வாயுவை வான்மைந்தனென்றார். தொன்மை பழமை, உழை - மான்.

௧௩. வானிடையில் - தூரமானவிடத்தில். பொறைமலை, அபயம் - ஆபத்தற்றோர் அதனை நீக்கற்குரார்ப்பது. நனை - தேன்.

௧௪. ஆசுகம்-பாணம். வெளிக்கு - வெளியில். ஏ-அசை. முகப்பட்டிடும்-முன்பட்டிடும். தகைப்பட்டு-தடித்தல்செய்து.

௧௫. தலை-அசை, இடமுமாம்.

௧௬. பானீயம்-நீர். தொன்மாம்-ஆலமாம். எல்லாமானேன் - எல்லாப்பொருளிலு மந்தரியாமியாயிருக்குமிறைவனென்க.

௧௭. தாலு - நா. மரு - வாசனை. எக்கண் என்பது வலித்தல்விசாரமாயிற்று. என்று - குரியன்.

௧௮. ஈம்-மயானம். ஆம்-நீர்.

௧௯. வளர்ந்து - அத்தாதம் வளர்ந்து. என்னவன்பட்டான்-அவன் என்ன வந்தப்பட்டான். முன்சொன்னவன்-இச்சரித்திரத்தைக் கூறிய வியாசமுனி. தொகுக்கமாட்டான் - அளவுபடுத்துச் சொல்லமாட்டான்.

௨௦. குசை - கடிவாளம்.

௨௧. தோயம்-நீர்.

௨௨. அருப்பம் - அருப்பு என நின்றது. அருப்பம்-அருமை. அறல்-நீர். ஆலம்-வீடம். உருப்பு - வெம்மை.

௨௩. அமுதம் - அமிழ்தினுக்கும் நீரினுக்குக்கொள்க.

௨௪. யோனி - ஈண்டுப் பிறத்தவயிரென்க. வெப்புலம்-வெற்றிடம். உயங்கல் - வருத்தல். நட்புலந்தவர்-நட்பற்றவராகிய துரியோதனனுதியர்.

௨௫. ஆங்கு-அசை.

௨௬. துன்றிடா - துன்றி, குழல் - இடம். சென்றிடா-சென்றது. தொன்றிடா - கொன்று.

௨௭. இலக்கு-இலட்சியம்.

௨௮. மோட்டுரு - பெருவடிவம். குறை - குறாவளி.

௨௯. அறன்-யமன். மற்று-அசை.

௩௦. துப்பு-உணவு; ஈண்டுப்பாணம்.

சடு. போலும் என்பது ஐயப்பொருளில் வந்தது. ஏ-அரசு. நிட்ரோம்-கொடுமை.

சஉ. இல்லாநயனி - நயனமில்லாதவனாகிய திருதராட்டிரன்.

சச. சிரிப்பு-நண்டு வீரனாகையென்க.

சக. உயங்கிய-வருந்திய. மகிருகம் - நாபரம்.

சஎ. அடிக்கடி-பலமுறை.

சஈ. ஊறு - புண். உடற்றினர் - பொருதோர். மாறு-பகை.

இடு. கோனகை - வட்டம். ஆதபத்திரம்-குடை. பதினெண்டேசமாவன - நன்னூல், பெயரியலுரைக்குறிப்பிற் சிங்களஞ் சோனகமென்னுங் கவியிற்காண்க.

இக. சமம் - போர். அருளில் வஞ்சகன் என்றது துரியோதனனை. கயம்-தடாகம்.

இச. அறக்கடவுள் - யமன். பொருவு - ஒப்பு.

இடு. எண்-ஆலோசனை.

இஎ. சிற்பம்-தட்டம்.

இஅ. வயின் - இடம். பொலஞ்சிலம்பு - பொன்மலை. வெவ்வயிற் புரிவிரகு - வெய்ய வனத்திடத்திற்செய்த மாறண வேள்வியாகியவுபாயம் என்க.

இக. மறம்-வீரம்.

சடு. மறை-மந்திரம்.

சக. குத்திரம்-வஞ்சம். புரிந்த-விரும்பி. வல்லவர் - சித்திரம்வரையவல்லோர்.

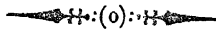
சஅ. இரண்டாமடியிற் றந்தையென்றது இயமனை. வம்பு-வாசனை. அம்பகம்-கண்.

சஈ. பேது - மயக்கம். பிணை - மான். கடையடியில் முகரவொற்றிடைவந்த ஆசெதுகைகாண்க.

ஆரணியபருவம் முற்றிற்று.

நான்காவது விராடபருவம்.

நாடுகிரந்துறை சருக்கம்.



க. தத்துவம்-உண்மைப்பொருள். அறல்-நீர். காளியன் - ஓர் பாம்பு.

எ. கல்செழுதும்பு - கற்கள்பொருந்திய மலை. முல்லையம்புருவு - முல்லைக்கொடிபடர்ந்த அழகிய வனம்.

க. எழுவகைத்தாயர் என்றது சத்தமாதரை; அவர் இந்திராணிமுதலியவர்; நிகண்டிற் காண்க. சாமனம்-பச்சை. கோமளம் - அழகு. பாதவம் - மாம்.

இ. கோடரம்-பொந்து. விரகு - உபாயம். முத்தலைவேல்-சூலம். வடி-கூர்மை.

இக. தாபதர்-முனிவர்.

இஉ. பாங்கு - பக்கம்.

இச. பவனம் - காற்று. மடையன் - மடைத்தொழிற்குரியவன்.

இஈ. ஐம்பெருஞ்சுற்றம் - நட்பாளர், அந்தனர், மடைத்தொழிவர், மருத்துவக்கலைஞர், நிமித்திகப்புலவரென்க.

இஎ. உருப்பசி சாபவரலாறு அருச்சுனன் தவநிலைச்சருக்கத்திற் காண்க.

இஅ. முனி - கங்கமுனி. சாய்த்து - வணக்கி.

உக. கம்பி-இரும்புக்கம்பியாலாகிய கடவாளமென்க. மத்திகை-குதிரைச்சம்மட்டி. உன்னயம் - அசுவசத்திரங்களினென்றென்பர்; பதின்மூன்றாம் போர்ச்சருக்கம் ஈடு-ஆங்க விலுங்காண்க.

உக. மந்துரை-குதிரைப்பந்தி.

உஈ. நந்தகோபன்மைந்தன் - கிருட்டிணன். குமழை-முன்னது காது, பின்னது தளிர். தொடி - வீளைவு. வேத்தவை - இராசசபை.

உஎ. கோபாலன்-பசுவைக்காப்பவன்.

உஅ. நிரை-பசுக்கன். செம்மல்-தலைவன்.

உக. வண்ணமகள் - அவல்காரஞ்செய்யும் பெண்.

நடு. நொதுமலினன்-அயலான்.

௩௨. விரதமாயைபுரி - வஞ்சகமே விரதமாகச்செய்கின்ற. மான்விரதநோக்கியர் - மானின் பார்வையை நினைத்தெய்கின்ற நோக்கத்தையுடைய மாதர். மான்-ஆகுபெயர். விரதசாரணி - விரதநெறியிற்சரிப்பவன்.

௩௩. ளுலவை-தோழி.
௩௪. முற்கவியிற் கந்தருவர் காவல்புரிகற் புடையனென்றதனால் தெய்வமகளோவென வெளிவியனென்க. வெளிவியின்-அச்சமுற்றான்.

மற்போர்ச் சருக்கம்.

௨. தந்தியெட்டாவன - ஐராவதம், புண்டரீகம், வாழ்நம், குமுதம், அஞ்சனம், புப்பதந்தம், சாருவழும், சுப்பிரதீபம் என்பன.

௩. பாரை-அழி. சோதிநேமி-சூரியமண்

டலம். வீம்பம்-வட்டம். தாணி-கீர்ப்பெருக்கு. உரவு-வலி.

௨௨. காயம்-இலக்கு. ஊதை-வாயு. ஊரு-தொடை. மருங்கு-இடை, மிடறு-கண்டம்.

கீசகன்வதைச் சருக்கம்.

௧. வருதினி-சேனை. கன்னல்-கரும்பு.

௨. தூபுரம் - சதங்கை. அந்தப்புரம் - மன்னந்தேவியில்லம். பனைத்த-பருத்த.

௩. மயற்கையால் - மயக்கத்தின் கிறுமையால். இளைக்கயல் இராசசின்னங்களிலொன்றென்றும், இரண்டு மச்சரோகையென்றும் கூறுவர்.

௪. சுரதாமுகனரி - புணர்ச்சியெய்யு மகளிர். சரதம் - உண்மை.

௫. காவியங்கண்ணவன் என்றது விரதசாரணியை. ஆதரம்-ஆசை.

௬. பாசகாரிகள் - பாசத்தைச்செய்பவைகள். பாசம்-சண்டு ஆசை. பரிவுகூர - இன்பமிக, மதனவேதத்தின் மார்க்கமாவது சண்டுத் தன்னை விரும்பாத மகளிரைத் தான்விரும்பல் கூடாதென்பது.

௭. ஆகுலம்-வருத்தம். கோகுலம்-இராசகுலம்.

௮. மெய்ந்கலமாதரித்து - மெய்யின் சுகத்தை விரும்பி. நலம்-சுகம்; பிங்கலநிகண்டிற்கான்க. விரகின்-உபாயத்தால்.

௯. முதுக்குறவு-பேரறிவு. ஆரமாகிய கீர்த்துளியென்க. ஆரம்-முத்து.

௧௦. உ-வது கவியில் ஆருயிர்த்தபுமென்க கூறலால் சுண்டு விதியென்றது கீசகன் ஊழினியுமென்க; அது வினைப்பயன் செய்தவனையே சென்றடைத்தேகுவாகிய நியதியென்க.

௨௩. சூரியன்றேர்ப்பாகனாகிய அருணனுக்குக் காலின்மையாத் பாதிப்பாகனென்றார்.

௨௪. சாயல்-அழகு.

௨௫. தூங்கம் - குதிரை. சப்தாஸ்வா என்னும் பெயருண்மையாலே தூங்கமேமென்றார் ௨௬. என்று-சூரியன். மன்றல்-முன்னது புணர்ச்சி, பின்னது மணம்.

௨௭. காமருகுளிரி - அழகியகல்லார மலர்; உகரஞ்சாரியையென்க. அடை-இலை. அமளி மெத்தை. ஈமம்-விறகு.

௨௮. பாக்கியம்-புண்ணியம்.

௨௯. உருளா - சக்கரம். கிங்கரன் - ஏவல் செய்பவன், மாருதம்-காற்று. ௩௦-ஆங்கவியிற் சூரியனைவணங்கி வேண்டிக்கொண்டாளாதலின் அவன் கிங்கரனாவியவாறுசெய்தானென்க.

௩௧. வாய்மை-வசனம்.

௩௨. வீடவி - மரம்.

௩௩. கொளுத்திடாது - பற்றிடாது. இத்தனம் - விறகு. பின்னிரண்டடியும் வீமன் வெகுளியைத் தணித்திருத்தற்குக் கூறிய குறிப்புரையென்க.

௩௪. எதிலர்-அயலார்.

௩௫. ஆர்வம்-ஆசை. பூரியர்-கீழோர். ஒ-எதிர்மறை.

௩௬. ஆசைநோய் மன்பதையுனைத்தினுஞ் சருகும் ஆயினால் கீசகன் கெடுசெய்தனன்

என முதலிரண்டடியையுபயிப்பைபடுத்துக
கொள்க. ஆசைநோயைத் தீர்க்குநெறியை
விடுத்துப் பிற்தாரத்தைப் பற்றுவந்தகனால்,
ஆயினும் கீசுகன் கேடுசெய்தனனென்றான்.
மனப்பதை-மக்கட்கூட்டம், எசு-குற்றம்.

சசு. பன்னிருவாரிலும்-பன்னுகின்ற சூரிய
சந்திரரிருவருள்ளும், பன்னல்-சொல்லல்,

சஅ. பாணன்-பாதிநான். கனை-ஒலி.

சக. ஏ-தேற்றம், அமளி-மெத்தை.

ரு. செளபலன் - சகுனி. இன்றமம் மு
றைமை மொழிந்ததை, நடு-ஆவது கவியிற்
காண்க. புராசை-கழுத்திடு கயிறு.

டுக. மருச்சுகன் - அக்கினி, அருத்தி - ஈ
ண்டு அன்பு.

டுக. ஐயென - விரைய, அமுலினையகற்
பு-அக்கினியொத்த பரிசுத்தமுள்ள கற்பு.

டு. காந்தக்கல்-ஈண்டுச்சந்திரகாரந்தக்கல்.
தலைகனல்லான்-கீழோன்.

டுக. விடித்தல் - தங்குதல். புளகம் புளகு
என நின்றது. புளகம்-மயிர்சிலிர்ப்பு. கொக்கு-
மாமரம்.

கய. வம்மின் என்பதுபாடமாயின் - வாரீர்.
உருள்-சக்கரம், தேரோய்வம்மின்என ஒருமை
யிற் பன்மை வந்தவழுவமைதியென்க. ஒருப்
புட்டான்-சம்மதித்தான். வம்-வா-மோ-அசை

சக. சமீரணன்-வாயு. செறிவு-அடக்கம்.

கஉ. எல்லையின்றலைவன் - பகலின்நிலை
வன். எல்லை பகல் என்பதைப் புறநானூற்று
ரையிற்காண்க.

சக. அடுதொழில் - முறையே கெடுத்த
ஹ்ருசமைத்தலுக்கொள்க. உடுமுக்கத்தின்மை-
நட்சத்திரங்கள் தன்னிடத்திலாமைமால்.

சசு பொங்கர் - சோலை, இங்கிதம் - எண்
ணக்குறிப்பு.

சக. சாந்து-ஈண்டுச் சுண்ணச்சாந்து. கூர்
ந்த-மிகுந்த.

சஅ. அனை - அனைத்து; வரிப்புனைபந்து எ
ன்பதுபோல முதனிலை விளையச்சமாயின்
தென்க.

சக. கிஞ்சகம்-முருக்கம்பூவாகிய இதழெ
ன்க. கிள்ளை-கிளிமொழியையுணர்த்தலாலாகு
பெயர். வாழ்மை-வாக்கு. எஞ்சுதல்-குறைதல்.

எய். கழி-மிகுதி. முகம்புகுதல்-நோக்கிற்
கெதிர்சென்றுபுகுதல்; கிங்குறுதூற்றுரையிற்
காண்க.

எஉ. பெற்றம்-வாயு. பொறி-தீப்பொறி.
என்-வலி. ஏன் என்பது வலியாதலின் என்

எனக்குறுகி நின்றதெனினுமாம்.

எடு. உறுமு-இடி. நெக்கன - நெகிழ்ந்து
விண்டன. உகிர்த்தலை-நகநுனி.

எசு. கேள் - சுற்றம். வேனொடுவெருநலம்-
வேளால்வருஞ்சுகம், வீஞ்ச-மிக.

எள. காழ்-வயிரம்; காளை என்றது வீமனை
குறை-குறைக்காற்று. மிடல்-வலி

எஅ. பணகவன் என்றது கீசுகனை.

எக. விடைத்தல்-விடுத்தல். பூதி-புகுதி.

அய். நிசை-இரா.

அடு. நீங்கியவாய்மைகள் - கழிந்த வாக்கு

கள்.

அஅ. முட்டி-ஈண்டுக் கைக்குத்து.

அக. தொய்வில்-எழுதற்குமும்பு.

கக. நள்ளிருள் - செறிந்த விருட்டு; மணி
மேகையுரையிற்காண்க. அகரு-அகில்.

கசு. எண்ணிலாமனம் - வலிநிலாவுகின்
றமனம். விண்ணுளார் என்றது கந்தருவரை.

கஅ. மெய்காக்குங்கடவுள் என்றது முன்
னர்க்குரிய கந்தருவரை.

கக. துடைப்பரும்பவனம்-கெடுத்தற்கரிய
மானிகையில். துடைப்பரும்பவனம்என்ப
பாடமோதித்தொடையின் பெருங்காற்றுஎன்ப
பொருள் கூறுவாருமுளர்.

கக. வானவன் - பெரியோனாகிய வீமன்.
ஒக்க-ஒருமிக்க. ஆனோமானவன் என்பது பாட
மாயின் யானையைப்போலும் வலியுடையவ
னென்க.

கஉ. துவன் துகற்பு-நிறைந்தகற்பு. கவன்
றது-வருந்தியது. கடி-காவல்.

கக. கிற்றுகமைத்து-செய்யும்வலி. கிற்றல்-
செய்தல். தனகு - செருக்கு; இது தற்கு என
விகாரமாயிற்று.

கசு. பொருநன்-அரசன், வீரனுமாம். புற
நானூற்றுரையிற்காண்க.

கடு. கனை-மிகுதி. இருள்வலி-சூரியன்.

நிரையீட்சிச் சருக்கம்.

உ. நிரை-பசுக்கள். கோள்-கொள்கை.

க. ஒற்றி-பகை, நொதுமல், நட்பென்னு

முன்றுதிந்ததார் மாட்டுநெகிழ்ந்தனவறிந்து
கூறுவாரென்க.

ச. என்று-எண்ணிடைச்சொல், கடையடி யில் என்று சூரியன். நின்றபாதம் (ஆணையாக) எனவருவித்திரைக்க.

ஒற்றையிருங்கம் - ஒற்றையோடிட்டை வலம்புரிச்சங்கமென்க; இந்திரபரிதத்தச்சுருக் கம் சு-வது கவியிலும், பதினொரும்போர்ச்சுருக் கம் ஐசுவது கவியிலுங்காண்க; ஒற்றை ஒரு துளைக்கருவியென்க.

எ. தொறு-நிரை. சூழல்-இடம்.

அ. வெட்சி-வெட்சிபூமாவை; இது பண்க வர் நிரைகவாச்செல்லும் வீரர்குடும் பூமாவை யென்க. திரிகத்தர்கோன் - திரிகத்ததேசத் தார்க்கரசன்; இந்தேசம் இமயத்திற்கும் வீந்திய யத்திற்கு மத்தியிலுள்ளதாகிய ஆரியாவர்த்த மென்னுந் தேசத்தின் வடமேற்கையிலுள்ள தென்பர், அக்குரோணி - படை, உகதூஅரைய- யானை, சுயஞ்சுகாய-குதிரை, உகதூஅரைய- தேர், வட்சத்தகதூகநடு-காலாங்கொண்டது; இவ்வாறு நல்லாபின்ன பாரதம் சிறப்புப்பாயி ரச் சருக்கம் உரு-ஆங்கவியற்காண்க. வியாச பாரதத்திலுங்காண்க ஆன்-பசு.

ய. செரு-போர், சதி - வஞ்சனை. நிருமித் தல் - நியமித்தல், பண் - அலங்காரம். உரும்- இடி.

யக. தூசி-படைமுன்னணி. சிந்தி-சிந்த.

யஉ. கொட்டி-வளைவு, பெட்டி-விரும்பம்.

யக. கரத்தை-கரத்தைப்பூமாவை; பகைவர் கொண்ட நிரையை மீட்போர் அணிவது.

யச. தாமச்சரம்-ஒழுங்காகிய பாணம்.

யடு. துனை - விரைவு, தொடை - பாணம், பாரு-பாகன்.

யஎ. ஈறு-முடிவு, ஊதை-காற்று. நருக்கு தல்-நொருக்குதல்.

யஅ. வடம்-கயிறு, துவக்கி-கட்டி, மூரி- வலியை.

யக. வெருமுதத்தில் - அஞ்சுகின்ற இடத் தில், வீடு-வீடுதல், கைம்மாறு-பிரதிபுபகாரம், உய. சேவலான்-குமார்க்கடவுள், மாவலான்- நகுலனாகிய தாமக்கிரந்தி என்க. கோவலான் - சகாதேவனாகிய தந்திரிபாலனென்க.

உக. பாவித்தாரு - பாவித்தாற்போல; ஆங்கு உவமையுருபு, ஐங்குறு தூற்றையிற் காண்க.

உஉ. சூரியகுலத்தரசனாதலின் விராடனை அயோத்திமன் என்றார்.

உக. யாரினும்பெரியோன் - எல்லாவரச ரினுமேலான துரியோதனனென்க. ஈர்தல்- அரிதல்.

உடு. உத்தரன்-விராடன்மகன்.

உஅ. துனை-அளவு, எயில்-மதில்.

உக. ஆரம்-முன்னது சந்தனம், பின்னது முத்து.

யக. ஒப்பனைக்குரியான்-நிரோபதியாகிய வண்ணமகன். வித்தரம் - வீஸ்தாரம், தரம் - தருதி. பேடி-விசயனாகியபேடி.

நிரைவளை - ஈதேட்டினை. வெய்தீனும் - விரைந்தனுருவன்.

யக. உத்தரம்-வடக்கு.

யஅ. நிலை-சரம்விடுநிலை, முட்டி-கைப்பிடி. சிலீமுகம்-பாணம். மலையிலக்கென-எய்வதற்கு மலையையிலக்காக்குவதுபோல.

யக. இடல் வீரன் என்பது-பழிப்பதுபோ லப் புகழ்தல்.

சஉ. பொதும்பர்-மரப் பொந்து.

யக. எரிப்புறத்தரு-மயானத்திலிருக்கின்ற வன்னிமரமெனக்கொள்க. இரண்டாமடிக்கு, மலைகளைத் தன்னிடத்துடைய பெருங்காட்டி னுறைகின்ற அருச்சுனனுடையனவென்று கூற என்க.

யச. அரிடம்-அதிவ்ஷ்டவீனம், அரிட்டம், அரிட்டமெனநின்றதெனக் கொண்டசென்ம தோஷமென்பதனை பிங்கலவிக்கண்டிருக்காண்க.

சடு. ஈழகை-காயிகை.

யச. உத்தரன் விசயனுக்குச்சாரதியாகுஞ் சிறப்பைப்பெற்றதனால் மால் பெருஞ்சிறப் பைப்பெற்றென்றார்.

யஅ. தொடி-வளையல், தொடை-தொடுத் தல், வீடு-வீடுதல், அஞ்சிடை - வீனையெச்சம் ஈறுகெட்டது.

யடு. அருச்சுனன் பெற்று, வென்று, நுகர்ந்து வேயந்தான் (ஆதலால்) அன்று போ லவன் எனமுடித்துக் கவிசூறியதாகக்கொள்க. போனகம்-உணவு; சண்ட முதனவென்க.

டுச. தண்டு-படை, மிண்டுதல்-அடர்த்தல்.

டுச. பொதுவர் - இடையர். மச்சர் கோ மகன்-உத்தரன்.

யக. செருச்செய்வான் - யுத்தஞ்செய்யும் பொருட்டு. பருச்சிலம்பு - பெரியமலை; இது வலித்தல் வீகாரம் வற்றது. உதைதரல் - எழு தல், உண்மைக்கு - வீமன் வேண்டிக்கூறிய மெய்மொழியின்பொருட்டு; அது புட்பயாத் திரைச்சுருக்கம் சஅ, சக-ஆங்கவிகளிற் காண்க, உண்மைஇறந்ததுதழீஇயகச்சவம்மை.

யஉ. செசும்-நெருக்கி, கோன்-வலி.

யக. பொறித்த-எழுதிய, பொறி - அறிவு, மறித்தும் என்பதில் உண்மை இறந்தது தழீ

இய எச்சவும்மை. முன்னம் வீழ்த்ததை ஈசு-ஆங்கவியிற்காண்க.

கரு. உளவுகோல்-குதிரைச்சம்மட்டி, அருணன்-சூரியன்மேற்பாகன். சுவேதம்-வெண்மை.

கசு. உரவு-வலி, இன்றூதை என்றது ஆதிசேடனை. அவனிபன் என்றது துரியோதனனை.

கௌ. மண்டலநிலை - சரம்விடுநிலைநாண்கி னென்று.

கஅ. புரவிபாகவற்றினை-புரவியும் பாகுமாகிய அவைகளை, பாகு-பாகன், ஈண்டுச்சொல்லாவிடற்றிணையாகக்கூறினார். கவறு - சூதாடுகருவி. கவற்றிய-வருத்திய.

கக. மாசு - விலாழ்ந்தோத்தமணி; அது ஆகுபெயராய் விலையையுணர்த்திய தென்பர். வரிநிறமா - புவி. தகைந்து - தடுத்து. கோகு-புயம்.

கசு. ஆகவெண்ணும் செயவனெச்சம் ஈறுகெட்டு ஆ என நின்றது.

எடு. மறைத்துவசன்-ஈண்டுத்துரோணசாரியன்.

எஎ. கரக்கவுண்மதம்-கரத்தின்மதம், கவுண்மதமென்க. கொடுவரி-புவி. நிரத்தல்-கலத்தல்.

அய. முற்று என்னும் முதனிலை முற்றியென விளையெச்சமாயிற்று. கோல்-பாணம். ஒருவுதல்-நீங்குதல்.

அஉ. முனிவன்மாமகன்-ஈண்டு அசுவத்தாமன். தெம்முறைமை-பகைமுறைமை.

அடு. முந்தை-பாட்டனாகிய வீடுமன்.

அசு. மீளிமை-வீரத்தன்மை.

கய. தெம்முனை-பகைவர்போர்.

கஉ. அதிரதம் - நால்வகை ரதங்களின்முதல் ரதம். அணிவிரன்முடக்கவொட்டாமுகிர்சிலை முனி என்றதன் கருத்தை இராசசூயச்சருக்கம், ஸக-ஆங்கவியுரையிற் காண்க. பின் பதினேழாம்போர்ச்சருக்கம் ஈசு-ஆங்கவியிலுங்காண்க.

கசு. தாறு-செலவு முடுக்குக்கோல், பொருநராற்றுப்படையுரையிற்காண்க.

கரு. சாபலம்-நடுக்கம்.

கசு. ஈடு-வலி. சாயகம்-பாணம்.

கக. பவுரி-மண்டலமிதிதல்.

ஈ. மதி-குபேரன்.

ஈக. கோகனநாகம் - கண்ணைக் காதாகவுடைய நாகம். மோகனம்-மயக்கம்.

ஈஉ. மத்தர்-மத்தையுடையவர், தாசு-வஸ்திரம். உத்தரை - விராடன் மகன். வண்டற்பாவை-விளையாட்டுப்பாவை. அத்தர்-சிவனார். மவுலி-முடி. வண்டல் விளையாட்டு என்பதைப் பெரும்பாணாற்றுப்படையுரையிற்காண்க.

ஈசு. பாகை-வக்கபாகையென்னுமார்.

ஈடு. வல்-சூதாடுகருவி.

ஈசு. இந்துவினியக்கம் - சாந்திராயணம், நென்னல்-நேற்று.

ஈஎ. மாழி-மயங்கி. கடையடியால், ஈகரிற் பகலிற்செல்வதற்கு நாணமுற்றினென்பது கருத்து.

ஈயஉ. கண்படை-நித்திரை. பூசல்-போர்.

ஈயஎ. சோர்த்தங்கரு - சோரநாயகருடைய பின்னையென்க.

ஈயஅ. தோரணம் - தோரணக்கம்பம். கோடித்தார்-அலங்கரித்தார்.

ஈஉக. அரிகன்-பகைவர்கள்.

ஈஉசு. நாயகர் மனக்கவிலையுடன் மறைந்திருத்தலார் குறைந்த வழகுடையவனாயினென்பார் வற்றியவொடையன்னவன்பினெனென்றார். வற்றியவொடை-சருங்கியநீர்நிலை.

ஈஉஎ. அல்கிய - தங்கிய. அடுக்கு-அவலம்பற்றிவந்தது.

ஈஉஅ. அடுக்கு-அச்சம்பற்றிவந்தது.

ஈஉக. ஆயிடை-அவ்விடம்; சுட்டி நீண்டு வந்தது. வீ-மலர்.

ஈகசு. நீராசனம் - ஆலாத்தி; இது கண்ணாறு கழித்தற்குச்செய்வது. குன்றெறிந்தவன்-குமரக்கடவுள்.

கஈஉ. தழுவிய சனகன் என்பது பாடமாயிற் சனகன் பிதாவென்க.

ஈகசு. உத்தரிக்க-சாதிக்க, தருக்கிக்கஎன்றுமாம். உத்தரியம்-மேற்போற்போர்வை. குழமகன்னென்பது இளம்பிள்ளைவடிவமைத்தபாவையென்க; ஈஉ. - ஆங்கவியில் வண்டற்பாவைக்குடுத்துத்தென்று கொய்தான் என்றதனாற் கொள்க.

ஈகஅ. பதக்கம்-வீட்டில்.

ஈசய. “யானையறிந்தறிந்தும்பாகனையே கொல்லும்” என நாலடியிற்கூறலால் ஆனையேயடுக்களிறென்றார். வான்-நாயகன்.

ஈசசு. பாகாயசரிதர்-தம்முடையவிட்டு அந்நிய சரித்திற் புருந்து சஞ்சரிக்கும்பொருள்கள்.

வெளிப்பாட்டுச்சருக்கம்.

க. விதி நான்கும் முறையே வேதமுறை, சிருட்டித்தொழில், பிரமன், உண்டாக்குதல் என்க. செக்கமலம்-வலித்தலாயிற்று.

உ. அருணம்-சிவப்பு, குருக்குலம்-விகார மாயிற்று.

சு. இது விரோதவணியின்பாற்படும்.

ஓ. இறை-சிறிதும், கொண்டருளல்- உப சாரமாய்க்கொள்ளற்க என் பது கருத்தாகக் கொள்க. தன்னையுந் தன்புதல்வியையுமுளப் படுத்தி நற்குணமிலாதவர் என்றான்; இது தன் மையில் வீந்த படர்க்கை வருவமைதி. ஒ-எதிர் மறை.

யத. சென்னல்வயல் என்பது பாடமா யிற் சென்னல் தேன்கெண்டையென்க.

யக. மனம்-மனன்னப போலியாயிற்று.

யச. மூன்ற மடியில் அறுவகைப்படையென்க; அணிவகுப்புச்சருக்கம் ௨௨-ஆங்கவியிற்காண்க.

யஎ. துணைவர் - சாத்தகி பலராமனைன்க. சிவேதன்-விராடன் மூத்தமகன்.

யஅ. எண்-எண்ணம்.

யக. இவன்றன் பகைசெற்றதம் - இச்சி வேதன்றன் பகைவரைக்கொன்றதம்; சிவே தனையழைத்துக்கொண்டவந்து அவனுந் சிருட்டி முன்னற்றன் பகைவரைவென்று செய்க்கொண்டகதை முதலூலிற்காண்க.

உ௨. சிங்கசாபம் - சிங்கக்குட்டி. மைத்து - வலி. வேற்றகு-வெல்லுதற்கு.

உக. வாஞ்சா - வாஞ்சை; வடசொல் ஆவீறு ஐயாகாது நின்றது.

உஉ. கந்து-கட்டுத்தறி. துதி-நுனி.

உச. பண்ணுக்குருகிப் பறையாலகப்பட்ட மான்-ஒருவன் வாசித்த யாழின் பண்ணுக்கு மனமுருகிப் பின் பறையோசையால் மயங்கி வீழ்ந்து அவனுக்கு அகப்பட்டமானென்க. பண்-இசைப்பாட்டு. மான்-விலங்கு; ஈண்டு அசனமாசென்னுமிசையறிவதோர் விலங்கென்க; இதன் கருத்தை (மறையிற்றன் யாழ் கேட்ட மானையுளாது) என்னுநெய்தற் கலியுரையிற்காண்க. மண்ணுக்கிறைவன்னெறது திருதராட்டிரனை. களிகண்கள்-ஆதாரங்கள்.

உடு. அவையின்கணவை- துரியோதனன் சபையின்கண்ணடத்திய குற்றங்கள். விரை-மணம். வீளந்தவெல்லாம்-துரியோதனனுண் டாகிய யாவென்க; அவை தான்வருமவழியில் படைத்துணையாகவேண்டுமென்னுங் கருத்துடன் நனக்குச்செய்த விருந்துமுதலிய வுபசாரங்களெல்லாமென்க. பாசுற்று - தருமன்முதலோர்க்குச்சொல்லி, பிழைகொன்ற பகடு-குற்ற நீக்கிய யானை.

உச. காடம்-மதம்பாய்சவடு. கவனம்-கதி. தூகம்-குதிரை, விரகு-உபாயம். நெறி-வரும் வழி.

உஎ. வேலான்-என்றது தருமனை.

உஅ. தூமம் - புகை. காமன்றிரு மைத்துன் அபிமன், மன்றல்-விவாகம்.

சு.ய. விழவு - ஈண்டு விவாகம். உபலாவிய மென்றதை உபலாவி எனக்குறைத்துக்கூறி னார், இந்த நகரம் அபிமன் மனைவியாகிய உத்தரைக்கு வரிசையாக விராடனுக்கொடுக்கப் பட்டதென்றறி. ஆயோதனம்-போர்.

விராடருவம் ழற்றிற்று.

ஐந்தாவது உத்தியோகபருவம்.

உலாகன்றாதுச் சருக்கம்.

௩. காமபாலன் - சிருட்டிமுன்னற்றமையான கிய பலராமன்.

ச. சாத்தகி - சிருட்டிமுன்னற்றம், மிகக் கரிது என்பதற்கு மிகவஞ்ஞானமுள்ளது என்ன பதம், வெள்ளையாகியது என்பதற்கு வெற்று ரையாகியது என்பதன் கருத்தாகக்கொள்க.

௪. உலாகம்-ஒருவகைப்பரி. பேருலாக மென்றதனால் உயர்ந்த சாதிப்பரியென்க. பினை - அப்பரியின் பெட்டை. இவ்வாறன்றி உலாகம் - கோட்டான்; கேட்டான் முட்டையின் குதிரை பிறக்குமென்பதைத் திருவாதவூரடிகன்புராணங் குதிரையிட்டசருக்

கத்தில் “மிக்கசெழுமறைநாவிற்கமலநாதன்
விழிப்புனலில் வண்ணோர்களைமர்ந்தம்பான்,
மைக்கடன்மேலமிர்த்தத்திலங்கிமிதின்மல்கு
கருப்பையிலுலகவண்டந்தன்னிர், நெருக்கவெ
ழுபேதமென்னுமிவற்றிற்றேனும்” எனக்
கூறுதலாற்காண்க, உலகவண்டம்என்பதற்கு
இலக்குமி சாபத்தாற் கோட்டான் வடிவற்ற
பிரமணிட்டமுட்டையென்றுரைக்கிறார்.

சு. அந்தன்-குருடனாகியதிருதராட்டிரன்.
அ. புரோகிதன்-எந்தக்கருமங்களுக்குமுன்
னைவைத்துக்கொள்ளப்படுவன், வருங்காரியத்
தைமுன்சொல்பவன்என்றுங்கூறுவர், மானம்-
பெருமை.

மக. குதுபொரை என இரண்டாவது
விரிக்க. இலஞ்சி-வாலி, அண்ணங்களுடன்
வேற்றுச்சாதியாகிய மயில்களும் விளையாடு
நாட்டிர் என்றதனால் ஒரு சாதியான ஞாதியர்
நீவிர்பகைத்தல்கூடாதென்பது கருத்தாயிற்று.

மஉ. விடீரெனக் கூறவேண்டுவதைத்
தெளிவிலால் விடுகின்றனார் என நிகழ்காலத்தி
னாற் கூறினாரென்க.

மக. பூசை-பூனை, பூசல்-போர்.

மச. விதாரன் நீட்டல் விகாரமாயிற்று.
புல்-புண்மை, விதூடகர்-இகழ்வுவோர், செல்வி
தூரியளாய்விடும் - செல்வத்தைபுடையவனா
கிய இலக்குமி தூர்த்தவனாவார்.

மடு. பரத்துவாசன்புத்திரனாகிய துரோண

முனியை பரத்துவாசன் என்றாரென்க. ஓகா
ரம்-வினா.

மக. கழிந்தன்று - கழிந்தது. கோடுதல்-
வளைதல்.

மஎ. உகிர்-நகம், முரண்-வலி. முனிமைந்த
னென்றது ஈண்டுச்சமதக்கினிமுனிவன் புத்
திரனாகிய பாசாராமனை; இப் பாசாராமன் வலி
யழிந்ததை இராமாயணம் பாலகாண்டம் பாசா
ராமப்படலத்திற் காண்க. சேவகம்-வீரம்.

மஅ. எடுத்தனை-முற்றெச்சமாக்குக. நான்-
ஈண்டு அருச்சுனன். நிருபன்-ஈண்டுத்தூரியோ
தனன். அந்தரசரிதர் - அந்தரத்திற்சஞ்சரிப்ப
வராகிய சித்திரசேனை முதலிய கந்தருவ
ரென்க. கொண்டு-(கட்டிக்)கொண்டு. பாண்ட
வர் வனவாசஞ்செய்கையில் வந்த தூரியோத
னை இத்திரனேவலாற் சித்திரசேனை முத
லோர் தூரியோதனைக்கட்டித் தூக்கிக்கொ
ண்டுபோக, கன்னன் முதலோர் போர்செய்து
தோற்றுவிடத், தருமன் கட்டளையால் மீமன்
றுறியோதனைமீட்டான் என்னுங்கதையைச்
சுருக்கிக்கூறினாரென்க.

மக. நெருநல் - முன்னையான். வெருநர் -
அஞ்சுதலுடையார்.

மஉ. யாதவனென்பதுகிருட்டிணனை, தன்
தெண்ணத்தை நிறைவேற்றலாமென்று மகிழ்
வுற்றதென்க.

வாசுதேவனைப்படைத்துணையழைத்தசருக்கம்.



க. ஞா-ஞாவம்பூ.

உ. விரோசனகதன்-ஞரியன்புத்திரனாகிய
கன்னன், சரோருகசதனம்-பிரமசபை.

ச. குடிசாமருடம்-ஒருபொருட்பன்மொழி.
இக் கவிமுதலான்குசவியுற் தற்குறிப்பேற்ற
வணி.

டு. அடல்-வலி, பொறி - மதிவிற்பெய்து
வைத்த இயந்திரம்.

எ. பதி-ஈண்டுவைகுண்டம். சித்த - அறி
வுடைப்பொருள். அசித்த - அறிவிலாப்பொருள்.

அ. அந்தன்-குருடனாகிய திருதராட்டிரன்.
மூன்றாமடிக்கு-சந்திராகிலயாகிய இடக்கலைவாயு
அடங்கிநிகச் ஞரியசலையாகிய பிங்கலைவாயுச்
சஞ்சரிக்குமாறு எனவுரைக்க.

க. சர்ப்பம் - சற்பமெனமரீஇயிறென்க.
உற்பலம்-நீலோற்பலம்.

ம. தேரோன்-ஈண்டு விசயன்.

மக. இன்சொல்லுவகைகெய்தாநென்ற
தனால் மனத்திலுவகைகொண்டிலன் என்பது
கருத்தாயிற்று.

மடு. துமித்தல்-அறுத்தல்.

மஎ. தாலகேது - பனைக்கொடியையுடைய
வனாகிய பலராமன். மும்மை - ஈண்டுத்திரிகா
லம் என்க.

மஅ. கிருதவன்மா-இவன்வசுதேவனுக்குச்
சிறியபாட்டன். வசுதேவன் தந்தை ஞரன்.
ஞரன் தந்தை தேவமீடன். தேவமீடன் தம்பி
கிருதவன்மாவென்றற்க.

மக. சங்கவண்ணன்-பலராமன்.

உல. மூன்றாமடிக்குக் கிருட்டிணனும் அருச்சுனனும் என்க. ஆறிருநாமம்-கேசவன், நாராயணன், மாதவன், கோவிந்தன், விஷ்ணு,

மதுகுதனன், திரிவிக்கிரமன், வாமனன், ஸ்ரீ தீரன், இருமிகேசன், பதுமநாபன், தாமோதரன் என்பன. ஐயிருநாமம் நிகண்டிலறிக.

சஞ்சயன் றா துச்சருக்கம்.

—K[0]—

க. பொதுவர்-இடையர்.

உ. உயலி-உசாவி; உயாவிஎன்பது உயலி என நின்றது. சஞ்சயன் - ஒருமுனி. இவன் பாரதயுத்தமடக்கும்பொது நாடோறும் நிகழ்வதையறிந்தவன்தான் உள்ளவாறு திருதாரட்டிராணுக்குரைத்தவன்.

ச. பாடிவீடு-பாசறை; இது பகைமேற் சென்றோருறைவிடம்;

க. புடவி-பூமி. அடவி-காணம். மடவியார்-அறிவிலாதவர். வீடவி-மரம்.

அ. திகத்தம் - திசையினந்தம். அகந்தை-அகங்காரம். தாயம்-சண்டுச்சுற்றம்.

க. நிறுக்கிலர்-நிலைபெற ஆராய்கலர் என்க. தூராசர்-தூராசையுடையவர். ஆசு-பற்று. சுகன்-சுகமுனி. நிராசர்-உன்னிடத்தில் விருப்பமில்லாதவராகிய துரியோதனதுதியர் என்க.

உ. தூர் - மூலம்; சண்டு முதலென்பது கருத்து.

யக. மும்மை - சண்டு மூன்றுகாலம். இம்மை-இப்பிறப்பு. புகல் - புகுத என வியங்கோ

ளாக்கியுரைக்க. ஏழ்நாரு-கூடசாலம், இரௌரவம், சூழ்ப்பாகம், பூதி, அன்னல், செந்து, மாபூதி என்க.

உஉ. பின் அறமென்றது துறவறத்தை.

யக. தனிதம் - ஒலி. மாருதி துணைவன் - அதுமன் மமபியாகிய வீமன்.

யச. ஒருமை-ஒருபக்கம். வினை-போர்.

யஇ. பிடர்க்கணைமதி-பின்புத்தியென்க.

யச. மாழ்குதல-மயங்குதல். கவர்தம்-தலை யில்லாத உடற்குறையாகிய பிணங்கள்.

யஎ. போரதாகியபூங்காலை - யுத்தகளமாகிய வேள்விச்சாலை என்க. பசு - சண்டு ஆடு; யாகத்திறஞரிய ஆட்டை பசுவெனக்கூறுவது (சாகபசுதியாய்)மெனக்கூறலாற்றுகானக. படுத்து-கொன்று. வீரமாமுனிஎன்றது தருமனை. களவேள்வி என்பது புறப்பொருளில் வாகைத்திணையில் ஒரு துறை; இதிலவிகொள்ளுந் தெய்வம் துர்க்கை.

யஅ. நேயியான்-கிருட்டிணன். காமியாத-இச்சைகொள்ளாத.

கிருட்டிணன் றா துச்சருக்கம்.

க. மும்மைப்பிறவி-நா நாராயணரும், இராம லக்குமணரும், கிருஷ்ணாச்சுனருமாக வந்த பிறவியென்க; வீட்டும் பருவம் முதற்போர்ச்சருக்கத்தில் க, எ-ஆங்கவியிற்காண்க. தெய்வத்தோற்றமாகவின் நெடுமீப்பிறவி யென்றர். உறவாழி-பிறவிக்கடல்.

உ. சாம பேத தான தண்டம் இவை அர சர்செய்யும் உபாயங்கள். முறையே சமாதானத்தோடாயினும், பிரித்தாயினும், பொருள்கொடுத்தாயினும், படைகொண்டாயினும் காரியங்கொள்ளலாம் என்க. எனல்-தினைப்பனம்.

க. புரோகிதன்-சண்டு உலாகமுனி. எஞ்சுதல்-குறைதல்.

ச. வாணசுரனுக்குப் புயங்களாயிராதவின் அவற்றின்மிகுதிவிளங்க புயப்போர் வானென்றார்.

இ. செய் - வயலில் என ஏழாவதுவிரிக்க, பை - படம், பைவாரா என்பது பாடமாயில், பை-அழகு என்க.

க. வரை-மூங்கில். கயிரவம்-ஆம்பல். சந்து-துது. ஓரிடத்திற்கேற்றிய இருவகையாகிய ஆம்பலுந் தாமரையுந்கலந்து கமழ்கின்ற குருநாடெனக்கூறலால் அவ்வாறு தோன்றிய இருவகையினராகிய யாங்களுந்கலந்து வாழ வேண்டுமென்பது கருத்தாயிற்று.

அ. கரவு-வஞ்சகம். பலமூலசாகம் - பழம்

கிழங்கு இலை.

ய. தாது-மகார்தம். முாலுதல்-ஒலித்தல். தாயம்-உரிமை. காலன் தூதர்செய்யுங்கொலைத் தொழிலு அவர்க்குச்செய்யுமின்றித் தான்செய் வதினால் மகிழ்வார் என்று கருதி அவர்மனங் களிக்கவென்றான்.

யக. கிந்தாரம் - ஈண்டுக் (கஞ்சன்விடுத்த குவவயாபீடமென்னும்) யானை, ஒ சி த் த ல் - முறித்தல்.

யஉ. நா-நாவில். தோமில்-குற்றமில்லாத. பூத்தல்-உண்டாக்குதல். ஊனமிலான்என்பது கேடில்லாதவனுடைய தருமன்.

யக. கண்டாய்-செய்தாய்.

யடு. நீர் முடித்தான் இரவொழித்தகதை- காஞ்சிப்புராணம் வயிரவீசாரப்பல முதவிய வற்றிற்கான்க. சிலர்வேறுகூறுவர்.

யக. அணிர்து-அணிவகுத்து. பட்டபாடு- இவன்பட்ட சி ர ம ம் இவ்வாறு முடிந்ததென வருவித்துரைத்துக்கொள்க.

யஎ. இதில்ஒளவையார் "குற்றம்பார்க்கிற் சுற்றமில்லை" என்றதனையெடுத்துக்கூறினமை காண்க.

யஅ. பரிபவம் - அவமானம். பிறராற்பட்டால்-அந்நியரால் பழிக்கப்பட்டால் என வரு வித்துரைக்க. அரசர்க்குரிய உபாயம் நான்க னுள் தண்டங்கடையானதால் பொருதொழி லுங் கடைநிலத்திற்கிடந்தே என்றனென்க.

யக. வேண்டாடுவென்பது ஈண்டெதிர்மறை வியங்கோள்வினைமுற்று. கோடுகின்ற - மாறு படுகின்ற.

உக. மூவர்திருமாலின் விபூசர்களாகியசங் கரிடணன், பிரத்தியுமன், அநிருத்தன் என்பவர். இவர்கட்கு படைப்பு முதவியவற்றில் அதிகாரப்பொதுமையால் பிரமன்முதலிய பெ யரெய்துமென்று வாயுசங்கிதையிற் கூறப்பட்டுள்ளதென்பர். மீ-மேல். உகனல்-பாய்தல்.

உக. பொறைவேந்தன் - தருமன். கேடு மதி கண்டோன்றது "கெடுமதிகண்ணுக்குத் தோற்றது" என்னும் பழமொழியையிண்டுக் கூற்றொள்க. என்முனைவித்திடிலும்-என்ன முனையையுடைய வித்தையிட்டாலும். அன்று, ஏ-அனச.

உக. கோத்தருமம்-இராசத்ருமம்.

உஎ. நாவலம் பூதலம் என்றது சம்புத்தீ வை; இது மேருவின் தெற்குள்ளது.

உஅ. அரம்பை - தெய்வப்பெண்; ஈண்டு ஊருவசி. சிறைமீட்டான் புராவாவென்க.

கஉ. கலைஞானமிகுதியால் தெய்வத்தன்

மையால் தெய்வமன்னுனென்றார்.

கக. பை-அழகு. பிங்கலரிகண்டிற்கான்க.

கச. புரிதல் - விரும்பல். பாரதம் - பாரதப் போர்என்க. கொல்-அனச.

கக. உன்னேநீதானுமுணராதாய் என் ப தற்குத் தன்பெருமை தானுமறியாதவன் என் பது கருத்தாகக்கொள்க.

சய. ஓம் - இது உடன்பாட்டையுணர்த்து மிடைச்சொல்.

சக. கனகன்-இரணியன். மைந்தன்-பிரக லாதன். தூணிடைவந்தாய் - தூணிஸ்ரசிங்க வடிவமாய்வித்தாய்.

சடு. திறல்வீரர் என்றதனால் கீர்தூர் பெ றுவதடாதென்பது கருத்தாயிற்று.

டுக. கடையடியிற் பஞ்சபூத் வடிவாயி னோன் என்றது அவைகளினந்தரியாமியாயி ருத்தலாலென்க.

டுஉ. முறைமை - நீதி. மந்திரம் - ஆலோ சனை.

டுச. சல்லரி-ஒருவகைவாத்தியம். தாரை- சிறுசின்னம்.

டுடு. நல்வரையு நீர்நாடு-வறுமையைநீக்கு நீர்நாடுஎன்க. நல்-வறுமை; நல்குரவு என்பது நல் எனக்குறைந்து வருமென்றார் புறநானூற் றுரையில். வரைதல் - ஈண்டு நீக்கல். இவ்வா ரன்றி, வரைதல்கொள்ளுதற்கும் போராதலின் நன்மையைக்கொள்ளுநீர் நாடுஎனினுமாம்.

டுச. பழத்தைத்துகிர் என்றும், காயை மா கதமென்றுக்கூறினார். கமுகிரியல்பாக முத் துக்களுண்டென்க. காவணங்களில் - பந் தர் களைப்போல. துகிர்-பவளம். மரகதம்-பச்சை. கோவை-ஒழுங்கு. தாளம்-முத்து.

டுஎ. வருக்கை-பலா. மாகந்தம் - மாமரம், தமாலம்-பச்சிலமரம்.

டுஅ. நீராசனம்-ஆலாத்தி. புணரி - கடல். பொய்கை செந்தாமரைமலருடன் சிறந்தஎனக் கூட்டுக. சிறந்த - அஃறிணைப்பன்மை வினை முற்று.

டுக. கோலம்-பன்றி. கிடங்கு-அகழ்.

சய. உடுபதம் - நட்சத்திரமண்டலம். சக் கரப்பொருப்பு-சக்கரவாளகிரி. புரிசை-மதில்.

சக. கால் - காற்று. மந்தானிந்தாரகம்- கங்கையினலை.

சஉ. புயங்கபூமி - பாதாலமென்க. முழை- குகை. உயிர்த்தல் விடுதல்.

கச. உவமைவேறுளதோன்றதனால் இவ் வாவணநீர்மைக்கு இதுவே வடிவமையாமென்

பது கருத்தாயிற்று. ஆவணம்-கடைவீதி.

௭௭. சிலம்பு-மாநாகாலணியுமணியென்க. மும்முரசு-காண்டவதகனச்சுருக்கம் இடி-ஆங்கவியுரையிற்காண்க.

௭௮. தூதுகொண்டலங்கை தீவினோத்தவன் இன்று தூதுவந்திற்றுத்தனன் என்றதனாலிங்கு மவ்வாறே கேடுவினோப்பெனப்பது கருத்தாகித்தகாண்க. இறுத்தல்-தங்கல். தூதுவண்டு-மாநாகத் தூதகவியென்க. வண்டென்க.

௭௯. யோசனை - குரோசம் நான்குகொண்டது ; கைமுழநான்குகொண்டது வில், வில் இரண்டுகொண்டது தண்டம், தண்டம் இரண்டாயிரங்கொண்டது குரோசமென்க. ஒப்பனை-அலங்காரம்.

௮௦. துவந்தனை-பந்தம். மருந்த-அமுது. பிரித்தானுகிய மாயோனென்கூட்டிக்.

௮௧. கோடு-சங்கம். கோகனதம்-சண்டுச்செந்தாமரை.

௮௨. தத்துவம்-உண்மை. அளி-அன்பு.

௮௩. நால்வகைச்சுருதியாவன - சைத்திரியம், பெளத்யம், தலவகாரம், சாமம் என்பனவாம். இனி இவற்றை வேதவியாசர்வராயறைப்படுத்தியகாலத்து இருக்கு முதலியவாகப் பேர்பெற்ற நான்குமாமென்பர்.

௮௪. அம்ம-அதிசயக்குறிப்புச்சொல்.

௮௫. வறுதிரி - ஈண்டுக்காலாட்டபடை. கந்து-கட்டுத்திறி.

௮௬. உமைக்குநாயகன் இரவொழித்தகதையெடு-ஆங்கவியிற்காண்க. இமைப்பிலார்-தேவர்.

௮௭. பூசுறுத்தல்-சுத்திபண்ணல். கேசரித்தவிக-சிங்காசனம்.

௮௮. ஞானகஞ்சகம்-ஞானமாகியசட்டை.

௮௯. அம்பு-நீர்க்குமாதலால் நீராகிய அம்பென்க. பகைவர்-மந்தேகர் என்பராகிய அசுரரென்க. குருதி-இரத்தம்.

௯௦. துரங்கமேழு-சப்தாஸ்வா.

௯௧. இரவினும் பகல் புண்ணியகாலமாதலின் நீதியிற்புகல்பகலென்றார். ஆதபத்திரம்-குடை. அடவி-காடு.

௯௨. உரகபுவ்வன் - ஆதிசேடன். அரி-சிங்கம்.

௯௩. பொதுவர்-இடையர். பாடி-ஆயுரர். கங்கைகாவல்வந்தகதை இராயசுயச் சுருக்கம் எஃஆங்கவியுரையிற்காண்க.

௯௪. தழக்கின் - முழக்கத்தோடு. உழக்குதல்-கலக்குதல்.

௯௫. முதலிரண்டடியில், பாண்டவ வீரர் போர்க்கெழுமாராயிற்றுரியோதனை புறந்தரு

வானென்பது உன்னுரையாய்க்கிடந்தமை காண்க. உகண்டு-பாய்ந்து.

௯௬. தவளம்-முல்லை. சதம்-தூறு. அளி-வண்டு, அன்பு. கணிகையர் - வீலமாதர். அளவு - பொருள்கொடுக்குமளவென்க. இது சிலேடையுமமை.

௯௭. பீறல்-கிழித்தல். வடவாருகாக்கினி-பெண்குதிரைமுகத்திலுள்ள அக்கினி ; அது கடலினவென்றதென்க. இது தற்குறிப்பேற்றவுமமை.

௯௮. அரசியல் ஆறியையும் நீதியாறுவகையென்றார் ; அவை, அறநிலையறம், மறநிலையறம், அறநிலைப்பொருள், மறநிலைப்பொருள், அறநிலையின்பம், மறநிலையின்பம் என்பன. படைகுழுகுழமைச்சுநட்பான் எனினுமாம்.

௯௯. ஆலவட்டம் - விசிறி. சொட்டை - ஓராயுதம். பரிசை-கேடகம். துகில்-கோசிகமுதலாகப் பலவகைப்படும்; அவை சிலப்பதிகாரவுரையிற்காண்க, களாசி-படிக்கம்.

௧௦௦. பற்பராகம் - ஒருவகைமாணிக்கம். துலாம்-மேற்பரப்புங்கட்டை. கோமளம் - அழகு.

௧௦௧. முட்ட-நிறைய.

௧௦௨. ஓவல்-(உபசாரியாது) ஒழிதல்.

௧௦௩. தந்தவண்ணன் என்றது பலராமனை.

௧௦௪. நகம்-மலை. நென்னல் - நேற்று. பன்னகம்-பாம்பு.

௧௦௫. இல்-மனை. உன்னில்-ஆராயில். அடிசில்-சோறு.

௧௦௬. ஏதிலார்-அயலார்.

௧௦௭. சொல்-புகழ். கெழுமி - பொருந்தி. வாய்மை-மெய்மை.

௧௦௮. காடளிக்கு - நான்காடுகொடுக்க. உறை-இருப்பிடம். கார்து-மறைந்து. ஓகாரங்கன்-எதிர்மறை.

௧௦௯. தந்தையென்றது - சந்தனுவை இளையதாயென்றது - பரிமளகந்தியை. தம்பியரென்றது-சித்திராங்கதனையும், விசித்திராவீரியனையும். கொடுத்தவனென்றது-வீமனை.

௧௧௦. நன்றென்பது ஈண்டுக்குறிப்பு மொழிநன்றகவல்லவென்பது விளங்குகின்றது.

௧௧௧. “வயவொராஜாபுத்திரிய”

என்னும் பழமொழியின் கருத்துவிளங்கப் பார்வீரரானவரதல்வோவென்றனென்க.

௧௧௨. குருநிலம் - குருக்கேத்திரம். கைவழங்குதல்-ஈண்டுக்கையடித்தலென்க; ௧௧௩-ஆவது கவியிற்காண்க. இது உறுதிசூரியதற்கறிஞரியாக இன்றும் நிகழுமின்றது.

மகாபாரத அரும்பத வுரை.

நாஉக. புறவு-மூல்லை நிலம். கோவியர்-
இடைமாதர்.

நாஉஉ. ஏ - பாணம். கோவிலங்கு - மிருக
ராசனாகிய சிங்கம். கரடம் - மதம்பாய் சுவடு.
கொண்டகால் எனச் சந்தேசிக்கிறாது நினை
ந்து. மலைத்தல்-போர்செய்தல். நாவிலங்கும் -
நாவிலரும்; சொல்வேறுபடும் என்பது கருத்து.
நா-ஆகுபெயர்.

நாஹி. தூதன வரிசைப்பவன் நம்மை
யொத்தவனல்லன் என்பது விளங்க உலகமெங்க
கணுநீண்டவனென்றான். மாண்டவர் - மாட்
சிமையுடைய தவத்தோர்.

நாகக. வில்லிரண்டு - அருச்சுனன் வில்
விதூரன் வில். நாசக - ஆங்கவியில் இருசிலை
என்பதற்குக்கொள்க. மல்லிரண்டினையுமிகு
வாசிக-கஞ்சனலேவப்பட்ட சாணாரன், முஷ்டி
கன் என்னுமிரண்டு மல்லர்களையுந் தானும் பல
ராமனுமாகிய இருவராகி.

நாகந. பிதாமகன்-பாட்டனாகிய வீடுமன்.

நாகச. மாதணி - பதக்கம். விதாரமெய்யம்
பன் என்பது பாடமாயின் போர்வலியனென்க.
பாணி-போர்முகத்தாயிரங்கன்றிறைக்கொன்ற
வீரனைத்தலைமகனாகக்கொண்டு பாடுவது.

நாகடு. வேய-மூங்கிற்முழல்.

நாகஉ. தன்-படை.

நாகஅ. நிசி-இருள். கொல்-அசை. ஓ-எதிர்
மறை.

நாசசு. இந்நன்ம-விறகு. தென்புலம்-தென்
றியை; யமதிகையென்க.

நாசஎ. புரை - குற்றம். கேள்வி - கல்வி.
கேள்விப்பயனுந் தமனத்தாயென்றது பொறுப்
பதற்கேதுக் கூறியவாறாயிற்றென்க.

நாஹி. தென்புலவேந்தன் வெஃக - யமன்
விரும்ப. அவன்செய்யுந்தொழில் அவனுக்குச்
சிரமமின்றிப்போரிலாவதினால வெஃகவேன்க

நாஹி. மிதவையம்பேழை-மித்தலையுடைய
வழிகிய பேடகம். தெப்பம்போன்ற அழகிய
பேடகமென்னுமாம்.

நாஹி. குதன்-தேர்ப்பாகன். சுதன்-பின்னை.

நாஹி. கானம்-காண்டவவனம். அரவு-தக்க
கன் என்னும் பாம்பின் மகனாகிய அச்சுவசே
னன் என்னும் பாம்பென்க ஆசகம்-பாணம்.

நாசக. தேக்குந்தி-தேக்குமாங்கனத்தன்னி.
மீக்குந்தி - மேலேகுந்தி. வாக்குந்தி மல
ரோன் - வாழமுந்தியுந்தாமரைமலர்போன்றவ
னாகிய கிருட்டிணன்.

நாசஉ. பை-பட்டம். உயவு-பிழைத்தல்.

நாசக. செந்திலகம்-சிந்திரப்பாட்டென்க.

நாசசு. ஆதி-சூரியன். மேற்றிசைக்கடவுள்-
வருணன். வெயில்-ஒளி.

நாசடு. முண்டகக்குலத்துமாதர் - தாமரை
யாகிய குலமகளிர். கயிரவக்கணிகைமாதர்-ஆம்
பல் மலர்களாகிய விலைமகளிர்.

நாசஎ. தூ - பரிசுத்தம். துணைவர்-நாயகர்.

மேவிய - நாயகருடன்கூடிய, பாவை - கடல்.
உழை-மான். நாயகரைப்பிரிந்த மாதர்கண்கள்
இராக்காலத்தில் உறக்கமின்றி விழித்திருத்த
லால் அக்காலத்தில் மலர்ந்திருக்குங்காவி முத
லிய மலர்களைப்போன்றன என்றும், இரவில்
நாயகரைக்கூடிய மகளிர்கண்கள் கிளர்ச்சி
யுற்றுகிழ்ந்திருத்தலால் அவ்விராக்காலத்தில்
கிளர்ச்சியுடையவான கடன் முதலியவற்
றைப் போன்றனவெனவுக்கறிஞர் என்க.

நாசக மந்திரம்-ஆலோசனை.

நாஹி. பாதபம் - மரம். யாதவன்-சண்டிக்
கிருட்டிணன். வந்தான் - இங்குவந்தான்; ஆன்
மூன்றனுருபு.

நாசக. கரும்பொழுது-இரப்பொழுது.

நாஹி. மந்தனம்-இரக்கியம். இம்பர்-இவி
டம். மந்து-பிறிது.

நாசஅ. மதிப்பதென்றவேறு - வேறென்னு
வதாயிது. கோலி-வளைந்து. சதிப்பது-அழிப்
பது.

நாசக. எல்-பகல். இகல்-வலி.

நாசஅ. நீதியினிருந்து - நீதியினின்றும்நீக்கி
யிருந்து. ஆதி-முதலில்.

நாசக. பப்பரவர்-ஒருதேயத்தவர். கழகை-
நாழிகை.

நாசஉ. வேய-மூங்கில். தொழில்-சித்திரத்
தொழில்.

நாசக. மனத்தின்கங்குல் - அஞ்ஞான
மென்க.

நாசசு. சுழகை-உச்சி. நிரந்தரம்-எப்பொழு
தும். அருக்கன் பம்போன்றருனென்க.

நாசடு. தாமரையைக்குறிக்கும்போது உதய
ராகத்தோடு - வெண்ணிறமுஞ் செந்நிறமுந்
தோன்றுதலையுடையவீதும். (உதையம்-தோன்
றுத்தல். இராகம்-நிறம்). அரி - வண்டு. கயல்
மீன் என்றும், முகத்தைக்குறிக்கும்போது
ராகம் - இச்சை, நிறமுமாம். தோடு - காதுணி.
அரி-செவ்வகிருவாரி. கயல்-கண்ணாகிய கயல்
என்றும்பொருள்கொள்க. இதுசிலையெனினி.

நாசசு. துயிலிலாத கண்ணை - என்றது
துரியோதனனை. அனந்தபோகப் போனை.
ஆதிசேடனுடம்பாகிய பெரியமெத்தை.

நாசஅ. தந்திரம்-படை.

நாகு. வீமலர்-மீயிசை. வேத்திரத்தவர்-
பிரம்பீனை வைத்திருப்பவராகிய வாயில்காவ
லர். ஏ-பிரிநிலை.

நாகு. நெடுநெறு-உபயவோசைக்குறிப்பு,
மறலி-யமன்.

நாகு. நன்று என்பது கொடுமையை
யுணர்த்தலாற் குறிப்புமொழி.

நாகு. பப்பார்-ஒரு தேயத்தார்; துற்றல்-
நெருங்கல். கல்-ஒலிக்குறிப்பு. உடலில் ஏழா
வது விரிக்க. உட்கல்-மடிதல்.

நாகு. பவனன்-வாயு. குவடு-சிகரம், முட
ங்கிய-மடங்கிய.

நாகு. காமர்-அழகு.
நாகு. "பை-படம் அமளி-மெத்தை. விபு
தர்-தேவர். உரம்-மார்பு. கடவுளர்பகை - என்
தது ஞானை. முருக்கல்-அழித்தல். வரை என்
தது கிரொஞ்சுகிரியை.

நாகு. புயகம்-பாம்பு. வெரு-அச்சம். கக
னம்-ஆகாயம். கலிக்கிறதென்றதுசுக்கிரிவனை.
மொய்யம்பு-வலி. என்முலை-துந்துப்பின் எனும்
பாகிய மலை.

நாகு. மைந்து-வலி. அந்தணன் என்றது
அகத்திய முனியை. உதைத்து - உதைக்க.
புடைத்தல்-அடித்தல். விர்தம்-ஒருமலை.

நாகு. குந்தி-குதித்து. அடுக்கு - ஒருதொ
ழில் பலகானிகழ்தல்பற்றிவந்தது. மந்தாரம் -
ஒரு மலை. குந்தம்-கைவேல்.

உா. முட்டி-கைப்பிடி. நித்தர் - ஈண்டுத்
தேவர். மட்டு-அளவு. கவி-ஞாநஞ்சு.

உாக. உட்கினர் - அஞ்சினர். மல் - வலி.
வர்க்கமலர்க்கழல் என்பது பாடமாயின், வர்க்
கம்-கூட்டம்.

உா. சண்டம் - வேகம். பவனக்கிளை -
வாயுவின்வர்க்கம். சிரிப்பு-ஈண்டு வீராட்டகாச
மென்க.

உாக. முகத்தல்-வாருதல். சிந்தாரம்-யானை.
திரிப்பன-சுழற்றுவன. எண்டிசையானை-ஐரா
வதம், புண்டாரம், வாமனம், குமுதம், அஞ்ச
னம், புட்பந்தம், சாருவபூமம், சுப்பிரதீபம்
என்க. எண்குன்றம் - மாலியவான், கந்தராத்
னம், நிசதம், ஏமகூடம், இமயம், நீலம், சுவே
தம், சிருங்கம் என்பனவாம். கந்தபுராணம்
அண்டகோசப்படலத்திற்காண்க.

உாச. துகிர்-பவனம். அரி-ஒளி. உதணம்-
மொட்டம்பு.

உா. கணையம் - வளைதடி. குந்தம் - கை
வேல். சரிகை-வான்.

உாக. வான்புடை-ஆகாயத்தில். தோல் -

கேடகம். சோரி-இரத்தம். தோமரம்-பெருஞ்
சவனம்.

உா. அண்டர்-தேவர். பாயிரம்-வாலாறு.

உா. நீதவன்-நீதியுள்ளவன்.

உா. நூறுவன்-அழிப்பேன்.

உா. பணி-பாம்பு. துரியோதனன்கொ
டுமைவிளங்கப்பணிசேர்கொடியோனென்றார்.

உ. உ. அந்தணன்-ஈண்டுத்துருவாசமுனி.
மந்திரமையினில் எனப்பாடமோதுவாரு
முளர்; சம்பவச்சருக்கம் உக-ஆங்கலியினும்,
இச்சருக்கம் உாசக-ஆங்கலியினும் கூறியவத
னால்தபாடமன்றென்க. மைந்து - வலியெனப்
பொருள்கொண்டு இப்பாடபேதத்தைக் கொ
ண்டாலென்னெயெனில்? இப்பாடபேதம் பல
பிரதிகளிலும் காணப்படாமையானும், ஐந்தோ
மைந்தோலென ஐயநிகழ்ச்சிற்றமையானும்
அது பாடமன்றென்க.

உ. உ. கழை - ஈண்டு வேய்க்குழலென்க.
மூன்றாமடியில் ஆல்-அசை.

உ. உ. கரி-சாட்சி.

உ. உ. ஆளு-அளவில்லாத.

உ. உ. ஆயோதனம் - போர். ஆழி - மோ
திரம். சேயோதனம்-முன்களுகிய அசுவத்தாமன்.
ஊர்கோள்-பரிவேடம்.

உ. உ. கிரித்தாழ்கவிலை - மலையாகியதங்.
கியகுடை. சூன்-ஆனை.

உ. உ. எவ்நனம் என்றது எவ்வன் என
நின்றதென்க. துளி-கோபம்.

உ. உ. தந்தம்-யானைக்கொம்பு. அரி-சிங்கம்.

உ. உ. களம்-போர்க்களம். அரவு-அச்சவ
சேனனாகிய பாம்பு. அரி-சூரியன்.

உ. உ. திவசம் - நாள். பொரினும்-போர்
செய்தாலும். ஒ-எதிர்ப்பறை. படிம்-இறப்பன்,
இன்னே-இப்பொழுதே; புறநாணுற்றுறையிற்
காண்க. கவசம், குண்டலம், இரண்டிம் கன்ன
னுடன் றேற்றினவென்க.

உ. உ. வல்லார் - கலைகளில் வன்மையில்
லார். இல்லாதவர்-பொருளில்லார். சொல்லா
தவர் - புகழாதவர்.

உ. உ. தாருகான்-கொடைக்குறைவிடமா
யுள்ளவனாகிய கன்னன். அளிப்பாயென்ற
தன்பின் அளிப்பான் என வருவித்து முடித்
துக்கொள்க.

உ. உ. பரிசில் - (சம்பாவனை) வெகுமா
னம். இராவலர் - ஏற்போர். முற்பகல் - பக
லின் முற்பகறு.

உ. உ. அருத்தி - ஆசை; ஈண்டு ஆகுபெய்.
ராய் ஆகையுற்றபொருளைக் குறித்தது. கா.

தரு - தேவதருவாகிய ஐந்தரு. மற்று - அசுசு. ஒ-வின. கறுத்தவர்-பகைவர். பதம் - பதவி. உசு. தேசவன் - சூரியன். பாசவன் பாசம் - அன்பாகிய வலியகயிறு. வலித்தல்-இழுத்தல்.

உசுஅ. சிந்து-முன்னது சிந்துதல், பின்னது கடல்.

உருக. படாம்-வஸ்திரம். எடா-எழுத்து.

உருஉ. பொன்முடிமோயின் - அழகிய உச்சிமோந்தான். உயிராப்பிரிந்து - உயிராக அன்புற்று. உயிரா என்பதற்கு உயிர்த்து எனினுமாம். பாக்கியம்-சுண்டிப்புண்ணியமென்க.

உருக. கடை-வாயில். கடன்-முறைமை.

உசு. தோற்றம்-காட்சி.

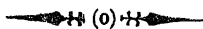
உருதி. மடந்தை - என்றதுபானுமதியை. மேகலைமணியுத-மேகலாபாணத்தின் மணிகள் சிதற. ஏகாந்தம்-தனிமை. உகப்புரிந்து எனக் கூட்டுக. துரியோதனன் மனைவியாகிய பானு

மதியுங் கன்னனுத் தனியிடத்திற் குது வீனையாடிக்கொண்டிருக்கும்போது துரியோதனன் வரவைப்பானுமதிமாத்திரங்கண்டெழுந்திருக்க அப்போது கன்னன் வீனையாட்டை முடித்தெழுமென்று மேகலாபாணத்தைதப்பற்றியிழுத்ததனால் அதன் மணிகள் நறுதிர்த்தன. அப்போது கன்னன் தன் பிழைநோக்கிச் சோர்ந்திருந்தான். துரியோதனன் விசனமுறது இம்மணிகளை நான் எடுக்கவா கோக்கவா என்று கூறினான் என்னுங்கதையினைச் சுருக்கி இக்கவியிற் கூறியவாறு காண்க.

உருஅ. பாந்தள்-பாம்பு. கோறல் மலையல் என்பனவற்றிற்கொல்லற்க, மலையற்க என அல்லவென்று வியங்கோள் எதிர்மறையில் வந்ததென்க.

உசு. கடைப்பிடி-மறவாதிருப்பாய், உறுதியுமாம். கருமம்-காரியம்.

படையெழுச்சிச்சருக்கம்.



உ. புறம்-இடம். அம்மா-அசுசு. க. யாகசேனன்-துருபதன். திட்டத்துய்மன், திட்டகேது, சிவன்டி, உத்தமோசா, உதாமன் இவ்வைவருந் துருபதன்பிள்ளைகள். திட்டகேதுவைத் திட்டத்துய்மன் பிள்ளையென்பாரும் உத்தமோசா உதாமன் என்பவரைத் துருபதன் உறவினரென்பாருமுனர். பாஞ்சாலர்-பாஞ்சால தேசத்தரசர்.

ச. விராடபுபன்-விராட தேசமாகிய மச்ச தேசாதிபதி. சதானிகள், விராடன்மப்பி கூடும் போர் கூசு-ஆங்கவியிலக. சிவேதன், வராகசேது, உத்தராமுரன் இம்மூவரும் விராடன் பிள்ளைகள். குரா-ஒருமரம். கேகயம்-ஒரு தேயம். குந்திபோசர்-யாதவவரசர்கள் பலரென்பர்.

ரு. இடையடி யிரண்டிற் கூறிய ஐவரும் உபபாண்டவர் என்பர். இவ்வைவருக்கும் வெவ்வேறு பெயரும் கூறுப. திரௌபதர்-திரௌபதியின் புத்திரர் அருச்சுனன்மீர்த்தயாத்திரைச்சருக்கம் அசு-ஆங்கவியுரையிற் காண்க. புண்டலனும், செபசனனும் என உம்மை விரித்துரைக்க.

க. ஒட்டர் ஆதியாய் ஆன வெம்படை நடப்பனதான ஐயிரண்டெண்பூமி மன்னர் எனக்கொண்டு கூட்டியுரைக்க.

எ. பாங்கு-உரிமை-தந்திரிகள் - சேனைத் தலைவர்கள்-பதாகிரிகள்-சேனை.

அ. அக்குரோணிகளேழும் என்க. அக்குரோணி - நிராமிச்சிச் சருக்கம். அ-ஆங்கவியுரையிற் காண்க.

உ. தோண்மை - புயவலியென்க. வாகை - வெற்றிமலை.

ரு. தாரை - நட்சத்திரம். தருமராசனை மதியாகக்கொள்க.

உஉ. செற்றுவார் - நெருங்கியுயர்ந்த. அரவின் மகன் - நாககன்னியின் மகனாகிய இராவான்.

ரு. பார்த்திபர்-அரசர். உழி-இடம். செரு-போர்.

உசு. சாதூரங்கம்-நால் வகைத்தானை.

ரு. மித்திரம்-சினேகம். சத்திரம்-குடை. மத்திரபதி - மத்திரதேசாதிபதியாகிய சல்லியன், மருகர் என்றது நகுலசகாதேவரை.

ரு. நெறி-வழி. மடைப்படுவிதி - மடைத் தொழிற் குண்டாகிய ஞாலவிதி. படை - ஆயுதம்.

உஎ. மாகதர்பதி - மகததேசத்தார்க்கரசன்; இவன் சராசந்தன்மகனாகிய சுகதேவன்; தன் மந்தையை வீமன் கொன்றதனால் பாண்டவர் குத்து துணையாகாமற் துரியோதனனுக்குத் து

ணையாகினென்பர். விர்தான், விர்தன் இவ்
விருவரும் அவந்திதேசத்தரசொன்பர்.

உஅ, உக, உஃ, ஆங் கவிகளின் சிலவரசர்
பாண்டவர்க்குந் துணையாகவந்தாரெனக் கூறி
யிருத்தலால் அவ்வரசர் ஞாதியர் பலரென
வறிக.

உஃ. இரண்டாமடியிற் கூறியவர் கிருஷ்
ணனுக்குக் கோவியிடமிற் பந்த பதினாசுயிரவ
ரென்க. இவர்க்கு நாராயண கோபாலரென்
னும் பெயருமுண்டு. பூரி-சோமத்தன் முதன்
மகன். கௌரிமா-ஓரசன்.

உக. அம்பரம் - ஆகாயம். முந்ரீரம்பரம்-
மூன்றுதன்மையாகிய கடல்.

உஉ. விகத்தசேனன் - ஓராசன். பகத்
தன் - நரகாசுரன்புத்திரன். இவன் யானைப்
படைமிகவுடையவன், கோடு-சிகரம், மேருமலை
யைச் சூழ்ந்த கிரியேழாவன். இமவான், நிஷத்ம்,
விந் தம், மாலியவான், பாரியாத்திரம், கந்த
மாதனம், ஏமகூடம் என்பனவாம்; அமரம்
சைலவர்க்கத்திற் காண்க. இவ்வாறன்றி,
இராசகுபச்சருக்கம் சன-ஆங்கவியிற் கூறிய
மலைகளையுந் கொள்வாரு முனர். துரியோ
தனன் மேருவொப்பாயிருந்தா னென்க. உன்
ளோராகிய தலைவரென்க.

உக. சிந்து-கடல் இராசமண்டலம்-அரசர்
கூட்டம். சதமகன்-இந்திரன்.

முகூர்த்தங்கேள்விச்சருக்கம்.

க. கயம்-கீழ்மை. வயம்-வெற்றி. சூழ்ச்சி-
ஆலோசனை.

உ. தளப்பு-நாண்டுச் சொர்வு.

க. இராவான் கூறியது பட்டையெழுச்சிச்
சருக்கம் கஉ-ஆங்கவியி லறிக.

ச. இயந்திரவெகினம் - சூத்திர அன்னப்
பறவை. சிலையிலெவங்கதிரைத்திங்கொள்ள
றியபகவிராவில் - தனுலக்கினத்திற் பிரவே

சித்த வெய்ய சூரியனைச் சந்திரன்கூடியநா
ளிரவில்; மார்கழி அமாவாசைத்தின பிரவி
லென்க.

டு. பை-பட்டம். தாதை - பிதா வென்னு
முறையையுடைய துரியோதனனென்க. இரா
வான் தேக மரித்தியமாதலால் நாவைரையில்
தேகமிருக்குமரூபில் எண்ணைப் பலியூட்டுக என்
ருள் என்பது முதலுந்கதை.

களப்பலியூட்சிசருக்கம்.

க. அன்று-மிதிவையிற் சனகன் வேள்வி
செய்த அக்காலத்து. வில்விழவு - வடமதுரை
யிற் கஞ்சன் செய்த வீற்சிறப்பை. எடுத்திது
த்து - அக்கஞ்சன் விழவுசெய்துவைத்திருந்த
வில்லையெடுத்து எழுத்தது.

உ. திதிபன்னாளுக்கு - சதுர்த்தசி. உவா -
அமாவாசை. ஆக என்னும் வியங்கோளில்
தொக்கதென்க. கடடங்கள் என்றது சூரிய சந்
திரரை. இது வெண்ணையென்ன - சதுர்த்தசி
யிற் பூலோகத்தார் பி தி ர் தருப்பணஞ்செய்
கின்றார்கள்; இதற்குக்காரணம் யாது என்று
ஒருவரையொருவர் வினவ, அன்றதவாயது-
இருவருக்கூடியதினமே அமாவாசையாதலால்
அன்று அமாவாசையாயினது.

டு. களப்பலிக்குச் செளரிய சத்திய செளர

தாமுள்வவாய் எதிரோமமுள்ளவராயிருப்
பவர் வேண்டும்; இந் கே அவ்வாறிருப்பவர்
நாமிருவருமேயாதலால் நம் மி லொருவரே
வேண்டுமென்றான். எனக் கதையை வி ரி த்
துரைத்துக்கொள்க.

எ. இராவான் போர்க்களத்தினின்று
போர்செய்ய வர முந் கொடுத்தாரென்பர்.
சென்மதேயம்-குருகோத்திரபூமி. கொய்வரு
நிலையாவது முப்பத்திரண்டவயவங்களிலுஞ்
சிறிது சிறிது கொய்யும்போது தான் கண்ணீர்
விடாமலிருத்தலென்க.

அ. கண்ணீர் - காளி. யாமனம்-யாமனசால்
திரம். பகடு - யானை. ஆதிராக என்றதனாற்
குதிரை, எருமை, ஓட்டகம், பன்றி, ஆடு,
கோழி முதலியன வென்க.

அணிவகுப்புச்சுருக்கம்.

க. செற்றல்-நெருங்கல். வஞ்சி-வஞ்சிப்பு மானை; இது பகைவர் பூமியைக்கொள்ளக்கருதி அமாமேற்செல்வோர் குடுவது.

உ. உத்தமபானு - உத்தமோசா; இவன் துருபதன்பிள்ளைகளி லொருவன்.

ச. ஐம்புலன் களையுந் தன்வழிப்படுத்தி நெஞ்சம்போல ஐவரையுந்தன் வழிப்படுத்தி மா லுக்கு நெஞ்சை யுவமை கூறினொன்க. சமம-போர். இராமன்-சண்டுப்பலராமனென்க.

க. கடி-சண்டு அடித்தல். கடிப்பு - குறந்தடி; இது கடியென விசாரமாயிற்றென்பர். பனை-பறைப்பொது. கறை-உரல். கரிநிகரமாயானைக்கூட்டம்.

எ. திகிரி-சக்கரம். இவ்வி-குதிரை. குரம்-குரம்பு. துகள்-தூள். சாதம்-உண்ணை.

அ. பவனம்-வாயு. பாவை கடல். வெளியிலுய்த்தலின்-துகனாக ஆகாயத்திற்செலுத்ததலினால், உதவியாய்-பூபாரங்குறைதலினால் உபகாரமாய். சக்கரகிரி-சக்கரவாகிரி. சுற்றடியென - சுற்றடியெல்லையென்ன. எழுநிலை-சும்வர்த்தம், ஆவர்த்தம், புட்கலாவர்த்தம், சங்காரித்தம், துரோணம், காளமுகி, நீலவர்ணம் என்பன. இவை முறையே மணி, கீர், பொன், பூ, மண், கல், தீ இவைகளைப்பொழிவன. காண்டவதகனச்சுருக்கம் ௩௪-ஆங்கவியிலும், நிவாதகவச காலகேயர் வதைச்சுருக்கம் ௧௧௪-ஆங்கவியினுல் கொள்க.

க. துகிர் - பவளம். பார்வையையழித்திமைத்தால் அது வீரர்க்குப் புறங்கொடுத்தலாம் ஆதலின் இமைப்பறவழி யென்றார்; 'வழித்தகண்' என்னு முத்தற்குறிப்புடைய குறளிற் காண்க. விருதர்-படைவீரர்.

இ. இபம்-யானை. அயம்-குதிரை.

ஓ. உள்-பாய்கின்ற. உடு-நட்சத்திரம். ககண்-ஆகாயம். துவசம்-கொடி.

உஉ. அறுவகைப்படை - இராயசுயச்சுருக்கம் ௩௩௨-ஆங்கவியுரையிற் காண்க.

ஓ௩. சதி-தாளவொத்து. சதம்-தூறு, இடியுமாம். நளினவெம்பதி-சூரியன்.

ஓடு. வீன-சங்கு. கிடுகு-ஒருபறை. வயிர்-ஊதுகொம்பு. மகுடி - ஒருகுழற்கருவி. கிணை-மருதப்பறை. துளை - ஆகுபெயராய்த் துளைக்கருவினையுணர்ந்தியது. தடி-உடுக்கு; குறிஞ்சி பாலைவற்றின் பறையுமாம். இமிழ்த்தல்,

உரற்றல், இசைத்தல், அரற்றல் இவற்றிற்கு ஒலித்தலென்க.

யஅ. அஞ்சு-அஞ்சி. அனீகினி-சேனை. மதுகை-வலி.

யக. பூரிசிரவா-இவன் சோமத்தத் தனிரண்டாம்புத்திரன்; இவனுக்குப் பூரிசிரவன் என்றும் பெயர்கூறுவர். சோமவாதத்தன் - சோமத்தன்; இவன் சந்தனு சகோதரனாகிய பாகிவிகன்புத்திரன். பகதத்தன் - நாகாசரன்புத்திரன். தன்மருடணன்-துரியோதனன் நம்பியரி லொருவன். கிருதபன்மன்-யதகுலத்தவனாகிய ஹிருதிகன்மகன், தேவமீடனுக்குத்தம்பி. அரசன் என்றது துரியோதனனை.

உய. விருடசேனன் - கன்னன்புத்திரன்; இவனை விடசேனன் என்றும் பின்னர் கூறுவர். நிராசிர-சூரியன்.

உக. எதி-வான்.

உஉ. பனை-பருமை. மகரிசை-சந்தப்பூண்.

உ௩. மிசை-மேற்றலம். உடுநிகரம்-நட்சத்திரக்கூட்டம். கொடுமுடி - சிகரம். இவ்வி - குதிரை. குறாபவனம்-ஒலிக்கின்ற கற்றை. எழு-எழுகின்ற.

உ௪. யவனசவனம் - யவனதேயத்திலுண்டான வனம். சம்வனம் சவனமென்கின்றது. சுதம்-செவ்வகை, வலியுமாம். புறப்புணரி - பெரும்புறக்கடல்.

உ௫. எழு-தம்பம். அனிலம்-காற்று.

உ௬. திகிரி-பரிதி.

உ௭. கடி-சண்டு அடித்தல். கருவி-வாத்தியம். பனை - பறை. மணி - ஏறிமணி. நாப்பு - நாம்பு. உழை-ஒரு பண். உழை-இடம்.

உ௮. மைத்துனமை-மைத்துனமுறைமை. விறல் - வெற்றி. கரியவன் - கண்ணன். உருமுத்துவசன்மதலை - விசயன். இறுதி-நாசம். வளி-காற்று. வெருவு-அச்சம், புறக்கிடுவது - புறங்கொடுப்பது.

உ௯. வீயனதி - சண்டு ஆகாயகங்கை.

௩௦. என்பபடம் - என்கின்ற அப்படம். உரகன் - என்றது ஆதிசேனனை, வரு - வளர்கின்ற, உதகி-கடல்.

௩௧. பிதாமகன்-பாட்டன். அணிந்தநிலை - அணிவகுத்த நிலைமை. விபுதர்பதி-இந்திரன்.

௩௨. கொள்பவன்-அத் தரணிகொள்பவன் என்க.

உத்தியோகபருவம் முற்றிற்று.

ஆரூவது வீட்டுமபருவம்.

முதற்போர்ச்சருக்கம்.

உ. அறிவன் - என்றது பரமான்மாவாகிய ஈசுவரனை. கேயம்-அன்பு.

க. ஐம்பொருள்-ஈண்டுச் சத்த பரிசு ரூப ரச க ந் த வ் க ள் . அயின்று - உண்டு. முக் குணம் - சாத்துவீதம், இராசதம், தாமதம். அறுவகைப்படை-காமக் குரோத லோபமோக மத மாற்சரிய மென்னு மறுவகைப்படையென்க. துயின்றபோது - லயமாகும்போது. ஒளித்துகின்ற தோன்றல் - மறைத்துகின்ற பரமான்மாவாகிய ஈசுவரன்.

ச. தந்தை-பிரமன். பாலினெய்போலுயிர்க் குயிராகிவாழும் - பாலின்க ணெய்போலப் பேதம் அபேதம் பேதாபேதம் என்னும் மூன்றியல்பாக உயிர்க்குயிராகி வசிப்பா ணென்க. “விரகிந்நீயின் பாலிற் படுகெய்போன் - மறைய ரின்றுள்ள மாமணிச் சோதியான்” எனத் திருநாவுக்கரசுநாயனார்தேவாரத்தினுங்காண்க. இவ்வாறன்றிப் பாலி ணெய் வளங்காது மறைந்திருத்தல்போல உயிர்க்குயிராகி வசிப்பாணென்றும் கூறுவர்.

இ. ஒன்றை - ஏகமாகிய ஈசுவரனை. பூத மைந்தாவன் - பிருதிரி, அப்பு, தேயு, வாயு, ஆகாயம். நம்பன் - அறிஞர்விருமபுதலுள்ளவ ளாகிய ஈசுவரன்.

க. மேலான் என்றது கிருதபுக்காலத்தை.

எ. தத்துவம்-உண்மை. இவ வாறுசெய்யு ளும் பகவற்குடையின் சங்கிரகமென்க.

அ. முற்றி-அடைந்து. பாங்கு-உரிமை.

ய. அம்மைப சிஷ்ணடியாயின்கதை குரு குலச்சருக்கத்திற் காண்க.

யக. குமரன்-என்றது சிஷ்ணமயை.

யக. வையந்தாயவர் - உலகத்தையளத்தற் குத் தாவியவராகிய திருமால்.

யச. வேந்தன் என்றது தருமாசனை. குரன்றன்மகன்மகன்-குரன்மகன் வசுதேவன், வசுதேவன்மகன் கிருட்டிணன்.

யச. பனிவனம் - குளிரிச்செய்யுடையநீர்.

யஎ. அசலவியூகம் - பருவதவடிவாயமைக் கப்பட்டவியூகம். இதனை வச்சிரபூகமென்பர்.

வியூகம் - படைவருப்பு. வீந்தை - வீரலக்கும். ஊசி-படைமுன்னணி.

யஅ. புரட்சை-யானைக்கழுத்திடு கயிறு. அரசன்-ஈண்டுத்தருமாசன். குரை-ஒலி. குப்பை-கூட்டம். சாலம்-கூட்டம். சால-மிசு.

யக. பற்பவனம்-தாமரைக்காடு. இடம்புரி ஆயிரஞ் சூழ்ந்தது வலம்புரி, வலம்புரி ஆயிரஞ் சூழ்ந்தது சலஞ் சலம் என்க. சங்கு என்றது ஈண்டு இடம் புரியை. திருமாலேந்தின சங்கு

பாஞ்சுசந்நியமென்னும் வலம்புரிச்சங்கென்க.

உக. தந்திரம்-படை.

உச. சண்டம் - வேகம். சாமந்தர்-தானைத் தலைவர்.

உடு. இடி-அடித்தல். அமுதங்கடைந்தெ டித்தகாலத்திலே திருமால் மோகினிவடிவெடு த்ததுஅவ்வமுதத்தைப்படைக்கும்போதுஅதனை யருந்தவியுந்த தேவருடன் மறைந்திருந்த இராகு அம்மோகினியால் உடல்வெறு தலை. வேரூயிலுணென்றறிக. தொடி-வீரவழி; புற னானுமறுராயிற் காண்க. சூரியன்றேர்ப்பாக னுக்குக் காலில்லையென வறிக. வயிரை - ஒத் தார்.

உசு. தீபம்-தீபவிருகம். நீபம் - ஈண்டுச செங்கடையு.

உஎ. மெய்யில்வாளி - உடலின்றைத்திருக கின்ற பாணம். வாங்கினர்-வளைத்தார், மை-குற்றம்.

உஅ. எயிற்றுக்களை-பறகனாபாணத்தை. இலக்கம்-எண். இலக்கு-குறி.

உக. முதவடிவில் இலவ்பாரு ஓவ்வமைகாண்க.

கஉ. புங்கம் - பாணம். கங்கம் - பருந்து. காவணம்-பந்தல். அலகை-பேய.

கக. ஒளி-ஒழுங்கு தாளிலான் என்றது அருணனை. மீளி என்றது வலியோருகிய சூரியனை.

கக. மேலே, கிழை என்பனவற்றில் மீ சா ரியை யென்க.

கஎ உகவை மகிழ்ச்சி. மகிபன் - எனறது துரியோதனனை. அரசன்-என்றது தருமனை. வீந்தான்-பூதிவிந்தனென்னு மோரசன் என் பர். படையெழுச்சிச்சருக்கம் யெ-ஆங்கவியிற் கூறியவனன்று.

ந.அ. சதாகதி-வாயு.
ந.க. தன்பிதாவின் பிதாமகன்-தன்றந்தையாகிய அருச்சுனனுடைய பாட்டனாகிய வீடுமனென்க.

சஉ. தாமன் - ஒளியுடையோனாகிய சூரியன். சமம்-இருள்.

சந. செண்டு-ஓராயுதம், வசுகிரி - பொன்மலையாகிய மேரு. செழியன்-பாண்டியன்.

சக. பரித்த - தாங்கிய, பரிதிபோல்-பரிவேடத்தைப்போல். மைத்துனர் - துரியோதனன் மனைவியாகிய பாணுமதியின் சகோதரமுறையினர்.

சஎ. வீண்ணிடைச் செய்து பெற்றனதேர் - வீண்ணுகத்திற்குச்செய்யப்பட்டுத் தான் பெற்றாற்போன்ற தன்றேர்.

சஅ. சாகரத்தெழுதழல் - கடவிலெழுதின்ற வடவாமுகாக்கினி.

இய. சொல்லி வன்பதனைச் சொல்ல எனத்திரித்துரைக்க.

இஉ. இரணம்-போர். நறை-தேன்.

இச. பூனை-ஒரு செடி; ஆகுபெயராயதன் பூவையுணர்த்தியது. அனிலம்-காற்று.

இடு. கெட்டநிலை-மறைந்தோடினநிலை.

இக. இளந்தலை-எளிரமை.

சக. குகாம்-ஒரு தேயம்.

சச. ஏறு-சண்டு ஆன்சிக்கம்.

சஅ. நடுத்தகை-நடுநிலையாகியகுணம்.

சக. உகளித்து-குதித்து. ஆழி-கடல்.

எய. குருதிப்புனரேறும்கிடக்கின்ற தேருருள்கள் போரிலிறந்தவீரர் வீரசுவர்க்கஞ்செல்லுங்காற் சூரியமண்டலத்தைக் கிழித்துச் செல்லுதல் மரபாதலால் அங்ஙனஞ் சென்ற அம்மண்டலத்தி னிழலை யொக்குமென்றாரென்க.

எக. அலங்கல் முன்னது மாலே; பின்னது ஒளி செய்தல். சததளம்-தூறிதழ். முருளசாலம்-அரும்புக்கூட்டம்.

எஉ. கண்ணிழந்த பறை என்றது ஓட்டையாகிய பறையை. இடை - அக்குருதிநகிநடுவில், கால்வாய் - வாய்க்கால். கண் - ஈண்டுத் தவாரம். பலகிறமணியென்றும், பலகிறமீனினமென்றும் வருவித்துரைக்க.

எக. படங்கியல் பாடிவீடு-பாசறையி லியன்ற படங்காகிய வீடு. படங்கு - கூடாரம். படங்கு பெருங்கொடி யெனப் பொருள் கொண்டு பெருங்கொடிகள் பொருந்திய பாசறையிலுள்ள வீடு எனவுங் கூறுவர். இது தற்குறிப்பேற்றவணி. இனிப் போர்முடிவளவு கதிரின்மறைவு தோற்றத்திற் பெரும்பாலு மிவ்வணி வருதல் காண்க.

எஎ. முடி-தலை. முடிசாய்த்து-சயனித்தது என்பது கருத்து. வல் - விரைவு. மை - இருள். வருகினி-படை.

இரண்டாம்போர்ச்சருக்கம்.

—[o]—

உ. சோனை-விடாமழை, வானி என்றதில் இ-சாரியை.

ந. பௌவம்-கடல். கௌவை-ஒலி.

ச. பராகம்-தூளி. சம்பராமி-மதன். உரும்-இடி.

இ. இளவல் என்றது சகாதேவனை. பனகம்-மலை. வளவர்-சோழர்.

சு. மிடல்-வலி. நாயகன் என்றது தருமராசனை. கடகநாதன் - ஈண்டுச் சோனநாதனாகிய திட்டத்துய்மன். அணிந்த - அணிவகுத்து.

எ. மாடு-பக்கம். பீடு-பெருமை. பேரணி-கூழை. பின்னணி. பிங்கலகிண்டிற் காண்க. நடுச்சோனையுமாம். தாசி - முன்னணி. மகீபன் என்றது துரியோதனனை.

அ. கொண்டல்கீழ்காற்று. கோடை-மேல் காற்று. ஆசகம்-பாணம்.

க. கோல் - பாணம். உற்கை - விண்வீழ் கொள்ளி.

ய. சாபம் முன்னது வில், பின்னது சபித்தல்.

உஉ. வக்கிரம் - ஈண்டு விரைவு. சக்கிராதேவன்-இவன் கலிங்கதேசத்தாசனாகிய சுருதாயுவின் இரண்டாம்புத்திரன்

யசு. இபம்-யானை. தாமமாருதி-ஒழங்கையுடைய அனுமான். எறி-கடவிலெறிந்த.

யடு. தும்பி - யானை. பவனன் - காற்று. அம்பி-மார்க்கலம்.

யசு. களிறு-யானை. பனை-கொம்பு. ஏனம்-திருமாலாகிய பன்றி யென்க.

யௌ. கழல்-கால், பொலம்-பொன். இந்நிறன் சிறகுளையரிவதற்குமுன் னிருந்த மலையென்பார் பழையகல் லென்றார்.

யௌ. முகப்படமுதில்-யானை.

உய. தளம்-படை.

உஉ. ஒச்சினுன் - எறிந்தான், தோமரம் - கைவேல்.

உக. ஈடு-வலி.

உச. மோகரம்-உக்கிரம். ஆகவம்-ஈண்டுப் போர்க்களம். ஆரவம்-அரவம். அற-மிக.

உசு. மேகநிகர்மெய்க்கணை என்றது நிருமாலாகிய பாணத்தை. நகை-வீரவெகுளிநகையென்க.

உஎ. மேவலர் - பகைவர். உட்கல் - அஞ்ச

தல், பாவை - கடல். கூவல் - கிணறு. ஒத்ததொரு கோபம் - ஒத்ததாகிய வெருரு கோபமென்க.

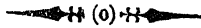
உஅ. வருவோன் என்றது விசயனை, மீனவன் - மீனக்கொடியுடைய மதன். காளை என்றது அபிமனை.

கூய. ஆலம் - விடம். இவன் என்றது விசயனை. உத்தி-கடல்.

கூக. மாதிரம்-திசை. முட்ட-நிறைய. ஏதிவிருள் - அயலாகியவிருள். கடையின் - யுகமுடிவில்.

கூஉ. கூளி-பேய், கோமகன் என்றது துரியோதனனை. உற்ற என்னும் பெயரொச்சவீறுதொக்கது.

முன்றும்போர்ச்சருக்கம்.



உ. காருடயுகம் - கருடனதுவடிவம்போல வகுக்கப்படும் படைவகுப்பு. அர்த்தசந்திரவியூகம்-பாதிச்சந்திரனதுவடிவம்போல வகுக்கப்படும் படைவகுப்பு.

கூ. ஏ-அசை. கார்கோள்-கடல்; திருமுருகாற்றுப்படையுரையிற் காண்க. கால்-காற்று. கலி-ஒலி. காகளம்-காளம்.

ச. எல்-ஒளி. ஏல்-இயலுகின்ற. சிறுவன் என்றது அபிமனை. மல் முன்னது மல்புத்தம், பின்னது மல்லர்.

இ. கார்தாரன் என்றது சகுனியை. சிங்கத்தவசன்-வீமன்.

கூ. மறை-மந்திரம்.

அ. மாகம் - ஆகாயம். மைந்தன் என்றது அபிமனை. மருமம்-மார்பு.

கூ. சாயகம்-பாணம், மந்தாகினிமைந்தன்-கங்கைபுத்திரனாகிய வீமன்.

யக. தரங்கம்-அலை. வடவானலம்-வடவா முகாக்கினி.

யகி. தாழி-ஈண்டுத் தயிர்த்தாழி; ஆயர்பாடியில் த தி பாண்டனுடைய வேண்டுகோளால் அவனுடைய தயிர்த்தாழிக்கும் அவனைச் சேர்ந்த இருபத்தெட்டுவீட்டாருக்கு முத்திகொடுத்ததையை யீண்டுச் சுருக்கிக்கூறினாரென்க. மாயன்-கருநிறமுடையோன் என்றார் பரிபாடலுரையில். வாழி-அசை.

யௌ. ஆரணகற்பித - வேதத்தை விதித்தவனே. மாதவ - இலக்குமிநாயகனே. அச்சுத-

அழியாதவனே. சிற்றுகண்-ஞானமாகிய குணம். வாரணம்-யானை.

யௌ. ஆடகன்-இராணியன். சிறுமானுருவம் என்றது குறள்வடிவத்தை. மான்-மாட்சிமை. ஏ-பாணம், அரக்கன் என்றது இராவணனை.

உக. நிலைவப்படைய - நிலத்தினிடமெல்லாம். வை-கூர்மை.

உகூ. மத்திராடன்-சல்லியன்.

உச. மூன்றாமடியில், வீடுமனுர் துரோணசாரியனும் அசுவத்தாமனு மென்க.

உகி. பஞ்சரம்-கழுகு; இது மாயிசம்புசித்தற்கு யானையுடன் நிரிவதனை பஞ்சரத்தோடுத் திரியும் யானையென்றார். சிலபாணங்கட்கு இறகுண்மையார் சரத்தின்மேற் சிறகொன்றார்.

உசு. கோலம்-தலைக்கோலம் என்னுமோரணி. முதலிரண்டடியிலே தும்பைத்திணையிற் பேய்க்குரவையென்னுர் துறையின்கருத்தமையக் கூறினாரென்க.

உஎ. பமாமும்மதம் - வண்டுண்ணுகின்ற மும்மதம். வேலின்வாய் - வேலாயுதத் தைத்ததுவாரத்தில். அனலம் - அக்கினி. குன்றம் என்றது கிரௌஞ்சகியை. கிரௌஞ்சகியை வேல் துளைத்தபோது துவாரத்தின்வழி அக்கினிவந்தது என்பதைக் கத்தபுராணத்திற்காண்க. ஞானி-நாய். மானுடத்தலையிலங்குபுருஷமிருகம், நிணம்-ஈண்டு இரத்தம். அன்றி இரத்தங்கலந்துவருந் கொழுப்பென்பார்.

உக. கண்டாமல் - நித்திரைசெய்யாமல்.
தருமன்சேனைக்கு வெற்றியால்வரு மகிழ்ச்சி
யைப் பாராட்டால் நித்திரையில்லையென்க.
முன்னிரண்டடியும் பேராண்முல்லை யின்
ஹதைக்கருத்தும், பின்னிரண்டடியும் கையறு
கிலையின் ஹதைக்கருத்தமாகக் கொள்க.

நான்காம்போர்ச்சருக்கம்.

—H—(0)—H—

உ. பொற்பகலுற-பொலிவகல, முற்பகல்
வியூகம்-அர்ச்சச்சிரிவியூகமென்க.

ங. காணவார் - பகைவர், ஏமம் - களிப்பு,
இதில் ரகரவொற்றிடைவந்த ஆசெதுகை
காண்க.

ச. ஏழிருபுவனம் - பதினாலுரு; அவை
மேலேமுலகம், கீழேமுலகம். பிங்கலகிண்டு
முதலாவது நான்காவதிற் காண்க. பாழி-பெரு
மை, வலியுமாம்.

டு. ஆலாலம்-விடம், வடசொல், கதுவல்-
பற்றுதல். ஏலா - ஏற்று. தோலினம்-யானைக்
கூட்டம்.

சு. மால்வாரணம்-பெரியயானைகள். நால்
வாய் - தொங்கிய வாயையுடையது என யா
னைக்குப் பெயராகக்கொள்க. நாலுதல்-தொங்
குதல்.

ஏ. சிந்தாம் - யானை. வல்லூரம் - வலிய
மாப்பு. சிந்துரமாகி-சிந்துரமாகி. இவ்வாறன்றி
வல்லூரம்-மிக்கவலி. சிந்துரமாகி - சிந்துகின்ற
வலியாக என்றும்.

அ. மிடல்-வலி, அத்தி-யானை, ஏலும்பு.
க. கந்தாவகன்-காற்று. கந்து-தூண். தந்
தாவனம்-யானை, தம்முடைய இருப்பிடம்.

ப. தோல்-யானை. வாலதி-வால், வாரண
மாகியது - கடலையொத்திருந்தது. கைமுதலி
யன காந்து கருநிறமேயிருந்து தோன்றுத
லால் வாரணமாகியதென்றார்.

பக. தம்பித்தல் - அசையாதிருத்தல், கும்
பித்தல்-அடங்கல். தும்பி-யானை. தும்பிக்குல
மாயின-வண்டுக்கூட்டம்போலிருந்தன.

பஉ. முருக்குதல்-அழித்தல். நாகம்-யானை,
மலை, ஆகவம்-நண்டுப் போர்க்களம்.

பக. குதிகொண்டு-(கொம்புந் கையு நீங்கிய
வாயினின்றும்) குதித்து என்க. கயம்-குளம்,
யானை.

பச. மூசுதல் - மொய்த்தல். களபக்குலம்-
யானைக்கூட்டம். மொய்ப்பன்-வலியோடுகிய
வீமன். களபக்களி-கலவைக்குழம்பு.

ஙய. நென்னல்-நேற்று; மூன்றாநாளாகிய
நேற்றென்க. கையிற்கொண்டது - (அருச்சு
னை வாளாநின்ற நிலைகண்டு வீமனைக்கொல்
லக்) கையினிடத்துச் சக்கரமாகக்கொண்டது
என வருவித்துரைக்க. விபாகான்-சூரியன்.

படு. கிட்டின - கிட்டினவாகிய யானைகள்
என்க. புன்பொரி - அற்பமாகியநெற்பொரி.
அவர்தம் கரியே கரி-அபடகைவருடைய யானை
களை சாட்சி.

பக. வாரணவேலை-யானைக்கடல்,
பஅ. நாமம்-அச்சம்.

பக. அற்று-(அரவத்துவசம்) அற எனத்
திரித்துரைக்க.

உப. உற்று-உற. கடகம்-கங்கணம்,
உக. மைத்துனர் - திரொளபதிகுச்சு சகோ
தாமுறையினர்.

உக. உடையாலால் வகிலாண்டம்-எல்லா
வண்டமுமுடைந்தன.

உச. மொட்டு-தேறின்கூட்பு. கொழுஞ்சி -
தாமரைப்பூவுடிவமாகப் பண்ணித் தேர்த்தட்
டின்முன்னே நடுவது; மதுரைக்காஞ்சியுரை
யிற் காண்க.

உசு. ஒரின்வெதுகை காண்க.

உக. உத்தம்பாணு - உத்தமோசா; இவன்
துருபதன்பிள்ளைகளி லொருவன்.

ஙய. பகதத்தன் நகர் பிராக்ஜோதிஷம்என்
பர். பஞ்சகதி - சூதுபோர்ச்சருக்கம் அக-ஆஞ்
செய்யுளுரையிற் காண்க.

ஙஉ. ஒடை - நெற்றிப்பட்டம். பகதத்தன்
யானையிலுபெயர் சுப்பிரதீகம்.

ஙள. போயினது என்பது இன் இடைநிலை
முதற்குறைந்து நடுதொக்குப்போன என
கின்றதென்க.

ஙசு. கண்ணீர் சோர்தர எனக் கூட்டுக.
தூண்பாலாகி-தூணின் நன்மையாகி; எனவே
அசைவற்றிருந்து என்பது கருத்தாயிற்று.

சய. கொன்-வீண், முன்னம் - எண்ணம்.
அடுக்கு-அவலம்பற்றிவந்தது.

சக. கண்ணறை-கண்ணற்றவனாகிய திருந
ராட்டிரன்.

சஉ. காலைக்கடரென்றதனால் அத்திசை
வாளுடன் என்றது இத்திரனை. சூளாமணி -
முடிமணி.

ஐந்தாம்போர்ச்சருக்கம்.



உ. விம்ம - ஒலிக்க. மூன்றாமடிக்கு-கரையைச் சிந்துகின்ற திரையானது சிந்துகின்ற துரைசிந்தப்பெற்ற வேகத்தையுடைய கடற் கூட்டம்போல வெண்க. சிந்ததல் - சிதறல். அரசன்-சுண்டுத் தருமாசன்.

ங. விருது-கொடி. அரக்கன் என்றது இராவணனை. இறைவன் என்றது இராமனை.

ச. கொடித்தேர் என்பதில் தகரவொற்று விரித்தலாயிற்று. புரக்கைக்குகின்றோன்கிருட்டிணன், இது தற்குறிப்பேற்றவனினி.

டு. குறித்தல் ஈண்டு ஊதுதல்.

எ. செம்மல்-சிறந்தோனாகியவீரமென்க. வீடை-விடுத்தல்.

பவர்-கொடி. ஈண்டுப் பவளக்கொடியென்க; நெருங்குதலெனினுமாம். தவர்-வீல்.

க. உச்சாசனம்-மேலான ஆக்கினி.

பக. ஆரவம் ஆராவம் என விகாரமாயிற்று. ஆரவம் ஒலி. ஆர் ஆவம் எனப் பிரித்து ஆவம் அம்பரூத்தாணி யென்பாரு முள்.

பஉ. நமம்-சடுகாடு; அது ஸருவசங்கார மாங்கிய சடுகாடு என்க.

பக. பூரிசுவா-அணிகவகுப்புச்சருக்கம் பக-ஆகு செய்யுளுரையிற் காண்க.

பச. நளிநுபதி-பிளவ லென்றது சாத்தகியை. நளிநுபதி-ஓங்குமிநாயகனாகிய கிருட்டிணன். தவம்-தவனைப் போலியாயிற்று.

படு. எண்-வளைபு சடையடிக்கு-மாறுபாடில்லனவாகிய ஒழுங்குனை யெடுத்துச்சொல்லும்பொருட்டு ஒரு குறையுமில்லாற்போயி

னது அவ்விருவருக்கும் என்க.

பக. ஒரு கேடக வுரை தேறினானமே யென-ஒற்றுமையான சிநேகம் பொருந்த வுரைத்தவுரையைத் தெளிந்தோராகிய சிநேக நிருவருள்ளத்தைப்போல வெண்க. கேடக நடவும்-கேட்டை அவ்விடத்திற்செலுத்தும். கேட்டைத் தன்னிடத்தினின்றும் ஒட்டுகின்ற வெனினுமாம். முருகு-வாசனை. எடு-இதழ். கேடகம்-பரிசை.

பௌ. படி-பூமி. தொடி-வீரவளை. தோல் - கேடகம் வடி-கூர்மை.

பக. வாளை - வானமீன். குறை என்றது கவந்தங்களை. அலகை-பேய்.

உக. வானவர்தமதாலயம் என்றது மேரு மலையை.

உச. படை-ஆயுதம். செம்புனல்வழி-இரத்த மொழுங்குகின்ற வழி. உயிர்காய்வார் - பகைவருயிரைக் கொல்லுவார். "படைசெம்புனல்கட லுண்டதுகால்வார்" என்பது பாடமாயின் ஆயுதங்களாற் கடல்கொள்வதாகிய இரத்தத்தை யொழுக்கச்செய்வா ரென்க.

உடு. முதலடிக்கு - இராவென்ற கருநிறம் பொருந்திய நஞ்சினையும், இளம்பிறையாகிய பல்லினையுமுடைய ஒரு பாம்பென்க. என்ற என்னும்பெயரெச்சவிற்தொக்கது. உரம்-வலி. உம்-அசை. குடதிசை - மேற்றிசை. உரவுக் குடதிசையென்பது சந்தநோக்கி மெலித்தலாயிற்று எனினுமாம்.

ஆறும்போர்ச்சருக்கம்.



க. பாக்கியம் செய்ததென்-செய்யப்பட்டதாகிய புண்ணியம்போது; அதனைக் கூறுவாயின் யானு மவ்வாறுசெய் தய்வே நென்பது குறிப்பெச்சமாக வருவித்துரைக்க.

ங. மகாலியூகம் - சுரமீன்வடிவமாக வகுக்கப்படும் படைவகுப்பு

ச. போகம்-இன்பம். புனிதன்-சுத்தனாகிய வீரமென்க.

டு. சனம்-கூட்டம். கரிஞ்சவியூகம் - அன்

நிற்பறவைவடிவமாக வகுக்கப்படும் படை வகுப்பு. கிரொஞ்சம்-கரிஞ்சம் எனத் திரிந்து நின்றதென்பார்.

ங. அரவு என்றது ஆதிசேடனை. ஒட்டி னர்-உடன்பட்டார்.

அ. சிலைவரம் - மேலான வில்வித்தையென்க. உகையினுள்-செலுத்தினுள்.

க. குழி - முகபடாம். துளைத்த என்னும் பெயரெச்சவிறு தொக்க தென்க.

ய. தொல்லைவெங்கரியென - முன் நான் காம்போரி லெடுத்தெறிந்த வெவ்வியயானை களைப்போல வென்க. மடுத்து - ஈண்டு ஏற்றி யென்க. அம்புலியெல்லை என மாற்றுக். எற்றி னென்-அடித்தான்.

யக. பார்தன் - பாம்பு. அல்லி - அகவிதம். தெரியல் - மாலை. அங்கையினெல்லியங்கனி யினீரோலாருயிரொன - இனிப் பகைவருயிர் உன்னங்கை நெல்லிக்கனிபோலத் தப்பாது கைவசமாகு மென்று; புறப்பொருள்வெண் பாமாலை கரத்தைப்படலம் யக - ஆஞ்செய்யு ளில் உள்ளங்கைநெல்லிக்கனியை யெடுத்துக் கூறுதல் காண்க.

யக. எதிரென்றினான் - போர்க்கு எதிர்த்து நின்றான். மைத்துனர் என்றது பாஞ்சாலரை. யச. கொக்கரித்தல்-காச்சித்தல்.

யசு. சிரம்-நெடுங்காலம். வில்லுதையினென்- வில்வினின்றற்கு செலுத்தினான்.

யக. விகன்னன்-துரியோதனன் நம்பியரி லொருவன்.

உய சித்திரசேனன்-துரியோதனன் நம்பி யரிலொருவன்.

உச. மைத்துனன்-ஈண்டுச் சயத்திரதன். செற்றல்-நெருங்கல். பொருகிறீற்றோ-பொரு தார்.

உக. இன்னர் - இத்தன்மையுடையார்.

உச. விஞ்சுதல்-மிகுதல். இத்துவரவெழு சிந்துவென-சந்திரன்முற்றப் பொங்கியெழு கின்ற கடலைப்போல.

உடு கோடு - கொம்பு. முதலொடு - அடி யோடு. கஞ்சன்வரலிகளிறு - குவலயாபீட மென்னும் யானை. ஒடைமா-நெற்றிப்பட்டத் தையுடைய யானை. முதலைவாயின் வலியழிந்த யானை கஜேந்திரன். நீலகிரி என்றது உருவ கம். வலிபடல்-இழுக்கப்படுதலுமாம்.

உசு. மாலுமத்தகடசாலும்-மயக்கஞ்செய்யும் மதீரையுடைய கடமாகிய சராலும். கடம்- யானைக்கதுப்பு. சால்-நீர்வைக்கு மொருவகைப் பாத்திரம். கடசால் என்றது உருவகம். தும்பி மா-யானை; ஒருபொருட்பன்மொழி. போர்வை புரியதன்-போர்த்தல்செய்யப்பட்ட (யானைத்) தேரல்.

உஎ. அற்று விழுவனவாகிய இபமுகத்தை யென்க. இபம்-யானை. படைகொடு - ஆயுதத் தைக் கைக்கொண்டு. பூசல்-போர். சோனை - விடாமழை. மழை-குளிர்ச்சி. வாகம்-வாகனம். முதல்வன்-ஈண்டு விநாயகர்.

உஅ. அமர் அமையுமென முதல் இமயம ணுகினன் எனக் கூட்டிக். அணிதல்-அணிவரு த்தல். சிமயம் - மலை; ஈண்டு உதயகிரியென்க.

ஏழாம்போர்ச்சருக்கம்.

— 333 —

க ஆடுதல்-விளையாடுதல்.

உ. மாசணவியூகம்-சர்ப்பத்தின்வடிவமாக வகுக்கப்பட்ட பண. வகுப்பு. சகட வியூகம் - வண்டிச்சக்கரவடிவமாக வகுக்கப்பட்ட படை வகுப்பு. வடதூலில் வீடுமென் மண்டலவியூகம் வகுத்ததாகக் கூறியிருக்கின்றதாம்.

க. அந்தணன் என்றது துரோணசாரியனை. புறம் என்பதனைக் கண்டு என் பத னோடும், இடான் என்பதனோடுங் கூட்டி மத்திமதீப மாகக் கொள்க.

சு. பின்பிறந்தவன்-சாத்தகி. நின்றிலன் - ஓடினான். சுதாயு-இவன் வருணன் புத்திரன்; யச-ஆம் போர்ச்சருக்கம் ஈடு-ஆஞ்செய்யுளிறு காண்க.

டு. செயந்தன் - இந்திரன்மகன்; அவன்

துணைவன் அருச்சுனனென்க. மீளி - ஈண்டு வலியோடுகிய சிவபிரான்.

சு. கரியின்வந்த தாரகன் - யானைபோல வந்த தாரகசாரன்; இவன் ரூரபன்மனுக்கும் சிங்கமுகனுக்கும் இ னை ய வ ன்; யானைமுக முள்ளவனென்றறிக்க. வலன்-வலாசாரன். இந் திரனும் வலாசாரனும் போர்செய்த கதை திரு விளையாடற்புராணம் மாணிக்கம்விற்ப்படலத் திற் காண்க.

எ. நான் என்றது அருச்சுனனை, வசு என் தது அஷ்டவசுக்களிலொருவசுவாகிய வீடுமனை. ஏ-பாணம்.

யி போரினால் என மூன்றாவது விரிக்க. இங்கு என்றது மேருவின் நென்பாகத்தை. அபபுறம் என்றது மேருவின் வட்டபாகத்தை.

எட்டாம்போர்ச்சருக்கம்.

—[0]—

க. பல்பூதமுஞ்சேர்த்த-பலவகையுயிர்களை யுஞ் சிருட்டிக்குப்படுத்திய, எப் பாண் மையென்னும் வினவுக்குப் பூபார்த்தீர்த்தற்காகிய கருணைப்பான்மையால் என விடை கூறுக.

க. விலோதனப்பணி-சர்ப்பக்கொழுன்க, வடநூலில் ஊர்மியூகமென்றார், ஊர்மி-அலை, சூசியென்றார் ஈண்டு. சூசியூகம் பதினான்காம் போர்ச்சருக்கம் ஏழாம்பாட்டுரையிலுந், சகட யூகம் எ- ஆம்போர்ச்சருக்கம் இரண்டாங்கவியிற் காண்க.

ச. சூற-சூறவளி. திளைத்தல்-நெருங்கல். விவங்கலுக்கரசு-மேருமலை.

ரு. வேந்தனுக்கு விண்டலத்தி விடம்பிடிக்கவென்று சரம் ஏவினென்று கூட்டுக.

க. வினைத்தலை - போரினிடத்தில். வீவு-இறத்தல். ஒவியத்தின்-சுத்திரத்தைப்போல, நித்திலம்-முத்து.

ய. உயந்தனர்-பிறழத்தனராகி என வெச்சுமாக்குக.

யக. கால்-காற்று. கவனம்-கதி. கண்ணபாகம்-காதுகளில், மால்வருகலுயி-மிகுதியாக வருகின்ற கலங்கல்ராகிய மதமென்க.

யரு. செருந்து-இதழ்.

யௌ. சோனையம்புயலில்-விடாமழையைச் சோரினின்ற அழகிய மேகத்தைப்போல.

யக. பை-படம். பகல்-ஒளி. பைப்பகன் மருடமைந்தனென்றது இராவரனை. அன்று-வேத்திரகீயத்திற் பாண்டவர் தங்கியிருந்த அக்காலத்தில். பகனிவால்-பகனென்னு மரக்கன்றம்பியாகிய அலம்புதன்; அலம்பசன் என்றுஞ் சிலபிரதிகளிற் காணப்படுகின்றது.

உஉ. கலுழன்-கருடன். எஞ்சுதல்-சுருங்குதல்.

உச. பூஞ்சாயகன்-புட்பபாணத்தையுடைய மதன். சாபம்-வில்லாகிய கரும்பு. பொசிந்து-கசிந்து, கண்-கணு.

உச. தந்தம்-கொம்பு. தந்தி-யானை. கடையடிக்குச் செயமடையப்படுதலைவினங்க எழுதப்படுந் தன் கொடிச்சிங்கத்தையொத்தவெனென்க; சிதம்-செயமடையப்படுதல். அது சிந்தம் என விரித்தலாயிற்று.

உஅ. திளைத்தல்-நெருங்கல். திகிரிக்கிரி-சக்கரவாகுகிரி. உளைத்தல்-ஒலித்தல். கிளைத்தல்-சண் கேக்கொன்றதல்.

கஉ. கருடத்துசுனான தோன்றல் என்பதனை நீக்கி, கனகத்துசுனான தோன்றல் எனப்பாடங்கூறுவாரு முளர்.

கஉ. மறம்-வீரம். சீயம்-சிங்கம். மாசனத்தோன்-அரவக்கொடியோன்.

கரு. கந்து-தூண். ஏ - அசை, மந்தேகர்-இவர் சூரியன்பகவராகிய அசுரரென்க.

கச. தனவொத்தமூரற் தலமான் - மூலிலையரும்பினையொத்த பற்களையுடைய பூமிதேவி.

கரு. வாட்டம்-வாட்டென நின்றது; வாடுதல், வேட்டல்-விவாகஞ்செய்தல். வேந்து-ஈண்டுத் தருமராசன். சூட்டு-துதலணி. அற்று-அத்தன்மைத்து.

கச. நீலவாடை-சமுத்திரமாகிய கரியவஸ் திரமென்க. மன்றல்-விவாகம்.

கௌ. பாடி - பாசறை, பாடு - பெருமை, தென்பாடி - தென்றிசைநகரமாகிய யமபுரமென்க.

கக. தாமம்-ஒளி.

ஒன்பதாம்போர்ச்சருக்கம்.

க. பிறவித்தூர்-பிறவிக்கு மூலமாகிய கன்மம். சுமடர்-அறிவிலர், சுமடர் என்பதன்விளி என்க. ஆறுபேதசமயம். இங்கே கபிலமதம், பதஞ்சலிமதம், அக்ஷபாதமதம், கணைமதம், ஜைமினிமதம், வியாசமதம் என வேதாந்தமதம் ஆறென்பர்; வேறுங் கூறுவர். இவற்றுள்ளே முன்னிரண்டும் யோகத்தையும், இடையிரண்

டுந் தருக்கியாயத்தையும், ஐந்தாவது தரும நூனங்கலையும், ஆறாவது அத்துவிதத்தையும் விளக்குமென்பர். அக்ஷபாதமுனிக்குக் கௌதமமுனியெனப் பெயரு முண்டு. ஜைமினி முனி செய்ததனால் மீமாஞ்சையென்பர். நாராயணம் - கேசவன் முதலாயினவென்க. வாசு தேவனைப் பிண்டத்துணையுடையதச்சருக்கம் உயி-

ஆங்கிலியரையிற் காண்க.

உ. பகலிற் பிற்பாதி யிற் கொடாமையினுற் கன்னனைப் பின்போதில் வண்ணமையொழி வான் என்றான்.

க. என்னினையோர்கள் எனப் பிரித் துரைக்க. கந்தவகன் - காற்று. புகல்கிற்பது- சொல்வது. அனிகக்கோ-சண்டி வீடுமன். நினை யார்-பகைவர்.

ச. வெய்து-விரைவு. உந்தைதந்தை-உன் பிதாவின் தந்தையாகியவீடுமன். அவர் என்றது பாண்டவரை.

ரு. புற்கவ்வுமாகில்-வீடுமன் புல்லக் கொள் வவனானால், கவ்வை-பழிச்சொல். சிற் கவ்வை- சிலதன்மம்.

க. எச்சாபம் - எவ்வகைவிற்களுமென்க. பூகமான விரதம் - படைவகுப்பாகிய இரதம் என வருவகை மாக்குக. அச்சாணி-அச்சினுனி யின் கண்ணகின் த ஆணி. “உருவுகண்”டென்னு முதற்குறிப்புடைய திருக்குறளுரையிற் காண்க.

ய. குறித்தல்-சண்டி வரைதல். பூகம்பமாக- பூமிநடுங்கு. சருப்பதோபத்திரபூகம்-நாற்றிசையினும் எங்குநின்ற பார்க்கினும் ஒரேவிதமாகக் காணும்படி வாயிலுள்ளவீடுபோல வகுக்கப் படும் படைவகுப்பு. சருப்பதோபத்திரம் என்னுஞ் சித்திரகலியின்வடிவைத் தண்டியலங்காரத்திற்கான்க.

யக. நிருதன் என்றது அலம்புதனை. மதலை என்ற திராவானை. எண்மர் எழுவோர் என்றது துரியோதனன் தம்பியரை.

யஉ. முற்றுள்ள-மூன்சென்றுதள்ள. பூழி-புழுதி. செற்று-கோபித்து.

யக. பற்பராகமுடி - மாணிக்கமணிமுடி. மதாணி - மார்பிற்பதக்கம். தொங்கல் - ஆரம். பைப்பற்பராகமலர்வல்லி-அழகியசெந்தாமரை மலரினிலிருக்குங்கொடியாகிய இலக்குமி. இதில் ராகம் சிவப்பு. வெம்பற்பராகவரையூகம் - விருப்பமுள்ள மாணிக்கங்கையுடைய பருவத் தடிவமாக வகுக்கப்பட்டபடைவகுப்பு. அது

அசலவியூகமென்க. இவ்வாறன்றி, (வீரர்) இச்சைகொள்ளத்தக்க பத்மவடிவமாய் வகுக்கப்பட்ட வெய்யபூகமென்பாருமுளர்; இப்பொருட்கு வரைதல் கொள்ளுதலாம். அம்பற்பராகபதி-அழகிய தாமரைக்கிச்சையுள்ள நாயகனாகிய சூரியன்.

யச. மீளமை-வீரத்தன்மை; திருவானைக் காப்பாரணம் நகர்ச்சிறப்புநு-ஆஞ்செய்யுளிற்காண்க.

யள. உற்றுழியும் - துன்பமுற்றவிடத்தும், உளனாகி-கையையுடையவனாகி யென்க.

உய. பேது-மயக்கம். புனை என்றதற்குப் போர்க்கடலைக் கடக்குந்தேப்பம் எனவரைக்க. உம்-அசை.

உஉ. அந்தரம் - இடம்; சூடாமணிநிகண்டு பதினேராவதிற்காண்க. அந்தரநெறி-ஆகாய மார்க்கம். கந்தரம்-குறை.

உக. பொறி-அறிவு. பகழி-பாணம்.

உச. (வீமன்) விட்டானென்க.

உசு. முதலடிக்கு அறுநூறுயிரமரக்க றென்க. படிதல்-அமைதல்.

உஎ. சொற்பகலிலான் - சொல்வேறுபடுத லில்லாதவனாகிய தருமராசன். அற்பகலிலா வலகு-இரவும் பகலும் மில்லாத தேவவுலகம்.

கக. கலி-ஒலி, செறுக்குமாம். புறநானூறு கூக-ஆங்கிலியரையிற் காண்க. மதுகை - வலி. கால-காற்று.

கசு. தவனன்-சூரியன். பவனேதயத்தேர்-காற்றைப்போல (வேகத்தோடு) வந்து தோற் றஞ்செய்யுந் தேரென்க.

கஎ. பண்ணுதல் - அலங்கரித்தல். மன்-நிலை. சதாநிகன்-விராடன் தம்பி.

கஅ. தேரோன் என்றது சூரியனை. நாடோ றுந் தேரேறிச்செல்லுதலாற் தேரோன் என் றார். புணரி-கடல். அந்தோ-இரக்கச்சொல்.

கக. திலம்-என். மச்சத்தவனிபர் - மச்ச நாட்டரசர். இவன் என்றது வீடுமனை.

சக. உணர்த்துதல்-நீக்குதல்.

பத்தாம்போர்ச்சருக்கம்.

க. தந்தை என்றது இரணியனை. நலிவு- வருத்தம். நாலிரண்டெழுத்து-ஓங்கோநாராய னாய. கலியன் என்றது திருமங்கையாழ்வாரை. மங்கை-திருமங்கைநகர்.

க. ஆகவந்துணியிய - யுத்தகளத்திலணி வகுக்க.

ரு. முனைந்து-பொருது. முடித்தும்-முடிப் போம்; தன்மைப்பன்மை.

எ. வானுலாம்யானம் என்றது தேவவிமானத்தை.

அ. ஆன் நான்கும் மூன்றாமுருபு, வாரிதம்-மேகம். இது ஏதுவுவமை.

இ. பொருள் என்றது பகவந்தேவியைக் கூறிய அத்துவிதப்பொருளை.

யக. தேவவிரதன்-வீடுமன்.

இஉ. பனித்து - நடுங்கி. மாழ்கி - மயங்கி. அம்புசாதம்-தாமரை.

யக. நிமித்தம்-குறி. மித்திரர்-சினேகர்.

யக. மருத்து-காற்று. பூழி-பூமுதி. உருத்து-கோபித்து. உருமின் - இடியால். உட்குதல்-அஞ்சல்.

இஎ. முனைவாய்-புத்தஞ்செய்யுமிடம். அம்புதம்-மேகம். அனிம - காற்று. செம்பியன்-சோழன். மாமன் என்றது சகுனியை. சயிந்தர் என்றது சயத்திரதனையொழிந்த சிந்துதேசத்தரசரை.

இஉ. பிணை-கொம்பு. வஞ்சினம்-சபதம்.

உக. பருமம் - பருமை; முதுகணியுமாம். பார்த்தனர்-பரவீனர்.

உச. எழுவரென்றது வசுக்கொழுவரை. எண்ணுதல்-கருதுதல்.

உஎ. சோமகர் என்றது துருபதையொழிந்த பாஞ்சாலத்தேசமன்னரை. மச்சர்-விராடதேசத்தார். சிஞ்சியர் - ஒருதேசத்தவர். மெருகன் - எய்யுந்லதாழில் மருவுகின்ற பாணம். அப்பொருட்டாதல் புறநானூற்றுமையிற்காண்க.

உஅ. முரண்-போர் சந்தனம்-தேர். கோலின்-வளைத்தான்.

உக. ஒதம் - கடல். மாதிரம்-நிசை. பொதுளி-நெருங்கி. அருணம்-சிவப்பு. சமம்-போர்.

கஉ. தூரியம்-வாத்தியம். மண்டலம்-நன்னெருக்கட்டம். தலைபாக-முதன்மையாக. அன்று

யின்றுகொலென் - அக்காலமு யிப்போதுதானேவென்றுசொல்ல.

கக. எதிரி என்றது சிகண்டியை.

கஉ. தேர்வாகம்-தோகிய வாகனம்.

கக. கூனல் - வளைவு. கோலி - வளைத்து. வேணிஸம்பு-மதனம்பென்க. மேனி - வீடுமன் மேனி.

கச. சாளரம்-பலகணி. இந்துமுகசாயகம்-பிறைவாயம்பு. மைந்தனன்று-புருடனன்று. சிகண்டி-அலி.

கரு. பொன்றல் - பொன்றற்க. கோமடங்கல்-இராசசிங்கமாகிய துரியோதனன்.

கச. கோடு-சங்கு. பவளநாதம். கிருட்டிணனது பவளமாகிய வாயொலியென்க. முன்புரினற்றிலையோகநிலையென்க.

கஎ. எஞ்சினன்-குறைந்தான். துனைந்து-விரைந்து. அம்பு-நீர்.

கஅ. மாகம் - ஆகாயம். வடபாலெய்தல் - உத்தராயணமாகுதல் நாகம்-விண்ணுலகு.

சஉ. என்பவம்-யானெடுத்த பிறப்பு.

சக. பஞ்சசயனம் - மயிர், இலவம்பஞ்சு, செம்பஞ்சு, வெண்பஞ்சு, அன்னத்தூவி இவற்றுலாகிய மததை பிங்கலசிகண்டி. மசிலைவழபடக்கூறுவர். வரம் - சந்தனராசன் கொடுத்தவரென்க.

சரு. நோயிலயர்வு-பிணியில்லாத தனர்ச்சி. வியின் - (தேகநியையனத்தி) லீந்தாலென்க. சேயின்-குமரக்கடவுளைப்போன்ற.

சச. வருணன் சந்தனராசனாகப்பிறத்தலால் வருணனை வீடுமனுக்குத் தந்தையெனறார். மன்ற - தெளிவாக; புறநானூற்றுமையிற்காண்க.

கக. பாடு - இறப்பு. தருணம் - இளமை. விசயம்-வெற்றி.

வீட்டுமேபருவம் முற்றியு.

எழாவது துரோணபருவம்.

பதினொரம்போர்ச்சருக்கம்.

—பதினொரம்போர்ச்சருக்கம்—

க. மாயம்-மாயை.

ச. சேதனம்-அழிவு.

க. கேது-கொடி.

இச. சல்லிய குமாரன் என்றது சல்லியனை.

இரு. மோகரித்து-கர்ச்சித்து.

இஅ. சொமத்தன்-சந்தனு சகோதரனாகிய

பாகிலிகன் மகன்.

உக. வில்லுக்கு விசயன் எனப்பெயர்பெற்றிருத்தலால் விசயனை வில்லியென்றாரென்க. ஐநன் சிலை - அழகிய நல்ல வில்லென்க. துணிய-துண்டமாக. உக. வீ - ஈண்டுப் புட்ப்பாணம். குழல் - சிகை.

உச. தகைய-தடுக்க.

உஅ. சித்திராபாறு - அக்கினி. மித்திரா - சிநேகர்.

நஉ. உய-பிழைக்க. கிருதவன்மா-ஹிருதிகன் புத்திரன். ஹிருதிகன் யதகுலத்தவருகிய போசன் மகன். வாசுதேவனைப்படைத்துணையழைத்த சருக்கம் ஐஅ - ஆங்கவியுரையிலும், அணிவகுப்புச் சருக்கம் ஐக - ஆங்கவியுரையிலுங்காண்க.

நக. புண்ணியன்-தருமராசன்.

நஎ. செனு-உற்பத்தி; ஈண்டுப் பிறப்பிடமென்க. இதற்கு-இலக்கணகுமரனை யகப்படுத்

தினதற்கு. அனு-ஒப்பு. செற்றம்-சினம்.

நக. காப்பார்-தடுப்பார்.

சய. திகத்தராசன் - திரிகர்த்தமென்னுந் தேசாதிபதி, சுசர்மாவென்க. சஞ்சத்தகர் - இவர் திரிகர்த்ததேசத்திலிருக்கும் ஒரு பெருங்கூட்டத்தவராகிய வீரரென்க; இவர் போர் புரிவதன்முன் சபதமிட்டு அவ்வாறே முடிப்பவர்; இவர் அறுபதிரையாவர். மகத்திற சனி-மகநகைத்திரத்திற புக்க சனி மிகத்துன்பஞ்செய்வானென்க; சுந்தரமூர்த்திநாயனாரும் "மகத்திறபுக்கதோர் சனியெனக்காளும்" என்றார். தருணசவாணன் கோவை யில், "அடையார்தமக்கு மகத்திறசனியன்னசந்திரவாணன்" என்றார்.

சக. தகைதல் - தடுத்தல். வெஃகுதல் - விரும்புதல்.

சச. விபுத்-தேவர்.

சடு. பானாயம்-சேனை.

பன்னிரண்டாம்போர்ச்சருக்கம்.



க. முனி - விசுவாமித்திர முனியென்க. ஆவம்-அபுரத்தூணி. சாபம்-முன்னது அகவிகைக்குக் கௌதமமுனிவனிடொபம், பின்னது மிதிஸயிற் சனகன்வைத்திருந்த வில்லென்க. உ. அல்-இரவு. மற்று-அசை, சொற்று - சொல்லி. அராபதம். வண்டு.

ச. பேரணி-நடுச்சேனை.

க. நாரணகோபாலர் - நாராயணகோபலர் பதினாறாவிரவர்; இவர் கிருட்டிணனுக்குக்கோவியரிடம் பிறந்தவர்; துரியோதனனுக்குத் துணைசெய்வந்தவர். அறைகூவல் - பொரவழைத்தல்.

அ. கூளி-பேய்.

க. தடி-தசை. தலை-முதன்மை. சவுபலன்-சகுனி, குண்டலன்-ஓராசன், தடி-வில்லுமாம். ஐ. வயப்பனை-வீரமூரசு.

ஐஉ. தன்முகன், தன்மருடன் - இவ்விருவரும் துரியோதனன்மற்பியர். கவுசலர் - கோசலநாட்டாசர். நிடதர்-நிடதநாட்டாசர்.

ஐக. துருபதன் என்றது திட்டத்துய்மனை.

ஐச. சத்தியகேது-காசிராச வம்மிசத்தவன் விபுலின்நதை. உத்தமரானு - உத்தமோசா. ஓசம்-ஒளி.

ஐக. நடுத்தகைவின் வானவர்-நியாயகுணத்தையுடைய தேவர்.

ஐஎ. சாலம்-கூட்டம். காகளம்-காளம்.

ஐஅ. மதங்கனெழு - குதுபோர்ச்சருக்கம் எக-ஆங்கவியுரையிலுநிக.

உக. உளைத்தல்-ஒலித்தல்.

உக. பதாகை-கொடி. மா-குதிரை. சதா வியிட-பழுதுபட.

உக. திட்டத்தய்மனது மால்பின்னனது யாக என்பது பாடமாயின், மால்பின்னன் சாத்தகியென்க.

ஐஉ. துரங்கம் - குதிரை, தாரை-ஒழுங்கு.

ஐக. முடிபிறந்தகுறையுடமுள்ளுநதன்றதன்ற கவந்தமென்க.

ஐஅ. பெருமன் என்றது கன்னனை. துணிந்து-விற்குநதுணிந்து; என இசையெச்சமாக வருவித்துரைக்க.

ஐக. பதிட்டிதம்-நிறுத்தப்பட்டது.

சக. நொய்து-விரைவு. கழற்றினன்-வில்லினன்; தன்வினைபிறவினையாக நின்றதென்க.

சச. முனிதல்-கோபித்தல். சலதம்-மேகம்.

சதமகன் சகாயன்-இந்திரனுக்குச்சகாயனாகிய பகதத்தன்; இவன் ராசதானி பிராச்சோதிஷம்

என்பார்.

சடு. தவளம்-வெள்ளை. வாரணம்-பகதத்த ஹுடைய சுப்பிரதீகம் என்னும் பெயரை யுடைய யானை; இட-ஆங்கலியிற் காண்க. மதனம் - கடைதல். விருது-வெற்றி. ஆழிமி ளைச் சுத்தமாகவருமதகளிறு எனக்கூட்டுக; அது ஐராவதமென்க.

சஅ. பொலிவொடு-பொலிவால்.

சக. ஒசிதர-துவள.

இய. மீள்-மீண்டு. நிரா-வரிசை. உதைய-செலுத்த. கதையாற்புடைத்து எனமுன்ற வது விரிக்க.

இஉ. மகரிசை - தந்தப்பூண்; சுஉ-ஆங்கலி யிற்காண்க. அல-அல்ல, இது பாலிடமெங்கு மியலுமென்க. மருப்புநாலுமுனவெனில் - நான்கு கொம்புமில்லாத குறையொன்றிருக் கின்றது அவையுளவெனில் எனஎடுத்துரைத் துக்கொள்க. இயமெட்டாவன - ஐராவதம், புண்டரீகம், வாமனம், குமுகம், அஞ்சனம், புட்பத்தம், சாருவபூம், சுப்பிரதீபம் என்பன; இவை முறையே குணதிசைமுதலான வெண் டிசையிலுள்ளன.

இரு. முனைமட்க-போர்முங்க.

இசு. முதலயிற் று என்பதினாயிரம் வீர ரென்க; சஞ்சத்தகரிற் சிலரும் ஏனைவீரருமாக என்பதினாயிரவரென்க. முரணற்றகிவன் - இவ்விடத்திற் போர்முடிந்தது.

இள. அரி-காற்று. விக்கிரமன் - ஈண்டுப் பராக்கிரமனாகிய பகதத்தன் என்க.

இக. மற்கடம்-குரங்கு தழையு-தழைந்து. சிவம் - நன்மை, சவனம் - வேகம். கணைகள் வெட்டி, முடுகி, கொத்தி, தழையு, உறுவிக்க வென்க. விசயனென்னும் எழுவாய்க்குப் பய னிஷ்டருங்கலியிற்காண்க.

கய. மாசரம்விட்டு - பெரியபாணங்களை நீக்கி. அயில்-வேல். தமரம்-முழக்கம்.

கஉ. முழை-குறைக. விசிறுதல் - வீசுதல். மகரிசைப்பணி - தந்தப்பூணாகிய ஆபாணப். பணை - கொம்பு. படுவீர்த்த - இறத்தலைச் செய் தன.

கங. சக்கரதான் - திருமால். உதவினான் அயர்வுற்றவுணர்வினலமென - மனக்கவர்ச்சி யில் வந்துற்ற அறிவினைலத்தைப்போலவுதவி செய்தானென்க. அயர்வு-மனக்கவர்ச்சி யெனப் பதனைப் புறநானூற்றொராயிற்காண்க.

கசு. பருமித்தல்-அலங்கரித்தல். மருமம் - மார்பு. நிருமித்தல் - நியமித்தல். உயிர்கள் செய்வினைக்குத்தக்க பயன்றருமுதல்வென

பார் கருமத்தின் முதலென்றார்.

சக. ரசதகரி - வெள்ளிமலை. கரித்த - அப்பகதத்தன் வெள்ளையான தாவிவிழன்க. சஅ. விருது - வெற்றி; விருது எடுத்துக் கூறுவாரை விருதென்றது ஆகுபெயர்.

எய. சஞ்சத்தகர்-பதினொரம்போர்ச்சருக் கம் சய-ஆஞ்செய்யுருராயிற்காண். விஞ்சைக் கடவுள் சிகரம் - வித்தியாதாருடைய வெள்ளி மலையென்க; இவர்மலை வெள்ளிமலையென்ப தனை வேத்திரகீயச்சருக்கம் சஉ-ஆங்கலியிற் காண்க.

எக. புங்கம்-பாணம், மதுகை-வலி.

எஉ. பின்னிட்டவர்க்குமுன்னிட்டான் - புறங்காட்டியோடினவர்களுக்குத் தான்முந்தி யோடினென்க.

எடு. சரம்-என்காற்புள்; இது சிங்கத்தை வெல்லுவது. சக்கரபாணி-திருமால். பாநி-நீங்கின. ஒ-எதிர்ப்புறம்.

எஎ. ஆயோதனம்-போர்.

எய. விரித்தான்-பிரமன்.

எக. கோலாகலம்-பேரொலி.

அய. மலைந்து - பொருது. திறைத்தல் - அசைத்தல்; புறப்பொருள் வெண்பாமாலையு ளாயிற்காண்க.

அக. பரிபவம் - அவமானம்.

அஉ. அஞ்சிப்புறந்தது என மாற்றிக்கூட் டிக. அஞ்சி என்பதற்கு தன்றாகமுமிய்வா ருமோ என்றெஞ்சி எனவுரைக்க. துரகம் - குதிரை.

அக. இரங்கா, அழா என்பன செய்யாளன் னும் வாய்ப்பாட்டுவினையெச்சம்.

அச. வ-விரு. நிலையானது என்பது நிலை யாகவில்லை என்பதனை நின்ற குறிப்புரை யென்க. கண்ணப்பெயர்க்காரையென்றது அண்மைவீளி.

அசு. ஓர்ஞ்சொல்லுவது - ஒருபுகழாகப் பேசுவது.

அஎ. எனப்போல வில்லாண்மையாவர்க்கு மின்று என்று வருகின்ற சொல்லாமல் எனக் கூட்டுக. வம்மின்கள்-வாருகன்.

அக. சாதித்தல் - தொடங்கியதைச் சோர் வின்றி நிறைவேற்றல். சாதித்ததும் எவ்வா ரிருந்தது என வருவித்துரைத்துக்கொள்க.

கய. வீந்தைகிரிகன்னி-கிரி-மலை. வீந்தை கன்னி என்பன தூக்கைக்குப்பெயர்கள்; வீந் தியமலையிலிருந்தல்பற்றித் தூக்கைக்கு வீந் தியவாவினியென்றும் ஒருபெயருண்டு என் றார்; மணிமேகலையுராயிற்காண்க. கரி-சாக்ஷி.

தன்மைக்குநிலையான - குணத்திற்கிடமாகிய இனையோடு நன்று நகுலசகாதேவரை.

கக. வாய்மை-சொல்.

கஉ. மகத்தந்தர்-மகத்தேசத்தார். காந்தார பதி மைந்தர் கக-ஆங்கவியற்காண்க. தனு வேதி-வில்லாயுதத்தையுடையவனாகிய விசயனென்க. சுகத்தழமு - தந்தமக்குச்சுகமுற

சுகம் என்பது சுக எனவும், தம் தம் என்பது தத்தம் எனவும் விகாரமாயின.

கக. தேவராம்-(போரிலிறந்து வீரசுவர்க்கம் புருஷிற்ற)தேவராஹ். ஏக-அப்பாற்செல்ல. ஆடி - கண்ணாடி. மாணிக்கவணியாழிபோல் என்பது பாடமாயின் ஆழிசக்கரமென்க.

பதின்குன்றம்போர்ச்சருக்கம்.



க. சங்கை - எண். யம்படர்-யமனேவல் செய்வவராகிய தூதர்.

உ. வியாளம் - பாம்பு. விஞ்ச-மிக. அவர் என்றது தருமன் முதலோரை.

க. செயத்திரதன்சிரமா இலக்கணமைந்தன் முதலான காவலர் பற்பலரும் பேரணி நின்றனர் எனக்கூட்டுக. சிரமா-தலைமையாக. ஆக என்பது ஆவனக்குறைந்துவின்றது. பேரணி-நடுச்சேனை.

ச. அக்கரம் - அழியாப்பொருள், இவ்வாற்றிப் பஞ்சாக்கரம், அஷ்டாக்கரம் முதலிய மந்திர அக்ஷரங்களென்பாருமுனர். ஆசார-ஆசரரென்க. எயில்-மதில். சக்கரயுகம்-சக்கர வடிவமாக வகுக்கப்படும் படைவகுப்பு. ஐச-ஆம் போரில் நேமியுகமென்பது மிதவே.

க. துப்பு-வலி.

க. ஒரிருநாலுடையயிருபூமி-பதினெண் பூமி; அவை - நச்சுப்பொய்கைச்சருக்கம் இய-ஆவ் கலியுரையிற்காண்க. மாணவருநினி - மாணதையுடைய சேனை.

க. மல்லிகல் - இருசொல்லும் வலியைக் குறித்தது. கால் - காற்று. தாரை-வழி. கை-செயல்.

உக. உற்பலவாளி-நீலோர்பலத்தைப் போன்ற பாணம்; மதன் பாணமாகிய உற்பலம் போன்ற வடிவமும், தப்பாதுகொல்லுந்தொழி லுமுடைமையால் உற்பலவாளியென்றாரென்பர்.

உஉ. உந்திகன்-தேருருள்கள்.

உக. கோலொடு - கோலால். ஓடுகருவிப் பொருட்டு. கால்-தேருருள்.

உச. மன்குலவாதி-இராசகுலத்தின் முதன்மையுற்றவராகிய விசுவாமித்திரமுனி. அந்தணை-பெருமுனி - பாசராமமுனியென்க. ஒருமுனி என்பது அகத்தியமுனியை.

உக. முகமன்-உபசாரம்.

உக. கழல் - வீரகண்டை; அதுவீரத்திற்கும் வெற்றிக்குங் கட்டப்படுவது என்றார் புறநானூற்றொழியில். கழலின்மீது-(வலக்)காலின் மேலென்க.

உஉ. கனம்-மேகம். தூரியம் - வாத்தியம். கைவர - பக்கத்திலவர. தினஞ்செய்நாதன் - சூரியன்.

உக. கோதை-கைத்தோற்கட்டி.

உச. மாதவன்-மாமன். ஆதியிற் சக்கர யுகம் வகுத்தவன் இந்திரனென்பர் ஆதலால், வச்சிரத்தவனுரைசெய் சக்கரமாளிலாவணி யென்றார்போலும். பாற-நீங்க.

உக. சகுனிநிருமகன்-சகுனிபுத்திரர்களில் மூத்தவருகிய உலாகன் என்க.

கஉ. துன்முகன்-துரியோதனன் தம்பியரி லொருவன்.

கஎ. நேமி - சக்கரயுகமென்க. வலீமுநங் கன் என்பது பாடமாயின், வலிமுகம்-குரங்கு, விகாரமாயிற்று. தன்முகம் இயல்பாயிருந்த தேனும் நரர்முகச்செவ்விகு மாறுபட்டிருந்த லால் வலிமுகமெனப் பெயராயிற்றென்றார் நன்னூல் விருத்தியுரையில்.

கஅ. வின்டு-மலை. கண்ணினான் என்பது துரியோதனனை.

கக. நபம்-ஆகாயம். உபரி-மேல். அடைய-எல்லாம். விபன்-காடு.

சஉ. விந்து - விந்துராசனென்னும் ஓராசனென்பர். பூரி-சோமதத்தன்மகன்.

சடு. அபரிமிதம்-அளவினமை.

இய. முடிதம்-நாமுயிறப்போம்.

இக. பரிசனகுமாரன்-வீமன்.

இச. விரகு-சுண்டுக்கடம்.

இஎ. தன்மகன் என்பது இலக்குமணனாகிய கௌ. கொன்றொழிய-கொன்றொழிய.

கஉ. மொய் - திரட்சி. மெய்கணைய-சரீர
நைய.

கக. உற்கை-தீக்கொள்ளி.

எஉ. வன்மிகம்-புற்று. முடி-கிரீடம்.

எக. உருமித்திரன் - இவன் சல்லியன்
முதற்புத்திரன்.

எஎ. மாவிரதர்-மகாரதவீரர்.

எஆ. கெட்டவர்கள் - காணாதுபோனவர்க
ளென்க.

எக. முன்பு-வலி. வெறி - மணம். கற்சக்
கரமாக நடுவூர் - சக்கரவானகிரிக்குள் ஆகாய
நடுவிலூர்கின்ற.

அய. சடாதுங்கமெனவி - உயர்ச் சிவைய
யுடைய சடாமுடியென்க. புகுதனைன் - திரி
புரத்தையழித்தவன். நேமி-சக்கராயுதம்.

அக. பின் என்றது முதுகை.

அச. பனைமுழுவற்றி-திணிபுயன் - பருத்த
முழுவையொத்த திணிந்தபுயத்தைபுடைய
வன்.

அரு. முத்திருக்குமிடத்திற்குக்கண்ணெண்
னும் பெயருண்மையாலின்ன விழியென்றார்.
வெளிமுகடி - ஆகாயத்தின்மேலாகிய வண்ட
முகடி. வீராட்டகாசமாதலின் முகடுடைப்ப
தோர் நகையென்றார். உனை-பிடர்மயிர்.

அசு. மொகுமொகுத்தல் - ஒலிக்குறிப்பு ;
உபயவோசை.

அஎ. நெல்லிமரம்-தீக்கடைகோல்.

அஅ. பவனன்-காற்று. வடவையின் - வட்
வா முகாக்கிளியோடு. பவனம்-இடம்.

அக. அரண்-தீக்கடைகோல்.

கய. முகுடம்-மகுடம்.

கச. வகைகளாறு-காமம், குரோதம், லோ
பம், மோகம், மதம், மாற்சரியம் என்பன ;
இவைவயுட்பகைகளென்க.

கரு. உடற்றிறை-பிரயோகித்தார். பொரு
தாரெனினுமாம்.

கஎ. மனுசுவத்தாசன் என்றது கோசல
நாட்டாசனை. கேகயன்-கேகயத்தாசன், மாக
தக்குரிசில்-மகததேசத்தாசன்.

கஅ. துலை-ஒப்பு.

கக. இளைவரும் = வருந்தலில்லாத என்க.
அவன் என்றது சகுனியை. பாலன் முனை
வெரி-அபிமானது போர்க்கஞ்சி.

எஉ. தூறினான்-சிதறினான்.

எரு. உன்னயப்புரவி என்பது பாடமாயின்
உன்னயம் நாடுகார்த்துரை சருக்கம் உக-ஆங்
கவியிற்காண்க. மூரி-பெருமை.

எச. பரிசை-கேட்கம்.

எக. யோதனம் - போர் ; ஐச-ஆம்போர்ச்
சருக்கம் கக-ஆங் கவியிற்காண்க. புரி - முன்
னது செய்தல், பின்னது கட்டுதல். வரி-கட்டு
தல். ஒல்-ஒளி.

எயக. பேணர் - பகைவர். பெட்ப-மிக.
கோன்-வலி, கொலையும். புகர்வானம் - அழ
குடையவான். புகர் அழகு என்பதனைச் சிலப
பதிகராவரையிற் காண்க. நாகர்-தேவர்.

எயச. பின்னிரண்டடியில், குபேரன் புத்
திரர் மருதமரமாயினகையை யுணர்க.

எயரு. எல்-ஒளி.

எயக. கையற-படைவகுப்பொழிய.

எயஅ. பசுபதி-உயிர்கட்குநாயகனாகிய சிவ
பிரான். உருகெழும்-அச்சம்பொருந்துகின்ற.

எயக. காகம்-துளி.

எஉஉ. தொடைப்புடைமிடைநடை-துடை
கள் மோதுகின்ற நெருங்கிய நடை. பிதிர் -
பொடி.

எஉச. சரபம்-யானைக்குட்டி.

எஉரு. சித்திரம் - புலி ; பவலிதவர்ண்க
ளுடைமையார் புலிக்குச்சித்திரமெனப் பெயர்
கூறுப. கதுவி-பற்றி.

எஉஎ. கழுதினம்-பேய்க்கணம். கரணம்-
கூத்து. பவுரி - கூத்தின்விசைப்பம். எஞ்சியிட்
டன-குறைந்தன.

எஉஅ. தெறுதல்-நன்கு வருத்துதல். பொ
றையழிந்துகெட்டு - பொறுக்குஞ்சுத்திகெட்டு.
அழிந்துகெட்டு என்பது ஒருபொருளிருசொல்
லென்க. வெருவு-அச்சம்.

எகய. தரி-தங்கல் ; முதனிலைத் தொழிற்
பெயர்.

எகக. செயற்கை-வினை. வேறுவேறு என்
பது வெவ்வேறு என வந்தது. விரகு-உபாயம்.
ஆம் என்பன அசைகளென்க ; 'பணிபுமா
மென்றும்பெருமை' என்னுந் திருக்குறளிற
காண்க ; அன்றி முன்னைய மூன்றும் சுற்றயல்
கெட்டுகின்ற செய்யுமென்முற்றாகவும், பின்
னையவிரண்டில் முன்னது பெயரெச்சமாகவும்,
பின்னது அசையாகவும் கூறலுமாம்.

எகஉ. அந்தோ - இரக்கத்தினையுணர்ந்து
மொரு குறிப்புச்சொல். கூடகம்-மாயம்.

எகச. ஈரிரண்டுபேர்-துஷ்ட சதுட்டகரா
கிய துரியோதனன், துச்சாதனன், கண்ணன்,
சகுனியென்க.

எகஎ. தான்-முயற்சி.

எசய. திகிரி என்றது சக்கராயுதத்தை.

எசஉ. சங்கலார்-பகைவர்.

எசச. என்னுனை-என்னுடையவனை.

நாசு. தளம் - சேனை. என்று - ரூரியன். அபிமனதெலக்குன்றை - அபிமனலடப்பட்ட தலைகளாகிய மலையை.

நாசு. கி கழ் வது யாவருமுணர்ந்தால் அதனையொழித்துப் போனது வருவதெல்லா மென்றார்.

நாசு. விதித்தலைப்பட்ட-ஊழ்வினைவசத்தி லிறந்த. சுதன்-மகன். விளிவேன்-இறப்பேன்.

நாசு. வானா-சும்மா; இது பயனின்மையை யுணர்த்துமோரிடைச்சொல்.

நாசு. அமம - கேள் என்னும்பொருளில் வந்த இடைச்சொல்.

நாசு. ஐயென, ஓயென-விரைய; இவை இடைச்சொற்கள். வேலை-கடல்.

நாசு. ஆர்த்த-அடித்து. கோடம்-ஆரவா ரம். நித்திலம் - முத்த; ஆகுபெயராய்க் கண் ணீரை யுணர்த்தியது.

நாசு. உணராதது என்றது - உணராத என்னின்று.

நாசு. பாகலம்-யானைநோய்; இது பத்த வகைப்படும் அவற்றுட் கூடபாகலம் வெளிக் குத்தோன்றாது மறைந்துநின்ற வி ரை வி ற் கொல்வது என வடமொழி யானைவைத்திய நூலிலுள்ளதென்பர். கோடிகூட என்று பாடங் கூறிக்கோடியென்பது நீட்டல் விகாரமெனக் கொண்டு வல்லியாலமைந்த மருந்துபொருந்த என்முரைப்பர். கயம்-யானை.

நாசு. துக்கரம்-இவ்வடசொற்குச் செய்ய வொண்ணாத தெய்வத்தன்மையென்க.

நாசு. கலுழி-கலங்கனார்.

நாசு. கையற-இறக்க. பந்தனை-பந்தம்.

நாசு. பரியாமல்-அன்புசெய்யாமல். புந்தி- புத்தி.

நாசு. உம்மை-முற்பிறப்பு. அம்மை-வரு பிறப்பு. இம்மை-இப்பிறப்பு. இரங்கல்-இரங் கற்க; எதிர்மறைவியற்கோள்.

நாசு. மகப்பிரிவு-புத்திரசோகம்; அன்றே- அப்பொழுதே, வல்-விரைவு.

நாசு. ஊடு - ஏழனுருமென்க. மித்திரர்- சிநேகர். இது வேற்றுப்பொருண்மைப்பணி. சித்திரபாது என அக்கினிக்குப் பெயருண்மையாற் சித்திரவில் என்றோரென்னுமாம். பாது, வில்-ஒளி. இப்பொருட்கு ஓடு உருப்பிறப்பிப் பொருண் கூறுக.

நாசு. சுரம் - பாலூலில், முளிபாதவம் - காய்ந்தமரம்.

நாசு. உடற்று-போர்செய்து.

நாசு. அபிமனை மாயப்போர் செய்து

கொன்றமையாற் செயத்திரதனைப் பா த க னென்றான்.

நாசு. வினை-வஞ்சம். தினை-சிறுமைக்குக் காட்டுமோரனவென்க. “மனைவியுயிர்வீய நன் மகன் மனைவி கையாற் றினையளவு மோர்பொ முது சீலித்தவனுவேன்” என யாழ்ப்பாணத் துப் பிரதியொன்றிற் காணப்பட்டது; இப் பாடத்திற்கு, மனைவி இறக்கப்பெற்ற ஒருவன் வேறு விவாகஞ்செய்யவேண்டும்; அன்றேல் வானப் பிரஸ்தஞ் சந்தியாசங்களிலொன்றிற் சேர்தல் வேண்டும்; இவ்விரண்டிமின்றி மருமக ளாலுபசரிக்கச் சீலத்திருத்தல் பாவமென்று தருமசாஸ்திரங்கூறலால், அக்கருத்துப்பற்றிப் பொருள்கூறவேண்டுமென்பர்; அங்ஙனமாயி னும்; இப்பாடம் சந்தப்பொலிவின்ருதலாலது பாடமெனென்க.

நாசு. கடிதை - நாழிகை. துப்பு - வலி. அணிந்திடில்-அணிவகுத்திருந்தால்.

நாசு. வஞ்சில்-(அருச்சுனை சபதம்)அழிந் தாலென்க.

நாசு. மருடம் ஈண்டுச் சிரத்தினைக்குறித் தது.

நாசு. போகி-(ஆதிசேடனாகிய) பரம்பு. உயக்கம்-வாட்டம்.

நாசு. கன்னல்-சக்கரை.

நாசு. இருவருமொருவரே யென்றதனால் அரியஞ் சிவனுமொன்மென்னும் அபேத சித் தாத்நக்கூறியதென்பர்; அங்ஙவாற்றிக் கிருட் டிணன் உபமன்யுமகா முனிவர் பார் சிவதீகைக் பெற்றுச் சிவோகம்பாவனையுற் றிருத்தலால் இருவருமொருவரேயெனக்கூறியதென்பர்; இக்கருத்துக்கியையப் பின் சிவாகம வரையிற் சாத்தினுனென்றும், மாதவன் சிவனுருவமென் றுணர்ந்தென்றும் கூறினமைகாண்க என்பர்.

நாசு. வயினதேயன் - விரதையின்புத்திர னாகிய கருடன். வச்சிரன்-இந்திரன்.

நாசு. ஆரதர்-அரியவழி.

நாசு. நந்தி-இவர் சிவகணத்தலைவராயுந் திருவாயில் காப்பவராயுந் சனற்குமாரர் முத லோர்க்குச் சகல வேதா கம புராணமுதலிய வற்றை யருளினவருமாயுள்ளவர்.

நாசு. இரண்டென - துவிதமென. இரு வருந் தம்முளத்துவிதமாய்க் கலந்திருக்கின்ற னர் எனப்படியாம்.

நாசு. அங்கராகம்-மெய்ப்பூச்சு.

நாசு. கூறு-அயிசம். கொள்ளுமே-கொள் ளான் என்க. ஏ-எதிர்மறை.

நாசு. வீரன் என்றது கிருட்டிணனை.

பறையறைந்து - செய்போரிகையடித்து என்க.
உகக. கூறை-வஸ்திரம்.

உஉய. சகதண்டம் - வடநூன்முடிபு. சக
மாகிய அண்டமென்க. நித்தவியூதி-நித்தியமா
கிய செல்வம்.

உஉக. மாணுரு-மாட்சிமைதங்கிய வடிவம்;
அது தெய்வத்தன்மையென்க. பிரமசாரியை
யுணர்ந்தும் மாணியென்னுஞ்சொல் மாண்
என விகாரமாயினதென்பர்.

உஉங. பதம்-வைகுண்டமென்க.

உஉஎ. மறம்-பாவம். வயிர்த்தவர்என்றது-
விரோதிகளை, வருசனையோவிரகோ-வஞ்சனை
யாகுமன்றி அறிவாகாது. ஒ-முன்னது அசை
பின்னது எதிர்ப்பறை. மறநெறியன்று வயிர்த்
தவாரசொல்வது என்பது பாடமாயின், மறம்
வீரமென்க. வீரல்-வெற்றி.

உஉஊ. செம்மொழியற்றவன்-நல்வசன மில
னாகிய துரியோதனன். கேண்ம்-கேளும்; இது
மகரக்குறுக்கம் வந்த சொல், புத்திரசோகத்
தால் நோதகு நெஞ்சினென்க.

உஉச. மகரமோதுங்கயம் என்றது கடலை.
மகரம்-கரூமின். கயம்-கீர்நிலை, கையறுதல்-
இறந்தல்.

உஉச. அரசன் என்றது துரியோதனனை.
இது புதழ்வதுபோலப் பழித்தலென்க.

உஉக. ஈடுபடுத்துவேன்-வலியுழிப்பேன்.

உஉஊ. ஈசா என்னும் வட சொல் ஈசை
யென வந்ததென்க; இரா.

உஉச. அறைகூவி-பொரவழைத்து.

உஉக. பதின்மூவாண்டு கழித்துவந்தால்

நாடுதருவேனென்றது தவறினதை உரைத்தப்
பின் தென்றான்.

உஉச. உயர்ந்தோரை அடிகளெனக் கூறு
தன் மரபென்க; வாரணவத்ச்சுருக்கம் கக -
ஆங்கவியுரையிற்காண்க.

உஉஅ. ஆளையுமடிகளறி என் ற விசேட
ணத்தால் உதவிசெய்தாராயுங் கொலைபுரி
வான் என்பது கருத்தாயிற்று. யானே ஆனைக்
கொல்லுதலை “யானையறிந்தறிந்தும் பாசனை
யே கொல்லும்” என நாலடியாரிற்கூறலாற்
காண்க. வேலோபுக்கவர்-ஆபத்துற்றவேலாயிற்
சாண்புகுந்தவர்.

உஉக. ஆம எவும் - என்னலாகுமட்டும்.
முற்றுவ-அடையும் வகைகள்.

உஉஊ. “சொன்னசொற்படி வெல்லலா
மென்பது விதிக்குங்குடமோ” என்பது நிரா
மீட்சிச்சுருக்கம் அக-ஆங்கவியிலுங்காண்க.

உஉக. கோ-அரசர். கூறல்-கூறற்க, தா-
வலி. முதனிலைத்தொழிந்பெயருமாம்.

உஉக. தென் - குறுக்கல் விகாரமாயிற்று;
வண்டு.

உஉச. சார்புயல்-சாரங்காலத்திற் பெய்யு
மேகம்; சாரங்காலமாவது கூடிற்காலமாகிய ஜிப்
பசி, கார்த்திகை மாசங்கள். தனிதம் - ஈண்டு
இடிமுழக்கமென்க. இது மறப்பொருளுவமை.

உஉஊ. இராண்டாமடிக்கு ஒருவர் தான்
வெல்வாரென்பது கருத்து.

உஉஎ. தூதன் - கடோற்குசன். சேதனர்-
அறிவோர்.

பதினொள்காம்போர்ச்சுருக்கம்.



க. உரை-புகழ். மகோததியில் - (சிவபிரா
னைய) பெருங்கடலில். மேகத்தைக்குறிக்குங்
காற் சிலை - மணிக்கற்கள். அம்பு - கீர். திரு
மாலைக் குறிக்குங்காற் சிலை-வில். அம்பு - பா
ணம் என்க. பற்குணப்பொருப்பு - அருச்சுன
னாகிய மலை. இது சிலைடையருவகம்.

உ. சாலை-யாகசாலை. வேலை-கடல். பனை-
வாத்தியம்.

ஊ. ஆடகம்-பொன். பொருப்பு - (மந்தர்)
மலை. சந்தனம்-தேர். குடைந்து-ஈண்டு நெருங்
கியென்க. கைவர-ஒழுங்காகவர, கை ஒழுங்கு
என்பதனை மதுரைக்காஞ்சியுரையிற் காண்க.

ச. இராசமண்டலம்-இராச கூட்டம். பே
ரணியாக-பெரிய அலங்காரமாக.

க. தூசி-படைமுன்னணி, பேரணி-நடுச்
சேனை.

எ. அணிகளைந்தைந்தால்-ஈந்தைந்து வகுப்
பாக வகுக்கப்பட்ட அணிவகுப்பால். ஐவகை
வியூகமாகிய - ஐந்தவகை வியூகமாக வகுக்கப்
பட்ட: ஐவகையாவன - சூசிகாயுகம், சக்கர
யுகம், பத்மயுகம், வியாக்கிரதண்டயுகம், சகட
யுகம் என்பர்; சூசிகாயுகம் - ஊசியோல்வது.
வியாக்கிரதண்டயுகம் - புலிமுகம்போல்வது.
இவ்வாறெனச்சுருக்கம், பதுமம், கர்ப்பம், சூசி,

கூடம் என்பர். பார்க்கவன் - சக்கிராசாரியன். சகடதுண்டத்து - சகடவியுகமுகத்தில். சகடவியுகமாவது - மேற்கூறிய இவகையுதத்தில் ஏனை நான்கையுத்தன்னுள்ளடக்கி முதன்மையாயுள்ளதென்க; அச்சகடவியுகம் சதுரங்கசேனைகளை வண்டிச்சக்கரம்போலத் தோன்றவருத்து நிறுத்துவதென்பர்.

அ. மந்தணம்-ஈண்டு ஆலோசனை. அணிந்தவிரகு - அணிவருத்தவாயும், உரோடம்-கோபம்.

ய. சாதாரங்கம்-சதுரங்கம். குரம்பு - கரை. உழி-இடம்.

யக. ஈடு-வலி. அழிந்திவிசயலாழிய - தானகாவலன் தரோணன். உடன்று - பொருது.

யடு. பொழுதுசென்றது என்றது குறிப்புரையாக இங்குச்செய்யும்பேரை கீக்குகனக்கூறியதாகக்கொள்க.

யஅ. ஈசன் - சகல இசுவரியமுடையவனுடைய சிவபிரான். காம்போசன் - காம்போசதேசத்தரசன்; இவன்பெயர் ஜலசந்தன் என்பர், பாசநாம வணி-முற்கூறிய ஐந்தனுனொன்றாகிய குசிகாயுகம்; அது சேனையை ஊசுபோலொழங்காக நிறுத்துவதென்பர். பாசம் - ஊசுத்தினை என நிகண்டிற் கூறலால் ஈண்டாகுபெயராய் ஊசுவியுணர்ந்தியுதென்க.

உய. கருதி என்பதனை மேற்கவியில் உரை செய்தான் என்பதனோடு முடிக்க. விலங்கி-குறுக்கிட்டு. விடதன்-ஓரரசன். சதக்கணன்-காம்போசரரசன் மகனென்பர். அவந்தி - ஒரு தேசம்.

உக. இலக்கம்-எண். உலக்கவிட்டு-அழியச் செய்திட்டு. அளக்கர்-கடல். உலம்பு-ஒலிக்க. கலம்-மரக்கலம்.

உச. விதி-ததுர்வேதவிதி. சமம்-போர்.

உடு. விடங்கு-அழகு. விடங்கொள்வாரி-நஞ்சுட்டப்பெற்ற பாணம். மடங்கல் போலிடிக்க எனக்கூட்டுக; மடங்கல்-இடி. இடிக்க-ஒலிக்க.

உசு. புதைந்து - புதைத ய எனத்திரித்துரைக்க. அலம்-சஞ்சலம்.

உஅ. வருணன் மகன் சுதாயு என்க.

உக. செறவில்வித்த-வயலில்விதைத்த.

கஉ. மொகரித்து-உக்கிரங்கொண்டு. தூரகாரியாதலால் - (கிருட்டிணன்) மேல்வருங்காரியமறிந்து செய்யவருதலாலென்க. மாகம்-ஆகாயம்.

கக. அடுக்கு உவகைபற்றி வந்ததென்க.

கசு. யோனிகள் - பிரானிகள். முதல் - மூலம். செறிந்தவர்-அடைந்தோர்.

கஎ. கெதாயு - அழிந்துபோன ஆயுளுடையவன். இது வேற்றுமைப்பொருள்வைப்பணி.

கஅ. ஆயிரம்புயத் தருச்சுனன் - கார்த்தவிரியர்ச்சுனன். ஆழி - (திருமால்) சக்கரம். ஆயிரம்புயத்தவன் என்றது வானுசரனை. ஆடல்-வெற்றி. ஆயிரவாகு-ஓராக்கனென்பர்.

கக. ஆயிரக்கணன்மைந்தன்-அருச்சுனன். மறை-மந்திரம்.

சய. நின்றது, நின்ற என இறுதி விகாரமாயிற்று. ஒருதனு-அருச்சுனன் ஒருவன்.

சக. அலி-அலாயுதனாகிய பலராமனென்க. முகம்-மூன். அங்குலி-கைவிரல். கால்பொருளினின்று பொருந்த. சிலமுகம் சிலமுகம் என நின்றது; பாணம்.

சக. அருச்சுனம் மூன்றாமடியில் சுத்தமென்றும், நான்காமடியில் மருதமாம் என்றும் கொள்க.

சச. பணிக்கலம் என்றது ஆதிசேடனையும், அஷ்டநாகங்கனையும்.

சடு. பரிதி - முன்னது பரிவேடம், பின்னது சூரியன். அருச்சுனனுக்குச் சூரியனையும் வளைந்த வில்லுக்குப் பரிவேடத்தை யு முவமையாக்குக.

சக. காவணம்-பந்தல்.

சஎ. நவகதி - குரங்கு, வேங்கை, யானை, நாய், ஆடு, சிங்கம், நரி, சரபம், முயல் என்பன; திருவிளையாடற்புராணம் நரிபரியாக்கிய படலம் கூய் - ஆங்கவியிற் காண்க. உறையிடுதலாவது உலகிற் பொருள்களை அளவிலங்கால் ரூபகத்திற்காக ஒவ்வோர் பெருந்தொகைக்கு ஒன்றாகவைத்திடமோரிலக்கக் குறிப்பென்க. ஒ - எதிரிமறை. அநேகநான் என்றது பதின்மூன்றுநாளை.

சஅ. சிலமணி- வில்லிற்கட்டியிருக்கின்ற ஒலிமணியென்க.

சக. அரவடையான் என்பதற்கு அரவெழுதிய சொடியனுடைய துரியோதனென்க. ஆயோதனம் - போர்; இது ஆகுபெயராய்ப் போர்க்களத்தையுணர்த்தியது.

கடு. முருகர்-தேனையுண்ணுகின்ற பின்னிரண்டடிக்கு - பிராமணர்வேதத்திற்கு கூறிய காயத்திரி மந்திரத்தைக்கொண்டு காலமாலையாகிய இரண்டுகாலமுமும்முறைகையால் விடப்பெறும் அரக்கியனரை இருமுறையாகவும், ஒருமுறையாகவும் விடப்பெறுந் தானத்தைச் சூரியனடைந்தானென்க. அத்தானம் -

உச்சியெய்க.

இக. நுகம் - நுகத்தடி. உரவாவிடில்-வலி கொள்ளாவிட்டால். மறைவருணச்சரவாவர-மந்திரத்தை வருணஸ்திரத்திற் பொருந்த.

இஉ. கின்னரபப்ரவை ஆணுங் பெண்ணு மாகக் கூடியேயி ருப்பதனாற் கின்னரமிதுன மென்றார்; திருவிளையாடற்புராணத் திருமணப் படலத்திற் கின்னரமிதுனமெனச் செல்வார் எனக்கூறுமாறு காண்க.

இக. போதா-பெருநாரை, நேமி - சக்கர வாசகப்புள். புளிணம்-மணற்குன்று.

இச. உலம் - திரண்டகல். மாமணி - நீல மணி. வுள்-வலி, வளம். விசு-கட்டு.

இள. எரியோடியுபுரி வெளித் தோற்றத் திற்கு புரியாகத் காணப்பட்டு உள்வீடியுந் தியிருக்குமென்க. புரி-எண்டு வைக்கோற்புரி.

இஅ. அதிரோகம் - அதிசயம், மிகுதி. துச்சனை-திருதராட்டியான் மகனென்க.

கச. தமர் - தம்மவராகியவுறவினர். என-என்று (விதான் நீதி) கூற.

கக. அங்கரா - தேவகுருவான வியாழன் றந்தை; அங்கிரஸ் என்பது அங்கரா எனத் திரிவுற்றவந்தென்பர். இதிருக்கறிய கவசத் தின் வரலாற்றின்விரிவை முதலாவிற்காண்க.

எச. பவுரியருதல் - ஈண்டு மண்டலாமிடு வருதலென்க. நிராமீட்சிச்சருக்கம் சுஅ-ஆங்கலியிற் காண்க.

எக. ஏணிஸம்-வலியுடைய பேரர்க்கள மென்க.

எள. குறியிட்டனன் - வீளாந்திட்டான். சமுல்காற்றுக்குச் சுறையென்னும் பெயருண் மையால் குறுதல்-வீள்தல் என்க.

அக. ஆதபத்திரம்-குடை.

அஉ. இராசகூயச்சருக்கம் இஅ-ஆங்கலியிற் கலிங்க மெழுவ்தமெனக் கூறலால் கலிங்கதே தேசத்தரசர் பலரெனக்கொண்டு ஈண்டுக் கலிங்கர் பலரென்றார். கிருதவன்மனைக் கிருத னென்றார். சேதிதேசத்தரசனை-சேதிவித்தக னென்றும், பூரிசிரவாவைப் பூரி யென்றும் கூறினாரென்க.

அக. கண்பந்தி-மேகவரிசை. கக-ஆங்கலி யில் ஏழுதட்டிராதமெனக் கூறலாற் கணபந்தி நிகர்த்தென்றார் என்க. தரணிமண்டலதாரத் தான்-பூமண்டலமாகிய பாரத்தைத்தாங்குபவ னென்பது பொருளாகக் கொள்க.

அள. கோமணிக்ஞால் - பசுக்களின் கழுத் திற்கட்டிய மணியோசை. 'வலம்புரிவலம்புரி யே' என்னும் பாடத்திற்கு வெற்றியைச்செய்

கின்ற வலம்புரிச்சங்கென்க.

அக. நாகன்-நாகசரன்.

கல. நூறுபட்ட மகவின் றலைவன் என்றது துரியோதனனை.

கக. பெரும்பகழி - ஆறு பத்து இருபது ஐம்பது ஆகவிட்டென்க. பை-பட்டம்.

கக. அம்பரம்-கடல்.

கள. கூம்-கூவி; இது செய்தெனச்சம்.

நக. ஆதிக்கேழல்-திருமாலாகிய வராகம்.

நஉ. பரித்தேரன்மிக - சாத்தகி போரின் மிகுந்துவரலால், நூறு-பகையை அழிக்கின்ற.

பன்மகர் - ஆயிரவர்-பிள்ளைகள் பல்லாயிரவும். நூறுபிரவர் - லட்சயாதவீரரும். அழிந்தா-கேடுற்றார். உரிமைபற்றித் தமையன் பிள்ளைகளைச் சாத்தகி பிள்ளைகளாகக்கூற்றார். மகர் மகர் என நின்றதென்க; துரியோதனனுக்குத் தவியாகக் கிருட்டிணன் தனக்குப் பதினாயிரம் கோவியரிடம் பிறந்த பிள்ளைகளாகிய நாராயணகோபாலரையும், பல யாதவ வீரரையும், இவர்களுக்குத் தலைவனாகக் கிருதவன்மாவையும் விடுத்தமையால் மேற்கவியிற் கிருதவன் மாவையும், இவ்விரண்டடியில் அவரீருவகையினரையும் கூறினாரென்க. மன் - மிகுதி. வீரன்-அச்சாத்தகி. மிசை - மேலிருந்து என வருவதுதலென்க.

நச. ஈட்டம் - கூட்டம். வேட்டம்போன-வேட்டைக்குச்சென்ற.

நயஉ. பொம்ம-பொலிவாக.

நயச. விலங்கினர்-குறுக்கிட்டவர்.

நயக. முல்லை முதலிய ஐவகையரும்பின் வடிமாயுள்ள பாணமென்க. பல்லம்-பாணம்.

நயள. இதிருக்கறிய இருவரும், வருங்கலியிற் கூறிய மூவரும், அதன் பிற்கலியிற் கூறிய மூப்பதினமருத் துரியோதனன் மம்பிய ரென்க.

நயக. ஞான் மெய்த்துணையாகிய முப்பது குமார்களெனக் கூட்டிக். ஞான் என்றது துரியோதனனை.

நஉஉ. சடக்கென-விரைய.

நஉச. நாகவீர்தம் - வீர்தலை. பார்-தேர்ப்பலகை. உருள்-தேர்ச்சக்கரங்கள்.

நஉரு. அந்தகன் - பிராணிகளுக்கு கழிவைச் செய்பவனாகிய யமன். கடலூழியும் - கடலுங்கற்பகாலமும்.

நஉள. மாசுணம் என்றது ஆதிசேடன் முதலிய பாம்புகளை.

கஉஅ. வீஞ்சை-வித்தை. தாரை-எண்டுக் கதியென்க. நீபம்-கடம்பு செந்நீர்-இரத்தம்.

பூரம்-அவ்விரத்தப்பிரவாகமென்க.

நாகு, விட்சேனன்-இவன் கன்னன்மகன். அவன் என்றது வீமனை. இவனேறி - கன்னனேறி.

நாகு, மதுகைடவரிருவர்-இவ்வசுரர் ஆதியிற் நிருமால் யெதிர்த்துப் போர்புரிந்திறத்தவர்கள்.

நாகு, இரண்டாமடியில், ஒத்தன-பொருந்தின. குருநாடன் என்றது வீமனை. வலியினுற் குருநாடன் காற்றையொத்தனன் என்றும், சினத்தினுற் கதிராவன்றிருமைத்தன் கூற்றையொத்தனன் என்றும், கூட்டுக. பிறப்பிலே துவக்குளோர் குணங்களுந் கொள்ளாரோ - பிறப்பிலே சம்பந்தமுள்ளவர்கள் (அச்சம்பந்தமுடையார்க்குரிய) குணங்களையும் கொள்ள மாட்டாரோ கொள்ளுவார்கள. ஒ-எதிர்மறை. காற்றினமகன் வீமனாதலாவான் வலிகொண்டவன் போலானென்றும், யமன் மம் பி கன்னனாதலாவான் கோபத்தைக்கொண்டவன் போலானென்றும் பின்னிரண்டடியின் கருத்துவிளங்கியவாறுகாண்க. இது வேற்றுப் பொருள் வைப்பணி.

காகு, ஆறல் வெஞ்சமம்-நீதிவழியல்லாத கொடும்போர்.

நாகு, தினமுந்தேரிலேறி வருதலுண்மையாற் சூரியனைத் தேர்வன் என்றார்; அன்றித் தேர்ப்பாகனென்பாருமுளர். தேர்வாசி பாகன் அங்கமாதலால் அவற்றின்வீணைய அங்கியாகிய கன்னன்மேலேறித் துடித்திறனை பண்பதனோடு முடித்தார்.

நாகு, தோமரம்-கைவேல், இசை - உவம வருடி. கோன்-வலி.

நாகு, கொடுவுரைக்கனை - கொடியசாபச் சொற்போன்ற பாணம்.

நாகு, என்றான் - என்று கூறினான் வீமனென்க. இது வேற்றுமைப்பொருள் வைப்பணி.

நாகு, மூரி-வலி. என்ப-அசை.

நாகு, சகலம்-துண்டு.

நாகு, அன்னை - காந்தாரி. மருடம் ஆகு பெயராய்த் தலையையுணர்ந்தியது. தடிந்தது-அறுத்தது.

நாகு, கன்னமறை - மிகுதியாக மோதுகின்ற; கன்னம் கன்னம் என விகாரமாயிற்று. வென்று - வெற்றிகொண்டு. இகல்மேவு நகமென்க. இகல் - வலி. ஆவி அறுவென்க. துரியோதனன் நீச்செயற் குடன்பட்டிருத்தலாற் கன்னனைப் பாவியென்றார்.

நாகு, சாதம்-பூதம்.

நாகு, பச்சைமுடை-பசியதயிர் நாற்றம். பசுமை ஈண்டுக்குளிச்சியென்க. பாடி-ஆயுநர்.

நாகு, அயம் - இரும்பு. இராதம் - இராசகுளிகை. சிவஞானசித்தியார் பதினொராளுக்குத் திரும்பத்தாங்கவியற்காண்க. நான்செய்வான்-சூரியன்.

நாகு, சமந்தப்பஞ்சகம்-இது திரேதாத்தவாபராயுக் சந்தியிலே கர்வங் கொண்டிருந்த கூத்திரியரையெல்லாம் பாசாராம முனி கொன்று அவர் குருதியை ஐந்துதடாகங்களினிறைத்து அதனுற் பிதிர்த்தப்பண்ணஞ்செய்தது. சமந்தப்பஞ்சகமே எனப் பெயராயிற் றென்க; பின்னர் அவ்விடம் குருகூத்திரமென்பபெயராயிற்று. உடம்நல் - பொருதல். செய்த்திரதன் பிதா விருத்த கூத்திரன்.

நாகு, கன்னசவுபலர் - உம்மைத்தொகை. பனைத்தனைப்போத்து- பனையனவு தூரமான இடமுள்ளபொழுது.

நாகு, பேதித்தல்-மாறுபடுதல். பெரியோர் என்றது கிருட்டிணன் முதலாகிய பெரியோர். பேதித்தல் துரியோதனன் கொடுமைக்கு மாறுபடுதலென்க.

நாகு, இருடிசேசன் - திருமால்; இந்நிரியங்கட்குத் தலைவன் என்பார். அரிநாதம்-சிங்கநாதம்.

நாகு, இடிப்பன் மருமகன்-கடோற்கசன். திருமகன் என்றது அக்கடோற்கசன் மகனாகிய அஞ்சனபன்மனை.

நாகு, வேகித்து-விரைந்து.

நாகு, உரு-அழகு.

நாகு, வான்-ஒளி.

நாகு, இராகம்-செம்மை. தகல்-தருதி.

நாகு, அரவெழுந்து-ஆயிரமுடிகளின் மணியொளியுடன் ஆதிசேடனாகிய பாம்புமேலெழுந்தென வருவித்தவாக்க. தீபகாளம்-தீபகலங்கள். தாரா-ஒருவகைபூதுகருவி.

நாகு, சதாரிகன்-இவன் விராடன் மகன். வல்லியம்-புலி. புனை-ஒத்த.

நாகு, வாளம்-வட்டம். கோளம்-வட்டம். முருக்கி-அழித்து. தாளம்-துகன்.

நாகு, அலாயுதன் - இவன் ஓராக்கப்பதி; கலப்பையாயுதமாகவுள்ளவன்; என்று பொருளாம். இருள்கங்குல்-வீணத்தொகை.

நாகு, பனைத்து-பூரித்து. வயம்-வலி.

நாகு, நிசாச்சார் - இதிற் சகாவொற்று விரித்தல் விகாரம்.

நாகு. அருக்கனை மறைத்தவர் என்றது கிருட்டிணனை. மைத்துனர் - திட்டத்துய்மன் முதலோர். குமார் - கடோற்குசன்முதலோர். தூர்த்தன் என்பதனைத் துருத்தனைன்றார்.

உா. ஒச்சல் - எறிதல். இலக்கம் - எண். கோத்திரம்-மலை.

உாக. .முதலடி அசுவத்தாமனைக் குறித்தது. கோத்திரி - குலமுடையவன். பரி - அசுவம். சுடர்-பிரகாசம்; தாமமெனினுஞ் சுடரெனினு மொக்கும். பார்த்துவாசமுனி மகன் துரோண முனி, துரோணமுனி மகன் அசுவத்தாமன் என்றிக. பார்த்துவாசன் என்பது பார்த்துவச னென விகாரமாயினது. எரித்தலை - எரியைப் போன்ற செம்மையர் என்க. தலை-ஆகுபெயர்.

உாஉ. சிலோச்சயம்-மலை. கடகம்-அண்ட முகடு. விபத்த - ஆபத்து. வெருவுதாக்கின - அச்சமிகப்பெற்றன. அமராகிய ஆத்தியர் என்க; ஆதித்தியர் என்பதனைச் சந்தேகிக்கி ஆத்தியர் என விகாரமாக்கினர் ஆதித்தியர்-அதிதி மைந்தர்.

உாக. அணுவின் - அணுவைப் பொல. மதன்-செருக்கு; எனகாம் போலி. ககனம்-ஆகாயம். புடவி-பூமி. துணி - துண்டம். துவக்கு-தோல். பழு-விவாவெலும்பென்க.

உாடு. சிலமணித்தர் என்றது இராமலக்கு வரை. ஆயத்திலன்-ஆயினுனிலன்; இதில் துச்

சாரியை யென்க. இருவருடனெதிர்த்து வென்று சீதையைக்கவராதது மாரீசனைவிடுத்து வஞ்சித்துகவர்ந்தமையால் இவ்வாறு கூறினா ரென்க. ஏனப்பலர்-எத்தன்மையான பல வாக்கொன்க.

உாக. புன்-வண்டு.

உகந. தெறும்-கொல்லும். உந்த-இந்த.

உகச. உலப்பு-முடிவு.

உகரு. இது வேற்றுப்பொருள்வைப்பணி.

உகக. பூத்து - பொலிவுற்று. அகிக்குலம்-ஆகிசேடன்முதலிய நாகங்கள். அகிலமும் - உலகமுழுவதும் அகிமுதலியன பாரங்குறைய இளைப்பாறுதலாற் புகழ் அகிலமும் தாங்குகிற வன் எனச்சிறப்பித்து கூறினாரென்க. இரண்டாமடியில், உம்மை முன்னது முற்று, பின்னது உயர்வு நிறப்பு. சேத்து-சென்றிற்ம்; பிங்கல நிகண்டிற்காண்க.

உஉஉ. துளை-விரைவு. விநிலோரன்றது பாண்டர்முதலோரை. தாக்க-தூர்த்துதலால், ஆசறை-முடிவால். ஆசறு - பகுதி. கிடொழிற் பெயர்விகுதி.

உஉக. அல்-இரா. நாகராலயம்-மேருகிரி. பிறக்கல் - மலை. இது தற்குறிப்பேற்றவணி. சூரியன் இரவிற்குணங்களை அக்கினியில் வீடுத்துப்பின்னுதிக்கும்பொது வாங்கிக்கொள் கின்றான் என்பது நூல்வழக்கிற் காண்க.

பதினைந்தாம்போர்ச்சருக்கம்.

க. சித்து-அறிவுடையதாகிய பசு. அசித்து அறிவிலாததாகிய பாசம். ஈசன் - பதி. தத்த வம்-உண்மைப்பொருள். புரோகிதன் - எந்தக் கருமங்கட்குமுன் வைக்கப்படுபவன். குருகையாதி-திருக்குருகிலுதித்த முத்தல்வராகிய சடகோபர்.

ந. சாபநிலைநாலும் வல்ல எனக்கூட்டுக; வில்லிற்சரம் விதெற்றூரிய நிலைநாளுக்குத்தேர் தன்க. நாலுபாகம்-சதுரங்கவகை. சிரங்களா-தலைமையாக. நாலுகுறுசெய்து-தங்கள்சேனையை நான்குபங்குசெய்து.

ச. வாலீமன்-ஓராசன்; குலபாசபாணி என்றது யமனை. ஆலகாரம்-வடசொற்றிரிபு; விடம்.

க. விஞ்சை-வித்தை. பதினாளுவித்தை-வாரணுவதச்சருக்கம் ஈக-ஆங்கவியுரையிற் காண்க.

அ. தன்மருகனென்றது நகுலனை. மாள் வன்-மாளவதேசத்தாசனாகிய இந்திரவன்மா. அந்தசாயியினவல்-ஆகிசேஷசயனத்தனாகிய கிருட்டிணனது தம்பியாகிய சாத்தகி.

உ. அவ்வருதினி என்றது துரியோதனன் சேனையை.

யஉ. உம்பர்-உயர்ச்சி. துருவன்-சுவாயம்பு மனுவின் புத்திரன்; இவன் நவம்புரிந்து சகல ரிக நகத்திரங்களைபுஞ் செலுத்தும்படியாகிய பதவியை அடைந்திருப்பவன்.

யக. மகம்-யாகம். அத்திரி, குச்சன், வசிட்டன், பிருகு, கௌதமன், காசிபன், அங்கிரா என ஏழுமுனிவர் என்றார் காஞ்சிப்புராணஞ் சத்ததானப்படலத்தில். ஈண்டு அத்திரியை நீக்கி மரீசியாதி யென்றார்; இவ்வாறன்றி வேறுங்கூறவர்.

10௬. தூ-பரிசுத்தம். சோமியம் - ஸௌமியம் என்னும் வட்சொல்லினிறிபு. சோதிச் சோமியம்-சோதிவடிவாகிய கடவுளையடைதற் குரிய மனவொடுக்கமென்பது கருத்தாகக் கொள்க. யானம்-வாகனம்,

10௭. நின்னெருனென்பது துரோணமுனியை, முன்னர்-முதற்போர் தொடங்கும் அக்காலத்தில். வார்த்தை - தன்னைக்கொல்லு முப்பாயவசனம், மாடை-பொன். சொற்றவவதி-அம்முனிவன் சொன்ன காலவெல்லே.

10௮. கடல்வடிம்பலம்பின்ற கைதவன் - கடலானது தன்கால்வீளிம்பலம்புபடியாக நின்ற பாண்டியன்; திருவிளையாடற்புராணங் கடல்சுவர வேல்விட்டபடலம் 10௪-ஆங்கவியில் உக்கிரகுமார பாண்டியன் கடலிலே வேலை விடுத்தகாலத்தில் அக் கடல் வற்றி அவன் கணக்காலின் மட்டானைபுறி எனக்கூறுதல் காண்க. வடிம்பு என்றது கால்வீளிம்பென்க. புறநானூறு ௬-ஆங்கவியுரையில் "நெடியோன்" என்றதற்கு முந்நீர்க்கண்வடிம்பலம்பின்றான் என்பது கருத்தாகவுரையிட்டார். மதுரைக் காஞ்சியுரையில் "நெடியோன்" என்றதற்கு வடிம்பலம்பின்ற பாண்டியன் என்றார். நள வெண்பாவில் "ஆழிவடிம்பலம்பின்றானும்" என்றார். இவ்வனல் கடல் தன்கால் வீளிம்பலம்பின்றநிலையினையே பலருக்கூறியிருத்தலாற் கடல் தன் வேலினுனியைக் கழுவனின் மவன் எனப்பொருள்கூறுதல் பொருத்தமின்மையறிக. அரசுநர் முன் ஒருவன் பெற்றிருந்த சிறப்பை உரிமைபுற்றி அவன் குலத்துண்மற்றொருவனுக்குமேற்றிக்கூறுதல் நூல்களின் மரபென்க. திட்டத்துய்மன் ஹாத்திலிருந்தமையாலவன்பாற் சொல்லுமாறு பாண்டியனிடத்திலோகியென்க. அவன்மேலேவி - துரோணமுனிமேற் போர்புரியவேவி. வடு - குற்றம்; பிங்கலநிகண்டிற்காண்க. ஒதி-ஞானமெனினுமாம்.

10௯. மானவக்கோனாகிய இத்திரவன்மாவென்க. இவன் யானையின் பெயர் அசுவத்தாமாவென்க.

௨௧. வையினால்-கூர்மையோடு. கையறல்-சாதல்.

௨௨. வெள்ளில் - விளா. என்ப மாத ஓ-அசைகன்.

௨௩. உம்மை - முற்பிறப்பு. இம்மை-இப்பிறப்பு. இயற்கை-தன்மை. விபத்து-ஆபத்து. மெய்மையே - உண்மையாகவே. பொய்ம்மையும் வாழ்மையிட்டதென்னுள் திருக்குறளைக் குறித்துக்கூறியது காண்க.

௨௪. போதம் - ஈண்டுத் தத்துவஞானமென்க. நிற்பானாகிய துரோணமுனியென்க. வாரம்-நேர்மையாக. அசுவத்தாமா இறந்தமை சிலேகையாகப் பொருள்படக்கூறலாற் பிழையறப் பேசுவானென்றார்.

௨௫. அத்தனை-குருவே. வீரகு-உபாயம்.

௨௬. போதிலான்-ஆயுட்காலமில்லாதவன். போலும்-அசை. இளைதல்-வருந்துதல். அவாவற்றமையால்இளைதலின்றிநின்றனென்றார். ஏதிலான்-அயலான்.

௨௭. நாளம் - தண்டி. முனி என்றது பிரமண. பிளாகபாணியாகிய கிரீசனென்க. பிளாகம்-சிவபிரான் வில்லின்போர். வீரனாகிய திட்டத்துய்மன் என்க. பிரமன் நடுத்தலையைச் சிவபிரான் கிள்ளினாற்போல துரோணமுனி வரைத் திட்டத்துய்மன் ஊனித்தலால் அவனுக்குச் சிவபிரானே யுபமைகூறினார் என்க. பிரமன்றலையைக் கிள்ளியகதையைக் காஞ்சிப்புராண முதலியவற்றிற் காண்க.

௨௮. வாசபதி - வட்சொற்றிரிபு; வாக்குக்குத் தலைவனாகிய வியாழன். கெட்டது-ஓடிப்போனதென்க. கட்டு-உறுதி.

௨௯. சொல்வனையா-சொல்வருவாத.

௩௦. தெய்வப்பாக்கனாகிய மேகமேனியன் என்க. பகடு-யானை. மாருதிமைத்தன்-வீமலாகிய வலியோன்.

௩௧. கார்கோன் - கடல். ஏற்றரி - ஆண் சிங்கம். குவித்தகையைக் காமுகுளமென்றார். முகுளம்-அரும்பு.

௩௨. மூச்சு - வீமன் சுவாசக்காற்றென்க. அப்பெருமன்வாளியென்றது நாராயணஸ்திரத்தை. பாத்தனட்டோ - துன்பப்பட்டதது இல்லை. ஒ-எதிர்த்தை.

௩௩. தான்-முயற்சி. விதி - வினைப்பயன் செய்தவனையேசென்று அடைதற்கேதுவாகிய நியதி. சாரரி-தேவர்க்குட்பட பகைவனாகிய வாணசுரன்; இராவணனுமாம்.

௩௪. மிதியடி-பாதுகை.

௩௫. வரத்தினால் - (யாகசேனன்.பெற்ற) வரத்தினால்.

௩௬. மன்ற-நிச்சயமாக; தெளிவுபொருட்குவதோரிடைச்சொல். செற்றல் - அழித்தல். என்று-சூரியன். இது தற்குறிப்பேற்றவணி.

௩௭. அந்தன் - குருடனாகிய திருதாராட்டிரன். யாவும் வினைசெய்து - முன் போர்த்தொழில் யாவதுசெய்து. மந்தனம் - ஆலோசனை. புரை-குற்றம்.

௩௮. அரவு என்றது ஆதிசேடனை.

துரோணபருவம் முற்றிற்று.

எட்டாவது கன்னபருவம்.

பதினாரும்போர்ச்சருக்கம்.



உ. கையற்றார்-இறந்தார்.
 ச. கற்கி-குதிரை.
 டு. வேறும் - வெல்லோம். அம்ம - வியப்பிடச் சொல், அசையுமாம்.
 எ. ஆழி - யானைக்கைநுனி. புக்-புள்ளி. மகரிக்கை-பூண்.
 அ. ஒடை-பட்டம். ஆலவட்டம் - விசிறி. தொழில்-சித்திரத்தொழில். அங்குலமொத்து. உத்தமயானைக்குரிய அங்குலமமைந்து. மத்தகம்-தலை. மேல்கொளுமவன் என்பதற்குத்தான் மேல்கொள்ளுமவனுக்கிய வீமனென்க.
 க. வாலதி-வால்.
 டு. பாரு-பாகன். பரிக்கோல்-குத்துக்கோலென்க. நடமுதலிய நாலு-நடனம். துரிதகதி, மந்தகதி, ஒட்டமென்க. சேணுயர் - ஒருபொருட் பன்மொழி. போதா-மிக.
 யக. காசிராசன் பெயர் கேமதூர்த்தி.
 யஉ. வெங்கதி-துரிதகதி. நடை-மந்தகதி. அங்கசாரி - போர்க்கங்கமாகிய இடசாரி வலசாரி.
 யக. ஒன்பதுறுப்பாவன் - கால்கள், துதிக்கை, தந்தங்கள், வால், சரீரம் இவ்வாறு பிங்கலிகண்டிற் கூறுவர். சரீரத்தை நீக்கித்தலையைக் கூறுவாறுமுளர். சேடனையும் அமரர்கோனையும் கூறவே பூமியிலுள்ளார் வெறுக்கொண்டார் என்பது கூறுதேயமைந்ததென்க.
 யடு. கேமதூர்த்தியைக் கேமன் எனக் குறைத்துக் கூற்றினுசென்க.
 யசு. புரிவிலார்-(போன்றிவேறொன்றில்) விருப்பமில்லாதவராகியவன்க.
 யஎ. காயம்-இலக்கு.
 உய. கணகண - ஒலிக்குறிப்பு. ககனம்-ஆகாயம். விததி-விஸ்தாரம்.
 உக. சவரம்-சாமரை. அடவி-காடு. முடுகு மிடம் - நெருங்கிய இடம். முழை - குகை போன்ற மறைவிடம் என்க. இசை-ஒலி.
 உஉ. அடல் - பொருதல். உயிர்-சவாசம். ஒருபடி-ஒருவிதம். இக்கவியிற் கூறிய தொழில்களைக் காற்றிற்குநடுகொன்க.
 உக. அறல்-நீர். உடலாலென மூன்றாவது

விரிக்க, பவனசகுலம்-பாம்பின்கூட்டம். பவநாசம் பவநாசம் என விகாரமாற்று; பவநாசம் வாயுவைப் புசிப்பது. மிடலணி-வலியவாரிசைகள். விருவின் - பாப்பினால். சலிதி - சமுத்திரம். விருதர்-நண்டுக் காலன் வீரர்.
 உச. படு-ஒலிக்கின்ற. கருவி - வாத்தியம். கொடுவயிர் - வளைந்த ஊதுகொம்பு. அராவவிருது-ஒலியையுடைய வெற்றிச்சின்னம். வளிகாற்று. கருவி-நெருங்கி.
 உடு. நவகதி-பதினான்காம்போர்ச்சருக்கம் ச்ள-ஆங்கவியுரையிற்காண்க. நடலை-நடுக்கம்.
 உசு. இரவிதன் மதலையரிருவர் மதலை-சூரிய குமாராகிய அசுவிதி தேவரென்னும் இரட்டையர் குமாரனாகிய நகுலன், வலமிடநிகழ்புரிவு என்றது வலசாரியிடசாரியை.
 உஎ. கசை-குதிரைச்சம்மட்டி. குசை-கடிவாளம். தொடைமுதலிய நான்கினாலும் (மேற்கொண்டவர்) உளரினாவறியு முனர் வினவென்க. வளமை-அழகு. விபுதர்குலபதி-கேவேந்திரன்; அவன் பரியின் பெயர் உச்சையிச்சிரவமென்க. பத்துத்திசை - கீழ்த்திசைமுதலெட்டும் மேல்கீழிரண்டுமென்க.
 உஅ. எலுவல் - தோழன்; கொடுந்தமிழ் நாட்டினொன்றாகிய சீதநாட்டுச்சொல். எழுமடி-எழுமடங்கு.
 உக. விதாரணம் - கொடை. குரம்-குளம்பு. (இரத்தத்தால்) ஒளிதிசுமுனைவருவித்தரைக்க.
 கூய. உபரிசாரரென-மேலே சஞ்சரிக்கின்ற தேவரைப்போல.
 கூக. எயிறு-பல். அயில் - கூர்மை. நனையினர்-நனைந்தவராகிய.
 கூச. அல்லி-அகவிதழ். நா-அருபெயராய் வாக்கையுணர்ந்தியது; அது விசயனையன்றி மற்றயரைக் கொல்லெனெனக் குந்திபாற் கூறியதென்க. அழியாவல்லின் நாணழியா-கெடாதவல்லின் நாணக்கெடுத்து.
 கூடு. விடதான்-ஓரரசன்.
 கூஎ. இருநண்ணர் என்றது கருநிறமுள்ள கிருட்டிணன் அருச்சுனனிருவரை. திருக்கோவையாரருளையிற் கண்ணன் என்பது கரி

யோன் என்னும் பொருளது பாகதச்சிதைவு என்றார். விடா-விட்டு. விடா என்றதன்பின், அப்பகழியொன்றுஞ் செய்யாமைகண்டு இனி நம்மால் வெல்லமுடியாதெனக்கருதி என்பதை இசையெச்சமாக வருவித்துரைக்க, பிறிந் திலர்-வேறுபட்டிலர்.

கூஅ. காளை என்றது ஸ்ரீராமனை. முதலாட் போரிற்றோற்ற இராவணனை நாளிவாவெனக் கூறி விடுத்தலால் அவ்விராமனையுமகூறினா ரென்க. இக்கவி புறப்பொருள்வெண்பாமாலை யிற் கூறியவாறு தமிழ்ச்சி என்னுந் துறைப் பாற் பட்டமை காண்க.

கூக. அதுசன் என்றது சார்த்தகியை. பின்னப்பகடு-கொம்பையுடைய யானை.

சுஉ. தீரன் என்றது சாலுவனை. ஆபி-தேருநன். சூரன்-சூரியன். சேரன்-பாண்டவர் சகாயென்க.

சுக. மும்மைத்தமிழ்-இயலிசை நாடகம். தெளிஞா-தெளிதலுடையாராகிய சங்கத்தார். தமிழ் என்பது இனிமை; அதனையுடைய மொழிக்காகி அம்மொழிகளாலாகிய நூல்கட் காயிற்று. மும்மை-சுண்டெண்ணியையுணர்ந்தியது பலகையின் வரலாறு திருவிளையாடற் புராணத்திற் காண்க. முனிவரன்புகன்றதைச் சிறப்புப்பாயிர முதற்கையுரையிற் காண்க.

சுஉ. அனந்தராமன்-பின்புதோன்றிய.

சுக. வானமொப்பென மூரிலில்வனையாவெனக்கூட்டுக. மூரி-வலி. வானம்-சக்கரவானகிரி. தூளம்-தூளி.

சுக. கைகயன்-கேகயதேசத்தரசன். சுருத்திர்த்தி-இவன் அருச்சுனனுக்குத் திரவரபதியிடத்திற் பிறந்தவன். கெட்டனன்-வலியுழிந்தவனாகியென்க.

சுள. சேனையின் பதியாகிய அங்கிவாய் வருவோனென்க. ஆசிரியனாகிய கிருபன் என்க.

சுக. காவணம்-பந்தல். உரைபெருகாவணம்-சொல்லுக்கடங்காதபடி என்பது கருத்து. சாமரம்-கவரிகள். அழிந்து-அழிய. சாமரம்-சாமர்; முதனீண்டது.

சும. ஒடை-பட்டம். ஏயினவோடைகள்-நீர்நிலைகளிசைந்தன. முன்புடைவாலதி-வலியுடைய வால். செற்றது-சுண்டுத்துணித்ததென்க. முகமுழுகுஞ்சரம் வாலிசென்றதென்க. மறிந்தன-வீழ்ந்து மடங்கினவென்க.

சுக. விழுதும்பிகள் பட்டன்-வீழ்கின்ற வண்டுகளொலித்தன. படுத்தல்-ஒலித்தல்; மதுரைக்காஞ்சியுரையிற் காண்க. தோட்டி

என்பது தொட்டியெனக் குறுகியதென்க. தொட்டி-அம்பாரியென்பாருமுளர். குமண்டைய-(நிறையவுண்ணலால்) தெவிட்டுதலுடைய. உகனித்தன-மகிழ்ச்சியால் குதித்தன. ஓஉ. புலாவின்வம்பின்-மாமிச்சத்திலுள்ள வாசனையையுடையன; இன்சாரியை. தழுவன-அறுப்பன். மீளவும்-தலைதழுவ்தபின்னுமென்க. ஆவனசக்கரம்-ஆச்சரியத்தையுடைய தாமரைப்பூவைவயோத்த கைகள்.

சுக. வாளிகள் எண்ணில என்க. உழைபக்கம். மழைவீழ்வன-மழையையொப்பனவாகிய. வெயில்-ஒளி. சூழெயில்-சூழ்தலாகிய மதில். சூழ்த்திருத்தலையே மதிவென்றாரென்க. எவ்வெயில்-எந்தமதில்.

சுச. மனோவனசம்புகமேயின்-இருதய கமலம்புகமூழின். சம்புகமேயின்-(அங்குப்) பொருந்தின நரிகள். யாமளவாரணம்-யாமளவேதம். யாமள-காளி. சம்புகம்-நரி என்பதை வேத்திரகேயச்சருக்கம் சுக-ஆங்கவியிற் காண்க.

சுக. பாரிடம்-பூரீயிடம், பூதம். பாறுபருந்தி னொருபேதம். அந்தாம்-ஆகாயம். எயிறு-பல். கந்தாம்-கழுத்து.

சுக. உம்படம்-ஆண்யானை. செம்புனல்-இரத்தம். வீழ்குறையெய்தன கோடுகள்-வீழ்ந்து கிடக்கின்ற உடற்குறைகள் கரைசெய்தன.

சுக. உடல்சாயகம்-உடம்புகள் சாய்ந்து கிடக்கின்ற இடங்கள். இருந்துகள்-பெரிய தூளிகள். மிக்கவிருந்துகள்-(அவ்விடத்தில்) உயர்ந்த விருந்துகள்; விருந்து புதுமை, இது ஆகுபெயராகி விருந்தினரை யுணர்ந்தியதென்க.

சுக. சிவந்த கவந்தம்-செந்நீராகிய இரத்தம். கவந்தம்-நீர். கவந்தமலைந்தன-தலையில்லாதவுடம்புகள் போர்செய்தன. ஐவகைக்கதி முன்வந்தனவறிக. இவை-இச்சிறப்பாகிய இவைகளெல்லாம். கோல்-பாணம். கைவாசிகள்-கைபின்மிகுதிகளையாமென்க.

சுக. தாரை-சிறுசின்னம். ஒற்றை-ஒரு குழற்கருவி. வயிர்-ஊதுகொம்பு. தூங்கமசங்க முழக்கின்-குதிரைக்கூட்டங்கள் கலக்கின. உயிர்ப்பு-உயிர் ஆகுபெயர். மெய்ம்முகமேவின்-மெய்யிடத்தைச் சேர்ந்தன.

சுக. போதவிரைந்தன-மிகவொலித்தன, வருத்தருவிரைவுற்றன. சுரிகை-வான். துனியிலரும்புகை-பேருடலில் அதனைத்தீர்க்குமாறு குவிகின்ற கைகள்.

சுக. நகரத்தனவாகிய கடகரி-அம்பொடு போனகரத்தனவாகி ஏனமோடொத்தன

வெண்க, நகர்த்தன - நகங்களை யுடையன, ரகரம் விரித்தலாயிற்று, எனம்-பன்றி, வாயசம்-காக்கைகள், ஆயசம் - ஈண்டாயுதம், ஆயசம் இரும்பாலாக்கப்பட்டது. அயஸ்-இரும்பு.

கஉ. தேனையென இரண்டாவது விரிக்க, வீரோத்தன-உண்டாக்கின. இரோத்தன-தளர்த்தன. ஆர்பன-உண்பன.

கங. ஆவம்-அம்பரூத்தாணி, நெஞ்சுகளாகிய போதகம் - இருதயமாகிய கமலப்போதினிடங்கள், போதகம்-யானைகள். தலையோதனம்-தலைகளாகியவனவகன். நனந்தலையோதனம் - அகன்றவிடத்தையுடைய போர்க்களச் சிறப்பு, நனந்தலை - அகன்றவிடம் என்பதனை மதுரைக்காஞ்சி புறநானூற்றாறுகளிற்காண்க, யோதனம்-போர்; அது போர்க்களத்திற்காகிப்பின் போர்க்களச் சிறப்பிற்காதலால் இருமடியாகுபெயர்.

கச. சேனாபதி-ஈண்டுத் திட்டத்துய்மன், சஞ்சத்தகர் - பதினொரம்போர்ச்சுருக்கம் சய-ஆங்கவியுரையிற்காண்க, நாராயணகோபாலர்-இவர் கிருட்டிணனுக்கு கோவியரிடம் பிறந்தவர்கள். இவ்விருவகையினரு முன்போர்க்களிலிறந்தவரொழிய மிகுதியவரென்க; கஅ-ஆங்கவியினுங்காண்க.

கரு. சட்கோணம்-ஆறுகோணம், சத்தியசேனன்-இவன் கண்ணன் புத்திரன். புட்கோகருடன், துட்கு-அச்சம், தோமாம் - தண்டாயுதம்; பதிற்றுப்பத்துரையிற்காண்க. முட்கோல் - இருப்புமுட்டைத்திருக்கின்ற கோல், வடம் - குதிரைகளைக்கட்டியிருக்கிற கயிறு, முரண்-வலி.

கஎ. சித்திரசேனன்-கண்ணன்மகன்; இவனுக்கு மந்திரபாலனென்னும் பெயருமுண்டாதலால் சித்திரசேனனாகிய மந்திரபாலன் என்க.

கக. குறை-கவந்தம், கூடார்-பகைவர்.

கக. குருமித்து-ஆவாரமிட்டு, நிருமித்து-(தன் சேனையை யிவ்வாறிருத்தல்வேண்டுமென்று) நியமித்து.

எஉ. துணை-வேகம், கபோலம் - கண்ணம், விகடம் - உன்மத்தம், தளிதம்-ஒலி, தமரம்-ஒலி.

எங. சுலாவி - சுற்றி, சண்டம் - வேகம், சூரன் - சூரியன், முகில்பஞ்சபூதவடிவபெறவானவ் காற்றுத்தீ நீர் என்னுநான்கின் சம்பந்தமுடையமேகம் இப்புழுதியடைந்ததனூற்பஞ்சபூத வடிவைவப்பெற எனவிரித்துரைத்துக்கொள்க, வியனதிவண்டலாக - மேலுள்ள ஆகாயகங்கைசேராக, கழிய-மிக.

எச. பொதுன-நெருங்க,

எடு. நேமி - சக்கரம், விரிதந்த - விரிந்த, முரிதந்த-விரிந்த.

எஎ. சுளிவு-கோபம்.

எஅ. மருமம் - மாப்பு, அருமந்ததேர் என்பது அருமருந்தன்ன தேர் என்பதன் மருஉவென்க, கிடைத்தற்கரியதேர் என்பார் அருமந்த தேரென்றார், நானி-வில்லினுண்.

அம். பிழைகொண்ட - தன்குறிதப்புதலைக்கொண்ட, தருமராசன் செந்நிறத்தனாலும் பவளமலையையுடையவனகூறினாரென்க.

அக. ஆசும் - சிறிதும், அமைபுமமையும் - போதும்போதும்; இவ்வெக்கு இகழ்ச்சிகுறித்து நின்றது.

அஉ. அரசாசனி - பகையரசர்க்கு இடியாகியவன், பொடி-புழுதி.

அஎ. நேமி-ஆக்கினையாகிய சக்கரமென்க, தா-வலி.

கம். நா - நாக்கு, வாகை - வெற்றிமாலை, மாகத்தக்கொங்கர்க்கோமான் - (சிறிது) மகத்தேச சம்பந்தமுடைய கொங்கு தேசத்தவர்கட்குத் தலைவனென்க, பாகை - வக்கபாகையென்னுமர், எவ்வனவெடுத்துக்கூறினும் வெறுப்பைத் தாராதினிமையைத் தருவதென்பார் கையாற்புகழென்றார், தெவ்வரோட்க் கன்னாட்டியமார் பொருதமைவிளங்க வாகையாற்பொலிதின் டோளானென்றார், பெருங்கொடைக்கையென்பார் செங்கையென்றார்.

பதினேழாம்போர்ச்சுருக்கம்.



க. உபநயனத்துக்குமுன் சூத்திரத்துவமும் பின் பிராமணத்துவமுமெய்தலால் ஈரொருபிறப்பென்றார்.

உ. ஒற்றை-ஒரு குழந்தகருவி.

க. களுவ-நெருங்க, அண்ணல்-பெருமை, அரசு-என்றது துரியோதனனை.

டு. காசினித்தேர்-பூமியாகிய ரதம், காணுமாறு என்பதில் இறுதியில்காரமாயிற்று.

சு. முத்தரும்ப - கண்முத்துப்போல நீர்த்துளியரும்பவென்றும், இதயமுருகவென்றும் கொள்க.

க. நங்குதல்-வீழ்ந்குதல். நங்குதல் - எல்லாவற்றையும் வீழ்ந்குகின்ற வக்கினி.

ய. கடவுள் - ஈண்டுத்தெய்வத்தன்மை. முனிவன் என்றது துருவாச முனியை.

யக. வழங்கிமடபடி-இராவான் கொடுக்கும் படி.

யஉ. சூரித்தல் - ஈண்டுதல். மூதாதை-பாட்டாருகிய வீடுமன்.

உய. நஞ்சோற்றம்பெற-நஞ்சின் ஆரவாரமடங்க என்க. ஒல-ஒலி; யக-ஆம்போர்ச் சருக்கம் ஈக-ஆங்கவியற்காண்க. தம்மிடல் - அடங்குதல். நஞ்சு ஒற்று அம் பெற எனப் பிரித்துரைப்பாருமுள் இப்பொருட்டு ஒற்றுவிட்டல் விகாரமாயிற்றென்பர்.

கக. கோவல் - திருக்கோவல் வீரட்டம் என்னுமொரு தலம்; இது பெண்ணைநதிக்கரையிலுள்ளது. பாகை-வக்கபாகையென்க. உலகிலுலமாணமாகக் கூறப்பட்ட கண்ணன்கையை இங்கே உவமேயமாகக் கூறுதலால் இது விபரீத வேகமையுண்டியென்க.

கடு. வெயிலவன் - சூரியன். இயமதங்கியாகிய முனி-சமதக்கினிமுனி.

சஉ. உருவரும் - அச்சத்தருமிடி. காயம் - இலக்கு.

சக. இராமன்-பலராமன் என்க.

சஅ. கரிமுகக்கடவுள்-விநாயகர்.

சக. சாமளம்-பச்சை. சேய் - குமார்க்கடவுள். தோயல்-கலப்பு. சூன்-சூரியன்.

சுய. மித்திரர்-நண்பர். குத்திரன் - வஞ்சகன். மறை-மந்திரம்.

சுக. முகம்புகுந்து-நோக்கிநகைதிர்புகுந்து.

சுஎ. துரோணகுதனன் - துரோணசாரியனைக் கொன்றவருகிய திட்டத்துய்மன். கை-இடைச்சொல், வரிசையுமாம்.

சுய. செல்-மேகம். ஒளி - ஒழுங்கு. வல்க்கண் என்றது சூரியனை.

சுக. கலம்-முகத்தலவையிலொன்று.

சுஉ. எம்பி-என்றம்பியாகிய விசயன். வஞ்சினம்-சபதம்.

சுக. விட்சேனன்-கண்ணன் மகன். இளை யான்-என்றது சாத்தகியை.

சுச. சிஞ்சிதம்-பாணங்களாலெழுமொலி.

சுடு. குடகாவிரி - மேற்றிசையினின்றும் வருகின்ற காவிரி.

சுக. வேய்-மூங்கிற்குத்துக்கோல், நிகளம்-

சங்கிலி.

சஎ. வஞ்சி - சுருஷிர். மதுரை - ஒருநகர். புகார் - காவிரிப்பூம்பட்டினம். நேரியன்-நேரி வெற்பன் எரிகால்-அக்கினியைக்கக்குகின்ற. கம்பர்சிலமலை-சிவபிரான் வில்லாகிய மேரு.

சஅ. முதலடிக்கு - இந்திராகிய இடபவாகனத்தையுடையான், மாற்றரசர்களுடைய அழகிய பொன்முடிக்கணுள்ள மலர்கமழும் காலையுடையான் என்க. ஒருகாலத்தில், அசுரரைச் செய்யக்குமாறு இந்திரன் அயோத்தி மன்னனைவேண்டி அவனுக்கு இடபவாகனமாயினன்; அதன் கழுத்திலிருந்து அவ்வயோத்திமன்னன் அசுரர்களைச் செய்தான்; அதனாலம்மன்னனுக்குக் காகுத்தன் எனப் பெயராயிற்று. ககுத்து-எருத்தின்பிடர். அக்காகுத்தன் குலத்தினதைலாற்சோழனை அண்டர்குலபதியாம் விடைவாகனன் என்றார். ஈஉஅ-ஆங்கவியிலுமிவ்வாறு அக்குலத்தவெனக்கூறுதல் காண்க. தாததி-ஆத்தி.

சக. மகதர்கோமானாகிய சாதேவன் என்க.

சஎ. வீளை-போர்.

சக. பெருலம்-அதிகம். அகிலம்-எல்லாம்.

சஎ. மலையன்-போர்செய்தால், பட்டுப் படாத - போரிலாயுதன் தைக்கப்பட்டிறவாத என்க.

சடு. மாயந்தார் என்றது மாஞ்சார் என மருவிநின்றது.

சக. போய்-போக எனத் திரித்துரைக்க.

சஎ. இளையோர்-இத்தன்மையார்.

சஅ. பொன்-அமுரு. மல்-வலி.

அய. தாழம் - தாழுதல். ஈண்டுச் சாந்தமென்க. தாங்கம்-அலை. அம்புராசிகடல்.

அக. இக்கவியில், சாதேவன் முதலாகத் தண்டநாதனிறுகியாகக்கூறிய வெழுவருந் தருமனால் தேருந்தகர்த்து வில்லுமற்றார் என்க. இவ்வருளுக்கு மூத்தவன் தண்டநாதன் ஆதலால் தம்பியரோடு தண்டநாதன் என்றார். இவ்வெழுவருந் துரியோதனன் நம்பியரென்க.

அச. சேனைநாதன் என்றது கண்ணனை தன் சேனைநாதன் என்று துிட்டத்துய்மனை, தருமன் நடக்கலுற்றருனென்க.

அடு. நீரை - வரிசை. முாசடைக்கொடி. கொளிரதமெனக்கூட்டுக. முகிலை இரதத்திற்குமொனமாக்க்கு.

அச. மொட்டு-கூம்பு; குமிழ்வடிவாயிருப்பதென்பர்.

அக. மதுபம்-வண்டு.

கய. குணம்-நான். உற்றன் - உற்றனவா

கிய பாணங்கள். தண்டு - கொடிக்கட்டியிருக்கும் தண்டு.

கூக. நவநடை - நவகதி. உபநிடதவித்து-கிருட்டிணன்.

கூக. கரை - அளவு. நிலை-வீரநிலையென்க. அணிநிற்றி-இவ்வணிவகுப்பிலே நிற்பாய்.

கூச. வயிரவச்சு-வயிரச்சுஎனவிசாரமாயிற்று.

கூடு. விதலை-நடுக்கம்.

கூஅ. திமிர்ந்து-கிராகரித்து.

நாஉ. வேய்ந்த-மூடின.

நாச. உரிமைபற்றி இந்திரன் முடிமேல் வீணெயிர்ந்ததைச் சித்திரவாகனங்கேற்றிக் கூறினானென்க. சென்னி - ஆகுபெயராய்முடியையுணர்ந்தியிதென்க. வீணயால்-என மூன்றாவது விரிக்க.

நாக. செஞ்சொலேடு-செந்தமிழ்ச்சொல்லா லாகிய தேவாரப்பதிக்க வரைந்த வேடென்க. பிற்காலத்து வைகை எனவுங்கூறுவர்.

நாயக. துதைத்து-உழக்கி. காலிற்றுதைத்தல்; கடல்வடிவம்பலம்ப நிற்றலெக்குறித்ததென்க; பதினைந்தாம்போர்ச்சருக்கம் கசு-ஆங்கவியிற்காண்க. விலோதம்-கொடி.

நாயுடு. இமத்தாரை - குளிர்ச்சியுள்ள மத தாரையென்க. சாதிமை - குலத்தன்மை. ஒதி மப்பதாமை-அன்னக்கொடி.

நாயக. கெட்டனர்-சண்டிக்காரனாமலோடினாரென்க.

நாஉய. உற்கை-தாரகை. கொற்கை-பாண்டியனோருர்; இது பொருளுதத்துறையிலுள்ளது. கோழி-உறைபூர்.

நாஉச. ஈந்தனவாகிய அம்பும்பும் என்க.

நாஉஅ. சிபி என்னும் பெயரையுடைய அயோத்திமன்னனொருவன் தன்பாலடைக்கலம் புருத்த ஒரு புருவின் பொருட்டுத் தன் சக்தையையரிந்து அப்புறவினெடை நிறுத்துக் கொடுத்தான், அவன்குலத்தவனுதலாலக்கையினை உரிமைபற்றியிச்சோழனுக்கேற்றிக்கூறினானென்க; கூஅ-ஆங்கவியினு மிவ்வாறு கூறுதல்காண்க.

நாஉஉ. துன்மருடணன், துன்முகன் இவ்விருவருந் துரியோதனன் மம்பியர். துன்மருடணன் மகன் சுவாகு. துன்முகன்மகன் சுவாகு. கன்னன் மகன் சங்கன் என்க. விபாகரன் - சூரியன்.

நாகள. அம்ம - ஈண்டழித்தற்கண் வந்ததென்க.

நாஉஉ. ஒன்பதின்மர்-விசித்திரவீரன், விசித்திரவாகு, விசித்திரன், விநோதன், அகண்ட

தான், விஷயன், அகண்டிதன், சசிநாதன், சகிரதன் என்பர். பாவனன்-வாயுருமாரன்.

நாசக. மேன்மேல் என்னுமடுக்கு முதல் குறுக்கியதென்க.

நாசஅ. கொக்கரித்தல் - கொச்சித்தல். உகவை-மகிழ்ச்சி.

நாடுக. மொய்ம்பு-வலி. உத்தரிக்க-சாதிக்க. கடுகு. அயிர் - துண்மணல். துதைத்தல் - உழக்கல்-அவுணக்குலத்திறை-மாவலியென்க.

நாடுச. சொட்டை - ஓராயுதம். துகிர்-பவளம். பவர்-கொடி.

நாசு. வெண்ணீர்மை - வெண்மைக்குணம். காத்தற் றொழிலாலும் நிறத்தாலுமொத்திருத்தலால் எத்திறத்தும் என்றார். நீருண்டமேகமென்பார் வெண்ணீர்மையில்லாத மேகமென்றார்.

நாசஉ. அகங்கரித்தான் - செருக்குற்றான்.

நாசக. எதிரூன்மல் - பொருத்தற்கெதிர்த்து நிற்றல்.

நாசக. யாமினி-இரா. நாமம்-அச்சம். தாமம். ஒழுங்கு, ஒளிபுமாம். முதலடியிற் சூரியனென்க.

நாஉஉ. கச்சைக்கொடியோன்-கன்னன்.

நாசச. ஊண்டினராமதியா - உணவுக்குரிய பாற்கடற் பிறாரைய மதித்து.

நாசஅ. போவை மூன்று - மிகுதி, ஒப்பு, தாழ்வு என மூன்றென்க; திருக்குறளிற்காண்க.

நாசுக. அலைய-வருந்த.

நாகஉ. கிரீசன் - என்பதைக் கிரீசன் என்றார்.

நாகக. திகிரிக்கல்-சக்கரவான்கிரி.

நாகள. ஆச-விரைவு, குற்றமுமாம்.

நாகக. நிமலர் என்றவது திருமாலையும் நுத்திரமூர்த்தியையும். அலை-கடல்.

உா. தேவதத்தம்-அருச்சுனனுக்கு மயன் கொடுத்த சங்கம். ஆவம்-அம்பறூத்தானி. மெத்ததல்-நிறைத்தல். மூவர் தத்தம் வடிவா முதல்வன் என்றது சூரியனை. மூவர் - திரிமூர்த்திகள்; இவர்கள் சூரியமண்டலத்துள்ளாரென்பது தூற்கொண்க.

உாக. பாரபரம் - சூரியன் கன்னனுக்குக் கொடுத்த சங்கம்.

உாக. சாயாபதி-சூரியன்.

உாச. அறனார் குமாரன்-தருமாசன்.

உாச. குரவோர் என்றது அரசன், உபாத்தியாயன், தந்தை, தேசிகன், மூத்தோன் ஆகிய ஐவரை.

உ௭௧. துனி-கோபம்.
உ௭௧௨. தாமஸ்களின்னைவப்பு-என்றது சூரியனை. தாம் - ஒளி. துதற்கண் - சிவபிரானக்கினிக்கண்.

உ௭௧௩. கண்ணன் அரவக்கணையென்க, கங்கு-கரை.

உ௭௧௪. இயமனுங் கண்ணனுஞ் சூரியன் புத்திரராதலற் கண்ணனை இயமனதுணைவனென்றார். பனை-வாததியம்.

உ௭௧௫. அம்புதம்-மேகம். புரை-ஒத்த.

உ௭௧௬. வான்மணி-சூரியன். உரகேசன் - நாகேந்திரன். கணையொன்று-ஒருநாகாஸ்திரம். தெரிந்தனன்-தெரிந்துவிடுத்தானென்க. பின்னிரண்டடிக்கு-கண்ணனது அந்த நாகாஸ்திரமானது விசயன் நீலோற்பலக்கணையை பிரயோகித்துப் பொருமுன்பு அவ்வாயுவாஸ்திரத்தை விழுங்கியதென்க. ஆயுப்புறமிட்டு விடப்பொருவோன்-கண்ணென்க. மலைந்திடுவோன்-விசயனென்க. மாமுனை-மிக்ககூடம். வெம்மை-கொடுமை.

உ௭௧௭. வனம்-காண்டவவனமென்க. உசவி-ஆய்ந்து.

உ௭௧௮. பிறகு-பின். துணி-துண்டம். திரியவும்-மறுபடியும்.

உ௭௧௯. புகல்-அடைக்கலம். ஒருபடி - ஒரு தரம். தொடை-தொடுப்பு.

உ௭௨௦. சேகு-வயிரம். ஏகாதசம்-பதிரொரமிடம்.

உ௭௨௧. மறை-மறுத்தல். அம்ம-அசை.

உ௭௨௨. தேன் தென் எனக்குறுகின்றது.

உ௭௨௩. ஆழிநிலனுற்ற - சக்கரம் பூமியிற் பதிந்த. மழுவாளி - பாசராமன். சாபமாவது-கண்ணன்மனைச் சத்திரியன் எனக்கூறுதகற்றான்; அதனையுறிந்தபின்புகோபமுற்றுக் கண்ணனோக்கி உனக்கு கற்றலித்தை காலத்திற்குதவாது எனக்கூறியது; இதன்விரிவை மகாபாரதத்திற்கான்க. அதவா-அல்லது; இது வடசொல்.

உ௭௨௪. கைவந்திலா - தன் கைவசம்வரப் பெறுத.

உ௭௨௫. கடையடிக்கு - கண்ணன் வன்மை குறையின்மறைச் சொன்னார் என்பது கருத்து.

உ௭௨௬. மகவன்-மகவான். தினகாரி-தினஞ்செய்வோனாகிய சூரியன். உயிர்க்காலவிப்பான்-உயிராகிய காற்றையவிக்கும்பொருட்டு.

உ௭௨௭. அத்தவெற்பு-அஸ்தமனகிரி. செரு-போர்.

உ௭௨௮. வேண்டிய-விரும்பியவற்றை இது வினையாலேயும்பெயர்.

உ௭௨௯. கடையடியால் மறைந்து நின்று நிக்கிரகம் போலதுக்கிரகஞ்செய்யு மியல்பு வளக்கிணமை காண்க.

உ௭௩௦. பஞ்சவாயுதம்-நேமி, தண்டு, வான், சங்கு, வில் என்பன.

உ௭௩௧. அமரர்-நண்டு முப்பத்துமூவராகிய நால்வகைத்தேவர். மணிமேகலையில் “நால்வேறுதேவ” எனக்கூறுதல் காண்க; அவர் வசக்கண்ணம், திவாகரர் பன்னிருவர், உருத்திரர் பதினெருவர், மருத்துவரிருவர், அமரயோனிகள் என்றது, இவரையொழிந்த கந்தருவார்முதலோரை.

உ௭௩௨. அனிலயோகம் - வாயுவையடக்கிச் செய்யும் யோகம்.

உ௭௩௩. நதிவரலாறு முன்னுரைத்தமை காண்க. “எங்கண்மாதவனிரதயமாமலர் வருமுதையத்திங்க” எனக்கூறலால் மதிபெற்ற திருவுளமென்பதையுணர்க.

உ௭௩௪. சதியாமல்-அழிவுசெய்யாமல்.

உ௭௩௫. அஞ்சரீகம்-அருச்சுணனுடைய பாணத்துக்கு ஒருபெயர். தகலுடையார் - தகுதியுடைய பெரியோர்.

உ௭௩௬. கோ-இரக்கக்குறிப்புச்சொல்.

உ௭௩௭. மண்கவர்தரு மன்மதலை என்றது துரியோதனனை.

உ௭௩௮. இங்கிதம்-எண்ணக்குறிப்பு. பதம்-பதவி.

உ௭௩௯. எஞ்ச-இறக்க. கபிலை-பசு.

உ௭௪௦. தானம்-சுவர்க்கம்.

உ௭௪௧. சண்டமருத்து-சண்டவீமன், மருத்துவான்-இந்திரன். கரியசுடர்-சண்டு விசயன்.

உ௭௪௨. புனை-தெப்பம்.

உ௭௪௩. துவக்கு-சம்பந்தம். வாழவு - செல்வம்.

உ௭௪௪. அரியமா-சூரியன்.

உ௭௪௫. சஞ்சரீகம்-வண்டு.

உ௭௪௬. யாயுரைத்ததும், எமருரைத்ததும், தேவின் வாயுரைத்ததும் எனவம்மைவிரித்துரைத்துக்கொள்க. எம்முன் - எந்தமையன், நோசெய்தாய்-பொருதல்செய்தாய்.

உ௭௪௭. ஆடகன்-இரணியன். ஈடு-வலி.

கன்னபருவம் முற்றிற்று.

ஒன்பதாவது சல்லியபருவம்.

பதினெட்டாம்போர்ச்சருக்கம்.

க. கோலம்-வராகம், வடிவாய்-(கிருஷ்ண வதார) வடிவமாய். பரியாளாக-குதிரைமுகத் தையுடைய மனிதவடிவமாக. நாராயணயந்ம- நாராயணமூர்த்திக்கு நமஸ்காரம். இக்கவியில் தசாவதாரமூல் கூறினமைகாண்க.

உ. மறித்து - மீண்டுவந்து. அவுணர் - மந்தேகரென்னுமசார். பற்பாககிரி - மாணிக்கமலை.

ங. சாதி - பிச்சிப்பூ. சூழியு, வண்டு, சுரும்பு இவைகள் வண்டின் விசேடம். வண்டுகள் இரவில் செடி தருக்கண்முதலிய மலர்கள் எின்றேனையுண்டு சகித்துக் காலையிற்பொலிவழிதலால் அவைகளைவிட்டுத் தாமரைத்தடத்துவருதல் இயல்பென்க. சாதி - சிறுசண்பகமெனில், வண்டுபடா மலராதவிலது பொருந்தாதென்க.

க. பட்டம் - ஈண்டுப் பொற்பட்டம். இபராசன் என்றது அரசுவாவை. ஒடை-நெற்றிப்பட்டம். கண்முத்தம் - ஈண்டு ஆந்தக்கண்ணீரென்க.

க. தாமன்-அசுவத்தாமன் என்க. அணிய-அணிவருக்க. மாமன் அன்றது சகுனியை. மூவர் என்றது சித்திரசேனன், சூரியவன்மன், சித்திரகீர்த்தி; கூச-ஆங்கவியிற் காண்க. சாமந்தன்-ஈண்டுத் தானத்தலைவனாகிய சல்லியன். தாணிபதிபின்னணிய - துரியோதனன் பின்னே யணிவருத்த நிற்.

யக. இரவு-இரப்பு. வீ என்றது வி எனக் குறுக்கலாயிற்று. வீ-புள், ஈண்டு வண்டினைக் குறித்தது.

வஉ. முதலிரண்டடியின் கருத்து அருச்சுனன் உறவுமுறையறிபாதவனுய் கண்ணை உயிர் கவந்தானென்று அவனைச் சாயாதேவி வெறுப்புற்றான், அவனைப்பார்க்கினும் பூமி தேவியிக வெறுப்புற்றானென்பது. சாயை - சூரியன் மனைவி. இவள் வெறுத்தற்குக் காரணம் புத்திரனைக்கொன்றானென்பதும், பூமி தேவி வெறுத்தற்குக்காரணம் தன்னையாளுதற் சூரியவனுயிருந்தவனைக் கொன்றானென்றுக்கொள்க. விசயன் மாயோனையுந் தாயையும்

வெறுத்தற்குக் காரணம் அவ்விருவரும் முன்னமே அறிந்திருந்துத் தனக்குக் கூறுமையாலென்க. விதியை வெறுத்தற்குக்காரணம் இவற்றிற்கெல்லாம் காரணமாயிருத்தலாயென்க.

யச. அணிவகுப்பு இன்னதெனக் கூறவில்லை.

யடு. அத்திரபூகம்-அஸ்திரவடிவாக வகுக்கப்பட்ட படைவகுப்பு. குத்திரம்-வஞ்சம்.

யக. கழி-உப்பங்கழி.

யக. மூத்தவன் மைந்தர்-தமையனான கன்ன புத்திரர்.

உஉ. சலந்தி-கடல். விதி-பிரமன்.

உஉ. முதிர் - அதிகமாக, முனைபிதிர்படும் படி எனக்கூட்டுக. பிதிர் - பொடி. கொள்கார் விசம்பு - கருநிறங்கொண்ட வாகாயமென்க. கொண்டுகொடி என விகரமாயிற்று.

உக. கொடிஞ்சி-முன்னுரைத்தாம். எழினி-திரைச்சீலை.

உடு. செல்-மேகம். கல்-மலை. மணிக்கழுத்துடையவனென்று சுக்கிரீவனை, வாலி சுக்ரீவர் மலைத்தகை இராமாயணம் கிஷ்கிந்தாகாண்டத்திலறிக.

உசு. எஃகு-கூர்மை, கைதவம் - வஞ்சம், புரை-குற்றம்.

உஅ. அழக்காறு - பொருமை. போற்றலன் என்றது சல்லியனை, பஞ்சானனம்-விரிந்தமுகத்தையுடையதாகிய சிங்கம்.

உக. இருவரும் - வீமனுஞ்சல்லியனும் வேறு - வேறுபாடு. வினதைக் காண என்றது கருடனை. வினதை-காசிபர்மனைவியரிலொருத்தியாகியுங் கருடனுக்குத் தாயாகியுமுள்ளவன்.

நக பத்திரம் - சிறந்தசாகியானே, பருஉ-பருமை. பகட-யானே. வீமனிலுஞ் சல்லியன் மிக்க வலியன் என்பது விளங்க வீமனுக்கு யானையையும், சல்லியனுக்கு சிங்கவேற்றையுமவமைகூறினானென்க.

நஉ. புடைத்தல் - அடித்தல். தோமரம் - ஈண்டுத்தண்டாயுதம். எற்றுதல்-அடித்தல்.

நக. எமரு-பாணமருவிய.

கச. தோவன்-சூரியன். ஒளியும் பகையிரு
னொழித்தலுமுடையான் முச்சுடைய யுவ
மைகூறினான்.

கடு. இருவர் உலகன், சைந்தவன் என்பர்.
விசை-இரா.

கசு. கேதுதான்-ஓராசன்.

கஅ. சுமித்திரன்-ஓராசன்.

கக. வானச்சிலம்பு-சக்கரவாளகிரி.

சய. மாயனினவல் என்றது சாத்தகியை.

சக. ஒன்றென - ஒன்றுபோல, கோறும்-
கொல்வோம். கொல் என்னும் பகுதிமுதலீண்
டது.

சஉ. சதம்-தூறு.

சச. பொற்றை-மலை.

சக. பாகன் என்றது கிருட்டிணனை. தே
ரோன் என்றது விசயனை.

சஎ. அவணரூர் நீறுசெய்வீரன் என்றது
சிவபிரானை.

சக. கழிந்தநீர்க்கனை கோலிவந்தெதிர்த்து-
கடந்துசென்ற வெள்ளீரைத் தடுப்பதற்கு
அனைவளைப்பவனைப்போலவந்து அருச்சுன
னையெதிர்த்து என்க. முன் பதினாண்டாம்
போர்ச்சுருக்கம் காங்கு-ஆங்கவியினுமிதனை யெ
டுத்துக்கறினமை காண்க.

இடு. செருப்புலக்கையா முரலிடை-யுத்த
கனத்திற் படைவகுப்பாகிய உரலில், கை -
படைவகுப்பு. பொருப்புலக்கையுற்றலமர-மலை
கள் கேட்டையடைத்து கலங்க.

இசு. அலக்கைவித்தகனினவல் என்றது
கிருட்டிணனை. அலம்-கலப்பையாயுதம்.

இஊ. ஆளியேறையான் என்றது சல்லி
யனை. அரசு என்றது துரியோதனனை.

இக. படைத்த என்னும் பெயரெச்சவீறு
தொக்கது.

சய. சம்பான்-ஓராசன்.

சஉ. நீண்முதற்பீடம்-அழகீண்ட தீபவிரு
கூடம்; அது சோதிவிரகூடமென்க. முதற்போர்ச்
சுருக்கம் உசு - ஆங்கவியினு மீவாறு கூறுதல்
காண்க.

சக. ஒன்பதுபடி-ஒன்பதுவிலம். உடற்றி
னான்-போர்செய்தான். வீமன் தோன்றவெழு
வாய்.

சச. இரணம்-போர், முரண்-வலி.

சடு. கிருதவன்னைக் கிருதபற்பன் என்
றார்.

சக. வேளின் இதில் இன் ஐந்தாவது
ஒப்புப்பொருட்டி. மெகட்டம்-குலபருவதங்களி
னென்று; பொற்சிகாமுடையதென்பர். நிறத்

தவன் என்றது சாத்தகியை என்க. நேமி -
கடல்.

சஎ. ஆழி-சக்கரம். பவனம்-காற்றம். வே
கத்தார் காற்றையுவமைகூறினான்க. அரி-
சிங்கம், உத்தி-கடல். தமரம்-ஒலி. கோடுகோ
டுகள் சூறித்த - வீரந்த சங்குகளுதப்பட்டன.
பவனம் என்பதற்குப் பூமியெனப் பொருள்
கொண்டு தட்டின் பரப்பார் பூமியையொத்த
ரத்திரென்பார்.

சஅ. தானவர் வானவர் என்றது தான
வானவர் என விகாரமாய் நின்றது; குரங்கு
கோட்டில்வாழ்விலங்காதலால் சாகைமாயிரு
கம் என்றார்.

சக. சோமகேசபதி மெய்ப்புதல்வன் என்
றது துருபதன் புதல்வனாகிய திட்டத்தாய்
மனை.

சய. மாரசாயகம் சூறித்த இலக்குத்தப்பா
மன் மறைந்து பாய்தலாலதனை புலமானமாக
வுரைத்தார். சூன்-சூரியன்.

சஎ. நிறமுஞ்சலியாதுநிறநலமுண்மையா
ல் ஆனிலற்கு இமயத்தையுவமைகூறினார். என்
செய்தான் என்னும் வினாவுக்குமிக மகிழ்வற்ற
னென வருவித்துரைத்துக்கொள்க.

சக. ஐவர்-துரியோதனன் நம்பியார்.

சய. சத்திரம் - கைவிடாப் பலவகையாயு
தங்கள்.

சக. ஏறு - புண், நன்னூல் வீருத்தியுரை
சொல்லதிகாரம் பேரியல் லெ-ஆஞ் சூத்திர
வுறையிற்காண்க.

சஉ. வை - கூர்மை, மற்றுமற்று என்பது
அடுக்காகி வேறுவேறு எனப் பொருள்கொள்ள
நின்றது. மூண்டு மூண்டு என்பது ஒரு தொ
ழில் பலகாணிக்குத் தன்மையில் வந்தது.
பிறங்கல்-மலை.

சச. கறங்கு-காற்றுக.

சடு. கேசரிசாபம் - சிங்கக்குட்டி. இறுதி
யிற்குறிய விழை என்பதற்கு விரும்பு என்க.

சக. கனக்குடல் - (வீரசுவர்க்கத்தில்) பொ
ன்மயமான குழைசயிலென்க.

சஎ. வாழி-வாழ்வாயாக என்றசூர்வதித்தா
னென்க.

சக. ஆமாறுபாரிலானான் எனக் கூட்டுக.
ஆமாறு-(வினாவிற்கு பகைவரை யழிக்கசூதி)
அதற்கிசையுமாறென வருவித்துரைக்க.

சய. வாகு-புயம், கதாபாணியாணியாக -
வீமன்மீக்கடைகோலாக, எனலடவி - தினைப்
புனம், அரணி உரசுதலால் எனலடவியுறு
மென்க. அரணி அக்கினியென்பருமுளர்.

கக. உதவியாக-சகுனிக்குதலியாகவென்க. அதலபூமி. என்றது பாதாளலோகத்தை.

கச. பூமியமரானதாமா - பூசரான அசுவத்தாமாவென்க. ஈசானகுமான் என்றது அசுவத்தாமாவை. குடைதம் - அம்புகளாற்றுவைப்போம். வீரன் என்றது சோழனை வருங்கவியாலறிக.

கரு. மனுருலேசன் - மனுவின் குலத்தவனாகிய சோழன்; பதினேழாம்போர்ச்சுருக்கம் ஈஉய-ஆங்கவியில் மனுகுலத்தோன்றல் எனக்கூறியது காண்க.

கசு. மருகன்வீழ-அசுவத்தாமாவீழ. சாபமறைவலான் என்றது அவன் மாமனாகிய கிருபாசாரியனை. ஆர்-ஆத்தி.

கசு. சபதம் - குதபோர்ச்சுருக்கத்தில் காண்க. மகிபனேவெல்போல துரியோதனன் முன்பு தன்மேலேவு வெல்போலென்க. இளவல் என்றது சாதேவனை.

கஅ. ஒவியது-ஒழிந்தது.

கக. அம்பி-மாக்கலம்.

நக. கயமுனி - வியாழகுருவின் புத்திரனென்றறிக. இமையோர்குரு-வியாழனென்க. முனிவர் என்றது பூமியிலுள்ள பல முனிவர்களை. மறை - இறந்தவருயிர்பெற்றெழுச்செய்யுஞ் சஞ்சீவியம்நீரமென்பார். பூருவத்திற் றேவாசுரர்க்குப் போர்நடத்தபோது தேவராலிறந்த வசுரைப் பிழைப்பிக்க அயனிடம் அசாருருப்பெற்றதென்க; பின் அவன்பார் கயமுனி முதலானவர்பெற்ற விலா முதலாவிற்காண்க.

நஉ. அமர்-போர். அத்து-சாரியை.

நக. கங்கையென - கங்காநதியைப்போல. பாயதடம்-பாவிய ஒருவாவி. சேவடிமுன் பினதாவேகி - சிவந்தவடிச்சுவடு முன்பின்னாகமாற (வைத்து)ச்சென்று; இக்கருத்தை "ஏறியபாதம்போல விறங்கியபாத"மென்ப பிற்கூறல்காண்க, இவ்வாறு சென்றது பகைவாரியாவண்ணமென்க. சேயவன் - சிவந்த ஒளியாகிய சூரியனென்க.

நச. கம்பித்து - (விஷயங்களாற்) கலங்கி. புலன்-நண்டுப்பொறி, கலக்கமாற-இப்போது அக்கலக்கம் நீங்க. வெம்பித்தடங்கி - (பிரபஞ்சத்திலுண்டாகிய) வெய்ய மயக்கமொழியு. மனஞ்சித்தொடுமேவல்கூற - மனமானது அறிவின் வசுமாகப்பொருந்த. தம்பித்ததோயத்திடை-தான் மந்திரத்தாற் தம்பிக்கப்பட்ட நீரில், வாயுத்தசுமொக்கக்கும் பித்து-தசுவீதவாயுமொக்க வடக்கிக்கொண்டு; இங்ஙனங்கூறி

னும உச்சவாசகிச்சவாச மிரண்டையுமடக்கிச் சுழுமுனமார்க்கத்திற் பிராணவாயுவெழிறுத்தி என்பது கருத்தாக்கக்கொள்க. அடங்கி அடங்க எனத்திரித்தாரக்க. மந்திரத்தாற் சலத்தம் பனஞ்செய்து நீரின் மூழ்கியிருந்தமையால தனைவிளக்கத் தம்பித்ததோயத்திடை யென்றார்; இக்கருத்தைப்பின் ஈயு-ஆங்கவியிலறிக. தசவாயுவாவன் - பிராணன், அபாணன், உதானன், வியானன், சமானன், நாகன், கூர்மன், கிருகரன், தேவதத்தன், தனஞ்சயன் என்பன.

நடு. தன்னொழுந்துமெலவின்றித் தயங்குமாறு நன்னுள மூலநளினத்தைமலர்த்தி-தனது தேகத்தினுள் முற்றிலும் வாட்டமின்றி விளங்கும் ஆறுவகையான நல்ல நாளத்தையுடைய மூலாதாரமுதலான வாதாரநளினங்களைமலர்ச்செய்து; இனி ஆறுதாரமலர்களை மலர்த்தியெனவே அவற்றினரும்பொருளையுணர்ந்து மேற்சென்று பிரமாரத்தாத்திற் சகஸ்தாதள தாமரையை மலரப்பண்ணி அதிலிருக்கிற சந்திரமண்டலத்தினமிர்த்தத்தை மூலாக்கினியாவிளகப்பண்ணி அதனைச்சர்வநாடியுயியாகவுடலிலே நிரப்பி அதனாலாகிய சுகோதையத்தாற் பூரணசோதியைப்பாவித்து எனப்பொருள்கொள்ளுமாறு அங்ஙனஞ் சுருக்கிச் கூறினானென்க. நாளம்-உடலையுடையதென்க. நாளாலுன்னுமல்-நாலினால் (ஒலிவெளிக்) கிளராமல். உன்னுதல் - கிளர்தல். உன்னுமுறைமந்திரம்-உள்ளே சுருதுமுறையுடைய (சஞ்சீவ்) மந்திரத்தை. முற்கலியினுயிக்கலியினுங்கூறிய கருத்தின் விரிவைச் சிவஞான சித்தியாரிற் சகமார்க்கமென்னுமுதற்குறிப்புடைய கவிக்குச் சிவாக்கிரயோகியருரைத்தவரையிற்காண்க.

நஎ. பரபாவகம்-பரம்பொருளின் பாவனை. ஒருபாலிதைமொண்டொழிச்சேனை - (போரிற் தப்பி) ஒருபக்கத்துத்தங்குதல்கொண்டு இறவாடொழிந்திருந்தசேனை.

நக. வலத்தேபுரிபூத்தன்மாவீ என்பது வலம்புரிமாவீலையாகிய நந்தியாவர்த்த மாவீலையு, கோண்-வளைவு, வான்-ஒளி.

நய. பின்னெக்குவாய்த்தோன் - நப்பின்னைப்பிராட்டிக்கு வாய்த்தவனாகிய கிருட்டிணன்; நப்பின்னை ஓரிகையன் மகனென்க. பின்னை இலக்குமியுமாம். தன்னெக்கு-தன்னரசனாகிய துரியோதனனுக்கு.

நயச. மற்று அ-சாரியை, வாயமை-நண்டுக்குருமொழியென்க. ஞானவூதியம் - ஞானமாகிய இலாபம்.

௩௦௩. சாறு-சுண்டுக் கருப்பஞ்சாறென்க. மாறியல் வேந்தர்-மாறுபடுதலையறிந்துகொண்ட அரசர். மாறுபாடாவது முதலடியால் உள்ளிருந்து புறம்போயினுள்ளென்பதும், இரண்டா மடியாற் புறத்துப்போகவில்லையென்பதுமாம்.

௩௦௪. இம்பர்-இவ்வுலகத்திலென்க. மிகு திபற்றிப்பொன்றின என அஃறிணைமுடிபாக வுரைத்தாரென்க. அன்று ஒ-அசை.

௩௦௫. வல்லிய என்பது விரித்தல் விகார மேற்றது.

௩௦௬. மோகரம் - உக்கிரம். ஒன்றில் - ஒருபக்கத்தில். யாதுமோதெளிதி - (இவ்விரு திறத்தில்) யாதாயினும் ஒன்றை நிச்சயித்து அறிந்து தெளிவாய். ஒ-அசை.

௩௦௭. கூறு - அம்சம். வருணன் கூறும் என்றதில் உம்மை திருமாலம்சமேயன்றி வருணனம்சமும் எனக்கொள்ளிற்றவில்திறத்ததழியு வவச்சமாம். அரசர்கிருமாலம்சமென்பதைத் திருக்குறளில் இறைமாட்சி என்பதனுரையிற்காண்க.

௩௦௮. துவம்-சுலயாநிலைமை; சூடாமணி நிகண்டு எட்டாவது தொகுதி யசு-ஆங்கவியிற் காண்க.

௩௦௯. சுருதி-சுண்டு மந்திரம்.

௩௧௦. மாயொழிய - நீவினாலொழிய. விடேன்-யானுன்னை விடமாட்டேன்.

௩௧௧. ஒதம்-அலை. பாதம் - கால் என்றும் நீர் என்றுமிறுபொருள்கொன்க. காதம் - காத தூரம். கலங்கல் - (நிலவுலகாட்சியொழியுமென்று) கலங்கற்க என்பது சுருத்தாகவருவித் துரைக்க.

௩௧௨. வாளியொரி என்றது அக்கினியால் திரத்தை. புலனம்-நீர்.

௩௧௩. சீவனம் - உயிர்வாழ்க்கை என்றும், நீர் என்றுமிறுபொருள்கொன்க. இருக்குமோ-அச்சீவனத்திறங்குவாளுவென்க.

௩௧௪. பராவை - பரப்பு. வாளம் - வளைவு. நாளம்-பூந்தண்டு.

௩௧௫. தனகரன்-பொருளையுண்டிபெண்ணு பவனாகிய குபேரனென்க.

௩௧௬. பொய்-சுண்டுக் கபடமென்க. விடை யேழுமூர்த்தல்நப்பின்னையைமணத்தற்கென்க; வேய்க்குமுலாதல் ஆனிரையை மகிழ்வித்தற் குஞ்சேர்த்தற்குமென்க.

௩௧௭. தாலகேதனன் - பனைக்கொடியன், நாகாந்தகன் என்பது நராந்தகன் எனவிகார மாய்வந்ததென்க. நாகாந்தகன் - நாகாசுரனுக் கழிவுசெய்தவன். கடலிற் பள்ளிகொண்டிருத்

தலையிடுத்துக் கிருட்டிணனாகவவதரித்தமை விளங்கத்திராரீர்மற்றதோனென்றார்.

௩௧௮. உயாவுகின்றோம்-ஆராய்கின்றோம். ஈடுச. வழிந்து - வழிய எனத்திறித்துரைக்க. சமந்தபஞ்சகம் - மன்னவர் சோரியை ஐந்து தடாகங்களினிறைத்துப் பாசாராமமுனி பிதிர்தர்ப்பணஞ்செய்தமையால் அவ்விடஞ் சமந்தபஞ்சகம் எனப்பெயராயிற்றென்க.

௩௧௯. மூவகைவாகனம் - ரதகசுதரகம். ஈடுச. துரியோதனன் எவரையுமடக்கு மூழ்வினையையும்ச்சுறுத்துங் கொடுஞ் செய்கையன் என்பது விளங்க விதிதனக்கும் விதி போல்வானென்றார்.

௩௨௦. கண்-கண்ணோட்டம். அன்றி அசை நிலையுமாம்; புறநானூறு ஈசு-ஆஞ்செய்யுளிற்காண்க.

௩௨௧. கலம்-மாக்கலம். காளிந்தி - யமுன நதி. வானவிலங்கல்-சக்கரவாளகிரி.

௩௨௨. பூங்கவனத்துட் புருந்துஎன்பாடமோதிப் பூங்காவனம் என்பது விகாரமாயிற்றென்பர்.

௩௨௩. கந்தருவர் துரியோதனனை கட்டிய கதை ஆரணியபருவத்தினிகழ்ந்ததென்க; உலுக்கன்றுதாச்சருக்கம் யசு-ஆங்கவியிற்காண்க.

௩௨௪. இக்கவியிறுதியில் என்றான்என்பது வருவித்துரைக்க.

௩௨௫. இக்கவியில், துரியோதனன் என்பதனை வருவித்துரைக்க.

௩௨௬. நடை - சஞ்சரித்தல். பிரதாபம் - வீரம்

௩௨௭. பொரி - தீப்பொரி. நாகர்களிறை கொள - தேவர்கள் சிதற. தமனியாசலத்தை வீமனுக்குவமானமாக்குக. சந்தநோக்கி இகரம் நீண்டிவந்தது.

௩௨௮. பரிதிகன்-பரிவேடங்கள். விருத்தம்-வட்டம். பவரி-சுண்டுச்சமுலாதல். வீசங்கதையின் வட்டத்துக்குப் பரிவேடத்தையுமவானமாகக்கொள்க.

௩௨௯. ஊரு-தொடை. மரோராகபற்பம் - மனத்திறகு விருப்பத்தைத் தருங்கமலமென்க. அனல் - சீழ்வாய்; கல்லாடம் அ-ஆங்கவியிற்காண்க. புரூரம் என்றது சந்தநோக்கிப்புரூர் என விகாரமாயிற்று. புரூரம்-புருவம்.

௩௩௦. பனை-வாத்தியம். திதி - நிலையாக. செற்ற-நெருங்கிய.

௩௩௧. இருவினைகூறு-மாறுபாடானசெய்கை கூறாத. விதாநா - பிரமன். அரி - காற்று.

உரும்-இடி. உழற்றினன்-வருந்திச்சுழன்றான்.

நாக. சிரமாகிய முடியென்க. இரிதர - கெட.

நாஅ. ஓமவுண்டி-ஓம்பண்ணப்படுகின்ற அலியாகியவுணவு.

நாக. கதாரவம்-தண்டாயுதவோசை. மோழை-மோட்டை. கோளம்-அண்டகோளம்.

நாஅ. வினையாதிக்கன்-வஞ்சனையின் மிகுந்தவன்; நானியம்பல் தகாது என்றதனால் இருவர் போர்செய்யுங்காலத்து நடுவாகநின்றோர் ஒன்றைக்கூறுதல் நியாயமன்று என்பது கருத்தாயிற்று.

நாஅ. ஏதம் முன்னது துன்பம்; பின்னது குற்றம். புரிதான்-செய்யமுயற்சி. அரி காண என்றது விசயனை.

நாஅ. மோனவன்குறி - வாயாந்கூறுதலையாந்காட்டிய நல்ல குறி. மானகஞ்சுக் - மானத்தைக்கவசமாகத் தரித்தவனாகிய துரியோதனன். மாநிநின்றிட-கால்கள்மாறிப் பின்வாங்கி நிற்க. பிழைபோதலின் - வீமன் கணதையான் மோதியது தப்புதலாகப்போதலால் என்க.

நாஅ. மாநெய்வீறு - பகையையழிக்குமென்மை.

நாஅ. உருப்பு-கோபம். உடற்றல்-பொருதல். சிவத்து என்றது-வலித்தலாயிற்று.

நாஅ. கதுப்பு - கண்ணம். இருத்துதல் - ஈண்டழுத்துதல். விதிர்ந்து-நடுங்கி.

நாஅ. உயர்என்றது உயிர்த்தானத்தை யென்க. மறம்-வீரம். அவித்தை-அஞ்ஞானம். ஆயர் - இடையர். அளப்பரோ - அளவிட்டறிவாரோ.

நாஅ. இவை - இவ்வக்கிரமங்கள். சலம்-வைரம். வினை-வஞ்சம் அவர் என்றது பாண்டவரை.

நாஅ. மிழற்றி-சொல்லி. எனக்கொலாம்-என்னும். கொல்-அசை. என்னையெனும்-வினாண்டு என்னென்றதன்மேல் அகரச்சாரியை

சல்லியபருவம் முற்றிற்று.

பத்தாவது சௌப்திகபருவம்.

உாரு. அலமர - சுழல். பகலிற்கண்டெரியாதிருக்கின்ற கூலையை அக்காலநோக்கி அதனைத்திற்பதென்று அதனைக் காகம் வெல்லுதலும், இரவு நிகண்டெரியாதிருக்கின்ற காக

யெய்தியபின்ககாவொற்றியிக்கது.

நாக. அரி-பாம்பு. பனைவரைக்கொல்லுங்கொடுமைவிளங்க நஞ்சுபோலு நரோசர் என்ற தென்க.

நாக. கடிதடம் - ஈண்டு அரை. வழக்கு ஈண்டு யுத்தநியாயமென்க. முசலம்-உலக்கையாயுதம்.

நாக. சிலையின்குரு-வில்வித்தைக்குக்குருவாகிய மைத்ரேய முனிவர்; இவர் சாபமாவது பாண்டவர் காமிய வனம்புக்கிருந்தபோது மைத்ரேய முனிவர் அவர்களிடத்திலிருந்து வந்து துரியோதனனுக்கு நீதிமுறைகூறு அவன் பரிசுரித்தமையாலவர் வெருண்டு நீ வீமன் கணதையார் ரெண்டையிலடிபட்டிறப்பா யென்றது. சிலையின்குருவென்றதற்குத் துரோண சாரியனென்பாருமுள்.

நாக. மற்றையதுசன் என்றது சாத்தகியை.

நாக. மிடல் - வலி. மேவலர் - பகைவர். வான் - ஈண்டு வீரசுவிர்க்கமென்க. வினை - போர். முனிமாமகன் என்றது அசுவத்தாமனை அவன்-அப்பாசனையில்.

நாக. தாயம்-உரிமை. உழறினான்-கலக்கினான். சரிதம்-ஒழுக்கம்.

உாக. சராசனம்-வில். யாதவனென்றது கிருட்டிணனை.

உாக. வழக்கழிவறவழாமாற்றம்-நீதியழிவு நீங்கவழுவாதவரை. அழுக்கறல் - பொருமை செய்தல். எனபிதா-என்னுடைய தந்தை. மீ-மேல்.

உாக. தனதுடைய முடிமிசைச்சிகாமணி யென்க. மீள - அவ்வசுவத்தாமன்றிருப்பிவர்.

உாக. இரியல்போன-(போரினேதோற்று) ஒடிதலுற்றுப்போன. பத்தா - கணவன். சந்த கோக்கி கிருதபத்மாவென்றார். உாக - ஆங்கவியில் மோனை நோக்கி கிருதபத்மனைன்றார்.

கையை அக்காலநோக்கி அதனைத்திற்பதென்று அதனைக்கூகை வெல்லுதலுநியல்பென்க; இக்கருத்தைத் திருக்குறளிற் “பகல் வெல்லுங்கூலையை” யென்னுமுதற்குறிப்பிடைய குற

ளிந்காண்க. ஸுப்தி-தூக்கம். அதினிகழுஞ் செயல் செனப்திகமாதலால் செனப்திகபருவ மெனப் பெயராயிற்றென்க.

உாசு. புரம்-நகர், ஈண்டுப்பாடிநகரென்க. துவாரம்-வாயில். பரத்துவாசமுனி குலத்திற் பிறந்த அசுவத்தாமாவை யீண்டுப் பரத்துவாச னென்றார், பேரனைப் பாட்டன் பெயராக் கூறு முலகவழக்குப்பற்றிப்போலும். பூதம் கிருட்டிணனால் நியமிக்கப்பட்டிருந்ததென்க.

உாஅ. துரோணசாதன்-துரோணகும்பத்திற் பிறந்தவன்; துரோணசாரியன்.

உாகு. எஞ்சின-வலிகுறைந்த என்க.

உாஸ. படிவம்-வடிவம். படிவமும் என்னுமும்மை தெரக்குநின்றதென்க.

உாஸக. விதேஸ - நடுக்கம். மாறு - பகை. எதி-வான். முற்கலியில் ஆகமம் என்றும் இக்கலியில் மறையென் றுங்கூறியதென்றையெனிற பொதுவாகிய வேதவியுஞ் சிறப்பாகிய ஆகமவியுங்கொண்டு பூசித்தான் என்பது விளக்கற்கென்க.

உாஸக. பருவரல்-துன்பம். இருவர் என்றது கிருபன், கிருதவன்மன் என்பவரை.

உாஸச. கயில் - பூணிக்கடைப்புணர்வு. பாணியம்-சேனை, ஈண்டு அதுதங்கும் பாசறை யென்க. பயில்புரி-பழகுதல்புரிந்த.

உாஸன். உபபாண்டவர்-கணவரும் பாண்டவரைப்போல் வடிவுடையாரென்பது விளங்கச் சுடரின்கொளுத்திய சுடரனை யாரென்றார். தேறல்-கன்.

உாஸிஅ. அவன் - அவ்வசுவத்தாமன். பின்னிட-புறங்கொடுக்க; இவன் முன் புறங்கொடுத்ததை யெ-ஆம்போர்ச்சருக்கம் ஈகச-ஆங்கலியினும், இச்சருக்கம் கூச - ஆங்கலியினுங்காண்க.

உஉஸ. பதினெண்பூமி முன்னுரைத்தாம். பகல்-பகற்பொழுதில். படுத்தான்-அழித்தான். தகலருங்கேள்வி - தகுதியையுடைய அரிய கல்வி. தாமம்-கொன்றதென்க.

உஉச. வயா-வருத்தம்.

உஉஎ. உண்டு - (சந்தி) உண்டு. வருகுலம் என்றது அசுவத்தாமன்வந்த பரத்துவாச குலம் என்க.

உஉஅ. கன்றினேன்-சினமுற்றேன்.

உஉக. இணைதரல்-சேர்தல். சொல்-புகழ்.

உஉக. முதலடிக்கு-கொடிய வில்வீரனாகிய அசுவத்தாமனும் அவன் மாமனாகிய கிருபாசாரியனும் என்க. மாம்குற-மயங்க. கிருபாசாரியன் போயினுன் என்றதனால் அவனுடன்

பிரியாதிருக்கின்ற நண்பனாகிய கிருதவன்மனும் போயினுன் என்பது உபலக்கணத்தாற் கொள்க. சஞ்சய ஆரியன் என்பது சஞ்சயாரியன் என நின்றது.

உஉரு. வயிரம் என்றதனை வாய்மைக்குக் கூட்டுக. வாய்மை-வாக்கு. துரியோதனன் அசத்தியுதலால் வாய்மை என்றதற்கு மெய்மை எனக்கொள்ளற்க. அயிர்-கருமணல்.

உஉசு. மொகுமொகு-ஒலிக்குறிப்பு. ஆமோதம்-வாசனை.

உஉஎ. கண்மூன்றும் பரிசுத்தமும் ஒளியுமுடைமையால்தனை யுயமைகூறினர். மூவகை அக்கி னி இராசகுயச்சருக்கம் ஈக-ஆங்கலியுராயிற்காண்க.

உஉக. நன்னென்கங்குல்-நன்னென்னு மொலியினையுடைய இரவில், நடுவிரவு என்றமாம்; ஐங்குறுதூற்றறையிற்காண்க. விலோசனம் - கண்.

உஉஸ. ஆனாமல் - அமையாமல். பாணன் - பாதிநாளிரவில். சேனாவிந்து முதலாவரை தான்காம்போர்ச்சருக்கம் உஅ-ஆங்கலியிலுநிக. து-வலி. மதரைக்காஞ்சியுராயிற்காண்க.

உஉஉ. பாணு என்றது கிரணத்தை. துப்பு-பவளம்.

உஉக. சிந்து-கடல். ஆகுலித்து - வருந்தி அரற்றல்-அழுதல்.

உஉரு. பாரிடம்-பூதம். முனை-முன்.

உஉசு. முருகிதிழ்ச்சுடர் - வாசனையுடைய கொன்றைமாலையைப்பூண்டு கோதி வடிவாகிய சிவபிரானென்க. குருகுமி என்தது கிரொளஞ்சுகிரியை. குருகு-பறவை.

உஉஎ. அபாண்டலியம் - பாண்டவரைக்கருவரப்பது; இத்தனைப் பிரமசிரோஸ்திரமென்பர். வீமனும் அருச்சுனனும் கோபமுற்று அசுவத்தாமனுடன்பொருது அவன்முடிமணியைக் கவர்ந்தாரென்றும், அசுவத்தாமன் அபாண்டவாஸ்திரத்தைப் பாண்டவவரையும் அபிமன்மனைவி உத்தரையின் கருவையுமழிக்கவிட்டானென்றும், அது கிருட்டிணனருளால் வலியிழந்ததென்றும் முதலால் விரிவாகக்கூறும். அடைவில்-முறையால். விடுமின்-(அசுவத்தாமன்மேற்கொண்ட கோபத்தை) விடுங்கன்.

உஉஅ. கொந்த - பூங்கொத்து ஆகுபெயராய் மலரென்க; அன்றிக்கண்வாய் முதலியன மலர்போன்றிருத்தலாற் பூங்கொத்துப் போல வரும்வாய் முகமெனினுமாம். உலுகன் - உலுகமுனி.

உஉக. வித்தகன்-சதுரனாகிய திருதாரட்

மூரணென்க. ஆசி-வாழ்த்து. அத்தனாகிய கிருட்டிணனைன்க. அத்தன் - உயர்ந்தோன். தூண் என்றது இரும்புத்துணை. திருதராட்டிரன் பதினாயிரமாயிரைப் பலமுடையவனாதலால் நெரித்தானென்க.

உருய. மீள்வல்-செல்வேன்; தன்மையொ

ருமைவினைமுற்று. திரும்பிவருவேன் எனினுமாம். சீர்த்தி-மிகுபுகழுடனென்க. அந்நகரில் வாழ்ந்தசெயல் கழிவுவாமே என்னுமபாட்டு சிறப்புப்பாயிரத்திதழியிற்றகாணப்படுங் கவிக் கையயுடைமையறிக.

சேளப்திகபருவம் ழுற்றிற்று.

தற்சிறப்புப்பாயிரம் அ-ஆங்கலியில், உமாதவன் சரிதரும் எனப்பொருள்கூறுவோர் அவ்வுமாதவன் சரிதங்குறித்த கலியின்றொகையிவை; குருகுலச்சுருக்கம் உ-வாரணவதச்சுருக்கம் ஈயுடு, திரௌபதி மாலையிட்டசுருக்கம் அய-ஆங்கலிமுதலாக அடு-ஆங்கலிவரை, இந்திரப்பிரதீதச்சுருக்கம் சஉ, அருச்சுனன் தீர்த்தயாததிரைச்சுருக்கம்-யக, யடு, யௌ, யஅ, உய, எஉ, இராசசூயச்சுருக்கம் யக, அருச்சுனன் தவநிலைச்சுருக்கம் ஈக, ஈௌ, சய, எக-ஆங்கலிமுதலாக ஈகய-ஆங்கலிவரை, புட்பயாததிரைச்சுருக்கம் ஈகக, மணிமான்வதைச்சுருக்கம் அடு, நிரைமீட்சிச்சுருக்கம் டுய, வெளிப்பாட்டுச்சுருக்கம் யக, பதினமூன்றும் போர்ச்சுருக்கம் சௌ, சஅ, சக, ஈகச, ஈகடு, ஈகக, உளஅ-முதலாக உளஉக-வரை, பதினாண்டாம் போர்ச்சுருக்கம் சஉ, பதினேந்தாம்போர்ச்சுருக்கம் சச, பதினெட்டாம்போர்ச்சுருக்கம் ஈயக, உளய, உயக, உகஅ, உசக-ஆங்கலி எறிநகாண்க. சங்கிரகமாகக்கூறிய நூலாதலாலிவ்வங்குறிநூர். இந்நூலிற்குமுத லெனைய

பருவங்களினிடையிடை அவ்வுமாதவன்சரிதங்கூறப்பட்டுள்ளதென்றுங்கூறுவர். இன்னுமவர்தாம் இந்நூலாசிரியர் சிவபத்தியமுடையாரென்பதற்கு எடுத்துக்காட்டுங் கலியின்றொகையிவை;

வாரணவதச்சுருக்கம்-டுடு, இந்திரப்பிரதீதச்சுருக்கம்-சஉ, அருச்சுனன் தீர்த்தயாததிரைச்சுருக்கம்-யஅ, எஉ, கய, இராயசூயச்சுருக்கம்-யக, ஈசக, சூதுபோர்ச்சுருக்கம்-ஈச, அருச்சுனன் தவநிலைச்சுருக்கம்-ஈக, ஈக, டுடு, இௌ, ஈக, அௌ, ஈௌ, ஈய, ஈயஉ, ஈயக, நிவாதகவசர்காலகேயர்வதைச்சுருக்கம்-யச, புட்பயாததிரைச்சுருக்கம்-ய, மணிமான்வதைச்சுருக்கம்-டுௌ, இக்கலிபோல இரண்டாம்போர்ச்சுருக்கம்-உக-ஆங்கலியினுங் காண்க, ஆறாம்போர்ச்சுருக்கம்-உச, பதினொராம்போர்ச்சுருக்கம்-உக, பதினமூன்றாம்போர்ச்சுருக்கம்-ஈயஅ, ஈகச, ஈகடு, ஈகக, உளயக, பதினேந்தாம்போர்ச்சுருக்கம்-உக, சக, பதினேழாம்போர்ச்சுருக்கம்-உஅ, சஉ, உளக, பதினெட்டாம்போர்ச்சுருக்கம்-உளய, உகஅ-ஆங்கலிக்நகாண்க.

மகாபாரத அரும்பதவுரை ழுற்றுப்பெற்றது.

இங்ஙனம்,

சே. ரா. சுப்பிரமணியக்கவிராயர்.



விஷயசூசகை.



விஷயம்.	பக்கம்	கவி
அக்கினிக்கு ஏழுநாவுண்டென் பது,	சகசு	கடுந
அகத்தியமுனி யேழுகடலையுங் கையிலடக்கியது,	௩௭௪	கசு
அகத்தியமுனி விந்தமலையைக் கீழேயழுத்தினது,	௨௬௬	ககஅ
அகலிகை சாபந்தீர்த்தல், உல கனத்தல், சகடுதைத்தல், பா ம்பின்மேலாதெல் இவை தி ருமாலினவதாரங்களி றெனல் வொருவியோயாட்டென்பன,	௩௨௬	க
அடைக்கலம்புகுந்தவர்க் கிடர்நி னைப்போன் நரகடைவானெ ன்பது,	௩௬௧	கஅ௩
அணைகட்டுவதற்குக் குரங்குகள் மலைகளைக் கடலிலிட்டன . வென்பது,	௨௬௬	௨௦௦
அத்தினுபிரியின் மதிவட்ட மெழுதுறுயோசனை தூரமு ன்னதென்பது,	௨௮௨	௭௧
அநேகமாயிரம் பேர்படவொரு கவந்தமாடுமென்பது,	௪௦௬	௪௮
அமுதங்கடைந்தபோது ஐராவ தந் தோன்றியதென்பது,	௩௬௭	௪௫
அமுதங் கடைந்தபோது விட மெழத் தேவர்களோடினொ ன்பது,	௩௨௫	௩௦
அரக்கர்குலமானச் சீதைபிறந் தது,	௪௫	௬௧
அரசன் வேட்டையாடுதல், அரிபிரமர் சிவபிரானடி முடி தேடியது,	௮	௩௪
அனுமான் குரியனைக் களியெ னத் தாவிப்பற்றியது,	௨௭௩	௧௩
அனுமான் வில்வரூபத்தைக்கா ட்டியது,	௧௮௬	௫௦
ஆசிரியனைக் கடவுளாகக்கொள் எல்வேண்டுமென்பது,	௨௦	௧௩௬
ஆடவர்க்கிடந் துடித்த லவசகு னமென்பது,	௩௮௮	௧௫௬
ஆடவர்க்கு வலப்புயந்துடித்தல் நற்குறியென்பது,	௭	௧௬

விஷயம்.	பக்கம்	கவி
இந்திரன் மலைகளின் சிறுகுரிந் தது,	௬	௧௦
இந்திரனும், வலாசுரனும் போர் செய்தாரென்பது,	௩௪௦	௬
இரணியன், இரணியாக்கன், இராவணன், கும்பகன்னன், கஞ்சன் இவர்களைத் திருமால் கொன்றாரென்பது,	௧௦௨	௬௭
இரதகுளிகையாலிரும்பு பொன் னாகுமென்பது,	௪௨௦	௧௬௫
இரவலர், இளையவர், நாவலர், துதுவர், விருத்தர், வேதியர், அரிவையர், சமரக்கஞ்சு வோர், குரவர் இவர்களைக் கோழல் பாவமென்பது,	௨௫௪	௭௪
இராமபாணங்கடலிற்சென்றது, சஅ௨	௭௪	௭௪
இராவணன் கைலையை யெதித் தது,	௬௪	௫௩
இராமாவதாரத்தில் கான் முத லோரையும், வாலியையும், மராமரத்தையும், கடலையு முறெவிச்செல்லச் சாந்தொ டுத்தது,	அக	௪௫
இராமாவதாரத்தில் தம்பிக்கர சாட்சிகொடுத்து வனவாச முற்றப் பின்புவந்து அரசா ட்சி பெற்றது,	௧௪௩	௨௭௫
இராமாவதாரத்தில் தாடகை யைக்கொன்றது,	௩௬௨	௧
இராமாவதாரத்தில் மிதிலையில் வில்லொடித்தது,	௩௦௭	௧
உமாதேவி காஞ்சியின் மூப்பத் திரண்டறம் வளர்த்தது,	௭௭	௧௩
உருப்பசி திருமாலின்னொடை யிற் பிறந்தது,	௬	௧௩
உள்ளங்கை நெல்லிக்கனியோ ருபமானமாகக் கூறப்படுமெ ன்பது,	௩௩௮	௧௧
உறுதிசூறியதற் கறிகுறியாகக் கையறைதன் மரபென்பது, ௨௮௭	௧௨௦	௧௨௦
உறையிவெதோர் குறிப்புத் தொகையுண்டென்பது,	௪௦௬	௪௭

விஷயம்.	பக்கம்	கவி
கஜேந்திரனென்னும் யானை		
முதலையிலகப்பட்டது,	௩௩௩	௨௫
கடலைக்கடைவதற்கு மந்தரமலை		
மத்தாயிருந்ததென்பது,	௨௩௩	௧௯௯
கதைகொண்டு போர்செய்வோர்		
கடிதடத்துக்குமேலடிக்கவே		
ண்டுமென்பது,	௪௯௯	௧௯௨
கந்தருவமணம்,	௭	௧௯
கவந்தமநேகமாயிரமாடச் சிலை		
யிற்கட்டியமணி யொருகுர		
லார்க்குமென்பது,	௪௦௪	௪௮
கனப்பல்கொடுத்தற் குரிய வ		
ன்றாகவே முப்பத்திரண்		
டவயவங்குளினுந் தசையைக்		
கொய்து கொடுக்க வேண்டுமெ		
ன்பது,	௩௦௮	௭
கன்னன் பிற்பகலிற் கொடா		
னென்பது,	௩௪௫	௨
காவிரிநதியிற் புதுகீர்வருதற்கு		
வாரிமணல் குறிகாட்டுமென்		
பது,	௪௫௦	௬௫
கிருட்டிணன் கஞ்சன்விட்டயா		
னையின் கொம்பைப் பிடுங்கி		
னது,	௩௩௯	௨௫
கிருட்டிணன் கற்பகத்தையந்த		
ப்புரத்திற் கொண்டுவந்து		
வைத்தது,	௯௨	௪௧
கிருட்டிணன் கன்றால் விளவெ		
றிந்தது,	௬௫	௯௨
கிருட்டிணன் சராசந்தனுக்குத்		
தோற்றேழுனது,	௯௭	௨௧
கிருட்டிணன் சிவபிரானுக்குத்		
திருவிழாச் செய்தது,	௮௪	௭௨
கிருட்டிணன் தலிற் தாழிக்கும்		
வீடுகொடுத்தது,	௩௨௭	௧௫
கிருட்டிணன் பேய்முலையுண்டு		
யிர்குடித்தது,	௨௧	௧
கிருட்டிணன் மருதமார்களி		
டைத் தவழ்ந்தது,	௮௫	௮௯
கிருட்டிணன் மல்லரிருவரைச்		
செயிந்தது,	௨௮௯	௧௩௧
கிருட்டிணன் மழையைத் தடுத்தி		
து ஆனிரைபுரந்து,	௮௯	௬
கிருட்டிணன் மாமனாகிய கஞ்ச		
னைக்கொன்றது,	௯௨	௪௧
கிருட்டிணன் வடமதுரையில்		
வில்லொழித்தது,	௩௦௭	௧
கிருட்டிணன் வாணசுரனைவெ		
ன்றது,	௨௭௪	௪

விஷயம்.	பக்கம்	கவி
கிருட்டிணன் விடையேழடர்த்		
தது,	௪௯௦	௧௪௬
கிருட்டிணன் வேயங்குமுலுதி		
யது,	௪௯௦	௧௪௬
கிரொஞ்சுகிரியை வேல்துளை		
த்த துவாரத்தின்வழி யக்கி		
னரிவந்ததென்பது,	௩௨௮	௨௭
குக்கிலிடர் தாவுதலுந் கலையெ		
திர்தாவுதலு மவசு குனமா		
மென்பது,	௧௨௨	௯௦
குதிரை ஆளின் மனமுதலிய		
வற்றையறியுமென்பது,	௧௨௧	௮௨
குதிரை சுற்று நீளமுமுயாழு		
நிகராயிருக்க வேண்டுமென்		
பது,	௧௨௧	௮௧
குதிரைமுரசு சங்கமிவற்றினொ		
லிபோலொலிக்கு மென்பது,	௧௨௧	௮௧
குதிரையைக்கதியுடைத் தென்		
பது,	௧௨௧	௮௧
குதிரையொன்பது கதியுடைத்		
தென்பது,	௪௦௪	௪௭
குபோன் விமானம் புட்பகமெ		
ன்பது,	௨௧௨	௯௧
கூவரைவைவது கொலையிற்		
கொடியுதென்பது,	௪௬௬	௨௦௭
குறமாதர் குன்றிமணிவடமும்,		
புலிப்பற்றலியும், அகிற்சாந்		
தும், தழையுடுக்கையும் புனை		
வாரென்பது,	௧௫௪	௮௬
கூகையிராக்காலத்திற் காக்கை		
யைவெல்லுமென்பது,	௪௬௮	௨௦௫
சோபஞ்செய்தல், பிறர்குற்றங்		
கூறல், சிநேகித்தபின்னையு		
றல், குதாடுதல், சபத்தவறு		
தல் இவை நியனவென்பன,	௧௩௦	௧௬௨
சந்திரகாந்தக்கல் சந்திரனைக்க		
ண்டாலுருகுமென்பது,	௨௪௦	௫௫
சந்திரன் அக்கினியிற்பிறந்தது,	௫	௫
சந்திரன் அத்திரிமுனிவர் கண்		
ணிநிபிறந்தது,	௫	௫
சந்திரன் அமுதுடன் பிறந்தது,	௫	௪
சந்திரன் சிவபிரான் சடைமுடி		
மேலிருந்தது,	௫	௨
சந்திரன் திருமால்தயத்திற்		
ரேன்றியது,	௫	௧
சந்திரன் பதினாறுகலையுள்ளவ		
னென்பது,	௫	௫
சந்திரன் பிறப்பிடமைத்தென்		
பது,	௧௨௧	௭௮

வீ ஷ யம்.	பக்கம்	கவி
சபையிலொருபகூம் வழக்குரை த்தோர் நாகம்புகுவாரென் பது,	௩௯௧	கஅ0
சாரசந்தன் கிருட்டிணனை வெ ன்றது,	௬௨	ச௩௩
சிவபிரான் சுந்தரமூர்த்திநாயனா ரையடிமையென ஆவண மெழுதியது,	௭௭	௧௭௭
சிவபிரான் திரிபுரமெரித்தது,	௧௫௪	அ0
சிவபிரான் திரிபுரதகனஞ்செய் யும்போதுயந்தவர் மூவரென் பது,	௪௬	௧௩௧
சிவபிரான் திரிபுரதகனஞ்செய் தபொழுது மேருவில், வாசுகி நான், அரியத்திரமாகக் கொண்டாரென்பது,	௩௨௪	௨௬
சிவபிரான் நெற்றிக்கண்ணான் மதன்வெந்தநங்கனானென் பது,	அ௬	௬0
சிவபிரான் பிரம விட்டுணுக்க ளிருவருங் கானமுடியாதவ ரென்பது,	௧௫௧	௫௭
சிவபிரான் பிரமன் றிலையைக்கி ன்றியது,	௪௨௬	௨௬
சிவபிரான் மேருமலையை வில் லாகவெடுத்தது,	௬௪	௫௫
சிவபிரான் யானைத்தோலைப் போர்த்தியது,	௩௩௬	௨௬
சிவபிரான் வடிவஞ் சங்கீதவடி வமுமாமென்பது,	௪௬௮	௨௧0
சிவபிரான் விடத்தையுண்டு கண்டத்தில்வைத்தது,	௪௪௫	௨0
சிவபிரான் வில் பிண்கமென்பது	௪௨௬	௨௬
சிவபிரானுக்கு நெற்றிக்கண்ண க்கினியென்பது,	௪௫	௬௧
சிவபிரானுக்குரிய மந்திரம் பஞ் சாக்மென்பது,	௧௪௬	௩௭
சிவபிரானுக்கு வலக்கண் சூரிய னென்பது,	௪௪௬	௬0
சிவபிரானைத் தியானிக்குமடை யானங்களிவையென்றல்,	௧௫௨	௬௫
சிவபிரானை மதனெய்தது,	௬௬	௭௬
சிவபூசைசெய்யுமுன் புகிக்கலா காதென்பது,	௩௬௨	௧௬௪
சிற்றவர்செய்த தீமை பொறுப் பது பெருமையென்பது,	௨௬௧	௧௩௪
சூரியன் பகைவர் மந்தேகரென		

வீ ஷ யம்.	பக்கம்	கவி
னுமசூரர்களென்பது,	௩௪௪	௩௩
சூரியன்மேற்பாகனுக்குக் கா வில்லையென்பது,	௨௩௬	௨0
செய்ந்நன்றிகோறன் மாபாதக மென்பது,	௩௬௧	௪௩
சொன்னவாறுசெய்தல் பிரமனு க்கு முடியாதென்பது,	௪00	௨௫0
தந்தையுடன் தகாதவுரை கூறுவான் நாகடைவானெ ன்பது,	௩௬௧	௧௮௧
தாய்ப்சித்திருக்கக்கண்டுந் தன் பசிதணிப்போன் நாகடைவா னென்பது,	௩௬௧	௧௮௨
தாக்கனு முருகவேளும் போர் செய்தாரென்பது,	௩௪0	௬
திரிமூர்த்திக்கும் வடிவாயுள்ள வன் சூரியனென்பது,	௪௬௫	௨00
திருமால் அன்பருக்குக் காக்கி தருந்திருக்கோலம் இவ்வா றென்பது,	௪௭௧	௨௪௭
திருமால் அன்னவடிவமாயிரு ந்து வேதங்கையுரைத்தது,	௨௧௬	௧௧
திருமால் வயிரவரிப்பொழித் தது,	௨௭௫	௧௫
திருமால் நரசிங்கமாகியிரணிய னைக்கொன்றது,	௫௨	௧௫
திருமால் மாவலியைச்சிறையில் வைத்தது,	௧௬0	௧௩௭
திருமால் முதலையாற் பிடிக்கப் பட்ட யானையைக்காத்தது,	௪௧	௫௨
திருமால் மேலுலகாந்த திருவ டியால் அளகந்தை யென் னுங் கண்கையைத்தந்தது,	௧0௪	௭௬
திருமால் வராகவதாரமாகிச் சிவ பிரானைத்தேடியது,	௧௫௪	அ௭
திருமால் வராகவதாரமாகி நர காசூரனைக் கொன்றது,	௫௪	௩௧
திருமால் வராகவதாரமாகிப் பூமியிடந்தது,	௩௨௩	௧௬
திருமாலாலிராகு தலைவெறுடல் வேருளது,	௩௬௫	௨௫
திருமாலுக் காயிரநாமமுண்ட ன்பது,	௧௪0	௨௪௮
திருமாலுக்குப் பன்னிருநாமமு ண்டென்பது,	௧௪௪	௨௮0
துரியோதனனிரதம் ஏழுதட்டு டையதென்பது,	௪௧௧	௬௧
துரியோதனனுக்குரிய வரசர் லகூத்துப் பதினொராயிரவ		

விஷயம்.	பக்கம்	கவி
ரொன்பது,	௨௮௫	௧௦௦
தேவாரப் பதிகமெழுதப்பட்ட வடு வையையாற்றினெதிர் சென்மதென்பது,	௭௮	௨௦
நகுடனென்னுமரசன் பெரும் பாம்பானது,	௬	௧௫
நளமகாராசன் சூதாடித் தோற் றது,	௧௪௭	௨௪
நீதிமுறையழியக் குடிகள் வருந் தப் பொருள்வெஞ்ஞ மரசர் நாகம் புகுவாரொன்பது,	௩௬௧	௪௧
நீரிற்றுரியோதனை மறைந்து ழிச்செய்த யோகநிலை,	௪௮௬ (௧௦௪, ௧௦௫.)	
பகீரதன் கங்கையைக்கருதித் தவஞ்செய்தது,	௧௪௬	௪௨
பஞ்சாக்கினி மத்தியிற் றவஞ் செய்தல்,	௧௪௬ (௩௮, ௩௯.)	
பட்டமாங்களு மிசையாற்றரிர் க்கு மென்பது,	௩௬௪	௨௦௫
பரசுராமனாற் சூரிய குலவரசர் மடிந்தகாலத்து, அவ்வரசமங் கையர் முனிவர்களைச் சேர்ந் து பின்னாகளைப் பெற்று ரொன்பது,	௨௨	௫
பரசுராமனிருபத்தொரு தலை முறையரசரையழித்து நா மேத வேள்வியெய்தது,	௪௬௧	௧௫௩
பாணிபாடுதல்,	௨௮௬	௧௩௪
பாரசுரமுனி மச்சகந்தியைக் கூ டியது,	௨௨	௬
பலராமன் யமுநானதியைக் கலப் பையாயுத்தாற் பிளந்தது,	௬௨	௪௦
பாண்டவர் வனத்திலிருக்கும் போது சிவகதையே கேட்டி ருந்தாரொன்பது,	௩௬௬	௩௬௬
பாண்டியன் கடல்வழிமலம்ப நின்றனென்பது, அருச்சுன ன் நீர்த்தயாத்திரைச் சருக்க ம் கூச-ஆங்கவியினுங்காண்க,	௪௨௮	௧௮
பாண்டியன் சங்கப்பலகையுடை யானென்பது,	௪௩௭	௪௧
பாண்டியன்மலையாகிய பொதி யத்திலெத்தியமுனியிருந்தது,	௪௫௬	௧௧௩
பாண்டியன் முத்தமிழுடையா னென்பது,	௪௫௫	௧௧௦
பாண்டியன் மேருமலையைச் செண்டாலடித்தது,	௩௬௭	௪௩

விஷயம்.	பக்கம்	கவி
பாண்டியனெருநகர் கொற்கை யென்பது,	௪௫௬	௧௨௦
பிரமாண்டமொன்றழிந்தாலு ரோமசமுனிக்கு முன்கை ம யிரோன்று திருமென்பது,	௧௮௩	௧௬௦
பிறன்மனையானே விரும்புவோ ன் நாகஜடவானென்பது,	௩௬௧	௪௨
பூமி சமமாகும்படி யகத்திய மு னியார் தென்கிருந்தாரென்பது,	௧௦௧	௬௦
பெண்கட்கிடத்தோன்றுடித்தல் நற்குறியென்பது,	௨௫	௩௬
பெண்களான் மலரும் மாங்கள் பத்தென்பது,	௮௬	௬
போரிவிறந்தவரார் சூரியமண்டி லத்தைப் பேறித்து வீரசுவர்க் கஞ்செல்லுவாரொன்பது,	௩௨௦	௭௦
மகத்திலவந்தசனிகொடுந் துன் பஞ்செய்வானென்பது,	௩௬௧	௪௦
மதனும், சம்பரணும் மலைந்தா ரொன்பது,	௪௮௧	௬௦
மனைவி அயலாரைச் சேர்தல் கண்டும் அவள் கையாலிட்ட வனவன்போன் பாவியென் பது,	௩௬௧	௧௮௪
மார்க்கண்டமுனி சிவ பிரானே வழிபட்டது,	௫௫	௪௭
மானுத்தலை விலங்குண்டென் பது,	௩௨௮	௨௭
முருகவேள் கிரொளஞ்சுகிரி பை வேலினாற் றுளைத்தது,	௨௬௬	௧௬௬
முனியருந் தாயரைவணங்குவா ரென்பது,	௨௨	௧௦
மேகங்களிற் புட்கலாவர்த்தஞ் சிறந்ததென்பது,	௮	௨௮
மேகங் குருதிபொழிதல், நட்சத் திரம் பகலில் விளங்குதல், பூகம்பமாதல் இவை பின் வருந்தீங்கை யறிவிக்குங்குறி களென்பது,	௩௬௮	௨௨௮
மேருமலை தேவர்க்காலயமெ ன்பது,	௩௬௬	௨௩
மேருவின் மூன்று சிகரங்களை வாயு பெயர்த்தேறிந்தது,	௬௮	௨௫
மைநாகமலைகடலிலொளித்தது, நக யந்திரத்தாலாகிய அன்னப்பற வையின்மேலேறிச் செல்லுத லக்காலத்திலுண்டென்பது,	௩௦௭	௪
யானைக்கு நடமுதலிய நான்கு தொழிலுண்டென்பது,	௪௩௩	௧௫

விஷயம்.	பக்கம்	கவி
யானைக்குப் பாகலமென்னு	௩௮௬	௩௮௬
நோய் வருமென்பது,	௩௮௬	௩௮௬
யானைக்குறுப்பேழுந்தாழ்ந்திருக்	௩௮௬	௩௮௬
கவெண்டுமென்பது,	௩௮௬	௩௮௬
யானைமுகாகரனுடன் விநாயகர்	௩௮௬	௩௮௬
போர்செய்தது,	௩௮௬	௩௮௬
யானை மூவகையிடத்திற் பிறக்கு	௩௮௬	௩௮௬
மென்பது,	௩௮௬	௩௮௬
யானையுரத்தின் முச்சுழியுண்	௩௮௬	௩௮௬
டென்பது,	௩௮௬	௩௮௬
யானையேழுறுப்பினின்று மத	௩௮௬	௩௮௬
மொழுகுமென்பது,	௩௮௬	௩௮௬
யானையொன்பதுறுப்பினாற்	௩௮௬	௩௮௬
கொல்லுமென்பது,	௩௮௬	௩௮௬
யோகத்தினாலுயிரை நீங்காமனி	௩௮௬	௩௮௬
றுதிக்கொள்ளலாமென்பது,	௩௮௬	௩௮௬
வாயுவருக்குக் கலைமான் வாசன	௩௮௬	௩௮௬
மென்பது,	௩௮௬	௩௮௬

விஷயம்.	பக்கம்	கவி
வாலியுஞ் சக்கிரீவனு மலைந்தா	௩௮௬	௩௮௬
மென்பது,	௩௮௬	௩௮௬
விநாயகர் மேருமலையிற் பாரத	௩௮௬	௩௮௬
கதையை யெழுதியது,	௩௮௬	௩௮௬
வீரர் புற்கவ்வினாற்றோற்றொ	௩௮௬	௩௮௬
ன்பதற்கறிஞறியென்பது,	௩௮௬	௩௮௬
வேதத்திலும், ஆதமத்திலும்,	௩௮௬	௩௮௬
பஞ்சாக்காரமும் விபூதியுக்	௩௮௬	௩௮௬
றப்பட்டுள்ளனவென்பன,	௩௮௬	௩௮௬
வைகுண்டத்திற்றுவார பாலக	௩௮௬	௩௮௬
ரிருவரும், இரணியன் இரணி	௩௮௬	௩௮௬
யாக்களுகவும், இராணன்	௩௮௬	௩௮௬
கும்பகன்னனாகவும், கஞ்சன்	௩௮௬	௩௮௬
சிசுபாலனாகவும் மூன்று பிறப்	௩௮௬	௩௮௬
பெடுத்துத் திருமலைப் பகை	௩௮௬	௩௮௬
த்து முத்தியடைந்தாரென்	௩௮௬	௩௮௬
பது,	௩௮௬	௩௮௬
முதல் சக-வரை).	௩௮௬	௩௮௬

உ

அபிதான அகராதி.

பக்கம்	கவி
அங்கரா	௪௦௮
அங்கிவெசமுனி	௩௮௬
அச்சுவசேனன்	௩௮௬
அசோதை	௩௮௬
அஞ்சனபுன்மன்	௩௮௬
அஞ்சன	௩௮௬
அட்டகோணமுனி	௩௮௬
அத்தி	௩௮௬
அத்திரிமுனி	௩௮௬
அதிதி	௩௮௬
அபிமன்	௩௮௬
அம்பாலிலை	௩௮௬
அம்பிகை	௩௮௬
அம்பை	௩௮௬
அமித்திரமுனி	௩௮௬
அலம்புதன்	௩௮௬
அலாயுதன்	௩௮௬
அனுமன்-இராமதுதன்.	௩௮௬
ஆட்கொண்டான்-இந்நூலையாக்	௩௮௬
ருவித்தோன் ; காண்டவதக	௩௮௬
னச்சுருக்கம்-௩௮௬, நினைமீட்டி	௩௮௬

பக்கம்	கவி
ச்சுருக்கம் - ௩௮௬, பதினாறும்	௩௮௬
போர்ச்சுருக்கம்-௩௮௬, பதினே	௩௮௬
ழாம்போர்ச்சுருக்கம், ௩௮௬-ஆன்	௩௮௬
கவிகளிற்காண்க.	௩௮௬
ஆயிரவாகு	௩௮௬
ஆயு	௩௮௬
இடிப்பன்	௩௮௬
இடிம்பை	௩௮௬
இந்திரசித்து	௩௮௬
இந்திரவன்மா	௩௮௬
இயக்கி	௩௮௬
இரணியன்	௩௮௬
இரணியாக்கன்	௩௮௬
இரவிமையந்திருவர்-தேவமருத்	௩௮௬
துவராசிய தத்திரன், நாதத்	௩௮௬
தியன் என்பர்,	௩௮௬
இராகு	௩௮௬
இராம ராணன்	௩௮௬
இராவான்	௩௮௬
இலக்கணகுமாரன் - துரியோத	௩௮௬
னன் மகன்	௩௮௬

	பக்கம்	கவி
இளை	௫	௭
உத்தமன்முத லொன்பதின்மர்		
துரியோதனன் நம்பியர்	௪௮௩	௮௪
உத்தமோசா-உதாமன்	௩௦௪	௩
உத்தரன்	௨௪௯	௨௫
உத்தரை	௨௩௦	௨௦
உதாசனன்	௮௮	௪
உதிட்டிரன்-தருமன்	௨௯	௬௮
உபயாசமுனி	௪௪	௮௫
உருத்திரசேனன்	௧௯௭	௧௧௬
உருப்பசி	௬	௧௦
உருமித்திரன்	௩௭௯	௭௩
உரோகிணி	௨௪	௨௪
உரோமசமுனி	௪௮௩	௧௯௦
உலூகமுனி	௧௦௨	௬௮
உலாபி	௭௬	௮
உழை	௨௫	௩௪
வகிலவன்	௪௦	௫௦
கங்கை	௮	௩௪
கஞ்சன்	௩௩௬	௨௫
கடோற்கசன்	௫௪	௩௦
கயமுனி	௪௮௫	௧௦௧
கான்	௧௯௫	௧௦௪
கண்ணன்	௨௬	௪௨
காசிபமுனி	௩௯	௧௦௭
காமடோசன்	௪௦௩	௧௮
காமபாலன்	௨௬௭	௩
கார்த்தவீரியன்	௨௦	௧௪௦
காலகேயர்-காலகையின்புத்திரர்	௧௭௭	௪௦௩
காலகை	௧௭௭	௧௦௬
காளுமுனி	௨௨௦	௪
காளி - பரிமளகந்திக்கொரு பெயர். ஆகியிற் சத்தியவதியென்று பெயராம்	௧௬	௧௦௦
காளிந் தி	௧௫	௬௦
காளியன்	௨௨௮	௧
கிந்தமமுனி	௨௭	௫௧
கிரிகை	௧௬	௧௦௪
கிருதவன்மன்-ஹிருதிகன்மகன்	௨௭௧	௧௮
கிருபமுனி	௩௮	௨௬
கிசகன்	௨௩௫	௧௪
குண்டலன்	௩௬௩	௯
குண்டலபோசன் முதலெழுவர்		
துரியோதனன் நம்பியர்	௩௪௪	௩௦
குண்டலபோசி முதன்மூவர்கள்		
துரியோதனன் நம்பியர்கள்	௪௧௪	௧௧௮
குந்திபோசர்	௨௪	௨௫
குந்திபோசன் - குந்தியைவளர்ந்த பிதா ; இவன் னைந்த		

	பக்கம்	கவி
ரிருவர் மைந்தன், சுமந்தன்		
என்பவர்.	௪௨௨	௧௮௩
குரு	௮	௩௧
குறுமுனி	௬	௧௫
கேதுதான்	௪௭௮	௩௬
கேமதூர்த்தி	௪௩௩	௧௪
கைகயன்	௪௩௭	௪௬
கேளதமமுனி	௩௮	௨௯
கௌரிமா	௩௦௬	௨௦
சக்கிரதேவன்	௩௨௩	௧௨
சகுனி	௬௨	௩௭
சங்கன்	௪௫௮	௧௩௨
சங்கோடணன்	௧௯௬	௧௧௦
சஞ்சத்தகர்	௩௬௧	௪௦
சஞ்சயமுனி	௨௭௨	௨
சடாசுரன்	௨௦௦	௩
சண்டகௌகிகமுனி	௬௮	௩௩
சத்தியகேது	௩௬௩	௧௨
சத்தியசேனன்	௪௩௬	௬௫
சத்திரங்கமுனி	௩௩	௧௦௭
சதாயு	௪௦௫	௩௭
சதானிகள்	௩௦௪	௪
சந்தனு	௮	௩௩
சம்பரன்	௪௮௧	௧௦
சம்புமாலி	௧௬௮	௨௭
சம்புவன்	௧௬௮	௨௭
சயத்திரதன்	௩௫௨	௧௭
சராசந்தன்	௬௨	௪௩
சரை	௬௬	௩௫
சல்லியன்	௬௩	௪௫
சன்மிட்டை	௭	௨௦
சாத்தகி	௬௨	௪௨
சாதேவன்	௩௧	௮௭
சாதேவன் முதலெழுவர் துரியோதனன் நம்பியர்	௪௫௨	௮௩
சாயை	௨௫	௩௪
சாலிகோத்திரமுனி	௫௧	௨௬
சாலுவன்-சாளுவதேசவாசன்	௧௬	௧௨௭
சாலேந்திரன்-குபேரன் படைத் தலைவரிலொருவன்.	௨௦௪	௨௧
சிகண்டி	௨௧	௧௪௬
சிக்கசேனன் - பாஞ்சாலர்கள்		
லொருவன்	௪௫௪	௧௦௦
செபாலன்	௬௨	௪௨
சத்திரசேனன் - தேவர்வகுப்பி		
லொருவன்	௧௬௭	௨௨
சத்திரசேனன்	௩௩௬	௨௦
சத்திரவாகனன்	௭௮	௨௬
சத்திரவாகுமுதலைவர் துரியோ		

	பக்கம்	கவி
தன்ன மம்பியர்	௪௮௩	௮௦
சித்திராங்கதன்	௬௭	௧௧௨
சித்திராங்கதை	௭௮	௨௬
சிவேதன்	௨௬௪	௧௭
சுகமுனி	௪	௫
சுதக்கணன்	௪௦௩	௨௦
சுதாயு	௩௪௦	௪
சுதேட்டிணை	௨௩௪	௧
சுந்தரன்முதலெண்மர் துரியோ		
தன்ன மம்பியர்	௩௪௧	௬
சுந்தோபசுந்தர்	௭௫	௪௩
சுபத்திரை	௮௨	௫௪
சுபலன்	௨௬	௭௧
சுமித்திரன்	௪௭௮	௩௮
சுயோதனன்-துரியோதனன்	௩௦	௭௮
சுருதகீர்த்தி	௪௩௭	௪௬
சுவாரு	௪௫௮	௧௩௨
சுவாது	௪௫௮	௧௩௨
சுவாகை	௧௦௭	௧௦௮
சூசி-துரியோதனன் மம்பி	௪௨௧	௧௭௭
சூரன்-தேவமிடன் மகன் ; வசு		
தேவன் மந்தை	௨௪	௨௫
செயகந்தன் முதலெழுவர் துரி		
யோதனன் மம்பியர்	௪௮௩	௭௮
செயன்	௩௬௬	௬௬
சேடன்	௭௬	௭
சேரன்	௬௬	௪௫
சேனாவந்துமுதலவர் துரியோ		
தன்ன மம்பியர்	௩௩௨	௨௮
சோமகர்	௪௩	௭௮
சோமகேசன்	௬௮	௮௮
சோமவரத்தன்	௩௧௦	௧௬
தக்ககன்	௮௮	௫
தசாங்கமுனி	௧௮௪	௮
தாடகை-இராவணன் பாட்டி.	௩௩௨	௧
தாரகன்	௩௪௦	௬
திங்கன்-சுந்திரன்	௫	௧
திட்டகேது	௩௦௪	௩
திட்டத்துய்மன் - யாகசேனன்		
மகன்	௬௧	௩௦
திதி	௧௭௩	௭௭
திரிகர்த்தராசன்	௨௪௭	௮
திருதராட்டிரன்	௧௧௬	௬௩
திலோத்தமை	௭௫	௪௩
துச்சுனை	௩௦	௮௦
துச்சுனி	௩௮௩	௧௦௮
துச்சாதனன்	௬௨	௩௬
தும்புரு	௧௬	௬
துருபதன்	௫௮	௧

	பக்கம்	கவி
துருவன்	௪௨௭	௧௨
துருவாசமுனி	௨௪	௨௬
துரோணமுனி; இம்முனிபின்னை		
அசுவத்தாமமுனி	௩௮	௩௨
துன்மருடணன் - துன்மருடன்		
என்றும் பெயருண்டு, பன்னி		
ரண்டாம்போர்ச் சருக்கம் -		
யெ-ஆங்கவியற்காணக.	௩௧௦	௧௧
துன்முகன்	௩௬௩	௧௨
தென்புலத்தவர்	௨௨	௨
தேவவிரதன்-வீடுமன்	௧௪	௮௭
தௌமியமுனி	௫௬	௬
நகுடன்	௬	௧௪
நகுலன்	௩௧	௮௭
நந்தி-திருநந்திதேவர் ; கரு-ஆம்		
போர்ச்சருக்கம், ௨௦௮ - ஆம்		
கல்யாணரயிற் காண்க	௧௫௪	௮௧
நந்திசேனமுனி	௨௧௪	௧௭
நாகாசுரன்	௫௪	௩௬
நான்-விசயன்	௧௫௩	௭௫
நன்ன	௧௪௭	௨௪
நாரணமுனி	௨௦௨	௨௩
நாரதமுனி	௭௫	௪௧
நாராயணகோபாலர்	௩௬௨	௬
நானாயனி	௬௬	௭௩
நான்முகன்	௧௧	௫௬
நிருபதமுனி	௪௪௪	௧௩
நிவாதகவசர்	௧௬௬	௧௫
நீலன்	௬௩	௪௫
பகன்	௫௫	௩௬
பகதத்தன்	௬௨	௪௪
பகீரதன்	௧௪௬	௪௨
பங்குனன்-விசயன்	௩௧	௮௩
பப்புருவாகனன்	௮௦	௪௩
பரதன்	௮	௨௬
பரத்வாசமுனி	௩௮	௩௨
பராசரமுனி	௨௨	௬
பலராமன்	௬௨	௪௦
பன்னவாகை	௪௦௫	௩௫
பாண்டு	௨௩	௧௭
பார்த்தன் முதலிய பத்துப்பெயர்	௮௦	௪௪
பானு-சூரியன்	௨௫	௩௬
பிரதை-சூரன்மகன் ; சூந்தி		
போசன் அபிமானபுத்திரி	௨௪	௨௫
பிராதிகாமி - துரியோதனன்		
மேரப்பாகன்	௧௩௬	௨௧௦
பிருதன்-துரியோதனன் மம்பி	௪௨௧	௧௭௭
புகாவன்	௭	௧௭
புண்டரீகன்	௧௬௭	௭௨

பக்கம்	கவி	
புதன்	௫	௬
புருக்தன்	௪	௨
புராவா	௬	௬
புரோசனன்	௪௭	௬௦௭
புலத்தியமுனி	௨௬௬	௬௮
புலோமசை	௬	௬௫
புலோமை	௬௭	௬௦௬
பூரி	௩௦௬	௨௦
பூரிசிரவா	௩௦௦	௬௬
பூரு	௭	௨௦
மணிமான்	௨௦௪	௬௮
மதனன்	௬	௬
மதுகைடவர்	௪௬௬	௬௩௨
மந்தேகர்	௨௮௪	௮௭
மது-வைவசுவத மதுவென்னும		
ராசனென்பர்	௫	௭
மயன்	௬௪	௫௬
மரீசமுதலெழுமுனிவர்	௪௨௭	௬௬
மருத்து	௬௬	௫௮
மாத்திரி-மத்திரன் புத்திரி.	௬௨	௬௫
மாதவி-இந்திரன் சாரதி.	௬௬௦	௬௬௪
மாதவன்	௫	௬
மாவலி	௩௨௭	௬௮
முருகன்	௬	௬
முகன்	௬௫௪	௭௬
மேனசை	௬௫௦	௫௦
மேனை	௬௫௬	௭௪
மௌற்கல்லியன்	௬௬	௭௬
யமதங்கிமுனி	௨௦	௬௩௪
யமன்	௬௬	௬௦௫
யாகசேனன்	௬௬	௬௭
யாசமுனி	௪௪	௮௫
யயாதி	௭	௬௭
வசு	௬௬	௬௦௪
வதிட்டமுனி-வதிட்டமுனி; ௨௨- ஆம்போர்ச் சருக்கம் ௬௬-ஆங் கவியினுங்காண்க.	௨௬	௬௮
வயினதேயன்	௬௬௬	௨௦௬
வராககேது	௩௦௪	௪
வருணன்	௬௬	௫௬
வலன்	௬௪௦	௬

பக்கம்	கவி	
வழுதி-பாண்டியன்.	௬௬	௪௫
வளவன்-சோழன்.	௬௬	௪௫
வாணசுரன்	௨௭௪	௪
வாசுகி-அட்டநாகங்களி		
வெண்ணு.	௬௬	௬௫
வாலசேனன்	௬௬௪	௬௬
வாலவீமன்	௪௨௬	௪
விகத்தசேனன்	௬௦௬	௨௨
விகருணன்	௬௬௬	௨௬௭
விசாலயமுனி	௬௮௪	௬௦
விசித்திரவீரியன்	௬௭	௬௨௨
விசுவகன்மா	௭௬	௬
விட்செயன்	௬௬௬	௬௬
விட்சேனன்-கன்னன்மகன்.	௪௬௨	௬௬௬
விடபருவன்	௬௫	௪
விண்ணெரிந்தமுனி	௨௨௦	௨
விதரன்	௨௪	௨௦
விந்தன்முதலெவர்-உபபாண்டவர் ௩௦௪		௫
விந்தன்-விந்தரனிருவர் துரியோ		
தனன் நம்பியர்.	௪௬௪	௬௭
விந்தரன்	௬௭	௬௭
விந்து-விந்துராசன், என்று கூறு		
வதன் துரியோதனன் நம்பி		
யெனினுமாம் இதனைப் பதி		
னெட்டாம்போர்ச் சருக்கம்,		
ஆங்கவியிற்காண்க.	௬௭௭	௪௦
விந்தை	௮	௬௦
வியாசமுனி-இம்முனிவரவின்,		
இந்தாலுன் சம்பவச்சருக்கம்-		
௭, ௬, ௬௮, ௫௮, ௭௬, வேத்திர		
கீயச்-௨௫, திரௌபதி மாலை		
யிட்ட-௪-௫, ௭௬, இராயசூயச்-		
௬௪, அருச்சுனன் நவநிலைச்-		
௨௦, பதினென்றாம்போர்ச் -		
௬௬௮, பதினென்றாம்போர்ச் -		
௪௨, பதினெட்டாம்போர்ச் -		
௨௬௭-ஆங்கவிகளினுங்காண்க.	௪	௬
விராடன்-மச்சதேசாதிபதி	௬௬௨	௬௫௬
விருட்சேனன்	௬௬௦	௨௦
விமன்	௬௦	௭௬
வேழமுக்காசான்	௬௬	௬௦௨



தொகையகராதி.



	பக்கம்	கவி
அட்டகசம்-மற்போர்ச்சருக்கம்- உ-ஆங்கவியுரையிற் காண்க.	ககடு	க0௩
அட்டதிசை-கிழக்குமுதலியன பிங்கல நிகண்டிற் காண்க.	அ	உ௯
அட்டவசுக்கள்	கஉ	க௩
அறுவகைத்தானை	கக0	க௩௨
அறுவகையுட்பை	௨௭	௫௪
ஆறுசமயம்	௩௪௫	க
ஆறுபருவர்	௭௫	௪௬
இருபிறப்பாளர் - பதினேழாம் போர்ச்சருக்கம் க-ஆங்கவியு ரையிற் காண்க.	௫௪	௩௬
இருபொழுது-இராப்பகல்.	௭௨	க௪
இருவர் மருத்துவர்	௩௧	அ௫
எழுநீவு	க0௮	க௩௫
எழுவகைப் பருவமாதர்	க0௬	௭௭
எழுவகைப்பிறப்பு	௨௨0	அ
எழ்கடல்-பாயிரம் டிச-ஆங்கவி யுரையிற் காண்க.	௪	௪
எழுக்காரம்	௨௭௩	க௧
எழுமதம்	க௨௧	௭௯
எழுமேகம்-சம்வர்த்தமுதலியன.	௭௪	௩௩
எழுவரு	௩௮	௩௩
இன்கதி	க௨௧	அ௧
இன்தரு	௭௯	௩௪
இம்புலன்	௯௫	௨
இம்பூதம்-பிருதுவி, அப்பு, தேயு, வாயு, ஆகாசம்	அ௫	அ௭
இம்பூக்குணமைந்து	அ௫	அ௭
இம்பொறி-பஞ்சேந்திரியம்	௩௧௩	௩
இவகைச்சுற்றம்	௨௩0	க௪
இவகை வாத்தியம்	௯௯	௪0
இவகைவேள்வி	க௨௧	௭௭
சகஸ்திரநாமம்	க௪0	௨௪௮
சத்தஞ்ஞாசலம்	க00	௭௭
சத்தமாதர்	௨௨௯	௯
சத்தமுனிவர்	௪௨௭	௩௩
சதுரங்கம்	௪௩	௭௫
சோடசோபசாரம்	க0௭	க௧0
தசவாயு	௪௮௬	க0௪
திரிபுலனம்-பூமியந்தரசொர்க்கம்	௧௬௬	௧0
திரிமூர்த்திகள் - பிரம விட்டுணு		
ருத்திரர்	௧௮௮	௪௬
துவாதசநாமம்	௨௭௧	௨0
நவகதி	௪0௬	௪௭
நவமணி	௭௧	௧௨

	பக்கம்	கவி
நால்வகைமகிருகம்	அ௮	௫
நால்வகையிராதம்	க௧0	௧௩௩
நால்வகையிலக்கு	௪௧	௫௪
நால்வகையுபாயம்	௨௭௪	௨
நான்குவேதம்-பாயிரம் உ௩-ஆங் கவியுரையிற் காண்.	௪	௧
பஞ்சசயனம்	௭௯	௩௧
பஞ்சபாணம்-சூடாமணிநிகண்டு பன்னிரண்டாந்தொகுதியிற் காண்க	அ0	௩௬
பஞ்சவாசம்	௧௨௧	௭௭
பஞ்சாக்கினி - ஆங்கவியுரையிற் காண்க	௧௫௧	௫௯
பத்தவதாரம் - இராசசூயச்சருக் கம் சக-ஆங்க வியுரையிற் காண்க	அ௨	௫௫
பத்துத்திசை	௪௩௫	௨௭
பதினாலகம்-சூடாமணிநிகண்டு ௧௨-ஆந்தொகுதியிற் காண்க	௩௮	௨௫
பதினாறுகலைகள்	௫	௫
பதினாறு குவித்தை	௩௮	௩௩
பதினெண்டேசம்-நச்சுப்பொய் கைச்சருக்கம் ௫0 - ஆங்கவி யுரையிற் காண்க	௪௩	௪௬
பன்னிருகிரியர்	௯௩	௪௬
முக்கனி	௨௧௭	௨
முக்குணம்	௩௧௩	௩
முக்குலம்	அ	௨௮
முக்கோல்-திரிதண்டம்	அ௨	௫௫
முச்சுடர்-சோமசூரியாக்கினி	௧௧௯	௧
முத்தமிழ் - பதினாறம்போர்ச் சருக்கம் சக-ஆங்கவியுரையிற் காண்க	௭௯	௨௮
முத்தி	அ௬	௩
முப்பத்திரண்டறம்	௭௭	௧௩
முப்பத்துமுக்கோடிதேவர்	௪	௨
முப்பத்திமுக்கோடிதேவர்க்குத் தலைவர் முப்பத்துமூவர்	௯௩	௪௫
முப்பால்	௨௨௧	௧௬
முப்புரம்-காஞ்சிப்புராணம் கை லாயப்படலத்திற் காண்க	௧௫௪	அ0
மூப்பொழுது	௧௧௨	௧௫௧
மும்மதம்	௯௯	௪௨
மும்மூரக	௯௪	௫௮
மூவகையானை	௧௨௧	௭௯
மூன்றவை	௪௬௩	௧௮௪

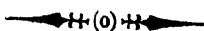


சூ சீ ப த் தி ர ம்.

சருக்கம்.	பக்கம்.	சருக்கம்.	பக்கம்.
சிறப்புப்பாயிரம் தற்சிறப்புப்பாயிரம்	க ச	வெளிப்பாட்டுச்சருக்கம்	௨௬௨
மகாபாரதம்		ரு—உத்தியோகபருவம்	
க—ஆதிபருவம்		உலகன் றுதுச்சருக்கம்	௨௬௭
குருகுலச்சருக்கம்	௩௩	வாசுதேவனைப் படைத்துணை யழை (த்த சருக்கம்)	௨௬௯
சம்பவச்சருக்கம்	௨௧	சஞ்சயன் றுதுச் சருக்கம்	௨௭௨
வாரணவதச்சருக்கம்	௩௩	சுருட்டிணன் றுதுச்சருக்கம்	௨௭௪
வேத்திரேயச்சருக்கம்	௩௦	படையெழுச்சிச்சருக்கம்	௩௦௪
திரௌபதிமாலையிட்டசருக்கம்	௩௮	முகூர்த்தங்கேள்விச்சருக்கம்	௩௦௬
இந்திரப்பிரததச்சருக்கம்	௭௦	கனப்பலியூட்ச்சருக்கம்	௩௦௭
அருச்சுனன் றீர்த்தயாத்திரைச்சருக் (கம்)	௭௬	அணிவகுப்புச்சருக்கம்	௩௦௮
வசந்தகாலச்சருக்கம்	௮௬	கா—வீட்மேபருவம்	
காண்டவதகனச்சருக்கம்	௮௮	முதற்போர்ச்சருக்கம்	௩௧௩
௨—சபாபருவம்		இரண்டாம்போர்ச்சருக்கம்	௩௨௧
இராயசூயச்சருக்கம்	௧௩	மூன்றாம்போர்ச்சருக்கம்	௩௨௩
சூதுபோர்ச்சருக்கம்	௧௧௨	நான்காம்போர்ச்சருக்கம்	௩௨௬
௩—ஆரணியபருவம்		ஐந்தாம்போர்ச்சருக்கம்	௩௩௩
அருச்சுனன் றவநிலைச்சருக்கம்	௧௪௩	ஆறாம்போர்ச்சருக்கம்	௩௩௬
நிவாதகவசர்காலகேயர்வதைச்சருக் (கம்)	௧௧௩	ஏழாம்போர்ச்சருக்கம்	௩௪௦
புட்பயாத்திரைச்சருக்கம்	௧௮௩	எட்டாம்போர்ச்சருக்கம்	௩௪௧
சடாசரன்வதைச்சருக்கம்	௧௯௯	ஒன்பதாம்போர்ச்சருக்கம்	௩௪௩
மணிமான்வதைச்சருக்கம்	௨௦௨	பத்தாம்போர்ச்சருக்கம்	௩௪௩
துருவாசமுனிச்சருக்கம்	௨௧௩	௭—துரோணபருவம்	
பழம்பொருந்துச்சருக்கம்	௨௧௭	பதினொராம்போர்ச்சருக்கம்	௩௫௬
நச்சுப்பொய்கைச்சருக்கம்	௨௨௦	பன்னிரண்டாம்போர்ச்சருக்கம்	௩௬௨
௪—விராடபருவம்		பதின்மூன்றாம்போர்ச்சருக்கம்	௩௭௨
நாடுகர்த்துறைச்சருக்கம்	௨௨௮	பதினமூன்றாம்போர்ச்சருக்கம்	௪௦௨
மற்போர்ச்சருக்கம்	௨௩௨	பதினென்காம்போர்ச்சருக்கம்	௪௦௨
சேகனவதைச்சருக்கம்	௨௩௪	௮—சுல்லியபருவம்	
நிரைமீட்ச்சருக்கம்	௨௪௬	பதினெட்டாம்போர்ச்சருக்கம்	௪௧௩
		௧௦—சௌபதிகபருவம்	௪௧௩

மகாபாரதம்.

செய்யுள்கராதி.



செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
அக்கங்குலி	௧௬௩	அசைமணிக்கொ	௨௦௯	அண்டர்யாவருமல	௩௦௧
அக்கணத்தி	௧௬௪	அசைவிலாம	௨௨௧	அணங்கனசா	௨௪௧
அக்கணத்தினிற்	௨௨௨	அஞ்சலஞ்ச	௨௫௦	அணிக்ளைந்தை	௪௦௨
அக்கணமது	௨௧௦	அஞ்சலையுர	௨௧௦	அணிகெட்டமுத	௩௧௯
அக்கணமா	௧௬௧	அஞ்சன்மினு	௧௨	அணிகொளத்	௨௮௦
அக்கணைவிசை	௧௮௦	அஞ்சனமேக	௧௧௧	அணிதொடை	௪௩௯
அக்கதவ்வ	௧௮௦	அஞ்சாடொழி	௧௬௧	அணிந்துவரு	௨௭௧
அக்கரம்பா	௩௭௩	அஞ்சினநின்	௨௬௮	அணுகிமைந்	௧௧௪
அக்காரமுக	௧௭௧	அஞ்சினமஞ்	௨௬௫	அணையார்தம்	௪௭௨
அக்காலையிலிச	௧௬௪	அஞ்சியந்த	௧௦௧	அத்தபதிதன்	௧௬௧
அக்காலையிலிற்	௨௦௫	அஞ்சியோவன்	௪௪௪	அத்தலத்தி	௪௬௧
அக்கிரியின்பு	௧௮௪	அஞ்சினன்போ	௩௪௩	அத்தியைப்ப	௪௬௯
அக்கிரியினி	௨௦௪	அஞ்சேலமரி	௮௫	அத்தனையடு	௪௨௯
அக்கொடி	௨௪௦	அடர்சிலைவி	௨௭௧	அத்திகைக்கண	௧௦௦
அகத்தியன்	௧	அடலில்லவி	௪௩௪	அத்திசை	௧௪௮
அகப்பட்டது	௨௨௨	அடாதுசெய்த	௩௦௨	அத்திசைக்கணி	௧௦௧
அகப்பொழிற்	௨௪௫	அடிக்கைகன	௩௦௨	அத்தியின்பல	௭௧
அகமலர்ந்து	௫௭	அடிக்கடிருவு	௪௩௩	அத்தியூக	௪௭௫
அங்கசீரி	௧௬௨	அடிநிலத்திலே	௨௮௧	அத்தினத்தவ	௫௩
அங்கண்மா	௭௧	அடிமாறிநீரி	௪௮௧	அத்தினபுரி	௨௧௪
அங்கண்மாதி	௧௨௨	அடியவார்மன	௨௬௪	அத்தினபுரியி	௧௨௪
அங்காருல	௪௫௦	அடியுனேனி	௩௦௮	அத்தினபுரியி	௫௦௩
அங்கர்ப்பதி	௩௭௯	அடியுனேனு	௪௬	அத்தினபுரியி	௪௦௮
அங்கர்பெரு	௩௧௦	அடியுமாண்	௧௧௧	அதிசயித்திவ்	௧௧௧
அங்கவன்மல	௨௦௨	அடுக்குநல்ல	௭௪	அதிதவளம்	௩௬௭
அங்கவன்ற	௪௮	அடுத்தபல்	௬௫	அதித்தனச	௩௬௪
அங்கவனம்	௧௬௦	அடுத்ததானமு	௩௦௧	அதிர்ந்துவரு	௧௫௫
அங்கிக்கதிர்	௪௬௭	அடுதொழிற்ப	௨௩௮	அதிர்மூசய	௧௧௫
அங்கிதன்	௪௧௮	அடுப்பனாள்	௨௦௧	அதிர்மூழ்க்	௧௨௨
அங்கியாலவ்	௧௫௦	அடைந்தவரி	௪௦௧	அதிர்வார்க	௩௭௨
அங்கியிற்	௨௪௧	அடையவன்று	௪௫௩	அதிதர்தம்	௨௫௬
அங்கிருந்து	௩௬௯	அண்ணலந்து	௩௦௬	அதிதர்தமுத	௨௬௪
அங்கிவர்பு	௧௪௫	அண்ணற்றருப்	௧௬௭	அதிதர்தநிறு	௨௬
அங்கிவரார்	௨௦௨	அண்ணறேறின்	௧௬௧	அதிதர்தபொரும்	௧௦௧
அங்குசம்	௪௩௩	அண்ணியகிளை	௪௨௮	அதிதர்தபொரும்	௩௦௮
அங்குயிர்போ	௭௬	அண்டகொள	௨௨௫	அதிதர்தபொரும்	௪௨
அங்குலிக	௪௦	அண்டமாமுக	௨௩௨	அதிதர்தபொரும்	௪௦௭
அங்குள்ளதபோ	௧௮௪	அண்டர்க்கெ	௧௦௮	அதிதர்தபொரும்	௩௦௦
அங்குளவிட	௩௬௪	அண்டர்குலபதி	௪௫௦	அதிதர்தபொரும்	௧௭௮
அங்கையார்	௩௮௮	அண்டர்தமக	௮௧	அதிதர்தபொரும்	௩௦௮
அங்கையினை	௨௨௮	அண்டர்தான	௧௮௬	அதிதர்தபொரும்	௩௦௦
அச்சுதப்பெய	௩௭௫	அண்டர்பெரு	௪௬௨	அதிதர்தபொரும்	௩௦௦
அச்சுதனுரை	௧௪௭	அண்டர்யாவ	௨௨௧	அதிதர்தபொரும்	௨௦௦

செய்யுள்கராதி.

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
அந்தணனாவ	௫௪	அப்பாலிவ	௪0௭	அரவ்யர்த்தோ	௨௭௫
அந்தணன்சொ	௨௨௪	அப்புணவிலா	௨0௨	அரண்முடிய	௩௭௮
அந்தணன்மு	௨௧௮	அப்பொழில்	௧௧0	அரனின் நன	௩௩௪
அந்தணனேவை	௪௫௫	அப்பொழுதம்	௧௧௨	அராவணைது	௨௬௧
அந்தத்தமர	௨0௪	அப்பொழுதா	௩0௮	அராவவெங்	௧௧௨
அந்தத்திரு	௨	அப்பொழுதி	௨0௬	அரிக்கொடிய	௩௫௮
அந்தநல்லறி	௩௧௩	அப்பொழுது	௨௧௫	அரிதிந்பயந்த	௮௫
அந்தநன்மாரி	௮	அபயமென்	௨00	அரிப்பதாக	௪௧௫
அந்தநாகமழ	௬௬	அம்பரத்தவர்	௩௧௮	அரிபிறந்த	௪௨
அந்தநின்மை	௨௧௧	அம்பரத்தவரு	௨௮௬	அரிமணிக்கிலை	௭௩
அந்தநெடுந்	௮௧	அம்புனைக்கூம்	௧௧	அரிமுகக்கன	௧௮௨
அந்தமற்றொழி	௨௩௩	அம்புகைக்கொ	௨௪	அரியகங்குலி	௨௧
அந்தமன்னவ	௭	அம்புலியா	௧௬	அரியதன்கலை	௪0௧
அந்தமாதின்	௨௪	அம்மாதாத்ந்	௧௭௭	அரியவிலைய	௪௩௫
அந்தமானக	௧0௧	அம்மாதலனு	௮௫	அரியும்வெங்க	௧௪௮
அந்தமானகரி	௧௧௩	அம்முனிதனனோ	௨௫௬	அரியெனும்பெ	௬0
அந்தமுடிம	௩௧௬	அம்முனிவந்த	௨௧௮	அரியொத்தப	௩௬௮
அந்தமுமாதி	௧௬0	அம்முனிவன்மொ	௧௮௪	அரியவயமா	௪௧௩
அந்தமுனைத	௪௨௨	அம்மொழித	௪௨௧	அரிவிரகந்	௧௭
அந்தமத்தமர	௧௫௧	அம்மொழிதி	௩௧௮	அரிவையோட	௧௪௩
அந்தரதுந்து	௬௪	அம்மச்செய்ய	௩௬௮	அருக்கனழி	௨௬௨
அந்தரதுந்துபிய	௧௬௧	அம்மரானவ	௪௭0	அருக்கனின்	௧௧0
அந்தரமெங்	௧௮௬	அம்மரைமு	௧௬	அருக்கனுந்த	௪௪௨
அந்தரனந்த	௨0௧	அமைத்தவாச	௨௮௩	அருக்கனேம	௪௨௩
அந்தவஞ்ச	௨0௧	அயத்திரத	௪௨0	அருக்கனோர்க	௪௧௧
அந்தவஞ்சர்	௧௭௧	அயந்தனன்	௩௮௬	அருகுநீன் நகொ	௩௮௪
அந்தவந்தண	௪௩௨	அயனாழி	௭௭	அருகுநீன் ம	௨௩௪
அந்தவந்தவ	௧00	அயனிடையக	௪௮௫	அருகுசாயை	௪௮௪
அந்தவயப்ப	௧௧௫	அரக்கர்க்கு	௩௩௬	அருகுவிடாது	௨௬௧
அந்தவன்றி	௧௩௫	அரக்கர்த்	௧௧௪	அருகலாமணி	௧௧௮
அந்தவன்னுந்	௨௧௬	அரக்கணப்பே	௩௧௬	அருஞ்சமா	௨௭௪
அந்தவார்சி	௧௮௭	அரக்கிதந்த	௩0௪	அருணவெங்க	௧௩௩
அந்தவின்னு	௨௧௪	அரசர்க்கடை	௨௬௫	அருணவெங்கதி	௪௩௬
அந்தவியக்க	௧௧௬	அரசர்போ	௨௬௭	அருத்தியிதல்	௩0௧
அந்தவிலலி	௧௫௬	அரசவைக்	௧0௪	அருத்தியேதெ	௨௧௨
அந்தவிலலினை	௨௮௬	அரசவைப்பு	௨௩௬	அருந்தபோ	௨௩
அந்தவிடத்தெ	௨௧௬	அரசவைபிலெ	௧௪௧	அருந்தவமுனி	௧௧௧
அந்தவயாங்கி	௧௮௪	அரசன்மற்று	௧௬௩	அருந்தழன்மா	௪௭0
அந்தவயாரி	௩௧௬	அரசனுமுண	௧௧	அருந்தனிர	௩௨
அந்தவோசை	௧௭0	அரவநெழந்	௬௪	அருவிதிக்கி	௧௮௮
அந்தவோதை	௧௮௬	அரவமல்கிய	௨௮௬	அருமறைசொ	௧௪0
அந்தியாரண	௫	அரவமாந்தி	௧௮	அருமறைமு	௧0
அந்தியாரழ	௨௬	அரவவெங்கொ	௨௨௮	அருமறைமுத	௩௫
அந்தில்லத்தின	௭௮	அரவியலல்கு	௨௧௩	அருமறைமுதையா	௧௧௨
அந்தில்லமேயி	௪௧௧	அரவினவிட	௩௧௧	அருமாதவப்	௨௧௫
அந்தில்லையுண	௨0௭	அரவினறிப்பி	௩௫	அருமார்பில	௪௬௬
அந்தெடுமொச	௪௮௫	அரவியையு	௨௮௮	அருமுனியாதி	௩௭௪
அந்தெடுவெனத்	௨௧௭	அரவினவெஞ்	௭௩	அருமபகைவ	௧௫0
அப்படைத்தொ	௧௧௫	அரவ்யர்த்தவ	௩௮0	அரும்பனைக்கொ	௧0௫

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
அன்னையெ	௨௩௨	ஆழத்திருமு	௧௪௩	ஆர்த்தாரணி	௧௪௬
அன்னையைச்	௧௪௭	ஆடியானன்ன	௧௫௩	ஆர்த்துழம்பி	௨௮
அன்னையையி	௧௬௧	ஆடினவறுகு	௧௮௦	ஆரண்கற்பித்	௩௨௭
அன்னையவந்த	௩௦௨	ஆடினன்களி	௧௮௮	ஆரணனையா	௨௯௭
அன்னையாயொ	௧௨	ஆடுவாசிவர்	௧௨௬	ஆரணைப்பிரா	௪௭
அன்னையொமொ	௨௧௭	ஆடையுங்கல	௧௬௫	ஆரமணங்க	௧௬௬
அன்னையென	௬௭	ஆண்டகைகன்	௩௦௮	ஆரமர்க்கன்	௪௧௦
அனையெனைய	௨௧௩	ஆண்டவன்புக	௧௮௬	ஆரமார்புடை	௪௮
அனந்தாரம்பொ	௪௨	ஆண்டிருந்த	௨௭௮	ஆரமாமெனக்	௧௪௫
அனந்தவே	௧௫௫	ஆண்டுபன்னி	௨௬௮	ஆரமாமாச்	௩௨
அனலுமுது	௨௬௩	ஆண்டிமற்ற	௨௨௦	ஆரவாரமுற	௪௮௨
அனிலத்தின்	௩௬௮	ஆண்டுமென்றல்	௬௬	ஆரழிந்தன	௩௧௮
அனிலவன்கு	௪௪௧	ஆண்டுமொழி	௩௦௩	ஆரியன்நிறும	௪௬௩
அனிலன்மை	௪௬௦	ஆண்டிவந்தது	௨௩௩	ஆரியனப்பொ	௩௨௭
அனுசரிருப	௩௪	ஆண்டெரிப்பி	௬௦	ஆருயிர்ப்பான்	௨௨௩
அனையோபதி	௧௦	ஆதபடுனாதித்	௩௨௫	ஆரென்றறிய	௨௯௯
அனையருமொ	௪௨௬	ஆதலாலித்தே	௧௬௮	ஆவ்வரும்புரா	௧௦௨
		ஆதலாலிவண்	௧௮௮	ஆவமுண்டமுத	௧௫௩
		ஆதலாலுறுதி	௧௧௭	ஆலாலெனக்க	௩௨௯
		ஆதலாலுமனி	௧௮௨	ஆலையிற்குரு	௭௨
		ஆதவன்வந்து	௮௨	ஆவதுகருதா	௨௯௦
		ஆதிநாயகன்	௧௮௨	ஆவமொடொத்த	௪௩௬
		ஆதிநய்தனை	௪௧௫	ஆவியழித்த	௩௨௭
		ஆதியிருந்தி	௬௦	ஆவியன்னைவ	௪௮
		ஆதியேயுண்ட	௧௫௮	ஆவியார்திலை	௧௨௦
		ஆதிவருகதி	௧௧௦	ஆவியோதிலை	௪௭௦
		ஆயந்தநூல்	௧௧௫	ஆழ்தருபா	௧௨
		ஆயுதநிழிந்த	௧௮௨	ஆழம்புன்னி	௪௦௭
		ஆயபின்நறும்	௩௦௭	ஆழிநீராவ	௧௬௬
		ஆயபொழுதள	௨௦௮	ஆழிமன்ன	௭
		ஆயபோதினா	௩௩௨	ஆழியெடுத்த	௩௨௭
		ஆயபோதினிற்	௪௭௬	ஆழியாவொரு	௮௬
		ஆயிடைக்குறு	௧௬௩	ஆளாய்மாய்	௩௩௩
		ஆயிடையின்ற	௩௬௭	ஆளியொய்ம்ப	௪௩
		ஆயிடையத்த	௨௬௦	ஆளியெனஞ்சுமு	௧௨௧
		ஆயிரங்கதி	௧௬௫	ஆளையணிலை	௩௬௮
		ஆயிரங்கரத்	௨௫	ஆளையெடுங்க	௨௬௨
		ஆயிரப்பத்து	௧௬௭	ஆற்றியெய்ம்ச்	௩
		ஆயிரம்பதினமடங்கா	௧௬௧	ஆற்றியுமதா	௩௬௦
		ஆயிரம்பதினமடங்கு	௪௦௫	ஆற்றியெய்ம்	௪௧
		ஆயிரம்பொலம்	௧௬௦	ஆற்றியீர்வி	௫௦௦
		ஆயிரமல்லர்	௨௩௩	ஆற்றினையு	௩௬௬
		ஆயுதமகேக	௪௧	ஆற்றையொத்	௪௬௬
		ஆயுதமறவர்	௪௧௫	ஆற்றியினில	௩௩௬
		ஆயுததனத்	௨௬௬	ஆருகியிருத	௧௬௦
		ஆயுதகோலோ	௧௦௭	ஆரியபகந்த	௨௫௮
		ஆயுதகோனியெ	௨௩௧	ஆயிருகாதம	௧௬௧
		ஆயுததாரகல்	௧௭௨	ஆயுதபுதுறு	௩௬௮

செய்யுளகராதி.

6

செய்யுள்.

பக்கம்.

செய்யுள்.

பக்கம்.

செய்யுள்.

பக்கம்.

ஆறுபத்திரு
ஆறுமுகனைப்
ஆன் றமைந்த
ஆனகம்பல
ஆனகமலமல
ஆனகாலையெ
ஆனதன்மன
ஆனதானதா
ஆனதிக்கிரு
ஆனதெனவீடு
ஆனபொழுதந்
ஆனபோதாசா
ஆனபோதிருக
ஆனவாருல
ஆனவுனதான்
ஆனேக்குமாநா
ஆனேதேர்பரி

சுகக
சசச
உசுக
கசஅ
சுகள
சந
உஉரு
ந.ந.ந.
உச
ந.க0
நஉ0
சஉஅ
சஅக
அக
உகக
ககஅ
களக

இடிப்பதுமி
இடிபடப்ப
இடிபடுத்தெ
இடிம்பனைப்
இடிம்பை
இடியிடித்
இடியுமாறு
இடைப்படுந
இடையில்வந்
இணையின்றி
இத்தகவாக
இத்தகவின்
இத்தகையிட
இத்தலைய
இத்தோழி
இத்தினமிர
இதயஞ்சிறி
இதயமும்வ
இதுநிற்கய
இந்தக்குரி
இந்தத்தனி
இந்தப்பிறப்
இந்தநல்லு
இந்தநாரத
இந்தநீனவ
இந்தப்புரத்
இந்தமண்ட
இந்தமதுமா
இந்தமலரி
இந்தமலரு
இந்தவண்ண
இந்தவந்த
இந்தவயப்
இந்தவேல்க
இந்தவோடை
இந்திரபுரிக்
இந்திரசா
இந்திரர்க்குத்
இந்திரன்கா
இந்திரன்க
இந்திரன்ம
இந்திரன்மா
இந்திரன்முதலா-சி
இந்திரன்முதலா-தா
இந்திரன்முதலி
இந்திரன்
இந்திரனல்
இந்திரனூ

இ

இக்கனி
இகல்செய்
இகலிடிம்
இகலிவெங்
இகலும்வா
இகலெறிந்
இகன்மிகு
இங்கிதத்
இங்கிப்படி
இங்கிவர்பு
இங்கிவரவ
இங்கிவரிவ்
இங்கிவனி
இங்குந்தரு
இங்குளியெ
இச்சைப்படி
இச்சொற்ப
இசையினும்
இஞ்சிமகில்
இட்டதலி
இட்டதாரமு
இட்டபொற்
இட்டக்கம
இட்டக்கைகவல
இட்டத்தாளி
இட்டபுரிந்
இட்டறியதின்
இடிக்குரலெ

உகள
ச0ந.
சஉக
சச0
உஅரு
கஉச
சக
க0ரு
ந.எ0
ந.கக
ந.க0
ருஅ
உருஅ
நருச
கஉ0
எள
கக
சஉஉ.
உ0எ
உகரு
ந.கரு
ச0க
கருச
உஎந
சஅ
சகரு
சகஅ
சஉச

சுகஉ
ந.0க
ரு
ககரு
ருக
சுகள
எ
ந.0ரு
சுகந
சுகள
ந.எந.
கச0
உருஎ
உ0க
சருக
சசந.
சஅச
சசஅ
ந.சுக
சஉ
கசந.
சஎ
ககஉ
எரு
ககக
கள
கந.
உஅச
உசஎ
சஉரு
கள
க0ரு
கக0
அக
ந.கஉ
கரு
சசஎ
ந.எச
ககந.
ககச
ந.ந.எ
உந.
உகக
அ0

இந்திரனமே
இந்திராணி
இந்நகரிலெ
இந்நாடக
இந்நிலத்த
இப்பகலிர்
இப்பகன்மு
இப்படியெ
இப்படைக
இப்பால்வெ
இப்பால்வ்
இப்பான்மற்றிவ
இப்பான்மற்றிவரி
இப்பிறப்பொ
இப்புதல்வன்
இப்புதல்வனு
இப்புரத்தி
இப்பேரொழு
இம்பர்வா
இம்மலருக்
இம்மாத
இம்மானவ
இம்முறையி
இம்முறைவ
இம்முன்ற
இம்மொழிகு
இமைத்தக
இமையமணு
இமையவர்ப
இயக்கர்பதி
இயற்கைப்பெ
இயற்கையா
இயைந்தரை
இரக்கமின்
இரக்கனி
இரக்கி
இரண்மெவ
இரணவித்
இரணியனிரணி-ற
இரணியனிரணி-று
இரதமுமிர்
இரவலரினே
இரவிக்குரி
இரவிதன்ம
இரவிமகனே
இரவிமதலையு
இரவிமைந்த
இரவென்றிரு

ந.சஎ
அச
உசந.
கசஉ.
ந.அஎ
ருஅ
ந.சந.
ககரு
கஅ0
கஅந.
உஉக
ந.சஉ.
ரு0உ
ககரு
சந0
கந.
கசஅ
ந.சச
சஉச
கஅரு
சஎ
உ0ச
க0எ
உருரு
எள
சஎ
உச
ந.ந.க
எஉ
கஅரு
சசக
உந.ச
கச
ந.சஉ.
கந.ச
ந.00
சஅக
க0உ
ககக
உருரு
உருச
உகக
ந.எக
சநரு
உக0
ந.ந.க

செய்யுள்கராதி.

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
இராவணன்	௪௨௫	இலங்கைநக	௧௮௫	இறந்தமைந்	௨௨
இரிந்துமெ	௬	இவ்வகைகு	௧௦௩	இறந்ததுணைவ	௩௩
இருக்கா	௩௩	இவ்வகைப்பல	௨௨௬	இறைஞ்சிய	௧௧௩
இருக்கின்ற	௧௩௬	இவ்வகைமு	௧௮௬	இறைவனுமகி	௩௧
இருகுலத்தி	௫௦௦	இவ்வகைமொ	௨௦௬	இறைவனெ	௨௬௫
இருங்கலை	௧௧	இவ்வகையச	௧௮௧	இன்சிலைமத	௩௫௬
இருட்கிரியெ	௪௨௩	இவ்வகையே	௪௭௩	இன்சொலா	௨௦
இருண்டதும	௧௭௩	இவ்வண்ணஞ்சா	௨௭௭	இன்மரி	௩௭௮
இருதளத்து	௩௬௬	இவ்வாறமை	௪௫	இன்மரில்	௩௧௧
இருதோள்க	௩௮௪	இவ்வாறரி	௨௮	இன்மல்லநா	௩௭௧
இருந்ததாய்	௩௦௨	இவ்வாறவுண	௧௭௬	இன்றாமரி	௬௮
இருந்தபேர	௨௭௪	இவ்வாறிமை	௪௬௮	இன்றிராவி	௪௨௩
இருந்தமன்	௧௮	இவ்வாறிவ	௧௬௨	இன்றுபட்டன	௩௧௭
இருந்தமை	௧௨௭	இவ்வாறிவன்	௧௬௭	இன்றுன்மை	௩௫௫
இருந்தனம்ப	௩௪௨	இவ்வாறமு	௬௮	இன்றேமுடி	௪௫௧
இருந்தாரிவ	௧௬௨	இவ்வாறமு	௩௩௬	இன்றேவுன்	௪௫௮
இருந்திளைப்	௩௭	இவ்வாறரை	௩௬௧	இன்னணம்	௩௪
இருந்துயிலு	௨௬௫	இவ்வாறவெ	௩௩௦	இன்னணி	௩௬௧
இருந்துவர்	௨௮௩	இவ்வெயிலெ	௨௫௮	இன்னதாய	௧௩௩
இருபடையா	௪௪௨	இவ்வோர்வி	௪௮௬	இன்னதெகரு	௧௬௬
இருபதுபதிற்	௩௬௭	இவர்கொண்	௩௩௪	இன்னம்பல	௭௮
இருபுடமை	௧௦௩	இவர்தமக்	௧௩௪	இன்னமொன்	௩௪௨
இருபுறஞ்சா	௨௫௪	இவர்பெருந்	௨௫௭	இன்னவாறி	௨௮௮
இருபெருஞ்சே	௪௭௮	இவரிற்றன	௬௩	இன்னவாறு	௪௦௬
இரும்போடுந்	௧௩௭	இவருயர்க	௧௬௬	இன்னற்படு	௧௩௮
இருமருங்கி	௧௨௬	இவன்சல்லி	௬௩	இன்னன்தா	௩௭௫
இருவாச்செந்	௪௫௭	இவன்மயங்	௩௮௫	இனஞ்செய்	௩௭௫
இருவாச்சே	௩௪௦	இவன்மிசை	௨௧௦	இனத்திடை	௪௮௬
இருவாப்பிக	௪௩௬	இவன்மொழி	௧௬	இனத்தினாலு	௭௩
இருவாப்பெரு	௩௬௩	இவன்மொழிந்	௩௬௬	இனிமையிற்	௩௫
இருவருங்க	௧௩௨	இவருண்மை	௩௩௫	இனியபான்	௮௮
இருவருந்த	௪௩௩	இவனுமப்பொ	௩௮௧	இனியவன்சி	௧௧௩
இருவரும்பு	௪௫௬	இவனுமவனை	௪௫௩	இனியுழிவா	௫௦௩
இருவருமுனை	௪௧௬	இவனைப்பய	௬௮	இனிவிடுமே	௪௧௩
இருவருமெதி	௨௫௫	இவனையந்	௩௭	இனையருஞ்ச	௩௮௨
இருவருமே	௧௫௫	இவனெயில	௩௬௬		
இருவரெதிரு	௩௭௭	இழித்தும்	௪௪௧		
இருவரெதிரே	௩௬௬	இழித்துளவு	௪௭௬		
இருவரொரு	௨௦௭	இழியுமளவை	௪௩௫	ஈங்கிவரு	௨௨௩
இருவிரும்வ	௨௭௧	இளம்பருவ	௪௧௦	ஈங்குவந்	௮௨
இருவினைகூ	௪௬௩	இளைஞருந்	௫௨	ஈசனப்பொ	௪௧௦
இருள்பார்	௪௩௬	இளைஞரும்பெரு	௪௬௪	ஈசனல்வ	௪௦௩
இல்லெடுத்	௧௩௧	இளைத்தடை	௩௭௧	ஈட்டியம்	௭௭
இல்லாழ்ப	௨௮	இளைத்துவே	௪௧௩	ஈண்டவர்க்	௨௮௮
இலக்கணரு	௩௮௧	இளையசாத்	௨௬௭	ஈண்டனியெ	௪௬
இலக்கணமை	௩௭௩	இளையவன்ற	௩௭௬	ஈண்டெச்ச	௪௮௭
இலக்கம்ற்	௪௧௬	இளையகுத்	௨௩௬	ஈண்டிதன்	௧௫௦
இலங்காபுரி	௭௮	இற்றதைகா	௪௩௭	ஈண்டுதேவு	௨௨௪

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
சுண்ணீவ	௨.௪0	உதைத்தனர்	௨.௩௩	உருத்தின்ற	௪௫௮
சுண்ணெடு	௩0	உதையால்	௪௧	உருத்துமு	௧௯௧
சுதொருபு	௧௧௧	உதையன்பு	௪௫௧	உருப்பசி	௨௯௧
சுந்தவான	௮௯	உந்தவந்	௧௪௪	உருவஞ்சி	௨௯௪
சுந்தொறுஞ்	௩௩௫	உந்திராத்	௪௨0	உருவருமென்	௪௪௪
சுரடிகளி	௧0௩	உந்துதேர்	௨௫௪	உரைத்தபொ	௨௯௨
சுரமவைத்	௧௩௨	உம்பதமி	௧௨	உரைத்தவன்	௨௪௯
சுராறுமொன்	௨௪௬	உம்பருமு	௩௧௩	உரைத்தன	௪௮௮
சுரிரண்டு	௪௨௪	உம்பலநே	௪௩௮	உரையுடையை	௪௫௩
சுரிருதேரி	௩௪௩	உம்மாவின்	௯௫	உலக்கையெட்	௪௪௯
சுரேழவிஞ்	௩௮	உம்மையின்	௪௨௯	உலாவருந்	௫௪
சுவொருப்ப	௪௪௨	உம்மையினு	௩௯0	உலாவந்த	௬௨
சுநிலாத்	௪0௪	உமையவன்	௩௯௬	உலவிறன்	௩.௮௫
சுநிலாவிக	௧௮௮	உய்வருதி	௩0௩	உவகையினு	௪௯௩
சுந்தராய்	௧0௮	உயர்ந்தமே	௩௪0	உவந்துநீ	௨௪௩
		உயர்முறை	௩௧௧	உழுந்துரு	௧௫௪
		உயர்க்கா	௪௫௯	உழுவைகண்	௧௪௮
		உரகதுவச	௪௯௪	உள்ளடங்	௮௨
		உரகபுங்க	௨௮௪	உள்ளடிவி	௧௫௪
		உரகவெங்கொ	௩௮௪	உள்ளியபடி	௫00
		உரங்குவெங்	௪௧௪	உள்ளிருந்	௪௫
		உரங்கரு	௧௩௫	உள்ளினு	௨௮௩
		உரங்குடி	௪௩	உள்ளுறக்	௧௫௧
		உரங்கொள்வீ	௧௮௪	உறவின்மிக்	௩0௯
		உரங்கொனா	௪0௫	உறுதியுடன்	௪௫௩
		உரத்தினின்	௪௩௩	உறுதியுமொ	௧௯௧
		உரத்துவா	௪௯௮	உற்பாதம்	௧௪௧
		உரமந்தர	௪௯௪	உற்றகங்கு	௮௪
		உரமிக்க	௩௬௮	உற்றதும்	௩௩
		உரம்பட்ட	௧௩௫	உற்றபடி	௨0௨
		உரம்பட	௧௯0	உற்றமரு	௨௪௧
		உரலுமவே	௩௪0	உற்றயோனி	௨௪௨
		உரவினல்	௨௫௩	உற்றிருபு	௪௪௯
		உராலுழ	௮௪	உற்றுச்ச	௩௪௯
		உராலுவரு	௪0௮	உற்றுப்பு	௨௪
		உரியமுடன்	௨௪௬	உற்றுறையெங்	௧௨
		உரியகதா	௪௯௪	உன்பதம்	௪௪௪
		உரியசிந்து	௩௮௪	உன்பெருந்	௨௫௪
		உரியதேரி	௨௫௨	உன்னருநே	௧௯0
		உரியவம்	௨௬௪	உன்னிக்	௩௪௫
		உருகியவெங்	௧௪௯	உன்னுணர்	௧௪௩
		உருகுவக்	௪௪	உன்னுமல்	௨௩௪
		உருக்கொன்	௨௫	உன்னுயிர்	௩௨௧
		உருட்டிய	௧௪௪	உன்னையான்	௨௨௫
		உருண்மணி	௩0௯	உன்னையுந்	௧௩௨
		உருத்தது	௧௬௬	உனக்குது	௩௮௪
		உருத்திரசேன	௨0௫	உனையளித்	௨௫
		உருத்திரன்	௨௯		
உ					
உக்குரமாக	௩௨௩	உரகபுங்க	௨௮௪	உருத்தின்ற	௪௫௮
உகத்தின்	௩௬௪	உரகவெங்கொ	௩௮௪	உருத்துமு	௧௯௧
உகத்தினீ	௨௪௮	உரங்குவெங்	௪௧௪	உருப்பசி	௨௯௧
உகவைதன்	௩௯௪	உரங்கரு	௧௩௫	உருவஞ்சி	௨௯௪
உகவைமுத்	௮௩	உரங்குடி	௪௩	உருவருமென்	௪௪௪
உகிரெனும்	௪௬0	உரங்கொள்வீ	௧௮௪	உரைத்தபொ	௨௯௨
உகுறிணச்	௩௫௪	உரங்கொனா	௪0௫	உரைத்தவன்	௨௪௯
உகுகள்சே	௩௬௬	உரத்தினின்	௪௩௩	உரைத்தன	௪௮௮
உகுகளின	௧௧௪	உரத்துவா	௪௯௮	உரையுடையை	௪௫௩
உட்பேடியாய்	௨௪௪	உரமந்தர	௪௯௪	உலக்கையெட்	௪௪௯
உடவிறறச	௩௨௯	உரமிக்க	௩௬௮	உலாவருந்	௫௪
உடனேவந்	௩௪௦	உரம்பட்ட	௧௩௫	உலாவந்த	௬௨
உடுத்தது	௧௪0	உரம்பட	௧௯0	உலவிறன்	௩.௮௫
உடைகின்ற	௩௩0	உரலுமவே	௩௪0	உவகையினு	௪௯௩
உடைந்ததட	௩௨0	உரவினல்	௨௫௩	உவந்துநீ	௨௪௩
உடைந்துடை	௩௨௩	உராலுழ	௮௪	உழுந்துரு	௧௫௪
உண்டியற்	௫௪	உராலுவரு	௪0௮	உழுவைகண்	௧௪௮
உண்டிலைய	௩௯௨	உரியமுடன்	௨௪௬	உள்ளடங்	௮௨
உண்டோமுண்	௨௧௬	உரியகதா	௪௯௪	உள்ளடிவி	௧௫௪
உண்ணிலாவு	௧௨௮	உரியசிந்து	௩௮௪	உள்ளியபடி	௫00
உண்மையாக	௩0௧	உரியதேரி	௨௫௨	உள்ளிருந்	௪௫
உணங்கினு	௨௧௩	உரியவம்	௨௬௪	உள்ளினு	௨௮௩
உணர்வறத்	௪௯	உருகியவெங்	௧௪௯	உள்ளுறக்	௧௫௧
உணவின	௫௧	உருகுவக்	௪௪	உறவின்மிக்	௩0௯
உத்தமமாவ்	௧௪௧	உருக்கொன்	௨௫	உறுதியுடன்	௪௫௩
உத்தமோசா	௪௯௯	உருட்டிய	௧௪௪	உறுதியுமொ	௧௯௧
உத்தரன்பு	௨௪௯	உருண்மணி	௩0௯	உற்பாதம்	௧௪௧
உத்தரங்கு	௨௧௬	உருத்தது	௧௬௬	உற்றகங்கு	௮௪
உதிக்குஞ்	௨0௫	உருத்திரசேன	௨0௫	உற்றதும்	௩௩
உதிட்டிரன்	௨௯	உருத்திரன்	௨௯	உற்றபடி	௨0௨

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
உள		எண்ணுஞ்சே	கக	எல்லவன்வீ	சஅஎ
ஊடெலாந	ககஅ	எண்ணுமகட	உ	எல்லியம்ப	ககச
ஊதையிலு	நஎ	எண்ணற்ற	உஎ	எல்லையா	ககஉ
ஊதையின்ம	கஉச	எண்ணுமக்கா	எடு	எல்லையெண்டி	உசக
ஊர்கின்ற	நஉச	எண்வகைப்பெ	உஉக	எவ்விடைவீ	சக0
ஊழ்வந்து	உ0டு	எத்தரையுநீ	உசந	எழிலணித	நசஎ
ஊற்றிருந்	சஎந	எத்தலங்க	சசக	எற்றநுந்த	சஉஉ
ஊரிலாமை	உஉடு	எத்தனைதர	ககச	எற்றவென்பா	ககந
ஊன்றொடுத்	சஎந	எத்தனைமுடி	நடுந	எற்றியகவ	உச0
ஊண்மேயான	உகக	எதிர்த்தே	ச0ந	எறிகுற்றவ	நசக
எ		எதிர்த்தார்	நக	எறிதோடைய	நஎஅ
எக்கடல்க	கஉஉ	எதிராமலைந்	சச0	எறித்தணை	சஉச
எக்கடலுமே	உசஉ	எதிரிதேர்	சஎச	எறித்ததுமீ	உஉடு
எங்கண்மா	டு	எதிரிலாததோ	சஅச	எறித்தவாள	உ0க
எங்கணுமமி	கஎ	எதிரொளி	நகஅ	எறித்தவெ	ச0டு
எங்கனெக்கா	உடுச	எந்தவெந்த	நஉக	எறித்தவெ	சஉடு
எங்கொருவா	சகஉ	எந்தவெந்தம	சஉஎ	எறியுமளவி	நசஅ
எங்குமன்னி	நக	எந்தவெந்தவெ	சஎஎ	எறியுமுரச	சநடு
எங்குமியவளி	ந	என்றைக்கேளி	உகஉ	என்பதன்மு	கடு
எங்கெங்கே	கஎந	என்றைப்பெ	கசந	என்பதியழ	எஉ
எஞ்சின்மற்	நகஉ	என்றைமனையி	உந	என்பலவுமி	கஅடு
எஞ்சினநிரு	சகஅ	என்றையாக	நடுக	என்பிறநுக்கல்	சஅச
எட்டானத்த	நஅச	என்றாட்டி	ச0க	என்பெருஞ்சா	நகச
எட்டுத்திக	ந0ச	என்புவிந்	உசச	என்பெருந்த	உசக
எடுத்ததீப	சஉச	என்புறத்தி	க0	என்பொடுகொ	கடுஎ
எடுத்தநீள்	கஉஉ	என்பெருஞ்சே	சசஉ	என்போலவி	உஎ
எடுத்தபடைய	நஅச	என்போதும்	நசச	என்மகன்றலை	சசச
எடுத்தபோதி	ச0டு	என்பிரான்ற	கஅச	என்முன்னவ	கஎஉ
எடுத்தமலர்	உ0உ	என்பிரானுதி	நச	என்முன்னென்	சஉஎ
எடுத்தவழி	நஉ0	என்பிராண	சகடு	என்மைந்த	கசஉ
எடுத்ததேவல்	சசச	என்பெருமா	ககடு	என்மொழிமுற	சசஅ
எடுத்தோடு	நசச	என்போலவாரி	நஎஉ	என்றகாலையி	அந
எண்கிறந்த	சஉ0	என்மிறுய்த்	உசச	என்றடல்வீம்	கஅக
எண்டருகவ	டுஉ	என்முன்னி	கஅ	என்றபொழுத	கசக
எண்டயங்கு	கஎஅ	என்முனைவ	டுக	என்றபொழுதி	கடுச
எண்டிசாரு	கஉஎ	என்முனென	சகஅ	என்றபோதவ	உந0
எண்டிசையு	ககக	என்மையே	உஎஅ	என்றபோதவன்	உசக
எண்ணமுபா	நகக	எமக்குவீ	உஎந	என்றபோதவன்றே	உடுக
எண்ணியகரு	சகஅ	எய்தகணைதி	கடுச	என்றபோதி	அக
எண்ணியகாரி	நகஎ	எய்தவப்பக	சடுடு	என்றபோதிலப்	உசக
எண்ணியவ	கந	எய்தவம்பு	சஎஎ	என்றபோதுவ	நடுக
எண்ணிருதின	சசந	எய்தியந்த	உசச	என்றமொழி	கடுடு
எண்ணிலாம	உசச	எய்துமைத்	நகஅ	என்றமியிய	நகந
எண்ணிழந்த	நஉக	எயிலொருமு	கசக	என்றலங்கட	கசச
எண்ணுகின்ற	உநச	எயினலம்பு	நடு	என்றலங்கு	உகக
		எயிப்புறந்த	உடுக	என்றலந்த	கசந
		எரியமுதருந்	உகஉ	என்றலந்தன்	சஅஅ
		எரியிடைவெ	கசஅ	என்றலங்வி	நஅஅ

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
என்றலும்தி	௪௪௭	என்றலல்ல	௪௩.	என்னேயென்	௨௧௪
என்றலுமது	௩.௦௩.	என்றுப்பல	௧௧	என்னேயொ	௧௭௨
என்றலுமரசு	௪௨.௩	என்றுப்பலவு	௩.௧௩	என்னேவலா	௧௯௮
என்றலுமவனு	௩.௦௭	என்றுப்பலொ	௩.௦௧	என்னேத்துரு	௪௮௭
என்றலுமிந்த	௧௯௦	என்றுபாரினி	௨௮௩	என்னேத்தோ	௧௩௬
என்றலுமீச	௩.௧௪	என்றுபினு	௩.௦௨	என்னேநீபு	௩௧௩
என்றலுமுனி	௧௧௧	என்றுபுகு	௨௬௮	என்னேயிங்	௧௨
என்றலுமை	௪௪	என்றுமகிழ்	௪௭௧	என்னேவளைத்த	௩௭௪
என்றலவ்வா	௧௯௩	என்றுமாநக	௨௪௩	எனத்தருந்த	௧௩௩
என்றலவ்மொழி	௨.௩௧	என்றுமாம	௧௩௧	எனக்குநீவி	௩௭௪
என்றலவனுரைத்	௧௬௮	என்றுமார்த்த	௧௩௩	எனக்குமைந்த	௨௨
என்றலவனுரைப்பக்	௧௧௬	என்றுமாரயா	௨.௧௮	எனக்கெதிர்வி	௪௪௭
என்றலவனுரைப்பத்	௧௩௩	என்றுமாயமா	௨.௦௩	எனக்கொண்	௪௭௨
என்றலவாசக	௧௮௭	என்றுவானவ	௧௬௩	எனச்சிலவா	௪௧௩
என்றலன்மை	௪௧௨	என்றுமதிர்சி	௩.௨௦	எனத்தமப	௩௩
என்றலசக்கு	௨௮௨	எனமென்றிறை	௨௭௮	எனத்தருமன்ம்	௧௬
என்றலிதழிமா	௩.௭௮	எனமென்று	௩.௮௭	எனத்தருமன்வா	௪௧௨
என்றலிந்தவ	௪.௧௬	எனமென்றே	௪௭௨	எனதுயிராசு	௧௦
என்றலியாவ	௪.௦௩	எனமேறெயுழி	௪௬௬	எனமகீபன்	௪௮௪
என்றலிவ்வா	௨.௦௦	எனமேறெயின்	௪௭௨	எனமன்னனை	௧௬௩
என்றலிவைதரு	௨.௧௨	என்னக்கழ	௨.௮௦	எனமுரசய	௨௬௩
என்றலிவைபோ	௪௮௮	என்னகர்கி	௨.௧௩	எனவிடை	௧௪௮
என்றலியையவா	௨.௦௩.	என்னம்புதன	௪௬௭	எனவியந்து	௧௩௦
என்றுகால	௧௭௮	என்னமகவா	௩.௧௦	எனவியன்பு	௨௩௮
என்றுகூடநலி	௨.௮௬	என்னமன்ன	௪௪௧	எனவியன்மொ	௩.௭௮
என்றுகூறியி	௧௭௦	என்னமாத	௩.௦௧	எனவியனி	௨.௧௩
என்றுகூறிவி	௧௭	என்னமுன்மொ	௪௭௦	எனவியபு	௩.௭௭
என்றுகூறின	௨.௩௨	என்னமுன்ன	௧௭௨		
என்றுகேசுவ	௨.௮௭	என்னமுன்னி	௧௩		
என்றுகொண்	௧௪	என்னமுமரிய	௧௧௪		
என்றுகொண்ட	௪௭௦	என்னவப்புர	௨.௩௧	ஏகலேகலெ	௪௧௩
என்றுகொண்டந்	௧௩௦	என்னவம்மு	௩.௦௧	ஏகலேவனெ	௪௦
என்றுகொண்டிணை	௧௬௦	என்னவாங்	௪௮	ஏகசக்கா	௩௭
என்றுகொண்டமம்	௧௩௬	என்னவமிட	௨.௬௦	ஏகியமெறி	௩.௧௨
என்றுகொண்டமுன	௪௨௬	என்னவெரு	௧௪௦	ஏகியபின்ன	௧௬௦
என்றுகொண்டிணை	௧௭	என்னவன்	௧௩௬	ஏகியின்று	௪௧௩
என்றுகொண்டிய	௪௮௨	என்னவாமி	௪௬௬	ஏகிலாதுய	௩௧௭
என்றுகொண்டெண்	௧௦௬	என்னவெரு	௧௭௨	ஏகிற்றுயர்	௩.௩௩
என்றுகொண்டெண்	௨.௩௬	என்னவெரு	௨.௦௩	ஏகிலவரை	௨.௦௨
என்றுசின்மொ	௪௩௭	என்னவெரு	௪௬௬	ஏதமவறு	௩௩
என்றுசிறி	௩௨	என்னவெரு	௨.௮௬	ஏதிருலமெ	௧௬௧
என்றுசேரு	௪.௦௧	என்னவெரு	௩.௧௩	ஏதிலாரினெ	௧௩௧
என்றுணைவரு	௪௧௨	என்னவெரு	௩.௬௬	ஏதிலாரினெ	௩.௩௩
என்றுதஞ்சி	௪௩.	என்னவெரு	௩.௬௬	ஏதிலாரினெ	௩.௩௩
என்றுதன	௨.௦௮	என்னவெரு	௩.௬௬	ஏதிலாரினெ	௩.௩௩
என்றுதன்ந்	௨.௨௭	என்னவெரு	௩.௬௬	ஏதிலாரினெ	௩.௩௩
என்றுதன்றி	௧௮௭	என்னவெரு	௩.௬௬	ஏதிலாரினெ	௩.௩௩
என்றுதூத	௧௭௦	என்னவெரு	௩.௬௬	ஏதிலாரினெ	௩.௩௩

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
கங்கைநதி	சுரு0	கண்ணன்மே	நகசு	கரகதக்களி	சு0ந
கங்கைகமகன்	சுச0	கண்ணனங்	உ௭க	கரங்கரத்	ரு௭
கங்கைகமகன்சு	உ௭௭	கண்ணனுங்கு	ந0௩	கரங்கரா	ரு௨
கங்கைகமகன்சி	சுந௨	கண்ணனுங்க	சுசச	கரங்கராயி	சு௭௩
கங்கைகமகன்ம	ந௨0	கண்ணிமைத்	சு	கரடக்கட	உ௭ரு
கங்கைகமகன்மு	சுஅசு	கண்ணிலா	உ௭௭	கரணமறு	சுரு
கங்கைகமாம	உ௭சு	கண்ணினீர்	உ௭0	கரமிழந்து	ந௨ரு
கங்கைகம	சுசு	கண்ணுந்து	ந௭சு	கரிகள்கோ	சு00
கங்கையாளி	சுரு	கண்ணுநரி	சு௭௨	கரிகையே	ந௭அ
கங்கையின்	சு	கண்ணுறபொ	௭சு	கரிந்துமாலே	உ௨அ
கங்கையின்க	சு௭	கண்ணெருப்	உ௭சு	கரிமுகக்கட	சுசஅ
கங்கையென்	சு0	கண்படைக்	நரு	கரியகங்கு	உசரு
கச்சிற்ற்ட	சுச	கண்பாப்பி	சுசச	கரியணக்கு	ந௭சு0
கஞ்சவாலி	சுஅ	கண்போல	சுச	கரியமர்க்	சுந௭சு
கஞ்சனெனு	சு0சு	கணைகன்போ	சு௨	கரியமேனி	அஅ
கட்செவியே	சு௨ரு	கணைகளவை	ந௭சு	கருங்களவி	ந௭௨
கட்டார்முது	சு௭௩	கணைவருபவ	சு௭௩	கருடனதுதி	சு௭௭
கட்டபுலஞ்சு	உ௨௩	கசுவாசுந	சுசசு	கருத்தினிழு	உ௭சு0
கடக்கலுழி	உ௨0௩	கதாயுத	சு0ரு	கருத்தொடு	சுசசு
கடகரியுரி	சு0சு	கதிக்கடுந்	ந௨௭௩	கருதலணைழு	உ௨௭
கடகரியேன	சு௭சு	கதிக்கொண்	சுச0	கருத்தகரி	சுசு
கடல்வழிம்ப	சு௨அ	கதியொடுபி	சு0சு	கருத்திடணிநி	சுரு௭
கடல்விரத	சு௭ரு	கதிர்வனரு	உ௭சு	கருத்தியந்த	உ௨அ
கழிகைநால	உரு௨	கதிர்வனுதி	ந௨அ	கருத்தியாயி	அசு
கழிகைகமுப்	சு0சு	கதிருதித்த	சுசசு	கருத்தவாகை	சு௨௨
கழித்தனபன்	ந௭சு	கதுப்பும்	சுசுரு	கருத்தவாய்த்	சு௭௭
கடுஞ்சிலை	சு௭சு	கதுவிலண்	சுரு௭	கருத்துறு	சுசசு
கடைகாவ	௭சு	கதைகதை	சுசு௭	கருமபுங்க	உ
கண்டபோது	சு0சு	கதைகொடு	ந௭சு	கருமத்தின்	சுசுஅ
கண்டவம்	உ௭௭	கதையுடை	உ௭௭	கருமீதி	சு௭௭
கண்டவர்த	சுசுசு	கதையெடு	சுசுசு	கருமாழுகி	ந௭௭
கண்டவட	ரு0௨	கத்தடர்க	ந௨சு	கருமுகிலனை	சுஅஅ
கண்டனனிர	உ00	கத்தெகரி	உ௭ரு	கருவறுதா	ந0
கண்டனனிருந்	உ௭அ	கத்தநறும	சுசு௨	கரைகாண	உ௭௭
கண்டார்மி	சுஅசு	கத்தமகவை	சுசு	கல்வெழு	உ௨சு
கண்டான்ம	உ௭சு	கத்தருவரு	உ௭சு0	கல்லாமழி	உஅ
கண்டான்வீ	சு௨சு	கத்தவாகண்	ந௭௭	கல்வரையு	உ௨அ0
கண்டிருக	உ௭அ	கத்தனையளி	சுரு௭	கல்வீதுய	உ௭அ
கண்டிலொடுதி	ந௭	கத்தேயனை	ந௭சு	கலக்கமுந்	சு0சு
கண்டுகண்டித	சு௭சு	கம்பலெக்	உ	கலக்கமுற	அசு
கண்டுகஞ்சலி	சு௭சு	கம்பித்துவ	சுஅசு	கலக்கன்ப	சுசு௨
கண்டுகுதன்மு	சு௭௭	கம்பப்பிம	ந0சு	கலந்தும	உ௨அ
கண்டுநின்றற	உ௭௭	கயற்றடஞ்	௭௩	கலிங்கர்கோ	ந0சு
கண்டிருத்த	சுசு௭	கயில்புக	சுசுசு	கலிங்கர்சோ	ந௭௭
கண்டிளம்பெ	சு0	கயிலைபுக்க	சு0சு	கலிங்கர்மா	சுசு
கண்டெதிர	சு௭௭	கரக்கவண்	உருசு	கலியுகவி	ந௭
கண்ணபொறு	உ௭அ	கரக்கருந்	சுசு	கலிவருத்த	உ௭சு0
கண்ணன்	ந௭சு	கரக்கும்ப	சுசுஅ		

செய்யுளகராதி.

கடு

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
சீ		சீர்த் தாரை	௨௦௪	செங்கணை	௧௭௦
சிங்கக்கொ	௩௩௧	சீர்வலம்புரி	௨௮௨	செங்கதிரொ	௨௧௪
சிங்கமொன்	௧௧௦	சீரியகங்க	௨௩௮	செங்காவீசெ	௮௬
சிங்கவேற	௪௦௬	சீறியக்குரி	௯௮	செங்கைகாலு	௨௪௩
சித்தசித்	௪௨௬	சீணர்சாவ	௩௦௪	செங்கோலம்	௪௪௬
சித்திரசே	௧௮௧	சு.		செஞ்சொன்மு	௨௭௪
சித்திரபா	௩௦௬	சுகனிகர்து	௩௭௬	செண்டினால்	௩௧௭
சித்திரவா	௪௮௩	சுமெனற்க	௧௦௬	செந்தமிழ்வ	௧௦௬
சித்திரவில்	௩௭௬	சுமெவரைக்க	௪௧௭	செந்திருமட	௩௧௪
சித்திராங்க	௧௭	சுதைநிலா	௨௪௪	செந்திருவை	௭௯
சித்திராவ	௩௩௩	சுரசமூக	௮	செந்நெலேக	௨௦௮
சிந்தையத்த	௪௭௪	சுருவகெ	௪௦௭	செப்புரத்தி	௧௯௯
சிந்தித்தப	௨௭௭	சுருலோ	௪௩௭	செம்பற்ப	௩௪௭
சிந்திவாளி	௩௪௬	சுருகும்கு	௧௪௩	செம்பொற்பு	௧௭௬
சிந்துபதியா	௩௯௧	சுரிமுக்கங்க	௪௬௪	செம்பொனடை	௨௦௬
சிந்துமணி	௨௦௭	சுருதிக்கட	௨௧௦	செம்மணிவெ	௧௯௧
சிந்தையன்புட	௪௨	சுருதிப்படியே	௯௯	செம்மையல்	௨௭௩
சிந்தையன்புற	௧௨௬	சுற்றறுதவி	௩௦௬	செய்கடலா	௪௩௮
சிரந்தருசுடி	௨௯௪	சுற்றுநீளமு	௧௨௧	செய்த்தலை	௪௦௨
சிரித்ததே	௧௦௩	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செய்தவமுனி	௩௧
சிரித்தன	௪௨௪	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செய்தவணி	௨௧௮
சிலசிலகை	௨௯௭	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செய்வராவி	௨௭௪
சிலைக்குரு	௪௧	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செய்கந்த	௪௮௩
சிலைப்படை	௪௨௪	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செயிரத்தவ	௩௩௩
சிலைப்பதாமை	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செயிருடையா	௪௩௮
சிலையழிந்த	௩௮௨	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செருச்செய்வா	௨௦௩
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செருத்துப்பு	௩௩௪
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செருப்புலக்	௪௭௯
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செருமலியா	௨௭௧
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செருமிக்க	௨௪௭
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செருவில்வெ	௩௪௭
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செருவில்நகா	௧௨௩
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செருவென்ற	௧௯௭
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செல்லங்க	௩௯௪
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செல்லணக்கி	௪௪௯
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செல்லம்பா	௧௩௬
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செல்லம்வ	௨௯௦
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செல்வாய்வை	௩௯௧
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செல்வாரவி	௪௭௦
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செழுந்தழல்	௩௯௯
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செழுந்திருவி	௧௧௭
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செழும்புனலு	௨௨௨
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செழுமூராகய	௭௦
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செறிந்தவர்	௧௪௭
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	செறுப்பது	௨௬௧
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	சென்றசென்	௪௦௯
சிலையாசிரி	௩௦௬	சுற்றுமன்ன	௩௦௦	சென்றசேனை	௯௯
சீ		செ			
சீதநான்மலர்க்	௩௦	செகத்தியங்	௧௦௧		
சீதநான்மலர்ம	௨௮௬	செங்கண்மாலுயி	௩௧௦		
சீதவெண்கு	௧௪௬	செங்கண்மாலுரை	௪௪௩		
சீதளவமுத	௨௦௬	செங்கண்மாலுரை	௩௦௬		

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
சென்றதேர்	௩௫௬	சொரியுக்கணை	௩௮௩	தக்கோர்த	௨௪௭
சென்றநீரு	௩௯௦	சொல்லலா	௨௫௫	தகப்படுஞ்சு	௪௪
சென்றபரி	௩௯௦	சொல்லவா	௨௮௪	தகலருந்தி	௪௧௪
சென்றவம்பை	௧௯	சொல்லார்	௩௨௫	தகாமொழி	௧௩௪
சென்றவம்மு	௨௭௨	சொல்லிடை	௧௪௩	தணகந்தபோ	௮௩
சென்றவன்சே	௪௫௪	சொல்லியெ	௫௭	தகையுள்வக	௧௬௯
சென்றவன்ற	௨௩௦	சொல்லீர	௨௮௬	தங்கண்மலை	௭௯
சென்றவிற	௪௦௨	சொல்லுநூ	௨௨௪	தங்கண்மன்	௩௬௫
சென்றவீர	௪௪௧	சொல்லுமா	௨௪௫	தங்கன்சூல	௨௦௪
சென்றனன்	௩௫௭	சொற்கையா	௩௨௨	தங்கையவ	௩௩௩
சென்றடமர்	௪௩௬	சொற்றவரா	௪௩௨	தச்சரிப்பெ	௪௯
சென்றியாக	௧௨௯	சொற்றவா	௧௦௮	தசம்புறு	௭௪
சென்றிருக்க	௪௭	சொண்மழை	௯௩	தசைசூருதி	௩௯௯
சென்றதுதன்	௨௩௫	சொன்னசி	௫௦௦	தசையும்வெ	௧௭௪
சென்றதுதாத	௭	சொன்னநா	௭௫	தசையுறவ	௪௭௮
சென்றதேர்	௩௧௫	சொன்னவா	௧௬௪	தடங்கான	௨௨௨
சென்றபொர்	௪௭௯	சொன்னவார்	௪௧௪	தடம்பதிய	௨௫௮
சென்றுயீன	௪௧௬	சொன்னவாறு	௩௬௬	தடாரிணை	௧௨௩
சென்றுவெஞ்சி	௪௭௮			தடித்தலைவே	௩௬௩
சென்றுழிய	௧௧௩	சோ		தண்டாரளம	௫௬
சென்றெறியூ	௪௫௫			தண்டாரளமா	௨௦௩
சென்றொருநொ	௨௧௧	சோதிவான	௨௮௫	தண்டார்வி	௧௩௭
சென்னிநாடு	௧௦௧	சோமகர்க்க	௨௧௭	தணமுருந்த	௨௭௯
சென்னியாவெ	௨௨	சோமகர்க்கு	௪௩௩	தண்டின்மு	௪௯௪
சென்னியின்ம	௪௪௩	சோமகரி	௩௫௩	தண்மனூலவர்	௪௯௪
		சோமகேச	௪௪௯	தண்மனூலக்கொ	௨௨௯
		சோரத்துட	௩௭௦	தண்டினோடு	௨௦௬
சேடன்முடி	௩௮௬	சோராத்ந	௨௫௯	தண்டிதாளெ	௩௦௦
சேணீருந்து	௧௨௭	சோனோமேக	௪௫௮	தண்டிழாய்மு	௪௮௦
சேணிலத்தி	௪௧௦	சோனோமே	௧௬௭	தண்டேடகொ	௩௬௦
சேனிகுலந	௧௦௯	சோனோமே	௩௨௨	தண்டொடுத	௪௩௪
சேனின்ன	௧௧௧	சோனோமே	௪௦௧	தண்ணந்து	௬௨
சேந்தநெடு	௩௫௦			தண்ணந்துள	௩௦௦
சேயபங்க	௨௨௦			தண்ணியதரு	௧௩௪
சேயனைய	௩௯௧	ஞாலத்தெரி	௮௫	தண்ணீர்நிக	௪௬௧
சேயோன்	௨௧௬	ஞாலமுற்று	௨௮௮	தண்பரிமள	௩௦
சோமுப்பது	௪௧௪	ஞானஞ்சு	௨௮௩	தண்பிறையெ	௨௬
சேலாம்பி	௮௫	ஞானபண்டி	௪௯௯	தண்புதிக்கு	௬௬
சேவலானெ	௨௪௮	ஞானமன்பொ	௨௭௪	தந்தம்படை	௨௨௯
சேனாபதிக்கு	௪௭௪	ஞானமாகிய	௧௧௨	தத்திக்குரு	௧௭௬
சேனாபதியா	௪௬௨			தத்தியுந்தோ	௨௩௩
சேனாவந்தசு	௩௩௨	ஞெ		ததையும்வ	௨௫
சேனாவந்துவை	௫௦௨	ஞெவீமரத்தி	௩௮௧	தத்தமுறி	௩௨௫
சேனையுமு	௪௫௪			தத்திரமியா	௩௮௬
				தந்நைதகா	௨௮௭
சை				தந்நைதசொன்	௧௬௬
சையமோ	௩௫௮	தக்ககண்மண்ம	௪௭௧	தந்நைததன்	௧௬௬
		தக்ககண்மண்ணை	௯௨	தந்நைததண்ண	௪௪௪
சொரியுக்க	௩௫௫				

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
தந்தைபோ	௨௫௬	தருமபூபதி	௪௩௭	தன்பெருமா	௧௧௧
தந்தைமொழி	௬௬	தருமமன்ன	௩௭	தன்மகவுட	௩௮௭
தந்தையர்க்கு	௧௬	தருமராசன்	௩௫௦	தன்மகனையு	௩௭௬
தந்தையின்	௩௫௫	தருமன்பவ	௬௭	தன்மாதுல	௩௮௭
தந்தையுந்த	௨௬௩	தருமன்மக	௪௭௧	தன்மேலூர்	௪௫௬
தந்தையுந்தா	௨௬௧	தருமன்மாபெ	௩௨௮	தன்மைந்த	௨௨௨
தந்தையுரை	௧௬௭	தருமன்மாம-சொ	௬௬	தன்மைநா	௨௬௨
தந்தையெ	௧௪	தருமன்மாம-ய	௧௦௭	தன்மைய	௪௮௩
தந்தைவெந்	௩௭௫	தருமன்முத	௩௫௨	தன்மறளிச்	௨௨௨
தப்பருஞ்ச	௪௬௩	தருமன்மைந்தன்	௪௫௨	தன்றிருமை	௩௬௧
தப்பாடுதன்	௪௬௨	தருமன்மைந்தனு	௩௬௫	தன்முனைநி-ச	௧௬௬
தப்போதாம	௨௬௬	தருமனுக்கு	௨௭௧	தன்முனைநி-சா	௪௧௨
தம்பிதன்கா	௩௩௦	தருமனுந்-சா	௨௦௭	தன்மேர்வ	௧௭௭
தம்பிபடுந்	௪௬௨	தருமனுந்-தா	௨௨௨	தன்றேறாந்	௪௫௨
தம்பியாரை	௧௪௬	தருமனுமரு	௪௨௫	தன்னருகே	௧௮௪
தம்பியாரொ	௧௮௬	தருமனென்	௨௧௨	தன்னாலெண்	௧௬௬
தம்பிமைந்த	௧௨௬	தருவதுமுயி	௩௬௫	தன்னிலத்தி	௨௫௨
தம்பியப்பெ	௨௩௪	தரையில்லீ	௩௬௦	தன்னிலையர்	௨௬௮
தம்பியர்களு	௬௬	தலக்கனேச	௧௬௦	தன்னெதிர்	௩௭௬
தம்பியர்கள்	௪௬௧	தலத்துக்கியை	௧௬௬	தன்னேரில்	௧௬௬
தம்பியர்கி	௨௨௨	தலமாமக	௪௦௭	தன்னேரிக	௨௬௨
தம்பியர்கள	௪௭௮	தலைதுணிந்து	௩௮௫	தன்னையத்த	௩௮௩
தம்பியந்தா	௨௧௮	தலைவனுமுனி	௪௦௬	தனக்கிறே	௪௮௪
தம்பியர்வ	௨௨௬	தவமுற்கு	௧௩	தனக்குறிக	௪௮௩
தம்பியர்வி	௧௧௮	தவரோடவ	௪௦௮	தனக்குவின்	௨௧
தம்பியர்னை-த	௨௨௭	தவனென்மைந்	௪௩	தனக்கெதிர்	௪௭௮
தம்பியர்னை-து	௩௦௬	தவாதபோர்	௧௪௬	தனஞ்சயன்னை	௪௦௪
தம்பியருந்	௪௧௨	தவாமறைவா	௧௬௧	தனஞ்சயன்ற	௪௩௧
தம்பியரைந்	௨௬௧	தழல்வந்த	௧௭௧	தனத்திலாசை	௩௬௬
தம்பியரைந்து	௧௮௮	தழல்வளரோ	௧௦௬	தனதுகண்ணெ	௪௧௬
தம்மக்களா	௧௭௭	தழலோவெ	௧௩௭	தனதுதின்	௪௭௭
தம்முன்றள	௩௩௬	தழுவியவர	௨௬௧	தனதுபாச	௪௩௧
தம்முனெகிய	௧௮௬	தழுவின்னபெ	௧௫௬	தனித்தனிய	௩௮௬
தம்முனெடு	௩௫௮	தழைத்தபெ	௧௦	தனித்துமலை	௩௬௬
தம்மையொப்	௨௫	தள்ளினிந்த	௧௮௬	தனித்தமேகம்	௧௭௬
தமதினமெய்	௧௨௮	தளர்ந்தரி	௩௧௬	தனித்தமேகம்	௧௭௬
தமரினுமி	௩௪௪	தளர்ந்தவ	௪௫௫	தனிவந்தக	௨௬௬
தமையனுந்த	௧௧௩	தளவொத்த	௩௪௪	தனிவந்துதோ	௪௮௬
தயங்குவெ	௪௮௦	தளைத்தபாத	௧௦	தனிவனமி	௫௬
தரவகவா	௨௮௪	தன்கரத்தி	௪௮௩	தனுசுந்தா	௧௭௦
தரண்தாழு	௪௮௪	தன்கரத்தி	௧௨௦	தனுவினவே	௪௮௫
தரணிபதித	௩௧௮	தன்படைத்த	௪௮௦	தனுவெடுத்	௧௬
தரணிபொய்	௩௮௨	தன்பகிவந்தோ	௩௪	தனுவெதத்	௩௬௦
தராதலமு	௨௨௬	தன்பாடிபு	௩௪௫	தனைத்தோ	௨௪௮
தரித்தனர்வீ	௧௨௪	தன்புதாம	௩௪௨	தனைப்பயந்த	௨௨௫
தருக்கியகா	௨௩௬	தன்புயவலி	௧௧௪		
தருக்குங்க	௧௬௨	தன்பெருந்	௨௬௫	தாக்கியகா	௨௬௭
தருக்குகிலெ	௧௪௦	தன்பெருந்த	௪௭௬	தாக்கினுன்	௧௬௬

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
தாஞ்சாரற்	௧௪	தானவர்தச்	௧௦௨	திலத்திற்சி	௩௪௧
தாண்டியத	௪௭௦	தானவர்ப்பொ	௩௧௫	தினோத்தாரா	௩௪௪
தாண்டியபெ	௩௪௩	தானவர்ப்பொ	௩௧௬	தினந்ரியா	௩௪௭
தாண்டித	௪௮௧	தானவர்பு	௧௧௧	தினகரன்ச	௧௨௮
தாதலிழகு	௧௧௩	தானவராகி	௧௩௫	தினகரன்ச	௨௫
தாதியர்மரு	௩௧	தானுதிகனே	௩௫௪		
தாதினாற்பொ	௭௦	தானிருந்த	௪௩		
தாதைக்கூறி	௨௨௪	தானுமம்	௧௫		
தாதைதாதை	௧௨௮	தானுமாமனு	௧௨௧	திண்டாதகற்	௨௭௬
தாதைதாளி	௧௧	தானுமுன்ன	௩௫௧	திண்டுதற்கா	௨௩௮
தாதையை	௪௫௭	தானுமைந்த	௧௧௧	திதற்கா	௨௨௭
தாமங்களி	௪௧௭	தானேகுது	௧௩௬	திதமுமி	௨௧௩
தாமத்தெரி	௩௩௧	தானேயுவந்	௨௪	திதிலாத்தி	௧௬௧
தாமப்புரி	௨௦௫	தானேகாவல	௪௨௩	திதிலானு	௪௨௧
தாமமாருதி	௧௮௭			திதிலவ்	௧௧௬
தாமரைய	௧௧௨			திதிலுந்	௧௪௨
தாமன்மே	௩௧௭			திதிலால்	௧௩௩
தாமன்மரா	௪௭௫	திக்கோடிய	௧௭௧		
தாயத்தாரு	௧௮௮	திக்கத்தரா	௩௬௧		
தாயரொடு	௩௧௦	திக்கத்தமெட்	௧௮௮		
தார்ச்சல	௪௧௩	திக்கத்தவெ	௨௭௨		
தார்வண்டி	௪௨	திக்கழிந்	௧௬௨		
தார்வலம்	௪௧௪	திக்கழிந்	௨௬௧		
தார்காய	௩	திக்கனோத்த	௪௩௭		
தாராசன்	௩௬௮	திக்கையனைத்	௨௮௬		
தாராரோடை	௩௩௨	திக்கிலையி	௪௫௦		
தாரைகளொ	௪௩௧	திக்கிண்புற்சி	௨௪௮		
தாவியபெம்	௪௮௫	திக்கிணியநெ	௧௦௩		
தாவெழுமாம	௪௧௧	திக்கிணையா	௨௧௮		
தாழ்ந்தவா	௨௫௩	திக்கிண்புல்	௩௫௦		
தாழ்வரைத்	௨௪௨	திக்கிண்புல்	௨௬௮		
தாழ்வுகுறி	௪௫௨	திக்கிண்புல்	௪௮௧		
தாழிநறுங்	௮௮	திருக்கண்க	௨௬௬		
தான்வலியாட	௪௩௮	திருகுசினத்	௫௦௨		
தான்வலியாலெ	௪௩௧	திருகுசெஞ்	௧௩௩		
தான்வியச	௩௮௬	திருத்தக்கமொ	௧௩௫		
தாளிணையிறை	௨௫௫	திருத்தக்குந	௨௧௩		
தாளிரண்டு	௨௧	திருத்தக்கும	௧௧		
தாளிரண்டு	௩௧௬	திருத்தாரட்	௧௧௧		
தாளிரண்டு	௪௧௭	திருத்தமெய்	௩௦௫		
தான்படைத்	௧௨௧	திருத்தாரம்	௬௧		
தானவணங்	௩௦௫	திருத்தாநல்	௨௨௫		
தான்வரித்	௫௮	திருநெய்மொ	௩௨௧		
தான்வடுங்	௩௩௮	திருநெய்தன்	௧௧௦		
தான்விரத	௨௩௧	திருநெய்து	௧௮௮		
தானமுந்தி	௧௦௬	திருநெய்து	௧௮௮		
தானவாச்சம்	௩௨௪	திருநெய்து	௧௮௮		
தானவாச்சம்	௧௭௫	திருநெய்து	௧௮௮		

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
துவசத்தொடு	௧௭௬	தெருமந்த	௩௭௧	தேறலார்தமை	௧௨௦
துவசம்பிள	௩௨௬	தெழித்தொசொ	௧௬௮	தேறினான்	௩௮௨
துவயிரு	௪௮௮	தெழித்தூர்ப்பி	௧௭௮	தேனமர்கமல	௧௮௧
துவன்றுக	௨௪௩	தெறுகனை	௩௦௩	தேனிடறிப்	௩௧௧
துளவணிமு	௪௩௭	தென்னஞ்சேரலர்	௨	தேனிடறுவாச	௨௦௩
துளியாரம்	௨௧௧	தென்னாட்டில்	௩	தேனிருக்கு	௩௮௬
துன்றபலக	௩௬			தேன்றிருளித்த	௨௬௩
துன்பம்பய	௭௬	தே		தேன்னஞ்செறி	௧௨௩
துன்பமுறு	௪௬௧				
துன்மதியா	௪௬	தேக்குந்தி	௨௧௨	தை	
துன்மருடண	௪௩௮	தேசறையிடம்	௧௨௩	தைலங்கு	௧௪௮
துன்முகனும்	௩௭௧	தேடியவகலி	௩௨௧	தைவருநவ	௩௩
துன்முகனை	௩௬௩	தேயுனரியாவ	௧		
துன்றினரி	௧௪௭	தேம்போதனை	௧௬௮	தோ	
துன்றுபிணி	௨௮௦	தேயமெங்கெங்	௨௭௦		
துன்றுவெங்	௩௩௮	தேயுவாளி	௪௨௭		
துன்னலன்	௨௪௮	தேர்கொடுத்த	௧௩௨	தொக்கவெண்	௨௮௩
துன்னியித்	௩௩௧	சேர்த்திரன்	௩௩௮	தொட்டகொடு	௧௧௨
துன்னியிரு	௮௨	தேர்போனது	௩௮௩	தொட்டசரங்	௧௧௬
துன்னுகங்கை	௨௮௬	தேர்மிசைவந்த	௨௩௪	தொட்டவரி	௧௮௨
துன்னுபார	௩௦௦	தேர்முகமிழந்து	௩௭௧	தொடங்கிரா	௮௪
துன்னும்வெ	௧௮௬	தேரணியும்	௨௭	தொடங்கியா	௨௨௧
துனைவருச	௨௬௦	தேரவன்மைத்தன்	௪௭௭	தொடங்கியு	௬௦
துனைவெங்	௪௪௦	தேரவன்நிரு	௪௧௭	தொடங்குபோ	௪௦௪
		தேரழிந்தெ	௩௮௧	தொடர்ந்தொ	௨௧௩
தூ		தேராவார	௧௭௭	தொடிக்கா	௨௦௬
தூசியின்பு	௪௦௨	தேரிரண்டு	௪௦௩	தொடுகனைவி	௪௨௮
தூண்டருதோ	௧௬௩	தேரின்மேனின்	௪௩௬	தொடுத்தச	௨௦௬
தூண்டினன்	௩௮௨	தேரினாப்பொலி	௧௬௧	தொடுத்தி	௩௭௧
தூண்டொ	௨௩௦	தேரினின்றவர்	௪௦௩	தொடுத்தநா	௧
தூணும்வில	௪௩௩	தேருதயபா	௩௩௨	தொடுத்தவ	௪௭௧
தூதபோயா	௩௦௩	தேருமல்விசை	௩௧௧	தொடுத்தார்	௪௩௧
தூதகைமொ	௧௨	தேருமல்கொரு	௨௩௨	தொடைகொடுத்த	௨௧௪
தூதகையுருப்	௧௩௦	தேருமொன்றொரு	௨௩௩	தொப்பிலாதி	௨௪௪
தூமமுமெம்	௧௧௧	தேரோடருக்	௪௩௩	தொல்பகோதி	௨௮௨
தூமவெங்க	௨௬௬	தேவர்காக்	௧௮௮	தொல்லவை	௨௧௮
தூயநலந்த	௪௮௩	தேவர்தம்	௧௬௬	தொல்லறத்	௨௨௮
தூரியங்க	௩௩௩	தேவர்பால்	௧௮௨	தொல்லாண்மைப்	௨௭௧
தூவாரின்ற	௪௩௧	தேவதத்தமு	௪௬௩	தொல்லாண்மையெ	௪௭௪
தூவியனிலவு	௨௬௬	தேவராயினுந்	௨௭௬	தொல்லநாய	௨௮௨
தூவிவாசந்	௨௪௪	தேவருக்கா	௨௧௦	தொல்லமாந	௧௬௪
தூளியேய	௩௬௨	தேவருங்கோடி	௧௩	தொல்லவிலங்	௩௪௪
தூறுகொண்டு	௪௪	தேவரும்பரவு	௪௮௮	தொழுதுகுவி	௧௨
		தேவரும்வாச	௨௬௮	தொழுதுதாளி	௨௪
தே		தேவியருந்	௮௬	தொழுதுநெற்	௨௨
தென்முனர்கை	௮௦	தேவினுந்தேவ	௭௬	தொழுதுபொற்	௧௬
தென்மைந்த	௨௬௪	தேற்றினுமகப்	௩௧௦	தொழுந்தகை	௨௩௭
		தேறல்வண்டி	௪௧௬	தொழுவார்த	௨௬௬

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
தொறுக்கொண்	௭௬	நற்றுணைச்சி	௨௨௩	நிரந்தரம்பு	௩௦௧
தோ		நணைகமழ்த	௮௭	நிரந்தரமநே	௧௫௦
தோட்டுமென்	௨௪௪	நண்கலாவித	௨௨௦	நிருதகன்னி	௩௬௭
தோட்டுவந்	௨௮௪	நண்பெருவன	௨௨௭	நிருதனைகத்து	௩௬௭
தோத்திரமா	௧௪௭	நண்மனைவாழ்	௫௪	நிருபுர்தொழு	௪௨௧
தோமாரந்தன்	௪௭௭	நண்முந்நுண்வாய்	௩௬	நிருபணதாரை	௧௫
தோயமாபுர	௧௪௭	நண்முண்டிக	௪௬௨	நிருபனுடனி	௪௨௧
தோரணமஞ்	௭௨	நண்னெடுந்து	௧௨௪	நிரைகதிர்க்க	௨௮௫
தோரணவீதி	௧௦௫	நணியாடலன	௮௬	நிலத்திடைகு	௪௨௩
தோலநெகம்	௩௭௭	நணைமலர்சி	௧௫௪	நிலத்தியறண்	௨௧௩
தோலாதலொ	௩௩௫	நா		நிலையானவய	௩௭௨
தோழன்மாம	௧௩	நாகக்குழி	௩௪௬	நிலையுண்டி	௨௫௦
தோள்கரம்	௫௦	நாகந்துவச	௩௨௬	நிருநிலைநி	௩௭௬
தோளிரண்டினுந	௩௪௦	நாகர்பொற்ற	௪௧௧	நிற்பதேதுகொ	௨௨௬
தோளிரண்டினுநா	௨௦௦	நாகவிந்தம்	௪௧௫	நிறக்கவல்லி	௭௩
தோளுநெஞ்சு	௩௫௪	நாகாதிபன்	௭௭	நிறத்தலை	௪௧௫
தோற்றவன்	௫௬	நாகாயுதந்	௪௪௨	நிறத்தருங்கு	௬
தோற்றியதெம்	௧௪௬	நாகையாப்பு	௪௧௩	நிறத்தருங்கு	௬
தோன்நளித்	௩௩௮	நாட்டமிலா	௪௧௩	நிறநின்மிகு	௪௩௪
தோன்றினெடுந்	௪௧௦	நாட்டிடைவெ	௧௪௪	நிறத்தறமவ	௧௧௭
ந		நாட்டியுலன்	௨௪௬	நிறத்துகம	௧௧௧
நகரியெங்கு	௨௪௪	நாடியொளித்த	௩௨௮	நிறைமதிநிக	௩௬௪
நகுலன்வடு	௪௩௫	நாடியொளித்த	௩௨௮	நிறையுடைத்த	௫௪
நகுலனிலை	௨௭௭	நாணிரைத்த	௧	நின்கிலையா	௪௮௭
நங்கையங்கோ	௮௭	நாணினளாமெ	௬	நின்புதல்வ	௨௬௩
நச்சுளையா	௪௧௬	நாணைமுதலா	௧௩௮	நின்பெரும்பு	௨௬௧
நச்சுளீரூ	௨௨௬	நாதமுய்யலு	௨௩௦	நின்போன்மா	௧௬௩
நஞ்சநாகமு	௨௭௨	நாதெறித்த	௪௧௦	நின்றசாபமு	௪௩௧
நஞ்சவியாள	௩௭௩	நாநலம்புன	௧௨௪	நின்றசேனை	௩௬௫
நஞ்சோசொ	௨௬௫	நாபுரப்பத	௭௩	நின்றமர்தொ	௩௧௨
நஞ்சேற்றம்	௪௪௫	நாமக்கலவி	௨௮	நின்றமநாகு	௪௩௬
நடந்தநாய	௨௮௧	நாமமிண்டொ	௪௩௩	நின்றவக்க	௪௪௮
நடுங்குமெய்	௨௩௫	நாமவெங்கொ	௩௫௪	நின்றவக்கும	௧௬௧
நடுநிலமுரை	௩௬௬	நாமவேலாச	௨௬௫	நின்றவக்குரி	௪௪௪
நடையொழியா	௪௬௩	நாரிக்கொருக	௨௭	நின்றவன்ம	௩௪௩
நண்ணுமர்த்த	௩௦௮	நாலிருவசுக்	௧௩	நின்றவனிரு	௨௭௦
நதியளித்த	௨௪௪	நாலுசாபநிலை	௪௨௬	நின்றையரு	௩௬௪
நதியெனைப்ப	௩௦௬	நாலியின்மத	௧௦௬	நின்றையே	௩௮௬
நந்தகோமக	௧௬௪	நான்றையகுது	௧௨௧	நின்றூர்நின்றபடி	௩௩௩
நபமுன்குழ	௩௭௭	நான்றையார்ப	௪௦௦	நின்றூர்நின்றபடி	௩௭௧
நபராணர்	௪௬௬	நாற்றிசையுல	௨௬௨	நின்றூன்மர்க்க	௩௬௬
நல்லிலக்க	௮௩	நான்முகன்ரு	௧௩௫	நின்றிடாதிமை	௨௨௩
நற்பகலிடை	௩௬௬	நான்முகன்மு	௬௬	நின்றிருசே	௩௩௮
நற்றவத்து	௧௫௦	நிசைரனெடுத்	௩௬௭	நின்றபுபட்ட	௪௦௬
		நித்தனேநிம	௩௬௫	நின்னகா	௧௬௭
				நின்னதத்தி	௨௭௩
				நின்னுடனம்	௧௫௬

[illegible]

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
பண்ணதவிசை	௪௫௮	பரியெடுத்த	௪௨௬	பாஞ்சாலர்போ	௨௬௪
பண்ணர்ப்படை	௨௦௪	பறிவுடன்	௨௪௬	பாஞ்சாலரிற்	௪௫௧
பண்ணியவி	௨௪௩	பரிவுடன்மு	௧௪௮	பாஞ்சாலிக்க	௧௪௧
பண்ணுக்குரு	௨௬௫	பரிவுடனி	௩௮	பாழியுங்கள்	௪௮௮
பண்ணுக்குவா	௧௫௦	பருகுநீர்து	௧௫௩	பாழனுன்றறு	௧௦௮
பண்ணுடைய	௧௫௨	பருமணிவெ	௧௬௦	பாடுஞ்சருதி	௬௮
பண்ணுந்பரி	௩௪௬	பருமித்தக	௩௬௬	பாண்டவச	௩௬௩
பண்புடனிக்	௧௬௬	பருவரலக	௪௬௬	பாண்டவர்க	௪௬௧
பண்புடைக்கு	௨௬௧	பல்விழுகிள	௨௬௦	பாண்டவர்கள்	௬௫
பணிவிழத்தி	௪௪௬	பல்லியமுழ	௩௫௮	பாண்டவர்மு	௪௮௮
பணைத்திரு	௪௨௩	பலருமுடன	௬௩	பாண்டவரில்	௪௮௩
பணைடுகெடு	௫௦௦	பலருமெய்த	௩௫௧	பாண்டியன்னை	௪௫௬
பணையினம்	௪௪	பலவகைப்ப	௩௦௬	பாண்டிமதலை	௮௪
பத்திக்குவா	௪௪	பவ்வம்புன	௪௬௪	பாண்டிமன்ன	௩௫௫
பத்திடுகாணவ	௧௬௧	பழியுடைத்த	௧௩௩	பாண்டிவீன்றி	௩௦௫
பத்திரட்டி	௩	பழியுடைப்ப	௨௬௩	பாதிமெய்சீல	௪௬௬
பத்யுகங்கள்	௪௬௦	பழுதறவீழ்	௪௩௮	பாந்தளேறுயர்	௧௩௪
பத்யுகங்கொ	௩௮௫	பழுதுடைப்பெ	௨௪௪	பாந்தளோடு	௪௬
பதிப்பெயர்	௨௬௪	பற்பலரும	௩௬௬	பாப்புமெய்ப	௪௦௨
பமயிப்பரர்	௧௦௬	பற்பலவரை	௨௫௪	பாய்த்தவப்	௪௫௪
பமரமும்மத	௩௨௮	பற்றிநீன்றொ	௩௬௬	பாயனம்	௧௨௬
பயத்திரவி	௩௬௮	பற்றினுன்ப	௨௪௨	பாயும்வெஞ்சி	௨௪௦
பயிலும்வெம்	௩௬௪	பற்றிமென	௨௦௬	பார்கொண்ட	௧௮௧
பாங்கொண்டு	௨௬௪	பற்றிதொய்	௩௬௬	பார்த்தனக	௩௬௬
புரசுடையி	௩௦௬	பறித்தனகொ	௩௬௩	பார்த்தனவெஞ்	௩௦௩
பாத்தவச	௪௨௪	பற்றிதனக	௪௬௩	பார்த்தனம்பி	௩௨௮
பாதநாதவே	௩௮	பன்னகர்நூ	௪௬௩	பார்த்தனருச்	௮௦
பாந்துவெ	௨௬௦	பன்னகல்	௬௮	பார்த்தனவை	௨௪௪
பாந்தெழுது	௩௨	பன்னகல	௩௮௬	பார்த்தனைய	௧௪௬
பாந்தெழுது	௬௬	பன்னகல	௪௦௫	பார்த்தனெ	௪௪௬
பாபாவக	௪௮௬	பன்னகல	௮௫	பார்ப்பான்வ	௬௪
பாலிலுலவி	௩௬௪	பன்னகல	௮௦	பார்ப்பான்வ	௬௪
பாரசாரன்கு	௨௪௩	பன்னகல	௮௦	பார்ப்பான்வ	௬௪
பாரசாரமு	௧௦௮	பன்னகல	௮௦	பார்ப்பான்வ	௬௪
பாரசாரன்ற	௨௩	பன்னகல	௮௦	பார்ப்பான்வ	௬௪
பரிசனகுமா	௩௪௮	பன்னகல	௮௦	பார்ப்பான்வ	௬௪
பரித்தே	௩௬௮	பன்னகல	௮௦	பார்ப்பான்வ	௬௪
பரித்ததவ	௩௬௬	பன்னகல	௮௦	பார்ப்பான்வ	௬௪
பரித்திதந்த	௨௨	பன்னகல	௮௦	பார்ப்பான்வ	௬௪
பரிதியன்பொ	௪௬௫	பன்னகல	௮௦	பார்ப்பான்வ	௬௪
பரிதியால்வ	௪௦௬	பன்னகல	௮௦	பார்ப்பான்வ	௬௪
பரிதியுமி	௧௦௪	பன்னகல	௮௦	பார்ப்பான்வ	௬௪
பரிமளக	௪௬௮	பன்னகல	௮௦	பார்ப்பான்வ	௬௪
பரிமளமது	௪௬	பன்னகல	௮௦	பார்ப்பான்வ	௬௪
பரிமளவழி	௬௬	பன்னகல	௮௦	பார்ப்பான்வ	௬௪
பரியகனக	௧௨௫	பன்னகல	௮௦	பார்ப்பான்வ	௬௪
பரியில்லீ	௪௬௪	பன்னகல	௮௦	பார்ப்பான்வ	௬௪
பரியுடன்ப	௪௬௪	பன்னகல	௮௦	பார்ப்பான்வ	௬௪

செய்யுளகராதி.

உரு

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
பாவிதன்ம	உரு	பு		புல்லியசொன்	சசரு
பாவைதன்செ	கஉசு			புல்லுகவென்	ருஎசு
பாழியம்பு	ருஅ	புகலரும்	சசுசு	புலர்ந்தன	ருசு
பானமொழிக்	ருக	புகலருமறை	சருஎ	புலவுகால்	உருக
பானுளவு	ருசுரு	புகலுறுகவி	ருஉரு	புல்தனக்கிடு	ருசு
பானிறப்பு	சசுசு	புகன்றகைள்	சஎ	புலியினும்	உசசு
பானுவின்மை	சசுசு	புகன்றபடி	சரு	புழைநெடுந்	கஉரு
பிடர்வலிக்க	ருசுரு	புகன்றபோத	சஉரு	புள்ளலங்க	கஉஅ
பிடித்தனன்	கசுசு	புகுந்தியான்	அசு	புள்ளியலா	சஅஎ
பிணித்ததே	உருக	புகைபட்டபுட	சுசு	புறமிட்ட	சருரு
பிதாமகன்	உஅசு	புகையோடு	உருஅ	புன்பிறப்பு	உஅஎ
பிரதைதன்னை	உரு	புங்கமெய்	ருசுசு	புன்னவையான	உசுரு
பிரமன்வெஞ்	உருசு	புடவியாளு	உஎஉ		
பிரமனேழு	கசுசு	புடவியெங்	அஉ	பு	
பிரிந்தநா	கசு	புடைத்தனனி	உசரு	பூத்தனுகிய	சசுரு
பிருகந்தனா	உருசு	புடைபடக்கிளை	கசுரு	பூங்கவசத்து	சசுஉ
பிளந்தெறி	சுஅ	புடையுண்டு	சருசு	பூங்கொடிய	உசரு
பிளவுண்டுவே	சசுசு	புத்திரர்வே	எஅ	பூசார்பெ	சசுஎ
பிறகுபுரிந்	சசுஅ	புத்திரன்பே	ருஅ	பூசுவனசு	உருசு
பிறங்கியவு	சஅசு	புதல்வனான	சருஉ	பூசையொன்று	கவரு
பிறந்ததின	ருஅசு	புதனுமந்த	சு	பூஞ்சாயக	ருசரு
பிறந்துய்ய	ரு	புந்திசெய்த	உசரு	பூட்டற்றவி	ருசரு
பிறர்மனைய	உசுசு	புந்தியாலரும்	உசு	பூண்டவெம்	ருசசு
பிறைமுடிச்	சருஎ	புந்தியிலண்	ருசு	பூண்டவெள்	உஉசு
பிறையினைய	அஎ	புயங்கபூமி	உஅசு	பூன்பாய்மா	ருருரு
பின்பிறந்த	கருரு	புயங்கம்	சசு	பூணாமார்	சஅசு
பின்னருங்கொ	சசுசு	புயங்கவெம்	சஎஅ	பூத்தகிக்கு	சஉசு
பின்னருஞ்சி	உருரு	புயந்துணி	சசுசு	பூத்தநாபி	ருசசு
பின்னரும்விச	சசுசு	புரையையான	ருசரு	பூத்தபைங்கொ	சஅரு
பின்னரும்விரை	சஎஅ	புரத்தினை	சஉசு	பூதமையந்தி	கருக
பின்னருமொ	ருசு	புரத்தரன்ப	சு	பூதலநடுங்க	கஎ
பின்னவார்மூ	உஉரு	புரநகையா	ருசுசு	பூதலமாண்	உருஅ
பின்னிபகுஞ்சி	கருஅ	புரவிழுப்பதி	சருஉ	பூதலமுழுது	சசுசு
பின்னியபுத	ருரு	புராதனகம்	கருரு	பூதனையுலை	சசுசு
பின்னிறுத்தி	ருசுஉ	புரிசெம்பொ	சசுரு	பூதிநலந்தி	சரு
பின்னுங்கட	சரு	புரிசையிற்	எஉ	பூந்தண்மா	கஉசு
பின்னும்பல	உசு	புரிசுவத்	ருரு	பூந்தண்மலை	ருருசு
பின்னும்வா	கஅஎ	புரிந்ததி	ருரு	பூந்தராதல	சசுசு
பின்னையிர	ருசு	புரிந்தமக	சசு	பூந்தார்வி	உஅ
பின்னையும	ருசுசு	புரிந்ததம்	ருசுஉ	பூபர்த்தக	ருசுசு
பின்னையுப்ப	ருருஉ	புரியிலறி	சசு	பூபாலாவை	கருரு
பின்னையெண்	உரு	புரியுமொண்	கசுஅ	பூருவின்மா	கரு
பின்னொருதி	கசு	புரிவிலாமொழி	கசுஎ	பூவார்த்து	கருஎ
பின்னொருபி	ருசுரு	புருவவில்	கஎசு	பூவியலமளி	ருஉ
		புருவவிற்	ருருசு	பூவெலாஞ்சு	ருசு
		புரைகொள்	கருரு	பூழிகளடக்	உருசு
		புரோகிதன்	உசுசு	பூழிபட்டில	ருருரு

பிலிமுடியோ

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
பெ		பைம்பொன்மாமே	உரு௩	பொன்னின்	சுக்க
பெண்ணீர்மை	உஅ௦	பைம்பொன்மால்	௩	பொன்னேச்சி	கரு௭
பெண்ணுடையுரு	உசுஉ	பையராவணி	கருஅ		
பெண்மைக்கிரதி	௭உ	பைவருந்தலை	உகஉ	போ	
பெண்மொழி	உகஅ	பொங்கராவ	உஅசு	போகமாய்வி	கரு௩
பெய்க்ணையுட	௩௭௭	பொங்கராவெயின்	௩௭௭	போகமுந்தரு	௩௩௭
பெயர்பெற்ற	௩௭௭	பொங்கராவெயின்	௩௭௭	போதபட்டிரு	௩௦
பெயர்பெறுமுனி	ச௦௭	பொங்கழற்சி	சச௩	போதுபோகமா	கரு௦
பெருங்கடமலை	கஉச	பொங்கியமதர்	௭	போதுறவிரை	கச௭
பெருஞ்சுழி	௩௭	பொங்கியாடா	சஉஉ	போயதுதனு	ச௭௦
பெருந்தகையன்	உருஅ	பொங்குறு	௭௦௭	போயருநெறி	௭௭௭
பெருந்தகையேவலோ	கரு௭	பொய்த்தானவ	க௭உ	போயவட்டி	௭௭
பெருந்தகையேவன்	க௭௭	பொய்யாததவ	௭௭௩	போயவர்குரு	௩௭௭
பெருந்திறன்	௩௩	பொய்வளர்ந்த	உ௭௭	போயிருந்தென்	௭௩
பெருநலம்பெறு	உ௭௭	பொருகடலொத்	ச௭௭	போயேகானம்	உ௭௭
பெரும்பிலவறையை	உ௭௭	பொருகிலமுறி	உ௭௦	போர்க்குமுன்	ச௭௭
பெரும்போறத்தின்	௩௭௭	பொருதபற்ப	௩௭௭	போர்முடித்த	ச௦௩
பெருயிதவலியும்	கச௩	பொருதுபறி	௩௭௭	போர்முடித்தா	உ௭௩
பெருவரமிரண்டும்	௩௦௩	பொருதொழில்	ச௦௦	போரணப்படை	உசஅ
பெற்றதந்தை	க௭௭	பொருந்தவாணு	௩	போரதாகிய	உ௭௩
பெற்றநீர்மக	௩௦௩	பொருப்பிலே	௭	போரறலை	ச௩௭
பெற்றனன்	க௩௭	பொருப்பினும்	உ௭௩	போரில்வெவ்வி	ச௦௭
பெற்றான்சக	௭௭	பொருப்பினன்	௭	போரிலெஞ்சின	௭௩௭
பெற்றிழந்த	ச௭௭	பொருபடைகொ	௩௭௭	போரினண்டர்	௩௩௭
பெற்றேன்றனி	௩௭௭	பொருபெரும்	அ	போரினிறு	௩௩௭
பே		பொருப்படை	உ௭௩	போரேதொடங்	௩௩௩
பேசாதொடுக்கும்	௭௩	பொருப்பொரு	௩௭௦	போரொருமுக	௩௩௭
பேடிதேர்	உ௩௭	பொருமுகத்தி	உசஅ	போற்றியகன்	ச௭௦
பேடியன்றுதன்	உ௩௭	பொருவருமடி	அச	போற்றியகுரி	௭
பேணுயிர்	௩௩௩	பொருவில்வெ	க௩௩	போனதின்சி	௩௩௭
பேணையிப்படி	உ௩௩	பொல்லாவசை	க௩௭	போனதுவருவ	௩௭௭
பேய்செய்த	௩௩௭	பொல்லாவவு	௭௭௦	போனதுதுவ	உ௦
பேய்ப்படைத்த	உ௭௭	பொலிவறுமன்	௭௭௦	போனநான்ம	உ௭௭
பேராணிகளு	ச௩௭	பொழியுமுகில்	௩௭௦	போனபோனதி	உச௩
பேராவனை	உ௭௭	பொற்பாவைகே	உ௭	போனமாமுனி	உ௭௭
பேரத்தின்	ச௭௭	பொற்புடைப்பு	உ௭௦	போனவப்புர	ச௩௩
பேரன்புகன்ற	௩௭௭	பொற்புசுவெ	ச௩௭	போனவெம்ப	௩௦௭
பேராண்மைசெய்	ச௩௭	பொற்றொடிக்க	௭௩		
பேராதிலை	௩௩௩	பொற்றொடிமொ	உ௭௭	ம	
பேராறுமுகி	௩௭௩	பொறுத்திடுமே	உ௭௭	மகத்தியன்ம	ச௭௭
பேருலாகமும்	உ௭௭	பொறையெனப்	உ௭௭	மகத்திநிற்	௩௭௩
		பொன்னகாறு	௭௭௭	மகப்பெறு	௭௭
பை		பொன்னகாறு	௩௭	மகபதிதன்	ச௭௭
பைங்குலை	உ௭௭	பொன்னகம்	௩௭	மகபதிமன்	ச௭௭
பதிக்கழமணிப்	ச௦௭	பொன்னகம்	௩௦	மகபதியரி	௭௭௦
புத்தந்தா	௩௩	பொன்னகம்	௭௭௭	மகரினகமரு	௩௭௭

26

4

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
மற்றுமற்றுமே	கசுடு	மன்னவாடொ	கந	மாமுனிதன்	கஅசு
மற்றுமற்றுமு	நௌசு	மன்னவார்மை	நஅசு	மாயந்தவன்	டுந
மற்றுள்ள	நௌசு	மன்னவன்மை	உசுந	மாயமொன்று	கந0
மற்றுளவரை	உகஉ	மன்னவன்மொ	உக0	மாயவல்லி	கௌசு
மற்றைநாள்	ந0அ	மன்னவன்வா	உசு0	மாயவன்ற	கூசு
மற்றையினே	நகக	மன்னனகா	ககசு	மாயவனற்பு	ககௌ
மற்றொருதே	சுகஉ	மன்னந்தி	சுக0	மாயவனுமன்	உௌஅ
மற்றொருதொ	உடுடு	மன்னன்யா	சு0	மாயவனுரை	சஅக
மறத்திரு	கஉடு	மன்னன்றரு	சடுக	மாயனாத்திரு	நஅடு
மறத்துடன்	ககக	மன்னன்றனை	நௌசு	மாயனாத்திர	ந0உ
மறத்தொடுவ	ககக	மன்னனைவ	உகந	மாயனுமகி	உக0
மறமுமவா	நடுசு	மன்னாகவ	ச0அ	மாயனாருவி	சு
மறமுமொத்த	சுகடு	மன்னிருந்த	கந0	மாயாசாக	சுகசு
மறவிதண்டெ	நஅசு	மன்னுஞ்சு	ககசு	மாயிருஞால	உகௌ
மறனரிசி	நசுக	மன்னுஞ்சே	நசுக	மாயையென்	நகந
மறனுடையை	நௌ	மன்னுந்த	கௌ	மார்பினும	நக
மறகியழுவ	டுடு	மன்னொடுகு	உடுசு	மாரகாக	சு
மறகிற்பணி	சசு	மனக்கடுந்	சுக	மாரசாயக	உநடு
மறுத்திவன்பு	உ0	மனஞ்செய்வ	நடுஉ	மாரதர்வீ	சகஉ
மறுத்துரைப்	டுந	மனத்தாலு	கடு	மாரவசந்த	அௌ
மறைகெழுநா	சஉஅ	மனைவியைக்	கடு	மாரன்கரு	சுக
மறைந்துறை	கசுந			மாரனாக்கி	சுகசு
மறையவர்	உ00	மா		மாருதம்வி	கஅ0
மறையவன்செ	சடுசு			மாருதன்பு	சுகசு
மறையவனொ	கடுசு	மாக்குரல	டுக	மால்விடுதேர்	நௌந
மறையமுரு	டுசு	மாங்கனியா	நகஉ	மாலைமதக	நகக
மறையாய்ச்	உஉஉ	மாசுறுமதி	கடுந	மாலைகடவா	நௌஅ
மறையாய்வெ	நகந	மாசிலாதமு	உகசு	மாலைமுன்வ	க0சு
மன்குலத்து	கஉஅ	மாசுணத்த	கசு	மாவலிசிறை	கசு0
மன்பட்ட	சௌசு	மாசுணத்த	சுகடு	மாவில்தம	நகசு
மன்மகன்ற	நகசு	மாடர்ள்வி	உக0	மாவிலிலெடு	நசுந
மன்மரபிற்	சசு	மாடம்பயி	க0க	மாவின்பாலே	சு0
மன்முரிகுவ	நஅஉ	மாடனிகுலவ	உஅௌ	மாளவத்தி	க00
மன்முனிமொ	உஉக	மாடிர்ண்டு	நஉஉ	மாற்றம்பி	சுக
மன்னைமந்த	நகஅ	மாதர்களை	க0க	மாற்றரிய	சுந0
மன்வந்திரு	கநஅ	மாதவத்தி	கசுடு	மாற்றிதப	அசு
மன்றலத்தே	உகஉ	மாதவயிசு	கஅசு	மாற்றினால்	நகக
மன்றலில்கு	உக0	மாதவன்சு	உநசு	மாற்றினாள்	உசுக
மன்றலின்ப	நசு0	மாதவன்விதி	சுகஅ	மாற்றின்று	சுகடு
மன்றிலிழை	உௌக	மாதவனிரு	உகடு	மாறுகொண்ட	சுகசு
மன்றோற்ற	கநஅ	மாதவனெழு	உகௌ	மாறுபட்டி	சுகக
மன்னகின்	ககடு	மாதனத்தன	நடுௌ	மாறுபட்டு	கந
மன்னர்க்கு	நௌக	மாதூரங்க	கஉக	மானமதங்க	டுந
மன்னர்மணி	நகக	மாதூலனாகி	சுகஉ	மானமாமுடி	உடுஉ
மன்னர்மன்	சுகௌ	மாதூலனுரை	உகசு	மானவயிம	நகக
மன்னர்வே	உஅசு	மாநகர்வல	ௌக	மானவர்க்க	ககசு
மன்னரைவ	சஅ	மாமம்ச்சவு	உசௌ	மானவர்பதி	கசு
மன்னவர்க	உநசு	மாமானகு	சஉசு	மானேதருவி	ககஉ

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
மி		முக்கோலுங்	௮௨	முப்புரீ	௩௯௭
மிக்கமந்தி	௨௨௧	முகங்கலங்	௪௦௪	முப்பொழுது	௩௨௧
மிகநகைத்	௪௧௮	முகத்தினின்	௪௦௪	மும்மையாகி	௨௮௩
மிகைத்தமுனி	௬௫	முகினிற்	௩௪௦	முயலீலாம	௨௧
மிகைத்தனர்	௩௪௪	முகிவ்வண்	௪௬௬	முரணியு	௧௩௩
மிடல்கொள்	௩௨௨	முகிலின்சி	௪௫௧	முரசுகரடி	௪௩௫
மிடனமிஞ்சு	௪௬௬	முகுடமும்	௬	முரண்டெதி	௩௧௧
மிடைந்தநால்	௮௮	முருந்தன்	௩௦௪	முரணிறைந்	௨௨
மித்திரான	௩௦௫	முராவான	௩௪	முராரியைமு	௭௫
மித்திரொன்	௪௪௮	முரூரான	௪௬௬	முருக்கிவெ	௨௦௧
மின்சுழிகைப்	௨௬௬	முச்சிரமு	௧௮௦	முருக்கினு	௨௦௦
மின்புயல்	௪௩௮	முட்டித்	௨௮௫	முருகவீழ்ச்	௨௭௭
மின்புறம	௧௯௯	முட்டவந்து	௪௪௬	முருகவீழ்ப	௧௯௧
மின்பொழி	௩௨௩	முட்டியதொ	௨௬௬	முருகார்	௪
மின்போலு	௧௭௬	முட்டியால்	௨௦௧	முருகாரிரு	௪௦௭
மின்றறா	௧௬௮	முட்டியாலு	௪௦௨	முருத்துவா	௬௪
மின்னகமணிப்	௩௩௦	முடிக்குல	௪௧௨	முல்லைமல்	௪௧௪
மின்னமலி	௩௮௭	முடிதுணிந்	௩௫௨	முழக்கினு	௨௮௪
மின்னிடை	௧௩௫	முடியிழந்	௩௧௫	முழவுமுத	௩௧௧
மின்னுடன்	௨௫௪	முடியுடைத்	௪௬	முழுசியவா	௪௩௮
மின்னுமாமு	௨௮௨	முடியுமொரு	௪௩௫	முழுதுணர்ந்	௪௩௭
மின்னையுனக்	௬௬	முடையெழுத்	௨௭௧	முழுதுணர்வ	௧௦௭
மின்னையொத்	௪௧௮	முத்தநகை	௬௩	முள்ளியனா	௪௨௯
		முத்திமுனி	௪௧	முளைத்தெழு	௨௧௧
மி		முதல்வண்	௪௫௪	முளையிலேயு	௧௨௦
மிண்டவர்	௧௨௫	முதல்விழை	௨௮௮	முற்சக்க	௩௮௦
மிண்டவனும்	௪௬௨	முதிர்சூந்	௪௪௧	முற்பகலின்	௩௪௮
மீதெக்கிப்	௯௫	முதுகிட்ட	௪௪௦	முற்படுகொ	௩௬
மீதலந்தனக்	௪௦௬	முந்தரவு	௩௦௫	முற்பொழுதொ	௪௨௬
மீதெடுத்த	௩௩௦	முந்தவந்த	௩௬௬	முற்றேன்றி	௪௫
மீளவற்றெருரு	௪௩௭	முந்தவந்து	௩௨௭	முறுவல்கொண்	௪௪
மீளவந்தினை	௧௦௨	முந்தவன்	௩௪௧	முறைமைதவ	௯௧௧
மீளவுந்தலைப்	௨௩	முந்தவான்	௨௫௨	முறைமையின்	௩௮௫
மீளவமவ	௩௨௪	முந்தியந்	௩௬௫	முறைமியினுலன்	௧௯௧
மீளவமிரு	௯௮	முந்தியெதிர்	௪௭௧	முறையோவென்	௧௩௯
மீளமகவான்	௪௧	முந்திவார்	௧௧	முன்குலத்	௧௧௨
மீளியொருதண்	௨௦௭	முந்துகோப	௧௭௧	முன்சுதாசு	௪௨௩
மீளமாகியு	௮	முந்துபடை	௩௫௨	முன்செய்வெவ்	௨௧௦
மீளமைகோல	௨௬௭	முந்துபோரின்	௭௦	முன்சேனையோ	௪௫௨
		முந்துவடிவா	௩௭௮	முன்சொலாகி	௪
		முந்துவாள்	௩௫௯	முன்பட்டா	௪௨௦
		முந்துறப்	௧௧	முன்புருவி	௪௯௮
		முந்துர்வெம்	௨௭௫	முன்புபெறு	௨௦௮
		முந்தீர்த	௩௩௬	முன்புமுன்	௨௦௬
		முப்பதுகடி-மு	௩௯௨	முன்புவிட்	௧௫௫
		முப்பதுகடி-மொ	௪௦௦	முன்போர்தொ	௧௭௧
		முப்புரங்	௯௧	முன்போர்வீ	௮௫
மு					
முக்கணுரி	௧௫௮				
முக்குலத்த	௧௬				
முக்குலத்தி	௮				

செய்யுளகராதி.

உக

செய்யுள்.

பக்கம்.

செய்யுள்.

பக்கம்.

செய்யுள்.

பக்கம்.

யதியுரைத்
யயாதிடென்
யவணசவ

அ.ந.

எ

ந.க.ந

ரகுருலத்

ந.அ.0

யா

ரா

ராயகூயபன்

க.ந.0

யாங்கருதி
யாண்டுசென்
யாதவகுல
யாதுமொன்ற
யாதேயாகவி
யாதேவடுலன்
யாதொருகரு
யாதொருபோது
யாமனமறை
யாமினியிலெவ்
யாய்மொழித
யாயுரைத்த
யாயொடெந்
யாரும்தோரி
யாருமிட்வொ
யாரையாரீ
யாரையோவு
யாவருமொழிந்
யாவையுங்கொ
யாழின்மெண்
யாளிகளிர
யாளியெனநி
யாளியொரிரண்
யாளிவெம்ப
யான்புரிந்
யான்விதுகு
யானும்வந்த
யானுவனு
யானுமெம்பி
யானுறைகா
யானுறையில்
யானேதேர்பரி
யானேதேர்பரிவீ
யானேயிசைதே
யானேமேல்வ
யானேயொடுதேர்
யானெறிந்த

அ.க

உ.டு.க

க.0.டு

உ.டு.சு

உ.க.சு

ச.டு.0

க.ச.உ

ந.க.எ

உ.உ.க

ச.ச.உ

எ.டு

ச.எ.ந

டு.0.க

ச.க.ந

உ.ந.க

உ.உ.க

க.0.உ

க.க.டு

க.ந.உ

அ.ந.

ச.அ.க

ந.எ.அ

ந.ச.எ

க.எ

க.க.சு

டு.க

ந.0.ச

ச.க.ந

ந.க.0

க.க.0

ந.க.உ

க.ந.க

வசையறம்பு

வஞ்சகச்சு

வஞ்சம்ப

வஞ்சவாள

வஞ்சனைகொ

வஞ்சனைபு

வஞ்சனையா

வஞ்சனையி

வஞ்சிமது

வட்டமாக

வடமதரை

வடாதுசெ

வடாதுந்தெ

வடிசரங்கொ

வடிசுடர்வா

வடிவடைச்சி

வடுத்தருவெ

வடுவறத்தெ

வண்டாருதம

வண்டார்வி

வண்டாரல

வண்டாரவா

வண்டாருங்

வண்டானந்

வண்டிசுந்தி

வண்டிதான்

வண்டிமலர்

வண்டிறைம

வண்ணதூன்

வண்ணமகள்

வண்ணமயிலு

வணங்கலும்

வணங்கிய

வணங்கும

வந்தகால

வந்தகுருக்

வந்தகொற்ற

வந்தயிமனே

ந.அ.டு

க.ச.சு

க.0.ச

க.எ.ச

க.க.ச

உ.0.அ

ந.க.அ

ந.க.க

ச.டு.0

உ.டு.ந

க.ச

ச.0.0

ச.டு.உ

ந.அ.உ

க.உ.க

ந.ச.ந

உ.ச.ச

உ.ச.எ

ந.உ.ச

ச.ச.ச

க.ச

உ.உ.0

உ.டு.சு

க.0.ச

டு.க

சு.டு

உ.ந.உ

உ.க.அ

டு.அ

உ.க.டு

க.க.ச

உ.ந.

ந.ச.ந

உ.அ.ந

ந.எ.க

வந்தபெருங்

வந்தமுனி

வந்தமைய

வந்தவந்தணன்

வந்தவந்தணன்

வந்தவமைச்

வந்தவார்வந்

வந்தவளி

வந்தவன்மு

வந்தனர்கு

வந்தனர்கு

வந்தனனெ

வந்தனன்சி

வந்தனனே

வந்தான்வ

வந்தித்த

வந்திலன்வி

வந்துருந்தி

வந்துதன்

வந்தெதிர்

வந்தோடை

வந்துபிறவா

வந்துவந்தி

வம்புறமது

வம்புறமல

வம்புலாம

வம்மினாதி

வயக்கதிர்க்க

வயலிசய

வயிரத்திரு

வயிரஞ்செறி

வயிரமெனு

வரசங்கழு

வாத்தானம்

வாத்தினம்

வாத்தினின்

வாத்தினல

வாத்தினலு

வாத்தினு

வாதன்வி

வாமிருக

வாவாவந்த

வரிசிலவிச

வரிசிலவி

வரிசையாலு

வரித்தமன்

வரிந்தபைங்

வரிவெஞ்சி

க.அ.ந

ந.க.0

உ.எ.0

ந.0.க

அ.அ

ச.எ

ந.டு.க

உ.ந.க

க.டு.க

ச.க

க.எ

உ.ந.எ

க.க.க

டு.0.0

க.ந

உ.க

உ.எ.0

ந.0.உ

உ.உ.க

ந.எ.ச

உ.ச.டு

ந.க.0

உ.அ.உ

க.டு.க

க

உ.அ.0

ச.ந

ச.க.க

ச.ச.எ

ந.எ.அ

டு.0.க

உ.எ.ச

ந.ந.ச

ந.உ.ச

ந.ந.அ

ச.உ.0

க.அ.எ

ச.ந.க

டு.அ

உ.0

எ.டு

க.0.ந

க.அ.ந

யோ

யோதனத்தி

ச.க.0

ந.ச.க

செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.	செய்யுள்.	பக்கம்.
வீறுசால	சஅஉ	வெயில்விடுபை	உகக	வேதபுங்க	உரு
வெங்கண்மாழை	சஅஉ	வெயில்வெழுதன்	நகஉ	வேதமடிபுண்	கரு
வெங்கணையத்தி	சஅஉ	வெருவருங்கருந்	உசரு	வேதமாரி	சரு0
வெங்கதிர்போய்	அக	வெருவரும்படி	கக0	வேதமும்	எ0
வெங்கராவின்	உகச	வெருவடன்றொ	உக	வேதமுனி	நக
வெங்கலங்கத்	நஉக	வெல்லுகவழமு	உகக	வேதியர்கு	நஅ
வெங்கழற்படை	சக	வெலந்தருந்திறல்	ந0க	வேதியரோட	எஅ
வெங்கனந்த	நசக	வெவ்வனமெரிக்	நருஉ	வேதியன்வா	சஅஎ
வெங்கனல்	நஎ	வெவ்வனவநேர்	நகக	வேதியன்வி	நஎச
வெங்கிராதவன	கநஉ	வெவ்வாசிடெடுந்	ச0ச	வேந்தகேரி	கச
வெங்கோதை	சகஎ	வெவ்வாயுதங்க	சஎ	வேந்தர்யா	உஅஉ
வெஞ்சமஞ்செய	உஉரு	வெவ்வாயுயின்	நஉ0	வேந்தழைத்	கஉஎ
வெஞ்சமரிந்	சஅஅ	வெளிரின்றமாற்ற	உசச	வேந்தனம்	உகஅ
வெஞ்சரத்தினால்	நஉஅ	வெற்பிரண்டினி	கஅச	வேற்கனை	சகக
வெஞ்சராசன	ரு0க	வெற்பின்வலிய	நக	வேந்தனுமொ	ககச
வெஞ்சலமனத்	கசஅ	வெற்றிபுனை	சகக	வேந்தனைமு	உருஅ
வெஞ்சிலஞனித்	ககச	வெற்றெலும்பி	ருக	வேனையவென்ற	கஉஎ
வெஞ்சிலயினா	ச0	வெற்பிடுமுளரி	ருக	வேந்ததெகிர்	சகக
வெஞ்சினமுடுக	சகக	வெறுப்பதோலினை	உகக	வேரியம்பு	சகஎ
வெஞ்சினமுடுக	கக0	வென்றகோச்சித்	உகக	வேல்விதத்	நகரு
வெட்டிமுர்ப்படை	நகச	வென்றமரிகில்	நஎக	வேலமர்த	சகஅ
வெண்ணிறமதிய	நச	வென்றிகொள்வீ	கஎரு	வேலினால்வடி	கக0
வெண்ணையசமுழு	க	வென்றித்தவரை	அச	வேலையமுதுக்	நஉரு
வெந்நிடுகட	நஉந	வென்றியர்க்கன்	ககஉ	வேறுபோரினிப்	நச0
வெந்நிடும	உருஎ	வென்றுதன்னினை	கசச	வேறொருத்	சக
வெம்பராகம்	நஉஉ	வென்றுபோன	நசக	வேறொருதேர்	சருரு
வெம்பிமேல்வரு	நஉந	வென்றுமீன்குமர	உச0	வேறொருபகற்	நக
வெம்புயவலியான்	உகக	வென்றேறுவனரி	நருஅ	வேறோர்வரி	சருஉ
வெம்புயவீமன்	நகஅ	வே		வேனரிலானி	அ
வெம்புயவீமனும்	உஎச	வேகமிகுஞ்	சகக	வேனரிவின்வி	நஉ
வெம்புயவீசால	நருஉ	வேகமுடனி	நஉச		
வெம்புரவித்	சகஉ	வேகவற்றி	உருக	வைத்தசென்	ரு00
வெம்புரபாட	உக	வேட்டவெங்	சசஉ	வைத்தவார	ககஉ
வெய்தின்மகபதி	எஅ	வேடமோமா	உகஉ	வைத்தாரை	ககக
வெய்யகணநாதர்	கருஅ	வேண்டிவெதென்கொ	நகக	வையகமடந்தை	க
வெய்யவெம்படை	கரு	வேண்டிவெதென்னெ	நகரு	வையமுமராகம்	கச
வெய்யர்த்தமேனி	உரு0	வேணிமுடி	கரு	வையமுழுது	ச
		வேணுமாளில்	ககக	வையாரயில்	ச
		வேதஞ்சிறக்	அரு	வையினால்வி	சஅஅ

செய்யுளகராதி முற்றிற்று.



மகாபாரதம்

பிழையும் திருத்தமும்.

—[0]—

பக்கம்.	பாட்டு.	பிழை.	திருத்தம்.
எ	முகவரி.	கவதமுத	கவுமுத
க	நஅ	செய இவ்வாறுமெய்யெழுத்துக் கள் புள்ளிபதியாமலநேசமுள்ளன அவற்றைக்காட்டவில்லை.	செய்
ய	சய	மாதர்	மதர்
யி	சச	பெய்	யெய்
யிடு	மேல்வரி	சருக்கும்	சருக்கம்
ய	சச	பூஞ்சொடி	பூங்கொடி
யசு	க0ச	தேசவனனி	தேசவனனி
உக	கசடு	தாளிரண்டினி	தாளிரண்டினி
உங	க6	சாதார	சாதார
உஅ	நிடு	கிளிக்கு	கிழிக்கு
உக	எஉ	நூறுசெய்	நூறுகூறுசெய்
இக	எ	மும்மை	மூன்னை
எங	உச	பாருங்	யாருங்
எச	நஎ	பனையினம்	பனையினம்
அ0	நக	தெண்டி	தெண்டி
ய	சஉ	நோந்து	நொந்து
அக	சச	னேபோலுந்	னேபோலுந்
அடு	அஉ	சேலனை	சேலனைய
அசு	ச	முயிர்பெய்த	முயிர்ப்பெய்த
ய	எ	பொன்ற	போன்ற
கச	இஉ	தக்கன்	தக்ககன்
ய	இசு	வன்கர்	வனுகர்
ய	இஅ	யாலங்க	யாலலங்க
கஅ	உடு	தலத்து	தநலத்து
க00	சச	மகேதா	மகேதா
ய	சடு	கதிரவி	கதிரிரவி
கஉஅ	கநஅ	துண்ட	துண்
ய	கசஉ	திகழ்	திகழ்க
கஇச	அ0	வாசன்	வாசவன்
கஅஉ	கஇசு	மளதன்	மணிதன்
கஅங	க	மவவரோ	மவரோ
ய	உ	தப்பால	தப்பாமல
ய	ந	மேன்மே	மேன்மேல்
ககங	அங	மொவ்வானைக	மொவ்வாவானைக
ய	கய	தனார்	தன்னார்
ககடு	க0எ	யரக்கர்	யியக்கர்
உஉடு	சச	தென்றலா	தென்றலான்
உஙசு	கடு	கோலு	கோலு
ய	உக	கிளசார	கிளர்சார
உஇஎ	க00	வாதனை	வட்டனை
உகக	கநசு	கோடியித்த	கோடியுத்த
உகந	எ	கரணக	கரணக

பக்கம்.	பாட்டு.	பிழை.	திருத்தம்.
உஎந.	௧௭	சயோ	சயோ
உஎசு	உ0	மிவன்	மிவன்
உஎள	உஅ	யரம்ப	யரம்ப
உஎஅ	௩௫	கரார்	காரார்
"	௩௭	மன்மன்	மன்பன்
உஅடு	௬௭	மகன்றி	மகன்றி
உஅசு	௧0௬	சழிப்பினுல்	சளிப்பினுல்
உகக	உ௨௫	தேனன்று	தேனென்று
௩0௩	உ௬௪	குரைத்தான்	குரைத்தான்
௩௧0	௧௧	பூரிசா	பூரிசா
௩௨௧	௭௩	பங்கியல்	படங்கியல்
௩௨௧	௨	பொபக	பொற்பக
௩௬௧	௪௩	மறித்திலமேயெ	மறித்திலமேயெ
௩௬௪	௪௩	எறுதே	எறுதே
௩௭௭	௩௬	மொடுவன	மொடுவன
"	௪௫	நெந்து	நொந்து
௩அ௨	௧0௪	நெறிந்த	நெறிந்த
௩அ௩	௧0௫	றன்னே	றன்னேப்
௩அ௪	௧௨௨	னெறியவெ	னெறியவே
௩அடு	௧௨௫	பண்புய	பண்புய
௩அசு	௧௪௩	நெறக்க	நெறக்க
௩௬௪	௧௧௧	பொற்	பொற்
௪0அ	௬௬	வாசன்	வாசவன்
௪0௬	௬அ	சொலை	சொலை
"	௭௧	வருதினி	வருதினி
௪௧௧	௬௧	தங்கருநு	தங்கருநு
௪௧௩	௧0௨	சலந்தன்	சலந்தன்
"	௧0௩	யெனு	யென்னு
௪௧௬	௧௩௨	கடிந்து	கடிது
"	௧௩௪	சாயக்க	சாயக்க
௪௪௧	௭௧	யறனருள்	யறனருள்
௪௫௫	௧0௬	வைகை	வைகை
௪௭௨	௨௬௩	யுள்ள	யுள்ள
௪௭௩	௨௬௫	வீற்றி	வீற்றி
௪௭௬	௫௩	முறிபட	முறிபட
௪௮௧	௬௨	சொரி	சொரி
௪௮௩	௭௭	னெடிய	னெடிய
"	அ௩	வெழுவரோ	வெழுவரோ
"	அ௩	சிகரி	சிகரி
௪௮௫	௬௫	வாளிமே	வாளிமே
"	"	வாராதே	வாராதே
"	௬௭	கொடா	கொடா
௪௮௮	௧௨௪	கெற	கெற
௪௮௯	௧௩௧	திண்டேரும்	திண்டேரும்
௪௯௭	௨0௧	குருவான்	குருவான்
௪௯௮	௨0௮	வக்கல்	வக்கல்

வரும்பாடல்கள் ௧௦ஆம் பக்கம் ௧௩௦ஆம் பாட்டு ஆப்பன் என்பதை ஆப்பன் என்று திருத்தம்.

- 1990). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 23, 101-110.
2. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2000). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 33, 1-10.
3. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2001). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 34, 1-10.
4. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2002). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 35, 1-10.
5. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2003). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 36, 1-10.
6. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2004). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 37, 1-10.
7. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2005). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 38, 1-10.
8. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2006). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 39, 1-10.
9. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2007). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 40, 1-10.
10. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2008). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 41, 1-10.
11. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2009). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 42, 1-10.
12. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2010). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 43, 1-10.
13. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2011). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 44, 1-10.
14. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2012). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 45, 1-10.
15. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2013). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 46, 1-10.
16. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2014). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 47, 1-10.
17. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2015). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 48, 1-10.
18. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2016). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 49, 1-10.
19. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2017). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 50, 1-10.
20. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2018). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 51, 1-10.
21. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2019). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 52, 1-10.
22. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2020). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 53, 1-10.
23. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2021). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 54, 1-10.
24. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2022). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 55, 1-10.
25. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2023). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 56, 1-10.
26. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2024). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 57, 1-10.
27. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2025). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 58, 1-10.
28. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2026). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 59, 1-10.
29. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2027). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 60, 1-10.
30. López, L. F., Rodríguez-Pérez, A., & García, J. L. (2028). *Journal of Applied Behavior Analysis*, 61, 1-10.

